

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 27^{ΗΣ} ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1979

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΚΑΙΣΑΡΟΣ ΑΛΕΞΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΣΤΟΛΟΥ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΤΟΥΜΠΑ

Κύριε Πρόεδρε, Κύριοι Ὄντες, Κυρίαι καὶ Κύριοι,

·Η 28η Ὁκτωβρίου ἔχει τιμηθῆναι καὶ ἔχει ὑμηθῆναι παρὰ διακεκριμένων καὶ ἔξοχων συναδέλφων, οἵ διοποῖοι ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου ἀνέλυσαν καὶ ἔξήτασαν, ἀπὸ πάσης πλευρᾶς, τὴν σημασίαν καὶ τὴν ἔννοιαν ποὺ ἐκφράζει διὰ τὸν Ἑλληνισμὸν ἡ ἡμερομηνία αὐτῆς.

·Ησαν τόσον πλήρεις καὶ ἐμπεριστατωμέναι αἱ δμιλίαι αὐταί, ὥστε νὰ μὴ δύναμαι νὰ ἐπιτρέψω εἰς τὸν ἑαυτόν μου νὰ προβῇ οὐδὲ εἰς τὴν ἐλαχίστην προσθήκην.

Συνεπῶς σήμερον θὰ περιορισθῶ νὰ ἀναφερθῶ ἀπλῶς εἰς μίαν ἄγνωστον, εἰς τοὺς πολλούς, σελίδα τῆς ἱστορίας τοῦ πολέμου 1940 - 45, ἡ ἀφήγησις τῆς ὁποίας φρονῶ ὅτι θὰ συμβάλῃ εἰς τὴν ὀλοκλήρωσιν τῆς εἰκόνος, τὴν ὁποίαν ἔχει σχηματίσει διὰ τὸν πόλεμον αὐτὸν ὁ Ἑλληνικὸς λαός.

·Όλοι οἱ Ἑλληνες ἔζησαμε, κατὰ τὴν αὐγὴν τῆς 28ης Ὁκτωβρίου 1940, τὴν ἀρχὴν τῶν γεγονότων τὰ ὅποια συνέθεσαν τὸ νέον κλέος τῆς συγχρόνου Ἑλλάδος. Εἴδομεν καὶ ἡσθάνθημεν τὴν αἰφνιδίαν καὶ ὑπουλον ἐπίθεσιν, ἀλλὰ εἴδομεν ἐπίσης καὶ τὴν ἄμεσον καὶ αὐθόρ-

μητον ἔξέγερσιν, ατὸς ξεσήκωμα τοῦ "Εθνους), διὰ τὴν προάσπισιν τῶν Βωμῶν καὶ Ἐστιῶν.

Δὲν εἶδαν δμως οἱ "Ελληνες καὶ τὸ τέλος τοῦ πολέμου αὐτοῦ. Δὲν εἶδαν ὅτι μετὰ τόσα ἔτη ἀγώνων, θυσιῶν καὶ στερήσεων, ἐπέτυχαν τέλος, δμοῦ μετὰ τῶν συμμάχων των, νὰ κάμψουν, νὰ νικήσουν καὶ νὰ συντρίψουν τὸν αὐθάδη καὶ ἀνοικτίομονα ἐπιδομέα. Εἶδαν βεβαίως τὴν πτῶσιν τῶν ἐν Ἑλλάδι Ἰταλικῶν στρατιῶν καὶ τὴν παράδοσιν των εἰς τοὺς Γερμανούς, ἀλλὰ τοῦτο δὲν ἐσήμαινεν ἐλληνικὴν ἀποκατάστασιν.

Δὲν εἶδαν τὴν τελικὴν παράδοσιν τῶν Ἰταλικῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων εἰς τοὺς Συμμάχους καὶ φυσικὰ καὶ εἰς τοὺς ιδίους τοὺς "Ελληνας.

"Υπῆρξεν δμως μία μεγάλη, μία μοναδική, μία ὑπέροχος στιγμὴ ἡ δποία λόγω τῆς Κατοχῆς δὲν ἔγινεν εὑρέως γνωστὴ εἰς τὴν Πατρίδα.

Πρόκειται περὶ τῆς παραδόσεως, κατὰ Σεπτέμβριον τοῦ 1943, τῶν Ἰταλικῶν Στόλων τῆς Σπέτζια καὶ τοῦ Τάραντος.

"Εθεώρησα ὅτι θὰ ἐπρεπε ἡ ἀξιομημόνευτος αὐτὴν ιστορικὴ σελίς νὰ γίνη γνωστὴ εἰς δλους τοὺς "Ελληνας.

Σήμερον θὰ ἀφηγηθῶ τὴν σελίδα τῆς παραδόσεως τοῦ Ἰταλικοῦ Στόλου τοῦ Τάραντος, δπως εἶχα τὸ μοναδικὸν προνόμιον καὶ τὴν ὑψίστην εὐτυχίαν νὰ ζήσω δ ἵδιος.

Πρὸν δμως εἰσέλθω εἰς τὴν ἀφήγησίν μου πρέπει, σεβόμενος τὴν ιστορικὴν ἀλήθειαν, νὰ προβῶ εἰς μίαν σημαντικὴν διευκρίνησιν.

"Ομιλῶ περὶ τῆς παραδόσεως τοῦ Ἰταλικοῦ Στόλου.

Δὲν θὰ πρέπει δμως νὰ θεωρηθῇ ὅτι ὑπάρχει εἰς τὴν φράσιν αὐτὴν ἡ ἐλαχίστη πρόθεσις μειώσεως τοῦ Ἰταλικοῦ πολεμικοῦ Ναυτικοῦ. Τὸ Ἰταλικὸν Ναυτικὸν δὲν παρεδόθη, διότι οἱ ἄνδρες του δὲν ἐπολέμησαν γενναίως. Τὸ Ἰταλικὸν Ναυτικὸν παρεδόθη, διότι ἡ πολιτικὴ ἥγεσία ἀπέτυχεν οἰκτρῶς νὰ προασπίσῃ τὴν χώραν καὶ προέβη εἰς ἐνεργείας, αἱ δποῖαι εἶχον ὡς συνέπειαν νὰ ἀποδυναμώσουν καὶ νὰ καταστρέψουν κυριολεκτικῶς τὰς Ἰταλικὰς Ἐνόπλους Δυνάμεις.

Αντιθέτως, τὸ Ἰταλικὸν Πολεμικὸν Ναυτικόν, ἐπολέμησε γενναίως, ἀν καὶ ἀντεμετώπιζε τὸ πλέον ἴκανόν, ἔμπειρον καὶ γενναῖον ναυτικὸν τοῦ κόσμου. Τὸ Ἀγγλικὸν Ναυτικόν.

Τὸ Ἰταλικὸν Ναυτικόν ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ, κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον, δρᾶσιν, ἥ δποίᾳ δύναται δύντως νὰ προκαλέσῃ θαυμασμόν.

Ημεῖς, οἱ δροῦοι ἀντεμετωπίσαμεν εἰς τὰς θαλάσσας τὸ Ἰταλικὸν Ναυτικόν, τὸ ἐσεβόμεθα, τὸ ἐξετιμῶμεν καὶ τὸ ἐθεωρήσαμεν ως λίαν ἐπικίνδυνον ἀντίπαλον.

Μετὰ τὴν ἀπαραίτητον αὐτὴν διευκρίνησιν εἰσέρχομαι εἰς τὸ θέμα:

Κατὰ τὸ 1943, ἥ πίεσις ἐπὶ τῆς Ἰταλίας, συνεχῆς καὶ συλληροτάτη, δὲν ἄφινε πλέον τὸν σύμμαχον αὐτὸν τοῦ Χίτλερ, κυριολεκτικῶς, νὰ ἀναπνεύσῃ. Η κατὰ τὴν 10^η Ιουλίου 1943 εἰσβολὴ εἰς τὴν Σικελίαν, ἐπέφερεν ἵσχυρὸν κλονισμὸν τοῦ ἥθικοῦ τῶν Ἰταλῶν καὶ ἐπέτυχε νὰ ἀπελευθερώσῃ τὴν Μεγαλόνησον αὐτὴν τῆς Μεσογείου. Μετ’ ὅλιγον, νέαι ἐπιτυχεῖς ἀποβάσεις εἰς τὸν κορμὸν πλέον τῆς Ἰταλίας, ἔσειον τὰ θεμέλια τῆς πολεμικῆς ὑποστάσεως τῆς χώρας αὐτῆς.

Εἶχαμεν ἀρχίσει νὰ διαισθανόμεθα ὅτι συντόμως θὰ εὑρισκόμεθα πρὸ ἀποφασιστικῶν ἐξελίξεων.

Ἐνα ἀπόγευμα, εἰς τὰς 8 Σεπτεμβρίου, ἐνῶ συνωδεύαμεν μίαν μεγάλην νηοπομπὴν πρὸς τὸ Ἀλγέρι, ἐλάβομεν ἑνα ἀνοικτὸν γενικὸν σῆμα τοῦ Ἀγγλικοῦ Ναναρχείου, ποὺ μοῦ ἔφερεν ἀπὸ τὸν ἀσύρματον ἀσθμαίνων δ τότε Ἀνθυποπλοίαρχος Μονρίκης ἀπευθυνόμενον πρὸς ὅλα τὰ πλοῖα — ἐμπορικὰ καὶ πολεμικά, — διὰ τοῦ δροίου, οὕτε ὅλιγον οὕτε πολὺ μᾶς ἀνηγγέλλετο ἥ συνθηκολόγησις τῆς Ἰταλίας:

Ἐπὶ τέλους! Η μεγάλη εἰδησίς! Τότε ἐξήσαμε τὸ «ξέσπασμα» τοῦ πολέμου. Φαντασθῆτε μίαν μεγάλην νηοπομπὴν ἀπὸ 100 καὶ πλέον πλοῖα, πολεμικὰ καὶ ἐμπορικά, νὰ πλέουν εἰς κανονικὸν σχηματισμόν, καὶ νὰ καλύπτουν ὅλον σχεδὸν τὸν ὁρίζοντα.

"Οπον καὶ ἄν ἐστρέφετο τὸ βλέμμα, συνήντα ἵστοντς καὶ πλοῖα. Καὶ αἰφνις, ἀπὸ δλα αὐτὰ τὰ πλοῖα, ἀπὸ δλην τὴν Θάλασσαν, ἡμπορῶ νὰ εἴπω, ἐκσποῦν μυριόστομοι ἰαχαί. Ὡσαν αἱ ἰαχαὶ τῆς Νίκης. Λυποῦμαι, διότι δὲν διαθέτω ἐστω καὶ ὀλίγας λογοτεχνικὰς ἴκανότητας, διὰ νὰ ἡμπορέσω νὰ σᾶς περιγράψω τί σημαίνει ἡ Ἰαχὴ τῆς Νίκης, τί σημαίνει ἡ Ἰαχὴ τῆς Θαλάσσης.

'Ἐπὶ τέλους εἶχεν ἀρχίσει ἡ κάμψις, τὸ «σπάσιμο» τοῦ ἐχθροῦ.

Δὲν εἶχαν τελειώσει ἀκόμη αἱ ζητωκρανγαὶ εἰς τὸ καράβι μας, ὅταν ἐλάβαμεν ἔνα σῆμα ἀστραπιαῖον, δηλαδὴ ἀπολύτου προτεραιότητος. Ὡτὸ σῆμα τοῦ Ἀγγλον Ἀρχηγοῦ τοῦ Στόλου τῆς Μεσογείου, διὰ τοῦ δποίον διετάσσετο ὁ ΑΔΡΙΑΣ νὰ ἐγκαταλείψῃ ἀμέσως τὴν υηοπομπὴν καὶ νὰ πλεύσῃ δλοταχῶς εἰς τὴν Μάλταν.

Καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ πλοῦ, ἐβασάνιζα ματαίως τὸν νοῦν μου, διὰ νὰ μαντεύσω τὸν λόγον διὰ τὸν δποῖον μᾶς ἀνεκάλεσεν ὁ Ναύαρχος.

"Οταν ἐφθάσαμεν, κατὰ τὴν ἑσπέραν, εἰς τὴν Μάλταν, νέον σῆμα, τοῦ Νανάρχου τῆς Μάλτας αὐτὴν τὴν φοράν, διέτασσε νὰ παρουσιασθῶ εἰς αὐτὸν τὴν 10.00 ωκτερινήν. Μόλις εἰσῆλθα εἰς τὸ γραφεῖον τον, ὁ Ἀγγλος Ναύαρχος Χάμιλτον, μὲ ἔνα πλατὺ χαμόγελο μοῦ λέγει : «Ἀκον, ΑΔΡΙΑ (συχνὰ ἐσυνήθιζαν οἱ Ἀγγλοι νὰ ἀποκαλοῦν τοὺς κυβερνήτας μὲ τὰ ὀνόματα τῶν πλοίων των), ἔχω εὐχάριστα νέα γιὰ σένα. Μάντευσε». Τώρα εἶναι ποὺ δὲν ἡμπορῶ νὰ μαντεύσω ἀπολύτως τίποτε. Ὁ Ναύαρχος συνεχίζει: «Ἀκον, Τούμπα, ἡ Ἰταλία ἔπεσε καὶ ὁ στόλος της θὰ παραδοθῇ αὔριον εἰς τοὺς Συμμάχους. Τὸ πλοῖον σου ὁ ΑΔΡΙΑΣ ἀπεδείχθη ἔνα θαυμάσιον πλοῖον καὶ διὰ τοῦτο τοῦ ἀξίζει ἡ τιμὴ νὰ παραδοθῇ καὶ εἰς αὐτὸ δ Ἰταλικὸς Στόλος τοῦ Τάραντος».

Δὲν ἡμπορῶ νὰ διμιλήσω. "Ἐνας κόμπος μὲ πνίγει. Συγκινοῦμαι πολύ, πρᾶγμα ποὺ μὲ κάμνει νὰ ἐξεγείρωμαι μὲ τὸν ἕαντόν μου. Ὁλόκληρος ἀνδρας καὶ κυβερνήτης πολεμικοῦ πλοίου, καὶ νὰ δακρύζω δπως ἔνα μικρὸ παιδί! Εἶναι δμως καὶ οἱ ἄλλοι συγκεκινημένοι. Μοῦ

δίδει λεπτομερεῖς δόδηγίας καὶ μοῦ προσθέτει ὅτι μεταξὺ τῶν πλοίων εἰς τὰ δύο θὰ παραδοθῇ ὁ ἄλλος Ἰταλικὸς Στόλος, ὁ Στόλος τῆς Σπέτζια, θὰ εἶναι καὶ τὸ θρυλικὸν ἀντιορπιλλικόν μας, ἡ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΓΑ. Ἡ σκέψις μου τρέχει εἰς τὸν Κυβερνήτην της, τὸν ἔνδοξον Μπλέσσαν. Φαντάζομαι ὅτι καὶ ἐκεῖνος ἀπὸ τὴν συγκίνησίν του, θὰ εἶναι εἰς τὴν αὐτὴν κακὴν κατάστασιν μὲν ἐμέ. "Οταν ἐφθασα εἰς τὸ καράβι, τὸ πλήρωμα ἐκοιμᾶτο. Κατῆλθα ἀμέσως εἰς τὸ ύπόφραγμα, καὶ ἐκεῖ ἀνάμεσα εἰς τὶς αἰῶρες, ἀνίγγειλα τὸ μοναδικόν, τὸ ύπέροχον νέον εἰς τὸ πλήρωμα.

Τοὺς ἐξήγησα, δι' ὀλίγων, τὴν σημασίαν τοῦ γεγονότος αὐτοῦ καὶ τελειώνων, τοὺς εἴπα ὅτι πρέπει τὸ καράβι μας νὰ εἶναι εἰς ἀρίστην κατάστασιν τὸ πρωΐ, νὰ εἶναι, ὅπως λέγοντο οἱ ναυτικοὶ (ακούκλα).

Μοῦ εἶναι δύσκολον νὰ περιγράψω τί ἔγινε κατόπιν. Οὐδὲ σκέψις φυσικὰ δι' ὅπνον. Τὴν νύκτα μὲ πλήρη συσκοτισμὸν φώτων, τὸ πλήρωμα, αὐτὰ τὰ θηρία, τὸ ἔπλυνναν τὸ καράβι καὶ τὸ ἔβαφαν. Εἰλικρινῶς νομίζω, ὅτι ποτὲ ἄλλοτε δὲν εἶχε βαφῆ τόσον ὠραῖα ὁ ΑΔΡΙΑΣ.

Ἡ συγκίνησις εἰς τὸ πλοῖον ἥτο γενικὴ καὶ ὀμοιογῶ ὅτι εἶναι ἐξόχως ἐνδιαφέροντα παρατηρῆ κανεὶς πῶς ἀντιδρᾶ ὁ καθεὶς εἰς τὸ αἰσθημα αὐτό.

Φερό' εἰπεῖν, μερικοὶ ἐκ τοῦ πληρώματος ἐπέμεναν νὰ πείσουν τοὺς ἄλλους ὅτι ἡ ἴδική των παρονσία ἐφερε τύχην (γούρι) εἰς τὸν ΑΔΡΙΑ N.

"Ἄλλοι ἐξεδήλωναν τὰ αἰσθήματά των μὲ μίαν τρομερὰν μεμψιμοιδίαν, μίαν ἀτελείωτον γκρίνιαν, ὡς ὁ "Υπαρχος Ἀθανασίου. Τοὺς ἐνωχλοῦσε τὸ πᾶν. Τέλος, οἱ περισσότεροι ἐγελοῦσαν, ἐγελοῦσαν συνεχῶς.

Τὸ ἀπόγευμα τῆς ἐπομένης, 10 Σεπτεμβρίου ἀπεπλεύσαμεν ὁμοῦ μετὰ τῶν ἄλλων Ἀγγλικῶν πλοίων διὰ νὰ συναντήσωμεν τὸν Ἰταλικὸν Στόλον. Ἡ μικρὰ ὅμας εἰς τὴν δύοίαν ἐπρόκειτο νὰ παραδοθῇ ὁ Ἰταλικὸς Στόλος τοῦ Νότου, ἀπετελεῖτο ἀπὸ τὰ ἀντιορπιλλικὰ ΧΑΡΣΛΕ·Υ· καὶ ΑΔΡΙΑΣ, τὸ πλοῖον ἀποβάσεων ΚΟΥΗΝ ΕΜΜΑ

τὰς κορβέττας TZONKIOYIA καὶ ΜΠΕΚΑΜΟΤ καὶ δύο τορπιλλάκάτους.

‘Υψώσαμεν μικρὸν σημαιοστολισμόν. Αἱ εὐγενεῖς Ἐλληνίδες χωρίαι τοῦ Λονδίνου, αἱ δποῖαι κατὰ τὴν ναυτικὴν παράδοσιν μᾶς εἶχον προσφέρει ἐξ ἴδιων τῶν εἰς τὴν Ἀγγλίαν τὰς μεταξωτὰς σημαίας τῶν νεοπαραλαμβανομένων ἀντιτορπιλλικῶν μας, ἀσφαλῶς δὲν θὰ ἐφαντάζοντο ποτὲ εἰς ποίαν ὑπέροχον στιγμὴν θὰ πρωτούψοῦτο ἡ σημαία αὐτὴ εἰς τὸν ΑΔΡΙΑΝ.

Οἱ ναῦται φοροῦν ἐνδυμασίαν ἐπιθεωρήσεως. Τὰ καλά των, δηλαδή. Λάμπουν. Μοσχοβολοῦν. Ἐχουν βάλει καὶ κολώνιες!

Πλέομεν ἐν σχηματισμῷ, διὰ νὰ συναντήσωμεν τὸν Ἰταλικὸν Στόλον. Αἰσθανόμεθα ἀπαντες πραγματικὰ εὐτυχεῖς.

Πάντοτε εἶναι μεγαλοπρεπὲς τὸ θέαμα ποὺ ἔμφανίζει, ὅταν πλέη ἔνας στόλος. Εἶναι ὅμως ἀφάνταστα μεγαλοπρεπὲς τὸ θέαμα ἐνὸς ὀλοκλήρου στόλου δ ὅποιος πλέει διὰ νὰ παραδοθῇ. Φαίνονται εἰς τὸν δρίζοντα τὰ Ἰταλικὰ πολεμικά. Θωρηκτά, καταδρομικά, ἀντιτορπιλλικά. Ἐνα πλοῖον ὑδροπλάνων καὶ ὑποβρύχια, ὅλα εἰς γραμμὴν παραγωγῆς.

Τὰ Ἰταλικὰ πολεμικὰ εἶχαν ὑψώσει εἰς τὸν πρωραῖον ἰστὸν τὸ σῆμα παραδόσεως.

‘*Ητο ἔνα μεγάλο τετράγωνο μαῦρο σῆμα!*

Πλέομεν ὀλοταχῶς. Μὲ 25 μίλια πλέομεν δίπλα ἀπὸ δλῆγ τὴν γραμμὴν τῶν Ἰταλικῶν.

‘Ο ΑΔΡΙΑΣ πετᾶ, ὡς νὰ ἔχῃ ἀντιληφθῆ, τὸ καλὸ καράβι, τὴν σημασίαν τῶν στιγμῶν ἐκείνων καὶ κομψότερος παρὰ ποτέ, αὐλακώνει μὲ ὑπερηφάνειαν τὴν γαληνιαίαν θάλασσαν καὶ τέλος παίρνει τὴν θέσιν του εἰς τὸ ἀριστερὸν τοῦ βαρέος Ἰταλικοῦ καταδρομικοῦ ΛΟΥΙΤΖΙ ΚΑΝΤΟΡΝΑ.

‘Η Ἰταλικὴ ναυαρχίς, τὸ Θωρηκτὸν ΑΝΔΡΕΑ ΝΤΟΠΙΑ, μᾶς σημαίνει πρώτη ἀκινησίαν, ἐνῶ ἡ φρονρὰ του μᾶς παρουσιάζει δπλα.

Μᾶς χαιρετᾶ, πρῶτος δὲ Ἰταλὸς ναύαρχος μέσα ἀπὸ ἔνα γιγαντιαῖον θωρηκτὸν μὲ τεράστια πυροβόλα.

Εἴμεθα δῆλοι κατασυγκεκινημένοι. Μετροῦμεν τὰ πολεμικά. Εἶναι ἐκεῖ δύο θωρηκτά, τὰ ANTPEA NTOPIA καὶ ΓΚΑΓΟΝΤΟΥΙΛΙΟ. Τρία βαρέα καταδρομικά, ἐπτὰ ἀντιτορπιλλικά, ἔνα πλοῖον ὑδροπλάνων καὶ δύο ὑποβρύχια. Κανεὶς δὲν δύλει. Τί νὰ εἴπωμεν! Μᾶς ἥτο ἀδύνατον νὰ πιστεύσωμεν αὐτὰ ποὺ διεδραματίζοντο ἐνώπιόν μας. Σκέπτομαι τὴν πατρίδα, τοὺς σκλαβωμένους "Ελληνας. "Αν ἡμποροῦσαν νὰ ἴδουν τὴν στιγμὴν αὐτήν! Θὰ ἥθελα νὰ ἡμποροῦσαν νὰ παρακολουθήσουν τὴν σκηνὴν αὐτὴν οἱ γενναῖοι ἀξιωματικοὶ καὶ στρατιῶται τῆς Ἀλβανίας, οἱ δῆμοι μὲ τὴν θρυλικὴν ἀντίστασίν των συνέβαλαν κατὰ πολὺ ὥστε νὰ γίνη δυνατὴ ἡ πραγματοποίησις τῆς σκηνῆς ἐκείνης. «Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλον σου, Δέσποτα». Τὸ ἐπὶ κεφαλῆς Ἀγγλικὸν ἀντιτορπιλλικὸν ΧΑΡΣΛΕΥ· μὲ κυβερνήτην τὸν νιὸν τοῦ Πρώτου Λόρδου τοῦ Ναυαρχείου σὲρ Ντάντλεϋ Πάουντ, μᾶς σημαίνει. Ἰδοὺ ἡ ἀνταμοιβὴ τῶν κόπων μας. Τοῦ ἀπαντῶμεν. Ναί, ἀλλὰ δι' ἡμᾶς ἡ σημερινὴ ἡμέρα ἀποτελεῖ καὶ τὴν τιμωρίαν τοῦ ἐγκλήματος τῆς Τήνου, τοῦ τορπιλλισμοῦ τῆς ΕΛΛΗΣ. Στέλλω ἔνα σῆμα εἰς τὸν "Ελληνα Ἀρχηγὸν τοῦ Στόλου, τὸν Ναύαρχον Ἀλεξανδρῆν, εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν.

Τὸ ὑπαγορεύω εἰς τὸν σηματονόμον. Ἰδοὺ αὐτό:

*"Μὲ ἐθνικὴν ὑπερηφάνειαν καὶ ἔξαιρετικὴν συγκίνησιν
»ἀναφέρω ὅτι συνοδεύω εἰς Μάλταν παραδοθέντα Ἰταλικὸν
»Στόλον. Παραπλέω ἐν σημαιοστολισμῷ πενθηφοροῦντα Ἰτα-
»λικὰ Θωρηκτά. "Απαντες ἐπὶ τοῦ ΑΔΡΙΑ εὐγνωμονοῦμεν
»τὸν Θεόν, διότι μᾶς ἡξίωσε νὰ ζήσωμεν τὴν ἵστορικὴν
»αὐτὴν στιγμὴν. Ζήτω ἡ Πατρίς".*

*Βραδέως δὴ αὐτὴ ἡ θαλασσία δύναμις πλησιάζει εἰς τὴν Μάλταν.
"Απὸ τὰς ἐπάλξεις τῶν παλαιῶν φρουρῶν της, ἀπὸ τὸν δρόμον,*

ἀπὸ τὰς στέγας τῶν οἰκιῶν, ἀπειρα πλήθη λαοῦ, αὐτοὶ οἱ ἄνθρωποι, οἱ δποῖοι ἐπὶ τέσσαρα δλα ἔτη ὑπέστησαν τὰ πάνδεινα ἀπὸ τὸν πόλεμον τοῦ Ἀξονος παρακολουθοῦν καὶ ἀποθαυμάζοντα τὸ ίστορικὸν θέαμα.

Ο ναύαρχος σὲρ Τζάν Κάννιγκαμ ἀνέμενε τώρα εἰς τὸ μεσαιωνικὸν φρούριον ΛΑΣΚΑΡΙΣ τὸν Ἰταλὸν ναύαρχον Ντὰ Ζάρα, δ δποῖος θὰ τοῦ παρέδιδεν ἐπισήμως τὸν στόλον του.

Κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον δ βόρειος στόλος τῆς Ἰταλίας, δ στόλος τῆς Σπέτζια παρεδίδετο καὶ αὐτὸς εἰς τὰ συμμαχικὰ πλοῖα μεταξὺ τῶν δποίων περιελαμβάνετο καὶ τὸ πλέον ἔνδοξον πλοῖον τοῦ Ἐλληνικοῦ Ναυτικοῦ κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον πόλεμον, τὸ θρυλικὸν ἀντιορπιλλικόν μας ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΟΛΓΑ μὲ κυβερνήτην τὸν γενναῖον πλωτάρχην Μπλέσσαν.

Η παράδοσις τοῦ στόλου τῆς Σπέτζια δὲν ὑπῆρξεν ἀναιματος ώς δ τοῦ Τάραντος.

Λόγῳ τῆς γειτνιάσεως τοῦ ὅγκου τῶν Γερμανικῶν ἀεροπορικῶν δυνάμεων πρὸς τὴν πορείαν τοῦ Ἰταλικοῦ Στόλου, τὰ Ἰταλικὰ πλοῖα ώς καὶ τὰ συμμαχικά, ὑπέστησαν σφοδρὰς ἀεροπορικὰς ἐπιθέσεις ἀπὸ τὰς δυνάμεις τῆς Λούφτβάφφε, ἀπὸ τὰς δποίας ἐβνθίσθη δ ταναρχὶς τοῦ Ἰταλικοῦ Στόλου, τὸ θωρηκτὸν ROMA, συμπαρασῦραν εἰς τὸν ὑγρὸν τάφον τὸν τὸν Ἰταλὸν ναύαρχον καὶ περὶ τοὺς 1500 ἀξιωματικοὺς καὶ ἄνδρας. Ἐκ παραλλήλου τὰ Ἀγγλικὰ πολεμικὰ κατέρριψαν περὶ τὴν δεκάδα Γερμανικῶν ἀεροπλάνων.

Οταν τέλος δλα τὰ Ἰταλικὰ πλοῖα τοῦ Στόλου τοῦ Τάραντος κατέπλευσαν εἰς τὴν Μάλταν, δ ταναρχὸς Κάννιγκαμ ἀνέφερε τὸ ίστορικὸν γεγονός πρὸς τὸ Ἀγγλικὸν ταναρχεῖον μὲ τὸ ἀκόλουθον μημειῶδες σῆμα:

«Παρακαλῶ, πληροφορήσατε τοὺς λόρδους τοῦ Ναναρχείου
»δτι δ Ἰταλικὸς Στόλος εἶναι ἥδη ἡγκυροβολημένος ὑπὸ^{τοῦ}
»τὰ πνωροβόλα τῶν φρονούσιων τῆς Μάλτας».

‘Η μικρὰ ὁμάς μας πλέει διὰ τὰ εἰσέλθη καὶ αὐτή, μετὰ τὴν ἀγκυροβολίαν τῶν Ἰταλικῶν πλοίων, εἰς τὸν λιμένα τῆς Μάλτας.

“Ολα αὐτὰ τὰ πλοῖα πλέουν ἡσύχως. Δὲν ἀκούεται οὐδεὶς θόρυβος. “Απαντες” Αγγλοι καὶ “Ελληνες εἴναι υπὸ τὸ κράτος τῶν ἀναμνήσεων τῶν γεγονότων ποὺ πρὸ διλίγον εξησαν. Δὲν δυμιλοῦν, δὲν ἥμποροῦν τὰ δυμιλήσονν.

‘Αργὰ τὸ βράδυ γλιστρᾶ ἀθόρυβα εἰς τὸν λιμένα τῆς Μάλτας ἔνα πλοῖον ποὺ ἔχει ως πλήρωμά του μόνον ἀνθρώπους εὐτυχισμένους. Εἴναι ὁ ΑΛΡΙΑΣ.
