

Hermann Diels:  
Fragmente der  
Vorsokratiker  
Berlin 1903  
σ. 511-523

Διογένης IX 50-56

Πρωταγόρας Ἀρεΐνιος ἦ, ὡς Ἀπολλόδοτος  
καὶ Δίμω ἐν Περικτῇ, Μακρυδίου  
Ἀβδηρίου. κατὰ φωνὴν Ἡρακλείδου ὁ Πρω-  
ταγόρας ἐν τοῖς Περικτῇ. ὅς καὶ Θου-  
ρίους νόμους κέρει φησὶν ἄλλων. ὅς δ'  
Εὐπολὸς ἐν Κόλαφι. Τῆσις. φησὶ γάρ  
ἄνδοθι γένεσθαι Πρωταγόραν ὁ Τῆσις. ὅστις καὶ Πρόδινος  
ἦν. ὁ δὲ λόγος ἀναγινώσκοντες ἡγαρίου. καὶ Πλάτων  
ἐν τῇ Πρωταγόρῃ φησὶ βαρύνοντες εἶναι τὸν Πρόδινον.  
Δίμω δὲ Πρωταγόραν Ἀντιοχίαν. (Εὐακλῆς ἐν Σοφία,  
ὅς φησι Φαβρίου ἐν παρλοδακταῖς ἱστορίαις.) Καὶ πρῶτος ἔφη  
ὁ δὲ λόγος εἶναι πρῶτος πάντος πράγματος ἀντιμνη-  
στῆς ἄλλήλοισι. οἳ τὸν πρῶτον, πρῶτος τοῦτο πράγμα.  
Ἀλλὰ καὶ ἡγεμόνας τῶν πόλεων τὸν τρόπον. ὅτι πάντες  
χρημάτων κέρει ἀνθρώπων ἐν νῦν ὅντι ὡς ἔστιν. τῷ  
δὲ οὐκ ὄντι ὡς οὐκ ἔστιν. "Εδράζει μὲν εἶναι  
ψυχὴν παρὰ τὰς ἀνθρώπων, κατὰ καὶ πρῶτος φωνὴ ἐν  
θρακτικῇ, καὶ πάντα εἶναι ἀδύνατον. Καὶ ἀλλὰ οὐκ ἔστι τῷ  
ἡγεμόνι τὸν τρόπον. ὡς καὶ νῦν οὐκ ἔστι εἶναι οὐδ' ὅτι  
εἶναι οὐδ' ὅτι οὐκ εἶναι. ὅτι οἳποιοὶ τινες εἶναι. πολλὰ  
γὰρ τὰ μὲν εἶναι εἶναι ἢ τ' ἀδύνατον καὶ βραχὺς ἢ ὁ θῖος  
τοῦ ἀνθρώπου. Διὰ τούτων δὲ τῇ ἀρχῇ τοῦ συγχρη-  
ματός ἐφελθὼν πρὸς Ἀθηναίους. καὶ τὰ βιβλία αὐτοῦ  
κατένανσαν ἐν τῇ ἀγορᾷ ὑπὸ κέρει ἀναδιδάσκοντες παρ'  
ἐκαστοῦ ἐν κεντρικῇ.  
ὅστις πρῶτος μισθὸν ὡς παράφατο μὲν εἶναι. καὶ πρῶτος  
μὲν χρόνος δίδωσι καὶ καὶ τοῦ δύναντο ἐφελ-  
το καὶ ὁ δὲ λόγος ἀφῆκε ἰσοκύβητος καὶ σοφισμα-  
τα τοῖς πραγματολογούσι προσήγαγε. καὶ τῇ δίδωσι  
ἀφῆκε πρὸς τὸ νόημα δίδωσθαι καὶ τὸν ἰσοκύβη-  
τος γὰρ τῇ ἐπίστασιν ἐφελθον. ἵνα καὶ τῇ φωνῇ







Γόργας δὲ καὶ Πάδων ἐν αὐτοῖς δάδοι.  
 Φῆναι δὲ Φιδόχορος, πλείονος αὐτοῦ ἐν Σινεδίᾳ τῆς νῆος  
 καταπονεθῆναι, καὶ τοῦτο αἰνέεσθαι Εὐριπίδην ἐν τῇ  
 Ἰφιόμῃ. Ἐμοὶ κατὰ τὴν ὁδὸν τῶν νῆων αὐτὸν, βίοντα τὴν  
 πρὸς τὰ ἐννέκοντα.

Απολλόδωρος δὲ φησὶν ἰβδονέκοντα, σοφιστῶν δὲ τεσσαρά-  
 κοντα καὶ ἀνὰ μίαν κατὰ τὴν τετάρτην καὶ ὀγδοὺν νό-  
 στήν ὀκτακίδεκα (444/1).

Folgt Epigram des Diag.

Λίγεται δὲ ποτὶ αὐτὸν ἀπαιτῶντα τὸν γόττον Εὐαθλὸν τὸν  
 γάμιν ἐν τῇ ἰπποδρόμῳ ἀλλὰ οὐδὲν νικῶν νενικησά-  
 μιν ἀλλ' ἐπὶ νῆας νενικῶν, οἳ τὴν ἐννέκοντα, δαβύνον-  
 ται. Ἰὰν δὲ οὐ, ὅτι οὐ.

Φ. Δόστωρ.

Πρυτανεὶς δὲ ὁ Ἀβδερῖνος σοφιστὴς καὶ Διὰ V. σοφ. I. 10  
 νείων τὴν ἀγορὴν εἶναι ἐν τῷ, ὡς ἔστιν δὲ καὶ ἐν  
 Περσῶν γὰρ κατὰ τὴν εἰρησὶν ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἔλθον.  
 Παντὶ γὰρ ἡν ἀδελφὸς Μαίανδρος πρῶτον κατεσκευασμέ-  
 νος παρὰ πολλοῖς τῶν ἐν τῇ θράκῃ, διὰ γὰρ  
 δὲ καὶ εἰρησὶν οἰκίαι καὶ δώροις τὴν φροντίαν τὴν  
 γὰρ τὴν παιδὶ τῶν αὐτῶν ἔργων, οἳ γὰρ παιδίσκους τοὺς  
 τὴν πόρεας Πέρσας γὰρ, ἡν καὶ ὁ βασιλεὺς ἔχει.

Τὸ δὲ ἀπορῶν γάμων, ἡν καὶ θεοὶ ἡτοῦν τὴν, δαῖτα  
 καὶ πρυτανεὶς ἐν τῇ Περσῶν παιδίσκῃ παρανοῦσαι.  
 γὰρ γὰρ ἐπιθυνοῦν τὴν αἰσθητικὴν δρῶν, τὴν δὲ τὴν  
 γὰρ δόξαν τῶν θεῶν κατεξέουσιν οἱ βουδύνοισι δαῖτα  
 παρ' αὐτοῦ δύνανται. Διὰ τοῦτο γὰρ τὸ τοῦτο πᾶσι γὰρ ὑπὸ  
 Ἀθηναίων ἡλᾶθαι ἐν τῇ νείων κριτικῇ, ὡς ἔστιν δαῖτα,  
 γὰρ ἐπιθυνοῦν τὴν κριτικῇ.

Νήους δὲ ἐν τῇ κριτικῇ ἀνέβη καὶ τὰς Ἀθηναίων κριτικῇ  
 γὰρ γὰρ πᾶσι δαδάναις ἐννοεῖται κατὰ  
 πᾶσι ἐν ἀνακτικῇ κριτικῇ.

Τὸ δὲ γόττον διακρίνομαι πρῶτος ὡς, πρῶτος δὲ κριτικῇ  
 ἔλθον, πρᾶγμα οὐ κριτικῇ. ἃ γὰρ οὐκ ἀπὸ τῆς οὐδὲ γο-  
 νῆς, γὰρ ἀποδοῦναι τὴν πρᾶγμα.

(ἀποδοῦναι)







καὶ νοῦς αὐτῶν διδόνοντες (καὶ ἀνα εἰς τοὺς Ἰππάρκας ἀπιδί-  
 γιν), παρὰ δ' αὐτῶν ἀρνούμενος καθίσταται ὁ περὶ ἄλλου  
 τοῦ ἡ περὶ αὐτοῦ ἡμῶν. τὸ δὲ καθύπερθε εἶναι ὑποκρί-  
 πειν αὐτοῦ οὐκ εἶναι, ὅπως ἂν ἀριστερὰ ἐν αὐτοῦ οἰκίᾳ διοικῶν,  
 καὶ περὶ τούτων πόλιν, ὅπως τὰ τῶν πόλεων διακρίναται  
 ἂν ἦν καὶ πόλιν καὶ πόλιν... Συμπάντες. Δουλοῦν γὰρ  
 καὶ πόλιν τῶν πολιτικῶν πόλιν καὶ ὑποκρίναται  
 ποιεῖν ἄνδρας ἀγαθοὺς πολιτας. — Αὐτὸς μὲν οὖν τοῦτο ἐ-  
 στί, ἦν, ὅτι συμπάντες, τὸ ἐπαγγέλλομαι ὁ ἐπαγγέλλομαι.  
 οὐκ ἔστι γὰρ ἄνθρωπος ἵνα Πρωταγόρας πλεῖν χρήματα πλεῖον  
 ὑποσέμνουν ἀπὸ τούτων τῶν σοφῶν ἢ φει-  
 δῶν.

πλεῖον  
Μεινόν

FRAGMENTE

Πρωταγόρου ΑΛΗΘΕΙΑ ἢ ΚΑΤΑΒΑΛΛΟΝΤΕΣ

Καὶ Πρωταγόρας δὲ τοὺς Ἀθηναίους ἐκμαρτυρεῖ  
 τῶν τῶν πόλεων τῶν ἀνθρώπων τὸν ἡγεμόνα  
 φιλοσοφῶν, ἐπὶ οὗτοι πάντες τὰς φαντασίας  
 καὶ τὰς δόξας ἀληθῶς ὑπάρχειν καὶ τῶν πόλεων  
 εἶναι ἐν ἀλήθειᾳ διὰ τὸ πᾶν τὸ φανερὸν ἢ δόξαν καὶ  
 ὡς ἂν πρὸς ἑαυτοὺς ὑπάρχειν. «Ἐναρχοῦντο» γὰρ τῶν  
 «Καταβαλλόντων» ἀνθρώπων. «πάντων χρημάτων μέτρον  
 ἄνθρωπος, τὸν μὲν ὅλον ὡς ἔστιν. τῶν δὲ οὐκ ὅλον  
 ὡς οὐκ ἔστιν».

Sext.  
adv.  
math.  
VII 60

Κάδμος - ὁ καταφρονεῖ γὰρ τῶν θωπυμάτων γυνῶν.  
 Τυρριώτης. - ὁ δὲ σοφιστικῶς τοὺς δαίμονας.  
 παρὰ τὸν παρὰ τὸν ἄνθρωπον ὅτι ὁ ἀνθρώπου χρόνος  
 μετρίως οὐδὲν αὐτὰ καταβαλλὲν λόγος,  
 οὐδ' ἡ δὲ αὐτῶν τὸ σοφὸν ἔργον φρενῶν.

Εὐριπ.  
Bacch.  
192 ff.

Συμπάντες - τὰ μὲν ἄλλα μοι πάντες ἄνθρωποι ἔργον, ὡς τὸ  
 δοκῶν ἰνδοῦναι τοῦτο καὶ εἶναι. τῶν δ' ἀρχῶν τῶν  
 λόγων τελευτῶν, ὅτι οὐκ εἶναι ἀρχοῦντος τῶν Ἀθηναίων ὅτι  
 πάντων χρημάτων μέτρον εἶναι τῶν μισοῦντων  
 λόγος ἢ τὸ ἄλλο ἀποκρίνεται τῶν ἰχθύων ἀνθρώπων. ἵνα  
 μεταδοστέον καὶ πάντων καταφρονεῖν τῶν ἡγεμόνων ἀνθρώπων  
 ἰνδοῦναι οὐκ εἶναι τῶν αὐτῶν αὐτῶν ὅτι οὐκ εἶναι  
 ἰνδοῦναι οὐκ εἶναι τῶν αὐτῶν αὐτῶν ὅτι οὐκ εἶναι  
 οὐδὲν βέλτερον [βαρύτερον] γυνῶν, μὴ δὲ ἄλλων τῶν ἀν-  
 θρώπων.

πλεῖον  
δαιμόνων  
161 C







Abderiter P., a quo decem milibus denariorum didicisse  
 artem quam edidit Euanthus dicitur. 1, 12 horum  
 primi communis locos tractasse dicuntur P., Gorgias; affe-  
 ctus Prodicus et Hippias et idem P. et Chrasymachus.

Quintil.:  
 III 1. 10

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΠΕΡΙ ΠΑΛΗΣ

ΠΕΡΙ ΠΟΛΙΤΕΙΑΣ

vielleicht ein Teil der Amadoria

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΝ ΑΡΧΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΣ

näml. τοῦ βίου.

ΠΕΡΙ ΠΙΛΟΤΙΜΙΑΣ

ΠΕΡΙ ΑΡΕΤΩΝ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΟΥΚ ΟΡΘΩΣ ΤΟΙΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙΣ  
ΠΡΑΞΣΟΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΟΣ

ΔΙΚΗ ΠΕΡΙ ΜΥΣΘΟΥ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΕΝ ΑΙΔΟΥ.

AUS UNBESTIMMTEN SCHRIFTEN

Περὶ πάντων δὲ τῶν ὀλίγων πρὸς ἡμᾶς περὶ τῶν  
 ἀποφαινομένων ἀπὸ τῶν νεωτέρων φιλοσόφων  
 καὶ τῶν βίον (ὅτι οὐκ ἔστιν ἄλλος ὁ βίος)  
 καὶ τῶν γὰρ οὐκ ἔστιν ἄλλος ὁ βίος καὶ ἡ ἀρετή, ὅτι  
 οὐκ ἔστιν ἄλλος ὁ βίος καὶ ἡ ἀρετή, ὅτι  
 ἀντίθετον. εἰδὼς γὰρ ὅτι, ἔστιν πολλὰ ὅσα κατὰ πᾶ-  
 σαν ἡμετέραν καὶ ὑποτακτικὴν καὶ ἀνθρωπίνην καὶ τὴν ἐν  
 τοῖς πολλοῖσι δέξαι. πᾶς γὰρ τίς μὴ ὁρῶν τὰ ἑαυτοῦ  
 πίνθηα ἰσχυρῶς φέροντα, μεταφρονᾷ καὶ ἀνδρῶ-  
 ν ἰδόντων εἶναι καὶ ἑαυτοῦ καί ποτε, καὶ οὐκ  
 εἰδὼς τὴν ἑαυτοῦ ἐν τοιαύτῃ πράγματι ἀνιχνεύειν.

[Πλάτων]  
 Cous. ad  
 Apoll.  
 33  
 P. 118 E