

ΠΑΙΔΕΣΤΟΥΣ

1565, 1575

Neue Mittheilungen über Janos Laskaris und  
die Mediceische Bibliothek

Desideratenliste 8<sup>e</sup> n. 13

Ἐλὶ εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ Μενάνδρου καὶ ἄλλων  
ἐν αὐτῇ ἔχοντων

Menander ist ohne nähere Bezeichnung gemeint  
ist aber doch wohl der Komiker.

K. K. Müller:

in Centralblatt  
für Bibliothekswe-  
sen

Leipzig 1<sup>te</sup> Zeitg  
1884

n. 368

n. 348

Bei Förster: Die Antiquitates et Libris Mus. Constan-  
tinopolit. Rost. 1877 findet sich s. 20, i in den

Kataloge einer unbestimmten Bibliothek:

τοῦ Μενάνδρου καὶ ἄλλων ὁμοίων  
καρτῶν καὶ ἐπιγράμτων αἰσίων ἐκείνων καὶ  
ἄλλων ὁμοίων

und s. 29 in

in der Bibliothek zu Rhaidestos:

Μενάνδρου καὶ ἄλλων ὁμοίων

Ebenda sind auch s. 30, col. II 2.5 v. u.

ἱστορίων ἱστορίων καὶ

s. 31, s.:

ἱστορίων ὁμοίων

ἱστορίων ὁμοίων, aufgeführt.

Die Abfassung dieser Kataloge fällt nach Förster s. 7  
zwischen 1565 und 1575.

In der von Joh. Hartung unter dem Titel: "Bibliotheca  
Sive Antiquitates Urbis Constantinopolitanae" (An-  
genboraki, Wyziot, 1578, 40) herausgegebenen, theil-  
weisen Uebersetzung dieser Kataloge ist f. B<sup>r</sup>

zu  
Menander bemerkt: "Extant quodam, sed non omnes"

Vgl. auch Förster, "Rhein. Museum" XXXVII 1882 s. 486.

Nach Vespasiano Fiorent. (Spicileg. Roman. I s. 127) waren auch  
in Urbino vorhanden: "Tutte l'opere di Menandro".

(Μενάνδρου)

Allein in dem Inventoriu della Libreria Urbinate con-  
pilato nel sec. XV da Federico Veterano: "giornale  
stor. degli Archivi Toscani" VI 1862 s. 127 ff. VII  
1863 s. 46 ff. 130 ff finden sich dieselben nicht.  
(VII s. 149 ff. Graeci).

Mai hat daher wohl mit Recht an der Angabe Vespas-  
siano's gezweifelt; vgl. Burckhardt, D. Cultur  
d. Renaiss. I<sup>8</sup> s. 237. 330

Desideratenliste zu Námur.

8<sup>6</sup> 20

Εὐνάριον ἰστορίων

10<sup>a</sup> 5

Ἱστορίων ἰστορίων ὅρα ὑπερῶν

10<sup>b</sup> 9

Ἱστορίων. hier ist wohl der Kirchenhistor.  
gemeint.