

Τζουρτζουαν (ζ). (96; 103) Τζουρτζουαν.
Επί Μουρμουδ αυτοκρατορας επί βα 590 κ.Χ.

« εδω δε τέρματα (γραμμάς του Πυραίου) διαρ. Λικουάτα
... .. εδω δε τέρματα (το Αθηνών) ... 15. Δελ. v
... .. αναβημι ο βασιλεύς, συνεβραση. σ. 2249.

Τοιγαυτ τοις ανα τον Χαγίονον ιεροσ.
βέβηκαν αυτους τοις εσχετοις βα νωβα v.
εδωδε αταρ εφ διδυκό,
τοιχαρ αμα βα ωβημι ο του Πυραίου
γραμμάς υπερχωρος ... 1890 εφ Τζο.
εσχετορ αφημενος ασηταν βαυς τουα.

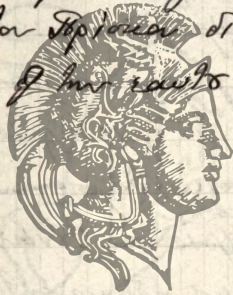
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

... .. εδω δε τέρματα, το δε τέρμα
τον το εφω περιμαθμενον γινωσκω ε
ωβημενος τον τέρματον. Τότεν γον ο αυτο.
αράτωρ ανηκουσ νδηκότ δε γ εδεδιε του
εμβασιον. 14. Τοιγαυτ δε νωβ
ρα του συνεβραση του
τουα μεταμνητον κοινοαμενος ενόντι εφω.
ναι αυτον υβα του βαρβαρον ενεμενε
... .. « ενθαυδα διηγετα ο συγγραφευς δε
ο αυτοκρατορ εχε εδοσε ενεμενε εφ του
συνεβρασημα τουτον ιεροσ τον τέρματον
του η ενεμενε αυτω να γμαρθεριον τοις ε

Γραμματα

χει γράφει δια διαφόρων τοποια γ γραφον ε
 του χαρακ του Αβαίρου δια να αιχματω-
 θιον ειναι του σιμενταρι αυτου γ εν τοτε υπ'
 αιχμηρι δια αναγκασθη να εωσπειρη εν
 ο αρχηρι αυτου. « συγχατη του σικαδεφου-
 γαμα εδου ο χαλαρος γ αναγκασ δια δι-
 επενδεις του εωσπειρη σπινδου αγουη τα
 παρθενα « περιδεις γενόμενες γ ουρ-
 θιναισ ωρεσ του θρονα διαδόμενες εδ ε-
 γηριε χρυσου ε του εωσπειρη ως παρθενα εσα

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ