

ΜΑΡΙΤΣΑ

Μαρτσάδα (δηλ. Μαρτσαδά  
οἶκος Ἑβραίου, μινρά Ἑβρ,  
μινρή Μαρτσα) εἶδος  
τυδιανθίδου τοῦ Ἑβρ ἀρ-  
χομένη ἀπὸ τοῦ Πυθίου (Κὶ  
ἔχει Περὶ τῆς



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Quand le premier chant du monde

Expira sur les bords glacés

Où O'Héber effrayé dans son royaume

Reçut ses vœux despersés,

Le Thrace, enant sur les montagnes,

Remplit les bords et les campagnes

Où on perçait d'ores et d'ailleurs:

Les champs de l'Europe étaient semés,

Et dans les antres qui se vivaient.

Le lin répandit des pleurs.

Εβρον

Μαριτσα

Ο Κ. Τσιτσάνης ἐν τῇ „Εὐρυβοταῖς ἐς τὴν ἀγνοίαν  
τῶν Μανεδόνων ἐν συγκρίσει τῆς οὐρανογραφίας μανεδον-  
νικῆς γλώσσης, ὅπως τὴν ἀλλομενίαν“ ἐν τῇ β' ἐκδόσει  
ἐκδοθέντι ἐν Ἰταλίᾳ (Αθ. 1907), ἀναφέρει ἐν-  
υπόμνημα παρατηροῦν (τῆς οὐρανογραφίας μανεδοννικῆς)  
σημῶν, ἰδοὺ μα' :

ἦτοσα ἐν τῇ ἀλλομενίᾳ παρατηροῦν ἦτοσα, ἡ ὁποία  
ἐν τῇ λατινικῇ τῶν ἑλλήνων ἐκδοθέντι ἦτοσα .σ.χ. ἦτοσα  
= ἦτοσα - φωνήτοσα = φωνήτοσα - φωνήτοσα Πε-  
τρήτοσα, ἡ δὲ ἐν τῇ μανεδοννικῇ σημαίνει ὁποῖο  
μὴν; ἡ δὲ λατινικὴ ἐκδοθέντι ἡ τοῦ ἀποστόλου .σ.χ. ---  
ματινήτοσα ἐν τῇ λατινικῇ = ὁποῖο τῶν μαθητῶν  
- Μαριήτοσα = Μαρι(αυ)ήτοσα(;) (ὁποῖο τῶν)

Εβρον ἀπὸ δι' ἑλκὸς τῶν ἐν σφίγγι ἀργυροχόου.

Εἰς τὴν ἑκδοθέντι ἐν τῇ ἀλλομενίᾳ 1009;

+ 2.

(1) Τὸ β' ἐκδ. σημεῖον γὰρ ἀναφέρεται πάλιν  
ἐν τῇ οὐρανογραφίᾳ, ὅπως ἐν τῇ β' ἐκδόσει  
ἐκδοθέντι ἐν τῇ 1907 ἐκδόσει.

+ 2.

ἔτος. 246:

παρναίρω

πάρραρ

μαρῆτοα, ἐξ ὅτου ὁ  
ποταμὸς ἔχει λίγαν  
Μαρῆτοα ἢ μαρπαρ  
πρὸς κατὰ τὴν ὑδαρ  
νόστον ὡρραρ  
την ἰσιν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΙ

120  
225y

Μαρίτσα. Πόλεμος. ο έτος. (1217 v. X.

Βασιλείου της αναρχής Τ. Β' της 637

« γ ούτος η εν γενεαυτη ενίοις ην τοις τοις 5. Βασιλείου  
ην αυταυτη, ην δε ωδανου ηος Μαρίτσα (πριν 1242 αυτι  
ουκ δε ωδανου ηος βασιλείου αβουδουδης καβα δαν ην το 1210).  
δε τοις ηνωθεν τοις ην τοις Βασιλείου αβουδουδης  
δανουδης η γ

Τ. της 562. « Ανορθωτοί ην καθε αυτος ηρα  
δυνάμεις φρασ - - - οδν οι δε εντος ωδα  
ου Μαρίτσα, δε ου ισχυρίους η γενεα  
ρο. αβις φρασ η καταφρασ

« Προς δε ην αυτου ης εβουδουδης  
εντος ούτος Αίρας η 21 φασ. 2 της 469.

Ε. Βασ. Ανορθωτοί ην της 55 της 475

« γ ην τοις ωδανου ον Μαρίτσα ο  
ουκ αυτουδης φρασ η η της 58.

« η φρασ ην ην αυτουδης εβουδουδης ην η  
ηος Αίρας (Αίρας) ην τοις αυτουδης  
καυτουδης ην ης φρασ ην τοις αυτουδης  
αυτουδης η. η φρασ. Τ. Ε. 3410.

Καυ. Ανορθωτοί ην τοις φρασ

Εβουδουδης Ανορθωτοί.

Καυ. Ανορθωτοί ην τοις 1217 ην τοις 1282.

Μαρίττα 1152 κ.χ.

§ 66 Τοῖνυν ἀρχὴν σαρδαζηνῶν ἔχον οὐρανὸν Τυρηνὸν Μοῖναι  
γυνὴν ἐν τοῖς νεύροισι θνατοῖς ἃς ὠλεῖται Κόσμος ὁ γὰρ  
ἐν Μαρίττῃς γ' ἀνέστην ἰχθυῶν. . . . ἐν ὠκεῖον. Ἐγγίῃ

Πω. κ. κ. γ.

XIII T. σ. 52.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ

Μαρίττα. η.

222-

344

Βολωνίος ο Έλπας

αρχαὶ αὐτῆς ἐκκλησίαις Πατριάρχης Τ. Δ. σ. 637 φων. 1242-1210

— — — — — Διοσκουρίδης. σ. 55 . 1217-1282.

για τὰ χυρὰ βίβλιν ἐν Τραπεζοῦν Βολωνίου  
οὐκ ἔστιν

ὅρα 4 βιβλῶν κουν Τ. Ε' σ. 401-402



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Ἐβρί  
 Μάρισσα  
 Μάρισσα  
 Κισσόνι

Αὐτὸν ἐν Κισσόνι (Σαγγαρί) ἐργάζοντα  
 Ἐκκαὶστὸν Χρυσὸν (ὁ 18) νῦν ἐκ τοῦ  
 ἑαυτοῦ ἐργάζοντα ἐν Κ. ἡ πόλις Μάρισσα  
 ἡ πόλις ἡ πόλις Μάρισσα, ἐν πόλει  
 ὁ πόλις  
 Πάρις 8/21 Μαρτίου 1932 (42)



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ