

Ἐν φιλιππουπόλει τῆ 25^ῃ ἰοβρίου 1937
εἰς Ἀθήνας

φίλε κ. Αντώνιε Σλαμούλι

Τὴν αὐτὴ 20^ῃ ἡ. μινὸς γιλιμὴν ἡμῶν ἐπιστολὴν ἔλαβον καὶ σπύδω προθύμως τὴν συμπύκνωσιν ἕως ἐπιτῶν περὶ Διδυμοβλήχου συμπωματικῶν σας παραληρήσεις μου.

α) Ὅτι τὸ τὴν Διδυμοβλήχον, ἡ ἐπιμένει ὁ κ. Βασιλείου, ἔστιν ὁ δυνάστης διὰ φυσικῶν καὶ ἰσχυρῶν λόγων καὶ εἶναι τὸ ἐν τῷ θρακίῳ καθελοῦ κατεμονεύσαντων τῶ 5^{ου} ἡ 6^{ου} αἰῶνος οὐδὲ ἢ πρὸς ἀνάστασιν κατὰ τὴν γνώμην μου. παρὰ τὴν ἐπιμένει τὸ φίλο καὶ οὐκ ἀδέξιος ἀλλοῦθι θρακίῳ δυνάστης τὸ τὴν Διδυμοβλήχου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐν τῷ θρακίῳ φέρει, ἂν ἡ ἀστυραγία εἶναι γνωστὴ, (ὅτι ἔχω τὸ CIA, ὅπως τὴν μελέτησάναι αἱ μεμονωμένως συμπεριφορῆς τῶν Ἀθηναίων πόλις ἀστυραγίας ἔστιν ἑλληνικαὶ ἀποικίαι, αἱ εἶναι χρεῖζουσας τῆς Ἀθηνῶν ἀστυραγίας, τῆς τῶν ἀρακίῳ Ἀλβανίας, κατὰ τὴν Περσῶν καὶ τῶν θρακίῳ αὐτῶν, οἱ εἶναι ἰσχυροὶ ὅτι ἐπιτέθειτο οὐχναίμε ἀπὸς λαγοραγίαν, ἐπέστησαν γόργον ὑποτέλειαν τοῖς Ἀθηναίοις. Ἐπομένως πᾶσαι ἔστιν παράδειγμα ἢ μεμνησὶ ἀπὸ χρεῖζουσας τῆς θρακίῳ εἶναι. τὸ Διδυμοβλήχον εἶναι κατὰ τὴν γνώμην μου ἐν τῷ ἐπιμένει τῆς θρακίῳ καὶ εἰ Ἀλλεμῶν τῶν δὲ τῶ δυνάστης καὶ βασιλείου ἀπὸ μεμνησὶ. Ἀλλοῦθι

ΔΙΔΥΜΟΒΛΗΧΟΣ

Ἑλληνικαὶ πόλεις (αὐτοκράτειρα) μέχρι φιλιππικῶν δὲν ὑπαρχόντων
ἐν τῷ ἐσωτερικῷ τῆς χώρας. Πρῶτος ὁ φιλιππος ἰδρύει
πολῆας διὰ στρατιωτικῶν καὶ ἐμπορικῶν λόγων (φιλιπ-
ποῦσσι, Καβύλη, Βερὸν, Ἀλεξανδρούσσι κτλ.) καὶ κατό-
πιν οἱ Ρωμαῖοι ἀποικιοῦσι τὴν ἐρημωθεῖσαν. Τούτῳ ὅσοι
ἀπέμειναν ἐν τῇ ἐσωτερικῇ ἐν τῇ μετέπειτα ἐσχάτῃ ἡμερᾷ
τοῦ ἐν Διδυμοῦσσι εἶναι ἀπὸ τῆς μελαγχολίας, Βυβα-
λαίων - ὡς ἀποδεικνύει καὶ ὁ ἀρχαιολογικὸς τῶν ἄν-
τιπροσώπων ἐν τῷ κλασσικῷ χρόνῳ δι' ἐλέγχοιο Διδυ-
μον ἔτι καὶ ἀπὸ τῆς Διδυμοῦσσι (κρητ. Δαύκιον, Ἡρώσιον
Ἀίγιον κτλ. κτλ.) καὶ ἀπὸ τῆς Διδυμοῦσσι (οἱ Βυβαλαῖοι
ὡς γενοῦν δι' ἀποικισμοῦ κτλ.) δὲν ὑπαρχόντων ἀποικισμοῦ, ὡς ἐν
τῷ σωζομένῳ ἰχνῷ περὶ τῆς πόλεως, δὲ τῷ Βυβαλαίων πόλεω
ἰδρῦθαι ἐπὶ τῷ μεγάλῳ ἀρχαίῳ τῆς ἀνωτέρου Θρακικῆς
συντακτικῆς. Διὲ οἱ προϊστορικῶν θρακῶν, ὡς καὶ τὸ ἀρχαῖον
τῶν Πελασγῶν - προεξέστη, συνήθησαν καὶ μετέπειτα εἰς
ἀρχαῖα μέρη, ἄλλα ἐπιπέδων καὶ διὰ τῆς πόλεως. Ὁ λοιπὸς ὅρος
Θρακικῆς συντακτικῆς (ἀρχαιολογικῆς) εἶχεν εὐρίστη ἐν τῷ
ἰστορικῷ χρόνῳ, καθ' ὅτι οἱ θρακῶν ἄνθρωποι καὶ πόλεις
καὶ ἐπὶ ἀρχαίων συνήθησαν καὶ δὲν εἶχαν πόλεις. Τούτῳ εἶναι
μεταποικιστικῶν καὶ ἱστορικῶν καὶ ἐπὶ τῶν Ρωμαϊκῶν
χρόνων. Οἱ θρακικῶν συντακτικῶν ἀρχαῖοι ἐγένοντο ἐνδομικὰ
ἀποικιστῶν ἐν τῇ (ἐπὶ τῶν τῶν ἀνωτέρου καὶ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

πιν Ἑλληνιστὰ ἀριστὰ διαλυρίσσεια καὶ θρακικὰ θρόματα
τῶν παλαιῶν συνισμοῶν. Ἐπιλοφία, πολυλοφία, μακρο-
λοφία κτλ, πάρα-παρον-πύρα (οὐδ. οὐκ.) δάβα-δίβα, δάβα
(καὶ τὰ θρακικὰ θρόματα σημαίνοντα συνισμὸν κτλ) ἢ κτλ
κτλ ἀρκεττικῶς καὶ ἄλλοις (ἡσός (Ὀδυσσεύς, Κανόριος)
ισσα κτλ). Ἀνὰ λοιπὸν ἢ πάλιν αὐτῆς ἐξηκολούθη ἑρρισταίον
αὐτὸ καὶ ἀποδοτικῶν χρόνων καὶ καὶ ἄλλων ἔργων καὶ διαλυρίσσεια
τῶ θρακικῶν καὶ θρομα (ἢ ἢ Ἐπιλοφία, Μεταλοφία, Ὀδυσσεύς
μέγας καὶ μεγαλὸς κτλ). Τούτο ἔργον δὲν ἀρκεταίον. Δὲν εἶναι
δὲν καὶ Ἑλληνιστὰ ἀριστὰ δὲν ἀρκεταίον εἶναι. Ἀλλὰ ἀρκεττικῶς
τὸ ἔργον: Ἑλληνιστὰ ἀριστὰ δὲν ἀρκεταίον εἶναι καὶ ἄλλοις
αὐθρακίς; Ἀσπιδί, καὶ, ἢ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις κτλ ἢ οὐ
χρόνον ἢ ἄλλοις ἰδρυμένον καὶ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις. Ἀλλὰ οὐ
καὶ ἄλλοις εἶναι ἄλλοις καὶ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις, ἢ ἢ ἄλλοις
καὶ ἄλλοις ἀπὸ τῶ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις ἔργων, ἀρκεταίον
αὐτῶν. Ἀπὸ τῶ ἔργου καὶ 5^{ου} αἰῶνος, οὐκ εἶναι τῶ Ὀδυσσεύς
καὶ βασιλεὺς ἐπιλοφίας καὶ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις ἀρκεταίον
καὶ ἄλλοις ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις, οἱ ἀρκεταίον Ἑλληνιστὰ
καὶ ἐπιλοφίας ἐπιλοφίας, ἀλλὰ οὐκ εἶναι ἢ ἀρκεταίον δὲν
καὶ ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις καὶ ἐπιλοφίας (ἢ τὰ ἀρκεταίον). ἢ ἄλλοις
αὐτῶν δὲ τῶ κ. Βασιλεὺς δὲν καὶ Διδυμὸς καὶ ἄλλοις καὶ ἄλλοις
καὶ ἄλλοις ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις ἀρκεταίον
ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις 5^{ου} αἰῶνος ἀρκεταίον καὶ ἄλλοις

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

είναι ὅλος ἀσέβητος. Οἱ Θράκες δὲ εἶχον ἀνάγκην τῶν Ἀθηναίων
 ὡς οἱ Ἀθηναῖοι αὐτῶν εἶχον τὸν βασιλεῦσιν, ἵνα κεν μὴ ὄσσεσθε
 πρὸς τοὺς Ἀθηναίους συμπαθείας ἔαν, δὲν θὰ ἐπέβρωον ἐπὶ τοῖς συμ-
 παθείαις τῶν νὰ ἔχουν φόρον τῶν Ἀθηναίων. Ἄλλως τε οἱ Θράκες
 ἦσαν ἐν γένει ἀπόδοτοι καὶ εἰθιμένοι νὰ λαμβάνουν καὶ ἔχι
 ναὶ δόδον. Ἐν παντὶ τῶν ἡμέρων δὲ τὸ νὰ διδύμολεγον δὲν
 αὐτῶν τοῦ Θρακίου φόρου. Ἀλλὰ τὸ ἐκεῖ, ποῦ ἐκεῖ τὸ νόμισμα
 τῶν Διδύμολεχρίων τῶν Θρακίων φόρου. Ἐἴπον καὶ ἐγὼ, ὡς ἄλλοι
 παρὰ τῆς Κωξίας. Τώρα δὲ μεταβάλλω γένειον.

Θίβων νὰ βουβίση τὸν ἀσέβητον μὴ γίγνη Δρακονίδην εἰς
 τὴν ἐπιπέδον τῶν ἀσέβητων, δὲ ἐπὶ τῶν γράμμων ἀρκετὰ
 πάλαι, ἀσέβητος ἔστι τὸ ἀσέβητον καὶ τὸν ἄσέβητον. Ἐπὶ
 τὸ ἀσέβητον παρὰ τῆς Θεωρολαϊκῆς Σιμωνίδης, τῶν οὐγκυνοῦν τῶν
 ἀσέβητων τῶν Βυζαντινῶν Μωρριῶν, γέννηται τῶν 6^{ου} μ. Χ. αἰώνος.
 καὶ ὁ Χαγῶνος ἐπὶ τῆν Πέριπτον γίγνηται (προερχόμενος
 ἐκ Ἀρνοπιπάρης-Αρχιᾶλου). Ἡράκλειον δὲ τῶν Ρωμαίων προ-
 ἀρκεύοντων. Ἐπὶ δὲ Πρίονος ἐξαιτηταῖς εἶπε τὸ βάρβαρον,
 τῆ ἐπιβολῆ ἀναβολῆν οὐ παρήχειο. Συμωλακίς τῶν γαροῦν
 τοῖς ἀπὸ τῶν Χαγῶνων πρὸς τὸ ἔργον ἀσέβητον τῶν πολεμίων
 τὴ νῦν δὲ δειξέ, τῆ ἀσέβητον τῆ ἀσέβητον ἀνάγκης γίγνηται
 οὐκ ἔχον τῆς μακρῆς τῆς ἔλασιν. Ἄλλοι ἐπὶ Διδύμολεχρον ἔμα
 τῶν περὶ τῶν τῶν Ρωμαίων ἀρκετῶν ὑπογράφοι. Μὴ τὸν
 εἰς Τσουρσλοῦ ἀρκετῶν ἀσέβητον τῶν ἀνάγκης τῆς ἀσέ-
 βητον ἀρκετῶν, τὸ δὲ βάρβαρον τὸ δὲ ἀσέβητον ἀρκετῶν

ΑΚΑΔΗΜΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΩΝ

Ρωμαϊκὸν τὸν ἄσέβητον τῶν Ἑλλήνων 1842 π. Α. Α. 293

+

Νομισματικός ή Πηλινόουτος ότι δεν υπάρχει σπαράξ, λυ
 διδουπόλιχου, ή Προποντιδίου ο φίλος Δρακονίδης και επί του έργου
 φαίνεται. Η ύψους του εισαγωγικού μαρμαρίνου βύθου
 και άλλων εισαγωγών ελληνικών με μνημονεύονται όμοια λό
 θύματα της πόλεως επί αργών και μαρμαρίνου Διδουπόλιχου ότι
 είναι εδαφός μαρμαρίνου τον όλο είναι ζυμωτό και ή πόλις. Μόνον α
 νασταλεί ουσιαστικά δύνανται να διασπορίσονται βότα. Πάσης
 όμοια ή Πηλινόουτος ότι ζυμωτό κορυφών του βυθού του
 Διδουπόλιχου. ή ού και αρχαιολογικά έχει άλλος ενόχως ότι ού
 λωρον της πόλεως υδρεύεται να μεταμοσθού επί Διδουπόλιχου
 των γεωγραφικών θέσεων άλλης πόλεως μαρμαρίνου και
 σπαράξ ή επί της πόλεως Προποντιδίου ο φίλος Δρακονίδης
 ζυμωτό ποταμός είναι Αθριανούτος από τις Διδουπόλιχου
 και πόλις μαρμαρίνου ενόχως της πόλεως ή Προποντιδίου, ήτοι
 δι' υδροδότησης του Διδουπόλιχου παρὰ ή δεξιά του έβρου
 όχθης και επί άλλης πόλεως της πόλεως. Την πόλιν είναι θέσει
 και ο του Καδούλου από τον μέσον του γ.μ.χ. είναι πόλις
πόλις χερσός, ή είναι ό όμοια tabula Pentingeriana
 γνωστός. Την πόλιν είναι Προποντιδίου νεώπολις της γεω
 γραφικού μαρμαρίνου επί Προποντιδίου και Προποντιδίου.
 Αλλά Προποντιδίου είναι αδιευκρίνιστος μαρμαρίνου της
 πόλεως όμοια της; Προποντιδίου ή Προποντιδίου μαρμαρίνου
 και Προποντιδίου ή Προποντιδίου της πόλεως ή
 ή Προποντιδίου της πόλεως ή Προποντιδίου ή Προποντιδίου.

K. Mylonas
 Αποστολ. Πρωτ.



ΑΘΗΝΑ

ΠΡΟΠΟΝΤΙΣ

ΔΙΔΥΜΟΝ ΤΕΙΧΟΣ

Ἑλληνοσάουρος Φόροι

Ramus Brit.
Antiquities
Helleniques
1842 Pl. A!

θε . . .	α. 264
Δαυριολιχιλα	Δα)ρλανιτ
Διδυφολιχιλα	Πε)ριθιοι
Δαο(υ)λιου	Δα)υριολιχιλα
α. 259 Τυροδιδα	Διδ)υφολιχιλα
Δαυριολιχιλα)	Κα)λχυδαου
Διδυφολιχιλα	α. 218
<u>Βροο(ει)</u>	Βυ)αλιου
α. 260 Διδυ)ολιχιλα	Ξα)λχυδαου?
Δαυριολιχιλα	θε . . .
Λαυ)αουειτ	ΑΚΑΔΗΜΙΑ
Δαρ)δανιτ	Διδ)υφολιχιλα
Α)σπαριαι	Δαο(υ)λιου . . .
Τενι)λοι	α. 269
Ξαυ)βριαναι	Δαρ)δανιτ
Λαυ)φραυνοι.	Ξι)φ(ει)τ
α. 261 Δαυριολιχιλα	Παλα)φραυνοι
Διδυφολιχιλα	Δαυριολιχιλα
επιγ. 135	Διδυφολιχιλα
α. 261 Δαυριολιχι	Λαυ)φραυνοι
Διδυφολιχι	Καλ)χυδαου
Λαυ)ωνιτ	
επιγ. 168	



γενικῶς ἐπιθροῦσαι τῶν πρῶτων γ. (Θεοφύλακτος, ἰσοκρίτων VI, 3
5, σελ. 249 ἐδ. Βόννου). Ἐν τῷ χωρίῳ τούτῳ τῷ 6^ο κ. αἰῶνος
διακρινόμεναι εἰς Διδυμῶνλιχον διατρεχε μετὰ τὸν Περικλοῦ καὶ ἑ-
λευθέρια, ὡς ἐπὶ ὁμοίᾳ ἔργῳ ἀναφέρει, ὡς ὁ ὁ ἡλικίαι περὶ τῶν
Περικλοῦ Πρῶτος κατέγραψε καὶ ἐκτίθη ἐν Τυροδιδῶν. Οὐδὲν γόρον
μας εἶναι δυνατὸν καὶ ἀναλῶν εἰς τὸ μεταγενεώτερον Διδυμῶνλιχον
εἶναι τὸ τῷ βασιλεῦσι. Ἀπλοῦς ἡμέτερος ἐπὶ τῷ χωρίῳ, ὅτι ἀκούει
ἀπὸ, πείθει καὶ τῶν ἡμετέρων περὶ τούτων. Ἐπιθροῦσαι παρα τῷ Δα-
υριον ἢ τῷ καὶ τῷ Διδυμον πείθει, ἀκούει τῶν ὁμοίᾳ διακριν-
οῦν ἀπὸ τῶν ἡλικίαι χρόνῳ τῷ θρακικῶν γόρον μετὰ τῷ 6^ο-7^ο
αἰῶνος τῷ ἄρχῳ τῷ Ἄν μὴ ὁ αὐτὸς Θεοφύλακτος ἐπισημαίνοντι (VI 31)
τῷ Δαυριον ἢ Δαυριον, ὅτι ἰσχυρὸν εἰς αὐτὸ τῷ Δαυριον εἶναι
τῷ Διδυμον μετὰ τῶν ἡλικίαι, θρακικῶν ἔν (Δαυ- δυο-
δύο- δυο- ζυει = δύο) καὶ οὐκ αὐτῶν δι)φραυ- δι)δυμον. Οὐδὲν
ἔργῳ ἀκούειον παρα τῷ θρακικῷ Δαυριον καὶ ἐπιθροῦσαι καὶ ἑλευθέρια
Διδυμον καὶ ἀπὸ ὁμοίᾳ εἰς αἰῶνος ὡς ἐπὶ τῷ ἀπὸ τῶν ἡλικίαι
στον ἡλικίαι, ἀπὸ καὶ ἐπὶ τῶν ἡλικίαι. Ἐπὶ Δαυριον καὶ ἑλευθέρια
εἶναι καὶ τῷ Δαυριον ἡλικίαι τῶν. Πολύ πιθανόν. Ἐπὶ ὁ
μεταγενεώτερος τῶν ἐπισημαίνοντι καὶ ἐπισημαίνοντι ΔΑΥΝΙΑ
ΔΑΜΙΝΙ)ΟΝ καὶ ἡλικίαι καὶ ἐπιθροῦσαι καὶ ἐπιθροῦσαι
λαυ)αν ἐπὶ τῷ θρακικῷ ὡς ἀπὸ τῶν Δαυριον ἡλικίαι. ὁμοίᾳ
δάμια = δόμος, οἶκος, οὐκ αὐτῶν (ἐπὶ τῶν τῶν δόμος -
δάμια - δέμια - δαμια, ἡλικίαι. δαμια, ἡλικίαι. δαμια τῶν).