VIIII.

Cotyi regi

Ob Tjou Regia progenies, cui nobilitatis origo
ex Porto. nomen in Eumolpi pervenit usque, Coty,
sub Teubner Fama loquax vestras si iam pervenit ad aures
cy. 223. me tibi finitimi parte iacere soli,
5 supplicis exaudi, iuvenum mitissime, vocem,
quamque potes, profugo – nam potes – adfer opem.
me Fortuna tibi – de qua quod non queror, hoc est –
tradidit, hoc uno non inimica mihi.
accipe naufragium non duro litore nostrum.
10 ne fuerit terra tutior unda tua!
regia, crede mihi, res est succurrere lapsis,
convenit et tanto, quantus es ipse, viro.
Fortunam decet hoc istam, quae maxima cum sit,
esse potest animo vix tamen aequa tuo.
15 conspicitur numquam meliore potentia causa,
quam quotiens varias non sinit esse preces.
hoc nitor ute tui generis desiderat, hoc est

VIIII Cotyi regi A Cotto Regi b Ad Cotum G, cf. Wartenberg p. 82 2 eumoli Ab cothe G 6 potest A 7 nō ōgror Gs cf. I 9,45 8 tradit in h G 9 accipe G 10 nec AG mitior G 14 suo A modo tuo b 17 ille G tuuf (corr.) B

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

a superis ortae nobilitatis opus;
hoc tibi et Eumolpus, generis clarissimus auctor,
et prior Eumolpo suadet Ericthonius;
hoc tecum commune deo est, quod uterque rogati
supplicibus vestris ferre soletis opem.
numquid erit, quare solito dignemur honore
numina, si demas velle ~~iuvare~~ iuvare deos?
Iuppiter oranti surdas si praebeat aures,
victima pro templo cur cadat icta Iovis?
si pacem nullam pontus mihi praestet euntí,
irrita Neptuno cur ego tura feram?
vana laborantis si fallat vota coloni,
accipiat gravidae cur suis exta Ceres?
nec dabit intonso iugulum caper hostia Bacho,
musta sub adducto si pede nulla fluent;
Caesar ut imperii moderetur frena precamur,
tam bene quod patriae consulit ille suae:
utilitas igitur magnos hominesque deosque
efficit auxiliis quoque favente suis;
tu quoque, fac, prosis intra tua castra iacenti.

---

19 E. suadet erictonius A eu molpus opus hoc ? suadet erato b γ gen. d. a b^2 G cf B. 19 – 21 deos A deis $b, ^2$G deo tut. est p. Hs. add. Ri. 23 nam b γ G
25 aures bs 26 cadit b 27 ipsat γ eunte (corr.) b
29 fallant G 30 gravita. sua sexta A si itēfe γ merito Gs 32 fluāt G 34 iam γG quam G
36 quique A quēq; b 37 profugus A inter s, cf. B. 29

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

o Coty, progenies digna parente tuo.
conveniens homini est hominem servare voluptas,
et melius nulla quaeritur arte favor.
quis non Antiphaten Laestrygona devovet? aut quis
munifici mores inprobat Alcinoi?
non tibi Cassandreus pater est gentisve Pheraeae,
quive repertorem torquet arte sua,
sed quam Marte ferox et vinci nescius armis,
tam numquam facta pace cruoris amans.
adde, quod ingenias didicisse fideliter artes
emollit mores nec sinit esse feros,
nec regum quinquem magis est instructus ab illis,
mitibus aut studiis tempora plura dedit.
carmina testantur, quae, si tua nomina demas,
Thracium iuvenem composuisse negem,
neve sub hoc tractu vates foret unicus Orpheus,
Bistonis ingenio certa superba tuo est,
utque tibi est animus, cum res ita postulat, arma,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

---

39 nominē bis γ 41 deuorēt b 42 m. rubre² γ inpobet G alcmoris A 43 Casse: cf Ib. 461 gent|| ue|||| m¹ genitorve m² b gentisque γ durusue G s caphareus b² γ G s 44 sana γ 45 uicini A 46 tam paene euanitum; pro eo: et, quod etiam i.m. G 48 Et m. A ferox² G 49 regnum γ 51 citrina A 52 negem: lin. ind. et ssc.² putef b del. et corr. putem G 53 orpheof A

sumere et hostili tingere caede manum,
atque, ut es excusso iaculum torquere lacerto
collaque velocis flectere doctus equi,
tempora sic data sunt studiis ubi iusta paternis
60 atque suis humeris forte quievit opus,
ne tua marcescant per inertis otia somnos,
lucida Pieria tendis in astra via.
haec quoque res aliquid tecum mihi foederis adfert:
eiusdem sacri cultor uterque sumus:
65 ad vadem vates arantia brachia tendo,
terra sit exilii ut tua, fida meis.
non ego caede nocens in Ponti litora veni,
mixtaque sunt nostra dira venena manu,
nec mea suspecta conuiua est gemmae tabella
70 mendacem dixi imposuisse notam;
nec quicquam, quod lege vetor committere, feci:
est tamen his gravior noxa fatenda mihi.
neve roges, quae sit, stultam conscripsimus Artem:

---

56 manus G 57 excuso A 59 sunt om. A tibi B stud. ù fē data G 60 tuis ex suis B onus s
61 inertes B γ G 62 pierida B γ uia i. r. B
65 ponto tendo G 66 interp. Hilb. 69 ne γ
70 Haec quiquā.. vector A uictor γ ueter G
72 et mihi est s 73 roge B quid s quae fer.
A, cf. B. 46

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

immocuad nobis haec vetat esse manus;
75 ecquid praeterea peccarim, quaerere noli,
ut lateat sola culpa sub Arte mea!
quidquid id est, habuit moderatam vindicis iram,
qui nisi natalem nil mihi dempsit humum;
hac quoniam careo, tua nunc vicinia praestet,
80 inviso possim tutus ut esse loco!

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

---

75 et q. b G s neccarim A 76 pateat X s p. ℓ lateat (= editt.) Reg 77 idem A abē h... ira y habui s prinsipis G 78 demit G 79 dc qm̄ y Dua qm̄ G.