

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Έκαστοτόμετρον πρὸς ἑπατοστόμετρον, παλαιόντας δι' ὅλων μας τῶν μέσων, να τορθώνομεν νὰ παρακιλίνω μεν πρὸς τὰ ἀριστερὰ μὲ κίνδυνον νὰ συντριβῶμεν ἐπάνω εἰς τὰς τουρουκάς νάρη πας. "Επειτα πατεροχόμεθα εἰς βάθος 33 μέτρων καὶ ἐπιτυγχάνομεν νὰ ἀπολυτρωθῶμεν ἀπὸ τὴν δύνην. "Οταν ἀναδυόμεθα εὑρίσκομεν πρὸ τῶν δικτύων καὶ τῶν ναρκῶν, μὲ τὰς ὁποῖας ἔχουν φράξει τὴν εἰσόδον τῶν Δαρδανελλίων οἱ φίλοι μας οἱ Τούρκοι. Αἱ ἀρχαὶ, εἰδοτοιηθεῖσαι, ἔχουν ἀφῆσι μίαν δίσοδον εἰδικᾶς γιὰ μᾶς καὶ ἔτσι τὸ «Y-11» γλυστρᾶ εἰς τὰ περίφημα Στεγὰ καὶ εἰσπλέει εἰς τὴν Θάλασσαν τοῦ Μεσοποταμοῦ. "Η δη Ιουνίου ἐμπεριθεῖ επάνω εἰς τὸ φαντασμαγορικὸν πανόραμα τῆς Κοινοπόλεως μὲ τὸν χορόσον, τρούμλους καὶ τὸν δύνειράδες μηναρέδες τῶν τζαμιών της. Είναι 40 ημέρες, ποὺ ἔξεκινήσαμε ἀπὸ τὸ Βιλελμούσκαβεν καὶ δὲν μᾶς μένει εἰς τὸ ντεπόζι τό μας παρά μισός τόννος πετρέλαιον, πρόγμα, ποὺ εἴναι στ' ἀλήθεια πολὺ λίγο. "Η ὑπόδοκη, ποὺ μᾶς ἔπι φυλάσσεται, είναι πρωτόφανης. "Ο 'Εμβεδό πασᾶς, ἔνα ἀπὸ τὰ μέλη τῆς περιφήμου Τριανδρίας, ποὺ κυβερνᾷ τὴν Τουρκίαν, μᾶς κάνει τὴν τιμὴν νὰ ἐπισκεφθῇ τὸ κονράσσιον μας διὰ νὰ μᾶς συγχαρῇ καὶ νὰ μᾶς ἀναγγείλῃ δι τὴν θά τύχωμεν τῆς ἔξαιρετης τιμῆς διὰ κοινοὺς θνητούς, νὰ γίνωμεν δεκτοί ἀπὸ τὸν Σουλτάνον.

"Ενα ἀνακτορικὸν ἄμάξι, μὲ τέσσερα θαυμάσια ἔλογα, μὲ χρυσοποιίαλτα κάμουρα καὶ μὲ ἀτλαζένιους βυσινιοὺς καναπέδες, μᾶς δόηγει μέχρι τῆς δαντελλωτῆς μαργινῆς πύλης τῶν περιφήμων ἀνακτόρων τοῦ Δολμά-Μπαξέ. "Έχουμε φράξει διὰ τὴν περίστασιν τὴν «καλὴν στολὴν μας» καὶ μὲ μίαν συγκίνησιν, ἀνάμικτον μὲ

φόβον, προχωροῦμεν πρὸς τὰ ισπιερὰ πρότοια τῶν ἀπεράντων κήπων, ὅπου πλανᾶται ἀκόμη τὸ αἰμάτηρό δὲν φάντασμα τοῦ 'Αβδούλ Χαμίτ.

Χαιρετοῦμε μὲ τεμενάδες τοὺς παρατεγμένους Τούρκους ἀξιωματούχους, αὐτοὺς τοὺς ἀνθρώπους, μὲ τοὺς ὅποιους τίποτε δὲν μᾶς συγδέει, καὶ ποὺ μᾶ παραξένη μοῖρα, ή μοίρα τοῦ πολέμου, ἔχει κάμει συμμάχους μας.

Ο Χαλίφης μᾶς ὑποδέχεται μὲ πολλὴν καλωσύνην καὶ προσήνεαν. Είναι ἔνας ἀνθρωπός μὲ εἰρηνικὸν ἔχωτερον, χλωμός ἀπὸ τὴν κλεισούρα, καὶ δὲν διατηρεῖ τοποτε ἀπὸ τὸ ὑφες ἐνδε τρομεροῦ κατακτητοῦ. Μᾶς φαίνεται δὲν ἔχειμε γιὰ τὶ πῶς αὐτὸς ὁ ἀπόδυος τῶν ἐκπορθητῶν βασιλείων καὶ αὐτοκρατοριῶν, είναι μία ωχρὰ καὶ μαρτυρηνὴ σκιαγραφία τὴν τρομερῶν προγόνων του...

Εἰς τὴν Κοινοπόλιν πληροφορούμεθα δι τοι Σύμμαχοι μέχρι τῶν ὄποιων ἔχει φθάσει ὁ φοβερὸς θρῦλος τοῦ κυβερνήτου τοῦ «Y-11», ἔχουν ἐπιτηρούμενοι τὸ κεφάλι τοῦ Σπίγκελ ἀντὶ 100 κιλιάδων λιόδων. Ο ὑποβρύχιος πόλεμος θεωρεῖται ἀπὸ τοὺς "Ἄγγλους ὡς πειρατήδος καὶ ἐπομένως, οἱ κυβερνήται τῶν ὑποβρύχιων ὡς οἱ ἔχατοι τῶν κακούργων. Ο παρδόηποτε, ή εἰδηστις αὐτὴ δὲν φαίνεται νὰ ἐπηρεάζῃ διώλου τὸ κέφα τοῦ Σπίγκελ. "Ἐν τῷ ὑποβρύχιον μας καὶ θαρίζεται καὶ ἐπισκευάζεται ἀπὸ εἰδικῶν γερμανικῶν συνεργείων εἰς τὸν ναυστάθμον τοῦ Κερατίου, ἐπωφελούμεθα αὐτῆς τῆς ἀναγκαστικῆς ἀπορρέεις μας, διὰ νὰ γνωρίσωμεν ἀπὸ κοντά τὸ πολυμόνητο θέλητρο τῆς βασιλίδος τῶν πόλεων. Περιδιεβάζομεν εἰς τοὺς δρόμους καὶ τὰ μονοεῖα, κάνοντας ἐκδομάς εἰς τὸν Βόσπορον καὶ τὰ Πριγκηπόνησα καὶ, γενικῶς, πεννοῦμε ἔνα μῆνα ὄντερώδους ζωῆς καὶ ἀλησμονήτου ἀνατολικῆς φιλοξενίας. (Μεθανύριον ἡ συνέχεια)

Anthony N.Y. Gladys 5 Aug 1934

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Μολαταύτα, τὸ μεγαλύτερον μέρος τοῦ πληρώματος διεσώθη, περιουσιλεγέν ἀπὸ κάποιο γαλλικὸν ἀντιτοπλίκιδν, ποὺ εἶχε προστρέψει, εὐθὺς ὡς τὸ «Μάζεστικ» ἐπλήγη.

Τὸ «Y-11» συνέχισε τὴν περιπολίαν του πρὸ τοῦ Ἐλληστόντου ἐπὶ δύο ἀρόμην ἡ μερονύκτια, ἀναζητῶντας νέον θῆραμα, ἀλλὰ δῆχος νὰ τὸ συναντήσῃ! Οἱ ἄλλοι εἶχαν θέσει τὰς πεγάδας μονάδας των ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ ὄχυρος λιμένος τοῦ Μούδρου. Τὸ μικρὸν παῖς λοιπὸν σκάφος εἶχε κατορθώσει νὰ ἔκδιώξῃ αὐτοὺς τοὺς γίγαντας, εἰς τὴν πλέον κοριτσιον στηγήν τὸν συμπαχικῶν ἐπιχειρήσεων εἰς τὴν Καλλιπόλιν καὶ νὰ στερήσῃ τοὺς Ἀξιῶν ἀπὸ μίαν ἰσχυρὰν συνδρομήν.

Πότος θὰ ἐπίστευε διτὶ τὸ καρδιόφλοινδο μας, μάρτι τὸ σκαφίδι μήκους 80 μέτρων, ἡμποροῦνταν μάσην πλαντέουν ἐπίδρασιν ἐπὶ τῆς ἐκβάσεως τῆς ἐκστοτείας τῶν Δαρδανελλίων καὶ στὶ η ἀπόρατος, ποὺ ἐλάμβανε ὁ Σπίγκελ εἰς τὰ ἀνοικά τῶν ιστανικῶν ἀκτῶν, διταν διεπιστώσαμε πῶς δὲν μᾶς ἐφίλεν τὸ πετρέλαιον, ἐπόρ κειτο νὰ μεταβάλῃ τελείως τὴν οικάδα τῶν γεγονότων τοῦ μεγάλου πολέμου; "Οπώς καὶ ἂν ἔχῃ τὸ πρόγμα, τὰ μεγάλα πολεμικὰ σκάφη τῶν συμμάχων καὶ τὰ τρομερά τηλεβόλα τῶν τῶν 380 δὲν ἐτόμησαν πλέον νὰ ἐμ φανισθῶν πρὸ τῆς Καλλιπόλεως, ἴδιος δταν ἔνα δεύτερον ὑποβρύχιον ἐστάλη ὑπὸ τῆς Γερμανίας εἰς βοήθειαν τῶν Τούρκων.

ΝΕΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ

Αἱ ἐπιθέσει τοῦ ἔχθροῦ εἰς τὴν ξηρὰν δὲν ὑπεστηρίχθησαν πλέον εἰμὴ ἀπὸ τὰς μικρὰς μονάδας, ἀπὸ πλοῖα μὲ ἐλάχιστον βύθισμα, ποὺ δύσκολα τὰ εὔρισκε τοφπίλλη.

Οἱ Τούρκοι είχαν δργανώσει μικρὸς βάσεις δυ' ὑποβρύχια εἰς πολλὰ σημεία τῆς ἀκτῆς. Επέγιαμε καὶ περάσαμε τὴν ἡμέρα μας εἰς ἔνα ἀπὸ αὐτὰ τὰ καταρράγια καὶ ἐπεστρέψαμεν ἐν διψει τῆς Καλλιπόλεως, ἐλπίζοντες ματίσιος νὰ ἔανασυναντήσουμε θωρηκτά. Επλεύσαμε πατά

μῆκος τῶν δέκα μιλίων τῆς πολυκρότου αὐτῆς ἀπτῆς, διαδραματισθῆ μία ἀπὸ τὰς ἀγριωτέρας μάγας τῆς Ιστορίας... Τέλος τὴν 1ην Ιουνίου τὸ «Y-11» εισῆλθεν εἰς τὰ Δαρδανέλλια, τῶν ὅποιων ἡ διεκδίκησις ἐστοιχίζει τόσας ἀδηλότητας, τόσας συμφορᾶς, τόσον αιματοκύνησης.

Εἰς τὴν εἰσόδον τῶν Δαρδανελλίων μᾶς συμβαίνει κάτι τὸ πολὺ δυνάρεστον. Μᾶς συνεπάλευν μία Ισχυρὰ δίνη τοῦ βυθοῦ καὶ μᾶς κάνει νὰ χάσωμεν τελείως τὸν ἔλεγχον τῆς διακυβερνήσεως τοῦ σκάφους μας. Τὸ πλοίον μας στριφογυρίζει μὲδύναμιν, τραντάζεται καὶ ἀνατινάσσεται. Οὔτε ἀηδάλια, οὔτε ἔλλισε, οὔτε τίποτε δὲν ἡμποροῦν για τὸ συγκρατήσουν. Τὰ ἔχους γηγένα καὶ νομίζωμε τὸ ίδιο ἔχουν πάθει καὶ οἱ δεῖπτες τῆς βυθού μετρήσεως, τῆς ἀναβύσσεως, τῆς πορείας, τοῦ προσανατολισμοῦ. Πηγαινούμεθα σάν τρελλοὶ καὶ τὸ μόνον, ποὺ μᾶς δείχνουν, είναι διτὶ εἴρητον μεθάνη τὸ κράτος τῶν καπρίτοιων κάποιας μυστηριώδους καὶ ἀδιαμάτου δυνάμεως, ποὺ μᾶς τραντάζει καὶ μᾶς ταλαντίζει, διὰ νὰ διασκεδάσῃ.

ΕΙΣ ΚΩΝΙΠΟΔΙΝ

Ο Σπίγκελ νομίζει διτὶ ἥλιθον ἡ τελευταία μας ὥρα. Συγκρατούμεθα εἰς τὸν πυργίσκον γερά, διὰ νὰ μὴν πέσουμεν καὶ νὰ μὴν κτυπήσωμεν. Τόσον ἴδρως μᾶς περιλόγη, μὲ τὴν ίδιαν διτὶ είναι δυνατόν αὐτὴν ἡ δίην νὰ μᾶς παρασύγῃ εἰς μεγάλα βάθην, διότι τὸ καρδιόφλοινδο μας δὲ γῆν λυδημα, κάτω ἀπὸ τὴν τεραστίαν καὶ ἀδυσώπητον πίεσιν τῶν ὑδάτων.

(Ἀνδριον ἡ Συνέχεια)

ΠΡΟΣΚΑΗΣΙΣ

Μὴ ἐπιτενχθείσης ἀπορεταῖς κατά τὴν ἔμιστον Γενικήν Συνέλευσιν τῆς ΛΕΚ τῆς 12 Αύγουστου, προσαλοῦνται ἀπαντανά καὶ μέλη ταύτης εἰς δευτέραν Γενικήν Συνέλευσιν διὰ τὴν 16ην τρέχοντος ἡμέραν Πέμπτην καὶ δύσαν 8.30' μ.μ. ἐν τῇ αιθούσῃ τῆς Λέσχης Κονσταντινουπολιτῶν.

Θέματα:
Δογματικά ἀποχωροῦντος
Δ. Σ.
Τροποποίησις καταστατικοῦ
Ἐγκρίσις προϋπολογισμοῦ.
Ἐκλογὴ τέσσαρων Δ. Συμβούλ.
Ἐν τῷ Γραφείῳ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Πρόσω δύο ταχάδες; 'Αλλά τότε, άφον θρίψαμε τὴν τορεπίληην ἀπὸ τὸν πρόσθιο τορεπιλλοβλητικὸν σωλήνα μας, τοῦτο σημαίνει διτὶ κατευθυνόμεθα πρὸς τὸ τρέπεντον, ποὺν καταβυθίζεται. Κοιτάζω μὲ τρόμον τὸν Σπιγκέλ. Καταλαβαίνει τὴν ἀγονιώδη σκέψι μου.

— Θὰ περάσωμε κάτω ἀπὸ τὸ θωρηκόδν, ποὺν βουλιάζει μοῦ λέει βιαστικά. Δὲν θὰ σωθῶμε ἀλλοιώτικα.

'Η μανούβρα αὐτὴν ισοδυναμεῖ πρὸς ἔνα σάλτο μορτάλο. Τὸ υποβρύγιον πλέει δύο ταχάδες, εἰς μέγα βάθος, ἀ κολουθῶντας τὴν πορείαν ποὺ διέγραψε πρὸς δύο ταχάδες, ἡ θανατηφόρος τορεπίλη του.

'Η μποροῦμε νὰ πέσουμε ἐπάνω στὸ θωρηκόδν, ποὺν καταβυθίζεται, καὶ νὰ γίνωμε συντρίμματα.

'Η μποροῦμε νὰ πλακωθῶμε ἀπὸ τὴν καλύβινη καρδία του, τὴν φρά τού βουλιάζει.

Τότε τὸ «Y-11» θὰ καταβινθιστῇ μαζὶ μὲ τὸ δέρμα του εἰς ἔνα φρικόδες συπλεγμα, θὰ εύρῃ κοντά εἰς τὸν πληγέντα διλάσσιον κολοσσὸν τὸν θάνατον...

'Αλλὰ δὲν συμβαίνει τίποτε τέτοιο. Τὸ πλοίον βουλιάζει πολὺ λογά. Περνοῦμε ἀ πό κάτω, ψλέπουμε τὴν φοβερὴ σκιὰ τοῦ ἀπὸ πάνω μας, ἀπὸ τὸ παράθυρο τοῦ πυργίσκου μας καὶ τὸ αἷμα μας παγώνη τὶς φλέβες... "Επειτα περγούμε!" Εχόμε σωθῆσκομε θριαμβεύσει. 'Ακούουμε ἀκόμη τοὺς ἔλικας τῶν ἀντιτορεπιλλικῶν, ἀλλὰ πρὸς τὸ μέρος, ὅπου διέσφενδονταμε τὴν τορεπίλην. 'Η μανούβρα μας ήτο τόσον ἀπρόποτος καὶ ριφοκίνδυνος, ποὺ ὁ ἔχθρός οὗ κανὸν ὑποπτεύθη καὶ μᾶς ἀφίνει ηστόχους,

Εἰς τὴν κατάδουν περιάλου βάθους, ἀπομακρυνούμε θηγάνησα δίχως νὰ τολμήσουμε νὰ βγάλωμε τὸ περισκόπιόν μας. "Οταν δύνεχθομε πρὸς εἰς δέσιν περισκοπῆης καταδύσεως, εἴμεθα πλέον πολὺ μακρὺν ἀπὸ τὸ σημεῖον, δύπον συνέβη ἡ καταστοφὴ τοῦ «Τριόμφου».

Ο ΚΟΛΟΣΣΟΣ ΑΝΕΤΡΑΠΗ

Πολὺ ἀργότερα, ἔμελλε νὰ μάθωμε λεπτομερέιας τοῦ καταπληκτικοῦ κατοδύματος μας εἰς τὸν λιμένα. Τὸ

θωρηκτὸν πού εἶχαμε τορπίλλισει ήτο πράγματι τὸ «Τριόμφο», τὸ ίδιο σκάφος 12 χιλιάδων τόννων ποὺ ἔφερε 32 τηλεβόθια. Εἰχε ἔλθει εἰς τὰ Δαρδανέλλια, ἀφοῦ μετέσχε εἰς τὴν ἐπίθεσιν κατὰ τὸν Τσίλιν Ταῦ, εἰς τὰ κινέζικα όδατα. Εύρισκετο πρὸ τοῦ Ἑλλησπόντου ἀπὸ μακροῦ καρδίαν τοῦ, βοριβαρδίζοντας τὰ τουρκικὰ χαρακώματα καὶ συντρίβοντάς τα κάτω ἀπὸ τὸ πόδι τοῦ βαρεός πυροβολικοῦ του.

"Ενα πυκνό δίκτυον ἀπὸ νάρκας ἐπεροστάτευεν ὀλόκληρον τὸν πλοτὸν γίγαντα ἀποτελεματικῶς διπος ἐνδυμάζαντος οἱ "Ἄγγλοι, ἀπό τὰς ὑποβρυχίους ἐπιβίσσεις. Οἱ Σύνημαρχοι ἡσθάνοντο, ἐκυνόντες ἀπολόντας ἐν ἀσφαλείᾳ χάρις εἰς τὰ μέρη ποὺ εἶχαν λάβει, καὶ λόγῳ τοῦ διτὸν ἐπιτάχεναν διτὶ ήτο δυνατὸν νόστησαι τὸν πόρον σάρωσετε αὐτὰ τὰ μέρη.

Εἰς τὰ χαρακώματα τοῦ Τσαλέ—Καλέ Αζνάκ, οἱ Οθωμανοὶ ἐπολεμοῦσαν ἐκεῖνο τὸ ποτὶ μὲ μίαν πρωτωμανή λένσαν.

Τὰ ἄγγλικὰ ἀποικιακὰ συντάγματα μὲ νέον θάρρος εἶχαν φιρθῆ εἰς τὴν ἔξοδον σὺν τῶν, διότι ἡτο πλέον βέβαιον διτὶ ή τουρκικὴ ὅμην καθημερινῶν ἐλύτης καὶ ἐξησθέντες καὶ διτὶ ή κατάληψις τῶν περιφήμων ὀχυρῶν τῶν Δαρδανελλῶν ἐπέκειτο. Οἱ Τούρκοι ήμονοντο μὲ δλας των τὰς δυνάμεις, ἀλλὰ τὸ βαρὺ πυροβολικὸν τοῦ στόλου, ἔθισαν κάθετων προσπάθειαν πρὸς ἀντεπίθεσιν.

(Συνέχεια αὐριον)

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ

Τὸ ἄνω πάτωμα τοῦ διπλοῦ ομονοίας οἰκημάτως (πρὸς τὴν Δέση Ποντίων) ἀποτελούμενον ἀπὸ μίαν πολυτελῆ αἴθουσαν, Γραφεῖον κουβίλαιν καὶ λοιπά χρεώδη, ὡς καὶ μετὰ πλήσιους θλεπτομηνῆς καὶ ύδραυλικῆς ἐγκαταστάσεως.

Πληροφορία παρὰ τῷ Αθανάδη Τορῶν Κουνενού φιώνον 37.

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

(Εποχής 4) ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Αίσινδιώς καὶ εἰς τὴν κοι-
σιωτέραν στιγμὴν τῆς μά-
χης, ἐνῶ τὰ ἀγγλικὰ συντάγ-
ματα ώρμουσαν πρὸς τὰ ἔμ-
πρόδε μέσα εἰς τὴν κόλασιν
τοῦ πυρός μὲ ἐφ' δπλου λόγ-
κην, ἡκούσθη ἡ ἔκρηξις τῆς
τοπιλλῆς μας. Εἴδαν τότε
ὅλοι τὸ «Τρίομφον» νὰ τραν-
τάξεται φοβερό, σᾶν ἔνας γί-
γας, ποὺ ἐπλήγη θανασίμως.
Ἐπειτα μία κολοσσιά στή-

λη νεοδοῦ, καπνοῦ καὶ συν-
τριμμάτων ἐτινάχθη εἰς τὸν
άέρα καὶ διὰ μίαν στιγμὴν
τὸ κατεκάλυψε. Αὐτὴ ἡ στή-
λη κατέπεσεν ἀπιστεύτως ἀρ-
γά, ἐπειτα τὸ πλοίον ἔγειρε
μονόπαντα καὶ ἀνετράπη μὲ
τὴν καρίνα στὸν ἀέρα. Μετὰ
τριάντα λεπτά εἶχεν ἔξαρα-
νισθη. Κατὰ τὸ διάστημα αὐ-
τὸν ἔνα σημῆνος ἀντιτορπι-
λικάέτριγύριζαν σάνγιδαιων
σμένα τὸν κολοσσόν, περισυ-
νέλεγαν ναυαγούς καὶ ἀνα-
ζητούσαν τὸ ὑποβυθικόν.

Ἐνας "Αγγλος ἀξιωματι-
κός, ο. Τ. Α. Χάρλοθ, κυβερ-
νήτης τότε ἐνὸς ἐκ τῶν ὄντι
τορπιλικῶν, ποὺ ἤσαν γν-
ωριαὶ ἀπὸ τὸ «Τρίομφο», ἔγρα-
ψε εἰς τὰς ἀγαντήσεις του,
ἐν σχέσει μὲ τὸν ιστορικὸν
τοστιλλασμόν:

"Η. γερμανικὴ τορπιλλὴ
ἐπέρασεν ἀνάμεσα ἀπὸ τὸ
δίκτυο τῶν ναρκῶν, ὅπως ἔ-
νας κλόδουν περνᾷ ἀνάμεσα
εἰς διαδοχικὰ χάρτινα στεγά-
νια. Ματαιώς ἀναζητούσαμε
τὸ ὑποβυθίον. Ἐρρίφωμε ἐ-
κατοντάδες βόμβες εἰς τὸ μέ-
σος, ὅπου εἶχεν ἐμφανισθῆ.
Τὸ ίδιο τὸ «Τρίομφο» ἤνοιξε
πῦρ ἀφοῦ ἐπλήγη ἀπὸ τὴν
τορπιλλήν. Τὰ βλήματά του
ἐπερφταν εἰς τὸ μέρος, ὅπου
ἔφανη μίαν στιγμὴν τὸ πε-
ρισσόπιον".

Ἄντας τὰς δραματικὰς
στιγμὰς τῆς καταβυθίσεως
τοῦ «Τρίομφο» ἡμεῖς δὲν ἡμ-
πορούσαμε νὰ τὰς παρακο-
λουθήσωμε ἀπὸ κοντά. Ἐν
πάσῃ περιπτώσει, τὸ περι-
ακόπιον μας, δταν ἀπεμα-
κρύνθημεν ἀρκετὰ ἀπὸ τὸ
μέρος, δπου ἀναζητούσαν τὰ
ἴχυν μας τὰ ἄλλα πολεμικά,
μας ἔδειχνε πολὺ καθαρά

τὶ συνέβαινε εἰς τὸν τόπον
τοῦ δράματος. Τὸ «Τρίομφο»
ἀργὰ ἤρχισε ν' ἀνατρέπεται.
Ἀνθρώποι, ωσάν παράφρο-
νες, ἐσκαρφάλωναν εἰς τὰ
πλευρά του, διὰ νὰ σωθοῦν.

"Ἄλλοι ἐπερφταν εἰς τὸ νερό,
προτοῦ τὸ σκάφος τοὺς πα-
σσόντης εἰς τὸν βυθὸν καὶ
τὸ κύμα μὲ ἔνα τρομερὸν
παφλασμὸν κλείσῃ τὸν ύ-
γρόν τάφον των.

Ο ίδιος δὲ Φιτζιάρουρις, δὲ
κυβερνήτης τοῦ «Τρίομφο»,
ἐπεσεν εἰς τὴν θάλασσαν τε
λευταῖος, ἀφοῦ, δρόμος ἐπα-
νω εἰς τὴν καρίναν, διηγόμην
νε μὲ μοναδικὴν ψυχαρειαίαν
τὴν διάσωσιν τῶν ναυτῶν,
μέσα εἰς ἐπείνεον τὸν τρελ-
λόν, τὸν φρεάτον πανικὸν
τοῦ θανάτου. Τὸν περισυνέ-
λεξε ~~ἐπικατά~~ γαλλικὸν ἀντιορ-
πιλλικὸν μὲ τὸ αἰλόνιον μο-
νόκινον—λέγει ὁ θρύλος—πάν-
τοτε βιδωμένο στὸ δεξιὸν μά-
ττον!

ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟΝ ΘΕΑΜΑ

Τὸ τερόστιον αὐτὸν σκά-
φος, ποὺ κατεβυθίζετο, πρὸ
σέφερε ἔνα θέαμα τρομακτι-
κόν. Θὰ ἔλεγε κανεὶς πῶς ἡ
το μία γιγαντιαῖσα φάλαινα,
ὅπος ἐπρόβαλλε εἰς τὰ νε-
ρά, μὲ τὴν κοιλιὰ στὸν ἀ-
έρα. Ἐνδι γύρω διεδραματί-
ζοντο σκηναὶ πραγματικῆς
ἄλλοφροσύνης. Ἀνθρώποι ἐ-
κραγαζαν, ἐσκαρφάλωναν
εἰς συντριβάτα, ἡγιονίζο-
το, ἐπάλαιον. Ἐπειτα τὰ ἀν-
τιορπιλλικὰ ἔδισαν μὲ τὸν
τηλεβόας των τὴν διαταγὴν
ν' ἀπομακρυνθοῦν δλοι ἀπὸ
τὸ πτῶμα τοῦ κολοσσοῦ. Τὸ
«Τρίομφο», ἀνατοδογυρισμέ-
νο, ἐσφάδασε διὰ τελευταί-
αν φοράν καὶ ἤρχισε ἀργά
νε καταβυθίζεται, μὲ ἀκρη-
στα καὶ βούβα διὰ παντὸς
τὰ τρομερὰ τηλεβόλα του!
Ἐπήγιανε νὰ συναντήσῃ εἰς
τὰ βάθη τοῦ Αιγαίου χιλιά-
δες χιλιάδων πλεῖστη, ποὺ θὰ
κατέπιε ἡ ιστορικὴ θάλασ-
σα, ἀπὸ τὴν ἐποχὴν, ποὺ δὲ
ἔλληνικός στόλος ἔξεκίνησε
διὰ τὴν ἄλωσιν τῆς Τροίας.

(Συνέχεια αὐτού)

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Συνωμίλησα μετά τὸν πόλεμον εἰς τὸ Ἀμβούργον μὲ τὸν ναύαρχον Βίλελμ Τάγκερτ, ὁ ὅποιος ὑπῆρχεν ἀρχηγὸς τοῦ ἐπιτελείου τῶν γερμανικῶν δυνάμεων ἐν Τουρκίᾳ.

«Ο τορπιλλισμὸς τοῦ «Τοῖον», μοῦ εἴπε, ὑπῆρξεν ἔνεπεν τόσον τρομακτικὸν, ποὺ ἐπὶ μαρτὶ λεπτὰ τῆς ὥρας εἶχε σταματήσει ἡ μάχη εἰς τὴν ἔηραν. Ἐπάνω εἰς τὸν λόφον τῆς Καλλιπόλεως, οἱ στρατιῶται καὶ τῶν δύο στρατοπέδων εἶχαν λησμονῆσει δι τὸν ἄχθον, εἶχαν προβάλει ἀπὸ τὰ χαρακώματα καὶ εἶχαν τὰ μάτια καρφωμένα εἰς τὸ τερατῶδες πυροτεχνημα τῆς τορπιλῆς μας. Ἐμειναν ἔτοι, σᾶν ὑπνωτισμένοι, κοιτάζον τας πρὸς τὴν θάλασσαν, μέχρις ὅτου ὁ κολοσσὸς ἐκεῖνος μὲ τὸν καλυβδίνους πύργον εἶχε φανισθῆ. Τότε μόνον ἐπήδησαν καὶ πάλιν εἰς τὰ χαρακώματα καὶ ποχοῦσαν ν' ἀλληλοσκοτώνονται!»

«Ἡ βρόειος ἄνω τοῦ Αιγαίου ἐμυρμηκισθεῖσα ἀπὸ πολεμικὰ καθ' ὅλον τὸ απογευμα τῆς ἡμέρας τοῦ τραγικοῦ τορπιλισμοῦ. Τὸ σῆμα τοῦ κυδύνου εἶχεν ἐκπεμφθῆ πρὸς δύος τὰς διευθύνσεις καὶ διαιθέσιμοι συμμαχικαὶ μονάδες εἶχαν προστρέψει ἐκεῖ. Ἐκανοντάδες πολεμικῶν πλοίων ἀναζητοῦσαν παντοῦ τὸ μικρό μας θαυματουργὸν «Υ11», ποὺ εἶναι κορυμένον πάτω ἀπὸ τὰ κύματα. Κάθε φορά, ποὺ βγάζεις γιὰ δυὸ στιγμὲς μονάχα τὸ περιστόπιον μας, βλέπομε ἀπὸ παντοῦ ἔχθρικὰ καράβια νὰ μᾶς ξῶνται.

«Ἀναγκαζόμεθα νὰ περιμένομε τὴν νύκτα. Καταδύεισθε εἰς μεγάλο βάθος καὶ μαλακὰ ἀφίνομε νὰ πλαγάσῃ τὸ ποτοβρύκιόν μας εἰς τὸν πυθμένα. Ἀνερχόμεθα εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τὴν νύκτα, ἀφοῦ ἀπομακρυνόμεθα ἀκετὰ ἀπὸ τὴν ἐπικίνδυνον ζώνην. Οἱ μπαταρίες μας ἔχουν τελείωσαν ἔξαντληθε. Ἔχουμε μείνει μέσα στὸ νερὸν 28 ὄλοβληρες ὡρες!»

Τὴν στιγμὴν τῆς ἀνάδυσεώς μας, δ' ἀέρας, εἰς τὸ ἐσω τερρικὸν τοῦ καλυβδίνου σκα-

φιδίου μας εἶναι τόσον μολυσμένος, ποὺ μόλις ἡμιποροῦμε ν' ἀναπνεόμεμε. Εἴμεδα δλοι ἔξηντλημένοι, ἀριστοτοι, ἀξιοθεητοῖ, δὲν μποροῦμε νὰ κάνουμε τὴν παραμικρὰν πρόσπαθειαν. «Οταν βγαίνουμε εἰς τὴν γέφυραν, ἀναπνεόμετον καθαρὸν ἀέρα, δπος, μισοπεθαμένοι ἀπὸ τὴν δίψαν, ὅδοι πόροι τῆς ἐρήμου θὰ ἔπιναν τὸ δροσερὸν νερόν μας καθάριας πηγῆς. Ξαναγεμίζομε τὶς μπαταρίες μας καὶ μένουμε εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τὸ ὑπόλοιπον τῆς νυκτός.

ΤΟ ΚΟΥΝΟΥΠΙ ΤΟΥ ΜΥΘΟΥ

Τὸ ἄλλο πρωὶ τὸ «Υ-11» ἐπικειρεῖ μίαν μεγάλην ἐπεργάνησιν. Ήημαίνομε εἰς ἀναζητησιαν τοῦ φωτικοῦ καταδορικοῦ «Ασκολντ», τὸ δποιό διεκρίναμεν εἰς τὸ Αιγαίον ἐρχόμενοι. Ἀκολούθουμε τὸ δρόμον, ποὺ ἐκάμαμε τὴν προηγουμένην ἡμέραν, μὲ τὴν ἐλπίδα ὅτι θὰ συναντήσωμε καὶ θὰ τοῦ πιλλίσωμε τὸ φωτικὸν σκάφος. Δὲν τὸ ἀνακαλύπτομεν πουνθενά καὶ ἐπιστρέψουμεν.

«Οταν πέφτη ἡ νύχτα, τὸ «Υ-11» βάζει πλώρη πρὸς δυσμάδας, δπως ὁ ἐγκληματίας, ποὺ αἰσθάνεται τὴν ἀνάγκην νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸν τόπον, δπου διέπραξε τὸ κακονύγημά του.

«Ἡ ἡμέρα ἀναστέλλει ἐπάνω σὲ μιὰ θάλασσα ἀκετὰ ταραγμένη. Νὰ ἡ ἀκτὴ αἰγαμματοῦ τῶν χαρακομάτων εἰς τὸν λόφους, ἡ αίματοκυ λισμένη χερσόνησος. Ἄλλα πουνθενά θωρητότον! Πολλὰ σκάφη, ἀλλὰ κανένας πλωτὸς κολοσσός!»

Περιπλέομε μὲ προσοχὴν, κόβουμε βόλτες, οίχνουμε μα τὶς μὲ τὸ περισκόπιον μας. Ματαιώς ἀναζητοῦμε τὸν στόχον, ποὺ θέλομεν.

(Συνέχεια σ' σ' σ' σ')

ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΔΙΓΕΛΕΥΘΕΡΑΣ

Τὸ Πρακτορεῖον αὐτοκινήτων Ιωάννου Μουσαρᾶ διαθέτει ἀντοκίνητον καθ' ἐκάστην διὰ τὰ λουτρά Ἐλευθερῶν. Π' ἐκεῖθεν ἐπιστροφὴ κανονίζεται ἀναλόγως τῆς διαδέσσεως τῶν πλειστῶν.

(Ἐκ τοῦ Πρακτορείου)

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

• Ασφαλώς αύτοι οι γίγαντες της θαλάσσης δὲν θὰ ξαναέλθουν πιά ποτὲ εἰς αὐτά τα μέρη, διὰ νὰ συνεχίσουν ἐπὶ ήμέρας τὸν τρομακτικὸν βομβαρδισμὸν τῶν Δαρδανελίων. Τὸ μικροσκοπικὸν «Υ—11», δῆπος τὸ κουνοῦντι τοῦ μύθου ἔτρεψε τοὺς ἀγέωνας λέοντας εἰς τὴν φυγὴν!

Οἱ Τούρκοι θὰ ήμπορέσουν τώρα ν' ἀντιμετωπίσουν τὰ συμμαχικὰ στρατεύματα, ποὺ δὲν προστατεύονται πλέον ἀπὸ τὰ βαρέα τη λεβόλα τῶν ντρέτνωτ.

• Ή ἐλαῖς τοῦ Κάτσερ ἐπραγματοποήθη. Ούσιαστικῶς, ἡ συμμαχικὴ ἐπίθεσις κατὰ τῶν Δαρδανελλίων ἐσπασει..

Κατευθυνόμεθα πρὸς δυσμάς, πρὸς τὸ ἀκρωτήριον τῆς "Ελλῆς, εἰς τὴν ἀπεργὴν τῆς χερσονήσου.

— 'Υπάρχει κάτι ἐξει κατοι λέγω εἰς τὸν Σπίγκελ, καὶ θῶς παρατηρῶ εἰς τὸ περισκόπιον.

Πραγματικῶς, εἰς τὴν ἀπῆλην παρατηρεῖται μία ἐξαιρετικὴ μηνησίς. Ἐνεγγένεται ἀποβίβασις στρατευμάτων. Πολλὰ μεγάλα μεταγωγικὰ είναι ἡγκυροβολημένα κοντά εἰς τὴν ἀκτὴν καὶ δὲν εἶναι μόνα. Εἰς πεντακοσίων μέτρων ἀπότασιν ἀπὸ τῆς ἀκτῆς ενδίσκεται ἔνα μεγάλο θωρηκτὸν τύπουν «Μάζεστικ». Μὲ τὰ τηλεβόλα του, ποὺ εὐρίσκονται ἐν δράσει, προστατεύει τὴν ἀποβίβασιν. Κατὰ μίαν παραξενὴν τύχην, δῆπος καὶ εἰς τὴν περίπτωσι τοῦ «Τρίομφ», προκειται περὶ τοῦ πρωτοτύπου, είναι τὸ ίδιο τὸ «Μάζεστικ».

• Η ύποβρύχιος περιπέτεια τῶν τελευταίων ἡμερῶν εἴχε τὸ ἀποτέλεσμά της.

Τὸ «Μάζεστικ» είναι τριγυρισμένο ἀπὸ ἔνα πυκνόν προπέτασμα τορπιλοβόλων παγτὸς εἴδους. Είναι δύσκολον ὅχι μόνον νὰ τὸ πλησιάσωμεν, ἀλλ' ἀκόμη είναι πιθαγὸν νὰ πλήξῃ κάποιο ἀπὸ τὰ μικρὰ σκάφη. Η μανού

βρα, ποὺ πρόκειται νὰ κάνωμε, είναι ἔξαιρετικὰ πολύπλοκος.

Ἐντυχῶς ὅτι δὲν ἔχουμε τὸ μειονέκτημα τῆς ηρεμητικῆς λάσπης. Οἱ ἄρας, φρεσκα φισμένος γιὰ καλὰ, ἔχει σηκώσει ἀφρισμένα κύματα κι' ἔτσι, ἃς τὸ ἐλπίσωμε, τὸ περισκόπιο μας δὲν θὰ φανῇ.

Ξαναβγάζουμε γιὰ λίγες στιγμὲς μόνον τὸ «σπαράγγι» μας.

— Εύρισκομεθα εἰς ἀπόστασιν 600 μέτρων, μοῦ λέγει ὁ Σπίγκελ. Θαρρῶ πὼς εἴμεθα εἰς καλὴν θέσιν.

Τὸ ξαναβγίσκω, σᾶν νὰ ταν τώρα, ἐκείνον τὸν γενναῖον πολεμιστὴν, νὰ γελᾷ εὐχαριστημένος μὲ τὸ νέον πατόρθιμα ποὺ ἐτοιμάζετο νὰ κάνῃ. Ακόμη ἔνα ντρέπονται καταβυθισμένον εἰς τὸ ενεργητικόν μας. Καὶ καταβυθισμένον πᾶς; Κατόπιν πραγματικῶν καὶ φοβερῶν μνήμων, κατόπιν τολμηρῶν καὶ ἀπιστεύτων περιπτειῶν! Αὐτὸς είναι ἀκοιβῶς ἔκεινο, ποὺ μεθὰ τὸν Σπίγκελ.

— Εάν τὸ «Μάζεστικ» εὐρίσκεται μόνον, ἀπροστάτευτον ἀπὸ νάρκας καὶ ἀντιτορπιλλικὰ, ἡ χροὰ τοῦ κυβερνήτου μας δὲν θὰ ἥτο τόση. Ο δρίαμβος μας θὰ ήτο ὅλιγτερον ἔνδοξος!

Ρίκνομε νέα ματιὰ εἰς τὸ περισκόπιον. Τὸ θωρηκτὸν προσφέρει ώραιον στόχον. Ἀλλὰ γύρω του δύως σᾶν τρελλὰ τρέχουν τὰ μικρὰ αὐτὰ σκάφη, καὶ κάθε τόσον φράξουν τὸν δρόμον, ποὺ μέλλει ν' ἀπολουθήσῃ ἡ τοπτίλλη μας. Ἐκτὸς τούτου ὑπάρχει γιὰ μᾶς καὶ ὁ δλοίος τρομερώτερος κίνδυνος. Καθώς ἀναδύμεθα εἰς βαθμὸν, ὅπερε τὸ περισκόπιον μας νὰ βγαίνῃ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, είναι ἐνδεδίμενον νὰ συγκρουσθοῦμε. Καὶ τὰ τύχην, ἡ ἀφοῦ μᾶς εἰδὲ κάποιο ἀπὸ τὰ ἀντιτορπιλλικὰ είναι πιθανὸν γιὰ νὰ κοιτάξωμε, τὸ τρυποκάρδι μας είναι ἀφάνταστο. Ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν περιμένουμε ν' ἀκούσωμε τὸν τρομερὸν κρότον τῆς συγκρούσεως. Κοιτάζομε. (Συνέχεια αὐξειον)

Agia Napa Kapou 29 May 1939

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Τότε.. τότε δέν ἔχομε πα
ρά νά περιμένωμε ἕδω κάτω
τὸν ἀργὸν ἐξ ἀσφυξίας θάνα
τον, ἐνδή γύρω ἀπὸ τὸν τά
φον μας, μέσα εἰς τὰ κύματα,
θὰ ἔχουν στήσει ἀτέλει-
ωτον χορὸν τὰ φαντάσματα
ἐκατοντάδων θυμάτων τῶν
τορτιλλῶν μας.

"Υστερα ἀπὸ τὸν πρῶτον
φόβον, ὁ Σπίγκελ μολαταῦτα
συνέρχεται.

Διατάσσει νά ἄναψουν αἱ
έπικουρικαὶ λυχνίαι καὶ νά
γίνη ἡ διαπίστωσις τῶν ἀβά
ριῶν μας.

"Ολα είνε ἐν τάξει. Μό-
νον τὰ μηχανήματα ἀναδύ-
σως καὶ καταδύσως δὲν
λειτουργοῦν. Μυστηριώδης
πως μία νάρκη ἔξεργάγη πο
λὺ κοντά μας. 'Η κατάστα-
σις δὲν ἔνε δύολεγονυμένως
εὐχάριστος. 'Η μποροῦμε
μὲν ν' ἀπομακρύνθημεν ἀ-
πὸ τὸ μέρος, ποὺ ενθρακό-
μεθα, ἀλλὰ πάντως εἰς κα-
τάδυσιν 20 μέτρων, δίχως
νά μηποροῦμεν να ἀνεύθυ-
νομε.

Φαντασθῆτε τὴν ἀπελπι-
σίαν μας. Εὐρισκόμεθα εἰς
μίαν ἀκθόητην θάλασσαν,
σπαράνην μὲν νάρκας καὶ
εἴνεθα ὑποχρεωμένοι νά
μείνωμεν εἰς τὸν βυθὸν, δί-
χως νά ἔχωμεν καμίαν ἐλ-
πίδα, ὅτι τὸ σῆμα τοῦ κιν-
δύνου, ποὺ θὰ ἐκπέμψωμεν
θὰ τὸ ἀντιληφθῆ φιλικὸν
σκάφος.

'Επὶ ωρας ὀλοκλήρους
προσπαθοῦμε νά ἐπινιορθώ-
σουμε, ἔστω καὶ προχείρως,
τὴν βλάβην καὶ μὲ τὰ πολ-
λὰ, κατορθώνομε τέλος κά-
τι:

'Η μηποροῦμεν τῶρα νά ἀ-
νέλθωμεν εἰς θέσιν περισκο
πικῆς καταδύσεως.

'Αποφασίζουμε νά ἔκαναπε-
ράσωμε δύσον τὸ δυνατὸν
γρηγορώτερα τὰ Δαρδαγέλ-
λια, ἐλπίζοντας παρά πάσαν
πιθανότητα, ὅτι κανένα ἔχ-
θρικὸν πλεῖον δέν θὰ μᾶς
ἀποτελείσωσται.

'Αλλ.' ὁ Ποσειδῶν μᾶς εύ-
νοεῖ καὶ δίχως καμίαν δυ-
σάρεστον ἔκπληξιν ἐπιστρέ-

φομεν εἰς τὴν Κωνσταντί-
νούπολιν.

"Ἄργοτερα ἐπληροφορήθ
μεν διι τὰ ἀγγλικὰ βοηθη-
τὰ πλοῖα εἶχαν πανηγυρίσ-
με τὴν καταβύθισιν μας. Εἴ
χαν ἀντιληφθῆ, φυσικό
τὴν ἔκρηξιν τῆς νάρκης, εἴ
χαν ἰδῆ τὴν στήλην τοῦ νε-
ροῦ, ποὺ ὑψώθη εἰς τὸ μέ-
ρος, διόν διέκριναν τὸ πε-
σκόπιόν μας καὶ ἐπίστευσα-
δήτη ὁ τρομερὸς κουρσάρος
τοῦ βυθοῦ ποὺ εἶχε τορπί-
λισει τοὺς κολοσσοὺς «Τε-
ομφ» καὶ «Μάζεστικ» εἴχε
ὑποστῆ τὴν ίδιαν τύχην.

Αὐτὴ ἡ πλάνη τῶν "Αγ-
γλων μᾶς ἤδο ἐξαιρετικῶ-
νεύστριτος.

"Η εῦδησις τῆς καταβύθι-
σεως τοῦ «Y-11» θὰ ἐγίνε-
το γνώστη εἰς τοὺς πλοιά-
ρχους τῶν ἐμπορικῶν σκα-
φῶν καὶ τοὺς κυβερνήτα-
τῶν πολεμικῶν καὶ τὰ προ-
φυλκτικά μέτρα εἰς τὴν Μ-
σογειον θὰ ἔχαλαροῦντο. 'Ω-
ἐκ τούτου, προτοῦ ἐπιστρέ-
ψωμεν εἰς τὴν βάσιν μας τε
Βιλελμσχάβεν, ἀπεφασίσα-
με νά κάμωμε ἔναν καρπο
φόρον περίτλουν τῆς λεκά-
νης τῆς Μεσογείου.

Αἱ περιπέτειαι μᾶς κατε-
τὴν περιπολείαν μας αὐτὴν
ήσαν πολλαὶ ἀλλ' ἡ σπουδα
στέρα καὶ δραματικωτέρα τη-
πηρέξεν αὐτὴ ποὺ μᾶς συνέ-
βη μὲ τὸ ἀγγλικὸν ἀτμόπλοο
ον «Χόρτκε».

Εὐρισκόμεθα εἰς τὰ ἀνοι
κτὰ τῆς Σικελίας, δχι πολλ
μαρουά ἀπὸ τὴν Μεσήνην
δταν ὁ Σπίγκελ ἀντεληφθε
ῖνα ἀγγλικὸν σκάφος 100c
περίπου τόννων.

"Ἐχομε 18 ώρες νά κα-
ταβύθισουμε πλοίον, μοῦ ε
πεν. 'Η τύχη μᾶς στέλλει μ
αν διακοπὴν τῆς μονοτονία-
τοῦ ταξειδίου μας. Εἴμεθε
ἐν ἀναδύσει καὶ μὲ τὸ καν-
νάκι μας στέλλομε μίαν ἔ-
σφαιριδον βσλὴν προειδοποιη-
τικὴν πρός τὸ ἀτμόπλοιον
'Αντὶ νά σταματήσῃ ἀμέσως
ἔχακολονθεῖτε ἀναδέστατο
τὸν δρόμον του. Αὐτὸ μᾶς
νευριάζει.

(Αὔριον ἡ συνέχεια)

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Αλλοίμονον! Τό μικρό χαλύβδινον σκάφος μας, δὲν έχει θέσιν διὰ περισσοτέρους καὶ ἐμάς τοὺς 32 τοῦ πληρώματος, μόλις μᾶς κωρεῖ.. Δυστυχῶς κανένα ναυαγὸν δὲν ήμποροῦμε νὰ σώσουμε. Καμμίαν συνδρομὴν δὲν ήμποροῦμε νὰ προσφέρουμε σ' αὐτοὺς τοὺς μελλοθανάτους συνανθρώπους μας ποὺ δὲν τὸν μισοῦμε καὶ ποὺ δὲν μᾶς μισοῦν... Αὐτὴν ἡ μάταια ἀγωνία δὲν ήμπορεῖ νὰ παραταθῇ. Εἶναι πολὺ δύσηνηρόν τὸ θέαμα αὐτὸν ἀνδρῶν, ποὺ διαπληκτίζονται καὶ γραπτώνται μὲ ἐλπίδες. Μὲ μαύρη καὶ διά, δ Σπίγκελ διατάσσει κατάδυσιν.

Καὶ τότε συμβαίνει κατὶ τὸ ἀπερίγυαπτον, τὸ φοβερόν, μία δαντικὴ σκηνὴ φρίκης, τῆς δποίας τὸν συγκλονιστικὸν πόγωνα κανεὶς δὲν ήμπορεῖ νὰ εἰτῇ. Άλλο φρονεῖς, οἱ ἀνδρες πιάνονται σφικτὰ γύρω απὸ τὸ υποβρύχιόν μας, μουρκεύονταις κλαίοντας. Καθὼς κατεβαίνομε εἰς τὸν πυργίσκον, ἀποδύμε μὲ σπαραγμένη ψυχὴν πένθιμον συναυλιαντῶν γοερῶν στὸν θρήνον. «Ενας ναύτης φωνάζει:

— Μὰ είσθε θηρία; Δὲν ξέχετε σεῖς μάννα στὴν πατρίδα νὰ καρτερᾶτε τὸ γυρισμόσας;

Τὸ καθύμενο τὸ παλληράο!

Πόση τραγικὴ είναι ἡ ἀφέ λειά του!

Τὸ παράθυρο τοῦ πυργίσκου μας κλείνει καὶ μᾶς ἀπομονώνει ἀπὸ ἐφιαλτικὸν δρᾶμα. Τὸ «Y-11» καταδύνεται σιγαλά, παρασύροντας εἰς τὸ βυθὸν τοὺς ἀνθρώπους, ποὺ μάταια ἐκρατήθηκαν ἀπὸ αὐτὸν, διὰ νὰ σωθοῦν.

Μὲ βαρὺν πένθος στὴν καρδιὰ ἀπομακρυνόμεθα γρήγορα ἀπὸ τὸν τόπον τῆς φρικῆς τραγωδίας...

Τὴν 12ην Αύγουστου, ἔνα θαυμάσιο καλοκαιρινὸ πρωϊ, τὸ «Y-11» εἰσέπλευν ἐν ἀναδύσει εἰς τὸ Βιλελμσχάβεν, ἀφοῦ κατεβύθισε κατὰ τὸ μεγάλο ταξίδι του μέχρι Δαρδανελλίων συμμαχικά

σκάφη ζωητικότητος διπλασίας ἀπὸ ἔκεινην, ποὺ εἶχε καποτε ὀλόκληρος ἡ ἀντιτητος Ιστανικὴ δρμάδα!

Οἱ Ἀγγλοί, ιπποτικοὶ ἀντίπαλοι δὲν μπόρεσαν παρὰ νάναγνωρίσουν τὸ μέγα κατόρθωμα αὐτοῦ τοῦ ταξιδίου μας καὶ τὸ ἔχαρακτήρισαν ὡς ἔνα τὸν μεγαλύτερον ναυτικῶν ἄσθλων, ποὺ ἐπετελέσθησαν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ πολέμου. Ειλικρινῶς συνεκινήθην, διταν τὸ 1919 ἐδιάβαζα εἰς τὴν ἐπί σημιον ναυτικὴν Ιστοριογραφίαν, ποὺ ἐδημοσίευσεν ὁ διαπρεπῆς Ἀγγλος στρατηγοφέντος Κόπιπεττ, τὴν ἔξης περιοπήν:

ΑΓΓΛΙΚΟΙ ΕΠΑΙΝΟΙ

«Ο βεττανεικός στρατὸς καὶ στόλος αἰσθάνονται πραγματικὸν θαυμασμὸν διὰ τὸν τρόπον, μὲ τὸν δόπιον τὸ «Y-11» ἐπετέλεσε τὸν ἄθλιον του εἰς τὰ Δαρδανέλια. Δὲν ήμποροῦσε νὰ ξητήσῃ τίποτε τὸ καλύτερον κανεὶς ἀπὸ ἔνα κυβερνήτην ύποβυχίου. Ο ἀντιπλοίαρχος Σπλίκελ, αὐτὸς ὁ γενναῖος ἀξιωματικὸς, κατώρθωσε νὰ δοηγήσῃ τὸ «Y-11» εἰς τὴν Μεσόγειον, παρὰ τὰς τερασίας δυσχερείας, ποὺ παρουσιάζει ἔνα παρόμοιον ἔχειρημα. Κατέδειξε τοιουτο τρόπως διτὶ ήτο δυνατὸν, μολονότι ἀπίστευτον τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, νὰ δοηγήθῃ ἐν υποβρύχιον μέχρι τῆς Ἀδριατικῆς, δίχως νὰ τύχῃ σημαντικοῦ ἀνεφοδιασμοῦ καθ' ὅδον. Καταπλεύσας εἰς Κάτταρον τὴν 15ην Μαΐου, μὲ ἐλαχίστας λίτρας πετρελαίου, ἔμεινεν ἔκει μίαν ἐβδομάδα, διὰ γ' ἀποτλελούτη διὰ τὰ Δαρδανέλλα.

«Κανεὶς δὲν δύναται ν' ἀρνηθῇ τὴν τερατίαν ἡθικὴν ἐπίδρασιν, ποὺ εἶχεν αὐτὸς ὁ ἀξιοσημείωτος ἀλλος Επατοντάδες χιλιάδων Τούρκων στρατιωτῶν, ἀπογοητευμένων ἀπὸ τὰς συνεχεῖς ἀποτυχίας, τὰς ήττας καὶ τὰς ἀπωλεῖας, μὲ ἐκμηδενισμένον τὸ ἥδικόν των, λόγῳ τοῦ συνεχοῦν βοηθαρδίσμου τοῦ στόλου, παρέστησαν εἰς τὴν καταστροφὴν τῶν σκαφῶν ἔκεινων, ποὺ ἐφοβιούντο δύσον τίποτε περισσότερον.

(Αὔσιον ἡ συνέγεια)

ΤΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟΝ - ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Αποπλέομεν τήν 4ην Τουκού. Διασχίζομεν ἀνεν ἐπεισόδιον τινὸς τὴν Θάλασσαν τοῦ Μαρμαρᾶ καὶ τὰ Δαρδανέλλια. Εἰς τὰ ἀνοικτὰ τῆς Καλλιπόλεως, συναντῶμεν μάγιν ἀρκετά καὶ λὴν λείαν: Εἶναι τὸ «Καρτάζ», γαλλικὸν μεταγωγικὸν 5000 τὸν νων, ποὺ ἔχει μόλις ἀπαλλαγὴ ἐνὸς φορτίου πυρομαχιῶν καὶ ἐτοιμάζεται ν' ἀναχωρήσῃ.

Μερικὲς κατάλληλες μανούβρες καὶ εὑρίσκομεθα εἰς θέσιν ἑκατενδονίσεως τορπίλλης:

—Πῦρ!

Τὸ θανατηφόρον βλῆμά μας πηγαίνει ἀπ' εὐθείας εἰς τὸν σκοπὸν του. Εἰς τὸ περισκόπιον βλέπο μίαν στήλην ὃδατος νὰ ὑψώνεται ὡς τὴν κορυφὴν τῶν ξαπιτῶν καὶ νὰ πέφτῃ, σᾶν παράξενος καταρράκτης, πάνω στὴ γέφυρα. Τὸ σκάφος κλίνει καὶ ἀρχίζει νὰ ἔξαφανίζεται. Η πλώρη του βγαίνει καθίσταντος ἀπὸ τὸ νερό. Τὰ νερά τε εκτίνα τὸ σημείον είναι ομάδα. Η τούμνη τοῦ σκάφους απήγειται εἰς τὴν ἄμμον τοῦ πυθμένος, ἐνῷ ἡ πλώρη του ἔξακολουθεῖ ἀκόμη νὰ βλέπῃ πρὸς τὸν οὐρανό.

Μία δευτέρη φρίκης τῶν λεβήτων καὶ τὸ σκάφος κομματια σμένο ὅταν δύο, πηγαίνει νὰ συναντήσῃ τὰς ἀθηναγεῖκας τρυφήσεις καὶ τὰ κουρσάρικα τῶν Λευβανίων!

Η ΣΚΙΑ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Στα θαμεύομεν εἰς μίαν μικράν τουρκικήν βάσιν διὸ ὑποβρύχιο καὶ ἔπειτα ξαγαφεύγομε. Τὸ «Υ—11» ξαναγυνίζει ποδὸς τὴν Καλλιπόλιν, ποδὸς αὐτὴν τὴν στενὴν λωρίδα τῆς γῆς, δύον αἱ μάραι ἔξακολουθῶν λυσσαλέα καὶ πρὸ τῆς δοτίας κατεβυθίσαμεν τὸ «Τρίομφ» καὶ τὸ «Μάζεστικ». Δὲν ἀντέχουμεν εἰς τὸν πειραματὸν ν' ἀναζητήσουμεν καὶ τρίτον ἀγγλικὸν θωρηκτόν.

Ἄλλα δὲν ὑπάρχει οὔτε ἔνα πολεμικὸν πλοῖον. Μερικὰ μόνον βοηθητικὰ ἔλαπροά πλοῖα περιπλοΐον ἔκει κοντά, μὲ τὰ μικρὰ κανονάκια των στὴν γέφυρα τούς, ποὺ φράγνοντα σᾶν φεύτικα. Τὰ πορατηροῦμε μὲ τὸ πειρόπιον μας, δταν— ὡς καταπληξίς!— τὸ ἔνα στρέφει αἰφνί-

δίως τὴν πλώρη κατὰ πάνω μας καὶ πλέει ὀλοταχῶς.

Αφότου οἱ "Αγγλοι κατεβύθισαν τὸ «Υ—9» μὲ τὴν μέθοδο τῆς συγκρούσεως, τὸ ἔχουν μανία, μόλις ἀντιληφθοῦν τὸ «σπαραγγί», νὰ βάζουν πλώρη ἐπόνω του, πιστεύοντας διει τὸ νηποβρύχιον δὲν θὰ προσθάσῃ νὰ καταδυθῇ. Μολαταῦτα ἔμεις ἔχουμε τέσες φορές διατρέξει τὸν τὸν κίνδυνον, διετε δὲν μᾶς συγκινεῖ καὶ δὲν μᾶς τρομάζει ὑπερβολικά. Καταδυόδεθα εἰς βάθος 20 μέτρων, ἐκτελῶντας αὐτὴν τὴν μανούνθρα μὲ συνοχὴν, ταχύτητα καὶ ἀκρίβειαν.

—Πάλι ἐσώθημεν τὸ θάνατος! μοῦ λέγει εὐθυγάντι δ Σπίγκελ.

Δὲν προσθίνει νὰ τελειώσῃ τὴν φρίκην του καὶ ἀκούεται ἔξιο πέδιο τὸ σκάφος μαζὶ ἔνας τρομερούς θόρυβος. Μία τρομακτικὴ φροντίς της συγκρούσεως τὸ νηποβρύχιον καὶ μᾶς κάνει τρελλοὺς ἀπὸ φόβον. Τὰ ἡλεκτρικά μας σύνονται. Τὸ ξαφνικό αὐτὸν σκοτάδι μαζὶ φαίνεται πῶς είναι ἡ σκιά του θανάτου, ποὺ ξοργεῖται. "Υστερα ἀπὸ τὴν κραυγὴν τοῦ τρόμου, ποὺ αὐτομάτως ἔργαλμας δοι μαζί, ἐπικρατεῖ μίσθιον σανσάριος σιωπῆς, γεμάτη ἀγονίαν. Εἴμεθα στὰ σκοτεινά, εἰς βίθος 20 μέτρων ἀπὸ τὴν ἐπιφανείας, ἐπάνω μᾶς ἀναζητοῦν τὰ βοηθητικὰ τοῦ στόλου καὶ ἡμεῖς, κλεισμένοι μέσα ἵζε τὸ χολύβδινο σκαφῆδι μας, ποὺ μᾶς φαίνεται σᾶν τάφος, περιμένομε τὴν τελευταῖαν μας ὥραν. Ἀφογκράζεμεθα μὲ χτυποκάρδι ν' ἀκούσωμε τὸν παρλασμὸν τοῦ νεροῦ, ποὺ θὰ μᾶς κατακλύσῃ ἀπὸ κάποιο φίγμα, τὸ διποτὸν ἥνοιξε ἡ φροντίς. Τίτοτε. "Ολα είναι πενθιμώς ήσυχα.

ΒΛΑΒΗ ΥΠΟ ΤΟΝ ΒΥΘΟΝ!

Τότε λοιπὸν θὰ πάθαιμε κάτια χειρότερο. Τὸ νερὸν δὲν θὰ μᾶς τνίξει, ἀλλὰ κάποια βλάβη θὰ μᾶς ἐμποδίσῃ ν' ἀπομακρυνθῶμεν καὶ ν' ἀναδυθῶμεν. "Ισως νὰ έπασε τὸ τιμόνι, ίσως ν' ἀνοίξε μιὰ τρύπα στὰ στεγανὰ διαμερίσματα.

(Αὕτιον ή Συνέχεια)

ΑΠΟ ΤΗΝ ΦΡΙΚΗΝ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ (4) / 17 Αρ. 1934