

ΗΒΡΑΩΝΥΧΗ

ΜΑΤΙΚΗ

Αθ. 310-1/2
1936

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ύκλους αποδίδε-
τημασία εις τας
λίας τας οποίας
εως διεξήγαγεν
Την μοναδικήν
εις τας διαβαλ-
αποτελεί η Βουλ-
μονήν της εις
υπάρχει τρόπος
ηθούν και διότι
αι με την λογι-
ον και διότι αν-
το πνεύμα του
θηνών. Φαίνεται,
εν, τουλάχιστον,
τι η Σόφια προ-
λευτα... προς
τέρας... ότι η
παφή την οποίαν
κστήση μετά της
θέτει ως άνωτε-
ον σκοπόν την
του εδάφους διά
της εις το σύμ-
νων, όπου μένει
της κενή.
προδλήματα. τὰ
εί η τελευταία
μετικής ενώσεως
α διά τὰ Βαλ-
αφ' ης Ιδία συ-
ς Γαλλίας γνω-
κατέστη ουσίω-
ν διπλωματικών
ύρώπης. Καί ού-
συμφωνίας, αί
έουν επίσης, τό-
υρκίας όσον και
σλοβακίας. Τίθε-
έρωτημα πώς αί
συμφωνίαι δύ-
μονισθούν με τό-
γικής ασφαλείας
ο-κατά τοιοῦτον
ε διεκ...υνθῇ ἡ
δ σύμ...ον του-
ανίας. Καί τὸ ἐ-
θ' όλας τὰς ἐν-
άντικείμενον ἐ-
ν "Αγκυραν. 'Ι-
τὰ Βαλκάνια, ἐ-
ην ἡσυχίαν τοῦ
καλοῦνται νά
ίς τὴν παγίωσιν
εἰρήνης. Καί δι-
θε ἐλπίς, ὅτι ἡ
εἶνε εὐκρινής
ικη.

ΡΙΤΗΝ...
ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

ς τῶν ἐθνικιστῶν,
ρχοιν καὶ σχετικαὶ
οῦ τῶν ἐθνικῶν δυ-
θράνκο. Κατὰ συνέ-
ς τύχης τῆς Κατα-
τὴν τελευταίαν φά-
γάματος, τὴν ὁξυτέ-
κίνδυνον.
ν, καὶ διὰ τὴν εὐ-
ιά τοῦς ἔφη δὲ λο-
οῖν τῆς Μαδοίτης



Ο χωρικός οργανοπαίκτης με την κιθάρα είν. απαραίτητος σε κάθε εορτή και κάθε πανηγύρι.
των χωριών της Θράκης

Η ΒΡΑΧΟΝΤΗ

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΙΚΗ

ἀποδίδε-
εις τὰς
ὁποίας
ἐξηγάγεν
οναδικὴν
διαθαλ-
ῆς Βουλ-
της εἰς
εἰ τρόπον
καὶ διότι
τὴν λογι-
διότι ἀν-
μα τοῦ
φαίνεται.
λάχιστον,
ὀφθαλμο-
καὶ τῶν
ὅπου ἀν-
μετὰ τῆς
ὅς ἀπώτε-
σπὸν τὴν
ἐφ' ὧν διὰ
τὸ σύμ-
του μένει
ῆ.
ματα. τὰ
τελευταία
ἐνώσεως
τὰ Βαλ-
ῆς συ-
ίας γνω-
η οὐσιώ-
ματικῶν
καὶ οὐ-
ονίας, αἱ
ίσης, τὸ
δσον καὶ
ας. Τίθε-
πὼς αἱ
νίαι δὲ
ὦν μετὰ
σφαλείας
τοιαύτου
ολυθ-
νον
καὶ τὸ ἐ-
ς τὰς ἐν-
τεινον ἐ-
μραν. Ἰ-
κάνια, ἐ-
ίαν τοῦ
ταὶ νὰ
παγίωσιν
καὶ δι-
ς, ὅτι ἡ
ὀλικρινῆς

IN...

ΡΩΠΗΣ

ἐθνικιστῶν,
ἀ σχετικῶς
θνικῶν δι-
κατὰ συνέ-
της. Κατα-
ταίαν ἀν-
τὴν οὐτε-

τὰ τὴν ἐν-
τὴν δὲ λό-



Ὁ χωρικός οργανοπαίκτης μετὰ τὴν «γκάδα» εἶναι ἀπαραίτητος σὲ κάθε ἐορτὴ καὶ κάθε πανηγύρι τῶν χωριῶν τῆς Θράκης