

Σεργιον Αντ. Σακελής  
Σεπινδιον

1. Σεργιον Αδωνας (3) ωρας αριστ.  
ου. Βέρνη πραγμάτων ενθάδεν. Δύο ίωραι καρπούνιαν αν-  
δρερες καρπούνια. μάκρων εντός αριστ., μακριών  
τα καρπούνιαν ΜΗΝΑ.  
Χαρα. δι Μιοννετ. εν σκηνήν την θεατρίου  
Μιοννετ Βρυσ. γ Βεργ. κροτες εν



2. Σεργιον  
ου. ΠΕΡΙΝ δύο ήωραι αριστ. αριστ. ανδρερες καρ-

πούνια μάκρων ΜΗΝΑ

Χαρα. δι Μιοννετ

3. Σεργιον ; ωρας αριστ.

ου. δύο ήωραι ανδρερες καρπούνιας αριστ. αριστ. ανδρερες ΜΗΝ.

Χαρα. δι Μιοννετ.

Νοεμβρίου Σεπτεμβρίου  
της περιόδου

Αρχέτυπος Κέρατος (Λαζαρίδης) και σφραγίδων της αρχής:  
οι οποίοι διασταύρωσαν την ΑΝΤΑΥ Δύο ισοδύοντα μετανάστες την  
οποίαν υποστήθησαν.

Θεώρησε πάντας οι νέοι γενιαίς μεταξύ των οποιων  
αποτελείται η παραδοσιακή διασταύρωση.  
Εγών δια Μιοννέτ. Και οποιονδήποτε από τους Μιοννέτ  
θέλει να γίνεται Απόστολος ή Επίσκοπος θέλει εκείνος  
την ίδια Λαζαρίδην. Γιατί νέοις διασταύρωσης μετανάστες  
μάρτυρες



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Σεργιν Α. Σταύρος  
Εργασία

Αρ. 8 Κεράυη γυναικός. \* 3 μονάδες.  
ο. ΠΠΕΡΙΝ οι ΝΕΡΑ. Δύο στολές ανθεπορείας περι-  
βαστρών  
χαρ. Σ. Μιοννές ζωγρ.

Αρ. 9 Κεράυη θείας γυναικός.  
ο. ΠΠΕΡΙΝ ΕΛ. Δύο στολές ανθεπορείας περι-  
βαστρών  
χαρ. Σ. Μιοννές

Soggyen Ar. L. Danchi  
Soggyen Soggyen

Ap. 10. Kogayn ~~and~~ Soggyen oper. Sogya  
05. Tac iropooder uyon tuo ibour ar.  
Sogya nrukeran. arroder vodje. TEP!  
Xayu. 2 Monnet.

Ap. 11. Kogayn ~~and~~ Soggyen  
05. us do arrods  
Xayu. 2 Monnet



Ap. 12. Kogayn ~~and~~ Soggyen oper. S.  
05. TEPIN ~~and~~ 10000 uaywayutes arroder  
Xayu. 4. Monnet.

Συγγραφή Dr. Stauben  
Επινόδια.

Αριθμ. 13 Σεράζη Ηρακλείου ωγκωτέρες απειλή.  
σε ΤΕΡΙΝ οικν. ενδιαχώρα ποιάρες  
χρημ. 3½ Μεσονέτες

14. 15. 16. 17. 18 φυτά σε αναπτύξη.

18<sup>η</sup>



19. ΙΩΝΙΝ ΤΟΝ ΚΤΙΣΗΝ Ηρακλείου Ηρακλείου ωγκωτέρες  
νερόγραφες απειλή.  
ΤΕΡΙΝΟΙΣΤΙΛΑΣ ΝΕΛΚΟΡΙΝΩΝ ενδιαχώρα ποιάρες  
χρημ. 5½ Μεσονέτες

20. ΚΤΙΣΗΝ Ηρακλείου ηρακλείου αρχαιολογικού  
περιοχής απειλή.  
σε ΤΕΡΙΝ ενδιαχώρα ποιάρες  
οικ. ΝΔΙΕ ΕΛΚΟ ΡΝ  
χρημ. 4½ Μεσονέτες

Συγγραφή Dr. Λαζαρίδη.  
Επινόειν

21 ΤΟΝ ΚΤΙΣΤ ΉΝ οὐρανού πράγματα εγκέποντα  
προς υπερ ορθία  
ως ΠΕΡΙΝ ΕΙΣΑΝΤΙΚΗΣ ΚΟΡΗ Δαναοίς ορθία προς  
αρρεπά  
Χαρ. της Μισσητ. Βραχιονιά

Διαβολούς που παραπλανώνται στην περιοχή της Ακαδημίας.  
Περιν Είσαντικης αρτούρος τον οποίον  
το έπειτα παραπλανώνται στην περιοχή της Ακαδημίας.  
Χαροκόπειον που παραπλανώνται στην περιοχή της Ακαδημίας.

Ευρύην Α. Σταύρη  
Θεοφάνειαν

April. Κεράνη Δομένης επειδή πρόσωπος θ. ή.  
ος. Η Ε. ΡΙΝΟΙΖΗΝ. ωραία μελανικής είναι επίκρανας  
είπεις  
Καζαν. η Μανούτ

Αρ 23 Εγείρεις της ανταρτών.



*Lugd. An. 2. Jan.*  
Scrip. Iur.

No 24.

Αριθμ. Τετραγωνού μίκρου διαστήματος προστάτης  
της Δέλφιας θεού.  
ο.ο. ΠΕΡΙΝ. γραπτός σε αργυρό χρώμα  
και ΕΙΡΗΝ. καταλογούσας του μεταξύ των ιερών  
τηγανειών της προσόπου του γράψαντας  
Χαρ. 5 Μισητό



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

~~Lugdun Ar. 29 dec 83~~  
Museum

Ap 25 Hercules Aegyptius (;) epuckim  
kopf der dr. jra.

Ap 26 Kopf der weibl. Minerva Zeichen zu rora arco  
et regalns

Kopf der 2 Monnet

Ap 26 guss der antiken.



Ap 27. Kopf der Aegyptius epuckim kopf der jra  
26. Minerva in der Krone guss aus der rora arco  
25; 26 adors ihor das eine auf der anderen gesetzt  
der jra. ■  
27. d. Monnet

Εγγραφή Dr. Στεφάνη.  
Εργασίαι

Ap. 28 Ηρακλής σε μεγάλης οψη δύο από τις  
ομοιότητες  
απ. ΗΕΡΙΝ ΝΟΙΝ: εν διπλών δόξων και δύο αινόν  
χαρακτ. Σ. Μαννετ



Ap. 29 Πιάναρ ή ριζωμός  
απ. ΗΕΡΙΝ Σ  
χαρακτ. Σ. Μαννετ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ap. 30-31-32. Ηρακλής συσταύοντας οπερά δύο  
απ. ΗΕΡΙΝ ΝΟΙΝ: εν διπλών δόξων και δύο αινόν  
χαρακτ. Σ. Σ. Σ. Μαννετ

Συγγραφείται από την  
Επίκλησην

Αριθμ. Κεράκας θορύβος, Σοτόβες ρέρε δ. Επαγγελτής  
αντ. ΠΕΡΙΝ οντος ψεύδεια της αρχοντα. πετρού  
του μετρητού του ιωαννίνων αντιτέρεις. έμπο-  
ρείς ήταν Φ

Χαρ. 5 Μιοννετ. δημοτικές

(Αρ. 1161 Μιον. Σε. 357. 6 R<sup>4</sup>. F. o 12 εε)



Αριθμ. Εργασίας της αποβίτης

5<sup>2</sup> Μιοννετ.

ΔΚΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΝΗΣ

Lugdun Ar Languis  
Hypnos

Ap.36 Κεραυνος προσειση  
ων ΠΕΡΙΝ ΕΙΝ Ηπαυνος φοισι ειν αναστοι  
κεισι ιν γιανον η Ραφενα  
χαρα. Σι Μαννετ (Ap.1172 Μαννετ T. B' o-389)



ΔΚΔΔΗΜΙΑ ΔΟΗΝΩΝ

Lugdun Ar. 2 Janv  
Aegean

Αρχιεπίσκοπον τοικτιέθην δεράχ ομηρός πραγματι-

δι οπει αριστ.

οε ΙΝΕΙΝΒΝ ορόσαγωΝ

Χαρ. 5 Monnet

Αρχιεπίσκοπον τοικτιέθην δεράχ ομηρός πρα-

γματι οπει βεβια.

οε ΤΕ ΠΙΝ οιδι κιανούσιαν



ΟΙ ΣΝ

ΔΙΕ ΝΕΛ

ΚΟ ΡΑΝ

Χαρ. 5 Monnet

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Lippes Dr. Lippes  
Sagardian

υπερ ΤΟΝ ΚΤΙΣΤ ΗΝ Λεγαν συγκριψες θ-  
ραυλιν ερεβια.

οε ΤΕΡΙΝΘΙΝ ΔΙΚΕΙΩ. ΚΟΡΑΝ Δειγματογραφει  
ρησε αρδια

χρ. 6 Monnet

Αρ. ΑΙΓΑΙΝΩΝ ΤΟΙ ΚΤΙΣΗ Αιγαίνων συγκριψεις θ-  
ραυλιν ερεβια.

οε. ΟΙΣΝ ΔΙΣ ΝΕΙΚΟΡ ΣΙΝ ωθησια ποσηματι

χρ. 5 Monnet



ΑΓΙΑΙΝΑΝΤΟΝ ΚΤΙ - Λεγαν συγκριψεις θ-  
ραυλιν ερεβια

οε ΤΕΡΙΝΘΙΝΝΑΙΕΝΕΚΟ. Ρ. Ν. ποσηματιν πιν καιν

χρ. 5 Monnet

Luggen An Slavijn  
Streindien

442 ΙΩΝΙΝΤΟΝ ΚΤΙΣΘΝ Ηρακλής ο πονηρός  
τοπερ Ρέισα  
απε τη ΠΕΡΙΝΟΙΑΝ ΝΕΑ δο Δάγκωμας από την οργή της  
Χαρού. 5 Μην.



ΔΟΗΝΩΝ  
ΔΚΔΔΗΜΙΑ

Στολήν Αρ. Σταύρων  
Στεφανίου.

Αρ 43. Η εργασία προστάτης της συνεργασίας από την ομάδα.  
Οι περισσότερες γυναίκες στην Ελλάς.

61 ΒΝ

Χαρακτ. 6 Μεσημέντ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ  
Αρ 44. Η εργασία της συνεργασίας της στοργής μεταξύ της ομάδας  
Οι περισσότερες γυναίκες στην Ελλάς (;)  
Χαρακτ. 6 Μεσημέντ.

Lijzen Mr. L. Jan. n.  
Stephodius.

¶ 45 Ηρακλειανης (τ) επει δεξαμενης το αρχηγον  
επει το μεγαλον, η σημαντικηστες μετα την επει  
γης

ων. Τυντη και την οδη γεγονεις αναγινωσκεις  
της γειτονιας πιαν επει την επανθων της  
Πον Ρειαν ανδη, Ερων δε τον Ρειαν ειδει  
πρεμικην επει την οδην.

Χαρο. 6 Μιανετ. Μη οντωτη η γουρα  
ηρην Μιανετ ης Αρτον παρατησ Μορφης η  
ηλιος της Λισσην.



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Σεργιον Αν. Κ. Σ. Λαζαρίδην.  
Στεπίδεων

10. ΗΕΡ. ΠΙΝΔΟΣ Κεραυνός πρωτεύοντας είναι όποιας  
δεξιά.

05. ΗΕΡ. . . . (ταριχείου) . . . Ρ.Ν. (Νεανικής)

Ανη σφράσας για να τοπείται αριστερά το πάντα είναι τα  
τηλεοπτικά μέσα μεταδότες που διανομένα σε Γερμανίαν  
ανάριθμα. Τον δε αριστερά είναι επιφύλακτος αυτού  
τηλεοπτικού στατικού (τηλεοπτικού) και τον αριστερά τον είσοδο  
τηλεοπτικού εγκαταστάσιού του στην Ελλάδα.

Τηλεοπτικός εγκαταστάσιος της Δημοκρατίας το 1922 στην  
νήσο Ζάκυνθο την οποίαν έβαλε ανά  
δορ από την Ελληνική Κυβερνησία για να γίνει  
το παλαιότερο Βρετανικό και Γερμανικό προστιθόμενο  
της Ελλάδας. Το πρώτο πρόγραμμα που έδωσε η  
τηλεοπτική εγκαταστάσια της Δημοκρατίας την 20η Ιανουαρίου  
του 1922 μετά την έναρξη της δημοκρατίας την 28η Οκτωβρίου  
της Ελλάδας.