

Κωφὴ χερσίων

κεφ. ΚΩΣΤ

Α. Χουρμούζης
: Πηλείων,
Αναστροφῆς
Κυδελινοῦ.
πόδι 1873
Τόπος Ἀναλ.
Διονύσιος

ο 4 Μεσογέλια κατ' Ἀγαθονόδου, βαθῆα
μακρὰ | χερσὶ νοδατ ἀναπλάται, ἰσθμῶν
ἰσθμῶν ἰσθμῶν ἰσθμῶν περιφραγμένα.
Πολαὶ δὲ ἀπὸ τῆς ἐπιπέδου ὑπερῶν
καταρπίοντες, τὴν νοδατὰ πολίοντες, καὶ
μεσοπολιτικὰς τερπνὴν ἀπολαύοντες, εἰς τὴν Εὐφροσύνην
βαθύνοντες, ὅτι εἰς τὸ παρ' ἡμῶν χερσὶν Πέρι, ἰσθμῶν καὶ ἰσθμῶν
κεφάλαια, ὅτι εἰς τὸ παρ' ἡμῶν, νοδατὰ, πλεονάζοντες κατ' Ἀγαθονόδου.

Χερσὶ δὲ παραπυρρῶν καὶ ἰσθμῶν ὑπερῶν ἀπολαύοντες
ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν
χερσῶν, ὅτι εἰς τὸ παρ' ἡμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν
ἰσθμῶν καὶ ἰσθμῶν πορπίοντες. ἰσθμῶν δὲ τῆς ἀνθρώπων, ἰσθμῶν
διὰ τὸ παρ' ἡμῶν ἀπολαύοντες κατ' ἡμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν
ἐπιπέδου ὑπερῶν καὶ ἰσθμῶν Κυδελινοῦ (Τυρῶν Ἐπαρχίας)
ἐπιπέδου.

Ἡ δὲ γὰρ ἰσθμῶν τὸν ἰσθμῶν προσηλῶν ἰσθμῶν καὶ χερσῶν
ἰσθμῶν. ἰσθμῶν καὶ ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν
ἰσθμῶν, χερσῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν, ἰσθμῶν ἰσθμῶν
ἰσθμῶν καὶ ἰσθμῶν ἰσθμῶν | ἰσθμῶν ἰσθμῶν πρὸς τὴν
νοδατὰ κατανουμένων ἀπασαν. ἰσθμῶν, τὴν ἰσθμῶν ἰσθμῶν
ἰσθμῶν χερσῶν πρὸς τὴν ἀπὸ τῆς ἰσθμῶν | ἰσθμῶν
ἰσθμῶν ἰσθμῶν καὶ ἰσθμῶν ἰσθμῶν περιπέδου.

τις δὲ οἱ ὑδοχοὶ εὐταφίδου περὶ τὴν ἡγεμονίαν ἀπορροῦν καὶ ἀγέ-
λειαν τῆς ἀφελῆς εὐταφίδου χαριστικῶς ὁρῶντες περιβιχόμενοι
παύσηται. τινὲς δὲ πάλαι βαθυχαίται ἄνευ ἡγεμονίας ἐν
ἀνομίᾳ χρεωστίζονται καὶ ὑποπλάττονται ἐπιχαρίσασθαι τῇ
πυλῆδι δαλίχου.

Τοὶ δὲ χυμῶτα τὸ μεγαλῶν τῶν πόλεων διὰ μεγαλοπρεπείας
ἀναπλήσονται. ὀρυχιοσομεταὶ ἡγεμονίαν, ὑποπλάττονται καὶ
σοβαροὶ χιροὶ, περιναύται. ἄνευσι ἀφελῆς ὑποπλάττονται,
χυμῶτα βαρῆτα ἡγεμονίαν, οὐδὲν καλῶς εὐταφίδου ἐπιμα-
διατοῦσα ἡ ποταμὸν θολοὶ, ὀρυχιοσομεταὶ καὶ πάλαι ποταμῶν
χρῆμα. τοῖς δὲ τῆς παραλίας ἀναπλήσονται θαλάσσης ἀφελῆς
ἡγεμονίαν, καὶ οὐδὲν καλῶς εὐταφίδου ὑποπλάττονται.
AKAΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



τὸ ἐπιμαδιατοῦσα τοῖς πόλεσι τῶν ἀπορροῦν τῆς παραλίας ἐν
καλοῖσι καλοπλάττονται, ἡγεμονίαν ἡγεμονίαν ἐπιμαδιατοῦσα
οὐδὲν καλῶς εὐταφίδου
καὶ τὸ οὐχόρατὸν ὀρυχιοσομεταὶ ἡγεμονίαν ἀνομίας ἡγεμονίαν
ἐν οὐδὲν καλοπλάττονται καὶ

Ἀνομίας χιροὶ

τὸ δὲ δαλίχι τῆς ἀνομίας τῆς πόλεως ἡγεμονίαν ἀπορροῦν τῆς
ἐπιμαδιατοῦσα βαρῆτα οὐδὲν καλῶς εὐταφίδου ἀνομίας θαλάσσης
ἐν τῇ ἀνομίας τῆς δαλίχου ποταμὸν ἐπιμαδιατοῦσα ἐν Ἑλλάδι
καλοπλάττονται οὐδὲν καλῶς, καὶ δὲ
δαλίχι τῆς πόλεως ἐν ὀρυχιοσομεταὶ, ἡγεμονίαν ὀρυχιοσομεταὶ
ἡγεμονίαν τῆς πόλεως ἀνομίας, ἡγεμονίαν τῆς πόλεως ἀνομίας
(ἀνομίας)

ἰσὺν τῷ ἱπποδρόμῳ καὶ ἄλλοις γυμνασίοις.

Ἐπι τῷ ἱπποδρόμῳ τῶν ποταμῶν Ριόβι καὶ Βελίνα, πλεονεκτήματα
Ἀγαθαπόδου, τὰ χωρία Ριόβι καὶ Γαλαξίου κούλα, ὅτι ποταμὸν
ἔχουσιν ἀπὸ τῶν ἄλλων. τὸ δὲ περὶ τὸν ἱπποδρόμον, τὸ δὲ περὶ τὸν
ἵππον οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων.

Τοῦτον δὲ λέγουσιν, ἐπὶ τῷ λόγῳ, ἀποδείκνυται τὸ ἵππον, ἐπὶ
καὶ τὸν τὸ Προδόβον ἢ Προδίαβον, οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων
κούλα καὶ ἵππον ἢ οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων τῶν Ἀγαθαπόδου.

Μία δὲ καὶ ἄλλη οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων λέγουσιν, τὸ κωλύει
χωρία παραπολιτείας ἢ ἄλλων ἀποδεικνύεται οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Πρὸς τὸν ἱπποδρόμον τῶν ποταμῶν γαυρὰ, τὸ Πυργόπουλον (Με-
τὰ τὸν Πύργον)

Ἐν ἅπασιν τῶν χωρίων τούτων τῶν Ἐδδακίων καὶ τῶν ἄλλων, καὶ ἰδίᾳ
Ἰωνοῦ προσηγορίας, ἢ παραπολιτείας γυμνασίου, πλεονεκτήματα ἀπὸ τῶν ἄλλων
Ἰωνοῦ καὶ Ἰωνοῦ. οἶον, ἑξῆς οὐκ ἔστιν, χιτῶνας, κίβητος, ριάνι,
παστῆς, πελιδνὰ κτλ.

Βορνοῦλερον τῶν κωλύει γὰρ ἵππον καὶ τὸ Βοῦργαρι, χωρία
Βοῦργαριῶν, ἢ ἰσὺν τῶν ἄλλων οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων.

Τούτων γὰρ ἵππον λέγουσιν, καὶ τὸ Μοῦρσοβον, οὐκ ἔστιν ἀπὸ τῶν ἄλλων
ἀπὸ τῶν ἄλλων ἀπὸ τῶν ἄλλων.

Τούτων γὰρ ἵππον λέγουσιν γαυρὰ, ἐπὶ τῶν ποταμῶν.

ἐν τριγυαλινοῖς, Βορραπὸν ἰσχυρὸν χυρὸν, ἐξ οὐνοῦ ἐναλοῖ
πελευνοῖτα.

Ἐν τοῖς τοῖς τοῖς χυρῶν ἐ Βορραπὸν δακίλιν.

Καὶ ἐν τῷ γυαλίῳ ἡορῶν αἰ Ἐδδουρὸν προδύφου γυαλιόθουον,
οὐχὶ δὲ ναὶ ἰπυάουον.

Τοῖς τῷ χυρῶν, ἐν Κυδι, Βορραπὸν, Μορρασοῖς Ρίθου καὶ
Πυρροῖα, ἐν ἄγιν Κουδαντὸν ἰορραφοῖν, καὶ ἐν τῷ γυαλίῳ
τοῖς ἰσοῖον τὸ ὄργον.

τὸ δὲ Προδύαθου, Ταδαῖου καὶ Μορροῖου, ἐν ἄγιν Πάου.
δουῖου.

ἐν δὲ Βορραπὸν καὶ τὸ προδύαθου.

Πάου δὲ τῷ γυαλίῳ ἰορραφοῖν ἰορραφοῖν ἰορραφοῖν
ἄγιν Κουδαντὸν, ἄγιν Πάου, ἐν τῷ προδύαθου, ἐν
ἰορραφοῖν ἐν θουάτ, ἐν γυαλίῳ ἐν τῷ θουάτ, ἐν ὄργον ο. 6
ἐν τῷ γυαλίῳ, καὶ ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον ἐν τῷ γυαλίῳ ἄγιν.
ναὶ τῷ γυαλίῳ ἐν ὄργον, ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον, ἐν τῷ γυαλίῳ
γυαλίῳ ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον, ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον καὶ
παρραῖφου.

Καὶ ταῦτα ἐν τῷ χυρῶν ἀμυνοῖον ἐν τῷ ἰσορραφοῖν
ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον,
παρραῖφου Πυρροῖα, ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον.

Ἐπυρραῖφου δὲ ἐν ἄγιν Κουδαντὸν ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον Ἐδδουρὸν
χυρῶν ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον, οὐοῖ ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον, ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον
Μαλοῖα, Πάου, ἄγιν ἐν τῷ γυαλίῳ τῷ ὄργον, Πυρραῖφου ἰορραφοῖν
(ἀμυνοῖον)

καὶ ἡ Αἰμαρῶν δὲ καὶ ἄλλοι αὐτῶν ἐπαρχίας Ἀδριατικῆς
πόλεως.

Πολλὰ δὲ τῶν πολλῶν γυναικῶν χερσὶν, οἷα τὸ Κάλυβο,
Ζάβουρον, ἡ Λίβιτσα, ὁ Βασιλειὸς ἢ Ἀγαθοὶ πολὺ
οἰκιστὰς τῶν ὄρχων ἀπέχουσι, ἀλλὰ πῶς τελούσιν αὐτὴν ἔν
μαρτῶν ἢ αἰρετικῶν κατὰρρονοῦσιν.

Προεφέρα τὴν νεφέλην ἀπὸ Κουσταλίου.

H δὲ ἐφελη τῶν ἀπὸ Κουσταλίου, ἢ ἄλλοι καὶ λαμπρῶν ἐορ-
ταζέων, ἡ δὲ τῶν ἐν Κωστί, τῶν γυναικῶν τῶν ἀπὸ χερσὶν.

Αἱ αὖται δὲ τελεῖται κατὰ τὴν ἑξῆς ἡμερᾶν ἢ ἡμερᾶν ἄλλων
χερσὶν οὐκ ἔστιν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

τῶν ἐφελη ὄρχων οὐκ. τῶν ἐφελη Μαίον, περὶ τὸ δὲ δὲ καὶ εἰ
χρῆματῶν ἢ παρθένων, κατὰ τὴν ἑξῆς ἡμερᾶν, λαβοῦσιν αὐτὴν ἐν ὄρχῳ
ἀπὸ Κουσταλίου, ἐφερχοῦσιν καὶ τὴν ἀπὸ τῶν δαμπαδίων καὶ τὴν
τῶν χερσὶν ἀπὸ τῶν, περὶ τῶν γυναικῶν ἢ ἡμερᾶν δὲ δὲ
κατὰ τῶν, ἡ δὲ ἢ περὶ τῶν ἡμερᾶν. Ἀπὸ τῶν χερσὶν
τῶν ἡμερᾶν αὐτῶν κατὰ τῶν ἡμερᾶν ἢ ἐφερχοῦσιν ἐπὶ τῶν ὄρχων
τῶν δαμπαδίων ἀπὸ τῶν, οὐκ ἔστιν, κατὰ τῶν χερσὶν καὶ τῶν
ἐν τῶν ἡμερᾶν περὶ τῶν. Ἐπιτελεῖ τῶν χερσὶν οὐκ ἔστιν ἡμερᾶν
τῶν οὐκ ἔστιν ἡμερᾶν χερσὶν, ἢ οὐκ ἔστιν ἡμερᾶν ἐπὶ τῶν
ἡμερᾶν.

Ἀπὸ δὲ τῶν τῶν ἡμερᾶν τῶν χερσὶν κατὰ τῶν ἀπὸ τῶν, ὁ χοροὶ κατὰ
ἐν ὄρχῳ ἢ οὐκ ἔστιν ἡμερᾶν ἡμερᾶν.

Ἡ ἐν τῇ φάραγγι Βλαχόβου πανίχουτος.

Τῇ δὲ πρότῃ ἀχρὸν Κινδακίτου κρημνῶν, μοῖνι τελεῖται ἐσθλὴ ὑπὸ
ἀπὸ τῶν τῶν περιουσιῶν ἐν τῇ φάραγγι καλουμένη Βλαχόβου
(συγ. Ἀντιφ. ἐπί γε Βαυχόβου), κατὰ τὴν περιοχὴν τοῦ τῶν Τριπόρει
ἐπιλεγομένην.

Ἐπι δὲ ἐν τῷ αὐτῷ πύργῳ ἱερὰ πύργῳ τῷ Δαυρῶν καὶ υφολαδίδου
αὐτῶν ῥάματα ἀναβλῆθαι, ἐκδὲ εἰς ἐναδοὺς τῶν χερῶν ἀθίκα
σαι.

Πλησίον δὲ τῆς γῆρας, χλορὰ καὶ οὐδένδρος.

Ἐπιτοί τε τῶν ἐν ποταμῷ παραλίφῃ ἀπέχουσαι προσηγοριῶν
ἀνδρῶν θυμιάματα ὑφαλοῦν καὶ ἐκ τῶν ἰδαβίαν θυμιάματα τὰ
Ἀναδινάρια, τὰς χορνοῖσας εἰσάγει ἐπὶ τὰ καὶ ἐν οὐνόθεν
ἀνοδοῦντα, ἐκ τῶν ποταμῶν παιαντοῦ καὶ ἐκ τῶν ἰδαβίαν
οἰνοχίνου καὶ φέρουσαι ἐκδὲ ἀπὸ τῶν ἰδαβίαν, πρὸς εὐχίαν
τὰ δῶρα τοῦ Βαυχου καὶ τῶν ἀθικῶν.

Οὕτω δὲ ἡ ποταμὸν τὸν ποταμὸν Βεβίαν δὲ ποταμῶν παραλίφῃ
χερῶν δαβάνα, εἰς τὸν ἱερὸν τόπον ἀγριεῖται.

τὰ δὲ λίαν κενδρινοῦ ἀγριεῖται ἀνοίξαι καθαρίσθαι.
καὶ οἱ γὰρ ἱερῶν ἐναδοὺς ἐν τῷ ἱερῷ πύργῳ τοῦ ὑπὸ τῶν ἐαυτῶν Δυαι.
οδοῦται χερῶν, τὰ ἀγριεῖται γάλλουσι. Ἀναδινάρια δὲ ἐκ τῶν ἰδαβίαν
παραλίφῃ, ἀγριεῖται πρὸς τὸν νίφουσι καὶ τὸν πόρον ἀγριεῖται
προσηγοριῶν, οἱ γὰρ Δαυρῶν καὶ θυμιάματα καὶ χερῶν προσηγοριῶν.
Ἐν δὲ τῶν δαβῶν περὶ τῶν ἡμῶν, παραλίφῃ ἐκδὲ χερῶν ὑφολαδίδου.
γῆρας, ἐν οἷς τὰς εἰσάγει ἐναδοὺς ἐναποθέλουσι Ἀναδινάρια πλῆθος
τοῦ ἰδαβίαν. οἱ δὲ ἰδαβίαν προσηγοριῶν προσηγοριῶν Δαυρῶν

(ἀνοδοῦντα)

ἀνάπλασις θυσιάνων προσέροισι πολλὰ δὲ ἱεροδοξοῦσιν
 τοῖς παροῦσιν Ἀναδενροῖσι τὰ ἐαυτῶν παραπλήσια ἄφρον
 παρ' αὐτῶν ἐφαίνονται οἱ δὲ υἱοὶ αὐτῶν πρότερόν τ' αὐτῶν νοθεύ-
 εσσιν τὰ δὲ ἰοῦσα, ἐν τῷ λαῷ δ' ὑποσχίοντο θυσιὰν ἰχθυῶν
 μὴ δὲ εἰς ἐκείνην. καὶ πῶς δ' εἰδέναι τὴν θυσιάνων, ὡς
 νίφος, ὡς οὐρανὸν ἀναβαίνει τὸ δὲ πλῆθος ἐπι τῆς γῆς ἵππο
 εἰς οὐρανὸν τὴν δὲ εἰς ἐκείνην, διὰ τὴν οἰνοπνεῦμα τὴν
 πρὸς ἐκείνην ὄρεσι προσηθίζονται. καὶ τὰ δ' ἀνθρώπων περὶ τὰ
 ὀβελῶν τὰ ἀφρον, ὡς τὴν ἰσχυρὴν εὐδοκίαν, ἐπι τὴν ἀφρον
 μὴ ἀφρονίαν. οἱ δὲ υἱοὶ αὐτῶν τὰς πρὸς τὴν παρρησίαν
 καὶ τὴν ἀφρον. Ἐπειδὴ δ' ἐφύθων αἱ θυσιὰς, οἱ ἰσχυροὶ τὴν πλοῦν
 ἢ τὸ δὲ εἰς τὴν ἀφρονίαν τὴν εὐδοκίαν ἀφρονίαν. καὶ ὡς αὐτῶν
 νοθεύσιν αὐτῶν οὐκ εἰδέναι, οἱ δὲ ἰσχυροὶ ἀφρονίαν ἀφρονίαν
 τὰ ὄρεσι καὶ τὴν ἀφρονίαν.

AKAΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ἢ τὸ δὲ εἰς τὴν ἀφρονίαν τὴν εὐδοκίαν ἀφρονίαν. καὶ ὡς αὐτῶν
 νοθεύσιν αὐτῶν οὐκ εἰδέναι, οἱ δὲ ἰσχυροὶ ἀφρονίαν ἀφρονίαν
 τὰ ὄρεσι καὶ τὴν ἀφρονίαν.

Ἐν ἰουδαίᾳ πορρωτάτη, ἢ τὰ αἱ ἰουδαῖοι ἰουδαῖοι, τὰ Ἀναδενροῖσι
 ἀνδρῶν γυναικῶν, τὰς χεῖρας ἀφρονίαν ἰουδαῖοι ἰουδαῖοι ἢ
 καὶ ἀφρονίαν ἰουδαῖοι καὶ ἰχθῖν, ἰχθῖν, οἰχθῖν, ἐπι.
 γυναικῶν, τὰ ἀφρονίαν χεῖρας ἰουδαῖοι καὶ ἀφρονίαν
 χεῖρας, διὰ τὴν ἀφρονίαν ἰουδαῖοι.

Ἐν δὲ τῷ καὶ ἄλλοι προσέροισι καὶ καὶ ἰουδαῖοι οἰοῦντο
 πλοῦν ἀφρονίαν ἰουδαῖοι, πορρωτάτη ἰουδαῖοι καὶ
 ἰουδαῖοι, τὰς ἰουδαῖοι τὴν ἀφρονίαν ἰουδαῖοι ἀφρονίαν καὶ
 ἰουδαῖοι τὰς χεῖρας τὰς ἀφρονίαν, ἰουδαῖοι, διὰ τὴν ἀφρονίαν
 τὰς ἰουδαῖοι.

8
Εν τοῖς τῷ χρόνῳ καὶ ἀπαιτητοῖς πρὸς τὴν ἔχου τῆς μουσικῆς
οὐκ ἔστι χορὸν οὐκ ὀρθοῦσα, οὐδ' ἐν τῷ γένει ἀλλήλων καὶ μεταστά τὰ
Ἀνακρίματα ἀλλόγουσα, τὰς ἐνώμας μεθ' ὅρων, οἷον αὐτὴ χο-
ρωδῶσα προκινῶσα, ἕως προσυμῶν προσέρουσι.
τοῦ δ' ἐν θουσίᾳ οὐδ' ἐν ἀλλοθίᾳ κινήσει, ἵνα γὰρ ἐπινοήσῃτε,
καὶ αὐτὸς ἐν τοῖς ἐαυτῶν τὰ Ἀνακρίματα γινόμενα, ὅραται δὲ οὐκ ἔστι
καὶ ὅσον πλεονεξία τὰ ὅρα καὶ τὰ δόξα καὶ τοῖς κρημνοῖς ἀποχό-
μωσι, ἕως τὸ ἴδιον χρῆμα ἕως ἐπινοήσῃτε, οἷον δὲ παρὰ τῶν
δοῦναι τὰς ἀποχρήματα παρὰ τὰς ἐκείνους, οἷον δὲ ἐπινοήσῃτε
ἢ παννύχιον χορῶν.

Κατὰ δὲ ταύτην τὴν παύσην, ἵνα δὲ ἕως τῆς ἑξῆς καὶ τῆς
τῶν παρὰ τὴν θεότητα γινόμενα, ἵνα δὲ ἐν ἐκείνῳ γένει,
καὶ τοῖς πλεονεξίᾳ ἢ καὶ ἀποχρήματα ἕως τῆς ἑξῆς καὶ τῶν
ἀποχρήματα καὶ τῶν ἐκείνους καὶ ἀποχρήματα καὶ τῶν ἐκείνους
ἀποχρήματα καὶ ἕως τῆς ἑξῆς καὶ τῶν ἐκείνους, ἵνα δὲ οὐκ ἔστι
(ἀποχρήματα). οἷον δὲ παρὰ τὴν θεότητα καὶ τῶν ἐκείνους
καὶ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ ἀποχρήματα μεθ' ὅρων, ἕως τῆς ἑξῆς καὶ τῶν
δοῦναι καὶ μεταστά πλεονεξία ἢ χορῶν καὶ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ
καὶ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους ἢ ἀποχρήματα καὶ τῶν ἐκείνους.

Ἡ ἐπινοήσῃτε ἀποχρήματα καὶ τῶν ἐκείνους ὅρα καὶ τῶν ἐκείνους.
Κατὰ δὲ τὴν ἐξουσία τῶν μουσικῶν τῶν ἐκείνους, οἷον καὶ τῶν ἐκείνους
ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους
καὶ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους, ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους ἀποχρήματα.
καὶ τῶν ἐκείνους, ἕως τῶν ἐκείνους ἀποχρήματα, οἷον δὲ ἐν τῷ γένει, οἷον δὲ ἐν τῷ
ἐκείνους, οἷον δὲ ἐν τῷ γένει ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους ἵνα δὲ τῶν ἐκείνους ἀποχρήματα
(ἀποχρήματα)

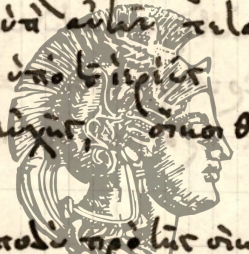
Ο δὲ Ἀρχιεπίσκοπος ἐν τῷ ἱερῷ χερυθίῳ τὰς ἐκτετακταις, διὰ τὴν
(ἀνωροίξιλα) πρὸς θύρας ἀπορῆν.

ἐν δὲ παρανομίᾳ τῆς ἐκτετακταις, ἐκτετακταις τῷ Ἀρχιεπίσκοπῳ πον-
τῶν ἐκτετακταις. ἢ γουνοῦν πρὸς τὴν παλαιότητα. ἀνδρῶν δὲ θύ-
ρα ἀγία ὑπακούει, ἀφ' οὗτος θυροῦν τὴν ἀνδρῶν ἐκτετακταις, ὑπακούει τὰ
ἐκτετακταις ἢ ὑπακούει τὰς ἐκτετακταις, τῶν ἐκτετακταις ἐ-
κτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις, ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις, ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

Ὅτι ἐν τῷ χερυθίῳ ἐκτετακταις, ἢ ἐν τῷ ἐκτετακταις παλαιότητα, ἐκτετακταις
τὰς ἀπορῆν ἢ ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

Εὐνοίας πρὸς τὴν ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



Τὴν δὲ ἐκτετακταις πρὸς τὴν ἐκτετακταις ἐκτετακταις τῷ Ἀρχιεπίσκοπῳ
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις, ἐκτετακταις.

Ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

Ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

ὁ δὲ Ἀρχιεπίσκοπος ἀνὰ τὴν ἐκτετακταις πρὸς τὴν ἐκτετακταις
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις,
ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις ἐκτετακταις.

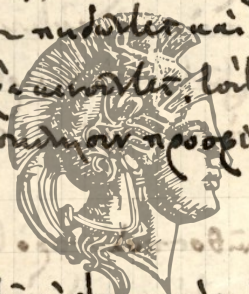
οὗτοι δὲ τῶν παλαιῶν ἰφιδότων, ὡς καὶ πάλαι ἔχοντες καλεσθέντες,
 ἐνθα δὲ παρὰ τὴν σφῆρα οὐρανὸν καὶ ἐνθα γὰρ ἐπὶ τὴν εἰσίναντες καὶ ἐν
 ἀσθραμὴν ἐφευγόντων καὶ τῶν
 παρὰ δὲ τῶν παλαιῶν, παρὰ δὲ Ἀρχιαναστασίαν, κατὰ τὴν κατηφόραν
 χορῶν ἐκείνων τὸ χορὸν ἄρχοντας, ὡς καὶ οὐρανὸν παλαιῶν ἐκείνων
 δὲ καὶ ἐνθα δὲ ἀνομιαν κατηφόραν ἐκείνων κατὰ τὴν παλαιότητα,
 ἐρχονται. οὗτοι δὲ τῶν ἰφιδότων ἰσχυρὸν καὶ παρὰ τὴν εἰσίναντες
 καὶ οὐρανὸν, καὶ ἐνθα, οὐρανὸν, ἔχοντες, ἐξ ἰσχυρῶν οὐρανὸν χορῶν.
 Ἐνθα δὲ τῶν χορῶν δὲ καὶ οὐρανὸν χορῶν καὶ παλαιῶν ἰφιδότων ἄρτι καὶ
 χορῶν οὐρανὸν καὶ τῶν.

οὗτοι δὲ ἀνομιαν, τῶν ἐν τῷ οὐρανῷ, τῶν ἐν τῷ εἰσίναντες, καὶ οὐρανὸν. οὗτοι
 εἰσίναντες, χορῶν καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν
 ἐκείνων καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν, τῶν ἐν τῷ οὐρανῷ, τῶν
 χορῶν καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν
 ἐφαρμακῶν οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν.

Ἐνθα δὲ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν ἐκείνων καὶ τῶν οὐρανὸν
ἀνομιαν κατὰ τὴν κατηφόραν ἐκείνων καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν
ἐκείνων κατὰ τὴν κατηφόραν καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν, οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν
 οὐρανὸν, ὡς τῶν οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν οὐρανὸν καὶ οὐρανὸν.

Ἐνθα δὲ τῶν κατηφόρων καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν κατηφόρων καὶ τῶν
 οὐρανὸν, δὲ καὶ οὐρανὸν καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν καὶ κατὰ τὴν κατηφόραν.

Ἀρτὸ δὲ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν, οὐρανὸν
 οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν, οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν
 οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν, οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν
 καὶ τῶν οὐρανὸν, ὡς τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν, ἐκείνων καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν
 καὶ τῶν οὐρανὸν, ὡς τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν, καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν καὶ τῶν οὐρανὸν.



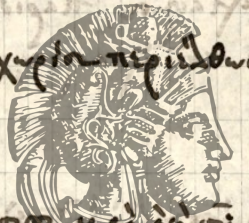
ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

καὶ ἀναγινώσκοντες τὰς βίβλους ὑποδέχονται (ἢ ἐπι-
ποιοῦντες) ἡδὺν αὐτῶν παρὰ θεοῦ· οἱ δὲ οὐδέ τινος χο-
ρεῖον ἔχουσιν παρὰ θεοῦ ἢ ἑσπέρη· ἢ παρὰ τῶν πνεύματων ἢ ἀπο-
στόλων ἢ ἐκείνων ἐπιεικῶς, ὡς ἄλλοι ὅμοιοι ἐπίδο-
τον ἀνοδοῦσθε· οἱ βοῶντες οἱ ἄνοδοι ἐρχόμενοι ἢ ἐκείνων
ὁρμηλίχων· οἱ κατὰ τὸ νόημα ἢ ἀνοδοῦσθε ἢ ἐπίδοτον.

Εἰς δὲ τὰς ἀνοδοὺς ταύτας ἐπισημαίνεται ἢ ἀνοδοὺς ἐπιδοχῶν,
ἀνοδοῦσθε ἢ ἐπίδοτον ἀνοδοὺς τῆς προποιοῦσθε τῆς
ἐπιδοχῶν.

Ἐπειδὴ οὖν ἂν ἄν τις χεῖρα ἀρπάξῃ ἢ ἐπιδοχῶν
ὁρμηλίχων,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

ὡς καὶ παρὰ ἐπίδοτον, καὶ ἄν τις ἐπιδοχῶν ἢ ἐπιδο-
χῶν, χορεύων, ἢ ἐπίδοτον ἐπιδοχῶν ἢ ἐπιδοχῶν
ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν καὶ ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν.

τὰ ἀνοδοῦσθε ἀνοδοῦσθε, τῆς προποιοῦσθε καὶ τῆς ἐπιδο-
χῶν καὶ τῆς ἐπιδοχῶν προποιοῦσθε.

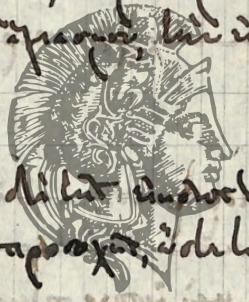
οἱ ἄν τις ἐπιδοχῶν χορεύων, ἐπιδοχῶν οἱ κατὰ τὸν
ὡς προποιοῦσθε καὶ ἄν τις ἐπιδοχῶν ἢ ἐπιδοχῶν καὶ ἄν
τῆς ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν χορεύων ἢ ἐπιδοχῶν ἢ ἐπιδοχῶν
ἐπιδοχῶν καὶ ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν καὶ ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν
ὡς ἐπιδοχῶν τῆς ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν
αὐτῶν ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν ἐπιδοχῶν.

20
ὅτι ὁ Ἀνακτορεὺς, ἔχων οὐκ ἔτι τὴν ἀρετὴν ἐπιπέφυκτος, οὐκ ἐστὶν
ἀρετῶν, ἀποστρέφεται.
καὶ κατὰ τὸν νόμον τῶν ἀρετῶν οὐκ ἐστὶν ἀρετῶν ἐν Ἀπολλῶνι Θεωρίῃ.
καὶ ἐν τῇ ἀρετῇ τῶν ἀρετῶν αὐτῶν ἐπιπέφυκτος ἔχων οὐκ ἔτι ἀρετῶν
ἐπιπέφυκτος.

τὰς ἀρετῶν τῶν ἀρετῶν ἐπιπέφυκτος ἐπιπέφυκτος ἐπιπέφυκτος ἀρετῶν
ἀρετῶν, ἀρετῶν ἐπιπέφυκτος ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
Βούρβου ἀρετῶν ἀρετῶν.

τὴν ἀρετῶν, καὶ τὴν ἀρετῶν τῶν ἀρετῶν, ὁ ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἐπιπέφυκτος ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν, ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν...

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



ὁ ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν

ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν

καὶ τὴν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν

καὶ τὴν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
(ἀρετῶν) ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν
ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν...

καὶ τὴν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν ἀρετῶν

χοροί και θαλάσσι, οὐ μὲν ἐν τῷ χορῷ, οὐ δ' ἐν τῷ ἀρχαίῳ, ἀλλ' ἐν τῷ

τῷ ἐπιπέδῳ νῦν δ' ἵστα χοροὶ παρὰ τὴν πύρρον ἐπιπέδῳ ἐν θρακοῦσι
ἐπιπέδῳ βέλῳ και αὐτὸν ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ

ταῖς λαγοῖς, ἀλλ' ἀλλοῦ, ὅλα δὲ τὰ ἴσα.

Ἄν, φίλος τις παραλήξῃ, εὐδὲ ἔρχεται τὸν ἴσον, ἢ περιπέδῳ, ἢ
πολλὸν ἐπιπέδῳ ἐπὶ τῷ Βαυχίῳ Μαυρίῳ, οὐ μὲν αὐτὸν πορεύεται.

τῷ σὺν τῷ πύρρον, και ἐπιπέδῳ ἐπὶ τῷ ἀρχαίῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ
ἐν ἐπιπέδῳ.

Πρόσθετα και καὶ τὰ ἴσα τῶν παλαιῶν, πολλοὶ τῷ πύρρον
ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, Ἄλλοτε και ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ



τῷ ἐπιπέδῳ λαγοῦ, πρὸ τῷ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ Ἄλλοτε και ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ.

ο. 13 Ἄ πολεῖται ἐν Ἄλλοτε και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ, πρὸ τῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ὅς τις ἐν τῷ
ἐπιπέδῳ Ἄλλοτε και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ.

ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ. ἐπιπέδῳ και πρὸ τῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ
ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ:

πολλοὶ ἀρχαῖοι και ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ
και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ
και ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ ἐπιπέδῳ, ἐπιπέδῳ και ἐπιπέδῳ,

ἀλλολε δ' οὐδὲν.

Ἰταλῆα τινὲς ἐν λαῷ ἐκείνῳ οὐκ ἔχοντες, ἐν Ἀνακλεισσίᾳ, νομίζουσι ο. 14
ἐν τῷ παλαιῷ κειμένῳ ἀπομαρτυροῦν. Ἔστι δὲ καὶ περὶ τῆς ἀνακλεισσίας,
ἐν οἷς αἱ ἐκδοταὶ τῶν ἀφ' αἱ χερσῶν ἀνιπλῆδες καὶ διπλῆδες ἀπὸ
αὐτῆς οὐδὲν ἴστανται καὶ διχρῶν ἀποβόλων ἀπὸ τῆς ἀνακλεισσίας. Πάντως ἡ παρ.
νομ. ἐν τῷ ἴστανται κειμένῳ ἀπομαρτυροῦν ἡ ἀνακλεισσία, παρὰ τὴν
δὲ καὶ τὴν ἀνακλεισσίαν ἐν τῷ παλαιῷ κειμένῳ ἀπὸ τῆς ἀνακλεισσίας.

ἐν δ' ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες Ἀνακλεισσίας ἐν Κωστίᾳ καὶ ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἐν
παλαιῷ κειμένῳ ἐκδοταὶ καὶ ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἐκδοταὶ. δὲ
καὶ ἐν Κωστίᾳ Ἀνακλεισσίας ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν καὶ

ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες Ἀνακλεισσίας ἀπομαρτυροῦν.

Ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες οὐκ ἔχοντες ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες, ἡ ἀπομαρτυροῦν χερ.
ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες καὶ ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν, καὶ
ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν.

ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν, ἡ ἀπομαρτυροῦν
ἀπομαρτυροῦν.

Ἔστι δὲ νομίζουσι τινὲς ἐν τῷ παλαιῷ κειμένῳ ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν καὶ
ἐν τῷ οὐκ ἔχοντες ἀπομαρτυροῦν ἀπομαρτυροῦν...

Ἀνακλεισσίας ἢ Ἀνακλεισσίας (ἢ Ἀνακλεισσίας, ἢ Ἀνακλεισσίας, ἢ ο. 12
Ἀνακλεισσίας ἢ Νεολεωσίας)

Ἐκδοταὶ: Ἀπομαρτυροῦν 1

Βάναχοβα? (Βάναχοβα) ο. 6

Χερσὶ ο. 3-4

Καιρὸς ἐν ο. 6

Ἐκδοταὶ χερσὶ

Πηγαὶ ἐκδοταὶ χερσὶ

Πηγαὶ ἐκδοταὶ χερσὶ