

PAN

ΠΑΥΛΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΕΗΡΟΠΟΤΑΜΗΤΟΥ
(ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ)

ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.—Τὸ
“Ἄγιον” Όρος καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἵεραι Μοναῖ.—Ἐπίτρο-
μοι βιογραφίαι τῶν ἐπισημοτέρων Ἅγιοις τῶν ἀγίων
Πατέρων.—Πλεονεκτήματα καὶ καθήκοντα τοῦ μονα-
χικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελῶνος).—Χάρτης τῆς Χερσο-
νήσου τοῦ Ἅγιου Όρους.

«Δεῦτε μοι πειθεσθε λαοί, ἀναβάγτες
» εἰς τὸ “Όρος τὸ “Άγιον τὸ ἐπονερά-
» νιον, ἀνίλως στῶμεν ἐν πόλει ζῶντος
» θεοῦ, καὶ ἐποπτεύσωμεν γοῖ, θεότητα
» ἀνίλον Πατρὸς καὶ Πνεύματος, ἐν Υἱῷ
» Μονογενεῖ ἀπαστράπτοντος. (Ιωάνν.
Δαμασκ. 6ῃ Αὐγούστου. “Ωδὴ θ’”).

2

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΒΙΟΝ Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ
ΣΤΑΔΙΟΥ 56

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑ

ΠΑΥΛΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΞΗΡΟΠΟΤΑΜΗΤΟΥ
(ΑΓΙΟΡΕΙΤΟΥ)

ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ :

Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.—Τὸ "Άγιον" Όρος καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἵεραι Μοναῖ.—Ἐπίτομοι βιογραφίαι τῶν ἐπισηματέρων Αγιορειτῶν ἀγίων Πατέρων.—Πλεονεκτήματα καὶ καθήκοντα τοῦ μοναχικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελλώνος).—Χάρτης τῆς Χερσονήσου τοῦ Άγιου Όρους.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Γ. Β.
Γεωργίου Π. Επίκου
Γρηγόριος Μοναχός
22/10/15
Ερθίνη

Λεῦτέ μοι πείθεοδε λαοί, ἀναβάγτες
εἰς τὸ "Όρος τὸ Άγιον τὸ ἐπονυά-
>υνον, ἀῦλως στῶμεν ἐν πόλει ζῶντος
θεοῦ, καὶ ἐποπτεύσωμεν νοῦ, θεότητα
αὖλον Πατρός καὶ Πνεύματος, ἐν Υἱῷ
Μονογενεῖ ἀπαστράπτουσαν". (Ιωάνν.
Δαμασκ. 8η Αγιούστου. Ζδὴ 8').



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟΝ Δ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΥ
ΣΤΑΔΙΟΥ 56

ΒΟΗΘΗΜΑΤΑ

- 1) Ἡ Χερσόνησος τοῦ Ἀγίου Ὁρούς Ἀθω. Κοσμᾶς
Βλάχου. 1913. Βόλος.
- 2) Ἰστορία Δανσαική. Αὐγουστίνου Ιορδ. 1913. Ιεροσόλυμα.
- 3) Συναξαριστής. Δουκάκη. Αθῆναι. 1889.
- 4) Histoire Ecclésiastique. Eleury. 1855. Paris.
- 5) Ἀθωνικὸν Πατερικόν. (Ἐκδοσὶς τοῦ ρωσσικοῦ Κοινοβίου
ἐν Μόσχᾳ 1897. Ρωσσιστές).
ΑΚΑΔΗΜΙΑ
Οδηγὸς εἰς τὸ Ἀγίου Ὁροῦ (Ἐκδοσὶς τοῦ βωσσαχοῦ
Κοινοβίου ἐν Μόσχᾳ 1903. Ρωσσιστές).
ΑΘΗΝΑΙ

ΤΗΙ ΔΕΚΑΡΙΘΜΩΙ ΣΕΠΤΗΙ ΧΟΡΕΙΑΙ

ΤΩΝ ΠΡΟΓΣΤΑΜΕΝΩΝ

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΜΙΑΣ

ΜΟΝΗΣ ΤΟΥ ΕΗΡΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΣΕΒΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗΣ ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΝΑΤΙΘΗΜΙ

Ο ΠΟΝΗΣΑΣ



ΠΡΩΛΟΓΟΣ

Προτιμέμενοι νὰ ἐκδόσωμεν τὸν «περὶ πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τοῦ μοναχικοῦ βίου» Λόγον τοῦ Φενελῶνος, ἐμεωρήσαμεν καλὸν νὰ προτάξωμεν προλεγόμενά τινα περὶ τοῦ καθόλου μοναχικοῦ βίου, περὶ τοῦ Ἀγίου Ὁρους, (ἐνθα ἐπὶ τοσοῦτον ἥκμασε καὶ ἀκμάζει δι μοναχικὸς βίος), καὶ περὶ τῶν ἐν αὐτῷ ἵερῶν Μονῶν μετ' ἐπιτόμων βιογραφιῶν τῶν ἐπισημοτέρων ἀγιορειτῶν ἀγίων Πατέρων. Τοῦτο δέ, ἵνα τὸ ἀνὰ γεῖρας ἔχχειρίδιον ἡμῶν δυνηθῇ νὰ χρησιμεύσῃ εἰς μὲν τοὺς ἐνδυθέντας ἢ σκοποῦντας νὰ ἐνδυφεῖ τὸ μοναχικὸν φρόεια, ὡς επιτομὸς τις πελεκτὴ τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ἐπίγνωσιν τῶν πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τῆς οἰκείας μέσεως· εἰς δὲ τοὺς ἐπισκεπτομένους τὸν Ἀγιον Ὁρος καὶ στερούμένους παντὸς ἑτέρου τοιούτου βιοθήματος, ὡς πρόχειρος δόηγὸς καὶ συνέκδημος τῆς ἵερᾶς αὐτῶν ἀποδημίας· εἰς πάντας δὲ τοὺς εὔσεβεῖς χριστιανοὺς ὡς θρησκευτική τις μελέτη διϋπνίζουσα καὶ ἐπιρρωνύουσα τὰ ἐν αὐτοῖς θρησκευτικὰ συναισθήματα.

Ἐγραφον ἐν ἀγίῳ Ὁρει Ἀθω, ἐν τῇ ἵερᾳ Μονῇ Ξηροποτάμου,
Ἄπριλίου 1η 1915.

“Ο πονήσας

ΠΡΟΧΕΙΡΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΙΣ ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ ΤΟΥ ΑΘΩΝΟΣ

§ 1. Περὶ τῆς ἀρχῆς καὶ ἀναπτύξεως τοῦ μοναχικοῦ βίου.

Τὰ εὐαγγελικὰ παραγγέλματα διαιροῦνται εἰς ἐντολὰς ἢ ἐπιτάγματα καὶ εἰς παρατενέσεις ἢ συμβουλάς. Καὶ αἱ μὲν ἐντολαὶ εἰναι ἀνάγκη νὰ τηρῶνται ὑπὸ πάντων τῶν χριστιανῶν τῶν κηδομένων τῆς Ἰδίας σωτηρίας· αἱ δὲ παρατενέσεις ἀφορῶσι μόνον τοὺς σπεύδοντας πρὸς τὴν τελειότητα, κατὰ τὸ «εἰ θέλεις τέλειος εἶναι» (Ματθ. ιθ' 21) καὶ «διννάμενος χωρεῖν χωρεῖτω»· αὐτ. 13). «Τῆς ἡμετέρας νομοθεσίας (λέγει ὁ Θεολόγος Γεργγόριος) τὰ μὲν ἀνάγκην ἔχει τοὺς ἐπιταπομένοις, οἱ καὶ μὴ φυλάττονται κίνδυνος, τὰ δὲ οὐκ ἀνάγκην, αἴρεσθαι δέ, οἱ φυλάττονται μὲν τιμῆν καὶ ἀντίδοσιν, μὴ φυλάττονται δὲ οὐδὲ διτινοῦν κίνδυνον». (Κατὰ Ἰουλιανοῦ στηλιτευτικὸς Α' § 91).

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ κηρυγμάτος οἱ δπαδοὶ τοῦ νέου δόγματος συνήρχοντο ἐν ἰδιαιτέρῳ τινὶ οἰκήματι (ώς μὴ ὑπαρχόντων εἰσέτι χριστιανικῶν ναῶν), ἔνθα ἐτέλουν τὰ τῆς λατρείας καὶ ἐδιδάσκοντο ὑπὸ τῶν ποιμένων τὰ εὐαγγελικὰ διδάγματα, συμφώνως πρὸς τὰ δποῖα ὥφειλον νὰ ρυθμίζωσι τὰ ἡθη καὶ τὰς πράξεις τοῦ καθημερινοῦ αὐτῶν βίου. Οἱ δπαδοὶ τῆς νέας θρησκείας, ἣ τε ἐν μέσῳ τοῦ κόσμου στρεφόμενοι, διετήρουν βεβαίως τὰς ἀπαιτουμένας σχέσεις πρὸς αὐτόν, χωρὶς δῆμως νὰ συμμορφῶνται πρὸς τὰ ἀξιώματα τοῦ κόσμου. Είχον ἐπομένως οἰκίαν, γυναῖκα καὶ τέκνα· ἔξήσκουν τέχνας καὶ δημοσίους ὑπηρεσίας τοῦ Κράτους· καὶ ἐνὶ λόγῳ δὲν ἀπέφευγον πᾶν δ, τι ἐπεβάλλετο αὐτοῖς ὡς καθῆκον πρὸς τὴν κοινωνίαν καὶ τὴν πατρίδα, ἥτις ἔθρεψεν αὐτούς· καίτοι τινὲς ἔξ αὐτῶν, ἀφορῶντες πρὸς τὴν εὐαγγελικὴν τελειότητα, παρηγοροῦντο καὶ αὐτοῦ τοῦ γάμου διὰ τὸ ἀπερίσπαστον.

Προϊόντος δῆμως τοῦ χρόνου δ χριστιανικὸς κόσμος ηὔρυντο, καὶ οἱ ἔθνικοι γιγνόμενοι χριστιανοὶ εἰσῆγον βαθμηδὸν τὰς ἔξεις καὶ τὰ ἀποφθέγματα τοῦ κόσμου ἐν τῇ χριστιανικῇ

έκκλησίᾳ. Οὕτως γρέσατο κατὰ μικρὸν ἀλλοιουμένη καὶ χαλαρουμένη ἡ ἀρχαία ἐκείνη τῶν ἡθῶν αὐστηρότητος, οὐ ἔνεκα ἡ ἐν μέσῳ τοῦ κόσμου ἐκπλήρωσις τῶν εὐαγγελικῶν ἐνταλμάτων ἀπέβαινεν διημέραι λίαν δυσχερῆς καὶ σχεδὸν ἀδύνατος⁽¹⁾. Διὸ οἱ θέλοντες ἀκριβέστερον καὶ ἀσφαλέστερον νὰ ἐφαρμόσωσιν ἐν τῷ βίῳ αὐτῶν τὰ εὐαγγελικὰ παραγγέλματα παρηγοῦντο ἀσμένως τοῦ γάμου καὶ τῶν φροντίδων, ἃς οὗτος συνεπάγεται, ἀπεμακρύνοντο τῶν πόλεων, κατελάμβανον τὰ ὅρη καὶ τὰς ἐρημίας, καὶ ἐξήσκουν ἑαυτοὺς ἐν τῇ εὐσεβείᾳ διὰ νηστείας, ἀγρυπνίας καὶ προσευχῆς. Οἱ τοιοῦτοι ἐκαλοῦντο ἀσκηταὶ τῆς εὐσεβείας, ἀναγωρηταί, ἐρημεῖται, μονάχοις. Τῶν γενναῖων τούτων ψυχῶν τὸν ἐνθεόν ζῆλον καὶ τὴν πρὸς Αἴτον ἀφοσίωσιν, δι᾽ ᾧν καταλιμπάνοντες τὰ πάντα ἀπέβλεπον πρὸς μόνην τὴν εὐαρέστησιν Αὔτοῦ, ἐπιδοκιμάζων δὲ Κύριος, ἀνεδείχνυε καθ’ ἑκάστην πολλοὺς ἐξ αὐτῶν φωστήρας καὶ θαυματουργούς καὶ οἰονεὶ ἀγγέλους ἐν σώματι, καθιστῶν αὐτοὺς ὀνομαστούς ἐν ἀπάσῃ τῇ σικουμένῃ: οἵτινες καὶ μεγάλας διὰ τοῦτο συνεισφέρονται πεπρεσίας εἰς τὴν Ἐκκλησίαν, ὑπεστηρίζοντες καὶ ἐνισχύοντες τὴν πίστιν τῶν χριστιανῶν, εὐημέρουντες αὐτῶν τὰ ἥρη διὰ τοῦ παραδειγμάτος καὶ τῆς διδασκαλίας αὐτῶν, καὶ ἀνακουφίζοντες αὐτούς ἐκ ποικίλων μαστίγων διὰ τῶν ἴασεων, ἃς διὰ τῆς προσευχῆς καὶ τῆς ἐπιθέσεως τῶν χειρῶν αὐτῶν ἐτέλει δὲ Κύριος.

Οὕτω κατὰ μικρὸν ἔλαβεν ἀρχὴν δὲ μοναχικὸς βίος, διτις πρώτην αὐτοῦ κοιτίδα ἔσχε τὴν Αἴγυπτον καὶ καθηγητὰς Παυλὸν τὸν Θηριάρχον καὶ τὸν Μέγαν τὸν Αντώνεον.

Τοῦ μοναχικοῦ βίου διακρίνομεν κυρίως δύο μορφάς: Τὸν μοναστικὸν βίον (ἡσυχασταί, ἐρημεῖται, ἀναγωρηταί), καὶ τὸν κοινοβιακόν.

Μεσάζουσαν θέσιν μεταξὺ μοναστῶν καὶ κοινοβιωτῶν κατέ-

(1) «Εἰ δὲ φῆς δυνατὸν εἶναι καὶ ἐν μέσῳ στρεφόμενον πάντα κατορθοῦν τὰ τῆς ἀρετῆς, καὶ μὴ παῖςων, ἀλλὰ σπουδάζων ἀληθῶς ταῦτα λέγεις, μὴ κατοκνήσῃς ἡμᾶς διδάξαι τὸ καὶ τὸν τοῦτο καὶ παράδοξον μάθημα· οὐδὲ γάρ βούλομαι πράγματα εἰκῇ τοσαῦτα ἔχειν, οὐδὲ τοσούτους ἀπέχθεσθαι μάτην· Ἀλλὰ γάρ οὐ δύναμαι τοῦτο μαθεῖν· οὐ γάρ ἔατε ὑμεῖς, καὶ δι’ ὧν λέγετε καὶ δι’ ὧν ποιεῖται, ἀντιφθεγγόμενοι». (Χουσόστομος. Πρὸς πιστὸν πατέρα.. § 7. Τόμ. Α'. ἔκδοσις Montfaucon καὶ Πατρολογίας Migne Τόμ. MZ').

χει δὲ Σκητιώτεκός (ἐν Αἰγύπτῳ) βίος, καὶ δὲ Λαυρεωτεκός (ἐν Παλαιστίνῃ) βραδύτερον.

Εἰς τοὺς μοναστὰς ὑπάγεται καὶ μία ἄλλη τάξις ἐρημιτῶν, ἡ τῶν καλουμένων **Βοσκῶν**.

Τούτων οἱ μὲν κυρίως μονασταὶ ἀναχωροῦντες τοῦ κόσμου, καὶ τὰ ὅρη καὶ τὰς ἐρημιὰς μεταδιώκοντες, κατίκουν ἐν σηπλαίοις ἢ αὐτοσχεδίοις τισὶ σκηνώμασι τρεφόμενοι ἢ διὰ λαχάνων ἡμέρων τε καὶ ἀγρίων, ἢ καὶ δι’ ἀρτου, ὃν ἔκόμιζεν αὐτοῖς δὲ παραλαμβάνων καὶ πωλῶν τὸ ἐργόχειρον αὐτῶν, ὅπερ κυρίως ἦτο ἢ κατασκευὴ σπυρίδων ἐκ φύλλων φοίνικος.

Οἱ δὲ Κοινοδιώταις κατίκουν ἐν Κοινοδέοις Μοναῖς ὑπὸ τὴν ποιμαντορίαν ἐνὸς πνευματικοῦ **Πατρός**, τοῦ Ἀθανασίου, ἢ Καθηγουμένου, διὸ καὶ Ἀρχιμαγδρέτης ἐλέγετο, ὡς ἀρχων τῆς λογικῆς ταύτης τῶν τοῦ Χριστοῦ προβάτων μάνδρας. Εἶχον τὰ πάντα κοινά, ἐσιτίζοντο ἐν μιᾷ καὶ τῇ αὐτῇ τραπέζῃ ἀπαντες, καὶ ἐλάμβανον πάντα τὰ χρειώδη αὐτῶν παρά τοῦ Καθηγουμένου.

Οἱ Σκητιώταις κατίκουν ἔκαστος ἐν ἴδιῳ κελλίῳ ἢ καλύβῃ, καὶ ἐπορίζοντο τὰ χρειώδη τοῦ σώματος ἐκ τοῦ ἴδιου αὐτῶν ἐργοχειρού. Ἡσθιον σινήθιας ἀπαξ τῆς γηρας μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἥλιου, τινὲς δὲ καὶ ἀραιότερον. Άι καλύβαι αὐτῶν ἔκειντο ἐξ ἵκανης ἀποστάσεως ἀπ’ ἀλλήλων. Τὰ Σάδιστα καὶ τὰς Κυριακάς, ὡς καὶ τὰς λαιπάς ἑορτάς, συνήρχοντο εἰς τινα καθεδρικὸν ναόν, τὸ **Κυριακὸν** λεγόμενον, ἐνθα ἔδειπον ἀλλήλους, παρεμύθουν τοὺς ἔχοντας ἀνάγκην παρηγορίας καὶ προθυμοποιήσεως ἐν τοῖς πνευματικοῖς ἀγώσι, καὶ μεταλαμβάνοντες τῶν ἀχράντων Μυστηρίων ἐνισχύοντο πρὸς τὰ πνευματικὰ παλαίσματα. Ἐποιμαίνοντο δὲ ὑπὸ τυνος διακεκριμένοι ἐπὶ συνέσει καὶ ἀρετῇ Γέροντος, τοῦ **Πρεσβύτερου** τῆς Σκήτεως, ὅστις ἐπεσκέπτετο τὴν πνευματικὴν κατάστασιν ἐνὸς ἑκάστου, καὶ ἐρρύθμιζε τὰ τῆς πολιτείας αὐτῶν. Οἱ Σκητιώταις ἔλαθον τὸ ὄνομα ἐκ τῆς ἐρήμου τῆς **Σκήτεως** (ἐν Αἰγύπτῳ), ἐν τῇ ἐγκατεστάθησαν τό πρώτον. Ἀνάλογος τοῦ σκητιώτικοῦ βίου εἶναι καὶ δὲν Παλαιστίνῃ ἀναφανεῖς βραδύτερον Λαυρεωτικὸς βίος, μετὰ τῆς διαφορᾶς, διτὶ ἐν αὐτῷ δὲν ἐγίνοντο δεκτοὶ εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς οἱ ἀποτασσόμενοι τοῦ κόσμου, ἀλλ’ ἐπρεπε πρῶτον νὰ διαπαιδαγωγηθῶσιν ἐπὶ μαχρὸν ἐν τῷ Κοινοβίῳ. ἐνθα, ὅταν ἐφαίνοντο δόκιμοι καὶ δυνάμενοι πλέον νὰ ἀγωνισθῶσι καὶ κατὰ μόνας, τότε ἐνεκρίνετο ἢ εἰς τὴν Λαύραν εἰσαγωγὴ αὐτῶν ὑπὸ τοῦ Καθηγουμένου.

Οἱ **Βοσκοὶ** δὲ ἡσαν ἐρημῖται διεσπαρμένοι κυρίως ἀνά

τὴν Συρίαν μεταξὺ Ἐδέσσης καὶ Νισίβης. Ἐλέγοντο οὕτως, διότι ἡσαν σίονει νομάδες μὴ ἔχοντες μόνιμον κατοικίαν, ἀλλὰ περιφερόμενοι ἀνὰ τὰ ὅρη καὶ τρεφόμενοι, καθάπερ τὰ βοσκήματα, ἐκ χόρτων μόνον, ἀτινα, ἔξερχόμενοι κατὰ τὴν ὥραν τῆς μεταλήψεως τῆς τροφῆς ὡς ἐπὶ νομὴν ἐπὶ τὸ δρος, ἀνεζήτουν καὶ ἀνασπῶντες διά τινος μαχαιριδίου ἔτρωγον. Κατώχουν ἐν τοῖς κοιλώμασι τῶν βράχων καὶ ταῖς διπάτες τῆς γῆς, προσευχόμενοι καὶ αἰνοῦντες τὸν Θεόν· δ δὲ τόπος, ἐνθα κατελάμβανεν αὐτοὺς δ θάνατος, ἐγίνετο αὐτοῖς τάφος. Οὕτως ἀναφέρει περὶ αὐτῶν δ ἄγιος Ἐφραίμ δ Σύρος, (Φλερὸν ἴστορ. ἔκκλησ. βιβλ. 17ον VII).

Ταῦτα ἐν συνόψει περὶ μορφῶν τοῦ μοναχικοῦ βίου, οὗτινος τὰ σπέρματα κατεβλήθησαν ὑπό τινων ἀσκητῶν τῶν πρώτων τῆς Ἐκκλησίας αἰώνων, τῶν καλουμένων θεραπευτῶν. Οἱ θεραπευταὶ ὑπῆρχον εἰς διάφορα μέρη τοῦ κόσμου, περισσότερον διμοις ἡσαν διαδεδομένοι ἐν Αἴγυπτῳ καὶ Ἰδίᾳς περὶ τὴν Ἀλεξανδρειαν. Ὄνομάζοντο θεραπευταὶ, ηδὶ διότι ἐπεμελοῦντο τὴν θεραπείαν τῶν παθῶν τῆς Φυχῆς αὐτῶν, ηδὶ διότι ἀφιέρωσαν ἐαυτούς ἀποκλειστικῶς εἰς τὸ θεραπεύειν (ητοι λατρεύειν) τέθειον. Ἡ Ἐκκλησία τῶν Αλεξανδρέων, ἡγαντικής τοιούτης, Εὐαγγελιστῆς Μάρκος, ἀπετελεῖτο οὖς μόνον ἐξ Ἑλλήνων, Ιουδαίων καὶ Αιγυπτίων, ἀλλὰ καὶ ἐκ παντὸς ἔθνους ἀλλοδαπῶν (Σύρων, Λιβεων, Κιλίκων, Αἰθιόπων, Ἀράβων, Βαχτριανῶν, Σκυθῶν, Περσῶν καὶ Ἰνδῶν), οὓς προσείλκυε τὸ ἐμπόριον τῆς μεγαλουπόλεως ταύτης, ητις ητο διευτέρα μετὰ τὴν Ρώμην πόλις τοῦ κόσμου καὶ η πρώτη κατὰ τὸ ἐμπόριον. Τῆς ἔκκλησίας ταύτης η καλλιτέρα μερὶς φαίνεται νὰ ἡσαν οἱ Ιουδαῖοι καὶ Ἰδίως οἱ θεραπευταί.

Οἱ θεραπευταὶ οὗτοι ἡσαν κατὰ πολὺ διάφοροι: τῶν Ἐσσηνῶν, οἵτινες ηδρόσκοντο μόνον ἐν Παλαιστίνῃ καὶ δὲν ὑπερέβαινον τὸν ἀριθμὸν τῶν 4,000.

Οἱ μὲν Ἐσσηνοὶ η Ἐσσαῖοι φεύγοντες τὰς μεγαλοπόλεις κατέκουν ἐν ταῖς κώμαις, ἐκαλλιέργουν τὴν γῆν, ἔξήσκουν μόνον τὰς ἀθώας τέχνας, καὶ ἀπειχον τῶν ἐμπορικῶν ἐπιχειρήσεων καὶ τῆς ναυτιλίας. Ἐζων βίον κοινοβιακόν, ἐσθίοντες εἰς μίαν κοινὴν τράπεζαν, καὶ ἐφόρουν λευκὰ φορέματα, ἀτινα παρελάμβανεν ἔκαστος ἐκ τοῦ κοινοῦ τῆς ἀδελφότητος. Ήσαν φιλόξενοι, περιεποιοῦντο μεγάλως τοὺς ἀσθενεῖς, καὶ ἀπεκόμιζον εἰς τὸ κοινὸν ταμείον πᾶν δι τι ἐπορίζετο ἔκαστος ἐκ τῆς ἀτομικῆς αὐτοῦ ἐργασίας. Πολλοὶ ἐξ αὐτῶν φοιτούμενοι τὰς ἀπιστίας καὶ δυστροπίας τῶν γυναικῶν ἀπέφευγον καὶ τὸν

γάμον ζῶντες ἐν σωφροσύνῃ καὶ ἔγκρατείχ. Τοὺς μέλλοντας νὰ καταταχῶσιν εἰς τὸ τάγμα αὐτῶν ἐδοκίμαζον ἐπὶ τρία ἔτη. Ἡσαν οἱ δεισιδαιμονέστεροι ἐκ πάντων τῶν Ἰουδαίων, μή παραδεχόμενοι τὴν ἡθικὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀνθρώπου, ἀλλὰ πάντα εἰς τὴν εἰμικρμένην ἀποδιδόντες, καὶ ἐτήρουν μετὰ μεγάλης ἀκριβολογίας τὰς νομικὰς παρατηρήσεις. Τὰ περὶ τῶν ἑθίμων αὐτῶν ἀναφέρει λεπτομερῶς δὲ Ἰώσηπος. (Ιουδ. ἀρχ. XIII καὶ XVIII. Φλερύ. Ἰστορ. ἐκκλ. Α'. IV.). Τὰ μὲν λοιπὸν περὶ Ἔσσηνῶν τοιαῦτα.

Οἱ δὲ Θεραπευταὶ φεύγοντες τὰς πόλεις κατώκουν ἵδιως ἔξοχικά τινα μέρη πλησίον τῆς Μαρεώτιδος λίμνης. Τὰ οἰκήματα αὐτῶν ἥσαν μὲν ἀπεμονωμένα χάριν τῆς μοναξίας, οὐχὶ δύμως καὶ κατὰ πολὺ ἀπομεμακρυσμένα, διὰ νὰ δύνανται γὰρ ὑπερασπίζωνται ἀλλήλους ἐν περιπτώσει ἐπιδρομῆς ληστῶν. Τὸ οἰκημα ἑκάστου θεραπευτοῦ ἐν φῆν καὶ τὸ ἴδιον αὐτοῦ εὔκτήριον, ὧνομάζετο σειμνεῖον ἢ μοναστήριον. Ἐν τοῖς σειμνεῖοις τούτοις ἐνδιαιτώμενος ἑκαστος θεραπευτὴς ἐτέλει τὰς Ησηακευτικὰς αὐτοῦ ἔξασκήσεις, ἔψαλλε καὶ ἐμελέτα τὰ Ἱερά βιδλία. Οὐδεὶς ἐξ αὐτῶν ἔτρωγε πορρὰ τῆς δύσεως τοῦ ἡλίου, τινὲς δὲ ἐγγίδιαστήματι τριῶν ἢ καὶ ἐξ ἡμερῶν ἔτρωγον ἀπαξ μόνον. Ή τροφὴ αὐτῶν ἡ το λιτή, συνισταμένη ἐξ ἀρτου, ἀλατος, ὄσσώπου, καὶ διάτος. Τὴν ἡμέραν τοῦ Σαβδάτου συγήγοντο εἰς τινα καθολικὸν ναὸν κεχωρισμένον εἰς δύο μέρη διὰ τοίχου δύο ἢ τριῶν πήχεων ὅψους, ἵνα οὕτω αἱ γυναῖκες εὐρίσκωνται κεχωρισμέναι τῶν ἀνδρῶν, καὶ ἀκροῶνται τῆς Ἱερᾶς διδασκαλίας χωρὶς νὰ βλέπωνται. Κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς Πεντηκοστῆς, ἡν ἔξχως ἐώρταζον, συνήρχοντο λευχειμονοῦντες καὶ ἐπανηγύριζον, ἐσθίοντες δίμα εἰς μίαν κοινὴν τράπεζαν, Ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ ταύτῃ πανδαισίᾳ ἡ τροφὴ αὐτῶν ἡτο ἡ αὐτή. Μετὰ τὸ δεῖπτον ἡγείροντο ἀπαντες διμοῦ ἐν μέσῳ τῆς αἰθούσης καὶ διαρούμενοι εἰς δύο χορούς, (ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν) ἔψαλλον διαφόρους ψῶδες χορεύοντες καὶ κροτοῦντες τὰς χειρας καὶ ἔξαλλοι ὑπὸ τῆς χαρᾶς δεικνύμενοι, κατὰ τὴν ἀπαίτησιν τῆς ἀδομένης φῆτης. Κατόπιν συνήπτοντα εἰς ἓνα χορὸν κατὰ μίμησιν τῶν ἀρχαίων Ἐβραίων τῶν διαβάντων τὴν ἐρυθρὰν θάλασσαν. Τοιαύτη ἡτο ἡ διαγωγὴ καὶ τὰ ἑθιμα τῶν Ιουδαίων τούτων θεραπευτῶν, οὓς ἀναφέρει Φίλων (¹) ὁ Ιουδαῖος ἐν τινι λόγῳ

(¹) Ὁ ἄγιος Ἰερώνυμος συγκαταλέγει τὸν Φίλωνα μετὸ τῶν ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων διὰ τοῦτο καὶ μόνον, διότι (λέγει)

περὶ θεωρητικοῦ βέου ἐκετῶν, καὶ οἵτινες πολὺ πιθανὸν νὰ ἡσπάσθησαν βραδύτερον τὸν χριστιανισμόν. Εἴτε δημιώς ἡσπάσθησαν βραδύτερον τὸν χριστιανισμὸν οἱ θεραπευταί, εἴτε μή, τὸ βέβαιον εἰναι, ὅτι ἀπ' αὐτῆς τῆς ἐποχῆς τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου ὑπῆρχον πολλοὶ Χριστιανοί, οἵτινες, ποθοῦντες νὰ φθάσωσι κατὰ τὸ δυνατόν εἰς τὴν χριστιανικὴν τελειότητα, ἔξηρχοντο ἐκ τῶν πόλεων καὶ ἔζων ἐν τοῖς ἔξοχοις χωρίοις τῶν περιχώρων τῆς Ἀλεξανδρείας, μελετῶντες τὰς Γραφάς, προσευχόμενοι, νηστεύοντες, ἐργαζόμενοι διὰ τῶν ιδίων χειρῶν, καὶ μόνον μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἥλιου τροφῆς μεταλαμβάνοντες. (Φλερὸν ἴστ. ἐκκλ. βιβλ. Β' XI).

Ο σύτῳ λοιπὸν κατὰ πρώτον ἐν Αἰγύπτῳ ἀναφανεῖς καὶ ἀναπτυχθεὶς μοναχικὸς βίος μετεφέρθη βραδύτερον διὰ τοῦ μαθητοῦ τοῦ ἥγιου Ἀντωνίου Τλαρέωνος τοῦ μεγάλου εἰς τὴν Παλαιστίνην, ἐνθα ἰδρύθησαν πολλὰ Μοναστήρια, Λαῦραι καὶ ἀσκητήρια, ἐν οἷς διέπρεψαν ἄνδρες σπουδαῖοι καὶ ἐπιφανεῖς, οἵτινες ὑπῆρχαν περιώνυμοι διὰ τὰς ἀρετὰς αὐτῶν, ἀναδειχθέντες ἐφάμιλλοι πρὸς τὸν μέγαν Ἀντώνιον. Τοιοῦτοι ἦσαν διάρρηγοι Ιησούς Καρδιάς Σάριτῶν, διάγιοι Σάριτῶν, Ἐγγῆτος Κυριακοῦ Σάριτος ὁ ἡγιασμένος Φρούριος οὗτος ὁ Κοινοβιάρχης καὶ ἄλλοι. Ο μοναχικὸς βίος ἐξηπλώθη ἐπίσης καὶ εἰς τὸ Σιναϊον ὅρος, εἰς τὴν Συρίαν καὶ εἰς ἥπασαν τὴν χριστιανικὴν Ἀνατολήν, καὶ τὴν Δύσιν.

Ἄλλ' ἐν Αἰγύπτῳ, Παλαιστίνῃ, Συρίᾳ τε καὶ Ἀραβίᾳ δὲν ἦτο δυνατόν νὰ ἀκμάζῃ ἐπὶ πολὺ δ μοναχικὸς βίος καὶ δι' ἄλλους λόγους καὶ διὰ τὰς πυκνὰς ἐπιδρομὰς τῶν Ἀράβων καὶ τῶν λοιπῶν γειτονικῶν βαρβάρων ἐθνῶν, οἵτινες διήρπαζον

περιγράφων δ Φίλων τὴν ὑπὸ τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Μάρκου ποιμανούμενην Ἐκκλησίαν τῶν Ἀλεξανδρεών τρέπεται εἰς ἐπαίνον τῶν ἡμετέρων· ποιεῖ δὲ τοῦτο (λέγει), διότι, ὅτε τὸ δεύτερον ἀπεστάλη πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν δικαίων τοῦ ἔθνους αὗτοῦ εἰς Ρώμην ἐπὶ Κλαυδίου Καίσαρος, ἐσχετίσθη μετὰ τοῦ ἀποστόλου Πέτρου, οὗ ἔνεκα κοσμεῖ δι' ἐπαίνων τοὺς διπλοὺς τοῦ εὐαγγελιστοῦ Μάρκου, ὅστις ἦτο μαθητὴς τοῦ ἀποστ. Πέτρου *Aliunt hunc.... cum secunda rite venisset ad Claudiūm, in eadem urbe locutum fuisse cum apostolo Petro ejusque habuisse amicitias et ob hanc causam etiam Marci, discipuli Petri apud Alexandriam sectatores ornasse laudibus suis.*» (Cap. XI.). "Ἐνθε βλέπομεν, ὅτι οἱ θεραπευταὶ οὗτοι ἐκλαμβάνονται ὡς γριτικοὶ ὑπὸ τοῦ ἥγ. Τερωνύμου.

καὶ κατέστρεψον συχνάκις τὰ ξερὰ ταῦτα μοναχικὰ σκηνώματα. Διὸ καὶ ἥρξατο ἀπὸ τοῦ 8ου ἡδη αἰῶνος νὰ μαραίνηται καὶ νὰ μεταφέρηται βραχμηδὸν εἰς μέρη ἥκιστα ὑποκείμενα εἰς βαρβαρικὰς ἐπιδρομάς. "Οθεν ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 9ου αἰῶνος βλέπομεν τὸν μοναχικὸν βίον ἀναπτυσσόμενον ἐν Ἀθωνι, ἐν τῷ Ἀγιωνύμῳ τούτῳ" **Ορες**, ἐνθα καὶ ἔμελλε νὰ διατηρηθῇ ἐπὶ μαρχρὸν καὶ νὰ διαιωνίσῃ, οὕτως εἰπεῖν, διαμένων ἀνώτερος πάσης προσδοκῆς, μεθ' ὅλας τὰς κκιτρικὰς περιπετείας τοῦ ἔθνους ἡμῶν, καὶ τὴν χαλάρωσιν καὶ ψυχρότητα τῆς πίστεως τῶν τελευταίων τούτων χρόνων. Οἱ μοναχικὸι βίοις ἐν Ἀθωνι ἀπετέλεσεν ἴδιαιτέραν τινὰ μοναχικὴν διμοσπονδίαν περιβληθεῖσαν διὰ τοῦ κύρους τῶν προνομίων ἀπέραν ἀπένειμαν αὐτῇ οἱ βασιλεῖς τοῦ Βυζαντίου καὶ ἀπέραν ἐσεβάσθησαν καὶ ἐπεκύρωσαν βραδύτερον καὶ αὐτοὶ οἱ Σουλτάνοι. Οὕτως δὲ Ἀθως ἐγένετο ἴδιαζουσα ἐστία τοῦ μοναχικοῦ βίου, ἀκρόπολις τῆς ὁρθοδοξίας, καὶ τὸ μόνον μέχρι τῆς σήμερον καταφύγιον τῶν ἀληθῶν ἀπαρνουμένων τὴν ματαιότητα τοῦ κόσμου. Διὸ καὶ ἐκλήθη, "Ἀγίου" **Ορος**, καὶ ἐπίγειος κληρος τῆς Θεομήτορος, ἡτις ἐμφανισθεῖσα κατ' ὄναρ εἰς τὸν πόντον ἡσυχαστὴν τοῦ **Ορούς Πετρούν** τὸν **Αθωνάζην**, καθάπερ ὁ βιογάρφος αὐτοῦ ἴστορεὶ εἰπεν αὐτῷ, διὶ ἐξελεῖε τὸ **Ορος** τούτο ὡς ἴδιαζουσαν κατοικίαν τῶν θελόντων νὰ ἀπαρνηθῶσι τὰ τοῦ κόσμου καὶ νὰ ἀφιερώσωσιν ἑαυτοὺς ἀποκλειστικῶς τῷ Θεῷ διὰ τοῦ μοναχικοῦ βίου καὶ ὑπέσχετο νὰ ἔναι τοῦ χορηγὸς πάντων τῶν ἀναγκαιούντων αὐτοῖς ἐν τῷ παρόντι βίῳ, ἀρωγὸς ἐν τοῖς πνευματικοῖς παλαίσμασι, καὶ ἐγγυητὴς τῆς αἰωνίου αὐτῶν σωτηρίας, ἐν τῷ μὴ ἀμελῶσιν ἐν τοῖς ὑπὲρ τῆς ἀρετῆς πόνοις καὶ ἴδρωσι.

§. 2. Τὸ "Αγιον" **Ορος** τοῦ "Αθωνος" καὶ αἱ ἐν αὐτῷ ἵεραι **Μοναῖ**.

Τὸ "Αγιον" **Ορος** τοῦ "Αθωνος", ἀποτελοῦν μίαν τῶν τριῶν γλωσσῶν τῆς Χαλκιδικῆς χερσονήσου, εἶναι χώρα πλήρης φυσικῶν χαρίτων καὶ καλλονῶν, κατάφυτος ὑπὸ ποικίλης αὐτομάτου βλαστήσεως, ἀρδευομένη ὑπὸ χρήσεων διαυγῶν καὶ ψυχρῶν διδάτων, καὶ περιφρεσμένη σχεδὸν πάντοθεν ὑπὸ θαλάσσης.

"Η χώρα αὕτη εἶναι γνωστὴ ὡς ἴδιαζουσα κατοικία Μοναχῶν καὶ ἐστία τοῦ ὁρθοδόξου μοναχισμοῦ ἀπὸ τοῦ 9ου ἡδη αἰῶνος, κατὰ τὰς βεβαίας ἴστορικὰς εἰδήσεις." Εὰν δὲ δώσωμεν προσοχὴν εἰς τὰς φερομένας παραδόσεις, ὅν τῇ βεβαιότητι δὲν

δύναται νὰ ἀποδειχθῇ, θὺ παραδεχθῶμεν, διὶ ἀπὸ τῆς ἐποχῆς τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου κατόψκουν μοναχοὶ ἐν ἀγίῳ Ὁρει.

Ἐπειδὴ πολλαὶ τῶν ἐν ἀγίῳ Ὁρει Μονῶν ἰδρύθησαν ἡ εὐ-ηργετήθησαν ὑπὸ τῶν Βυζαντινῶν Αὐτοκρατόρων, καὶ πολλοὶ ἐπίσημοι βυζαντινοὶ καὶ λόγιαι τοῦ Ἐθναυς καταφυγόντες εἰς τὸ Ἀγιον Ὁρος ἡσπάσθησαν τὸν μοναχικόν βίον, διὰ τοῦτο δὲν ἀγίῳ Ὁρει μοναχισμὸς συνδέεται στενώτατα πρὸς τὴν ἴστο-ρίαν τοῦ Βυζαντίου. Διὸ καὶ δὲ γινώσκων τὴν βυζαντηγὴν ἴστο-ρίαν δὲν δύναται νὰ ἀγνοῇ παντάπασι τὸν Ἀθωνα.

Ἄφ' ἡς ἐποχῆς ἀνεφάνησαν οἱ μοναχοὶ ἐν Ἀθωνι μέχρι τῆς σήμερον ἐγένοντο πολλαὶ παραλλαγαὶ τοῦ μοναχικοῦ βίου, πολλὰ μοναστήρια καὶ μονίδρια ἐρημωθέντα ἐξέλιπον, καὶ πολλαὶ νεώτεραι καὶ μεγαλοπρεπέστεραι Μοναὶ ἀνιδρύθησαν (¹).

(¹) Πρὸ τῆς χριστιανικῆς ἐποχῆς ὑπῆρχον ἵκαναι πόλεις ἡ πολίσματα ἐν τῇ Ἀθωϊκῇ (ἥτις Ἀκτὴ ἡ Ἀθως ὑπὸ τῶν ἀρχαίων ἐκαλεῖτο): τούτων μεγάλη ποιοῦνται οἱ ἀρχαῖοι ἴστοριοι καὶ γεωγράφοι, οἵτινες ἀναφέρουν καὶ τὴν ὑπὸ τοῦ Ξέρ-ζου γενομένην τομὴν τῆς γερασηνῆτον, ἥν δὲ ὑπερήφανος ἐκεῖνος μονάρχης διέταξε δείσας μάλιστα, κατὰ τὸν Ηρόδοτον, τὸν περιπλοὸν τοῦ Ἀθω, διὶ τῷ προτερῷ ἔτει ποιεύμενος ταύτῃ τὴν κομιδὴν μεγάλως προσεπταίσε». (VI, 95). «Ἐπιπεπὼν γάρ οφι περιπλέοντο βιορέης ἄνεμος μέγας τε καὶ ἀπορος κάρτα τρηχέως περιέσπε πλήθει πολλὰς τὰν νέων ἐκβάλλων πρὸς τὸν Ἀθων· λέγεται γάρ κατὰ τριηκοσίας μὲν τῶν νέων τὰς διαφθα-ρείσας εἶναι, ὑπὲρ δὲ δύο μυριάδας ἀνθρώπων· ὥστε γάρ θη-ριωδεστάτης ἐούσης τῆς θαλάσσης ταύτης τῆς περὶ τὸν Ἀθων, οἱ μὲν ὑπὸ τῶν θηρίων διεφθείροντο ἀρπαζόμενοι, οἱ δὲ πρὸς τὰς πέτρας ἀρασσόμενοι· οἱ δὲ αὐτῶν νέειν οὐκ ἐπιστέατο, καὶ κατὰ τοῦτο διεφθείροντο, οἱ δὲ δίγειν». (Ἡρόδ. VI. 14). «δὲ γάρ Ἀθως ἐστὶν δρός μέγα τε καὶ δινομαστόν, ἐς θάλασσαν κατῆ-κον, οἰκημένον ὑπὸ ἀνθρώπων. Τῇ δὲ τελευτᾷ ἐς τὴν ἥπειρον τὸ δρός, χερσονησοειδὲς τέ ἐστι καὶ ἴσθμος ὡς δυώδεκα στα-δίων... Ἐν δὲ τῷ ἴσθμῷ τούτῳ, ἐς τὸν τελευτᾶν δὲ Ἀθως, Σάνη πόλις ἑλλὰς οἰκηται, αἱ δὲ ἐντὸς Σάνης, ἐσω δὲ τοῦ Ἀθω οἰκημέναι, τὰς τότε δὲ Πέρσης νησιώτιδας ἀντὶ ἥπειρων τίδων ὥρμητο ποιεύεν· εἰσὶ δὲ αἵδε: Δῖον, Ὄλόφυξος, Ἀκρόθων, Θύσσος, Κλεωναί.» (Ἡρόδ. VII 23). «Βρασίδας μετὰ τὴν Ἀμφιπόλεως ἀλωσιν, ἔχων τοὺς ἔνυμαχυνς, στρατεύει ἐπὶ τὴν Ἀκτὴν καλουμένην. Ἔστι δὲ ἀπὸ τοῦ βασιλέως διωρύγ-ματος ἐσω προύχουσα, καὶ δὲ Ἀθως αὐτῆς δρός ὑψηλὸν τε-

Σήμερον τὸ ἁγιον Ὅρος ἀριθμεῖ 20 ἵεράς Μονάς, αἵτινες καθ' ἕιραρχικὴν σειρὰν τεταγμέναι εἰναι αἱ ἑξῆς : 1) Ἡ ἕιρα Μονὴ μεγίστης Λαύρας, 2) ἡ τοῦ Βατοπεδίου, 3) ἡ τῶν Ἰεράρων, 5) ἡ τοῦ Χελανδαρίου, 5) ἡ τοῦ Διονυσίου, 6) ἡ τοῦ Κουτλουμουσίου, 7) ἡ τοῦ Παντοκράτορος, 8) ἡ τοῦ Ξηροποτάμου, 9) ἡ τοῦ Ζωγράφου, 10) ἡ τοῦ Δοχειαρίου, 11) ἡ τοῦ Καρακάλλου, 12) ἡ τοῦ Φιλοθέου, 13) ἡ Σιμόπετρα, 14) ἡ τοῦ ἁγίου Παύλου, 15) ἡ τοῦ Σταυρονικήτα, 16) ἡ τοῦ Ξενοφῶντος, 17) ἡ τοῦ Γρηγορίου, 18) ἡ τοῦ Ἐσφιγμένου, 19) ἡ τῶν Ρώσσων (ἢ τοῦ ἁγίου Παντελεήμονος), καὶ 20) ἡ τοῦ Κωνσταμονίτου.

Τούτων 11 εἶναι κοινόθιοι. αἱ ἑξῆς : Ἡ Διόνυσίου, Κουτλουμουσίου, Ζωγράφου, Καρακάλλου, Σιμόπετρα, Ἀγίου Παύλου, Ξενοφῶντος, Γρηγορίου, Ἐσφιγμένου, ἡ τῶν Ρώσσων, καὶ ἡ τοῦ Κωνσταμονίτου. Αἱ δὲ λοιπαὶ 9 ἐδεόρρρυθμοι.

Τὸ κοινοθιακὸν σύστημα ὑποχρεοῖ τοὺς μοναχοὺς νὰ ἀσκῶσιν ἀκτημοσύνην, ἐσθίοντες ἀπαντες δμοῦ εἰς τὴν κοινὴν τράπεζαν, λαμβάνοντες τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτοῖς ἐνδύματα παρὰ τοῦ κοινοῦ τῆς Μονῆς.

Τὸ δε ἐδεόρρυθμον σύστημα ἐπιτρέπει τῷ μοναχῷ τὴν κατ' ἀρέσκειαν ἐν τῷ ἰδίῳ δωματίῳ διαιταν χορηγουμένων αὐτῷ ἐκ τοῦ κοινοῦ τῆς Μονῆς τῶν ἀπολύτως ἀναγκαίων τροφίμων, καὶ μικροῦ τινος ἐτησίου μισθοῦ διὰ τὰς λοιπὰς αὐτοῦ ἀνάγκας. Πλήν, ἐκάτερον τῶν συστημάτων ἔχει τὰ ἰδια αὐτοῦ πλεονεκτήματα ἄμα καὶ μειονεκτήματα.

Αἱ κοινόθιοι Μοναὶ διοικοῦνται ὑπὸ τοῦ Καθηγουμένου συνέργαζομένου μετὰ τῶν Ἐπιτρόπων καὶ τοῦ συμβουλίου τῶν Γερόντων, αἱ δὲ ἰδιόρρυθμοι ὑπὸ τῆς Συνάξεως τῶν Προϊ-

λειτᾶ εἰς τὸ Αἴγατον πέλαγος. Πόλεις δὲν ἔχει Σάνην μέν, Ἀνδρίων ἀποικίαν παρ' αὐτὴν τὴν διώρυχα, ἐς δὲ τὸ πρός Εὖβοιαν πέλαγος τετραμμένην· τὰς δὲ ἄλλας Θύσσον καὶ Κλεωνάς, καὶ Ἀκροθώσους, καὶ Ολδφυξον καὶ Δῖον, αἱ οἰκοῦνται ἔνυμμίκτοις ἔθνεσι βαρβάρων διγλώσσων· καὶ τι καὶ χαλκιδικὸν ἔνι βραχύ, τὸ δὲ πλεῖστον πελασγικόν... κατὰ δὲ μικρὰ πολίσματα οἰκοῦσι» (Θουκιδίδης Δ'. 109). Περὶ τοῦ τρόπου, καθ' ὃν ὕρουσσον τὴν διώρυχα βλέπε Ήρόδοτον (βιβλ. ΥII 22—25.). Σημειωτέον δτι σήμερον μόλις που διακρίνονται τὰ ἴγνη τῆς διώρυγος.

σταμένων διορίζούσης κατ' ἔτος δύο η τρεῖς Ἐπιτρόπους. ⁽¹⁾

(¹) Τὸ πάλαι οἱ Καθηγούμενοι τῶν Κοινοθίων ἡσαν κυρίως ἐπιτετραχμένοι τὸ ἔργον τῆς πνευματικῆς διοικήσεως καὶ ἐπισκέψεως τῶν συνειδήσεων τῶν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν αὐτῶν τεταγμένων ἀδελφῶν. "Οὗτες δηλ. πλήρεις πνευματικῆς διακρίσεως καὶ ἐμπειρότατοι τῶν ψυχῶν κυβερνήται, ἐξεπλήρουν ἔργον πνευματικοῦ ποιμένος, ἐξήταξον τὰ τῆς συνειδήσεως ἔνδος ἐκάστου, ἐψυχολόγουν τὴν ἡθικὴν αὐτοῦ κατάστασιν, καὶ διερρύθμιζον τὴν πολιτείαν αὐτοῦ, διατάττοντες ἐνὶ ἐκάστῳ τὰς ἀναλόγους πνευματικὰς ἀσκήσεις πρὸς ἐπίτευξιν τῆς ζητουμένης, κατὰ τὸ δυνατόν, ἡθικῆς ἐκάστου τελειοποιήσεως. Τὸ ἔργον δὲ τῆς οἰκονομίας, τὸ ἀφορῶν τὰς ὄντικας ἀνάγκας καὶ ὑποθέσεις τῆς Μονῆς, ἦτο ἀντεθειμένον εἰς τὸν **Οἰκονόμον** ή **Πραιτόρου** τῆς Μονῆς καὶ τὸ συμβούλιον τῶν **Γερόντων** ἐργαζόμενον ὑπὸ τὴν ἀνωτέραν ἐπίβλεψι τοῦ Καθηγούμενου. Σήμερον ὅμως οἱ Καθηγούμενοι ἀπέχουσι. Ήσειν ὁ πλοῦς Οἰκονόμου καὶ διαχειριστοῦ τῆς περιουσίας τῶν Μονῶν, καὶ οὐδεὶς λόγος γίνεται περὶ ἀποτελεσμάτων τῆς ἐπιπλέψεως συνειδήσεων καὶ ἀλλαγῆς διατάξεως τῶν καθοδῶν, εἰ μά ⁽²⁾ τοῦ πλοῦ τοπικῆς ἐπιχείρεσεως.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ **ΑΘΗΝΩΝ**

"Ἐν ταῖς Ἰδιορρύθμοις πρὸς μὲν τῶν οἰκονομικῶν ὑποθέσεων τῆς Μονῆς φροντίζουσιν οἱ κατ' ἔτος διορίζομενοι Ἐπίτροποι ἐργαζόμενοι ὑπὸ τὴν ἀνωτέραν ἐπίβλεψιν τῆς Συνάξεως τῶν Προϊσταμένων. Τὰ δὲ τῆς συνειδήσεως κακονίζονται ὑπὸ τοῦ Ηγεμονικοῦ, ὃν ἀναγκαῖς ἐκάστη ἰδιόρρυθμος Μονῆς ὀφείλει ἐντὸς τῶν περιβόλων τῆς νὰ συντηρῇ, καὶ οὐχὶ ἐν ὀρισμέναις ἡμέραις ἔξαθεν νὰ προσκαλῇ. Οἱ Πνευματικὸς ἐν ταῖς Ἰδιορρύθμοις Μονᾶς ἐπέγει, τρόπον τινὰ θεσιν τοῦ ἀρχαίου **Πρεσβυτέρου** τῆς Σκήτεως, ὃς, ὡς προλαβένοντες εἴπομεν, ἐπεσκέπτετο τὴν ἡθικὴν τῶν ἀδελφῶν κατάστασιν καὶ ἐργάζεται τὰ τῆς πολιτείας αὐτῶν. Τὰ **Ιδιόρρυθμα** παρουσιάζουσι τὰ ἔξης κοινὰ σημεῖα πρὸς τοὺς ἀρχαίους Σκητιώτας καὶ Λαυρεώτας: 1) ὅτι ἔκαστος δικιτάται ἐλευθέρως ἐν τῷ ἴδιῳ δωματίῳ, ἐξ ἐκυροῦ προμηθευόμενος πάντα τὰ ἀναγκαιούντα αὐτῷ σκεύη καὶ ἐπιπλοκή, ἐνδύματα καὶ βρώσιμα (πλὴν τῶν ἀναγκαιοτάτων τροφίμων, ὡς εἴπομεν). 2) ὅτι δύναται τὰ ἐκ τοῦ ἔργοχείρου του καὶ τοῦ ἐν τῇ Μονῇ διακονήματός του προϊζομένα χρήματα νὰ τὰ διαθέσῃ καθὼς βούλεται. 3) ὅτι συνέρχονται ἀπαντες (καθ' ἡμέραν ὅμως) ἐν τῷ Καθολικῷ ναῷ πρὸς ἀκρόστιν τῶν ἱερῶν ἀκολουθιῶν· καὶ 4) ὅτι ἡμιτίζουσιν ἀπαν-

Κέντρον του Ἅγιου Ὄρους είναι ή ἀρχαία Σκήτη τῶν Καρυῶν, ἐν τῇ ἑδρεύει δὲ Διοικητῆς καὶ ή ἵερὰ Κοινότης μετὰ τῆς Ἐπιστασίας. Τὰ πλεῖστα τῶν οἰκημάτων αὗτῆς μετεβλήθησαν σήμερον εἰς μεγαλοπρεπῆ κτίρια, ἐν τοῖς ἐργάζονται διάφοροι χειροτέχναι, ὠρολογοποιοί, ῥάπται, ἀρτοποιοί, χαλκεῖς, ὑποδηματοποιοί, παντοπάλαι κ.λ.π.

Ἡ ἱερὰ Κοινότης ἀποτελεῖται ἐκ τῶν 20 Ἀντιπροσώπων τῶν ἱερῶν Μονῶν. Αὕτη συνεδριάζουσα μετὰ τῆς Ἐπιστασίας διεξάγει τὰς ἑκάστοτε ἀναφαινομένας ὑποθέσεις τοῦ τόπου. Ἡ ἱερὰ Ἐπιστασία ἀποτελεῖται ἐκ 4 Ἐπιστατῶν, οἵτινες λαμβάνονται ἐκ τῶν Μονῶν διαδοχικῶς κατ' ἔτος, καὶ οἵτινες δυνατὸν νὰ γίναι αὐτοὶ οἱ Ἀντιπρόσωποι τῶν οἰκείων Μονῶν, πλὴν τοῦ Πρωτεπιστάτου, δοτις κατ' ἀνάγκην πρέπει νὰ μὴ γίναι ἐπιφορτισμένος καὶ τὰ καθήκοντα τῶν Ἀντιπροσώπων τῆς ἴδιας Μονῆς. Οἱ Πρωτεπιστάτης ἐπέχει θέσιν τοῦ ἀρχαίου «Πρώτου τοῦ Ὄρους» καὶ λαμβάνεται πάντοτε

τες τὰς ἀσκήσεις τῆς ἡθικῆς αὐτῶν προσδού συμφώνως πρὸς τὰς ὑποδείξεις τοῦ Πνευματικοῦ τῆς Μονῆς.

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΛΑΘΟΝΝΙ

Ἐν τοῖς ἀδροφύθμοις Μοναχοὶ οἱ Προϊστάμενοι καὶ οἱ μοναχοὶ μόνοι (πλὴν εἰλιχίστων ἐχισθεσειν), ἔχουσι τὰ δικαιώματα τοῦ προσλημβάνειν ὑποτακτικούς, ἕτοι μαθητὰς ἀρχιχρόνους, οὓς προγυμνάζοντες καταχλητῶς εἰς τὰ τῆς εὐπειθείας καὶ εὐταξίας μαθητήκαντα καὶ τὰ λοιπὰ μοναχικὰ καθήκοντα, ἀποκείρουσι μετὰ 2 ἢ 3 συνήθως ἔτη μοναχούς.

Οἱ ὑποτακτικοὶ ὄφείλουσιν ἰδιαιτέρων εὐπειθείαν καὶ ἀφοσίωσιν εἰς τοὺς ἴδιους Γέροντας, ὑπηρετοῦσι τὰς οἰκιακὰς ὑπηρεσίκς τοῦ διωματίου, καὶ ἐν γένει ἐκπληροῦσι τὰ ἑκάστοτε ἀνατιθέμενα κατοῖς ἔργα. Οἱ δὲ Γέροντες φροντίζουσι πέρι τῆς ἡθικῆς αὐτῶν μορφώσεως, περὶ τῆς δικνονομίας αὐτῶν κατὰ τὸ δυνατὸν ἀναπτύξεως, περὶ τῆς προμηθείας τῶν ἀπαντουμένων αὐτοῖς ἐνδυμάτων καὶ λοιπῶν γρειωδῶν, καὶ ἐν γένει περιέπουσιν αὐτῶν διὰ βίου διὰ τῆς εὐνοίας καὶ κοδεμονίας αὐτῶν, καὶ γρείκας καλούστης προσειδάζουσιν αὐτοὺς βαθμοδὸν καὶ εἰς τὸ ἀξιωματικό τῆς ἱερωσύνης συμφώνως πρὸς τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς Καγόνχες. "Ἐν τισι Μοναχοῖς, ἐὰν ὁ ὑποτακτικὸς ἡγεῖ δεκτικὸς ἀνωτέρων μαθημάτων ἀποστέλλεται εἰς τινὰ ἱερατικὴν ἢ θεολογικὴν Σχολὴν (Ριζάρειον, Χάλκην, Πανεπιστήμιον) πρὸς συμπλήρωσιν τῶν μαθημάτων του, Ἐκ τῶν οὕτω καταρτιζομένων καὶ μορφουμένων μοναχῶν λαμβάνονται συγκρίθως οἱ Προϊστάμενοι τῶν Μονῶν.

ἐκ τῶν ἑξῆς 5 Μονῶν : Λαύρας, Βατοπεδίου, Ἰθήρων, Χελανδαρίου καὶ Διονυσίου, ἐξ οὗ καὶ ἡ τοῦ ἔτους ἐκείνου Ἐπιστασία καλεῖται : Λαυριωτική, Βατοπεδηνή, Ἰθηριτική, Χελανδαρηνή, Διονυσιατική.

Οἱ ἀπαρτίζοντες τὴν Λαυριωτικήν Ἐπιστασίαν καὶ συνεργαζόμενοι μετὰ τοῦ Λαυριώτου Πρωτεπιστάτου εἰναι οἱ ἐκ τῶν Μονῶν Δοχειαρίου, Ξεγοφῶντος καὶ Ἐσφιγμένου λαμβανόμενοι Ἐπιστάται.

Οἱ τὴν Βατοπεδηνήν Ἐπιστασίαν ἀπαρτίζοντες εἰναι : 'Ο Βατοπεδηνὸς Ηρωτεπιστάτης, καὶ οἱ ἐκ τοῦ Κουτλουμουσίου, Καρακάλλου καὶ Σταυρονικήτα Ἐπιστάται

Οἱ τὴν Ἰθηριτικήν : 'Ο Ἰθήρων, Παντοκράτορος, Φιλοθέου, καὶ Σίμωνος Πέτρας.

Οἱ τὴν Χελανδαρηνήν : 'Ο Χελανδαρίου, Ξηροποτάμου, Ἀγίου Παύλου καὶ Γρηγορίου.

Οἱ τὴν Διονυσιατικήν : 'Ο Διονυσίου, Ζωγράφου, Ρωσσικοῦ καὶ Κωνσταμονίτου.

'Η Ιερὰ Ἐπιστασία ἔχει τὴν ἐκτελεστικήν ἔξουσίαν τῆς Ιερᾶς Κοινότητος, δικάζει ποιτοδίκως καὶ ἐκπληροῖ ἀμα καθηκούτα δημιαρχικῆς φύσεως.

Ἡ ἀναγνώρισις τῶν μελών τῆς Ἐπιστασίας γίνεται ἐπισήμως ἐν τῷ **Πρωτάτῳ** καθεδρικῷ Ναῷ τῆς Σκήτης τῶν Καρυῶν) τῇ 1ῃ Ιουνίου ἐκάστου ἔτους. Σανάγεται δηλ. διὰ κωδωνοκρουσίας ὁ λαὸς εἰς τὸν Ναόν, καὶ ἔγχειριζεται τῷ μέλλοντι Πρωτεπιστάτῃ ἡ μέλαινα βακτηρία τοῦ «**Πρώτου τοῦ Θρονούς**» ὑπὸ τοῦ Ἀγιτπροσώπου τῆς Μεγίστης Λαύρας, ἀποτείνοντος πρὸς αὐτὸν ἀμά σύντομόν τινα προσφώνησιν, δι' ἣς ὑποδεικνύει αὐτῷ τὰ καθήκοντα, ἀπερ ἀναλαμβάνει καὶ εὔχεται αὐτῷ ἵνα εὖσυνειδήτως ἐκπληροῖ αὐτά.

Λιμὴν τοῦ Ἀγ. Ὁρους, εἰς ὃν προσορμίζονται τὰ τακτικῶς διερχόμενα ἀτμόπλοια, εἰναι δὲ τῆς **Δάφνης**, ἀπέχων ἡμίσειαν ὥραν τῆς Μονῆς τοῦ Ξηροποτάμου, 1 σχεδὸν ὥραν τοῦ Ρωσσικοῦ Κοινοθίου καὶ 2 ὥρας ἀπὸ τῶν Καρυῶν.

Ταχυδρομεῖον καὶ τηλεγραφεῖον ὑπάρχει καὶ ἐν Καρυαῖς καὶ ἐν Δάφνῃ. Τηλέφωνον δὲ ἐν Καρυαῖς, ἐν Δάφνῃ, καὶ ἐν τοῖς Μοναῖς συγκοινωνούσαις τηλεφωνικῶς μετὰ τῶν Καρυῶν καὶ τῆς Δάφνης.

Οἱ μοναχικὸς πληθυσμὸς τοῦ Ἀγίου Ὁρους ἀνέρχεται εἰς 7,000 περίπου ψυχάς. Τούτων περὶ τὰς 3,000 ὑπολογίζονται Ρώσσοι· ὑπάρχουσι δὲ καὶ δλίγοι Βούλγαροι, Σέρβοι καὶ Ρουμοῦνοι.

Ο ἀριθμὸς τῶν μοναχῶν ἐν ταῖς πλείσταις τῶν Μονῶν κυμαίνεται ἀπὸ 70 ὕως 100.

Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει βιοῦσι καὶ ὑπὲρ τοὺς χιλίους λαῖκοι. Τούτων οἱ πλειστοι ἐργάζονται, ὡς χειροτέχναι ἐν Καρυαῖς. Ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς Μοναῖς εἰναι διεσπαρμένοι οὐκ ὄλιγοι ὡς τέκτονες, ξυλουργοί, ἐργάται κ.τ.λ.

Κατὰ τὰ πατροπαράδοτα ἔθιμα τῶν Ἀγιορειτῶν Πατέρων τὸ Ἀγιον Ὁρος εἶναι ἀνεπίβατον τῷ γύναικείῳ φύλῳ. Οἱ ἀρχαῖοι Πατέρες προνοοῦντες περὶ τῆς, κατὰ τὸ δυνατόν, τελεοτέρας καθάρσεως καὶ τοῦ ἀγιασμοῦ τοῦ νοῦ καὶ τῆς καρδίας τῶν ὑπὸ τὴν ποιμαντορικὴν αὐτῶν προστασίαν ἀγομένων ἀδελφῶν, ἐφρόντιζον νὰ ἀπάγωσιν αὐτοὺς παντὸς ἀτόπου καὶ σκανδαλώδους θεάματος δυναμένου νὰ ὑπενθυμίσῃ αὐτοὶς ἀπρεπεῖς ἐννοίας, νὰ μολύνῃ τὸν νοῦν αὐτῶν, νὰ ἐκθηλύνῃ καὶ νὰ χαλαρώσῃ τὸν πρὸς τὴν ἀγνότητα τόγον αὐτῶν. Πρὸς τοῦτο ἐνέκριναν νὰ ἀπαγορεύσωσι τὴν εἰσόδον τῶν γυναικῶν εἰς τὸ Ἀγιον Ὁρος, κυρώσαντες ἵνα η ιερὰ χερσόνησος διατηρηταὶ πάντη ἀνεπίβατος τῇ γυναικείᾳ ψύσει. Ἶνα δὲ μὴ λάθη εἰσελθοῦσά ποτε γυνὴ ἐν Ἀθηναῖς πρηγόρευσαν καὶ τὴν εἰσόδον τῶν εἰσέτει φενετείων ἀερένων παιδῶν. Διὰ τούτου τόπου απαγορεύουσι καὶ τὴν εἰσαγωγὴν τῶν συμμίκτων ποιμνῶν, ὡς καὶ τὴν διατήρησιν παντὸς θήλεος κατοικιδίου ζώου, ὥν ή μίζεις θὰ παρείχειν ἀτοπον θέαμα εἰς τὰς βδελυσσομένας πᾶσαν ἀσχημοσύνην δοσμέραι ἔξαγνιζομένας ψυχάς⁽¹⁾. Οἱ Ἀγιορεῖται αὐστηρῶς μέχρι σήμερον ἀντεχόμενοι τῶν πατρίων τούτων θεσμῶν, μεθ' δλην τὴν χαλάρωσιν τῆς σημερινῆς γενεᾶς (ἥτις ἐπήγεγκε μικράν τινα ἀλλοίωσιν), ἀπηγόρευσαν τῷ 1881 νὰ ἀποδῇ εἰς τὴν ιερὰν Μονὴν τοῦ ἀγίου Παντελέμονος ἡ ἐπισκεψθεῖσα τότε τὸν Ἀθωναῖς μεγάλη Δούκισσα τῆς Ρωσίας Ἀλεξάνδρα Πετρόβνα.

Ο προσορμιζόμενος δι' ἀτμοπλοίου εἰς τὸ Ἀγιον Ὁρος θὰ ἀποδιθασθῇ εἰς Δάφνην, δόποθεν διερχόμενος ἔξωθεν τῆς Μονῆς Ξηροποτάμου θὰ ἀνέλθῃ εἰς τὴν πολίχνην τῶν Καρυῶν, ἥτις, ὡς εἴπομεν εἶναι κέτρον τοῦ Ἀγίου Ὁρους καὶ ἀπέχει τῆς Δάφνης 2 σχεδὸν ὡρῶν δρόμον. Ωστε πρώτην Μονήν,

(1) «Παρθένε, λέγει που ὁ Θεολ. Γρηγόριος), παρθένος ἵσθι καὶ οὖσι καὶ φαέσσαι. »Καὶ γλώσση. Πᾶσι γὰρ ἐπὶ τροχὸς ἐσὶν ἀμαρτάσ.» (Ὑποθῆκαι παρθένοις).

ἥν ἀπαντᾷ ὁ εἰς Δάφνην ἀποδιθαζόμενος ἐπισκέπτης τοῦ Αγίου Ὁρους εἰναι· ἡ ἵερά Μονὴ τοῦ Ξηροποτάμου. ἐξ ἣς καὶ ἡμεῖς ἀρχόμενοι καταχωροῦμεν δλίγας τινὰς εἰδήσεις περὶ μᾶς ἐκάστης Μονῆς.

1) Ἡ ἰδεύρρυθμος Μονὴ τοῦ Ξηροποτάμου.
Κεῖται ἐπὶ πλατείας, ώραίας καὶ δμαλῆς θέσεως τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους, ἐν μέσῳ ἐλαιώνων, κήπων καὶ ἀμπελώνων, ἀπέχουσα ὥσει λίθου βολήν γειμάρρου τινός, ὃν ἔλαθε κοὶ τὸ ὄνομα νὰ καληται **Μονὴ τοῦ χειμάρρου** ἢ συνηθέστερον τοῦ **Ξηροποτάμου**. Ἰδρύθη κατὰ τὴν παράδοσιν ὅπδ Βασιλίσσης Ποουλχερίας⁽¹⁾ περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ε' αἰῶνος Βραδύτερον δὲ ἐρημωθεῖσα ἀνηκοδομήθη ὅπδ τοῦ Οσίου Παύλου τοῦ Ξηροποταμίτου κατὰ τὸν 100ν αἰῶνα. Ἐπαυξήσεις καὶ μερικαὶ ἀνοικοδομήσεις ἐν τῇ Μονῇ ἐγένοντα καὶ ἀλλαι βραδύτερον. Τὸ καθολικὸν (ἥτοι ὁ καθεδρικὸς ναὸς) αὐτῆς τιμῆται ἐπ' ὀνόματι τῶν 40 Μαρτύρων καὶ ἐστάζει τῇ 9 Μαρτίου.

2) Ἡ κοινόθεος Μονὴ τῶν Ρώσων ἢ τοῦ ἀγίου

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

(¹) Συμφώνως πρὸς τὴν παράδοσιν ταῦτην συνετάχθη καὶ τὸ ἐπὶ τοῦ μετώπου τοῦ προπυλαιοῦ τῆς Μονῆς εὑρισκόμενον ἐπίγραμμα, ὅπερ εἴναι κεχχρηγμένον κεφαλίοις κεχρυσωμένοις γράμμασι καὶ ἔχει ὡδε :

«Σκηνὴν τήνδε θεοῖο Ἀθωνιάδα πήξατο ποώτη
Κλυτὴ Ποουλχερίη εἴνεκεν εὐσεβείης»

Εἴτα δ' ἐφεταιᾶς Παύλου δμαίμονος, οὗ κλέος εὐρύ,
Καίνιος θαῦμ' εἰσօραν Ρωμανὸς αὐτοκράτωρ.

Ἐκ δ' ἄρα τοῦ Μονῆν Ξηροποτάμου καλέουσι,
Σῆμ' ἀπὸ λειθομένων ἀκροτόμων ναμάτων.
Πάρο δὲ πύλησι νέον τάδ' ἐνώπια παμφανόντα

(Πρβλ. Ὁμ. Ιλ. Θ. 435).

Δείματο σεμνοτρόπων δῆμος ἔνοικος δσος.

Ξεῖνε, σὸν δ' εἰσισθι λαμπρὸν ἀμείψας λάϊνον οὐδόν,
Τεσσαρακονταριθμοῖς μάρτυσιν ἥρα φέρων.

(Πρβλ. Ὁμ. Ιλ. Θ. Ζ. 435).

Τὴλε δ' ἀπόστιχε κῆρ' ἀλεείνων, δστις ἀλιτρός,

Εἰ σταυρὸν τρομέεις φρουρὸν ἀλεξίκακον.»

1852. Ἡλίκις Τανταλίδης.

(Ορα καὶ ἴδιωτικὰ στιγματά της Ἡλίκις Τανταλ. Τεργέστη 1860).

Παντελεήμονος. (1) Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους παρὰ τὴν θάλασσαν, ἀπέχουσα τῆς τοῦ Ἐηροποτάμου ἡμίσειαν ὥραν. Ἡ ἔδρασις αὐτῆς ἀνάγεται εἰς τὸν 18ον αἰώνα· ἔκτοτε δημως ηὔξηθη κολοσσιαίως διὰ πολλῶν λαμπρῶν καὶ μεγαλοπρεπῶν οἰκοδομῶν. Ὁ πρώτος καθολικὸς αὐτῆς ναὸς τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος, (Ιουλίου 27).

3) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Ξενοφῶντος.** Ἀπέχει μίας ὥραν τῆς τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος καὶ 3 ὥρας τῶν Καρυῶν, καὶ κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους ἐπὶ θέσεως δημαλῆς παρὰ τὸν αλγιαλόν. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς τιμώμενος ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου Γεωργίου (Απριλ. 23) ἔδρυθη κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ 19ου αἰώνος.

4) **Ἡ ἐδεόρουθμος Μονὴ τοῦ Δοχειερίου.** Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ εἰναι ἔδρυμένη παρὰ τὴν θάλασσαν. Ἀπέχει ἡμίσειαν ὥραν τῆς τοῦ Ξενοφῶντος καὶ 4 σχεδὸν ὥρας τῶν Καρυῶν. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τῶν Ἀρχαγγέλων (Νοεμβρ. 8.)

5) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Κωνσταμονίτου.**

ΑΚΑΔΗΜΙΑ **ΑΟΥΓΑΝΤΙΝ**
Κείται ἐπὶ τῆς βορειοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ἀπέχει τῆς τοῦ Δοχειερίου καὶ τῆς παραλίας μίας ὥρας διὰ στημα καὶ 3 ὥρων ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἡ παράδοσις ἀποδίδει τὴν ἔδρασιν αὐτῆς εἰς τὸν πρώτον χριστιανὸν βιστίον καὶ τὸν υἱὸν αὐτοῦ Κώνσταντα, ἐξ οὗ καὶ τὸ δνομικό. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ πρωτομάρτυρος Στεφάνου. (Δεκεμβρίου 27).

6) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Ζωγράφου.** Κείται ἐπὶ τῆς βορειοδυτικῆς κλιτύος τοῦ Ὁρους, ἀπέχει τῆς τοῦ Κωνσταμονίτου 1 ὥρας ὁδόν, 3 $\frac{1}{2}$ ὥρων ἐκ τῶν Καρυῶν καὶ ἡμίσειαν περίπου ὥραν ἐκ τῆς Ηλαλάσσης. Ἡ ἔδρασις αὐτῆς ἀνάγεται εἰς τὸν 10ον αἰώνα. Κατοικεῖται διὸ Βουλγάρων μοναχῶν καὶ τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου Γεωργίου (Απριλ. 23).

7) **Ἡ ἐδεόρουθμος Μονὴ τοῦ Χελανδαρίου.** Κείται ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς Ἱερᾶς χερσονήσου καὶ εἰναι ἡ πλησιεστέρα πρὸς τὸν Ισθμὸν τὸν ἐνοῦντα τὴν Ἱεράν χερσόνησον μετὰ τῆς ὅλης χαλκιδικῆς χερσονήσου (4 ὥρων ἀπόστασις). Ἀπέχει τῆς τοῦ Ζωγράφου ὁδὸν 2 ὥρων καὶ 5 $\frac{1}{2}$

¹⁾ Ἐνταῦθι ἀναφέρομεν τὰς Μονὰς κατὰ σειράν, ὡς ἀπαντᾷ αὐτὰς ὁ ἐπισκέπτης ἀρχόμενος ἐκ τῆς τοῦ Ἐηροποτάμου καὶ προσεκίνων πρὸς τὴν γειτονικὴν Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος.

ἐκ τῶν Καρυῶν. Ἰδρύθη κατὰ τὸν 12ον αἰῶνα ὑπὸ τοῦ ἀγίου Συμεὼν (ἡγεμόνος Σερβίας) καὶ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ ἀγίου Σάβδα ἀρχιεπισκόπου Σερβίας, οἵτινες ἐμόνασαν ἐν αὐτῇ. Εἶναι μία τῶν ἐπισημοτέρων Μονῶν, κατοικεῖται ὑπὸ Σέρβων μοναχῶν καὶ τιμάται ἐπὶ τῇ ἔορτῇ τῶν Εἰσοδίων. (Νοεμβρ. 21.).

8) Ἡ κοινότης Μονὴ τοῦ Ἐσφιγμένου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ δμαλῆς παραλίου θέσεως. Εἶναι ἐκτισμένη δλῶς παρὰ τὴν θάλασσαν, ἥτις καὶ φάνεται ἐλαφρῶς τὰ θεμέλια τῆς ἀνατολικῆς αὐτῆς πλευρᾶς. Ἀπέχει τοῦ Χελανδαρίου 1 ὥρας ὁδόν, καὶ 5 ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἡ παράδοσις ἀποδίδει τὴν Ἰδρυσιν αὐτῆς εἰς τὸν βασιλέα Θεοδόσιον τὸν μικρὸν καὶ τὴν ἀδελφὴν αὐτοῦ Πουληερίαν. (+414—453). Κατὰ τὰς βεβαιοτέρας εἰδήσεις συνέστη κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς καθιέρωται εἰς τὴν ἔορτὴν τῆς Ἀναλήψεως τοῦ Κυρίου.

9) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Βατοπεδίου. Εἶναι μία τῶν ἀρχαιοτέρων, πλουσιωτέρων καὶ εὐρυτέρων Ἑλληνικῶν Μονῶν τοῦ ἀγίου Ὁρούς. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς Ἱερᾶς χερσονήσου, κατέχουσα θέσιν σχεδὸν παραλίου καὶ λαμπτέρων ἐπὶ ἐλευθέρου δρυντούς, καὶ περιστρέψαμενη ὑπὸ εὐάγχθων λιμώνων καὶ ἀμπελώνων. Απέχει τῆς τοῦ Ἐσφιγμένου δόδον 3 ὥρῶν καὶ ἵσον διάστημα ὁδοῦ ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Ἀνάγει τὴν Ἰδρυσιν αὐτῆς εἰς τὸν βασιλέα Θεοδόσιον τὸν μέγαν (379—395), κατὰ δὲ τὰς κρίσεις τῶν νεωτέρων, εἶναι Ἰδρυμα τοῦ 10ου αἰῶνος. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῆς ἔορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. (Μαρτ. 25).

10) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Παντοκράτορος. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρούς, καὶ εἶναι τεθμελιωμένη ἐπὶ βράχων δερομένων ἴσχυρῶς ὑπὸ τῆς θαλάσσης, ἡς τὰ θραυσμένα δρμητικὰ κύματα προξενοῦσι πάταγον λιαν ὄχληρὸν καὶ ἀνυπόφορον. Ἀπέχει τῆς τοῦ Βατοπεδίου ὁδὸν 2 ὥρῶν καὶ ἵσον σχεδὸν διάστημα ὁδοῦ ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Εἶναι Ἰδρυμα τοῦ 14ου αἰῶνος. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου. (Αὔγ. 6).

11) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Σταυρούνεκήτα. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ εἶναι τεθμελιωμένη ἐπὶ βραχώδους ὑψώματος ἐκτεινομένου ἐν τῇ θαλάσσῃ, ἐφ' οὐ ἀπαύστως προσαρασσόμενα τὰ κύματα παρέχουσιν ὄχληρὸν καὶ ἀφόρητον πάταγον. Ἀπέχει τῆς τοῦ

Παντοκράτορος δδὸν 1 ὥρας καὶ ἀπὸ τῶν Καρυῶν ὁδὸν 1¹/₂ ὥρας. Ἡ πρώτη αὐτῆς ἰδρυσις δύναται νὰ ἀναχθῇ εἰς τὸν 10ον αἰῶνα. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἄγίου Νικολάου. (Δεκεμβ. 6).

12) Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Κουτλουμηρουσίου: Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, ἐπὶ ἔδαφους ὁμαλοῦ, ἐν μέσῳ ἀνθηρῶν καὶ χλοερῶν λειμώνων, ἀμπελώνων καὶ λεπτοκαρυώνων. Ἀπέχει δεκάλεπτον διάστημα τῶν Καρυῶν, καὶ ἵκανήν ἔδὸν ἐκ τῆς θαλάσσης. Θεωρεῖται ἰδρυμα τοῦ 13ου αἰῶνος, καὶ ἑορτάζει τὴν Μεταμόρφωσιν τοῦ Κυρίου. (Αὔγ. 6).

13) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τῶν Ἱερῶν. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ἀπέχει τῆς θαλάσσης δλίγα βῆματα. Εἶναι μία τῶν μεγαλητέρων Μονῶν τοῦ ἀγ. Ὁρους ἰδρυθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἱεροφ. Ἰωάννου καὶ τοῦ σειραίου αὐτοῦ Εὐθυμίου κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ἀπέχει τῶν Καρυῶν καὶ τοῦ Κουτλουμουσίου ἔδὸν μιας ὥρας. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς καθιέρωται εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τῆς κοινήσεως τῆς Θεοτόκου. (Αὔγουστου 1ο).

14) Ἡ ἰδεόρρυθμος Μονὴ τοῦ Φιλοθέου. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ λίγη προσθιανή καὶ τερπνοῦ ὅροπεδου καὶ ἀπέχει ἀπὸ μὲν τῆς θαλάσσης περίπου ἡμίσειας ὥρας ὁδὸν, ἀπὸ δὲ τῆς τῶν Ἱερῶν διώρον περίπου διάστημα. Εἶναι καὶ αὕτη μία τῶν ἀρχαιοτέρων Μονῶν ἀγαγομένη εἰς τὸν 10ον αἰῶνα. Ὁ ναὸς αὐτῆς καθιέρωται εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. (Μαρτ. 25).

15) Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Καρυκίλλου. Κεῖται ἐν τινὶ λαμπρᾷ, τερπνῇ καὶ εὐαέρῳ ὑψηλῇ τοποθεσίᾳ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους ἐν μέσῳ ἀνθηρῶν λειμώνων καὶ κήπων. Ἀπέχει σχεδὸν ἡμίσειαν ὥραν τῆς θαλάσσης, καὶ ἵσον διάστημα τῆς τοῦ Φιλοθέου. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τῶν ἄγίων Ἀποστόλων. (Ἰουν. 29.), καὶ θεωρεῖται ἰδρυμα τοῦ 11ου αἰῶνος.

26) Ἡ Λαύρα τοῦ ἀγ. Ἀθανασίου ἡ μεγίστη λεγομένη Λαύρα. Εἶναι ἰδεόρρυθμος Μονὴ κειμένη ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ Ὁρους πρὸς τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου. Εἶναι τοποθετημένη ἐπὶ ὥραίας, ὁμαλῆς καὶ ἀνοικτῆς τοποθεσίας, ἀπέχουσα μικρὸν τῆς θαλάσσης, 7 ὥρῶν ὁδὸν ἀπὸ τῶν Καρυῶν, καὶ τετράωρον ἐκ τῆς τοῦ Καρακάλλου. Ἰδρύθη ὑπὸ τοῦ ἄγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυρεώτου χορηγοῦσαντος τοῦ Αὐτοκράτορος Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἰδρυτοῦ αὐτῆς Ἀθανασίου (Ιουλ. 5)

καίπερ τὸ καθολικὸν αὐτῆς καθιέρωται ἐκπαλαι εἰς τιμὴν τῆς ἑορτῆς τοῦ Εὐαγγελισμοῦ.

17) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ ἀγίου Παύλου.** Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς χλιδύος τοῦ Ὁρούς παρὰ τοὺς πρόποδας τοῦ κυρίως Ἀθω, ἔστις ἐγείρεται ὑπεράνω αὐτῆς μετά τινας ἐπιβλητικῆς μεγαλοπρεπείας, καὶ ἐξ οὗ δὲ πηγάδων δρυμητικώτατος τῶν χειμάρρων τῆς ἵερᾶς χερσονήσου διέρχεται ἐκ τοῦ πλησίον τῆς Μονῆς. Ἀπέχει τῆς μὲν Λαύρας ὅδὸν 5 περίπου ὥρων, τῶν δὲ Καρυῶν 7ώρων διάστημα καὶ 20 λεπτὰ τῆς θαλάσσης. Κρίνεται ἔδρυμα τοῦ 10ου αἰῶνας καὶ ἑορτάζει τὴν Ἄπαντην τοῦ Κυρίου. (Φεβρ. 2).

18) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Διονυσίου.** Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου εἰναι τεθεμελειωμένη ἐπὶ κυματοθραύστου βράχου. Ἀπέχει τῆς μὲν τοῦ ἄγ. Παύλου ὅδὸν δύσδατον μιᾶς ὥρας. ἀπὸ δὲ τῶν Καρυῶν 6) ὥρων διάστημα. Ἰδρύθη ὑπὸ τοῦ ἀγίου Διονυσίου, οὗ καὶ τὸ ὄνομα φέρει κατὰ τὸν 14ον αἰῶνα. Ὁ καθολικὸς αὐτῆς ναὸς εἶναι καθιερωμένος εἰς τιμὴν τῶν γενεθλίων τοῦ Προδρόμου (Ιουν. 24).

19) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ τοῦ Γρηγορίου.** Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου ἐπὶ βραχίονος δύφωματος σεχομένου καὶ συντοίσοντος τὴν ἀγρίαν δρυμὴν τῆς ὑπὸ τῶν νοτιοδυτικῶν ἀνέμων ἐξαγγειούμενης θαλάσσης. Ἀπέχει τῆς μὲν τοῦ Διονυσίου δόδον μιᾶς ὥρας δύσδατον καὶ πετρώδη, ἀπὸ δὲ τῶν Καρυῶν περὶ τὰς 5 ὥρας. Φαίνεται ἔδρυθεῖσα κατὰ τὸν 13ον αἰῶνα. Τιμάται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἄγ. Νικολάου (Δεκεμβρ. 6).

20) **Ἡ κοινόθεος Μονὴ «Σιεύπετρο».** Κείται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ τεθεμελίωται ἐπὶ ἀποκρήμνου καὶ ὑψηλοῦ βράχου, ἐφ' οὗ οἰονεὶ αἱρομένη μετέωρος ἐκ τῆς γῆς διεγείρει τὸν θαυμασμὸν τῶν παραπλεόντων, ἐμφανίζουσα αὐτοῖς θέαν τερπνὴν μὲν καὶ γραφικωτάτην, ἀλλὰ καὶ λιαν τρομεράν. Ἀπέχει ἀπὸ μὲν τῆς παραλίας δρόμου ἐλικοειδῆ καὶ ἀνωφερῆ ἡμισείας σχεδὸν ὥρας, ἀπὸ τῆς τοῦ Γρηγορίου ὁδὸν 1 ὥρας ἀπὸ τῆς τοῦ Εηροποτάμου ὁδὸν 3 ὥρων καὶ 4 σχεδὸν ὥρων ὁδὸν ἀπὸ τῶν Καρυῶν. Εἶναι ἔδρυμα τοῦ 14ου αἰῶνος, καὶ τιμάται ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τῶν Χριστουγέννων (Δεκεμβρ. 25).

§ 3. Σκῆται, Κελλία, Καλύβαι.

Ἐκτὸς τῶν 20 τούτων ἱερῶν Μονῶν ἀπαντῶμεν ἐν ἄγιῳ Ὁρει καὶ ἀλλα ἱερὰ καθιδρύματα ὑπαγόμενα ὑπὸ τὴν ἀμεσον

δικαιοδοσίαν τῶν Μονῶν. Διότι ἐν ἀγ. Ὁρει, πλὴν τῶν 20 οἰκισμῶν Μονῶν, οὐδεὶς ἔτερος δύναται νὰ κατέχῃ οὐδὲ σπιθαμὴν γῆς ὡς ίδιον ἀνεξάρτητον κτήμα. Είναι δὲ τὰ τοιαῦτα ἔξαρτήματα τῶν οἰκισμῶν Μονῶν: Αἱ **Σκῆται**, τὰ **Κελλέα**, καὶ αἱ **Καλύβαι**, τῶν ήσυχαστῶν η ἐρημιτῶν.

Αἱ Σκῆται εἶναι Κοινότηται καὶ ίδιόρρυθμοι. Κοινότηται εἶναι 4: ητοι 2 Ρωσικαί, 1 Ρουμουνική, καὶ 1 Βουλγαρική.

Αἱ κοινότηται αὗται Σκῆται εἶναι αἱ ἔξης:

1) Ἡ μεγαλοπρεπής **Ρωσικὴ Σκῆτη τοῦ ἄγίου Αποστόλου Ανδρέου** (τὸ Σεράγεον). Κεῖται πλησίον τῶν Καρυών καὶ ὑπόκειται εἰς τὴν Μονὴν Βατοπεδίου.

2) Ἡ μεγαλοπρεπής **Σκῆτη τοῦ Προφήτου Ἡλίου**. Εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τῆς Μονῆς Παντοκράτορος, εἰς ἣν καὶ ὑπάγεται. Ἀπέχει αὐτῆς σχεδὸν ἡμίσειαν ὥραν καὶ $1\frac{1}{2}$ ὥρας δέδον ἀπὸ τῶν Καρυών

3) Ἡ **Ρουμουνικὴ Σκῆτη τοῦ τιμίου Πρόοδρομού**. Κεῖται ἐν τοῖς δρίοις τῆς Λαύρας, εἰς ἣν καὶ ὑπάγεται, καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς μικρὰ ὅρμα σφρόμον.

ΑΚΑΔΗΜΑΙΑ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΗ ΣΚΗΤΗ ΤΗΣ ΝΠΑΤΡΟΥΓΕΑΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ, η κακούμενη σκηνιστὴ **Βογορούστα** (Θεοτόκος). Υπάγεται εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς Μονῆς τοῦ ἄγ. Παντελεήμονος (καίπερ εὐρισκομένη ἐν τοῖς δρίοις τοῦ Παντοκράτορος), καὶ κεῖται ἐπὶ τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου. Ἀπέχει ἐκ τῆς Ρωσικῆς κυριάρχου Μονῆς τριάρον σχεδὸν διάστημα ἐκ τοῦ Βατοπεδίου $1\frac{1}{2}$, ὥρας δέδον. καὶ 1 ὥραν ἐκ τῆς τοῦ Παντοκράτορος καὶ τῶν Καρυών. Εορτάζει τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου (Αὔγ. 15).

Αἱ κοινότηται αὗται Σκῆται κατὰ τὸν τύπον τῆς οἰκοδομήσεως καὶ τὸν τρόπον τῆς διαίτης τῶν ἐνοίκων μοναχῶν σύδεν σχεδὸν διαφέρουσι τῶν Κοινοτίων Μονῶν. ὡς ὑπαγόμεναι δημως εἰς τὴν ἔξουσίαν τῶν κυριάρχων Μονῶν στεροῦνται τοῦ τίτλου τῆς Μονῆς καὶ τῆς ψήφου ἐν τῇ ιερᾷ Κοινότητι.

Αἱ δὲ ίδιόρρυθμοι Σκῆται, ἀπασται σχεδὸν ἐλληνικαὶ οὖσαι, εἶναι αἱ ἔξης 8.

1) Ἡ **Σκῆτη τῆς ἀγέας Αννης**. Κεῖται ἐπὶ τῆς νοιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου καὶ ὑπάγεται εἰς τὴν Λαύραν τοῦ ἄγ. Αθανασίου, ἐξ ἣς ἀπέχει περίπου 4 ὥρῶν διάστημα. Τιμάται ἐπὶ τῇ μνήμῃ τῆς κοιμήσεως τῆς θεομήτορος Αννης καὶ εἶναι η ἀρχαιοτέρα Σκῆτη τοῦ ἄγίου Όρους.

2) Η **Νέα Σκήτη**. Απέχει τῆς ἀγ. Ἀννης ἡμίσειαν ὥραν καὶ κεῖται ἐπὶ τῆς αὐτῆς πλευρᾶς τοῦ ὄρους. Υπάγεται εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς Μονῆς τοῦ ἀγ. Παύλου, καὶ ἀπέχει αὐτῆς ἡμίσειαν περίπου ὥραν. Εορτάζει τὸ γενέσιον τῆς Θεοτόκου. (Σεπτεμβρ. 8).

4) Η **τῶν Καυσοκολυθέων σκήτη**. Εὑρίσκεται εἰς τοὺς νοτίους πρόποδας τοῦ κυρίου Ἀθω πλησίον τῆς θαλάσσης, Ἀπέχει τῆς Λαύρας σχεδὸν 3 ὥρων διάστημα ὅδου πετρώδους καὶ δυσδάτου, ἀπὸ δὲ τῆς Κερασιάς περισσότερον τῆς μιᾶς ὥρας. Τὸ Κυριακὸν αὐτῆς καθιέρωται εἰς τὴν τιμὴν τῆς ἀγ. Τριάδος.

4) Η **Σκήτη τῆς Ξενοφῶντος Μονῆς**. Κεῖται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ ἀπέχει τῆς κυριάρχου Μονῆς 1 ὥρας ὅδον, τοῦ Ρωσικοῦ κοινοῦ ἡμίσειαν ὥραν, καὶ μίαν ὥραν ἐκ τῆς τοῦ Ξηροποτάμου. Εορτάζει τὸν Εὐαγγελισμὸν τῆς Θεοτόκου, (Μαρτ. 25).

5) Η **Ιθηριτεκὴ Σκήτη (τοῦ τεμένου Προοδορόμου)**. Κεῖται ἐπὶ τῆς βορειοανατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου, καὶ ἀπέχει τῆς κυριάρχου Μονῆς ἡμίσειας ὥρας ὅδον ἀγωνερῇ καὶ ἐπίπονον. Τὸ Κυριακὸν αὐτῆς καθιέρωται εἰς τὴν μνήμην τῆς ἀποστολῆς τοῦ Προδόσμου (Αὔγ. 29).

6) Η **Κουτλουμουσειανὴ Σκήτη** (τοῦ ἀγίου Παντελεήμονος). Εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τῆς κυριάρχου Μονῆς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν αὐτῆς μέρος καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς ὅδὸν 15 περίπου λεπτῶν τῆς ὥρας.

7) Η **Βαπτοπεδενὴ Σκήτη** (τοῦ ἀγίου Δημητρίου). Εὑρίσκεται ἐν τοῖς δρίοις τῆς κυριάρχου Μονῆς πρὸς τὸ δυτικὸν μέρος καὶ ἀπέχει ἀπ' αὐτῆς ὅδὸν ἡμίσειας ὥρας.

8) Η **Ρουμουνικὴ Σκήτη τοῦ Λάζαρου**. Κεῖται ἐπὶ τὰς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τοῦ ὄρους, ἐν τινι διασώδει καὶ ἀγρίᾳ χαράδρᾳ, ἐξ οὗ ὀνομάσθη καὶ **Σκήτη τοῦ Λάζαρου**. Υπάγεται εἰς τὴν Μονὴν τοῦ ἀγίου Παύλου, ἐξ ἣς ἀπέχει ὅδὸν $1\frac{1}{2}$ σχεδὸν ὥρας. Τιμᾶται ἐπ' ὀνόματι τοῦ ἀγίου Δημητρίου.

Αἱ ἴδιόρρυθμοι Σκῆται εἰναι ἀθροισμα οἰκημάτων λιτῶν ἢ καὶ μεγαλοπρεπῶν μετὰ (ἢ ἀνευ) ναιδρίου, διεσπαρμένων τῇδε κάκεισε ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Σκήτης. Ἐκαστον οἰκηματα οἰκεῖται ὑπὸ 2 ἢ 3 ἢ καὶ πλειόνων μοναχῶν συντηρουμένων διὰ τοῦ ἐργοχείρου αὐτῶν. Ἐνὶ λόγῳ αἱ Σκῆται διμοιάζουσι πρὸς μικρὰς κώμας ὡν τὰ οἰκήματα δὲν ἐγγίζουσι πρὸς ἄλληλα, ἀλλὰ περιστοιχοῦνται ὑπὸ μικροῦ τινος περιβόλου καλλιεργη-

σίμου γῆς. Έκάστη Σκήτη ἔχει καὶ καθεδρικὸν Ναόν, τὸ **Κυριακὸν** λεγόμενον, εἰς ὃ τὰς Κυριακὰς καὶ τὰς λοιπὰς ἑορτὰς ἐκκλησιάζονται ἀπαντες οἱ Σκητιώται.

Μετὰ τὰς Σκήτας ἀναφέρομεν καὶ τὰ ἔξης μοναχικὰ πολίσματα φέροντα μὲν κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον τὸν τύπον σκήτης, μὴ ἀναγνωριζόμενα δὲ ὡς τοιαῦται :

1) Ἡ ἀρχαία καὶ ὄνομαστὴ **Σκήτη τῶν Καρυῶν**, ἥτις ἀπέβαλε πλέον τὸν τύπον καὶ τὴν ὀνομασίαν τῆς σκήτης, καὶ εἶναι πολίχνη τις μοναχικὴ οὕτω, ὡς καὶ πάλαι, κέντρον τοῦ ἀγ. "Ορους. Τὰ ἐν αὐτῇ μοναχικὰ οἰκήματα καὶ τὰ λοιπὰ οἰκοδομήματα καὶ ἔργαστήρια τῶν τεχνιτῶν ὑπάγονται εἰς τὴν κυριαρχίαν τῶν Μονῶν, ἀλλὰ εἰς ἄλλην Μονήν οὕτως ὥστε σχεδὸν ἀπασαι αἱ Μοναὶ ἔχουσιν ἐν Καρυαῖς ἀνὰ 1, ἢ 2 ἢ καὶ πλεόνα κελλία, ἕτινα ἡγόρασαν ἔκπαλαι παρὰ τοῦ «**Πρώτου τοῦ "Ορους"**.

2) Ἡ ἀρχαία **Σκήτη τοῦ ἀγ. Βασιλείου**. Ὑπάγεται εἰς τὴν Λαύραν καὶ εὑρίσκεται ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς πλευρᾶς εἰς τὸ ἄκρον τῆς χερσονήσου, μεταξὺ Καυσοκαλυβίων καὶ ἀγίας Ἀννης. Ἀπέχει τῆς μὲν ἀγ. Ἀννης σχεδὸν $1\frac{1}{2}$ ὥρας ὅδογε τῶν Καυσοκαλυβίων $2\frac{1}{2}$ ὥρων. Αἱ δόσοι κατὰ τὰ μερή ταῦτα εἶναι ἀνωμαλοί, πετρώδεις, καὶ λίται ψρυχεῖσαι. **Σκήτη τοῦ ἀγ. Βασιλείου** σήμερον σχεδὸν ἡρημώθη ἔνεκα τῶν δυσχερειῶν καὶ τῶν τραχυτήτων τοῦ τόπου, σώζονται δὲ ίγαι καλύβαι χρησιμεύουσαι ὡς ἡσυχαστήρια. Τὸ Κυριακὸν τῆς Σκήτης τιμάται ἐπ' ὅνόματι τοῦ μεγάλου Βασιλείου (Ιανουαρ. 1). ἐκκλησιάζονται δὲ ἐν αὐτῷ οἱ ἡσυχασταὶ τῆς ἐρήμου ταύτης μόνον ἐπισήμους τινὰς ἑορτάς.

3) Τὸ **Παληομονάστηρον**. Αὗτη ἡ ἀρχαία Μονὴ τῶν Ψώσων, ὑπάγεται εἰς τὴν βωσσικὴν Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος, κεῖται ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης ἐκ τῆς Μονῆς εἰς Καρύας καὶ ἀπέχει τῆς Μονῆς 1 ὥρας ἀπόστασιν.

4) Ἡ **Χρωμάτσα**. Κεῖται ἐν τοῖς δροῖς τοῦ Χελανδαρίου, καὶ ὑπάγεται εἰς τὴν βωσσ. Μονὴν τοῦ ἀγ. Μαντελεήμονος. Φέρει τύπον κοινοῦ Σκήτης καὶ εἶναι μᾶλλον Μετόχιον τῆς κυριάρχου Μονῆς. Οἱ ἐν αὐτῇ οἰκοῦντες μοναχοὶ ἀποστέλλονται ὑπὸ τῆς Μονῆς πρὸς περιπόλησιν καὶ καλλιέργειαν τῶν γαιῶν τοῦ Μετοχίου.

5) Ἡ νέα **Θηθαές**. Εἶναι κράμα κοινοῦ καὶ ἰδιορρύθμου Σκήτης, ὑπάγεται εἰς τὴν βωσσ. Μονὴν τοῦ ἀγ. Παντελεήμονος, καὶ ἀπέχει τῆς Χρωμάτσης σχεδὸν δίωρον διάστημα.

Κελλέα ἐν ἀγίῳ Ὁρει λέγονται μοναχικὰ καθιδρύματα ἢ μονίδρια ἔχοντα συνήθως μικρόν τι ναῦθριον ἐν ἑαυτοῖς καὶ οἰκούμενα ὑπὸ 3 ἡ καὶ πλειόνων μοναχῶν, ζώντων διὰ τοῦ ἐργοχείρου αὐτῶν καὶ τῆς καλλιεργείας τῆς περιοχῆς αὐτῶν, ἥτις εἶναι συνήθως ἕκανως ἐκτεταμένη. Οἱ σημερινὲς κελλιωτικὲς βίοις εἶναι πλήρης βιωτικῶν περισπασμῶν ἀνάλογός πως τοῦ βίου τῶν κατὰ κόσμον τεχνιτῶν καὶ γεωργῶν. Ἐργόχειρα τῶν ἀγιορειτῶν εἶναι πρωτίστως ἡ ἀγεογραφέα, ἡ ὁχπεκή, ἡ ὑποδηματοποιεῖα, ἡ κατασκευὴ ξυλίνων σφραγέδων, καὶ κοχλεαρέων κομβολογέων, σκούφων, καλυμματικῶν κλπ. Τὰ κελλέα διαφέρουσιν ἐκ τῶν λεγομένων καλυνθῶν τῶν Σκητῶν κατὰ τοῦτο, ὅτι αἱ Καλύθαι ἔχουσι περιοχὴν ἐλαχίστην καὶ σχεδὸν ἀσήμαντον ἐνίστε.

Μετὰ τὰς Σκητὰς καὶ τὰ Κελλία ἔχομεν καὶ τὰ ἀθροίσματα τῶν καλυνθῶν τῶν ἡσυχαστῶν, ἔνθα βλέπει τις σκηνώματα ἐρημιτῶν ἀπομεμονωμένα. Τοιαῦτα εἶναι ἡ **Ιεράρχας ἀγέα** "Αγνα, τὰ **Κατουνάκια**, τὰ **Καρούλια**, ἡ **Κερασέα** καὶ ἡ **Καψίλα**. Ταῦτα πάντα κείνται ἐν τοῖς δροῖς τῆς Λαύρας ἐπὶ τῆς νοτιοδυτικῆς ἀκρας τῆς χερσονήσου εἰς τὰς ὑπαρείας τοῦ πυρίων Ἀθω, πλὴν τῆς Καρούλας, πατέει πρόσκεπτος ἐν τοῖς δροῖς τοῦ Ηπαντοχρούτορος. Τὰ Καρούλια εἶναι λίαν ἀπόκρημναι βράχοι, ἔνθα κατερχέται δὲ ἐπισκέπτης μετὰ μεγάλης δυσκολίας καὶ φέδου κρατούμενος ἐξ ἀλύσεως ἡ σχεδίου προσηρμοσμένου ἐπὶ τῶν βράχων.

Τοιαῦτα ἐν συνέψει τὰ περὶ τῶν ἱερῶν Μονῶν καὶ τῶν λοιπῶν μοναχικῶν πολισμάτων τοῦ ἀγίου Ὁρους.

§ 4. Κορυφὴ Ἀθωνος.

Τὸ ὑψος τῆς ὑψίστης κορυφῆς τοῦ Ἀθωνος ὑπολογίζεται 2 περίπου χιλιόμετρα.

Οἱ θέλων νὰ ἀναβῇ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ ἰστορικοῦ καὶ ἑροῦ τούτου δρους, διὰ νὰ ἀπολαύσῃ τοῦ μεγαλοπρεποῦς καὶ μαγευτικοῦ θεάματος. Θπερ παρουσιάζει ἐκεῖθεν δὲ πρὸ τῶν ὁρθαλμῶν αὐτοῦ ἐκτεινόμενος ἀχανῆς δρίζων, καὶ νὰ ἔξυψώσῃ οὕτω μετὰ τοῦ σώματος καὶ τὰ αἰσθήματα τῆς ψυχῆς αὐτοῦ, δέον νὰ ἐκλέξῃ πρὸ πάντων ἡμέραν τινά θερινήν, ἀνέφελον καὶ γαλήνιον. Πρέπει νὰ σπεύσῃ νὰ εὑρεθῇ ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ Ὁρους ὀλίγα τούλαχιστον λεπτὰ πρὸ τῆς ἀνατολῆς τοῦ ἥλιου, ἵνα μὴ στερηθῇ καὶ τοῦ ὥραίου καὶ ἀπολαυστικοῦ θεάματος, θπερ ἐμφανίζει αὐτῷ δὲ «ἔξ ακαλαρρείτασι βαθυρ-

ρόδου ωκεανοῖο οὐρανὸν εἰσανιῶν»⁽¹⁾ ἔρυθρὸς καὶ πύρινος· ἐκεῖνος δίσκος τῆς ἀκενώτου ταύτης πηγῆς τοῦ φωτός. Πρὸς τοῦτο δέον νὰ ἐκκινήσῃ μετὰ τῆς συνοδίας αὐτοῦ ἐκ τῆς Κερασεᾶς καὶ νὰ καταφθάσῃ ἀφ' ἑσπέρας εἰς τὸν ναῖσκον τῆς Παναγίας, ἐνθα διανυκτερεύσῃ εἰς τὸ εὐρισκόμενον ἔχει εἰκημα, ὅπερ εἶναι ἀνοικτὸν τοῖς πάσιν (οὐδενὸς ἐν αὐτῷ παραμένοντος) καὶ χρησιμεύει ὡς καταλυμα διὰ τοὺς ἐπισκέπτας. 'Η δόδος εἶναι ἀνωφερῆς, τραχεία καὶ ἐπίπονος· διαρχεῖ δὲ σχεδὸν 2 $\frac{1}{2}$ ὥρας. Τῇ ἐπαύριον δέον νὰ ἐγερθῇ ὄρθρου βραχέος, καὶ εὐθὺς ὡς φανῶσι τὰ πρῶτα προμηνύματα τῆς ἥρου, ὅφειλει νὰ ἀναλάβῃ τὴν πορείαν του καὶ νὰ ἀνέλθῃ ἐπὶ τῆς κορυφῆς, εἰς ἣν ἄγει ὁδὸς μικρὸς ὥρας, τραχυτάτη, πετρώδης καὶ ἐστερημένη πάσης βλαστήσεως. Σημειωτέον, ὅτι σήμερον δύναται ὁ ἐπισκέπτης νὰ ἀναβῇ δι' ἡμίσου μέχρις αὐτῆς τῆς κορυφῆς τοῦ "Ορούς. 'Η κορυφὴ τοῦ "Αθωνος ἔχει μικρὰν ἔκτασιν, ἵσ τὸ πλειστὸν μέρος καταλαμβάνει τὸ ἐπ' αὐτῆς ναῦδριον τῆς Μεταμορφώσεως. Μετὰ τὴν προσκύνησιν τοῦ ἐπὶ ὄρους ὑψηλοῦ Μεταμορφωθέντος, δὲ ἐπισκέπτης θὰ στρέψῃ τὰ βλέμματα αὐτοῦ κυκλωθεν καὶ θὰ θαυμάσῃ ἐπὶ τῷ φυσικῷ καὶ μοναδικῷ πανθράματι ὅπερ ἐπραγγέζεται πρὸ τῶν ὀρθαλμῶν αὐτοῦ. Μετὰ τὴν ἀπελαύνσιν τοῦ θελκτικοῦ καὶ εὑρροσύνου θεαματος τῆς ἐκ τῶν δύστων ἀναδύσεως τοῦ ἥλιακου κύκλου, ὃς ἐπὶ πολλὴν ὥραν στερούμενος ἀκτίνων ἐπιτρέπει τῷ ἀσθενεῖ ἡμῖν ὄρθυλμῷ νὰ τὸν ἀπολαύσῃ, δὲ θεατὴς θὰ στρέψῃ τὰ ὅμματα πρὸς διάφορα σημεῖα τοῦ ἐκτεταμένου ἐκείνου ἕριζοντος, δι' ἔχει ἐμπροσθέν του, καὶ θὰ ἀπορῇ τί πρῶτον νὰ θαυμάσῃ. "Ενθεν μὲν παρουσιάζονται αἱ νῆσοι τοῦ Αἰγαίου πελάγους, Θάσος, Λήμνος, Ίμος, Σαμοθράκη, Σκύρος, Σκίαθος, Σκόπελος, φαινόμεναι ὡς μικρά τινα νησίδια ἐπιπλέοντα ἐπὶ τῶν δύστων. 'Εκεῖθεν δὲ ἡ Χαλκιδικὴ χερσόνησος προσβάλλει τὰς δύο ἑτέρας αὐτῆς δακτυλοειδεῖς χερσονησίδας (Παλλήνην καὶ Σιθωνίαν), ἀποτυπούσας ἐφ' ἔαυτῶν τὴν πρωΐην σκιὰν τοῦ ὑψηλαρήνου "Αθω, ἷτις εἶναι μία ὥραία ἀπεικόνισις καὶ σκιαγραφία τοῦ βεροῦ τούτου "Ορούς, καὶ ἷτις κατὰ μικρόν, ὑψουμένου τοῦ ἥλιου, συστέλλεται ἐκ τῆς Παλλήνης, περιορίζεται εἰς μόνην τὴν Σιθωνίαν καὶ βαθμηδὸν ἐκλείπει. "Εν βλέμμα πρὸς τὴν ἀνατολὴν δείκνυσι τῷ θεατῇ τὰ ἴστορικὰ μέρη τῆς ἀρχαίας Τροίας καὶ τὰς κορυφὰς τῆς πολυπίδακος τοῦ 'Ομήρου "Ιδης. Μία στροφὴ

(1) Ομήρου 'Ιλ. Η'. 422.

πρὸς δυσμὰς δείκνυσιν αὐτῷ τὰ ὅρη τῆς Θεσσαλίας καὶ ἔξαιρέτως τὰς χιονοσκεπεῖς κορυφὰς τοῦ πολυδειράδος Ὀλύμπου, ἐξ οὗ δὲ Ολύμπιος ἀστεροπηγὴς ἔξεσφενδόνιζε τοὺς κεραυνοὺς αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς προσκρούοντας τῇ μεγαλειότητι αὐτοῦ θυητούς. Ἐκ τοῦ ὑψους τῆς κορυφῆς τοῦ Ἀθωνος θὰ ἴδῃ δὲ θεατὴς τὰς Μονὰς ὡς μικράς τινας καλύβας παρουσιαζομένας ἐμπροσθέν του. Εἰδὼν δὲ προκύψη μικρὸν ἐκ τοῦ δυτικοῦ μέρους τῆς κορυφῆς θὰ ἴδῃ ἵλιγγιάδη τινὰ κρημνόν, εἰς τὸ τέρμα τοῦ ὄποιου βλέπει τὴν Μονὴν τοῦ ἄγ. Παύλου ὡς μικρόν τι κελλίον ὑπὸ τοὺς πρόποδας τοῦ Ὁρους ἴδρυμένον. Τὰ μεγαλοπρεπῆ κτίρια, ἀτινα ἐκ τοῦ πλησίου θαυμάζομεν, οὐδὲν εἰσὶν ἐκ τοῦ αἰθερίου ἔκεινου ὑψους θεώμενα. Ή ἐπὶ τοῦ ὅρους ἔκεινου ἀνάβασις τοῦ θεατοῦ ἔξυψοι σύναμα τὴν ψυχὴν αὐτοῦ καὶ ἐμπνέει αὐτῷ ὅλως καινάς, ἀλλὰ καὶ ἀληθεῖς ἰδέας περὶ τῶν ἀνθρωπίνων πραγμάτων. Πόσον ταλαντίζει τότε τὴν ἀνθρωπίνην ματαιότητα! Πόσον βαθέως συναισθάνεται τὴν οὐδένειαν τῆς φύσεως αὐτοῦ! Πόσον καταπίπτει δὲ ἐγκυμόδος αὐτοῦ καὶ ἐκμηδενίζεται ἡ φιλαυτία αὐτοῦ! Πόσον μέμνεται ἔαυτὸν διὰ τὴν προσπάθειαν, ἦν ἡ καρδία αὐτοῦ τρέψει πάδες τὰ θέλγητρα τῶν παθῶν αὐτοῦ, καὶ πόσον ἀρχεται κατὰ μικρὸν ἢ πέρι σπάται τῶν ἀγαξιπρεπῶν τοιωτῶν ἀγτικειμένων! Εχει ἀληθῶς ἡ εὐαίσθητος ψυχὴ καταπληγιτομένη ὑπὸ τοῦ μεγαλείου τῆς φύσεως καὶ θαυμαζομένη ὑπὸ τῆς καινότητος καὶ τῶν θελγήτρων τοῦ ὥραίου τούτου πανοράματος, ἐπιλανθάνεται ἔαυτης, ἀναπτεροῦται ἔξυψοτας τῶν γηῶν, καταποντίζεται εἰς πέλαγός τι ἀφράστου ἀγαλλιάσεως, καὶ ἐν τῷ ἀσχέτῳ αὐτῆς ἔκεινων θάμβει λαμβάνει ἔννοιάν τινα τῆς ἐκ τοῦ πηλίνου καὶ παχυλοῦ τούτου περιβλήματος ἔξόδου, καθ' ἓν ὑπὸ θείων ἀγγέλων εὔμενως δόηγουμένη θὰ ἀγηται αἰθέριος, καταπαύσουσα ἐνθα ἡ τοῦ Πλάστου ἀγαθότης καὶ σοφία προώρισεν αὐτήν. Πόσον δὲ ἀνθρωπὸς αἰσθάνεται ἔαυτὸν ἀναγεννώμενον ἐν τοιαύταις ιεραῖς στιγμαῖς! Πόσον καλῶς κατανοεῖ τότε τί ἐστι τὸ «ἀπεκδύσασθαι τὸν παλαιὸν ἀνθρωπὸν καὶ ἐπενδύσασθαι τὸν νέον»! Πόσον δὲ σκυθρωπάζει καὶ θρηγεῖ ἔαυτόν, ὅταν ἴδῃ, ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ καταλίπῃ ἐπὶ τέλους τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνος καὶ νὰ ἐπαναχωρήσῃ εἰς τὰ συνήθη αὐτοῦ ἔργα, ἐλλκῶν αὐθις τὸν ἐπίπονον τῶν βροτῶν βίον! Ἀληθῶς ἐν τοιαύταις στιγμαῖς αἰσθανόμεθα ἔαυτοὺς οἰονεὶ μεταμορφουμένους· καὶ μιμούμενοι τὸν Πέτρον λέγομεν τρόπον τινὰ ἐν ἔαυτοῖς· «καλὸν ἔστιν ἡμᾶς φέδε εἶναι». (Μαθ. 15. 4). Εν ταῖς τοιαύταις στιγ-

μαῖς ή ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου αἰσθάνεται οὕτως εἰπεῖν ἀποστροφήν τινα καὶ ἀπέχθειαν πρὸς τὸν θηντὸν βίον, πρὸς δὲ δικιας μετὰ λύπης του βλέπει διι εἰναι ἀνάγκη νὰ ἐπανέλθῃ αὖθις, κατερχόμενοι ἐκ τοῦ ὄψους τῶν ἵδεων καὶ τῶν συναισθημάτων ἔκεινων, ἔνθα ἐπὶ τινας στιγμὰς εἰδε τὸ μεγαλεῖον τῆς ψυχῆς αὐτοῦ μὴ ἐπισκιαζόμενον ὑπὸ τῶν γηῖνων καὶ χαμερπῶν παθῶν, καὶ ἔνθα τὸ πνεῦμα αὐτοῦ πρὸς στιγμὴν ἐν ἀνεφίκτῳ τινι ἰδονικῷ ἀπαθείᾳ ἐνετρύφησεν. Ἡ εὔσεβής καὶ φιλότιμος τότε ψυχὴ θελγομένη ὑπὸ τῶν θελγήτρων τῆς χάριτος καὶ τιτρωσκομένη ὑπὸ τῶν θείων ἔρωτων σκιρτᾶ καὶ εὐφράνεται· βλέπουσα δικιας ἔαυτὴν καθελκομένην ὑπὸ τοῦ βάρους τῆς θηντότητος καὶ τοῦ ὅγκου τῆς ἐν ἔαυτῇ οἰκούσης ἀμαρτίας, τοῦ θανάτου, λυπεῖται καὶ στυγνάζει· συναισθάνεται, διι, ἵνα ἀπολάυσῃ τελειότερον τῶν πνευματικῶν χαρίτων, εἰναι ἀνάγκη νὰ καταφλεγθῇ καὶ νὰ δαπανηθῇ ἡ ἐν αὐτῇ ἀμαρτίᾳ διὸ καὶ ἀποτεινομένη μετὰ δακρύων πρὸς τὸν Σωτῆρα ἀποκλαίεται, καὶ ζητοῦσα τὴν ἀποκατάστασιν τῆς φύσεως αὗτῆς ὑποψάλλει μετὰ τοῦ ἔξοχου ἀσματογράφου τῆς Ἔκκλησίας τὸ ὠραῖον ἔκεινο καὶ κατανυκτικώτατον τοπάριον τοῦ κανόνος τῆς Μεταμορφώσεως· «Εὐθελέας ποθα με, Χριστέ, καὶ ηλιοσσας τῷ θείῳ σου ἔρωτι, ἄλλα κατάφλεξον, πυρὶ ἀϋλῷ τὰς ἀμαρτίας μου, καὶ ἐμπλησθῆναι τῆς ἐν σοι, τρυφῆς κατάξιωσον, ἵνα τὰς δύο σκιρτῶν, μεγαλύνω ἀγαθὲ παρουσίας σου» (Ἄρδη θ').

Ἐπὶ τῆς κορυφῆς ταύτης τοῦ Ἀθωνος Μάξιμος δ Καυσοκαλύθης, ἡ αἰθέριος καὶ ἔξηγνισμένη ἔκεινη ψυχὴ, πρὸ 600 περίου ἐτῶν γευθεὶς τῶν θελγήτρων τῆς θείας χάριτος, δὲν ἔπαιε συχνάκις ἀναβαίνων καὶ ἐπαναζητῶν τὴν ἀπόλαυσιν καὶ τρυφὴν τῶν πνευματικῶν ἔκεινων ἔρωτων. (Ορα τὴν βιογραφίαν αὐτοῦ ἔμπροσθεν.

* * *

Ο οὕτως ἀναφανεῖς ἐν τῷ ἀγιωνύμῳ Ὁρει τοῦ Ἀθωνος μοναχικὸς βίος καὶ ἀκμάσας δσον οὐδαμοῦ ἀλλαχοῦ, διατηρούμενος δὲ καὶ συγκροτούμενος εἰσέτι μέχρι σήμερον καὶ ἐλκύων δσημέραι πολλὰς φιλοθέους ψυχὰς πρὸς ἔαυτόν, ἀνέδειξε κατὰ καιροὺς πλείστους ἐπιφανεῖς ἀνδρας διαπρέψαντας ἐπὶ ἐσιότητι βίου, κεκοσμημένους διὰ πνευματικῶν χαρισμάτων καὶ διὰ διαφόρων σημείων παρὰ Θεοῦ δοξαζόμενας ἐν τε τῇ παρούσῃ ζωῇ καὶ μετὰ θάνατον. Τούτων τοὺς ἐπισημοτέρους ἀναφέρομεν ἐνταῦθα σημειοῦντες διὰ βραχέων βιογραφικὰς τινας περὶ αὐτῶν εἰδήσεις.

§ 5. Οἱ ἐπισημότεροι τῶν Ἀγιορειτῶν Ἀγίων κατ' ἀλφαβητικὴν τάξιν.

1) **Αθανάσιος** ὁ ἐν Ἀθῷ, ἢ **Αυγορεώτης**. (+1000). 'Ο ἀρχαιότερος καὶ ἐπιφανέστερος τῶν Ἀθωνιτῶν κατονομιαρχῶν. 'Ο Ἀθανάσιος ὑπῆρξε διὰ τὸν Ἀθωνα, διὸ τι ἐ μέγας Παχώμιος διὰ τὴν Αἴγυπτον καὶ δὲ Βενέδικτος διὰ τὴν Δύσιν. Ἐγεννήθη ἐν Τραπεζοῦντι, ἐξεπαιδεύθη ἐν Κωνσταντινουπόλει καὶ ἔχορημάτισεν ἐπὶ τινα ἔτη διδάσκαλος ἐν τῇ βασιλευούσῃ ταύτῃ πόλει. Ησπάσθη τὸν μοναχικὸν βίον εἰς τὸ τῆς Βυθινίας ὄρος τοῦ Κυμινᾶ παρά τινι διασήμῳ ἀπ' ἀρετῇ ἀνδρὶ, Μιχαὴλ τῷ Μαλεῖνῳ. Ἐκεὶ ἐσχετίσθη μετὰ τῶν δύο ἀνεψιῶν τοῦ γέροντός των, Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ, διντος τότε στρατηγοῦ, καὶ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ Λέοντος τοῦ Μαγίστρου. Ἰνα μὴ προσχειρισθῇ ἡγούμενος τῆς Μονῆς μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Μιχαὴλ, ἀνεχώρησε καυφίᾳ καὶ ἥλθεν εἰς Ἀθωνα, ἐνθα προσελθὼν ὡς ἀγνωστός τις γυμνίος ὑπετάγη εἰς τινα τῶν ἀφελεστέρων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης γερόντιων Ζητούμενος δμως κατόπιν ὑπὸ τοῦ Νικηφόρου καὶ Λέοντος τοῦ Μαγίστρου ἀνεκαυφθῇ ὑπὸ τοῦ Ηρώτου τοῦ Ὁραίου ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Πρωτάτου. 'Ο Ἀθανάσιος παρεκάλεσε τὸν Πρωτὸν ἵνα τὸ πρᾶγμα τηρηθῇ μυστικόν. Ἄλλος μετὰ πολὺ δὲ στρατηγὸς Λέων δὲ Μάγιστρος, ἐπιστρέψων νικητὴς ἕκατινος πολέμου καὶ διερχόμενος διὰ τοῦ Ἀθῶ, ἐξήτασεν αὐτοπροσώπως καὶ εὗρε τὸν ἀρχαῖον αὐτοῦ φίλον, δὲν ὑπὸ δακρύων ἀγαλλιάσεως περιρρεόμενος ἐνηγκαλίσθη καὶ κατησπάζετο. Οἱ ἀγιορεῖται ἰδόντες τὴν τοσαύτην πρὸς τὸν Ἀθανάσιον οἰκείωσιν καὶ ἀφωσίωσιν τῶν μεγιστάνων τοῦ αὐτοκρατορικοῦ αἰκονι παρεκάλεσαν αὐτὸν ἵνα προτείνῃ αὐτῷ περὶ συνδρομῆς πρὸς μεγέθυνσιν τοῦ ναοῦ τοῦ Πρωτάτου, διπερ καὶ προθύμως ἐξετελέσθη. 'Ο Νικηφόρος, ὅστις ἀναγορευθεὶς βραδύτερον αὐτοκράτωρ (663) δὲν ἐφάνη τοσοῦτον εὔνους εἰς τὰ μοναχικὰ τάγματα, ἀτε ζητήσας νὰ περιστείλῃ τὸν ἀριθμὸν τῶν Μοναστηρίων καὶ ἀπαγορεύσας τὴν ἀφιέρωσιν ἀκινήτων κτημάτων εἰς αὐτά, ἐν τούτοις δμως παρεκίνει ἐπιμόνως τὸν Ἀθανάσιον καὶ πρὸ τῆς ἀναρρήσεώς του: δπως ἰδρύσῃ Λαύραν ἐν Ἀθωνι, ἐν ἥ καὶ αὐτὸς καιροῦ καλοῦντος νὰ ἐνδυθῇ τὸ μοναχικὸν σχῆμα. 'Ο Ἀθανάσιος προτιμῶν τὸν ἡσυχαστικὸν καὶ ἀπερίσπατον βίον ἀπεποιεῖτο τοῦτο κατ' ἀρχάς· ἐνδοὺς δμως ἐπὶ τέλους, ἀνέλαβε τὴν οἰκοδομὴν τῆς Λαύρας χορηγοῦντος

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΓΕΝΤΟΝ

ἀδηρῶς τοῦ Νικηφόρου μικρὸν πρὸ τῆς ἀναρρήσεως του. Ἐκούσας δομικὸς βραδύτερον ὅτι δὲ Νικηφόρος ἀνηγορεύθη αὐτοκράτωρ, ἐλυπήθη καιρίως καὶ ἐμελέτησε νὰ καταλίπῃ ἥμιτελες τὸ ἔργον του, ἐπειρ μόνον καὶ μόνον ὅπ' ἔκεινου παρακινούμενος ἀνέλαβε (διακόψας τὴν κατὰ πολλὰ ποθεινήν του ἡσυχίαν) ἐπὶ τῇ ἐλπίδι ἵνα καὶ ἔκεινος μονάσῃ μετ' αὐτοῦ ἐν τῇ Δαύρᾳ. Μεταβὰς εἰς Καλαύρια σὺν καὶ ἐμφανισθεὶς ἐνώπιον τοῦ φίλου του Αὐτοκράτορος ἤλεγξεν αὐτὸν ἐπὶ τῇ ἀθετήσει τῶν πρὸς Θεὸν ὑποσχέσεών του· ὃ δὲ βεβαιώσας αὐτόν, ὅτι ἄκων πως περιεβλήθη τὴν βασιλικὴν περιφύρων, καὶ διέπιστει νὰ ἀποθέσῃ ἥμέραν τινὰ τὸ διάδημα καὶ νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς ὑποσχέσεις του, καὶ δοὺς αὐτῷ ἕκανὸν χρυσίον κατέπεισεν αὐτὸν νὰ ἔξακολουθήσῃ τὸ ἔργον τῆς οἰκοδομήσεως τῆς Δαύρας. Οὐ Αθηνάσιος πεισθεὶς ἀπέπλευσεν εἰς Ἀθηναῖς ἀκολούθει αὐτούτους καταβάλλων πόνους καὶ μάχθους ὑπὲρ τῆς ἀποπερατώσεως τοῦ ἔργου. Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς οἰκοδομῆς τῆς Δαύρας, δὲ ἐν Ἀθηναῖσι μετέφερε τύπον ἀναχωρητικόν. Οἱ μοναχοὶ κατώκουν ἐν μικραῖς αὐτοσχεδίοις καλύβαις, αἴσινες κατὰ μέγα μέρος κατεσκευάσαντο ἐκ ξύλων καὶ κλάδων. Οὐ Αθηνάσιος ἔργῳν μητερῶν μεγαλοπρεπὴ οἰκοδομήματα, ἀνεγείρων τείχη, κατασκευάσων ὑδραγωγεῖα καὶ μύλους, καθλιερούν κάρπους καὶ φυτεύων ἀμπελῶνας. ἐπόμενον ἦτο νὰ διερείῃ τὸν μυστικούς γογγυσμούς τῶν ἀρχαιοτρόπων τοῦ Ὁρούς μοναχῶν, δινὴ δυσφορία κατὰ τοσοῦτον μᾶλλον ἐδιπλασιάζετο καθ' ἔσον ἔδειπον, ὅτι ἡ φύμη τοῦ δυνόματος αὐτοῦ προσείλκυεν δυσημέραι πληθὺν μαθητῶν ἐκ τῶν περιάτων τῆς οἰκουμένης, οὐ μόνον πτωχῶν καὶ ἀσήμων, ἀλλὰ καὶ ἐξ αὐτῶν τῶν ἀνωτάτων κοινωνιῶν τάξεων. (Ἡ Ἰταλία, ἡ Ρώμη, ἡ Καλαβρία, ἡ Ἀμαλφίς, ἡ Ἀρμενία καὶ πολλαὶ ἀλλαὶ χῶραι ἡμιλλητικῶν οὕτως εἰπεῖν ἐφιλοτεμοῦντο γὰρ πέμψωσιν ἔρχοτας τῆς μοναχικῆς τελειότητος εἰς τὸν περικλεῖη καὶ μεγαλώνυμον ἔκεινον ἀναγχωρητὴν καὶ μύστην τῶν ὑψηλῶν μαθημάτων τῆς εὐαγγελικῆς τελειότητος. Εἰς τὸν ἐμπειρὸν τοῦτον καὶ διακριτικῶτατον τῶν ψυχῶν κυρεοῦντην προσήρχοντο οὐ μόνον λαϊκοί, ἀλλὰ καὶ ἐξ αὐτῶν τῶν μοναχικῶν τάξεων περιβόητοι ἀγωνισταὶ ζητοῦντες νὰ ταχθῶσιν ὑπὸ τὴν ἔκεινου γειραγωγίαν καὶ δι' αὐτοῦ νὰ κατευθυνθῶσι πρὸς τὸν ἀκύμαντον λιμένα τῆς αἰωνίου μακαρίοτητος. Ἀναφέρονται μάλιστα πολλοὶ ἡγούμενοι κοινοβίων, μητροπολίται καὶ ἐπίσημοι ἔρημοιται, οἵτινες καταλιπόντες τὰς ἴδιας θέσεις ἔροι φθησαν εἰς τοὺς πόδας τοῦ ἀγίου τούτου. Πα-

τρός, άσφαλεστέρον κρίνοντες τὴν ἐκείνου χειρογωγίαν τοῦ ιδίου αὐτῶν προγράμματος). Ο βάσκανος λοιπὸν δαίμων, δι πάντοτε τοῖς καλοῖς βασκαλίνων, δὲν ἡδύνατο νὰ ἀφήσῃ ἀτρώτους τὰς μικροψύχους καρδίας μιᾶς μερίδος ἀπλοῖκῶν τινων μοναχῶν, οἵτινες βλέποντες δσημέραι θλικῶς καὶ ἡθικῶς θερισχύουσαν τὴν ἀδελφότητα τοῦ Ἀθανασίου, ἐπισκιάζουσαν οὕτω τὴν λάμψιν αὐτῶν καὶ ἀπειλοῦσαν νὰ ὑποτάξῃ καὶ αὐτὴν τὴν ἐλευθερίαν αὐτῶν, ἔζητον παντὶ σθένει νὰ ἐμποδίσωσι τὰς μεγαλεπηθούλους αὐτοῦ ἐνεργείας, ἃς καὶ πολλοὶ τῶν τότε διακεκριμένων ἐπ' ἀρετῇ Ἀγειορειτῶν ἀπεδοκίμαζον, ὡς καταργούσας τὰ ἀρχαῖα ἔθιμα τοῦ τόπου καὶ εἰσαγούσας τὸν κόσμον εἰς τὸ Ὄρος. Μὴ δυνάμενοι δὲ νὰ ποιήσωσι τι βασιλεύοντος εἰσέτι τοῦ Νικηφόρου, ήσυχάσαντες πρὸς ὥραν, κατεξανέστησαν αὐτοῦ μετὰ μεγάλης σφοδρότητος ἀμα τῇ ὑπὸ τοῦ Τσιμισκῆ παραλήψει τῆς βασιλείας. Ο Τσιμισκῆς ἀποστείλας τὸν ἡγούμενον τῆς ἐν Κ)πόλει Μονῆς Στουδίων συνεβίβασε τοὺς ἀγιορείτας πρὸς τὸν Ἀθανάσιον. Τότε συνετάχθη καὶ τὸ τυπικὸν τοῦ Ὄρους (972), ὡπέρ γραφὲν ἐπὶ τραγείου δέρματος ἐκυρώθη ὑπὸ τοῦ Τσιμισκῆ καὶ ὀνομάζεται ὑπὸ τῶν ἀγιορείτων «Τοάνος». Λίλα καὶ βραδύτερον ἐπὶ τοῦ διαδόχου τοῦ Τσιμισκῆ, Βασιλείου Ι^{ου} τοῦ Βουλγαροκτόνου (990) βλέπομεν ἔξεγερθέντας καὶ πάλιν τοὺς Ἀθωνίτας κατὰ τοῦ Ἀθανασίου. Καταπείσαντες καὶ παραλαβόντες μεθ' ἑαυτῶν τὸν Πρῶτον τοῦ Ὄρους, οὗτον πρὸ πάντων τὰ δικαιώματα κατήργει ἡ μεγάλη τοῦ Ἀθανασίου ἐπιρροή, ἐπορεύθησαν πρὸς τὸν βασιλέα ἐστρατοπεδευμένον ἐν Μακεδονίᾳ· πλησιάσαντες διμῶς εἰς τὸ στρατόπεδον συνήντησαν ἀνελπίστως τὸν Ἀθανάσιον ὑποστρέφοντα ἐκεῖθεν, ἐνθα μετέβη ὡς φαίνεται. ἵνα ὑποβάλῃ τὰς προσρήσεις αὐτοῦ εἰς τὸν Αὐτοκράτορα. Τότε δὲ μὲν Πρῶτος σεβασθεὶς τὸ ηθος τοῦ Ἀθανασίου καὶ μεταμεληθεὶς ὑπέστρεψεν εἰς τὰ δπίσω· οἱ δὲ λοιποὶ προχωροῦντες περιέπεσον εἰς χειρας βρεδάρων, παρ' ὧν πολλὰς κακώσεις ὑπέμειναν.

Ο Ἀθανάσιος εἶχε λίλαν ἐκτεταμένον τὸν ὄρλιζοντα τῆς πρὸς τὸν πλησίον ἀγάπης. Η φιλοστοργία καὶ ἡ περιπάθεια τῆς καρδίας αὐτοῦ ἐξετένετο ἀνευ διακρίσεως προσώπων ἐπὶ πάντα προσφεύγοντα αὐτῷ καὶ ζητοῦντα παρ' αὐτῷ ἀσυλον σωτηρίας, Ἡτο λίλαν κηδεμονικός, περιποιητικός καὶ συμπαθέστατος πρὸς τὸ ποίμνιον αὐτοῦ. Η μεγάλη αὐτοῦ καρδία ἐν τῇ ἀπαλότητι αὐτῆς δὲν ἡδύνατο νὰ μὴ πηγάζῃ ἀφθονα δάκρυα ἐν ταῖς ἑκάστοτε διδασκαλίαις καὶ παραινέσεσιν, ἃς ἀπηγθυνε πρὸς τοὺς μαθητάς του. Ο μεγαλουργὸς καὶ σλπαγχνικώτατος

ἐκεῖνος κοινοβιάρχης οὐδένα ποτὲ τῶν προσερχομένων ἀπέπεμπεν, ἀλλὰ πάντας ἐδέχετο εἰς τὴν πνευματικήν του μάνδραν, καὶ αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς γεγηρακότας, ἢ ἐπινόσους καὶ ἀναπήρους, οὓς οἱ ἄλλοι σύγχρονοί του (καθάπερ καὶ σήμερον δρῶμεν) ὡς ἀχρήστους ἀπέρριπτον· καὶ αὐτοὺς δὲ τοὺς παρ' ἄλλων κεκαρμένους μοναχούς προσεδέχετο, ἥρκει μόνον νὰ ἐφαίνοντο δόκιμοι ἐν τῇ συμπεριφορᾷ. Ἰδού τὸ ὑπερέχον τοῦ Ἀθανασίου· ἵδοι δὲ λαμπρὸς χαρακτὴρ τῆς εὐαγγελικῆς καὶ συμπαθεστάτης αὐτοῦ καρδίας· ἵδοι πλεονέκτημα, δπερ καὶ μόνον, χωρὶς τῶν ἄλλων αὐτοῦ ἀρετῶν, ἀναδεικνύει τὸν ἀνδρα μέγαν, καθιστά αὐτὸν σεβαστὸν καὶ ἀγαπητὸν τοῖς πᾶσι, κλεῖζει τὸ δνομα αὐτοῦ, καὶ ἐφελκύει τὴν ἀφοσίωσιν τῶν ὑπ' αὐτοῦ κυβερνωμένων καὶ εὐηργετημένων ψυχῶν. (¹) Τοῦ τοιούτου εὐαγγελικοῦ χαρακτῆρος ἐστερημένοι ὅντες τινὲς τῶν συγχρόνων του Ἀθωνιτῶν, κατέπερ ἄλλως ἀγωνισταὶ καὶ αὐστηροτάτης διαιτης ἀντεχόμενοι, κατέκανέστησαν κατὰ τοῦ θεοφόρου Πατρός· ἀλλ' εἰς μάτην. Τὸ ἔργον τοῦ Ἀθανασίου ἐπέπρωτο νὰ προχωρήσῃ νὰ συντελεσθῇ καὶ νὰ ἐπιζήσῃ μέχρι σήμερον.

ΑΚΑΛΑΘΑ ΔΟΞΩΝ
Οὐ Αθανάσιος παρέτελνε τὸν βίον μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ Κιού αἰώνος. Ἡτο μεγαλόσωμος καὶ Φωμαλέος ἀνὴρ ἱσθόφρεζων πρὸς τριῶν ἀνδρῶν δύναμιν. Ἔγραψε **Κανονικά**, **Τριποτύπωσεν** καὶ **Διατύπωσεν** ἢ Διαθήκην ἐκδοθέντα ὑπὸ τῶν Εὐρωπαίων φιλολόγων. Τὸ Κανονικὸν αὐτοῦ βλέπε καὶ παρὰ Μ. Γεδεών. «Ἀθως» σελ. 245. Μνήμη αὐτοῦ Τουλίου 5η.

Μίαν σχεδὸν ὥραν μακρὰν τῆς Λαύρας πέραν τῆς Ρουμουνικῆς τοῦ Προδρόμου Σκήτης καὶ οὐ μακρὰν αὐτῆς εἶναι Σπήλαιόν τι, εἰς δὲ ἔραστὴς τῆς ἡσυχίας καὶ μύστης τῶν θεωρητικῶν ἀρετῶν, δὲξ ἵσου γινώσκων νὰ διακόπτῃ τὴν ἡσυχίαν αὐτοῦ χάριν τῆς τοῦ πλησίον ἀγάπης καὶ ὡφελείας, καὶ πάλιν καιροῦ καλοῦντος νὰ βυθίζηται δὲ αὐτῆς εἰς τὰ μυστήρια τῆς αἰώνιότητος, δηπτικώτατος, λέγω, Ἀθανάσιος, ἀπεμακρύνετο τῶν θορύβων τοῦ Κοινοβίου καὶ ἀνεπτέρου διὰ

(¹) Τὰ αἰσθήματα τοῦ ἄγ. Ἀθανασίου δείκνυνται ἐκ τῆς Διαθήκης ἢ διατυπώσεως αὐτοῦ· ἡς καὶ ἡ πλῆτ τις ἀνάγνωσις συγκινεῖ τὸν ἀναγινώσκοντα ἐμφανίζουσα, ὡς ἐν κατόπτρῳ, τὴν φιλοστοργίαν τῆς μεγάλης αὐτοῦ ψυχῆς, τὴν ὑψίστην αὐτοῦ ταπεινοφροσύνην καὶ τὴν περιαλγῆ αὐτοῦ διάθεσιν διὸ τὸ μέλλον τῶν πνευματικῶν αὐτοῦ τέκνων.

τῆς νήψεως καὶ προσευχῆς τὸ διορατικὸν αὗτοῦ δύμα τοῖς τὸ
ῦψος τῶν θείων θεωριῶν. Ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ κατὰ τὴν εἰ-
σοδὸν αὐτοῦ, ἐκτίσθη βραδύτερον οἰκημά τι. χρησιμεύον ὡς
ἥσυχαστήριον δι: ἔνα ἀναχωρητὴν μεθ' ἑνὸς η̄ δύο μαθητῶν.
Εἰς τὸ ἐνδότερον τοῦ σπηλαίου ὑπάρχουν καὶ 2 μικρὰ παρεκ-
κλήσια. Οἱ ἐν αὐτῷ ἥσυχάζων διορίζεται ὑπὸ τῆς Λαύρας, ἐξ
η̄ς καὶ λαμβάνει τὰ ἀναγκαιοῦντα αὐτῷ.

Σήμερον (ἀπὸ 4 περίπου ἑτῶν) ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ
δισκείται εἰς τῶν διεκεχιριμένων Ἀγιορειῶν Πνευματικῶν δ
ἥσυχαστῆς Μεθόδιος ἱερομόναχος Ἡλιουπολίτης, δις τὰ πρώτα
ἐτη τῆς νεότητος αὐτοῦ διανύσας ἐν τοῖς Καινοβίοις τοῦ ἀγ.
Ορους, ἵκανῶς τε προσγυμνασθεὶς ἐν τῇ ὑποταγῇ τῶν κοινο-
θιακῶν κανονισμῶν, καὶ εὐδοκίμως ἀντιπροσωπεύσας ἐν Καρυ-
αῖς παρὰ τῇ Ἱερᾷ Κοινότητι τὴν ἴδιαν Μονήν, ἐρρίφθη βραδύ-
εἰς τὰς ἀγκάλας τοῦ ἥσυχαστικοῦ βίου, πρὸς δὲν ἐκ νεότητος
ἀκατάσχετον ἔτρεφεν ἔρωτα.

2) **ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Α'** - πατριαρχής Κων) πόλεως -
Ἡτο Ἀδριανουπολίτης καὶ ἡκμασε περὶ τὰ τέλη τοῦ 13ου
αἰώνος. Ἐκ νεαρᾶς ἥλικίας περιβλήθεις τὸν μοναχικὸν φόρεμα
ἐπεσκέψθη τὸν Ἀθωνίτην εἰς τὴν μοναχικὴν ἀδελφότητα
τοῦ Ἐσφυγμένου, καὶ διέμεινεν ἕκανον χρόνον διακονῶν τὰ
προστασσόμενα. Περιηλθε κατόπιν τοὺς ἀγίους τόπους καὶ
πολλὰ Μοναστήρια τῆς Ἀνατολῆς χάριν εὐλαβεῖας καὶ ψυχι-
κῆς ὡρελείας. Ἀνήλθεν εἰς τὸν οὐκουμενικὸν θρόνον ἐπὶ Ἀν-
δρονίκου Παλαιολόγου τοῦ Β'. (1289) καὶ μετὰ 4 ἔτη (1293)
ἔνεκα σκανδάλων παραιτηθεὶς ἀνεκλήθη πάλιν τὸ δεύτερον
εἰς τὸν θρόνον (1303) πατριαρχεύσας μέχρι τοῦ 1313, διόπτε
καὶ πάλιν ἔδωκε τὴν παραίτησίν του. Σώζονται τινες συγγρα-
φαὶ αὐτοῦ ἐν τῷ 142ῷ τόμῳ τῆς ἑλληνικῆς Πατρολογίας τοῦ
Mique. Μνήμη αὐτοῦ Ὁκτωβρίου 28.

3) **ΑΚΑΚΙΟΣ ὁ Καυσοκαλυβέτης**. Κατήγετο ἐκ τινος
μικρᾶς κώμης τῆς χώρας τῶν Ἀγράφων (ἐν τῇ στερεᾱͅ Ἑλ-
λάδι), καὶ ἡκμασε κατὰ τὸν 18ον αἰώνα. Ἐκ νεαρᾶς ἥλικίας
μείνας ὁρφανὸς πατρός, καὶ ἀναγκασθεὶς νὰ κυβερνᾷ αὐτὸς
τὰς οἰκιακὰς ὑποθέσεις ἔμεινεν ἀγράμματος. Ἐν ἥλικᾳ 23
ἔτῶν ἀναχωρήσας ἐκ τῆς πατρίδος του μετέβη εἰς τὰ παρὰ
τὴν Ζαγορὰν μέρη καὶ ἐγκαταστάς εἰς τὸ ἐκεῖ Μοναστήριον
τοῦ ἀγίου Διονυσίου τοῦ ἐν Ὁλύμπῳ ἐκάρη ἐν αὐτῷ μοναχός.
Ἀναχωρήσας μετά τινα ἔτη ἐκεῖθεν ἦλθεν εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος
καὶ ἔμεινεν ἐπὶ ἓν τοσοῦ εἰς τι κελλίον παρὰ τὴν Μονὴν τοῦ
Γρηγορίου, πλησίον δύο ἐναρέτων ἀσκητῶν, παρ' ὧν, πρὸς

τοῖς πνευματικοῖς μαθήμασιν, ἐδιδάχθη καὶ τὴν τέχνην τοῦ κατασκευάζειν ἔξινα κοχλιάρια. Ἐκείθεν ἀναχωρήσας περιήρχετο ζητῶν ἡσυχαστικώτερόν τι καὶ ἐρημικώτερον μέρος, ἵνα ἡσυχάσῃ κατὰ μόνας μὴ εὑρίσκων δικινούσιον κατὰ τὸν πόθον του ἐδικάζετο κατὰ τὴν γνώμην· ὅτε μὲν ἔλεγε νὰ ἀναχωρήσῃ πάλιν εἰς Ζαχοράν, ὅτε δὲ νὰ ζητήσῃ τι ἐρημούν καὶ ἀστικητον γησίδιον πρὸς κατοίκησιν, φλεγόμενος ὑπὸ τοῦ ἔρωτος τῆς ἡσυχίας, τὸν τὰ κάλη εἶχεν ἴκανῶς δοκιμάσει ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ μοναχικοῦ του σταδίου. Οὕτω πολιορκούμενος ὑπὸ τῶν ἀντιρρόπων λογισμῶν καὶ μὴ δυνάμενος δριστικῶς νὰ ἀποφασίσῃ περὶ του πρακτέου, ἀποκαμψόν ἐκάθισεν ὀλίγον νὰ ἀναπαυθῇ· ἐκεῖ ὑπὸ τῆς ἀθυμίας καὶ τοῦ σκοτισμοῦ τῶν λογισμῶν καταβεβλημένος ἀπεκοιμήθη ὀλίγον καὶ βλέπεται ἔμπροσθέν του μέλανά τινα καὶ δυσειδῆ γίγαντα τρίζοντα κατ' αὐτοῦ τοὺς ὀδόντας· ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡσθάνετο ἐνδομύχως μυστικήν τινα φωνὴν ἔνδοθεν εἰς τὸ οὖς αὐτοῦ μετὰ μειλιχιότητος ὑπηρχούσαν καὶ λέγουσαν: «Βλέπεις αὐτὸν τὸν ἀσχημόν γίγαντα: οὗτος είναι ὁ πονηρός θαύμα, δοτις ζητεῖ νὰ σὲ ἀπολέσῃ». Διαπνισθεὶς πάραντα ἔντρομος, ἀπεφάσισε νὰ ὑπάγῃ εἰς τινα ἐκεῖ πληγίον ἡσυχαζούτα πνευματικὸν διὰ νὰ ζητήσῃ τὴν συμβουλήν του. Κατ' ὅδον δικινούσιον περιπατοῦντι ἐπιπλέπει αὐτῷ στοιχεῖ σκοτοδίην καὶ βάσις της ἀγενοστράτειας ὃστις συνωθῶν καὶ συνελαύνων αὐτοὺς μετὰ μεγάλης σφοδρότητος, τὸν ἔξεωσεν ἴκανὸν διάστημα παχράν τῆς ὁδοῦ. Ὁ δὲ ταῦτα πάσχων καὶ βιαζόμενος οὕτω φανερῶς ὑπὸ τῆς δαιμονικῆς ἐκείνης ἐνεργείας ἐφοδίθη σφόδρᾳ, καὶ ἐπεκαλεῖτο τὸ ὄνομα του Κυρίου καὶ τῆς Θεοτόκου μεγαλοφύνως· πάραντα καταργηθείσης τῆς σατανικῆς ἐκείνης ἐνεργείας ὑπὸ τῆς θείας χάριτος, συνελθὼν εἰς ἑαυτὸν κατῆλθεν εἰς τὸν πνευματικόν, δοτις συνεδούλευσεν αὐτὸν νὰ μεταβῇ εἰς Καυσοκαλύβια καὶ νὰ μένῃ εἰς τι ὠρισμένον κελίον. Ἐν τῷ κελλίῳ τούτῳ ἐγκαταστάς ὁ Ἀκάκιος ἔμεινεν ἐπὶ 20 ἔτη ἐργαζόμενος ἐν αὐτῷ τὸ ἐργόχειρόν του καὶ δι' ἄρτου μόνου καὶ χόρτων τρεφόμενος. Βραδύτερον κατέβη εἰς τι μικρὸν σπήλαιον, ὅπερ λέγουσι, κατώκησέ ποτε ὁ ἄγιος Μάξιμος ὁ Καυσοκαλύβης. Τὸ σπήλαιον τοῦτο δείκνυται μέχρι τῆς σήμερον, σώζονται δὲ καὶ αἱ δοκοί, ἀς δριζούτιως είλει τεταγμένας εἰς ὕψος δύο περίπου σπιθαμῶν ἀπὸ τοῦ ἐδάφους, καὶ ἐφ' ᾧ, ὡς φαίνεται, εἶχεν ἐστρωμένους κλάδους δένδρων καὶ ἐκάθητο. Οἱ ἐν τῷ σπηλαίῳ τούτῳ ἀγῶνες αὐτοῦ είναι ὑπεράνθρωποι, καὶ οἱ ἐκ τῶν δαιμόνων αἰσθητῶς καὶ νοητῶς ἐπιπλέοντες κατ' αὐτοῦ πειρασμοὶ ἀνεκδιήγητοι: Ἄλλοτε μὲν ἐπεχειρούν νὰ τὸν ἐκφοδίσωσι διὰ φωνῶν καὶ κτύπων καὶ δψεων φοβερῶν θηρίων καὶ γιγάντων, ἀλλοτε δὲ προσέβαλλον αὐτῷ διὰ σωματικῶν ἀσθενειῶν, προξενοῦντες αὐτῷ ἀτονίαν καὶ βάρος σώματος. Ἡμέραν τιγάτης ἐξελθὼν τοῦ

ΑΚΑΚΙΟΝ ΑΓΙΟΡΕΙΤΩΝ

σπηλαίου καὶ ἐπανερχόμενος πρὸς τὸ ἑσπέρας, εἰδεν ἔμπροσθεν τοῦ σπηλαίου του πλήθος ἀθιγγάνων μετὰ γυναικῶν καὶ παιδίων χαλκεύοντας καὶ ἀλλαλάζοντας· ὁ δὲ ἀτενίσας τὸ νοερὸν ὅμικα τῆς ψυχῆς πρὸς τὸν Θεόν διέλυσε καὶ ἡφάνισε τὰς δαιμονικὰς ταύτας φαντασίας. Οὕτως ἀγωνιζόμενος ὁ "Οσιος καὶ αἱρῶν δσημέραι λαμπρὰ κατὰ τοῦ διαβόλου τρόπαια ηξιώθη τοῦ χαρίσματος τῆς νοαρᾶς προσευχῆς καὶ θείας ἐλλάμψεως, τοῦ προορατικοῦ καὶ διορατικοῦ χαρίσματος καὶ πολλῶν θείων ἀποκαλύψεων. Ἐπειδὴ δὲ τὸ μέρος ἐκεῖνο ἦτο πρότερον ἄνυδρον, παρακληθεὶς ὑπὸ τῶν συρρεόντων δσημέραι καὶ τασσομένων ὑπὸ τὴν ὀδηγίαν αὐτοῦ μαθητῶν ἐξήγαγε διὰ προσευχῆς ὅδωρ ἀφθονον, ἐξ οὗ μέχρι σήμερον ὑδρεύονται οἱ Καυσοκαλυβῖται. Πολλὰ δὲ καὶ ἀλλα θαύματα τελέσας καὶ πολλῶν δσιομαρτύρων ἀλείπτης πρὸς τὸ μαρτύριον γενόμενος ἐτελεύτησεν ἐν βαθυτάψι γήρατι τὸ 98ον που ἔτος τῆς ηλικίας αὐτοῦ ἀγίων (1730). Ὁ Ρώσσος περιηγητής Βασίλειος ὁ Βάρσης, ὁ ἐπισκεψάμενος διε τὸ ἄγιον "Ορος (1724 καὶ 1747) καὶ γράψας εἰδικήν συγγραφὴν περὶ τῆς περιοδείας του, γνωρίσας προσωπικῶς τὸν "Οσιον, αναφέρει περὶ αὐτοῦ ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ ἐπιγραφομένῳ: Δευτέρα ἐπισκεψίας τοῦ ἀγίου "Ορούς "Αθω». Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 12η.

ΑΚΑΔΗΜΙΑΚΟΥ ΗΕΤΟΠΕΡΙΟΔΟΥ — [πηγαδών] — 1073
ΑΚΑΔΗΜΙΑΚΟΥ ΗΕΤΟΠΕΡΙΟΔΟΥ — [πηγαδών] — 1073
Μεταβοῦσα τὸ γένος καὶ θεωρεῖται ὡς ὁ πρῶτος ἰδρυτής τοῦ ἐν Ρωσίᾳ μοναχισμοῦ. Ἐγεννήθη ἐν ταῖς χωρίω πλησίον τῆς Τσερνιγόνης κειμένῳ καὶ κατιωκητεύεν ἐκ νεκρᾶς ηλικίας ἐν ταῖς σπηλαίω τῆς γενεθλίου αὐτοῦ γῆς προγυμναζόμενος ἐν αὐτῷ δι' ὑψηλοτέρους ἀσκητικούς ἀγῶνας. Ἐν "Αθωνι ἐλθὼν καὶ ἐνδυθεὶς τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἡγωνίσθη ἐπὶ ίκανὸν χρόνον ἐν ταῖς σπηλαίω πλησίον τῆς Μονῆς τοῦ Ἑσφιγμένου κειμένῳ καὶ δεικνυμένῳ μέχρι σήμερον. Ἐπεσκέψθη τὸν "Αθω διε καὶ ἐπανελθὼν εἰς τὴν γενέθλιον αὐτοῦ γῆν ἴδρυσεν ίδιαν Λαύραν ἐν Κιέδῳ. Μνήμη αὐτοῦ Ιουλίου 10ης

5) Βασίλειος Ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης. Κατέγετο ἐξ Ἀθηνῶν καὶ ἤκμασε κατὰ τὸν 9ον αἰῶνα. Ἐχριτάτισε μαθητής ἑτέρου Ἀγιορέτου, τοῦ ἀγίου Εὐθυμίου τοῦ Θεσσαλονίκεως, οὗτινος καὶ τὸν βίον συνέγραψε. Ὁ "Αγιος Βασίλειος μεταβάς εἶτα εἰς Θεσσαλονίκην συνέστησε Μονῆν τινα (!) προσαρτηθεῖσαν βραδύτερον ὑπὸ Νικηφόρου τοῦ Φωκᾶ εἰς τὴν Λαύραν. Ἐγένετο ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης περὶ τὰ τέλη τοῦ 9ον αἰῶνος (895—900). Ἐν τῷ Συναξαρίῳ λέγεται ὄμοιογγής ὡς καὶ ὁ ἀγιος Εὐθύμιος διότι, ὡς λέγεται

(¹) Αὕτη εἶναι ἡ ἀναφερομένη ἐν τῷ Κανονικῷ ἢ Τυπικῷ τοῦ ἀγ. Ἀθανασίου Μονῆ τοῦ ἀγίου Ἀγδρέου τοῦ Πρωτοκλήτου, ἡ Μονὴ τῶν Περιστερῶν.

τις τῶν συγγραψάντων περὶ τοῦ "Αθω συγχρόνων (Γεδεών, "Αθως), ἡ ἴστορία ἀναφέρει ἐξ "Αθω θεοφόρους ἄνδρας εἰς σύνοδον ἐν Κωνσταντινουπόλει συνελθόντας (842), καὶ ὑπὲρ τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἀγίων εἰκόνων ἀγωνισαμένους. Μνήμη αὐτοῦ Φεδρουσαρίου 1η.

6) **Γεώργιος ὁ Ἱερος.** (†1066). Ἡτο ἀνεψιὸς Ἰωάννου τοῦ "Ιερος κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἱερῶν, καὶ ἥλθε βραδύτερον εἰς τὸ "Ορος εἰσελθὼν εἰς τὴν ὑπὸ τοῦ θείου του ἰδρυθεῖσαν Μονήν, πρὸς ἐπαύξησιν καὶ καθωραῖσμὸν τῆς ὁποίας συνετέλεσεν οὐκ ὀλίγον. Ἐχρημάτισεν ἡγούμενος αὐτῆς μετὰ τὸν ἔξαδελφόν του Εὐθύμιον, υἱὸν τοῦ Ἰωάννου. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 13η.

7) **Γρηγόριος ὁ Παλαιμᾶς, ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης.** Ὁ κλεινὸς οὗτος Ἀγιορείτης, ὁ διὸ λαμπρός τις φωστήρ ἀγαρανεῖς ἐν τῷ στερεώματι τῆς Ἐκκλησίας ἐν ταῖς δειναῖς ἐκείναις τοῦ ἔθνους ἐποχαῖς, ὁ οὐ μόνον λόγῳ τε καὶ βίῳ καθαρότητι διαπρέπων, ἀλλὰ καὶ θαυμάτων ἐνεργείαις κατηγγλαῖσμένος, εἶναι ὁ ἀνδρότερος τῶν ἐξ ἀγίου "Ορούς ἱεραρχῶν καὶ τὸ ἐγκαλλωποία τοῦ ἀγιορείτικου μοναχισμοῦ, ἀναδειγθεὶς θερμὸς ὑπέρμαχος τῆς ὁρθοδοξίας εἰς τὰς τότε συγκρατηθεῖσας ἐν Κωνσταντινουπόλει συνόδους (1341—1350) ἐπὶ "Αγορονίκην. Πακαϊστακού καὶ Ἰωάννου Καντακουζῆνοῦ, καὶ καταπολεμήσας ταῖς ταραττούσας τὴν εἰρήνην τῆς Ἐκκλησίας περὶ «ἀκτέστου φωτός, θεέας ἐλλάζεψεως καὶ θεέων ἐνεργειῶν» χαροβοξίας Βαρλαὰμ τοῦ Καλαβροῦ καὶ τῶν ὀπαδῶν αὐτοῦ. Ὁ Γρηγόριος ἐγεννήθη ἐν Κωνσταντινουπόλει, ἐν ᾧ καὶ ἐξεπαιδεύθη τίνι τε ιερὰν καὶ τὴν θύραθεν παιδείαν. Ἐν ἀγίῳ "Ορει ἡσκήθη πρότερον ἐν τοῖς ὅροις τοῦ Βατοπεδίου καὶ εἶτα ἐν τοῖς ὅροις τῆς Λαύρας παρὰ τῷ διασήμῳ καὶ νηπτικωτάτῳ ἡσυχαστῇ Νικηφόρῳ τῷ ἐξ Ἰταλίας, παρ' οὐ καὶ ἐμυθήτη τὰ ἀπόρρητα τῆς ἡσυχίας καὶ νοερᾶς προσευχῆς ὑψηλὰ μυστήρια. Προεχειρίσθη βραδύτερον ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Ἐσφιγμένου. Ἡ φήμη τῶν ὀρετῶν αὐτοῦ καὶ ὃ ὑπὲρ τῆς ὁρθοδοξίας ἤγλός του ἀνεδίσασαν αὐτὸν μετ' οὐ πολὺ εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον τῆς Θεσσαλονίκης (1349), ἡς τὸ ποίμνιον ἐποίμανε μέχρι τῆς τελευτῆς του (1360). Ἡ Ἐκκλησία ἐκτιμῶσα τοὺς ὑπὲρ τῆς ὁρθοδοξίας ἀγῶνας αὐτοῦ καθιέρωσεν εἰς τιμὴν αὐτοῦ πλήν τῆς ἡμέρας τῆς τελευτῆς αὐτοῦ (14 Νοεμβρίου) καὶ τὴν Β' Κυριακὴν τῶν Νηστειῶν. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ εὑρηται ἐν τῷ 150—151ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne. Βλέπε καὶ Φιλοκαλίας Τόμ. Β'.

8) **Γρηγόριος ὁ Συναετης.** (†1346). Κατήγετο ἔκτινος χωρίου τῆς Μικρᾶς Ασίας πλησίον τῶν ἀρχαίων Κλαζομένων κειμένου. Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν φόρεμα ἐν τῇ νήσῳ Κύπρῳ, ἔνθα ἐχρημάτισεν ὡς δόκειος παρά τινι ἐνχρέτῳ

Γέροντι. Ἐκεῖθεν ἀναχωρήσας μετέδη τὸ σῆρος Σιγᾶ, ἐκάρη μοναχὸς καὶ διέμεινεν ἐκεὶ χρόνους ἵκανους φανεῖς δοκιμώτατος εἰς ὅλας τὰς δικτάξεις τοῦ Προεστῶτος. Μετὰ ταῦτα ὥμως φεύγων τὸν φθόνον μοναχῶν τιγνων ἡγετούπως πρὸς αὐτὸν διακειμένων διὰ τὴν μεγάλην του εὐδοκίμησιν, ἀνεχώρησεν εἰς Κρήτην ἔνθα καὶ ἐσιδάχθη τὰ ἀπόρρητα μυστήρια τῆς νήψεως καὶ νοερᾶς προσευχῆς παρὰ τιγνων ἐναρέτου ἀναχωρητοῦ.¹⁾ Απάρας ἐκ Κρήτης ὁ Γρηγόριος ἦλθεν εἰς τὸ ἄγιον "Ορος καὶ ἐμεινεν ἵκανὸν χρόνον εἰς τὴν τότε Σκήτην τοῦ Μαγουλᾶ, γῆτις ἔκειτο ἐν τοῖς ὄροις τῆς Μονῆς τῶν Ἱεράρχων πλησίον τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου.²⁾ Ενταῦθα διαμένων ὁ Γρηγόριος ἐγένετο ὄνομαστὸς εἰς πάντας τοὺς πατέρας τοῦ "Ορους, ὡς ἔμπειρος διδάσκαλος τῆς νοερᾶς προσευχῆς. Ἐρωτώμενός ποτε ὑπὸ τιγνων τῶν μαθητῶν του (Καλλίστου Α'. πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως) τοῦ καὶ συγγράψαντος τὸν βίον του, τί εἶναι ἡ ψυχὴ καὶ πῶς ἔθεωρήθη ὑπὸ τῶν Ἄγιων ἀπεκρίθη ὡς ἔξης: "Οτι ὁ μὴ ἴδον τὴν ἀνάστασιν τῆς ἴδιας ψυχῆς δὲν δύναται ἀκριβῶς νὰ μάθῃ τί εἶναι ἡ νοερὰ ψυχὴ· ὅτι ἡ μετὰ λόγου καὶ διακρίσεως συστηματικῶς ἀγωγιζομένη ἐν τῷ πρακτικῷ μέρει τῶν ἀρετῶν ψυχὴ συστέλλει καὶ ὑποτάσσει βαθμηδόν τὰ πάθη, τὰς ἐπεισάκτους ταύτας ὀταξίας καὶ γένους αὐτῆς, καὶ μετὰ τὴν ὑποτάξιαν τῶν πλειονιχίαται καὶ περιέπεται ὑπὸ τῶν φυσικῶν ἀρετῶν, αἵτινες διδάσκαλοι καὶ ἐστραγούσιν αὐτὴν βαθμιαίως εἰς τὰ ὑπὲρ φύσιν· ὅτι ἡ οὕτω ὑπὸ τοῦ Ἅγιου Πνεύματος περιλαμβανομένη καὶ φωτιζορευτὴ ψυχὴ ἀνάγεται εἰς ὅψος θεωριῶν, ἀποδῆλει πρὸς τοῖς ἄλλοις πάθεσι καὶ πᾶσαν δειλίαν καὶ φόδον, γίνεται ὅλη θεοειδῆς, βλέπει τοὺς αὐτῆς λογισμοὺς καταπίπτοντας καὶ πανομένους τελείως, καὶ ἐγουμένη διὰ τινος ἀθανάτου ἔρωτος μετὰ τοῦ οὐρανίου Νυμφίου αὐτῆς, διαλέγεται μόνη πρὸς μόνον τὸν Θεόν, παρ' οὐ πλουσίως καὶ διψιλῶς διὰ τῶν πνευματικῶν χαρισμάτων καταγλαΐζεται· ὅτι ἡ οὕτως ἀνακαίνισθείσα καὶ τὴν θαυμασίαν ταύτην ἀλλοίωσιν ἀλλοιωθείσα ψυχὴ φαίνεται διαφανής, λαμπρὰ καὶ ὄντως νοερὰ καὶ ἄϋλος φύσις μηδόλως ἐπαισθανομένη ἐν τῷ καιρῷ ἐκείνῳ τῶν θεωριῶν, ὅτι εὑρίσκεται εἰσέτι συμπεπλεγμένη μετὰ τοῦ ὑλικοῦ τούτου σώματος· καὶ ὅτι τοιοῦτόν τι συνέδαινε καὶ εἰς τὸν Πρωτόπλαστον, ὅστις μηδόλως πρότερον ἐπαισθανόμενος ὑλικήν τινα ἐπιπρόσθησιν τοῦ σώματος, ἀτε κατηγγλαῖσμένος ὑπὸ τῶν θείων δωρεῶν καὶ σκεπόμενος ὑπὸ τῶν χαρίτων τοῦ ἀπλέτου ἐκείνου φωτός, ὥφθη μετὰ τὴν παράβασιν ἔξαιφνης γυμνός. (1)

(1) «Nou cognoscebant quid eis iudumento gratiae praestaretur...? va gratia remota, exstitit in motu corporis priuadum impudens novita», unde esset indecens

Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ὁ Γρηγόριος διέμεινεν ἐπὶ πολὺν χρόνον καὶ ἐγνωρίσθη μετὰ πάντων τῶν διακεκριμένων ἐπὶ συνέσει καὶ ἀρετῇ μοναχῶν τοῦ Ὁρους. Ἐπειδὴ δικῆς οἱ Ἀγαριγοὶ πειραταὶ προσέβαλλον πολλάκις τὸ ἄγιον Ὁρος κακοποιοῦντες καὶ αἰχμαλωτίζοντες τοὺς μοναχούς, ἀνεχώρησεν ἔκειθεν καὶ διελθὼν διὰ Κωνσταντινουπόλεως μετέβη εἰς Σωτόπολιν καὶ ἐγκατέστη μετὰ τῶν μαθητῶν του εἰς τὴν βαθυτάτην ἔρημον τῶν Παρορίων. Ἀλλὰ μετ' οὐ πολὺ ἡγαγκάσθη διὰ τινα ἐπι-
βουλὴν νὰ ἐπανέλθῃ πάλιν εἰς ἄγιον Ὁρος, ἐνθα καὶ ἐγένετο πανηγυρικώτατα δεκτὸς ὑπὸ πάντων τῶν ἀγιορειτῶν καὶ ἔξαιρέτως τῶν Λαυρεωτῶν. Μή δυνάμενος δικῆς πάλιν νὰ ἀπολαύσῃ πλήρους ἡσυχίας διὰ τὰς συχνὰς καταδρομὰς τῶν Ἀγαρηγῶν, ἀνεχώρησεν αὐθις εἰς τὰ Παρόρια καὶ κατέκησεν εἰς τὸ Κατακεχυρωμένον ὄρος, ἐνθα καὶ εἴλκυσε πλήθος μαθητῶν πρὸς ἔκατὸν διὰ τῆς λαμπρότητος τῆς διδασκαλίας καὶ τῶν ἀρετῶν του. Κατέλιπε καὶ νηπικάς τινας συγγραφὰς ἐκδοθείσας ἐν τῷ 151ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne, ὡς καὶ ἐν τῷ B' τόμῳ τῆς Φιλοκαλίας. Μνήμη αὐτοῦ ἀποιλίου 6η.

9) **Γρηγόριος "Οσσες.** Εἶχει ὁ ακτίωρ τῆς φερανύμου Μονῆς τοῦ Γρηγορίου καὶ χρήκει εἰς τὸν 14ον αἰώνα. Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 7η.

10) **Αλεξανδρινός ὁ ἐν Καλύρω.** Καταγέτο ἐκ τῆς ἐπαρχίας Φανάριου, οὗ ὃς εὑσεβῶν γονέων, καὶ ημιτεσσε κατὰ τὸν 16ον αἰώνα. Ἐκ νεαρᾶς γηλικαῖς ἀποκτήσας ἵκανήν ἐν τοῖς γράμμασι μάθησιν, ἐξήσκησε μετὰ τὸν θανατον τῶν γονέων του ἐπὶ τινα καιρὸν τὸ ἐπάγγελμα τοῦ γραμματοδιδασκάλου, ἐξ οὗ καὶ ἐπορίζετο τὰ πρὸς τὸ ἔτην ἀπαιτούμενα. Συλλαβὼν βραδύτερον τὸν πόθον τοῦ γὰρ μονάσση ἀνεχώρησεν εἰς τὰ Μετέωρα, ἐνθα ἐπὶ ὀλίγον χρόνον διαμείνας ἀπῆρε διὰ τὸ ὄρος τοῦ Ἀθωνος. Ἐν Ἀγίῳ Ὁρει ἐλθὼν ὑπετάγη εἰς τινα διακεκριμένον πνευματικὸν γέροντα, παρ' φίλαρη μοναχὸς καὶ προεχειρίσθη μετ' οὐ πολὺ Διάκονος. Τοῦ γέροντός του ψηφισθέντος βραδύτερον Πρώτου τοῦ Ὁρους καὶ σταλέντος ἀποστολήν τινα εἰς Βλαχίαν, ἔχειροτονήθη κοινῇ ψήφῳ Πρεσβύτερος, ἵνα λειτουργῇ ἀντὶ αὐτοῦ εἰς τὸ Πρωτάτον. Μετὰ τὴν τοῦ γέροντός του ἐπάνοδον, ἐπειδὴ ἐπόθει τὸν ἡσυχαστικὸν βίον, μετέβη τῇ ἀδείᾳ αὐτοῦ εἰς τὰ ὅρια τοῦ Καρακάλλου, ἐνθα μικρόν τι πρόχειρον κελλίον απίστας ἐσχόλαζεν ἐν αὐτῷ, νηστείαις, ἀγρυπνίαις καὶ προσευχαῖς προσέχων. Μετέβη ἔκειθεν εἰς προσκύνησιν τῶν ἀγίων Τόπων, καὶ πολλὰ παρακληθεὶς ὑπὸ τοῦ τότε Πατριάρχου Ἱεροσολύμων νὰ μείνῃ παρ' αὐτῷ ὡς διάδοχος τοῦ θρόνου, δὲν ἔστερξε. Ἐπανελθὼν εἰς ἄγιον Ὁρος ἐξηκολούθει τοὺς

nuditas, et fecit adtentos reddiditque cofusos». (Ἀγ. Αὔγουστίου. De civitate Dei. XIV, 17).

πνευματικούς αύτούς ἀγῶνας ἐν τῷ αὐτῷ κελλίῳ. Καταστάς σὺν τῷ χρόνῳ περιφανῆς διὰ τὰς ἀρετάς του καὶ ἐλκύσας τὸν σεβασμὸν τῶν πλησιοχώρων μοναχῶν, παρεκλήθη ὑπὸ τῆς μοναχικῆς ἀδελφότητος τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου, ἥτις δι’ ἔλλειψιν καταλλήλου ποιμένος ἔτεινε πρὸς ἀποσύνθεσιν, ἵνα δεχθῇ τὴν ἡγουμενίαν καὶ διακυβέρνησιν τοῦ Μοναστηρίου. Πεισθεὶς ἀνέλαβε τὴν διοίκησιν (περὶ τὸ 1500) καὶ μεταβὰς εἰς Κωνσταντινούπολιν καὶ σεβαστὸς γενόμενος εἰς τοὺς φιλοχρίστους διὰ τὰς ἀρετάς του, συνέλεξεν ἵκανὰ ἐλέγη ὑπὲρ τῆς Μονῆς. Μετέβαλε τὴν ἴδιορρυθμὸν τάξιν τῆς Μονῆς εἰς κοινόδιον καὶ καθιέρωσεν ἐν ταῖς ἱεραῖς ἀκολουθίαις τὴν ἐλληνικὴν γλώσσαν ἀντὶ τῆς βουλγαρικῆς, ἥτις, διὰ τὸ πλήθος τῶν εἰσελθόντων πρότερον βουλγάρων μοναχῶν, εἶχεν ἐπικρατήσει. Ἐπειδὴ δμως τινὲς τῶν ἀλλογλώσσων τούτων μοναχῶν ἐπεδουλεύθησαν τὴν ξωὴν αὐτοῦ, ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν καὶ καταλιπὼν τὸ ἄγιον Ὅρος ἔρχεται εἰς τὴν Σκήτην τῆς Βερροίας παρὰ τὴν Θεσσαλονίκην. Ἐκ Βερροίας μεταβαίνει κρυφίως εἰς Ὀλυμπον, ἵνα μὴ ἀναγκασθῇ νὰ δεχθῇ τὸ ἀξίωμα τῆς ἀριθμερωσύνης, ὅπερ προσεφέρετο αὐτῷ ὑπὸ τῶν ἐγχωρίων. Ἐκεῖ, ἀκουσθείσῃς τῆς φύμης τῆς ἐλεύσεως αὐτοῦ, συγέρρεον πολλοὶ πρὸς αὐτόν, ἵνα συκατοικήσωσιν αὐτῷ. Τοῦ πλήθους τῶν συντρεχόντων αὐξαγορέουσιν ὁργισμόν ἐγένετο ἀναγκη, καὶ κτισθοις κελλία καὶ ταῖς ἡ Ἑργασίᾳ ἥρξατο ἐπειδὴ δμως ὁ Ἄγας τοῦ τοπου δὲν εἰδοποιεύθη περὶ τούτου, μαθὼν τὰ τῆς οἰκουσιμήσεως, ἔξεδοτο δικαστικὴν ἀπόφασιν, διπας κρημνισθεῖσι τὰ κτίρια καὶ οἱ κτίζοντες ἀχθῶσι δεδεμένοι. Τὴν ἀπόφασιν ταύτην μαθὼν ὁ Ἄγιος ἀνεχώρησεν ἐκεῖθεν καὶ μετέβη εἰς τὸ παρὰ τὴν Ζαγορὰν δρος, ἔνθα καὶ Μοναστήριον ἔκτισε καὶ μοναχικὰς διατυπώσεις συνέθετο. Ἐπειδὴ δὲ μετ’ οὐ πολὺ ἐνέσκηψε θεομηνία εἰς τὰ περὶ τὸν Ὀλυμπὸν χωρία καὶ, μαστιζομένης τῆς χώρας ὑπὸ ἀνομοθρίας, οἱ πάντες ἀπέδιδον τὸν αἰχμὸν τοῦτον εἰς τὴν ἐκ τοῦ Ὀλύμπου ἐκδίωξιν τοῦ Ὁσίου, ἐπλγροφόρησαν περὶ τούτου τὸν Ἄγαν, διτις πάραντα ἀποστέλλει τοὺς προκρίτους τῆς πόλεως μετ’ ἐπιστολῶν παρακαλῶν αὐτὸν νὰ ἐπανέλθῃ μετὰ τῆς συνεδίας του καὶ νὰ κτίσῃ δσας θέλει Μονάς. Οὕτως ὁ Ὁσιος ἐπανελθὼν ἔκτισεν ἐκεῖ τὸ Κοινόδιον τῆς ἀγ. Τριάδος, ἔνθα καὶ ἐτελεύτησε πλήρης ἡμερῶν γενόμενος. Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 24η.

11) Διονύσιος ὄσιος. Είναι ὁ κτίτωρ τῆς φερωνύμου Μονῆς τοῦ Διονύσiou. Κατήγετο ἐκ Κορυτσᾶς τῆς Καστορίας καὶ ἤκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ 14ου αιῶνος. Ἡτο ἀδελφὸς τοῦ δσiou Θεοδοσίου τοῦ χρηματίσαντος ἡγουμένου τῆς Μονῆς Φιλοθέου καὶ γενομένου βραδύτερον μητροπολίτου Τραπεζούντος. Ὁ Διονύσιος μεταβὰς εἰς Τραπεζούντα συνεστήθη ὑπὸ τοῦ ἰδίου ἀδελφοῦ εἰς τὸν τότε βασιλέα Τραπεζούντος, (Αλέξιον Γ'. τὸν

Κομνηνόν. Ής εὐλαβηθεὶς τὸ θίσος καὶ τὰς ἀρετὰς τοῦ ἀνδρός. ἔχοργσεν αὐτῷ ἵκανὸν χρηματικὸν ποσὸν πρὸς μεγέθυνσιν τῆς ὑπ' αὐτοῦ πρότερον ἰδρυθείσης μικρᾶς Μονῆς. Ἐτελεύτησε μικρὸν πρὸ τοῦ 1400. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 25η.

12) **Δομέτεος ὄσιος.** Ὄπηρες σύγχρονος, φίλος καὶ συνασκητὴς τοῦ ἀνωτέρω Διονυσίου, ὃν καὶ διεδέξατο ἐν τῇ ἡγουμενίᾳ τῆς Μονῆς. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 25η.

13) **Εὐθύμιος ὁ Ἰθηρος.** (†1028). Ἡτοῦ οὗδὲς τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Ἰθηρος τοῦ κτίτορος τῆς Μονῆς τῶν Ἰθήρων. Ἐχρημάτισε μετὰ τοῦ πατρός του μαθητῆς του Ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου, διτις ἐν τοῖς μέχρι σήμερον σωζομένοις ἐν τῇ Λαύρᾳ αὐτογράφοις αὐτοῦ μέμνηται μετὰ σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμοσύνης ἀμφοτέρων, ἀποκαλῶν μάλιστα τὸν Εὐθύμιον τοῦτον πνευματικόν αὐτοῦ τέκνον. Διεδέχθη τὸν πατέρα αὐτοῦ ἐν τῇ ἡγουμενίᾳ τῆς Ἱδίας Μονῆς τῶν Ἰθήρων, μετέφρασε τὴν ἀγίαν Γραφήν, ὡς καὶ ἄλλα ἐκκλησιαστικὰ βιβλία, εἰς τὴν Ἰθηρικὴν γλώσσαν, καὶ κατέστησε τὴν Μονὴν ταύτην κέντρον πνευματικῆς ἀναπτύξεως διὰ τοῦθομοεθνεῖς του, οἵτινες ἔπειταν νέος εἰεροσπουδαστὰς εἰς Ἀθω πρὸς ἐκμάθησιν τῶν ἐκκλησιαστικῶν γραμμάτων καὶ τάξεων καὶ πρὸς σπουδὴν διὰ τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης τοῦ βυζαντίνου ἥργοσκευτικοῦ πολιτισμοῦ.

ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΜΝΗΜΗ ΑΙΓΑΙΟΥ 13η.

ΑΘΗΝΩΝ

14) **Εὐθύμιος ὄσιος.** κτίτωρ τῆς Μονῆς Δοχειαρίου. Ἡτο εἰς τῶν ἐπισήμων βυζαντίνων εὐπατριδῶν καὶ ἐγένετο κατ' ἀρχὰς μαθητὴς τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου τοῦ Λαυρεώτου, χρηματίσας καὶ **δοχειάρης** (1) τῆς Λαύρας. Βραδύτερον δὲ συνέστησε τὴν ἀπ' αὐτοῦ διοικασθείσαν Μονὴν τοῦ **Δοχειαρίου**. Μνήμη αὐτοῦ Νοεμβρίου 9η.

15) **Θεοδόσιος μητροπολέτης Τραπεζούντας.** (†1370). Ἡτο ἀδελφὸς τοῦ ὁσίου Διονυσίου τοῦ κτίτορος τῆς φερωνύμου Μονῆς. Ἐχρημάτισε πρότερον ἡγούμενος τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου· αἰχμαλωτισθεὶς ὅμως κατόπιν ὑπὸ βαρδάρων ἐγένετο μετὰ πολλὰς περιπετείας μητροπολίτης Τραπεζούντος. Ο τότε βασιλεὺς Τραπεζούντος Ἀλέξιος Γ' ὁ Κομνηνός ἡγάπα καὶ ἡγλαδεῖτο μεγάλως αὐτὸν διὰ τὰς ἀρετὰς του. Μνήμη αὐτοῦ Ιανουαρίου 11η.

16) **Θεόληπτος μητροπολέτης Φιλαδελφέας.** Ἐγεννήθη περὶ τὸ 1252 ἐν Νικαίᾳ, ηὗτις (ἐπειδὴ ἡ Κ) πολὺς κατείχετο εἰσέτι ὑπὸ τῶν Λατίνων) ἦτο πρωτεύουσα τοῦ Βυζαντίνου κράτους, βασιλεύοντος ἐν αὐτῇ Μιχαήλ τοῦ Παλαιολόγου, διτις ἐκδιώξας βραδύτερον τοὺς Λατίνους ἀνεκτήσατο

(1) **Δοχεῖον** λέγεται ἡ ἀποθήκη τῆς Μονῆς, ἐν ᾧ φυλάσσονται τὸ ἔλαιον, τὸ πετρέλαιον, τὸ ἄλας, τρουγευτά, τυρός, κλπ. Ο διαχειριστὴς τοῦ Δοχείου καλεῖται **Δοχειάρης**.

τὴν Κων) πολιν 1261). Ἐγεδύθη τὸ μοναχικὸν ἔγδυμα ἐν Ἀθωνι καὶ ἡσκήθη ἐν τοῖς ὄροις τῶν Καρυῶν. Ἐχρημάτισε διδάσκαλος καὶ χειραγωγὸς ἐν τοῖς πνευματικοῖς γυμνάσμασι τοῦ ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ, καὶ βραδύτερον ἀνήγθη εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον τῆς Φιλαδελφίας († 1320). Ἐτελεύτησε περὶ τὸ 1325. Νηπικὰς αὐτοῦ συγγραφὰς βλέπε ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ τῷ. Β'. καὶ ἐν τῷ 143ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας τοῦ Migne. Μνήμη αὐτοῦ Ιουνίου 25ῃ.

17) **Θεόφιλος ὁ μυροθλήτης.** († 1548). Ἡτο Μακεδῶν τὴν καταγωγὴν. Ἐξεπαιδεύθη ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας ἵκανῶς τὰ ἐγκυροπαιδικὰ μαθήματα καὶ ἐχειροτονήθη ἱερεύς. Ἐλθὼν βραδύτερον εἰς ἄγιον "Ορος εἰσῆλθεν εἰς τὴν Μαγήν τοῦ Βατοπεδίου καὶ μετά τινα καιρὸν εἰς τὴν τῶν Ἱερῶν, ἐν τῇ καὶ ὡς καλλιγράφος ἐργασθεὶς κατέλιπεν ἵκανὰ ἴδιοχειρα ἀντίγραφα σωζόμενα μέχρι σήμερον. Κατέστη περιώνυμος διὰ τὰς καμπούσας τὸ ἥθος αὐτοῦ ἀρετάς, σὺ μόνον ἐντὸς τοῦ ἄγιου Ὅρους ἀλλὰ καὶ ἐκτὸς αὐτοῦ διὸ καὶ ἐνητήθη ὡς ἀρχιεπίσκοπος Θεσσαλονίκης, ὅπερ ὅμως δὲν ἔστερξεν ἀλλ' ἀσπαζόμενος τὴν ἡσυχίαν ἀπεσύρη, εἰς τὶς κελλίου τοῦ ἄγιου Βασιλείου κείμενον ἐν τοῖς ὄροις τοῦ Παντοκράτορος, οὐ μακρὰν τῶν Καρυῶν, ἔνθα καὶ ἐτελεύτησε. Μνήμη αὐτοῦ Ιουλίου 8ῃ.

18) **Θεοφίλος Λαζαρεπέτρος Θεοσαλονίκης.** († 1551). Αδερφὸν πέθεν κατήγετο. Οὗτος ἰερεὺς ὡν ἐχρημάτισε κατὰ πρώτον ἐφημέριος τῆς Μονῆς Παντοκράτορος. Ἐκ πόθου πρὸς τὸν ἡσυχαστικὸν βίον ἐπεσκέψτετο πολλάκις θεωρητικὸν τινα καὶ διακεκριμένον ἡσυχαστήν, τοῦ ἀγίου Πάκωδον, ἀσκούμενον ἐν τινὶ ἡσυχαστηρίῳ κειμένῳ ἐν τοῖς ὄροις τῆς σημερινῆς Ἱερουργίης Σκήτης, οὕτινος καὶ ἐχρημάτισε μαθητής. Ἐγένετο κατόπιν ἴδρυτής τοῦ Μοναστηρίου τῆς ἀγίας Ἀναστασίας ἐν τῇ Χαλκιδικῇ παρὰ τὴν Γαλάτισταν, καὶ βραδύτερον ἀνήγλυθεν εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον Θεσσαλονίκης. Τὸ ἱερὸν αὐτοῦ λείψατον σώζεται μέχρι σήμερον ἀδιάφθορον ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτοῦ Μονῇ. Μνήμη αὐτοῦ Ἀπριλίου 4ῃ.

19) **Ιωάννης ὁ Ἱερός.** Ἡκμασε κατὰ τὸν 10ον αἰῶνα. Ἡτο εἰς τῶν μεγιστάγων τῆς Ἱεράς, καὶ καταλιπὼν τὰ τοῦ κόσμου ἔρχεται εἰς Ἀθω, γίνεται μαθητὴς τοῦ ἄγιου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου καὶ ἀσκεῖται ὑπὸ τῆς ὁδηγίαν αὐτοῦ ἐν τισὶ ἡσυχαστηρίοις μακρὰν τῆς Λαύρας κειμένοις. Προπονηθεὶς οὕτως ἵκανῶς ἐν τοῖς πνευματικοῖς ἀγῶσι παρὰ τῷ μεγάλῳ ἐκείνῳ ἀνδρὶ, συνέστησε τῇ προτροπῇ αὐτοῦ τὴν ἱερὰν Μονὴν τῶν Ἱερῶν, ἡς ἐχρημάτισε καὶ πρώτος ἡγούμενος. Ἐτελεύτησε ἀρχομένου τοῦ 11ου αἰῶνος. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 13ῃ.

20) **Κάλλιεστος Α' Πατρούρχης Καποδεως.** († 1350). Υπῆρξε μαθητὴς Γρηγορίου τοῦ Σιναϊτου, οὐ καὶ τῷ βιογραφίαν συγέγραψε. Ἀνέδη εἰς τὸν αἰκουμενικὸν θρό-

νον ἐπὶ τῆς βασιλείας Ἰωάννου τοῦ Παλαιολόγου καὶ Ἰωάννου Καντακουζηνοῦ (1350) καὶ μετὰ 4 ἔτη παρατηθεὶς ἡσάσθη τὸν ἡσυχαστικὸν πάλιν βίον. Ἀποσυρθέντος μετέπειτα τοῦ Καντακουζηνοῦ εἰς Μοναστήριον καὶ βασιλεύσαντος μόνου τοῦ Παλαιολόγου ἀνεδιάσθη τὸ δεύτερον εἰς τὸν θρόνον (1355) καὶ ἐκυδέρνησε τὴν ἐκκλησίαν ἐπὶ 8 ἄλλα ἔτη. Ἀποσταλεῖς ὑπὸ τοῦ Αὐτοκράτορος εἰς Σερβίαν διά τινας ἐκκλησιαστικὰς ὑποθέσεις καὶ διελθόν διὰ τοῦ Ἀθωνος ἐπεσκέψθη τὸν πάλαι γνωστὸν αὐτῷ Μάξιμον τὸν Καυσοκαλύβην, ὃς ἐν τῇ ἀποχαιρετήσει αὐτοῦ προπέμπων αὐτὸν ἔψαλλε τὸ «Μακάριοι οἱ ἄμωμοι ἐν ὁδῷ»· δι’ οὓς αἰνιγματωδῶς ὑπεδήλου, διτὶ τετέλεσται πλέον ὁ ἐπίγειος δρόμος αὐτοῦ καὶ διτὶ δὲν θὰ ἐπανίδῃ πλέον τὸ ποιμνιόν του· διπέρ καὶ ἐγένετο, τελευτήσαντος αὐτοῦ καὶ ταφέντος ἐν Σερβίᾳ. Κατέλιπε συγγραφάς τινας εὑρισκομένας ἐν τῷ 147φ τόμῳ τῆς Πατρολογίας του Migne. Τὰ νηπτικὰ κεφάλαια, ἅτινα φέρονται ὑπὸ τὸ δόνομα τοῦτο ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ ἥποδιδονται ὑπὸ τιγων εἰς ἔτερον ὅμως υμον αὐτοῦ Κάλλιστον Β' χρηματίσαντα καὶ αὐτὸν πατριάρχην Κων(ί)πόλεως, ὃς ἦτο ἐπίσης ἀγιορείτης (1397). Μνήμη αὐτοῦ Ιουνίου 20.

21) Κοσμᾶς ὁ ἵσπαστολος (+ 1770).

Οὗτος ἐξ Αἰτωλίας δρμώμενος εἰκοσαετής εἰσέπι τὴν γῆθεν ὡς ἱεροσπουδαστής εἶσεν Ορεό, ἔκυρτεις ὑπὸ τῆς φυμης τοῦ Αρικλεοῦ τοῦ γένους διδασκάλου Εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως, τοῦ διδασκοντος τότε (1753—1757) τὰ ἐγκυκλικὰ μαθήματα εἰς ὑπερδιακοσίους μαθητὰς ἐν τῇ ἐγγὺς τοῦ Βατοπεδίου κειμένῃ Ἀθωνιάδι Σχολῇ, ἃς τὰ ἐρείπεια βλέπει ὁ ἐπισκέπτης μέχρι σήμερον. Ο Κοσμᾶς ἀποφοιτήσας ἐκ τῆς Σχολῆς εἰσῆλθεν εἰς τὴν Μονὴν τοῦ Φιλοθέου, ἐφημερεύων ἐν αὐτῇ, ἐμμελετῶν ἐν τοῖς συγγράμμασι τῶν Πατέρων καὶ προετοιμαζόμενος διὰ τὸ εὐρὺ στάδιον τοῦ ιεροκήρυκος, εἰς ὃ ἐκκλείτο. Μετέβη ἀκολούθως εἰς Κωνσταντινούπολιν πρὸς συγάντησιν τοῦ ἀδελφοῦ του, ὃντος διδασκάλου τῆς ῥητορικῆς, παρ’ οὓς καὶ προτοιμάσθη κάλλιον εἰς τὸ στάδιον τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ ῥήτορος, λαβὼν σύναμα καὶ τὴν τοῦ Πατριάρχου συγκατάθεσιν ἐπιδοκιμάσαντος τὸ μελετώμενον ἔργον καὶ πολλὰ πρὸς τοῦτο αὐτὸν ἐνθαρρύναντος καὶ προτρέψαντος. Περιῆλθε τὴν Θεσσαλίαν καὶ ἀπασχαν σχεδὸν τὴν Μακεδονίαν καὶ τὴν Ἡπειρον κηρύσσων τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ εἰς τοὺς ἐν τῷ σκότει τῆς ἀμαθείας ὑπὸ τὸν δουλικὸν ἔγρον διατελοῦντας χριστιανούς, ὡς εἴλκει μεγάλως τὴν προσοχὴν ὡς ἄλλος ἀπόστολος ὑπὸ αὐτῶν τιμώμενος. Μετὰ ταῦτα διαπεραιοῦται εἰς τὰς γῆσσας Κεφαλληνίαν, Κέρκυραν, Ζάκυνθον καὶ Δευκαλία καὶ τελευταῖον διῆλθεν ἀπασχαν σχεδὸν τὴν Ἀλβανίαν, ἐν ᾧ καὶ συκοφαντηθεὶς εἰς τὸν τότε Πασάν τοῦ Βερατίου ὑπὸ τῶν Ἐδραίων, ὡς ὄργανον δῆθεν τῶν Ρώσσων, συνελήφθη καὶ ἀπίγχθη εἰς θάνατον. Ἀποδίδονται αὐτῷ χρησμοί

τινες ἀφορῶντες τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἔθνους ἐκ τοῦ τουρκικοῦ ξυγοῦ κλπ. Μνήμη αὐτοῦ Αύγουστου 4η.

22) **Μάξιμος ὁ Καυσοκαλύβητης.** Ἀνήκει εἰς τὸν 1^ο τονικὸν αἰώνα καὶ ἐγεννήθη ἐν Λαμψάκῳ ἐξ ἐπαγγελίας ὃπὸ γονέων εὑσεβῶν ἀτέκνων ὅντων πρότερον. Ἐδιδάχθη παιδιόθεν τὰ στοιχεῖώδη ἵερὰ γράμματα καὶ ἀφιερώθη κατόπιν εἰς τὸν ναὸν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου ὃπὸ τῶν γονέων του πληρούντων τὴν ἴδιαν ὑπόσχεσιν. Ἐκ τῆς ἐν τῷ ναῷ ἐκείνῳ διαμονῆς αὐτοῦ, ἐν δὲ δόλος εἰς ψαλμῳδίας καὶ προσευχὰς ἐδίδετο, καὶ ἐκ τῆς συγχαναστροφῆς ὁσίων τινῶν γερόντων, ἐκεῖ που πληρίσθησαν τριανταφύλλων τριανταφύλλων μοναχικὸν βίον, καταλείπει κόσμον, πατρίδα καὶ γονεῖς καὶ ἀπέρχεται 17^η της που ὑπάρχων εἰς τὸ δρός τοῦ Γάνου, καὶ ἐνδύεται τὸ μοναχικὸν σχῆμα παρὰ τινὶ δοκιμωτάτῳ γέροντι Μάρκῳ ὁνομαζούμενῳ. Μετὰ τὸν θάνατον τοῦ γέροντός του διεπέρασεν εἰς τὴν Μακεδονίαν, ἔνθα εὗρεν ἱκανοὺς δσίους καὶ ἐναρέτους ἄνδρας ἀσκούμενους εἰς τὰ πλησιόχωρα δρη, μεθ' ὧν συγχαναστραφεῖς καὶ ἐφ' ἱκανὸν χρόνον ὅμιλήσας ὠφελήθη πολὺ. Ἐκείθεν μεταβαίνει εἰς Κωνσταντινούπολιν, καὶ παραμένει εἰς τὰ προαύλια τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῆς Ὁδηγητρίας, κακοπαθῶν ἐν νηστείαις, ἀγρυπνίαις, παγγυσίοις στάσεσι καὶ γυμνότητι. καὶ φαγούμενος οἰονεὶ ἔκφρων εἰς τοὺς ἀγρούς συντάξεις ἀρετᾶς του! Ο φιλομόναχος βασιλεὺς Ἀγρόνικος Β' ὁ Παλαιολόγος μαθὼν τὰ περὶ αὐτοῦ ἀκοσκόλεσε πολλάκις αὐτὸν εἰς τὰ παλάτια συνομιλῶν καὶ εὐλατούμενος αὐτόν· ἐπίσης κατὰ πολλὰ ἡγάπα αὐτὸν καὶ ὁ τότε Πατριάρχης Ἀθανάσιος (ὁ ἀγιορείτης), πρὸς δὲ συγχάκις ἐφοίτα ὁ ὅσιος εὐφραινόμενος καὶ ὠφελούμενος πολὺ ἐκ τῶν ὅμιλιῶν του. Καταλείψας μετ' οὐ πολὺ τὴν Κωνική πολιν ἔρχεται εἰς ἀγιον Ὅρος καὶ εἰσέρχεται εἰς τὴν Λαζαρίαν τοῦ ἀγίου Ἀθανασίου. Ἐνταῦθα ἐγγυμνασθεῖς ἱκανῶς εἰς τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνας προσεκλήθη ὃπὸ τῆς Θεομήτορος (δι' ἐπανειλημμένης τριτῆς δπτασίας) γὰρ ἀναδῆ εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνος παραλαβῶν εἰς τὴν συνοδίαν του καὶ ἄλλους τινὰς μοναχούς ἀγέρχεται καὶ μετὰ τὴν ἐπιτέλεσιν τῆς θείας λειτουργίας ἐν τῷ ἐκκλησίδιῳ τῆς κορυφῆς, τῶν ἄλλων πάντων καταβάντων, παρέμεινεν ἐκεῖ μόνος ἐπὶ τρία ἡμερόνυκτα τῷ θεῷ προσευχόμενος. Αἱ δαιμονικαὶ ἔφοδοι καὶ ἐπιθυμοὶ, ἀς ὑπέστη κατὰ τὸ τριήμερον τοῦτο διάστημα (νυκτὸς καὶ ἡμέρας ἐκδειματούμενος), εἶναι ἀνεκδιήγητοι. Μετὰ τὴν διλιγούμερον μέν, ἀλλὰ φρικαλέων ταύτην δοκιμασίαν, λυθεισῶν τῶν δαιμονικῶν ἐπιθυμούλων καὶ φαντασμάτων, ἐπιφαίνεται αὐτῷ ἡ Θεοτόκος ἐν δόξῃ πολλῇ περιστοιχουμένη ὃπὸ ἀγγελικῶν δυνάμεων καὶ ἔχουσα ἐν ἀγκάλαις τὸν Κύριον. Πληροφορηθεὶς περὶ τῆς θειότητος τῆς δπτασίας ταύτης ὁ ὅσιος προσεκύνησε καὶ τρύχαρίστησεν αὐτήν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΟΓΙΝΗΝ

Λαθῶν δὲ παρ' αὐτῆς χάριν καὶ δύναμιν κατὰ δαιμόνων, διετάχθη νὰ καταικήσῃ εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ Ὄρους. Ὁ δὲ πλησθεὶς ἐκ τῆς θείας ταύτης ἐμφανεῖας θείας λάμψεως, χαρᾶς τε καὶ εὐωδίας, δὲν ἥθελε νὰ καταβῇ τελείως ἐκ τῆς κορυφῆς τοῦ Ἀθωνοῦ ἀλλὰ κατελθὼν μιᾶς ὥρας ὅδὸν ἔμεινεν εἰς τὸν σωζόμενον μέχρι σήμερον ναΐσκον τῆς Παναγίας, ἐξ οὗ ἀνέδη καὶ πάλιν εἰς τὴν κορυφὴν ζητῶν αὐθίς τὴν θείαν ἔκεινην ἐμφάνειαν καὶ κατασπαζόμενος τὸν τόπον ἔνθα εἶδε τὴν Θεοτόκον μετὰ δόξης ἴσταμένην ὅμως τὴν μὲν Θεοτόκον ἐκ δευτέρου δὲν εἶδε πλέον, ἡξιώθη ὅμως θείου φωτὸς καὶ εὐωδίας καὶ ἐνεπλήσθη χαρᾶς καὶ εὐφροσύνης ἀρρήτου δις ἡ τρίς ἀναθέτεις ἐπὶ τῆς κορυφῆς. Καταλιπὼν ἐπὶ τέλους τὴν κορυφὴν τοῦ Ἀθωνοῦ καὶ καταβὰς εἰς τὴν παρακειμένην ταπεινοτέραν κορυφὴν τοῦ ὄρους, τὴν λεγομένην Καρμήλιον, ἐν φύῳ τὸ ἐκκλησίδιον τοῦ προσφήτου Ἡλίᾳ⁽¹⁾ εὑρέ τινα ἡσυχαστὴν γέροντα, πρὸς δὲ ἀνήγγειλε τὸ ὄραμα. Ὁ δὲ ἐξ ἀπειρίας καὶ ζηλοτύπιας ἵσως κινούμενος πλάνην τὰ τοιαῦτα ἀπεκάλει καὶ τὸν Μάξιμον ὡς πεπλανημένον τοῖς πᾶσι διεκήρυξε. Οὐδόλως διαταραχθεὶς ἐπὶ τούτῳ ὁ δσιος κατεργεταὶ ἔκειθεν εἰς τὸ μέρος ἔνθα σήμερον ἡ ἀπ' αὐτοῦ ὁνομασθεῖσα σκήτη «Καυσοκαλύβια», καὶ σχηματίζων σκηνὴν τινὰ ἐκ κλάδων διέμενεν ἐν αὐτῇ ἐπαγγειλούσθιαν καὶ εἴτα καὶ οὐκέτι ἀλλαγὴν ἔχει.

τῶν τόπον τὰ ὅμοια πράττων, εἰς εὖ καὶ Καυσοκαλύβης αὐθομάσθη. Ἐξηλικόν τοιούτοις ὑπεράνθρωπον πολλὰ ὑπὸ τῆς ἐγδείας, τῆς πείνης καὶ τοῦ κρυμαοῦ ταλαιπωρούμενος, καὶ πρὸς οὐδένα τῶν γειτόνων ἀσκητῶν ἐπικοινωνῶν, καθότι οἱ πάντες ἔχοντες ἀπόφευγον αὐτὸν ὡς πεπλανημένον καὶ ἔκφρονα, εἰ μή που τις συμπαθῶν καὶ οἰκτείρων αὐτὸν παρείχεν αὐτῷ μικράν τινα περίθαλψιν τροφῆς ἡ ἐγδύματος[·] καὶ διετέλεσεν ἐφ' ἵκανα ἔτη παραγνωριζόμενος καὶ βδελυσσόμενος ὑπὸ τῶν ἀγιορειτῶν, μέχρις ὅτου διεγώσθη ἡ πνευματικὴ αὐτοῦ ἔργασία ὑπὸ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Σιναϊτοῦ ἐλθόντος εἰς τὸ ἄγιον Ὄρος περὶ τὰς ἀρχὰς τοῦ 14ου αἰώνος.

Ο Γρηγόριος ἀκούων πολλὰ περὶ τῆς πολιτείας τοῦ Μαξίμου καὶ τῆς πεπλασμένης αὐτοῦ μωρίας, δι' ἧν ἔκατε τὰς καλύθας αὐτοῦ, ἐπειθύμησε νὰ τὸν ἰδῃ[·] ἀποστείλας θέντε τινὰς τῶν

(¹) Ενταῦθα κατέγραπτεν ἐπὶ 20ετίαν ὁ ἐπιζών ἔτη ἡσυχαστὴς Γεράσιμος (ὅστις ἀπὸ 15ετίας περίπου κατῆλθεν εἰς τὰ Κατουνάκια). Οὗτος ἀγωνισάμενος θαυμασίως κατὰ τῆς ἀμαρτίας καὶ τῶν παθῶν καὶ ἐκκαθάρχας τὸ νοερὸν ὅμμικ τῆς ψυχῆς, δείκνυται ἐκ τοῦ τρόπου τῆς ὁμιλίας, ὅτι εἴναι ἀγάπερος τῶν ἀνθρωπίνων παθῶν, καὶ ἐφάρμιλλος τῶν ἀρχαίων ἡσυχαστῶν, μετεργόρμενος τὴν ἡσυχίαν μετὰ λόγου καὶ ἐπιγνώσεως.

μαθητῶν του καὶ προσκαλεσάμενος αὐτὸν συνωμίλησε πολλὰ μετ' αὐτοῦ κατὰ μόνας, ἐξ οὐ καὶ κατενόησεν ὅτι οὗτος εἶναι Ἱερά τις καὶ θεία ψυχὴ κατηγλαῦσμένη ὑπὸ ποικίλων χαρισμάτων τοῦ Πνεύματος. Εἰς τὴν ἑρώτησιν τοῦ Γρηγορίου, ὃν κρατήτην νοερὰν προσευχὴν καὶ ἔδω τῷ συνέδῃ ποτὲ κατ' αὐτὴν ἀλλοιώσις τις θεική, θεία ἥλαμψις γῇ ἔτερός τις καρπὸς τοῦ ἀγίου Πνεύματος, ὁ Μάξιμος ἀπεκρίθη, ὅτι διὰ τοῦτο ἀκριβῶς μετεδίωκε τοὺς ἑρημικωτέρους καὶ ἡσυχαστικωτέρους τόπους, ἵνα δαψιλέστερον ἐντρυφᾷ καὶ ἀπολαμβάνῃ τοῦ καρποῦ τῆς προσευχῆς, διτις εἶναι ὑπερβολικὴ ἀγάπην πρὸς Θεὸν καὶ ἀρπαγὴν πρὸς Κύριον. Καὶ δύτως ὁ ἀγνῶσθαι τὴν πνευματικὴν ταύτην ἑργασίαν καὶ μὴ αἰσθανόμενος τὸ χρύσεον ἐκεῖνο τῆς κατανύξεως κέντρον καὶ τὰ περιπαθῆ τῆς ψυχῆς πρὸς τὸν ἴδιον Πλάστην σκιρτήματα ἡσυχαστής, οὐδὲν τῆς ἡσυχίας ἀπώνατο.

Ἐπὶ τῇ ἀνακαλύψει τοιούτου πνευματικοῦ θησαυροῦ χαρεῖς ὁ Γρηγόριος παρεκάλεσεν αὐτὸν. Ἰνα παύσηται τοῦ λοιποῦ καίων τὴν καλύθην του. Πεισθεὶς εἰς τὰς εἰσηγήσεις τοῦ Γρηγορίου ὁ θεῖος Μάξιμος ἐγκατέστη εἰς τι σπῆλαιον ἐπέκεινα τῆς Λαύρας κειμένον, ἐν ᾧ ἐδύσκετο καὶ παρεμψθείτο πάντας τοὺς πρὸς αὐτὸν ἑρχομένους. Ἐν τούτῳ τῷ σπηλαιῷ καὶ ἐτελεύτησε (περὶ τὸ 1364) καὶ ἐτάφη ἐν τῷ μνημείῳ, ὅπερ δὲ ἴδιος ἐκεὶ πληρόλαχε. Σημειωτέον διὰ τοσοῦτον εἰχε λεπτούνθη καὶ ἀποτελευματισθῆ πάρ' αὐτῷ γε τεῦθις τοῦ σωμάτος φυσίς, ὥστε δὲ βιογράφος αὐτοῦ μαρτυρεῖ ὅτι μεταδάς ποτε πρὸς ἐπίσκεψήν του καὶ μὴ εὑρὼν αὐτὸν ἐπιστραφεὶς εἰδεν ἔξαίφνης αὐτὸν διὰ τοῦ δέρος φερόμενον, ὡς πτηγὸν αἱρόμενον ὑπεράνω τοῦ δάσους καὶ τῶν πετρώδῶν ὑψωμάτων, καὶ ἑρχόμενον πρὸς αὐτόν. Ο δὲ παρήγγειλεν αὐτόν, ἵνα μηδενὶ εἴπῃ τὸ σῆμα πρὶν ἀποθάνη. Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 13η.

23) **Νεῖλος ὁ μυροβολύτης.** Κατήγετο ἐκ Πελοποννήσου καὶ ἦκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ 16ου αἰῶνος. Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτοῦ πατρίδι ὑπὸ τοῦ θείου του Μακαρίου ἱερομονάχου, παρ' ὧν καὶ ἱερεὺς ἔχειροτονήθη. Καταλιπὼν τὰ τοῦ κόσμου καὶ ἐλθὼν μετὰ τοῦ θείου του εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος κατέκηγεν ἐν τινὶ ἡσυχαστηρίῳ ἐν τοῖς ὅρεοις τῆς Δαύρας κειμένῳ, ἔνθα καὶ ἰκανοὺς ἀπέκτησε μαθητάς. Βραδύτερον χάριν πλείονος ἡσυχίας κατῆλθεν εἰς τὸ δεικνύμενον μέχρι σήμερον σπῆλαιον, εύρισκόμενον εἰς τὸ κρημνῶδες τοῦ βουνοῦ, εἰς δὲ ἡ κατάβασις εἰγαί κλιμακωτὴ καὶ δυσχερεστάτη. Ἐκεὶ δεικνυταί καὶ ὁ τάφος αὐτῷ καὶ τὸ αὐτοσχέδιον παρεκκλήσιον, ὅπερ ἀνεπιτηδεύτως κατασκευάσας ἐντὸς τοῦ σπηλαίου ἐλειτούργει. Ὁ γνωστὸς Ρῶσσος περιηγητὴς καὶ ἐπισκέπτης τοῦ ἀγίου Ὅρους Βασίλειος ὁ Βάρσκης ὁ ἐπισκεψάμενος διεῖ τὴν Ἀθω. (1724 καὶ 1747) γράφει ἐν τῷ συγγράμματι αὐτοῦ τῷ ἐπιγραφομένῳ «Δευτέρα ἐπίσκεψις τοῦ ἀγίου

Ορους Ἀθω, ὅτι γενόμενος κατὰ τοὺς τόπους ἐκείνους ἔνθα τὸ σπήλαιον καὶ ὁ τάφος τοῦ Ὁσίου καὶ προσκυνήσας κατενύγη καὶ ἀνεμνήσθη τῶν λόγων τοῦ Κυρίου ὅτι «στενὴ ἡ πύλη καὶ τεθλιμμένη ἡ δόδος ἡ ἄγουσσα εἰς τὴν ζωήν, καὶ δλίγοι εἰσὶν οἱ εὐρίσκοντες αὐτήν» (Ματθ. 7'. 14). Διηγοῦνται ὅτι ἐκ τοῦ τάφου αὐτοῦ ἀνέβλυε μύρον ἵκανόν, διπερ πηγάδιον ἐκ τοῦ ἀγίου αὐτοῦ λειψάνου καὶ ὑπερεχυνόμενον τοῦ τάφου ἕρρεεν ἐπὶ τῶν κρημνώδων καὶ ἀποτόμων ἐκείνων βράχων καὶ κατίρροχετο μέχρι τῆς θαλάσσης, ἥτις ἀπέχει ἀπὸ τοῦ τάφου αὐτοῦ 130 περίπου μέτρα. Ἐκ τῆς Σκήτης τῶν Καυτοκαλυδίων, ἐκ τοῦ βορείου αὐτῆς μέρους φάνεται τὸ σπήλαιον τοῦ Ὁσίου, ἀπέχον σχεδὸν 1 ½ ώρας ὁδόν. Μνήμη αὐτοῦ Νοεμβρίου 12ῃ.

24) **Νεκτάριος ὄσιος** († 1500). Τέλεσυ τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἐν τῇ σκήτῃ τῶν Καρυών, καὶ ἡσκήθη ὑπὸ τὴν ὁδηγίαν ἐναρέτου καὶ ὁσιωτάτου γέροντος, Φιλοθέου καλουμένου, ἐν τινι Κελλίῳ τῶν Ταξιαρχῶν τῷ καλουμένῳ τοῦ Ἰάγχρου. Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 5ῃ.

25) **Νεόφυτος ὄσιος**, καὶ τωρ καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Δοχειαρίου. Ἡτο ἀνεψιός τοῦ Εὐμηνίου τοῦ συστήσαντος τὴν Μονὴν Δοχειαρίου, καὶ πατρός τοῦ πρότερον τὸ ἀξίωμα. Ἔγραψε Ποιεῖς τοῦ ἑαίου Ὅρους καὶ ἡγούμενος τῆς Μονῆς Δοχειαρίου, ἃς τὰς δικοδιμάς ἐπηγένετο καὶ τοὺς Νοσούς ὑποστήμησεν. Ἡκματε περὶ τὰ τέλη τοῦ Ιου αἰῶνος. Μνήμη αὐτοῦ Νοεμβρίου 9ῃ.

26) **Νήφων Β'**. πατρὸς ἀρχῆς **Κωνσταντινουπόλεως** († 1508). Κατήγετο ἐκ Πελοποννήσου ἔνθα καὶ ἐξεπαιδεύθη ἐξ ἀπαλῶν ὄνυχων τὰ ιερὰ γράμματα. Μετὰ τὰ γεγονότα τῆς ἐν Φλωρεστίᾳ συνόδου κατὰ τὸ παράδειγμα πολλῶν ἄλλων μοναχῶν περιῆλθε καὶ αὐτὸς μετά τινος ἀγιορείτου γέροντος πολλὰ μέρη ὑποστηρίζων τοὺς πιστοὺς καὶ πείθων νὰ μὴ δεχθῶσι τὴν μετὰ τῶν Λατίνων ἔνωσιν. Βραδύτερον ἐλθὼν εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος καὶ διαμείνας κατ' ἀρχὰς ἐπὶ μακρὸν ἐν ταῖς Μοναῖς Βατοπαιίδου, Παντοκράτορος καὶ Λαύρας, κατέληξεν εἰς τὴν τοῦ Διονυσίου, ἐν ᾧ καὶ ἐχειροτονήθη ιερεύς. Ἡ φήμη τῶν ἀρετῶν αὐτοῦ καὶ ὁ διδασκαλικὸς αὐτοῦ τρόπος ὑψωσαν αὐτὸν εἰς τὸν μητροπολιτικὸν θρόνον Θεσσαλονίκης, ἐξ ἧς μετ' οὐ πολὺ ἀνεβιάσθη εἰς τὸν οἰκουμενικὸν θρόνον Κωνσταντινουπόλεως, ἡς ἐγένετο δὲς πατριάρχης (1488—89 καὶ 1497—1498). Μετὰ τὴν δευτέραν αὐτοῦ παραίτησιν ἐκ τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου διετέλει ἐφησυχάδων εἰς τι μετόχιον τῆς Λαύρας ἐν Ἀδριανούπολει. Ράδοσυλος ὁ τότε ἡγεμόνων τῆς Βλαχίας γινώσκων ἐκ φήμης τὰς ἀρετὰς τοῦ Ἀγίου καὶ διερχόμενος δι' Ἀδριανούπολεως ἐπεσκέψατο αὐτὸν καὶ τῇ αὐτοκρατορικῇ ἀδείᾳ τοῦ Σουλτάνου Βαγιαζήτ Β' παρέλαθεν αὐτὸν εἰς τὴν

ήγεμονίαν του. Ή διδασκαλία καὶ τὸ παράδειγμα τῆς ἀγιοσύνης αὐτοῦ ὡφέλησε κατὰ πολὺ τὸ νέον αὐτοῦ ποίμνιον, ὅπερ δυστυχώς πρὸς μεγάλην του λύπην ἤναγκάσθη μετά τινα χρόνων νὰ ἐγκαταλείψῃ· διότι, πιστὸς τηρητὴς ὥν τῶν ἐκκλησιαστικῶν κανόνων καὶ ἔνθερμος ὑπερασπιστὴς τῆς δικαιοσύνης, δὲν ἦθλησε νὰ ἐπινεύσῃ εἰς τὴν νομιμοποίησιν ἀνόμου τινὸς συνοικείου· ὑπέπεσεν δὲν εἰς τὴν δυσμένειαν του ἡγεμόνος καὶ ἤναγκάσθη νὰ παραιτηθῇ καὶ νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ ἄγιον Ὅρος ἔνθα καὶ ἐτελεύτησεν ἐν τῇ ἵερᾳ Μονῇ του Διογυσίου περὶ τὸ 1508. Μνήμη αὐτοῦ Αὐγούστου 11η.

27) **Νήφων ὄσιος** († 1330). Οὗτος ἱερομόναχος ὧν εἰσῆλθεν εἰς τὸ Ὅρος καὶ ἤγωνίσθη κατ' ἀρχὰς παρά τινι δοκιμωτάτῳ ἡσυχαστῇ, Θεογνώστῳ καλουμένῳ, ἐν τῷ σπηλαίῳ του ἀγίου Ηέτρου του Ἀθωνίτου. Μετώκησε κατόπιν εἰς τὴν Σκήτην του ἀγίου Βασιλείου, είτα εἰς τὴν τῆς ἀγίας Ἀννης καὶ τελευταῖον εἰς Καυσοκαλύδια, ἔνθα καὶ ὁ ἀγιος Μάξιμος, οὐ καὶ στενώτατος φίλος ὑπῆρξε. Δείκνυται μέχρι σήμερον ἐν Καυσοκαλύδιοις τὸ σπήλαιον ἔνθα ἥραντο, κείμενον πρὸς τὸ νοτιοδυτικὸν μέρος τῆς Σκήτης καὶ ἀπέχον πρὸς τὸ τῆς ὥρας δόδον. Μνήμη αὐτοῦ Ιουντου 14η.

28) **Νεκηφόρος ὄσιος** († 1340). Κατήγετο ἐξ Ἰταλίας καὶ ἀστάθη τὸν μοναχικὸν βίον εἰς Ἀθωνικήν μονήν εἰς τὸ ἐρημικότερα καὶ λιταν δυσπόδιοτα μέροτο του Ὅρου. Εὐρημάτισε χειραγωγὸς καὶ διδάσκαλος του ἀγίου Γρηγορίου του Παλαμᾶ ἐν τῇ κατὰ Χριστὸν φύλαξι, καθὼς αὐτὸς οὗτος ὁ Γρηγόριος μαρτυρεῖ τοῦτο ἐν ταῖς εαυτοῦ συγγραφαῖς. Κατέλιπε νηπικά τινα κεφάλαια ἀπερ βλέπε ἐν τῇ Φιλοκαλίᾳ τόμ. B'. καὶ ἐν τῷ 146ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας Migne. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 4η.

29) **Παῦλος ὁ Ξηροποταμέτης** († 1000). Κατὰ μὲν τὴν παράδοσιν ἦτο υἱὸς του αὐτοκράτορος Μιχαὴλ του Ραγκαβέ, εὐνουχίσθη παῖς ἔτι ὥν δὲ του διαδόχου του Μιχαὴλ Λέοντος του Ἀρμενίου (813) ἵνα ἀποκληρωθῇ του θρόνου καὶ ἐν ἡλικίᾳ γενόμενος ἀνεχώρησε καὶ ὑπέδυ τὸν μοναχικὸν βίον ἐν Ἀθωνι. Κατὰ τὰς κρίσεις δὲ τῶν νεωτέρων ἦτο ἐπίσημός τις βυζαντινός, ὃς ἀπαρνηθεὶς τὰ του κόσμου καὶ ἐλθὼν εἰς Ἀθωνα (περὶ τὰς ἀρχὰς του 10ου αἰώνος) ἐγεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα καὶ ἔζη βίον ἐρημικὸν καὶ αὐτηρότατον παρὰ τὸν χείμαρρον τῆς σημερινῆς Μονῆς του Ξηροποτάμου, ἣν αὐτὸς βραδύτερον ἔδρυσε. Ἡτο σύγχρονος του ἀγίου Ἀθανασίου καὶ, ὡς δείκνυται ἐκ τῶν σωζομένων ἐγγράφων, ἔζη μέχρι του 1000^ο). Περὶ τὰ τέλη του βίου του συνέπηξε καὶ ἐτέραν Μονὴν

(¹) Τινὲς εἶπον ὅτι ὁ Παῦλος οὗτος ἦτο ἔγγονος του αὐτοκράτορος Ρωμανοῦ του Λεκαπηνοῦ (920), ἀλλοι δὲ φρονοῦσιν,

ἐπὶ τῆς αὐτῆς πλευρᾶς τοῦ Ὅρους, ἡτις μέχρι σήμερον φέρουσα τὸ δημόπουλον καλεῖται Μονὴ τοῦ ἀγίου Παύλου. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουλίου 28η.

30) **ΙΠέτρος ὁ Ἀθωνέντης.** Είναι δὲ ἀρχαιότερος καὶ ἐπισημότερος τῶν Ἀθωνιτῶν ἡσυχαστῶν καὶ ἡκμασε περὶ τὰ μέσα τοῦ θεοῦ αἰῶνος. Κατὰ τὰς φερομένας παραδόσεις ἦτο εἰς ἑκατὸν ἑπτά μετριών στρατιωτικῶν ἀνδρῶν ἐπὶ τῆς βασιλείας Θεοφίλου τοῦ εἰκονομάχου. Αἰχμαλωτισθεὶς ἔν τινι πρὸς τοὺς Σαρακηνούς πολέμῳ ἐνεκλείσθη εἰς τὸ ἐν Συρίᾳ φρούριον Σαμαρᾶ. Ἐνταῦθα οὐδεμίαν παρ' ἀνθρώπων ἀναμένων σωτηρίαν ἔστρεψε τὰ βλέμματα αὐτοῦ πρὸς τὸν παντοδύναμον Θεὸν μετὰ δακρύων ἔξαιτούμενος παρ'. Αὐτοῦ τὴν ἀπελευθέρωσίν του, Ἀπελευθερωθεὶς διὰ θαύματος ἐκ τῆς τοιαύτης καθείρξεως ὀδηγήθη εἰς Ρώμην καὶ ἐκ Ρώμης ἀποπλεύσας προσωριμίσθη εἰς τὸν Ἀθωνα. Ὁ Πέτρος εὗρε τότε τὸν Ἀθωνα ἔργημον καὶ ἀκατότικητον. Ἡ γενναῖα καὶ ἡρωϊκὴ ἐκείνη ψυχὴ εἰσδύσας εἰς τὰς φοβερὰς καὶ ἀγρίας ἐκείνας ὀρεινὰς πτυχὰς τοῦ Ἀθω, κατώκησεν ἔν τινι λίαν φοβερῷ σπηλαίῳ ἐπὶ πεντήκοντα περίου ἔτη, ἔνθα διήγυσεν ὑπερανθρώπους ἀγῶνας καὶ ἐδοκίμασε ποικίλους ὅπλα τῶν δαιμόνων πειρασμούς. Ἡ τροφὴ αὐτοῦ ἦτο χόρτα καὶ πᾶν διτοφυές καὶ σχέδιον παρείχεν αὐτῷ ἡ γῆ. Καθ' ὅλην τὸ διάστημα τῶν ἀγώνων αὐτοῦ οὐδένα ἄγνωστον εἶδεν ἀνεκαγγέλθη, δὲ τυγχαίως περὶ τὰ τέλη τοῦ θεοῦ τοῦ ὅποι τινος ἐλαφριδόλου θηρευτοῦ, διὸ παρηγγειλεν ἵνα επανέλθῃ αὐθίς πρὸς αὐτὸν μετὰ ἐν ἔτος. Πεισθεὶς εἰς τὴν αἰτησιν τοῦ θαυμαστοῦ ἐκείνου ἀναχωρητοῦ οὐ θηρευτῆς, παραλαμβάνει μεθ' ἑαυτοῦ δύο μοναχούς καὶ ἔρχεται πρὸς δευτέραν ἐπίσκεψιν τοῦ ἀγίου, δὲν εὑρον ὅμως νεκρόν. Ἀραντες τὸ ίερὸν αὐτοῦ λείψανον ἡγαγον αὐτὸν εἰς τὴν τότε Μονὴν τοῦ Κλήμεντος, κειμένην ἐν τῷ μέσῳ τῆς χερσονήσου, διόπου ἐκηδεύθη εὐλαβῶς ὑπὸ τῶν μοναχῶν. οἰτίνες περὶ τὰ τέλη τοῦ βίου τοῦ Ὁσίου εἶχον εἰσδύσει εἰς τὴν ιερὰν χερσόνησον ἐγκαταστάντες ἔκτοτε εἰς τὰ ἐπιτηδειότερα πρὸς κατοίκησιν μέρη αὐτῆς. Τὸ σπήλαιον τοῦ Ὁσίου δείκνυται μέχρι σήμερον ἐπειδὴ ὅμως τινὲς τῶν περὶ τὰ μέρη ἐκείνα οἰκούντων μοναχῶν ἐτόλμων ἀκρίτως καὶ ἀπαιδεύτως ἀγενούς τῆς πρὸς τοῦτο ἀπαιτουμένης προσετοιμασίας νὰ εἰσοικεῖσανται ἐν αὐτῷ πρὸς ἐπίδειξιν δῆθεν ὑψηλοτέρων ἀγώνων, προσβαλλόμενοι δὲ ὑπὸ δειμάτων, ὡς λέγουσι, ἔπασχον ἐκστασιν φρενῶν καὶ κατακρημνιζόμενοι ἐφονεύοντο, διὰ τοῦτο ἡ ιερὰ Μονὴ τῆς Λαύρας, εἰς τὰ δρια τῆς δύοις εύρισκεται, κηδομένη τῶν τοιούτων θυμάτων, ἀπέστειλεν οἰκοδόμους καὶ

ὅτι ἔτερος ἦτο ὁ βασιλόπατος Παῦλος ὁ κτίτωρ τῆς Μονῆς, καὶ ἔτερος ὁ Ὁσίος Παῦλος ὁ Ξηροποταμίτης, ὁ οὐγγρονός τοῦ ἀγίου Ἀθηνασίου.

ἀπέφραξε τὴν θύραν τοῦ σπηλαίου. Μνήμη αὐτοῦ Ἰουνίου 12ῃ.

31) **Σάβδας Α'** ὀρχιεπίσκοπος Σερβίας. Ἡτο
υἱὸς τοῦ τότε βασιλεύοντος τῆς Σερβίας Στεφάνου καὶ γῆμασε
κατὰ τὸν 13ον αἰῶνα. Παιδεύομένος ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας τὰ
ἱερὰ γράμματα ἐτρώθη τὴν καρδίαν ὑπὸ θείου ἔρωτος καὶ ἐν
ἡλικίᾳ 17 ἑτῶν ἀναχωρεῖ κρυφίως ἐκ τῆς πατρίδος ἔρχε-
ται εἰς ἄγιον Ὅρος καὶ ἐγκαθίσταται εἰς τὸ τότε ρωσικὸν
Μοναστήριον. Ἡ λαθραία αὕτη ἀναχώρησις ἐνέδαλε τὸν βα-
σιλέα εἰς μεγάλην ἀμηχανίαν, διὸ ἔστειλε πανταχοῦ ἀπε-
σταλμένους πρὸς ἀνεύρεσίν του· τέλος ἀνευρεθεὶς ὑπ' αὐτῶν
εἰς τὸ ῥήθεν Μοναστήριον δὲν ἔστερξε νὰ ἐπανέλθῃ μετ' αὐτῶν
εἰς τὸν πατέρα του· ἀλλ' ἀναβὰς εἰς τὸν πύργον τῆς Μονῆς
ἡγάγκασε κατ' ἐκείνην τὴν γύντα τὸν γέροντά του νὰ τὸν
κείρῃ μοναχόν, καὶ ρίψας ἐκ τῶν τειχῶν τὰ χρυσοκέντητά
του φορέματα μετὰ τῆς κόμης (ἢν ἐν τῇ ἐπενδύσει τοῦ ἱεροῦ
σχήματος ἀπέκειρε), εἰπεν εἰς τοὺς βασιλικοὺς ἀπεσταλμέ-
νους νὰ τὰ κομίσωσιν εἰς τὸν πατέρα του πρὸς βεβαίωσιν
ὅτι εὑρέθη ζῶν καὶ ἐκάρη μοναχός. Ἔγραψε πρὸς τούτους καὶ
ἐπιστολὴν πρὸς τοὺς γονεῖς του περὶ ακταιότητος κόσμου καὶ
τῆς τῶν ἀγίων μακαριότητος. Οἱ γῆς τοσοῦτον ἐμάλαξε καὶ
συνεκίνησεν αὐτούς, ὥστε ἀπεφθάσαν ἀμφότεροι νὰ ἀπαργη-
θῶσι τὸν κόσμον. Καὶ ἡ μὲν μάγιστρα αὐτοῦ ἐνεδύθη τὸ μηγαγι-
κὸν σχῆμα εἰς τὸ γυναικεῖν μοναστήριον, ὅπερα πάτητο αὐτῷ
ἀναθεῖς τὴν βασιλείαν εἰς τὸν πρεσβυτερὸν καὶ ομονυμόν του
υἱὸν Στέφανον Β'. κράλην τῆς Σερβίας ἔρχεται εἰς ἄγιον Ὅρος,
πρὸς συνάντησιν τοῦ υἱοῦ του Σάβδου, εὐρίσκει αὐτὸν ἐν τῇ
Μονῇ Βυτοπεδίου, καὶ ἐνδύεται ὑπ' αὐτοῦ τὸ μοναχικὸν σχῆμα
μετονομασθεὶς Συμεών. Βραδύτερον λαζῶν ὁ ἄγιος Σάβδας διὰ
χρυσοσούλου τοῦ τότε βασιλεύοντος ἐκ τοῦ σκου τῶν Ἀγγέ-
λων Κομιηγῶν αὐτοκράτορος τὸ ἡρηματένον μοναστήριον τοῦ
Χελανδαρίου, ἀνψκοδόμησεν αὐτὸν εἰς λαμπρὰν καὶ περικαλλῆ
Μονὴν καὶ συνήγαγεν ἐν αὐτῇ πάντας τοὺς ἐκ Σερβίας συρ-
ρέοντας δμογενεῖς του, οὓς ἡ φήμη τῆς ἀγιωτύνης αὐτοῦ καὶ
τὸ παράδειγμα τοῦ βασιλέως πατρός του καθ' ἐκάστην προσ-
είλκυσον. Κατ' ἐκείνον τὸν καιρὸν ἐγένετο ἀνάγκη νὰ ἀποστα-
λωσιν ὑπὸ τοῦ Πρώτου καὶ τῆς Συγάξεως τινὲς τῶν Ἀγιορει-
τῶν διὰ ἀναγκαῖας ὑποθέσεις τοῦ Ὅρους πρὸς τὸν βασιλέα Θεό-
δωρον τὸν Λάσκαριν, βασιλεύοντα τότε ἐν Νίκαιᾳ· (διότι μετὰ
τὴν τετάρτην σταυροφορίαν ἡ Κωνσταντινούπολις κατελήφθη
ὑπὸ τῶν Λατίνων, οἵτινες ἐδιατίλευσαν ἐν αὐτῇ ἐπὶ 57 ἔτη
(1204—1261). Οἱ Ἀγιορεῖται λοιπὸν κοινῇ ψήφῳ ἀπέστειλαν
πρὸς τὸν βασιλέα τὸν Σάβδαν, διτις ἐκτὸς τοῦ διτοῦ ἦτο περι-
βόητος διὰ τὰς ἀρετάς του, ἦτο σύναψις καὶ συγγενής τοῦ βασι-
λέως ἐξ ἐπιγαμβρίας· διότι δὲ ἀνεψιὸς τοῦ Ἀγίου Ροδοσλάδος
ἦτο γαμβρὸς τοῦ βασιλέως Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως. Ὁ βασι-

λεὺς μεγάλως χαρεῖς ἐπὶ τῇ ἀφίξει αὐτοῦ καὶ φιλοφρόνως δε-
ξιωθεὶς αὐτὸν συνομιλήσας τε καὶ συνευφρανθεὶς μετ' αὐτοῦ
τὸν ἔχειροτόνησε μετὰ προγγουμένην μετὰ τοῦ Πατριάρχου
συνεννόησιν ἀρχιεπίσκοπον Σερβίας ἄκοντα. Χειροτονηθεὶς δὲ
“Ἄγιος μετέδην εἰς τὴν ἐπαρχίαν του ποιμαίνων καὶ διδάσκων
τὸ ποίμνιον του τὰς εὐαγγελικὰς ἀλγθείας. Διαφρυθμίσας κα-
λῶς τὰ τῆς ἐπαρχίας του καὶ διελθὼν διὰ τοῦ ἁγίου Ὁρους
μετέδην εἰς προσκύνησιν τῶν ἀγίων Τόπων. Ἐκεῖθεν ἐπιστρέ-
ψων διῆλθε διὰ τῆς Νικαίας, ἔνθα καὶ ἐδεξιώθη ὑπὸ τοῦ συμ-
πεθέρου του βασιλέως Ἰωάννου Γ'. Δούκα τοῦ Βατάτου (1222),
γαμβροῦ Θεοδώρου τοῦ Λασκάρεως. Ο βασιλεὺς ὑπερευχαρι-
στηθεὶς καὶ μεγάλως τιμήσας αὐτὸν τὸν ἀπέστειλε διὰ βασιλι-
κοῦ πλοίου εἰς τὸ Μοναστήριον ἔνθα διαμείνας ἐπὶ τινα και-
ρὸν ἀπήλθε πάλιν εἰς τὴν ἐπαρχίαν του, γὰρ ποιμάνας θερέ-
στως καὶ καταφωτίσας ἀπασαν τὴν Σερβίαν διὰ τῆς θείας δι-
δασκαλίας καὶ τῶν θαυμάτων του ἐτελεύτησε (περὶ τὸ 1237)
καταλιπὼν διάδοχον τοῦ θρόνου τὸν ἀρχιεπίσκοπον Ἀρσένιον.
Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 14η.

32) Σάββας Β'· ἀρχιεπίσκοπος Σερβίας († 1267).

Ἡτο νεώτερος υἱὸς του βασιλέως τῆς Σερβίας Στεφάνου τοῦ Β',
καὶ ἀνεψιὸς του εἰρημένου Σάββα Α', ἀρχιεπισκόπου Σερβίας.

Ἡγωνίσθη τοὺς πνευματικοὺς ἀγῶνας ἐπὶ ίκανὸν χρόνον ἐν
Ἀθωνικῇ, καὶ ἐπαρελθὼν βραχύτερον εἰς τὴν Σερβίαν ἐγένετο
διαδοχῆς του εἰρημένου Αρσένιου, ὃς εἶχε διαδεχθῆ τὸν ἀγῶνα
Σάββαν Α'. ἀρχιεπ. Σερβίας. Μνήμη αὐτοῦ Φεβρουαρίου 8η.

33) Σέργων ὁ μυροβούλητος († 1287). Εἶναι ὁ ἴδρυτης
τῆς φερωνύμου Μονῆς, γὰρ ἐπὶ τανάς ὑψηλοῦ καὶ ἀποκρύπτου
βράχου κατὰ θείαν γεῦσιν ὠκοδόμησεν, γῆτις καὶ διὰ τοῦτο κα-
λεῖται Σιμόπετρα (γῆτοι Πέτρα του Σίμωνος). Μνήμη αὐτοῦ
Δεκεμβρίου 28η.

Εἰς ἀπόστασιν λίθου βολῆς ἀπὸ τῆς Μονῆς, παρὰ τὴν ὁδὸν
τὴν ἄγυστον εἰς αὐτήν, δείκνυται τὸ σπήλαιον, ἔνθα ὁ “Ἄγιος
διήνυσε τοὺς ὑπὲρ ἀνθρωπον αὐτοῦ ἀγῶνας.” Ἀνῳθεν τοῦ σπη-
λαίου τούτου εἶναι σίκηρά τι, ἐνῷ ἐφησυχάζει νῦν ὁ Πνευμα-
τικὸς Ματθαῖος ἱερομόναχος, ἀνήρ εὐπαίδευτος καὶ, εἴπερ τις
καὶ ἄλλος, ἐμπειρότατος ἐξαγορευτής. Ὁ Πνευματικὸς Ματ-
θαῖος διῆλθε πολλὰς ἐπαρχίας τῆς Ἑλλάδος καὶ Ἀνατολῆς
κηρύττων κατ' αἰτησιν τῶν Ἐπισκόπων τὸν λόγον του Θεοῦ
καὶ ἐξομιλογῶν ἀποτελεσματικῶτατα τοὺς σωρτῆδον ἀπάντως
πρὸς αὐτὸν συνωστιζομένους χριστιανούς.

34) Συμεὼν ὁ κτέτωρ τοῦ Χελανδαρέου († 1200).

Ωνομάζετο πρότερον Στέφανος, καὶ εἶναι ὁ εἰρημένος ἡγεμῶν
(ζουπάνος) τῆς Σερβίας πατήρ του προμηνυμούνευθέντος Σάββα Α',
ἀρχιεπισκόπου Σερβίας. Ο τάφος του δείκνυται μέχρι σήμε-
ρου εἰς τὸν ναὸν του Χελανδαρίου, ἐξ οὗ ἀγεράνη κληρικοί, τοῦ

δποίου δ καρπός λέγεται ὅτι είναι αντίδοτον κατά τῆς στειρώσεως. Μνήμη αὐτοῦ Φεδρουαρίου 13η.

35) **Συμεών ὁ ἀνυπόδητος** (16ος—17ος αἰών). Φαίνεται ὅτι κατήγετο ἐκ τῆς ἐπαρχίας τοῦ Βόλου. Ἡτοῦ υἱὸς ιερέως, ἔξεπαιδεύθη ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας τὰ ίερὰ γράμματα, προσεκολλήθη τῷ τότε ἐπισκόπῳ Δημητριάδος καὶ ἔχειροτοκήθη παρ' αὐτοῦ Διάκονος. Ἐνεδύθη τὸ μοναχικὸν σχῆμα ἐν τινὶ Μοναστηρίῳ τοῦ Ὄλυμπου, καὶ ἥρωνίσθη ἐκεῖ ἐπὶ ἵκανὸν χρόνον ἐν μεγάλῃ σκληραγγίᾳ, μονοχίτων, ἀνυπόδητος καὶ χαμαιεύνης. Ἐπεσκέψθη κατόπιν τὸ ἄγιον Ὅρος, εἰσῆλθεν εἰς τὴν Λαύραν τοῦ ἄγίου Ἀθανασίου, καὶ ἔχειροτοκήθη ἐν αὐτῇ ιερεύς. Καταλιπὼν μετά τινα καιρὸν τὴν Λαύραν εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἀδελφότητα τῆς Μονῆς τοῦ Φιλοθέου, ἃς καὶ ἐγένετο ἥρον μενος. Φεύγων διμως τὰς ἐπιβουλὰς κακοτρόπων τινῶν μοναχῶν ἀνεγώρησεν εἰς τὰ μέρη τῆς Ζαγορᾶς, εἰς τὸ ὅρος τὸ καλούμενον Φλαμούριον, ἔνθα ὑπὸ Θεοῦ ὀδηγηθεὶς ἔκτισε καὶ Μοναστήριον. Διέδραμε πολλὰ μέρη τῆς Θεσσαλίας καὶ τῆς στερεᾶς Ἑλλάδος καὶ ἥλθε καὶ εἰς αὐτὰς τὰς Ἀθήνας κηρύττων τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ, γενόμενος δεκτὸς μετὰ πολλῆς εὐλαβείας καὶ ἐλκύσων πολλὰς ψυχὰς εἰς σωτηρίαν διὰ τῆς ἐναρέτου πολιτείας του. Τελευταῖον μετέστη καὶ εἰς τὴν Κων.)πολιν, ἔνθα καὶ ἔτυχε λαμπρᾶς ὑποδσύγης ὑπὸ τοῦ τότε Πατριάρχου. Ἐνταῦθα καὶ ἐτελετησεν ἐπισπασμένος ἀπειροντικούς μαθηταύς εἰς τὸν μοναχικὸν βίον. Μνήμη αὐτοῦ Απριλίου 19η.

36) **Φιλόθεος ὄστιος**. Ἡμήνας περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς 11ης ἐκατονταετηρίδος σύγχρονος του ὥν τοῦ ἄγιου Ἀθανασίου τοῦ Λαυριώτου. Εἶναι ἰδρυτής τῆς φερωνύμου Μονῆς, ἣν ἀπ' ἀρχῆς εἰς τὸ ὄνομα τῆς Θεομήτορος καθιέρωσε. Μνήμη αὐτοῦ Ὁκτωβρίου 21η.

Τοιαῦτα ἐν ἐπιτομῇ τὰ περὶ τοῦ βίου τῶν ἐπισημοτέρων Ἀγιορειτῶν Ἀγίων, οἵτινες ὑπέδειξαν ἡμῖν διὰ τοῦ ἴδεον παραδείγματος, ὅτι ἔργον τοῦ μοναχοῦ δὲν είναι ἀπλῶς ὁ ἐγκλεισμὸς ἡμῶν ἐν τινὶ Μονῇ ἡ ἡσυχαστηρίω, ἀλλ' ἡ καθημερινὴ μελέτη τῆς καρδίας ἡμῶν, ἡ ἀκριβὴς ἐπαγρύπνησις ἐπὶ τῶν κινημάτων αὐτῆς, ἡ βαθεία ἐξέτασις πασῶν τῶν ἡθικῶν ἡμῶν ἐλλειψεων, ἡ ἔξερεύγησις πάσης τῆς ἐσωτερικῆς ἡμῶν ἐκρυθμίας καὶ παραχωρφώσεως, ἡ ἀνακάθαρσις καὶ ἀποστιλθωσις τῶν ιερῶν καὶ ἀγρῶν συγκαισθημάτων τῆς ψυχῆς ἡμῶν, ἐν λόγῳ ἡ θανάτωσις παντὸς σπέρματος κακίας ἐμφωλεύοντος ἐν ἡμῖν. καταπικραίγοντος καὶ ἀμαυροῦντος σύμπασαν τὴν εὐγένειαν τῆς φύσεως ἡμῶν, ἣν ἐκλήθημεν γὰρ ἐξαγνίσωμεν καὶ νὰ ἀποπνευματίσωμεν, ὅργανα κρουόμενα τῆς χάριτος τοῦ ἄγιου Πνεύματος γινόμενοι καὶ ναοὶ Θεοῦ ζῶντος. «Μοναχός ἐστι, (λέγει τις τῶν Πατέρων), τάξις καὶ κατάστασις ἀσωμάτων ἐν σώματι ὑλικῷ ἐκτελουμένη... Μοναχός ἐστιν ἡγνισμέ-

νον σῶμα, κεκαθαριμένον στόμα καὶ πεφωτισμένος τοῦς» (Κλίμαξ Ἰωάννου Α'. ί.). Ἰδού ὁ προορισμὸς τοῦ μοναχοῦ, οὐ η̄ παραγνώρισις οὐ μόνον καθιστὰ ματαίαν τὴν ὑποταγὴν αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ λίαν οἰκτρῶς αὐτὸν παραλογιζόμενον καὶ ναυαγούντα ἐμφαίνει. Μόνον διὰ τῆς τοιαύτης ἐργασίας θὰ δυνηθῇ ὁ μοναχὸς νὰ ἀναπτερώσῃ τὴν ἰδίαν ψυχὴν πρὸς τὸν ἀμάρκτον καὶ ἀθάνατον ἔρωτα τοῦ ἄκρου ἐφετοῦ, δι' οὐ θὰ δυνηθῇ νὰ γνωρίσῃ «τὸν τῆς ψυχῆς πνευματικὸν γέλωτα» (Κλίμ. Ζ'. μα'). καὶ νὰ σκιρτᾶ καθ' ἡμέραν σκιρτήματα εἰργηικὰ ἀφράστου ἀγαλλιάσεως. Τὸ ἔργον εἶναι ἐπίπονον καὶ δυσχερές: εἶναι τέχνη τεχνῶν καὶ ἐπιστήμης ἐπιστημῶν¹⁾ εἶναι ἔργον ὅλοκλήρου τοῦ βίου καὶ οὐχὶ μιᾶς ἡμέρας η̄ ἐνὸς ἔτους: δεῖται γενναῖοι φρονήματος καὶ ἀπαιτεῖ αὐταπάργησιν καὶ αὐτοθυσίαν²⁾ ἐνὶ λόγῳ εἶναι ἔργον ὅλιγοις ἀληθῶς ἐφικτόν. Ηλիγ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ
ΑΔΩΝΗΝΑΝ
έπειδὴ ἐκ τούτου ἔξαρταται η αἰώνιος ἡμῶν τύχη, εἶναι ἐπαναγκες νὰ ἀποδυθῷμεν καὶ νὰ κατέλθωμεν εἰς τὸν ἀγῶνα, πεισμένοι, ὅτι τὰ ἀδύνατα παρὰ ἀνθρώποις, δυνατὰ παρὰ τῷ Θεῷ». ³⁾

Σημειώτεον, ὅτι ἐν τῷ χερού τῶν Ἀγιορειτῶν Ἀγίων συγχρηματοῦται καὶ πλεῖστοι στοιχιαρτούρες μετὰ τὴν ἀλωτινὴν ιαχούρησσαντες, οἵτινες μετὰ τὴν ἀνουσίου η̄ ἀκεύθιτην αγητηρίαν μωσιν καταψυγόντες εἰς τὸ ἄγιον Ὁρὸς καὶ προγυμνασθέντες ἵκανως ἐν τοῖς μαθήμασι τῆς μεταγοίας ἐξώρμησαν ἐντεῦθεν, ὡς ἀπό τενος ἱερᾶς ἀκροπόλεως, πρὸς τοὺς ἀγῶνας καὶ τὰ σκάμματα τοῦ μαρτυρίου. Τούτων οἱ βίοι περιέχονται ἐν τῷ **Νέῳ Μαρτυρολογέῳ**. Ἐκτεταμένους βίους τῶν Ἀγιορειτῶν βλέπε ἐκτὸς τοῦ Συναξαριστοῦ Δουκάκη καὶ εἰς τὸ «Νέον Ἐκλόγιον» καὶ «Νέον Λειψωνάριον».

§ 6. Λόγος περὶ τῶν πλεονεκτημάτων καὶ καθηκόντων τοῦ μοναχικοῦ βίου (ὑπὸ Φενελῶνος)²⁾.

Ο κόσμος ὅλος δὲν εἶναι τίποτε, διότι πᾶν τὸ πεπερασμένον ἔχει τέλος, καὶ ἐπομένως παρέρχεται. Ο οὐρανὸς οὗτος, δ

¹⁾ Η τοιαύτη ἐργασία εἶναι ἀδύνατον νὰ ἐπιτευχθῇ ἀλλως, εἰ μὴ αἰρομένης ἐκ τῆς ψυχῆς ἡμῶν τῆς ἀναισθησίας, εἴτε πωδόσεως, εἴτε ἀκαταχνεύσιας καὶ ἀναλγησίας. Ποικὶ δὲ τὰ σημεῖα καὶ γνωρίσματα αὐτῆς καὶ τὶς ὁ πρακτικὸς τόρπος τῆς ἀρτεως αὐτῆς, βλέπε ἐν τῇ Κλίμακι τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τὸν ΙΖ'. Λόγον, ἐπιγραφόμενον: «Περὶ ἀναισθησίας, ἥγουν τεκούσεως ψυχῆς καὶ θανάτου νοός, πρὸς θανάτου σώματος.»

²⁾ Ο Φενελῶν ἐγεννήθη τῷ 1651 ἐξ οἰκουμενικῆς ἐπιφύλαξεως τη-

δποίος ἐπιστεγάζει ἡμᾶς διὰ τοῦ ἀχανοῦς αὐτοῦ θόλου, δμοιάζει κατὰ τὴν ἀγίαν Γραφὴν πρὸς σκηνὴν τινα, τὴν δποίαν στήνει ὁ ταξειδιώτης τὸ ἑσπέρας, καὶ αἱρεῖ αὐτὴν τὴν πρωΐαν. (Ιώβ. 36, 29). Ὁποίος λοιπὸν πρέπει νὰ ἔγαται ὁ ἐπὶ τῆς γῆς βίος καὶ ἡ ἀναστροφὴ ἡμῶν, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ Ἀποστόλου Πέτρου (Β'. 3, 10), ἀφ' οὗ οἱ οὐρανοὶ αὗτοι, τοὺς δποίους βλέπομεν, καὶ ἡ γῆ αὕτη, ἡ δποία μᾶς βαστάζει, θὰ κατακαῶσι διὰ τοῦ πυρός; Τὸ τέλος τῶν πάντων ἔρχεται καὶ σχεδὸν ἐπλησίασε. Πᾶν δ, τι φαίνεται σταθερόν, οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ εἰκόνη τις κενή, σχῆμα παρερχόμενον καὶ δραπετεύον, καὶ μὴ ἐπιτρέπον νὰ τὸ ἀπολαύσωμεν· οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ σκιά τις, ἡ δποία ἀστραπιάς ἔξαφανίζεται. Ὁ καίρος εἶναι συν-

γείας ἐν ταῖς σπουδαῖς αὐτοῦ, καὶ ἐδείκνυτο ἐπιτήδειος πρὸς πᾶν εἶδος μαθήσεως. Ἐν ἡλικίᾳ 19 ἐτῶν αἱρέεται, διῃγεῖται τὸν θυμακμὸν τῶν θροκτῶν του καὶ ἐπεκροτήθη ὑπὸ πάντων. Τὰ συγγράψατο αὐτοῦ μαρτυροῦσιν αὐτὸν ἄγδος ἐντεθοκμένον ἐν τοῖς ζητεῖσι τῆς θροκτίας καὶ νεωτέρως ἀλεκτρανῆς φλερτούσαν. Εἴγε τρισεδκινοὶ καὶ εὐαίσθητοὶ καρδιῶν, ήτις ποτισθεῖται ὑπὸ τῶν ἀνώνυμων ναυαρτῶν τῶν εὐαγγελικῶν ἀληθειῶν καὶ προσφόρως ακλινεογνηθεῖσα, διεφλέγετο δὴν ὑπὸ τοῦ θείου ἔρωτος. Ὅπηρος τύπος μετανιώτητος, προσότητος καὶ μετριοφροσύνης. Ἡ γλυκύτης τοῦ χαροκτήρος αὐτοῦ, ἡ ἐπανθοῦσσα καὶ διακοσμοῦσσα καὶ αὐτὰ τὰ συγγράμματά του, ἀπειργάζετο λίγην τερπυὴν καὶ γαρίεσσαν τὴν συναναστροφὴν του, καὶ καθίσταται αὐτὸν ἀγαπητὸν καὶ εἰς αὐτοὺς τοὺς ἔχθροὺς τοῦ Κρέτους. Ἔγραψε πολλά, ἐξ ὧν ἀναφέρομεν τὸν **Τηλέμαχον**, τοὺς **νεκρικοὺς Διαλόγους**, τοὺς **Μύθους** (ἔργα συγγραφέντα εἰς ἀπόψεως παιδιαγωγικῆς διὰ τοὺς ιδίους τροφίμους), **Πραγματείαν περὶ ὑπάρξεως Θεοῦ καὶ τῶν ἰδιοτήτων αὐτοῦ**, **Πραγματείαν περὶ τοῦ ἔργου τῶν Ποιμένων**, **Περὶ ἀνατροφῆς τῶν κορασίων καὶ λοιπά**. Τὸ λεκτικὸν ὑφος τοῦ Φενελῶνος εἶναι ἀνθηρὸν καὶ κομψὸν μᾶλλον, παρὰ ὑψηλὸν καὶ ἔντονον. Ἔγένετο ἀρχιεπίσκοπος Καμβοσίας (1695) καὶ ἀπεβίωσεν ἐν τῇ ιδίᾳ ἐπισκοπῇ μετὰ 20 ἔτη (1715).

Ἡ μετάφραστις τοῦ Λόγου τούτου περὶ τοῦ μοναχικοῦ βίου, γενομένη εἰς γλῶσσαν ἀπλουστέραν, ἐξεπονήθη ἐπὶ τῇ βάσει τοῦ 28ου τόμου τῆς συλλογῆς τῶν *Orateurs chrétiens*, τῆς ὑπὸ τοῦ Migne τῷ 1864 ἐν Πρασίοις γενομένης ἐκδόσεως. Ἀπεκτι καὶ ὑποσημειώσεις εἰς τὸν Λόγον τοῦτον εἶναι προσθήκη τοῦ μεταφράστου.

εσταλμένος, λέγει δὲ ἀπόστολος Παῦλος ὅμιλῶν περὶ τῶν παρθένων· πρέπει λοιπὸν νὰ χρώμεθα τῷ κόσμῳ τούτῳ ὡς μὴ χρώμενοι. (Α'. Κορ. 7, 29—31). Πρέπει ἐν τῇ χρήσει τοῦ κόσμου νὰ περιορισθῶμεν εἰς μόνον τὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα· πρέπει νὰ κάμωμεν χρῆσιν νηφάλιον καὶ νὰ μὴ ζητῶμεν ἐν αὐτῇ ἀπολαύσεις· νὰ κάμωμεν χρῆσιν τῶν πραγμάτων τοῦ κόσμου παρερχόμενοι, χωρὶς νὰ προσηγάγωμεθα καὶ νὰ σταματῶμεν ἐν αὐτοῖς. "Ωστε εἶναι οὐκτρὸς πλάνη τὸ νὰ φανταζώμεθα, ὅτι ἀφιερόνομεν κατί τι μέγα εἰς τὸν Θεόν, ὅταν ἐγκαταλείπωμεν τὸν κόσμον διὰ νὰ γίνωμεν μοναχοί· οὐδὲν ἄλλο κάμνομεν, εἰ μὴ ἔτι ἀπαρνούμεθα μίαν αὐταπάτην διεθερίαν· ἀπαργούμεθα ἄλληθινὰ κακά, τὰ δόποια εἶναι μετημφεσμένα καὶ φαίνονται ἔξωτερικῶς ὡς ἀγαθά. Εἶναι δυνατόν ποτε νὰ εἴπωμεν ὅτι χάνομεν τὸ στήριγμά μας, δταν ἀπορρίψωμεν μίαν ῥάδδον ράγισμένην, ή δόποια οὐχὶ μίνον δὲν θὰ δανγιθῇ νὰ μᾶς χρησιμεύσῃ ὡς στήριγμα, ἄλλ' ἐνδέχεται καὶ νὰ μᾶς διατρυπήσῃ τὴν γείρα, ὅταν θελήσωμεν νὰ ἐπιστηρυγθῶμεν ἐπ' αὐτῆς; Ἀπαιτεῖται ἄρα γε μεγάλη εὐτολμία διὰ νὰ εκφύγωμεν ἐκ τίνος οἰκίας ἑτοιμορρόπου, ή δόποια ούναται νὰ μᾶς φονεύσῃ διὰ τῆς πτώσεώς της; Τί λοιπὸν ἐγκαταλείπει ἐκείνος δοτις ἀφήνει τὸν κόσμον; Οὐδὲν ἄλλο ἐγκαταλείπει, εἰ μὴ ὅτι ἐγκαταλείπει ἐκείνος ὁ δόποιος ἐξυπνὰ ἐκ τίνος ταρακτικοῦ καὶ τρομακτικοῦ δνείρου. Πάντα δσα βλέπομεν· πάντα δσα ἐγγίζομεν, πάντα δσα ἀριθμοῦνται, πάντα δσα μετροῦνται διὰ τοῦ χρόνου, οὐδὲν ἄλλο εἶναι, εἰ μὴ σκιὰ ἀληθείας. Μόλις ἀρχίζουσι νὰ ὑπάρχωσι καὶ πάραυτα ἐξαφανίζονται καὶ δὲν ὑπάρχουσι πλέον. Καὶ δλόκληρον τὴν φύσιν νὰ ἀφιερώσωμεν εἰς τὸν Θεόν, πάλιν οὐδέν ἄλλο ἀφιερώνομεν εἰς αὐτόν, εἰ μὴ τὸ οὐδέν. τὴν ματαιότητα, τὸ ψεῦδος αὐτὸν.

Ἐξ ἄλλου δὲ τοσοῦτον μάταιος καὶ σαθρὸς οὗτος κόσμος εἶναι ἀπατεών, ἀχάριστος καὶ προδότης· "Ω! Πόσον σκληρὰ εἶναι η δουλεία αὐτοῦ!" Ω νίοι τῶν ἀνθρώπων, διὰ τί δὲν σᾶς φαίνεται ἐπίπονος η δουλεία αὐτοῦ, διὰ τί δὲν βαρύνεσθε νὰ τὸν κολακεύητε. νὰ προσπαθήτε νὰ τῷ ὀρέσητε, καὶ νὰ ζητήτε ὡς ἐπαίται τὰς ἀναξίας λόγου χάριτάς του! "Οπόσας διόδους εἶναι ἀνάγκη νὰ διέλθῃ τις, δόποσας ταραχάς, δόποσους ἐξευτελισμούς, δόποσας ἀνάνδρους πράξεις διὰ νὰ φθάσῃ εἰς ἐκεῖνα τὰ δόποια δὲν ἐγτρέπονται νὰ δνομάζωσι τιμᾶς οἱ ἀνθρώποι! Ἐν οἷς ταραχώδει καταστάσει διατελοῦσι καὶ ἐκείνοι οἱ δόποιοι ἀγωνίζονται νὰ ἐπιτύχωσι τὰς τοιαύτας τιμᾶς ταὶ δόξας, καὶ ἐκείνοι ἀκόμη οἱ δόποιοι ἐπέτυχον αὐτάς! Οἶαν πραγματικὴν πτωχείαν βλέπει τις ἐν τῷ φαινομενικῷ ἐκείνῳ πλούτῳ! Τὰ πάντα προδίδουσι καὶ ἐκκαλύπτουσι τὴν κατάστασιν τῆς καρδίας τῶν τοιούτων ἀνθρώπων, ἀκόμη καὶ αὐτῇ ἡ ἐλπίς, διὰ τῆς δόποιας τρέφεται καὶ ζωογονεῖται ἡ καρδία αὐτῶν. Αἱ ἐπιθυ-

μίαι αὐτῶν δέξονται καὶ ἐξερεθίζονται· γίνονται ἄγριαι, ἀκάθηκτοι καὶ ἀκόρεστοι· ὁ φθόνος διασπαράσσει τὰ σπλάγχνα αὐτῶν. Εἶναι δυστυχεῖς ὅχι μόνον διὰ τὴν ἴδικήν των δυστυχίαν, ἀλλ᾽ ἀκόμη καὶ διὰ τὴν εὐημερίαν τοῦ πλησίου· δὲν αἰσθάνονται πλέον τόσον ἔκεινα τὰ ὅποια ἔχουσιν, ὅσον λυπούνται καὶ τυραννούνται διὰ τὴν ἔλλειψιν ἔκεινων τὰ ὅποια δὲν ἔχουσι. Ἐδοκίμασαν διὰ τῆς πείρας τὴν ματαιότητα τῶν πραγμάτων ἔκεινων τὰ ὅποια ἀπέκτησαν· καὶ ὅμως ἡ τοιαύτη πείρα οὐδόλως δλιγοστεύει τὴν ὅρμήν καὶ μανίαν των, τὴν ὅποιαν δεικνύουσι πρὸς τὸ νὰ ἀποκτήσωσι καὶ ἄλλα, τὰ ὅποια γνωρίζουσι πολὺ καλά, ὅτι εἶναι ἔξι ίσου ἀνεπιτήδεια πρὸς τὸ νὰ καταστήσωσιν αὐτοὺς εὐτυχεῖς. Δὲν δύνανται οὔτε νὰ καρέσωσι τὰ πάθη των, οὔτε νὰ τὰ κατανικήσωσι. Αἰσθάνονται τὴν τυρανίαν τῶν παθῶν, καὶ ὅμως δὲν θέλουσι νὰ ἐλευθερωθῶσιν ἔξι αὐτῶν.

Ω! Εἴθε νὰ γίνουνάμην νὰ ἐλκύσω τὸν κόσμον ὅλον εἰς τὰ Μοναστήρια καὶ εἰς τὰς ἑργάμους, καὶ θὰ ἔδειπεν, ὅτι θὰ τοὺς ἔκαμον νὰ ὅμολογήσωσι τὴν ἴδιαν αὐτῶν δυστυχίαν καὶ ἀπελπισίαν, Οἵμοι! Εἰσέλθετε εἰς τὸν κόσμον, μελετήσατε αὐτὸν ἐκ τοῦ πλησίου ἐν τῇ φυσικωτάτῃ αὐτοῦ καταστάσει· οὐδὲν ἄλλο θὰ ἀκούστητε μεταξὺ τῶν οἰκογενειῶν, εἰ μὴ θρησκευό καὶ ἀνατρεπτικούς καρδιῶν πλεομένων καὶ ἔστενχωργμένων. Οὗτος ὑπέπεσεν εἰς τὴν δυσμένειαν τοῦ κυρίου του, καὶ ἐνῷ ἐργάζεται ἐπὶ τοσαῦτα ἔτη, οὐδένα μισθών ἀπολαμβάνει διὰ τοὺς κόπους του, καὶ ἐπομένως καταγτά πλέον νὰ χάσῃ τὴν ὑπομονήν του, Ἐκεῖνος ἀπαντᾷ πολλὰς ἀπαρέσκειας καὶ δυσαρεσκείας ἐν τῇ ἐκτελέσει τοῦ καθήκοντος αὐτοῦ. Οὗτος ζημιοῦται· ἐκεῖνος φοβεῖται μὴ ζημιωθῇ· δὲ ἄλλος δὲν ἔχει ἀρκετὴν περιουσίαν καὶ εὑρίσκεται εἰς στενόχωρον θέσιν. Ἡ λύπη καὶ ἡ ἀθυμία καταδιώκει τοὺς πάντας, ἔως καὶ εἰς αὐτὰ ἀκόμη τὰ θέατρα· καὶ ἐν μέσῳ τῶν γίδων δόμοιούσιν, ὅτι εἶναι δυστυχεῖς. Δὲν ζητῶ τὴν μαρτυρίαν ἄλλου τινός, εἰ μὴ αὐτοῦ τοῦ κόσμου, διὰ νὰ διδάξω τοὺς ἀνθρώπους πόσον ὁ κόσμος είναι ἀξιος καταφρογήσεως.

Άλλα, ἐν τῷ τέκνα τοῦ κόσμου διμιλοῦσιν οὕτω καὶ δομολογοῦσι τὴν δυστυχίαν των, ποία εἶναι ἀράγε ἡ ἔκφρασις τῶν μοναχῶν, δηλ. ἔκεινων, οἱ ὅποιοι διφείλουσι νὰ γίναι τέκνα τοῦ Θεοῦ; Φεῦ! Θυμάζουσι καὶ ἔκτιμωσι μυστικῶς ἐν τῇ καρδίᾳ των τὰ μάταια πράγματα τοῦ κόσμου, τὰ ὅποια καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος, ὃσον μάταιος καὶ ἀν γίναι (δὲν δύναται νὰ μὴ) τὰ περιφρονεῖ. Θεέ μου! Ἐκρίζωσον, ἐκρίζωσον ἐκ τῆς καρδίας τῶν τέκνων σου τὴν κατηραμένην ταύτην ἀπάτην. Εἰδον μάλιστα πολλοὺς ἔξι αὐτῶν, οἱ ὅποιοι ἀν καὶ γίναι ἀγαθοὶ καὶ εἰλικρινεῖς ἐν τῇ εὐσεβείᾳ αὐτῶν, ὅμως ἔνεκα τῆς ἀπειρίας των ἐθαύμαζον μετὰ μεγάλου θάμβους τὰς παχυλὰς

λάμψεις τῶν κοσμικῶν ἀγαθῶν ἐξεπλήγητοντο μᾶλιστι, ὅταν ἔβλεπον ἀνθρώπους, οἱ ὅποιοι προώδευον εἰς τὰς τιμὰς καὶ καὶ τὰς δόξας τοῦ κόσμου. καὶ οἱ ὅποιοι ἐν τούτοις ἔλεγον εἰς αὐτούς: «Δὲν εἶμεθα εὐτυχεῖς.» Ἡ ἀλήθεια αὕτη ἐφαίνετο εἰς αὐτούς νέα, ὡςτὸν νὰ μὴ τὴν εἶχεν ἀποκαλύψει εἰς αὐτούς τὸ Εὐαγγέλιον καὶ ὡςτὸν γίνεσθαι τῷ τοῦ κόσμου. Θεέ μου! Ὁ μὲν κόσμος, διὰ τῆς ἐκφράσεως τῶν ἴδιων αὐτοῦ παθῶν, μαρτυρεῖ τὴν ἀλήθειαν τοῦ Εὐαγγελίου Σου, τὸ ὅποιον λέγει: «Οὐαὶ τῷ κόσμῳ!» (Ματθ. 18, 7) τὰ δὲ τέκνα Σου δὲν ἐντρέπονται καθόλου νὰ δεικνύωσιν, ὅτι ὁ κόσμος φαίνεται ἀκόμη εἰς αὐτὰ γλυκὺς καὶ εὐάρεστος!

Ἐξ ἄλλου δὲν είναι μόνον σαθρὸς καὶ ἀθλιος, ἀλλ’ είναι ἀκόμη ἀσυμβίδυκτος πρὸς τὰ ἀληθινὰ ἀγαθά. Οἱ πόνοι τοὺς ὅποιούς βλέπομεν ὅτι ὁ κόσμος ὑποφέρει, είναι δι’ αὐτὸν γίνεσθαι τῶν αἰωνίων ὀδυγῶν. Καθὼς ἡ οὐράνιος χαρὰ μορφοῦται βαθμηγόδον ἐκ τῆς παρούσης τηγάνων ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν δικαίων, ἐν τῇ ὅποιᾳ είναι γίνεσθαι τοῦ Θεοῦ (Λουκ. 15, 21). οὕτω καὶ γίνεσθαι τῇ φρίκῃ καὶ γίνεσθαι τοῦ ἀδου μορφοῦται βαθμηγόδον ἐκ τῇ καρδίᾳ τῶν ἀνετίων ἀνθρώπων, οἱ ὅποιοι ζωστικοὶ κράνοι τοῦ Θεοῦ. Ὁ κόσμος είναι ἐν ταῖς "Ἄστραις, οἱ ὅποιοι γῆινη γῆις" διότι τί ἄλλο βλέπομεν εἰς τὸν κόσμον, εἰ μὴ φθόνους, μανίας, καὶ μίσους κατὰ τῆς οὐρανίειας καὶ ἀρετῆς; τί ἄλλο, εἰ μὴ ἀνθρώπους οἱ ὅποιοι, ἐπειδὴ φύγουνται νὰ καθηγουχάσωσι τὴν καρδίαν των, καὶ νὰ κορέσωσι τὰς ἐπιθυμίας της, ἀπηλπισθησαν πλέον; Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς γίλθειν ἐκ τῶν οὐρανῶν εἰς τὴν γῆν διὰ νὰ κεραυνοδολήσῃ διὰ τῶν ταλαντισμῶν καὶ τῶν ἀρῶν του τὸν ἀσεβῆ κόσμον, ἀφ’ εὑρῶντον ἀπογιωρίσει ἀπ’ αὐτοῦ τοὺς ἐκλεκτούς του. «Ο Θεός, λέγει ὁ Ἀπόστολος, ἐρρύσατο ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐξουσίας τοῦ σκότους, καὶ μετέστησεν εἰς τὴν βασιλείαν τοῦ υἱοῦ τῆς ἀγάπης αὐτοῦ». (Κολοσσ. 1, 13). Ὁ κόσμος είναι βασιλεία τοῦ Σατανᾶ, καὶ τὸ σκότος τῆς ἀμαρτίας καλύπτει τὴν χώραν ταύτην τοῦ θανάτου. «Οὐαὶ τῷ κόσμῳ ἀπὸ τῶν σκανδάλων» (Ματθ. 18, 7). Φεύ! καὶ αὐτοὶ ἀκόμη οἱ δίκαιοι κλονίζονται πολλάκις. «Ο! πόσον είναι φοβερὰ γίνεσθαι τὸν σκότους, γίνεσθαι διαδίδει τὴν πλάνην, γίνεσθαι ποιεῖ νὰ μὴ βλέπωσι πλέον οἱ ἀνθρώποι ἐκεῖνο τὸ ὅποιον ἔβλεπον, γίνεσθαι ποιεῖ νὰ φοβῶνται νὰ τὸ ἐπανίδωσι, καὶ γίνεσθαι εὐαρεστεῖται εἰς τὸ σκότος τοῦ θανάτου! Τέκνα τοῦ Θεοῦ, φύγετε ταύτην τὴν στυγηρὰν δύναμιν: αὕτη παρασύρει τὰ πάντα, τυραννεῖ καὶ ἀφαρπάζει τὰς καρδίας. Ἀκούσατε τί κράζει ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός: Οὐδεὶς δύγαται νὰ δουλεύῃ εἰς δύο κυρίους, δηλ. εἰς τὸν Θεόν καὶ εἰς τὸν κόσμον. Ἀκούσατε πρὸς τούτοις τί λέγει ὁ ἀπόστολος Ἰά-

κωδιος: «Μοιχοὶ καὶ μοιχαλίδες, οὐκ οἴδατε, ὅτι ἡ φιλία τοῦ κόσμου ἔχθρα τοῦ Θεοῦ ἔστιν;» (Ιακ. 4, 7). Δὲν ὑπάρχει ἐνταῦθα μεσότης οὐδεμίᾳ· οὐδεμίαν ἐλπίδα δύναται τις νὰ εὕρῃ ἐνταῦθα. Ἀφ' οὗ δὲ κόσμος εἶναι ἔχθρὸς τοῦ Θεοῦ, ἔπειται, ὅτι ἐκεῖνος ὁ δόποιος ἀγαπᾷ τὸν κόσμον, ἔγκαταλείπει τὸν Θεὸν καὶ ἀπαρνεῖται τὴν ἀγαπὴν Αὐτοῦ.

Ἄλλα, ὅταν τις ἀπαρνηθῇ τὸν κόσμον, εἶναι ἀνάγκη ἀρά γε νὰ ἀπαρνηθῇ καὶ πάντα τὰ πράγματα τοῦ κόσμου; Ἀκούσατε πρὸς τούτοις καὶ τὸν ἀπόστολον Ἰωάννην, ὁ δόποιος λέγει: «Μὴ ἀγαπᾶτε τὸν κόσμον, μηδὲ τὰ ἐν τῷ κόσμῳ» (Α'. 2, 15). «Ωστε, οὔτε τὸν κόσμον πρέπει νὰ ἀγαπῶμεν, οὔτε ἐκεῖνα τὰ ὄποια ἀγήκουσιν εἰς τὸν κόσμον. Πάντα ὅσα μᾶς παρέχει ὁ κόσμος εἶναι ἐξ Ἰου μάταια, διεφθαρμένα καὶ δεδηλητηριασμένα, δῶσον καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος.» Ἀλλὰ τί; Εἶναι ἀρά γε ἀνάγκη, ἵνα οἱ χριστιανοὶ ζῶσι μὲ τοιαύτην ἀπάρνησιν καὶ ἀποταγὴν τοῦ κόσμου; «Ως πρὸς τοῦτο, ἀκούσατε τούλαχιστον τὸν ἔαυτόν σας, ἐὰν δὲν θέλγατε γὰρ ἀκούσητε τοὺς Ἀποστόλους. Τὶ ὑπεσχέθητε εἰς τὸ βάπτισμα σας, διὰ τοῦ δόποιού ἐπρόκειτο νὰ εἰσαχθῆτε ὅχι εἰς τὴν τελεστγατα τῆς μοναχικῆς πολιτείας, ἀλλὰ ἀπλῶς μόνον νὰ εἰσελθῆτε εἰς τὸν χριστιανισμὸν καὶ γὰρ γίνετε κοινωνοὶ τῆς ἔλεος τῆς σωτηρίας; Δεῖ εἴναι ἀληθές, ὅτι εἰς τὸ βάπτισμα σας απετάξαθε καὶ ἀπηρνήθητε τὸν Σατανᾶν καὶ τὴν πομπὴν αὐτοῦ; Ήαρατηρήσατε τώρα ποία εἶναι ἡ πομπὴ τοῦ Σατανᾶ. Οὐδεμίαν ἀλληγορίαν λοιπὴν πομπὴν ἔχει ὁ Σατανᾶς, εἰ μὴ τὰς πομπὰς τοῦ κόσμου.» Ωστε, κατὰ τὸν λόγον τοῦτον, αἱ πομπαὶ τοῦ κόσμου, τὰς δόποιας προσπαθεῖτε νὰ θεωρήσητε ὡς ἀθώας, εἴγας πομπαὶ τοῦ διαβόλου. Αὐτὴ λοιπὸν ἡ ὑπόσχεσίς σας, τὴν δόποιαν ἐδώκατε ἐγμοσίως ἐνώπιον τῆς Ἐκκλησίας, καταντά νὰ ἔναι κωμῳδία καὶ περίγελως τῆς θρησκείας. «Ωστε, ἡ ἀποταγὴ τοῦ κόσμου καὶ ὁ ἀποτροπιασμὸς τῶν ματαιοτήτων αὐτοῦ, εἶναι ἀπαραίτητα εἰς τὴν σωτηρίαν παντὸς χριστιανοῦ. Λοιπόν, εἰπατέ μοι τώρα τί προσθέτει εἰς ταῦτα, ἐκεῖνος ὁ δόποιος ἔγκαταλείπει τὸν κόσμον διὰ τὸν μοναχικὸν βίον;» Ἀπομακρύνεται ἐκ τοῦ ἔχθρου του, ἀποστρέψει τοὺς δόφθαλμούς του διὰ νὰ μὴ βλέπη πλέον ἐκεῖνο τὸ δόποιον μισεῖ, καὶ, ἐπειδὴ ἀπέκαμε πλέον νὰ ἔρχηται καθ' ἥμεραν εἰς χειρας μετὰ τοῦ ἔχθρου του, ἀποφεύγει τὴν πρὸς αὐτὸν συμπλοκήν, διότι γνωρίζει ὅτι οὐδέποτε εἶναι δυνατὸν νὰ κάμη μετ' αὐτοῦ εἰρήνην ή ἀνακωχήν. Λοιπὸν εἶναι ποτε δυνατὸν νὰ θεωρηθῇ τοῦτο μεγάλη θυσία; Δὲν εἶναι ἀληθές, ὅτι τοῦτο εἶναι μᾶλλον μία μεγάλη ἀνακούφισις, μία γλυκεῖα ἀσφάλεια καὶ εἰρήνη, τὴν δόποιαν ἐπρεπε νὰ ζητῇ διὰ τὸν ἔαυτόν του ὁ ἄνθρωπος, εὐθὺς ὡς ἐπιθυμήσῃ νὰ γίνη χριστιανός, καὶ νὰ μὴ ἀγαπᾷ πλέον ἐκεῖνο, τὸ δόποιον ὁ Θεὸς καταδικάζει; Δι' ἐκεῖνον ὁ δόποιος δὲν θέλει νὰ ἀγαπᾷ τὸν Θεόν, ὁ δόποιος θέλει νὰ

ἀγαπᾷ τὰ πάθη του μόνον, ὁ δόποιος θέλει νὰ παραδοθῇ εἰς αὐτὰ ἀνευ θρησκείας, μὲ τὴν ἀπελπισίαν ἔκεινην περὶ τῆς ὁποίας δμιλεῖ ὁ ἀπόστολος Παύλος (Ἐφεσ. 4, 19), διὰ τὸν τοιοῦτον, λέγω, ἀνθρώπουν, δὲν ἐκπλήττομαι ὅταν τὸν βλέπω νὰ ἀγαπᾷ τὸν κόσμον καὶ νὰ τὸν ζητῇ μὲ δληγη του τὴν καρδίαν· ἀλλὰ δι' ἔκεινον ὁ δόποιος πιστεύει εἰς τὰ τῆς θρησκείας, ὁ δόποιος ἐπιθυμεῖ γὰρ ἵναι ἀφωσιωμένος εἰς αὐτήν, δόποιος φοβεῖται τὴν θείαν δικαιοσύνην, ὁ δόποιος δυσπιστῶν εἰς τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ἀστάθειαν καὶ σαθρότητα, δὲν ἐμπιστεύεται εἰς τὸν ἑαυτόν του, δι' ἔκεινον, λέγω, ἐκπλήττομαι, ὅταν τὸν βλέπω νὰ φοβῇται νὰ ἔγκαταλείψῃ τὸν κόσμον. Δὲν εἶναι ἀποδεδειγμένον, διὰ δι' ἔκεινον ὁ δόποιος θέλει νὰ κατορθώσῃ τὴν σωτηρίαν του, ὑπάρχει μεγάλη ἀσφάλεια, μεγάλη εὐκολία, μεγάλη βοήθεια καὶ παρηγορία ἐν τῇ ἡσυχίᾳ;

Λοιπόν, ἀς ἀψήσωμεν πρὸς στιγμὴν ὅλας τὰς ἀπόψεις τῆς ψυχῆς τελειότητος, καὶ ἀς δμιλήσωμεν μόνον περὶ τοῦ πόθου τῆς σωτηρίας, περὶ τοῦ ἴδιου συμφέροντος, περὶ τῆς γλυκύτητος καὶ τῆς εἰρήνης τῆς καρδίας εν τῷ παρόντι βίῳ. Ποῦ λοιπὸν θὰ δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὸ συμφέρον σωτηρίης, ἔστω καὶ τὸ πρόσκαιρο; ἢ ψυχὴ ἔκεινη, ἡ δόποια διατηρεῖ ἀκόμη τινὰ θρησκευτικὰ μετανηστήματα; Μου θα δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὴν εἰρήνην ἔκεινην, εἰ μή μακρὰν τῆς τρικυμιώδους θαλάσσης τοῦ κόσμου, ἐν γῇ πανταχοῦ διέπει τις σκοπέλους καὶ ναυάργια; Ποῦ θὰ δυνηθῇ νὰ εὕρῃ τὴν τοιαύτην εἰρήνην, εἰ μὴ μακρὰν τῶν ἀντικειμένων ἔκεινων, τὰ δόποια ἀνάπτουσι τὰς ἐπιθυμίας, ἐξερεύνουσι τὰ πάθη, δηλητηριάζουσι καὶ τὰς ἀθωστέρας καρδίας, διεγέρουσι πᾶσαν διεφθαρμένην κλίσιν τοῦ ἀνθρώπου καὶ κλονίζουσι καὶ τὰς σταθερωτέρας καὶ εὐθυτέρας καρδίας; Τί λέγεις; Βλέπεις, ὅτι καὶ αὐτὰι αἱ ψυχῆλαι κέδροι τοῦ Λιθάνου πίπτουσι, καὶ σὺ τρέχεις πρὸς τὸν κίνδυνον καὶ διστάζεις ἀκόμη νὰ προφυλαχθῆῃς ἀπὸ τῆς καταγίδος! Τοῦτο οὐδὲν ἀλλο δηλοῖ, εἰ μὴ ὅτι εἶσαι ἔχθρος τοῦ ἔαυτοῦ σου, καὶ ὅτι ἀπωθεῖς τὴν σωτηρίαν σου καὶ τὴν εἰρήνην ἐνὶ λόγῳ, φαίνεται, ὅτι ἀγαπᾶς νὰ ἀπολεθῇς καὶ ζητεῖς τὴν ἀπώλειάν σου μέσα εἰς μίαν ἀκατάπαυστον ταραχὴν καὶ ἀνεμοζάλην.

Τούτων λοιπὸν οὕτως ἔχόντων, πρέπει ἀρά γε νὰ ἐκπληττώμεθα, ἐὰν βλέπωμεν τὸν ἀπόστολον Παύλον νὰ παρακινῇ τὰς παρθένους εἰς τὸ νὰ μένωσιν ἐλεύθεραι, καὶ νὰ μὴ ἔχωσιν ἄλλον γυμφίον, εἰς μὴ τὸν Ἐπουράνιον; (Α'. Κορ. 7, 25). Παρανεῖ δὲ τοῦτο ὁ Ἀπόστολος, οὐχὶ διὰ νὰ καταγίνωνται οἱ παρθενεύοντες εἰς ψυχολογέαν τινὰ προσευχήν ἀλλὰ διὰ νὰ μὴ διαμαρτύρηται, λέγει, ἐλεεινῶς ἡ καρδία των μεταξὺ τῆς ἀγάπης τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ συζύγου αὐτῶν, μεταξύ τῶν θρησκευτικῶν ἐξασκήσεων καὶ τῶν βιωτικῶν φροντίδων, τὰς δόποιας δὲν δύναται νὰ ἀποφύγῃ ὁ Ἕγγαμος ἀνθρώ-

πος· διὰ νὰ δύνανται νὰ προσεύχωνται ἀνεμποδίστως· καὶ διότι ἐγγάριζεν ὁ Ἀπόστολος, ὅτι οἱ Ἕγγαμοι θὰ ἔχωσι θλίψεις βιωτικὰς καὶ βάσανα· διό· καὶ ἔλεγεν: «ἔγώ δὲ ὑμῶν φείδομαι, καὶ θέλω ὑμᾶς ἀμερίμνους εἶναι». Ἀληθῶς η παρθενία δὲν εἶναι ἐντολή· διότι καθὼς λέγει ὁ Χριστὸς «οὐ πάντες χωροῦσι τὸν λόγον τοῦτον»· (Ματ. 19, 11). Ἄλλα μακάριοι καὶ τρισμακάριοι, λέγω, καὶ ἐν τούτῳ ἀκόμη τῷ βίῳ, ἐκεῖνοι εἰς τοὺς δποίους ἐδόθη, τὸ χάρισμα τοῦτο, τὸ νὰ χωρᾶσι δηλαδὴ τὸν λόγον τοῦτον, γὰρ γευθῶσι καὶ νὰ ἀκολουθήσωσιν αὐτόν. Ἐπαναλαμβάνω, δτι η παρθενία δὲν εἶναι ἐντολή, ἀλλὰ συμβουλή τοῦ Ἀποστόλου πλήρης θείου Πνεύματος· εἶναι συμβουλή, τὴν δποίαν δὲν ἔχουσι μὲν ὅλοι τὴν γενναιότητα νὰ τὴν ἀκολουθήσωσι, δίδει ὅμως αὐτὴν ὁ Ἀπόστολος, δπως τὴν ἀκολουθήσωσιν ἐκεῖνοι εἰς τὴν καρδίαν τῶν δποίων ὁ Θεὸς θὰ ἐμβάλῃ τὸν ἀπαιτούμενον πόθον καὶ τὴν δύναμιν πρὸς ἐφαρμογὴν αὐτῆς.

Δι' αὐτὸν λοιπὸν τὸν λόγον ὅταν φαίνεται τὰ βιδλία τῶν ἀγίων Πατέρων, εὐρίσκω πανταχοῦ, καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς λόγους τοὺς δποίους ἀπήγγειλαν πρὸς τὸν λαόν, εὐρίσκω, λέγω, παροτρύνσεις, αἱ δποίαι παρεκίνουσιν καὶ ωδήγουσιν τοὺς χριστια-

ΑΚΑΔΗΜΙΑ **ΑΓΓΕΛΟΝ**

(¹) Τὰ πρὸς τοὺς μοναχοὺς ἀποτελούμενα ἔργα τοῦ Βασιλείου, ἥτινα ὄνομαζονται κοινῶς μὲ μίκη λέξιν «Ἀσκητικὰ» εὑροῦται ἐν τῷ Β'. τόμῳ τῆς εκδόσεως τοῦ Garnir. Ἐν τῇ Πατρολογίᾳ Migne βλέπε τόμους 29—32, Ἐνταῦθα δὲ γοντέον τὸν «περὶ ἀποταγῆς κόσμου» Λόγον.

Γρηγόριος ὁ Ναξιανζηνὸς (ὁ Θεολόγος συνέθηκε πολλὰ ἔμμετρα ἔργα περὶ παρθενίας, καὶ περὶ ματαιότητος κόσμου, ἀπέρι βλέπε ἐν τοῖς συγγράψμασιν αὐτοῦ, ἐν τῇ Πατρολογίᾳ Migne Τόμ. 35—38. Γνωστὸν δὲ τοὶς πᾶσιν δτι ὁ μέγας Βασίλειος (329—379) ἀρχιεπίσκοπος Καισαρείας ἦτο σύγχρονος τοῦ Γρηγορίου τοῦ Ναξιανζηνοῦ ἀρχιεπίσκοπου Κων.) πόλεως, φίλος, συσπουδαστὴς καὶ συγκεκριτὴς αὐτοῦ. (320—389).

Ο ἄγιος **Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος** ἔγραψε πολλὰ ἔργα διεγέροντα πρὸς τὸν μοναχικὸν βίον, ἐξ ὧν ἀναφέρομεν τὸν περὶ Παρθενίας Δόγον, τὸν κατὰ τῶν πολεμούντων τὸν ἐπὶ τὸ μονάζειν προτρέποντας, τὸν πρὸς τὸν ἀπιστον πατέρα, τὸν πρὸς πιστὸν πατέρα, τὸν ἀντιπαραβάλλοντα τὸν μοναχὸν πρὸς τὸν Βασιλέα κλπ. Ταῦτα βλέπε ἐν τῷ 1ῳ τόμῳ τῆς ἐκδόσεως τοῦ Moutfaneon, καὶ ἐν τῷ 47ῳ τόμῳ τῆς Πατρολογίας Migne (347—407).

Ο ἄγιος **Ιερώνυμος** (331—420), εἶναι εἰς τῶν ἐπισήμων

ζηγραψεν ἐπίτηδες λόγον διὰ τοῦ ὅποίου ἐκκαλεῖ ἀπαντας τοὺς χριστινοὺς εἰς τὸν μοναχικὸν βίον. Ἐπίσης ὁ ἄγιος Γρηγόριος ὁ Ναζιανζηνός, ὁ θεῖος Χρυσόστομος, ὁ ἄγιος Ἱερώνυμος, ὁ ἄγιος Ἀμβρόσιος, ἡ Ἀνατολή, ἡ Δύσις τὰ πάντα ἀντηχοῦσιν ἐκ τῶν ἐπαίνων τῆς ἑρήμου καὶ τῆς φυγῆς τοῦ κόσμου. Παρατηρῶ μάλιστα εἰς τὸν Κανόνα τοῦ ἄγίου Βενεδίκτου, ὅτι δὲν ἔδεισταζον διόλου οἱ ἀνθρωποι νὰ προσφέρωσι τὰ τέκνα αὐτῶν τῷ Θεῷ, πρὸ τοῦ ἀκόμη γὰρ ἐλθωσιν εἰς ἡλικίαν δυναμένην νὰ κρίνῃ περὶ τῶν πραγμάτων. Οἱ γονεῖς τῶν τέκνων ἔκεινων χωρὶς νὰ θεωρῶσι τὸ πρᾶγμα τυραννίαν, γίσαν τῆς γνώμης, ὅτι δύνανται νὰ τὰ ἀφιερώσωσιν εἰς τὸν Θεόν ἀπὸ τῆς βρεφικῆς ἀκόμη ἡλικίας. Σεις βεβαίως ἐκπλήττεσθε διὰ τοῦτο, σεις οἱ δοποίοι παρεμβάλλετε μεγάλην μεταξὺ τοῦ βίου τῶν

Πατέρων τῆς λατινικῆς Ἐκκλησίας συγγράψας πολλὰ εἰς τὴν λατινικὴν γλῶσσαν. Ἐγρημάτισε καὶ μαθητὴς τοῦ ἄγίου Γρηγορίου τοῦ Ναζιανζηνοῦ. Ἐγίνωσκε τὴν λατινικὴν, ἐλληνικὴν καὶ ἑρμηνὴν γλῶσσαν, καὶ μετέφρασε τὴν ἡγ. Ἰραφὴν ἐκ τοῦ ἑρμηνικοῦ καὶ ἐλληνικοῦ. Η ματαράσσεις αὐτοῦ εἶναι ἡχρι σήμερον ἐν χρήσει παρὰ τῇ Δυτικῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ ὀνομάζεται **Βούλγατα** (*Vulgata*)—κοινή. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ βλέπε ἐν τῇ λατινικῇ Πατρολογίᾳ *Migne* τόμ. 22—30. Μνήμη αὐτοῦ Ιουνίου 15η.

ΑΡΧΑΓΓΛΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

‘Ο **ἄγιος Ἀμβρόσιος** (340—397), εἶναι εἰς τῶν ἐπισπομοτέρων καὶ εὐγλωττοτέρων Πατέρων τῆς Λατινικῆς Ἐκκλησίας, χρηματίσας ἀρχιεπίσκοπος Μεδιολάνῳ. Λίγια ἀξιοσημείωτας εἶναι ἡ παρρησία, ἡν ἔδειξε πρὸς τὸν αὐτοκράτορος Θεοδόσιον τὸν μέγαν, ἀπαγορεύσας αὐτῷ τὴν εἰς τὸν ναὸν εἴσοδον καὶ καθυποθελῶν αὐτὸν εἰς δημοσίαν μετάγοινα διὰ τὴν ἀδίκον σφαγὴν τῶν Θεσσαλονικέων. Τὰ συγγράμματα αὐτοῦ εὑρηγηται ἐν τῇ λατινικῇ Πατρολογίᾳ *Migne* τόμ. 14—17. Μνήμη αὐτοῦ Δεκεμβρίου 7η.

‘Ο **ἄγιος Βενεδίκτος** ὁ ἐκ Νούρσίας εἶναι ὁ ἀρχηγὸς τοῦ τάγματος τῶν Βενεδεκτίνων καὶ ἴδρυτης τοῦ μοναχικοῦ βίου ἐν τῇ Δύσει. “Ηκμασεν ἐπὶ Ιουστινιανοῦ κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ βου αἰῶνος (480—543).” Εγράψε μοναχικὸν Κανόνη, ἥτοι κανονισμὸν τοῦ κοινοβικοῦ βίου, καὶ τινα ἔλλον ἔργα (Λόγους καὶ Ἐπιστολάς) εύρισκομένας ἐν τῷ ὕβρι τόμῳ τῆς λατινικῆς Πατρολογίας *Migne*. Τὸν μοναχικὸν αὐτοῦ Κανόνα, (ὸν οἱ Εὐρωπαῖοι πλειστάκις ἔξεδωκαν), ἡμεῖς μεταφράσκυτες ἐκ τοῦ λατινικοῦ πρωτοτύπου σκοποῦμεν προσεχῶς νὰ ἐκδώσωμεν μετ’ ἐκτεταμένης βιογραφίας αὐτοῦ. Μνήμη αὐτοῦ Μαρτίου 14η.

χριστιανικῶν κοινοτήτων, αἵτινες ζῶσιν ἐντὸς τοῦ κόσμου, καὶ τοῦ βίου τῶν μοναχῶν, οἵ ὅποιοι ζῶσι μακράν τοῦ κόσμου· ἀλλὰ πρέπει νὰ μάθητε, ὅτι παρὰ τοῖς ἀληθινοῖς ἔκεινοις χριστιανοῖς, οἵ ὅποιοι ἔβλεπον τὸν κόσμον μὲν φρίκην καὶ ἀποστροφήν, οὐδεμίᾳ σγῆδὸν ὑπῆρχε διαφορὰ μεταξὺ τοῦ βίου τῆς μετανοίας καὶ κατηφείας, τὸν δποιὸν διηγον μέσα εἰς τὴν οἰκογένειάν των, καὶ μεταξὺ τοῦ βίου τῆς μετανοίας καὶ κατηφείας, τὸν δποιὸν διηγον οἱ μοναχοὶ εἰς τὰς ἐργαμίας. Ἐάν δὲ καὶ ὑπῆρχε καμμία διαφορά, αὕτη γῆτο τὸ ὅτι οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι εἴδεπον, ὅτι εἶναι καλλίτερον. εὐκολώτερον καὶ ἀσφαλέστερον νὰ καταφρονῶσι τὸν κόσμον ἐκ τοῦ μακράν, παρὰ ἐκ τοῦ πλησίον. Οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι οὐδόλως ἐνόμιζον, ὅτι στενοχωροῦσιν οὕτω τὴν ἐλευθερίαν τῶν τέκνων των διότι ἡσαν πεπεισμένοι, ὅτι τὰ τέκνα των, ὡς χριστιανοί, ὥφειλον νὰ μὴ συμμετέχωσι πάντελῶς εἰς τὰς πομπὰς καὶ τὰς χαρὰς τοῦ κόσμου· καὶ ἐγίνωσκον, ὅτι ἀφιερώνοντες αὐτὰ ἐνωρίς εἰς τὸν Θεόν, θὰ ἐλύτρωνον ἀπὸ τοὺς πειρασμούς, καὶ ἐπρομήθευον εἰς αὐτὰ μίαν εὐτυχῆ καὶ εἰρηνικὴν ζωήν.

Πόσον ἀξιαγάπητος φαίνεται ἡ ἀπλότης αὕτη τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ, τὰ δποια δὲν ἐφροντιζον πλέον νὰ ἀπολαύσωσιν ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ οὐδεμίαν ἀπόλυταν! Πόσον θυμαστὴ μοὶ φαίνεται ἡ πρᾶξις αὕτη, ἡ δποια σήμερον φαίνεται δύσκολος εἰς τὰ θελήματα μηδὲ γῆραν, ἐπειδὴ οἱ σήμερινοι μητρικοὶ τοῦ Χριστοῦ δὲν γνωρίζουσι πλέον πόσον ὥρατον πράγμα εἶναι τὸ νὰ βαστάζῃ τις τὸν σταυρὸν αὗτοῦ μετὰ τοῦ Χριστοῦ! Οὐαί, οὐκὶ τῷ κόσμῳ! Σήμερον καθόλου δὲν ἐγτρεπόμεθα νὰ εἰμεθα χριστιανοὶ καὶ νὰ θέλωμεν νὰ ἔχωμεν τὴν ἐλευθερίαν πρὸς τὸ νὰ γευώμεθα τὸν ἀπηγορευμένον καρπόν, καὶ νὰ ἀγαπῶμεν τὸν κόσμον, τὸν δποιὸν δὲν θέλωμεν τούτῳ, καὶ δτι χριστιανὸς ἡ ξένος ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ εἶναι κατ' αὐτίαν ἐν καὶ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα. Οἵμοι! Πότε θὰ σᾶς ἐπανίδωμεν, δὲν ὥραται ήμέραι, δὲν ήμέραι πανόλιαι, δόποτε ἀπασχοι αἱ χριστιανικαὶ οἰκογένειαι, χωρὶς νὰ καταλείψωσι τὰς οἰκίας καὶ τὰς ἐργασίας των, ξένων ὡς αἱ κανονικῶτεραι μοναχικαὶ ἀδελφότητες; ἐξ αὐτῶν μάλιστα τῶν χριστιανικῶν οἰκογενειῶν ἐλήφθη τὸ παράδειγμα καὶ ἐσχηματίσθησαν κατόπιν εἰς τὰ μοναστήρια αἱ μοναχικαὶ ἀδελφότητες. Οἱ χριστιανοὶ ἔκεινοι ἐξήγασκουν σιωπήν, προσηγόρισαν, εἰργάζοντο ἀκαταπάνυτως διὰ τῶν ιδίων των χειρῶν, καὶ ἀποφεύγοντες τὰς σχέσεις τῶν ἀλλων ἀνθρώπων ἐκρύπτοντο, οὕτως ὥστε κατήγνησαν οἱ ἐθνικοὶ νὰ χαρακτηρίζωσι τοὺς χριστιανοὺς ως ἀνθρώπους ἀποφεύγοντας τὸ φῶς. Οἱ

χριστιανοὶ ἐκεῖνοι ἐπείθοντο εἰς τὸν Ποιμένα αὐτῶν, ἢτοι τὸν Ἐπίσκοπον, ὁ ὅποιος ἦτο πατήρ τῆς μεγάλης αὐτῶν οἰκογενείας. Οὐδεμίαν ἀλλην χαρὰν ἐγνώριζον οἱ ἄνθρωποι ἐκεῖνοι, εἰ μὴ τὴν μακαρίαν ἐλπίδα τῆς δευτέρας παρουσίας τοῦ μεγάλου Θεοῦ τῆς δόξης· οὐδεμίαν ἀλλην συνεδρίχν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὸ δεῖπνον τοῦ Ἀμυνοῦ τοῦ Θεοῦ, τὸ ὅποιον συνωδεύετο ὑπὸ τοῦ γεύματος τῆς ἀγάπης· οὐδεμίαν ἀλλην παράταξιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὰς Ἱερὰς παρατάξεις τῶν ἕορτῶν καὶ πανηγύρεων· οὐδεμίαν ἀλλην τέρψιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὴν τέρψιν τὴν ὅποιαν γῆστάνοντο ἐκ τῆς ψαλμῳδίας τῶν ψαλμῶν καὶ τῶν Ἱερῶν ἀσμάτων· οὐδεμίαν ἀλλην διανυκτέρευσιν ἐγίνωσκον, εἰ μὴ τὰς Ἱερὰς ἐκείνας ἀγρυπνίας, καθ' ἣς δὲν ἔπαυσον νὰ προσεύχωνται. Ὡς δραῖαι ήμέραι, πότε θὰ σᾶς ἐπανίδωμεν! Τίς νὰ μοι δώσῃ ὅμιματα διὰ νὰ ἐπανίδω ἀνακαινίζομένη τὴν δόξαν τῆς Ἱερουσαλήμ; Μακαρία θὰ γηγειτοῦνται τὰς ἀρχαίας ἐκείνας ήμέρας! Ἐκ τοιούτων χριστιανῶν γίσαν οἱ μονασταὶ ἐκεῖνοι οἱ ὅποιοι μετέδιχλον τὰς πόλεις εἰς ἐρήμους.

Εὐθὺς ἀπὸ τῶν πρώτων ἐκείνων χρόνων τοῦ χριστιανισμοῦ θαυμάζομεν βλέποντες ἐν τῇ Ἀγκυρᾷ τοὺς ἀγίους ἐκείνους ἀσκητάς, ἢτοι ἀνδρας καὶ γυναικας παταφρονοῦντας τὸν κόσμον, ἀπαρογούμένους τὸν γάμον, καὶ ακολουθοῦντας πάταν τὴν τελείωτην τερπναρθενίας σημειωτῆς τοῦ Αποστόλου Ἐπιστολῆς εἰς τὴν Δυσει βλέπομεν μέγα πληθυς παρθένων, καὶ ἐν γένει προσώπων πάσης γῆικιας καὶ καταστάσεως, ἀτινα ἔξων ἐν τῇ ἀφανείᾳ καὶ τῇ σιωπῇ, γηγορούν τὸν κόσμον, καὶ γῆγορούντο υπὸ αὐτοῦ, διότι ὁ κόσμος δὲν ἥτο ἀξιος αὐτῶν!

Οἱ διωγμοὶ ὥθησαν μέχρι τοῦ βάθους τῶν φρικωδεστάτων ἐρήμων τοὺς πατριάρχας τῶν ἀναχωρητῶν τοῦ κόσμου, Παῦλον τὸν Θηραῖον⁽¹⁾ καὶ τὸν μέγαν Ἀντώνιον· ἀλλ' οἱ διωγμοὶ δὲν

(¹) **Παῦλος δ Θηραῖος.** Ἐγεννήθη ἐν τῇ κάτω Θηραΐδι τῆς Αἰγύπτου καὶ ἐξεπαιδεύθη καλῶς; ἐν τε τοῖς ἑλληνικοῖς καὶ τοῖς αἰγυπτιακοῖς γράμμασι. Εἰκοσιτριέτης που ὑπάρχων ἀναγωρεῖ ἐκ τοῦ κόσμου διὰ τὸν κινηθέντα τότε ἐπὶ Δεκίου διωγμὸν († 250), σκοπῶν ἵνα μετὰ τὴν πάροδον τῆς κατηγίδος ἐπανέλθῃ αὖθις εἰς τὴν πόλιν· ἐξοικειωθεὶς ὅμως βαθυμηδὸν πρὸς τὸν ἐρημικὸν βίον, δὲν ἥθελησε νὰ καταλίπῃ τὸ ἡσυχαστήριόν του, ὅπερ ἦτο σπήλαιον κείμενον εἰς τοὺς πρόποδας ὅρους τινός, ἐπισκιαζόμενον ὑπὸ φοίνικος καὶ ἔχον ἐκατῷ πηγὴν δικυργοῦς ὑδάτος. Ἐρθασεν εἰς γῆικιν 113 ἑτῶν, ἐξ ὧν 90 ἐζησεν ἐν τῷ σπηλαίῳ, τρεφόμενος κατὰ τὰ τελευταῖα 60 ἑτη ὑπὸ τῆς θείας προνοίας διὰ κόρκκος κομίζοντος αὐτῷ ἀγάπη πάσσων ἡμέρων ἡμισυν ὅρτου. Οἱ ἄγιοι Ἀντώ-

παρήγαγον τοσούτους μοναστάς, οἵσους παρήγαγεν ἡ εἰρήνη καὶ ὁ θρίαμβος τῆς Ἐκκλησίας. Μετὰ τὴν ἐπιστροφὴν τοῦ με-

νιος 90)ούτης ἥδη ὣν ὄδηγηθεὶς ὑπὸ Θεοῦ εἰσῆλασεν ἐκ τοῦ μοναστηρίου του εἰς τὴν ἔρημον καὶ μετὰ δύο ἡμερῶν ὄδοιπορίχη ἀνεκάλυψε τὸν Θαυμαστὸν καὶ πρῶτον τοῦτον ἐρημίτην, καίπερ ὁ Παῦλος πρὸ πολλοῦ ἥδη ἐγίνωσκεν ἐκ θείας ἀποκαλύψεως τὰ περὶ τοῦ Ἀντωνίου. (Φλερὶ ἴστορ. ἐκκλ. βιβλ. VI, 48 καὶ XII, 16). Μνήμη αὐτοῦ Ἰανουαρίου 15η.

Οἱ ἄγιοι Ἀντώνιος ἐγένεν ἦν Ἀιγύπτῳ περὶ τὰ μέσα τοῦ Ζου αἰῶνος (251) καὶ ἀπεσύρθη εἰς τὴν ἔρημον ἐν ἡλικίᾳ 18 περίου ἑτῶν. Τὸ πῆρεν ὁ δεύτερος εἰσηγητὴς τοῦ μοναχικοῦ βίου μετὰ τὸν Παῦλον τὸν Θηβαῖον, χρηματίσας μέγας καθηγητὴς τοῦ μοναχισμοῦ ἐν Αἰγύπτῳ. "Ἐρθασεν εἰς βαθύτατον γῆρας 105 ἑτῶν γενόμενος, ἐξ ὧν τὰ 90 σχεδὸν ἐδαπάνησεν ἐν ἀκρῷ ἀσκητικῇ κύστηρις καὶ σκληραγωγίᾳ. Μέχρι τῆς τελευταίας αὐτοῦ στιγμῆς διετήρει ἀκριβίας τὰς δυνάμεις του, χωρὶς νὰ ἔχεισθενήσῃ οὔτε ἡ μορφή του, η νὰ ἀπολέσῃ τινὰ τῶν ὅδοντων του, εἰ μὴ ὅτι ἐκ τῆς πολυκαριότας ἡσαν τετριμένοι καὶ ἐφθαρμένοι. Ἐτελευτήσει περὶ τὸ 356. Ἡ βιογραφία αὐτοῦ συγγραφεται ὑπὸ τοῦ ἄγιου Ἀθηναγόρου Αἰγυπτιακοῦ, ἐκκλησιαστοῦ παραχυτοῦ τοῦ ἀγίου, ἀποδεικνύεται ἐν τῷ Αἴγυπτῳ τῆς πολιτείας του, καὶ μετεπορεύεται ἐνωρίτατον καὶ εἰς τὴν Λατινικήν. Οἱ ἄγιοι Αὐγουστῖνος (+ 354—430), ἄγων τὸ 30ὸν περίπου ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ, ἀκούσας τινὸς διηγούμενου ἐνωπίον αὐτοῦ καὶ τοῦ φίλου του Ἀλυπίου τὰς Θαυμασίας ἀρετᾶς καὶ τὰς χάριτας τοῦ Ἀντωνίου, ἐπλήγη ὑπὸ βαθείας λύπης, ὡδυνῆτο, ἐτραχάσσετο ἐν αὐτῷ, δὲν ἤδυνατο καθόλου νὰ ἡσυχάσῃ· ἐμέμφετο ἵσχυρῶς τὴν ἀστάθειάν του, δι' ἣν καίπερ ἀπὸ τῆς ἐφηβικῆς του ἡλικίας ἦτο ἐρχοτῆς τῆς ἀληθινῆς σοφίας, τῆς ἐγκρατείας, καὶ τῆς ἀγνούτητος, καὶ ἔξεζήτει μάλιστα τεύτην παρὰ Θεοῦ (at ego adolescentes miser valde, miserior in exerdio ipsius adolescentiere, etiam peticram a te, Domine, castitatem et continentiam... timebam (autem) de me cito exaudizes et cito samazes a morbo censuriscentiae, paem malebam expldri quamam extingui. Confess. VIII, 7) δύως κατεπαλαίετο ὑπὸ τῶν ἥδονῶν καὶ ἐκυλίετο ἐν τῷ βορδόρῳ. (Ἐκεῖνο δὲ τὸ ὄποιον ἐβασάνιζεν αὐτὸν περισσότερον καὶ ἐκέντα τὸ περιβολικῶς τὴν φιλοτιμίαν του, ἦτο ἡ ἴδεα ὅτι ὁ μὲν Ἀντώνιος ἦτο ἀνθρωπος ἴδιωτης, ἀμαθής καὶ ἀγράμματος· αὐτός δὲ ἀπ' ἐγκυτίκες ἦτο εἰς

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΟΓΑΝΝΩΝ

γάλου Κωνσταντίνου εἰς τὸν χριστιανισμόν, οἱ χριστιανοί, οἱ ὅποιοι ἡσαν ἀπλοὶ εἰς τὰ ἥθη καὶ ἔχθροι πάσης μαλθακότητος, ἐφοδήθησαν περισσότερον τὴν κολακεύουσαν τὰς αἰσθήσεις ταύτην εἰρήνην, παρ' ὅσον εἶχον φοβηθῆν τὴν ὑμότητα τῶν τυράννων ἐπὶ τῶν διαγμῶν. Αἱ ἕρημοι τότε κατιφίσθησαν ὑπὸ ἀπείρων ἀναχωρητῶν τοῦ κόσμου, οἱ δόποιοι ἔζων ὡς ἄγγελοι ἐν τῷ θυητῷ τούτῳ σώματι, καὶ ἐποιεύεντο οὐράνιον πολιτείαν, χωρὶς γὰ προσκολλῶνται εἰς τὰ ἐπίγεια· αἱ ἄγριαι ἐκείναι ἔρημίαι ἐξήνθουν καὶ ἥκμαζον, καὶ δλόκληροι πόλεις κατήντων νὰ μεταβληθῶσι σχεδὸν εἰς ἔρημους. "Αλλαὶ δὲ πάλιν πόλεις, ὡς ἡ Ὀξύρυγχος ἐν τῇ Αἰγύπτῳ, ἐγίνοντο οἵονει μοναστήρια. "Ιδοὺ λοιπὸν πῶς προήλθεν ὁ μοναχικὸς κοινοβιακὸς βίος. "Ω! Πόσον τὸ θέαμψ τοῦτο εἰγαί ωραῖον! Πόσον εἴναι συγκινητικόν! Πόσον ἡ γῆ ὅμοιάζει πρὸς τὸν οὐρανόν, ὅταν οἱ ἀνθρώποι ζῶσιν αὕτω!

"Αλλὰ φεῦ! Πόσον ἡ θερμότης καὶ ὁ ζῆλος τῶν ἀρχαίων ἐκείνων ἀνδρῶν μᾶς κατηγορεῖ, μᾶς καταισχύνει, καὶ μᾶς ἀποδεικνύει ἀνθρώπους ἀνάνδρους καὶ χλιαρούς! Νομίζω, ὅτι ἀκούω τὸν ἄγιον Ἀντωνίον γὰ παραπονήται διότι βλέπει, ὅτι ἀνατέλλει ὁ Ζῆλος καὶ ἐνοχλεῖ τὴν ἐν τῇ ἡσυχίᾳ ἐκείνῃ τῆς νυκτὸς προσευχὴν αὐτοῦ, ἡ οποία ἀπέρκει ἐφ' ὅλην τὴν νύκτα. Νομίζω, ὅτι τὸν βλέπω νὰ λαμβάνῃ μίαν ἐπιστολὴν παρὰ τοῦ ~~ἀρτοκράτορος~~ Κωνσταντίνου καὶ νὰ λέγῃ εἰς τοῦ ~~πατριαρχεῖαν~~ τοῦ, οἱ δόποιοι ἔχαιρον διὰ τοῦτο: «Μὴ χαίρετε διὰ τὸ ὅτι δὲ Αὐτοκράτωρ μοὶ ἔγραψεν, ἀλλὰ χαίρετε μᾶλλον διότι δὲ Θεὸς κατηξίωσε νὰ μᾶς γράψῃ καὶ νὰ μᾶς δώσῃ μίαν ἐπιστολήν, δηλ. τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Υἱοῦ Αὐτοῦ». (Βίος ἄγ. Ἀντωνίου ὑπὸ μεγ. Ἀθανασ. Νο 81).

Βλέπω τὸν ἄγιον Παχώμιον,⁽¹⁾ ὁ δόποιος περιπατῶν ἐπάνω εἰς τὰ ἵχη τοῦ ἄγιου Ἀντωνίου, γίνεται παραπλεύρως αὐτοῦ εἰς τινα ἄλλην ἔρημον Πατήρ ἀναριθμήτου πλήθους μοναχῶν. Θαυμάζω τὸν Ἰλαρίωνα,⁽²⁾ ὁ δόποιος φεύγων τὸν ἀνθρώπινον

ἄκρον πεπαιδευμένος ἡτο ἔξοχος ὁντωρ καὶ εἶχε κατατρίψει ἄπασαν τὴν γεότητά του εἰς τὴν φιλοσοφίαν, ἐν ἣ ἐζήτει τὴν ἀλήθειαν καὶ τὴν ἀρετήν. Ἡ μνήμη τοῦ ἄγ. Ἀντωνίου ἑορτάζεται Ἰανουαρίου 17η.

(1) Ο ἄγιος Παχώμιος ἐγεννήθη περὶ τὰ τέλη τοῦ 3ου αἰώνας ἐν τῇ ἁνω Θηβαΐδι τῆς Αἰγύπτου ἐχρημάτισε διὰ θείας ἀποκαλύψεως εἰσηγητής τοῦ κοινοβιακοῦ βίου, συνέγραψε μοναχικὸν Κρητίνα. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 15η.

(2) Ο ἄγιος Ἰλαρίων ἡτο μαθητής τοῦ μεγ. Ἀντωνίου. Ἀναχωρήσας ἐξ Αἰγύπτου ἦλθεν εἰς τὴν Παλαιστίνην, ἔνθα

ἐπαινιον διὰ τὴν φήμην τῶν ἀρετῶν καὶ τῶν θαυμάτων αὐτοῦ, ἢ ὅποια πάντοτε τὸν ἡκολούθει, ἀνεγέρει ἀπὸ γάρων εἰς γάρων διαβάσις καὶ πέραν τῆς θαλάσσης. Ἀκούω ἔνα ἄλλον ἐργμίτην, ὃ ὅποιος ἀφ' οὗ ἐπώλησε τὸ Εὔχαγγέλιον του διὰ νὰ δώσῃ τὰ πάντα εἰς τοὺς πτωχοὺς καὶ νὰ μὴ ἔχῃ πλέον τίποτε, ἔλεγεν, ὅτι ἐγκατέλιπε τὰ πάντα ώς καὶ αὐτὸ τὸ βιβλίον, τὸ σποῖον τὸν ἐδίδαξε νὰ καταλίπῃ τὰ πάντα. Ἀλλος πάλιν ἀναγωρτής, ὃ μέγας Ἀρσένιος⁽¹⁾, ἐπειδὴ κατήντησεν ἀκοινώνητος καὶ ἀπλησίαστος, παρηγγόρει τοὺς ἄλλους ἐργμίτας, οἱ δόποιοι παρεπονοῦντο, ὅτι δὲν δύνανται γὰ τὸν ἴδωσι οὐκὶ γὰ τὸν διμιλήσωσι, καὶ τοῖς ἔλεγεν: «Ο Θεὸς γνωρίζει, ἀδελφοί μου, ὃ Θεὸς γνωρίζει, ὅτι σᾶς ἀγαπῶ, ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ εὑρίσκωμαι μετ' Αὐτοῦ καὶ μὲ σᾶς.» Ιδοὺ δόποιοι ήσαν οἱ ἀνθρώποι ἐκεῖνοι, τοὺς ὅποιούς δι Θεὸς ἐδείκνυεν ἀπὸ μικρότερον εἰς τὸν κόσμον ἐν ταῖς ἐρήμοις, διὰ νὰ καταδικάσῃ τὸν κόσμον καὶ νὰ διδάξῃ τοὺς ἀνθρώπους νὰ φεύγωσι τὸν κόσμον. Εἶπεν θωμαῖς, ἐξέλθωμεν ἐκ τῆς Βαδυλῶνος, ἡ ὅποια καταδιώκει τὰ τέκνα τοῦ Θεοῦ, καὶ εἶναι μεθυσμένη μὲ τὸ αἷμα τῶν Ἄγιων· διὰ σπεύσωμεν νὰ ἐξέλθωμεν ἐξ αὐτῆς, διὰ νὰ μὴ συγκοινωνήσωμεν εἰς τὰ ἐγκλήματα καὶ τὰς τλιγμάς της.

Ἐνταῦθα ὁμιλῶ ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ, ὃ ὅποιος μὲ βλέπει καὶ μὲ ἀκούει· διμιλῶ ἐν ὄντικτι τοῦ Ιησοῦ Χριστοῦ, τοῦ δόποιον τὸν ἀρχέτυπον στρούψατο σᾶς λεγα χαλιφάδ. τὸν ἀλιθεαν, γιαρίζει για μεγαλοποιῶ τὰ πράγματα. Ἐκείνος λαστὸν σ' ὅποιος εἶναι προς δεδεμένος εἰς τὸν κόσμον διὰ τοὺς γοινίμων δεσμῶν, τοὺς ὅποιούς ἡ θεία πρόνοια διώρισεν, ἀς διαμεγή ἐν αὐτῷ ἐν εἰρήνῃ· ἀς τοῦ ἐν τῷ κόσμῳ ὡς ἔνοις καὶ ὡς μὴ απολαύων τὸν κόσμον· ἀς τοῦ ἐν τῷ κόσμῳ χωρὶς νὰ συνδέηται μετ' αὐτοῦ οὔτε διὰ τῶν ἥδονῶν καὶ τῶν τέρψεων, οὔτε διὰ τῶν συμφερόντων· ἀλλά, ἀς τρέμη, ἀς γρηγορή ἀκαταπαύστως, ἀς προσεύχηται καὶ ἀς δοξάζῃ τὸν Θεὸν διὰ τὰς ἀνεξιχνιάστους Αὐτοῦ βουλαῖς. Προσχωρῶ περαιτέρω καὶ λέγω: Ἐκείνος ὃ ὅποιος δὲν ἐζήτησεν ἀκόμη τὸν κόσμον καὶ τὸν ὅποιον ὃ Θεὸς προσκαλεῖ εἰς τὸν κόσμον διὰ βεδαίων καὶ ὁριστικῶν σημείων αλήγειν, οὗτος ἀς εἰσέλθη

μετέφερεν οὔτω τὸν μοναχικὸν βίον κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ Ιου αἰῶνος. (291—372). Μνήμη αὐτοῦ Οκτωβρίου 21η.

(¹) Ο ἄγιος Ἀρσένιος (350—445) ἦτο διάκονος τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ρώμης, ἀνήρ εἰς ἔπειρον πεπαιδευμένος τὰ ἑλληνικὰ καὶ λατινικὰ γράμματα. Ἐχρημάτισε παιδαγωγός τῶν βασιλοπαίδων Ἀρκαδίου καὶ Ονορίου, σιδῶν τοῦ μεγάλου Θεοδοσίου. Ἀποσυρθεὶς κατόπιν ἐν τῶν ἀνακτόρων εἰς τὴν ἔρημον τῆς Θηρικίδος ἐν Αἰγύπτῳ, ἐγένετο μοναχός, γρηγορίσας τύπος τῶν ἥτυγχαστῶν. Μνήμη αὐτοῦ Μαΐου 8η.

εἰς τὸν κόσμον καὶ ὁ Θεὸς θὰ γῆναι μετ' αὐτοῦ. Θὰ πέσωσι γίλια
βέλη ἐκ τῶν ἀριστερῶν του καὶ μύρια ἐκ τῶν δεξιῶν του χωρὶς
γὰ τὸν ἔγγισωσι, θὰ καταπατήσῃ μὲ τοὺς πόδας του τὴν ἀσπίδα,
τὸν βασιλίσκον, τὸν λέοντα καὶ τὸν δράκοντα (Ταλμ. 90. 7).
Οὐδὲν θὰ δυνηθῇ νὰ τὸν πληγώσῃ, ἀρκεῖ μόνον νὰ πηγαίνῃ
μόνον ἐκεῖ ὅπου τὸν δόηγει ἡ χεὶρ του Θεοῦ. Ἀλλ᾽ ἐκείνοις
τοὺς ὄποις οἱ Θεὸς δὲν δόηγει εἰς τὸν κόσμον, θὰ τολμήσωσι
γὰ ἐκθέσωσι μόνοι των τὸν ἑαυτόν των εἰς τὸν κίνδυνον; θὰ
διστάσωσι ἀρά γε νὰ ἀπομικρύνθωσιν ἐκ τῶν πειρασμῶν καὶ
νὰ διευκολύνωσιν οὕτω τὴν σωτηρίαν των; Ὅχι, σχι: ὅστις
εἶναι γριστιανὸς καὶ ἐλεύθερος πρέπει νὰ ζητῇ τὴν ἀναχωρη-
σιν ἐκ του κόσμου· ὅστις θέλει νὰ ζητήσῃ τὸν Θεόν ὀφείλει νὰ
φεύγῃ τὸν κόσμον, καθ' ὅτου ἡ θέσις του τῷ ἐπιτρέπει νὰ τὸν
φεύγῃ.

Ἄλλα τί θὰ κάμῃ ἐν τῇ ἀναχωρήσει καὶ ἀποταγῇ του κό-
σμου; Εἰς ποίας ἐνασχολήσεις θὰ ἐνδιατρίβῃ; Ποιὸν θὰ γῆναι
τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ἀναχωρήσεώς του ἐκ του κόσμου; Ταῦτα τὰ
ζητήματα μᾶς μέγουσιν ἀκόμη διὰ νὰ ἐκθέσωμεν.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ Η πτωχεία, η μακάρεσσα, η μποσχέσια.
“Ολαὶ αἱ μοναχικαὶ ὁδοὶ φεύγοντες δίδουσι τρεῖς ὑποσχέσεις,
καὶ ὅποιαὶ εἰναὶ τὸ θεμέλιον τῆς μοναχικῆς ἡγῆς εἰναὶ δὲ
αὐταὶ αἱ εἰςῆς η πτωχεία, η μακάρεσσα, η μποσχέσια.
”Η διόρθωσις τῶν γῆθων καὶ τὴν εὐκαρτέρησις, τὰς ὅποιας προ-
γράψει ὁ Κανὼν του ἀγίου Βενεδίκτου, ἀποδιέπουσιν εἰς τὸν
αὐτὸν σκοπόν, δηλ. εἰς τὸ να κρατῶσι τὸν μοναχὸν εἰς τὴν ὑπα-
κοὴν μέχρι θανάτου. “Ἄς ἔξετάσωμεν δι’ ὀλίγων λέξεων καὶ τὰς
τρεῖς ταύτας μοναχικὰς ὑποσχέσεις.

Α') Οὐδὲν πρᾶγμα τρομάζει τόσον τοὺς ἀνθρώπους, ὃσον ἡ
πτωχεία· διὰ τοῦτο ἀκριδῶς ὁ Ἰησοῦς Χριστός, ὁ ὄποιος
ῆλθεν εἰς τὸν κόσμον διὰ νὰ ἀποκαλύψῃ ἀληθεῖας κεκρυμμέ-
νας ἀπὸ καταβολῆς κόσμου, κατὰ τὴν ἔκφρασιν του Εὐαγγε-
λίου, (Ματθ. 13, 35), ἐν ἀρχῇ τῆς ἐπὶ τοῦ ὅρους διδασκαλίας
αὐτοῦ ἀνατρέπει τὰς ἀνθρωπίνους ἴδεις μακαρίζων τοὺς πτω-
χοὺς «Μακάριοι οἱ πτωχοί» λέγει (Λουκ. 6, 20); καὶ ἀλλαχοῦ
«Μακάριοι οἱ πτωχοί τῷ πνεύματι» (Ματθ. 5, 3). δηλαδὴ
μακαρίζει ἐκείνους, οἱ ὄποιοι εἰναι πτωχοὶ διὰ τοῦ πνεύματος,
ἥτοι διὰ τῆς προαιρέσεως των, διὰ τῆς καταφρονήσεως του
ψευδοῦς πλούτου, διὰ τῆς ἀπαργήσεως ὅλων τῶν ἐπιγείων ἀγα-
θῶν, ὅλων τῶν φυσικῶν προσόντων, καὶ αὐτῶν ἀκόμη τῶν φυ-
γικῶν προτερημάτων, ἥτοι τῆς ἴδιας αὐτῶν σοφίας καὶ του
ἴδιου αὐτῶν πνεύματος. Μακάριος ἐκείνος ὁ ὄποιος πτωχύνει
τὸν ἑαυτόν του οὕτως, καὶ δὲν ἀφήνει εἰς τὸν ἑαυτόν του τί-
ποτε. Μακάριος ἐκείνος ὁ ὄποιος ἐπτώχευε τὸν ἑαυτόν του

οὕτως, ὥστε ἀπεξεῖθη πλέον ὅλον ἔαυτόν. Μακάριος ἐκεῖνος δὲ ποῖος δὲν ἔχει πλέον ἄλλα ἀγαθά, εἰ μὴ τὴν πτωχείαν τοῦ Σωτῆρος, διὰ τῆς δποίας δὲ κόσμος ἐπλουτίσθη, κατὰ τὴν ἔκφρασιν τοῦ ἀποστόλου Παύλου. (Β'. Κορ. 8. 9).

Οἱ μοναχὸς λοιπὸν ὑπόσχεται νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὴν κατάστασιν ταύτην τῆς γυμνότητος καὶ τῆς ἀποταγῆς, καὶ ὑπόσχεται τοῦτο εἰς τὸν Θεόν· ἀγακηρύττει τοῦτο ἐνώπιον τοῦ ἀγίου θυσιαστηρίου· καὶ ὅμως ἀφοῦ ἐγεύθη τὴν ὁμιλίαν τοῦ Θεοῦ, πίπτει πάλιν εἰς τὴν παγίδα τῶν ὁδίων αὐτοῦ ἐπιθυμιῶν. Ἡ φιλαυτία κάμνει τὸν ἀνθρωπὸν πάντοτε ἀπληροτόκῳ καὶ δειλόν· τὸν κάμνει νὰ μικροψυχῇ πάντοτε καὶ νὰ φοβηταὶ μὴ τυχὸν στερηθῇ τις ἀναγκαιόντα αὐτῷ ἔξαπλωνει λοιπὸν τὰς χειράς του καὶ περιλαμβάνει τὰ πάντα. καθὼς ἔνας ἀνθρωπὸς δὲ ποῖος κινδυνεύει νὰ πνιγῇ καὶ ἀρπάζει διὰ νὰ σωθῇ δ.τι ἀγ. εὔρη, ἀκόμη, καὶ βάτους καὶ ἀκάνθας. "Οσον στερεῖ τις τὸν φιλαυτὸν ἀνθρωπὸν, τοσοῦτον αὐτὸς ἀγωνίζεται νὰ συλλάβῃ πάλιν διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς ἐκείνο τὸ ποῖον τὸν ἔξέφυγεν ἀπὸ τὴν ἄλλην εὐρίσκει ἀναριθμήτους ματαίας προφάσεις, στρέφεται ἐλικοειδῶς ὡς ὄφεις, μεταμφίεννυται καὶ μετατυπάται εἰς ποικίλας μορφάς· ἐφευρίσκει μυρίας νέας ἀναγκαῖς διὰ νὰ κολακεύσῃ τὴν ἀδρότητά του καὶ νὰ δικαιώσῃ τὴν μαθακότητά του. ἀποζημιώνει βαθυτέρων καὶ κατὰ μέρος τοῦ ἔαυτον του διὰ τὴν θυσίαν τις ἀπαροήσεως τοῦ κόσμου, τὴν ὅποιαν ἔκαψε γεννητικῶς ἐν ἀρχῇ περιορίζεται εἰς τὴν κτήσιν ἐνὸς σκεύους, ἐνὸς φορέματος, ἐνὸς βιβλίου, ἐνὸς οὐτιδανοῦ πράγματος, (¹) τὸ ποῖον εἶναι μάλιστα ἀνάξιον λόγου· συγέχεται πρὸς τὸν κόσμον τοῦτο μὲ μίλιν φιλικὴν ἐμπιστοσύνην, μὲ μίλιν ἀκερδήλωσιν ὑπολύψεως, μὲ μίλιν ματαίαν φιλίαν. Αὗτα εἶναι τὰ ποῖα ἀντικαθιστῶσι διὰ αὐτὸν τὰς θέσεις, τὰς τιμάς, τὰ πλούτη καὶ τὰ ἔξιώματα, τὰ ποῖα οἱ φιλόδοξοι τοῦ κόσμου διώκουσι. Πᾶν δ.τι τῷ παρέχει τέρψιν ἰδιακτησίας, πᾶν δ.τι τῷ παρέχει μίλιν μικρὰν διάκρισιν ἀπὸ τοὺς ἄλλους, πᾶν δ.τι παρηγγορεῖ καὶ κολακεύει τὴν ὑπερηφάνειάν του, ἢ ὅποια ἐπατάχθη καὶ περιωρίσθη εἰς τόσον στενὰ ὅρια, πᾶν δ.τι τρέφει ἐν λείψανον πλέον φυσικοῦ βίου, καὶ ὑποδαστᾷ τὸ Εγώ του, ὅλα ταῦτα τὰ ἔκχητει μὲ ἀπληροτίαν. Τὰ διατηρεῖ, φοβεῖται μὴ τὰ στερηθῇ, τὰ ὑπερασπίζεται μετὰ μεγάλης λεπτολογίας, ἀντὶ νὰ τὰ ἔγκαταλείψῃ· διατὰ δὲ οἱ ἄλλοι τὸν ἔλεγχωσι διὰ ταῦτα, δὲν θέλει νὰ ἀποφασίσῃ, νὰ τὸ ὅμολογήσῃ εἰς τὸν ἔαυτον του τούλαχιστον· μάλιστα ὑπερασπίζεται τὴν ἀθλίαν καὶ πενιχρὰν αὐτοῦ ταύτην ἰδιοκτησίαν μὲ περισσότερον ξήλον. παρ' ὅσου δεικνύει ἔνας φιλάρ-

(¹) Αὕτη εἶναι «ἡ ἴδιαξουσα ἐπίκτησις οἰκτροῦ πράγματος», ἣν λέγει ὁ μοναχὸς Εὐχὴν ἐν τῇ ἀποκάρσει τῶν μοναχῶν. (Εὐχολόγιον σελ. 210 ἔκδ. Βενετίας 1839).

γυροῦ εἰς τοὺς θησαυρούς του. Οὕτω λοιπὸν ἡ μοναχικὴ πτωχεία καὶ ἀκτημιοσύνη κατήγεται πλέον σήμερον δύομα κενόν, καὶ ἡ μεγάλη θυσία τῆς χριστιανικῆς εὐσεβείας ἐστράφη εἰς καθαρὸν αὐταπάτην καὶ μικρόνοιαν· ὁ μοναχὸς φαίνεται περισσότερον θεριδὸς ζηλωτὴς διὰ πράγματα μικρᾶς ἀξίας, παρ' ὅσον οἱ κοσμικοὶ ἀνθρώποι διὰ τὰ μεγαλύτερα συμφέροντα· λυπεῖται καὶ στενοχωρεῖται, διὰ τῷ λείπωσι καὶ αἱ ἐλάχισται εὐκολίαι, καὶ θέλει νὰ ἔχῃ τὰ πάντα καὶ αὐτὰ τὰ περιττὰ ἀκόμη.

Ἄλλα, ὅχι μόνον δὲν ἔξασκεῖται σήμερον ὑπὸ τῶν μοναχῶν ἡ πτωχεία, ἀλλ' εἶναι καὶ ὅλως διόλου ἀγριωστος. Οἱ μοναχοὶ δὲν γνωρίζουσι καθόλου τί θὰ εἴπῃ νὰ ἔγαλι τις πτωχὸς κατὰ τὴν λιτότητα τῆς τροφῆς αὐτοῦ, πτωχὸς κατὰ τὸ ὅτι ἀναγκάζεται νὰ ἔργαζηται, πτωχὸς κατὰ τὴν ἀπλότητα καὶ τὴν σμικρότητα τῆς κατοικίας του, καὶ ἐν γένει πτωχὸς καθ' ὅλας τὰς ἀπαιτήσεις του βίου. Ποῦ εἶναι ἐκεῖνοι οἱ ἀρχαῖοι θεσμοθέται τοῦ μοναχικοῦ βίου, οἱ ὅποιοι ἡσπάσθησαν τὴν πτωχείαν καὶ ἐγένοντο πτωχοὶ διὰ τῆς αὐταποργήσεως, καθὼς οἱ χωρικοὶ τῶν ἀγρῶν εἶναι πτωχοὶ διὰ τὴν ανάγκην; Οἱ ἄγιοι ἐκεῖνοι ἀνδρες εἶχον πρὸ τῶν δριψαμάν των, ὡς παράδειγμα τοῦ βίου των, τοὺς ἀγροτικοὺς αὐτοὺς ἔστινται, οἱ ὅποιοι διὰ τῆς καθημερινῆς ἔργατος προμηθεύονται τὸν καθημερινοῦ αὐτοῦ ἀρετανή, καὶ σχι περισσότερον. Μὲ αὐτὴν τὴν ἀλγήθινην κατὰ θεωρατὴν πτωχείαν ἔζησαν τοσοῦτοι ἀνδρες, οἱ ὅποιοι ἤσαν ἕκανον νὰ κυριεύωσι τὸν κόσμον, καὶ τοσαῦται τρυφεραὶ παρθένοι, αἱ ὅποιαι ἀνετράφησαν εἰς τὰ πλούτην καὶ τὰς τρυφάς, καὶ τοσαῦτα πρόσωπα ἔξι ἐκείνων, τὰ ὅποια ἀνήκουν εἰς λίαν ὑψηλάς καὶ ἐνδόξους οἰκογένειας.

Μόνον οὕτω δύνανται αἱ μοναχικαὶ ἀδελφότητες νὰ ἔγαλι γενναῖται, ἐλευθέριαι, καὶ ἀφιλοκερδεῖται. Τὸ πάλαι οἱ μονασταὶ τῆς Αἰγύπτου καὶ τῆς Ἀνατολῆς ὅχι μόνον ἔζων ἐν τῆς ἔργασίας τῶν χειρῶν των, ἀλλὰ ἔκαμψον πρὸς τούτοις καὶ ἀπείρους ἐλεγμοσύνας· ἔδειπες ἐπὶ τῆς θαλάσσης πλοῖα πεφορτισμένα ἀπὸ τὰς ἐλεγμοσύνας των. Σήμερον διὰ νὰ συντηρηθῇ μία μοναχικὴ ἀδελφότης, ἀπαιτεῖ κολοσσιαῖα εἰσοδήματα. Αἱ μὲν οἰκογένειαι, αἱ ὅποιαι συνείθισαν εἰς τὴν πτωχείαν, συντηροῦνται μὲ δλίγα ἔξοδα καὶ ζῶσι μὲ μεγάλην οἰκονομίαν αἱ μοναχικαὶ δ' ὅμως ἀδελφότητες δὲν δύνανται νὰ ζῆσωσι μὲ δλιγάρκειαν, ἀλλὰ θέλουσι τὰ πάντα ἐν ἀφθονίᾳ καὶ πλησμονῇ. Πόσαι ἐκατοντάδες οἰκογένειειν θὰ συνετηροῦντο καὶ θὰ ἔζων ἐντίμως μὲ τὰ ἔξοδα ἐκείνα τὰ ὅποια μόλις φθάνουσι νὰ συντηρήσωσι μίαν μόνην μοναχικὴν ἀδελφότητα, ἡ ὅποια ἐπαγγέλλεται, ὅτι ἀπηρνήθη τὰ ἀγάθα τῶν κοσμικῶν οἰκογένειων, διὰ νὰ ἀσπασθῇ τὴν πτωχείαν τοῦ Χριστοῦ! Ὁποῖος κατάγει λως! Ὁποία ἀνατροπὴ τῶν πραγμάτων! Ἐν ταῖς μοναχικαῖς ταύταις ἀδελφότηται τὰ ἔξοδα τὰ ὅποια διπλαγῶνται εἰς τὰ γο-

συκομετά ύπερβαίνουσι συγγάκις τὰ ἔξοδα τῶν πτωχῶν μισς ὀλοκλήρου πόλεως. Διότι ἔκαστος μοναχὸς ζῇ ἐν μεγάλῃ ἀνέσει καὶ εἶναι ἔτοιμος πάντοτε νὰ ὑπακούῃ εἰς τὰς ὑπαγορεύσεις τῆς Ἰδίας αὐτοῦ φιλαυτίας, εὐθὺς ὡς αἰσθανθῆ καὶ τὴν παραμικρὰν ἀσθένειαν διότι ἔνεκα τῆς ὑπερβολικῆς ἀνέσεως περιποιεῖται πάντοτε τὸν ἑαυτόν του καὶ τὴν τρυφερότητά του καὶ ζητεῖ νὰ προλάβῃ πᾶσαν κακοδιαθεσίαν διότι οὐδόλως ζῇ βίον ἀπλοῦν, πτωχικόν, ἐνεργητικὸν καὶ γενναῖον.

Τούτου ἔνεκα βλέπομεν ἐν ταῖς Μοναῖς, αἱ δποῖαι ἐπρεπε νὰ ἔξασκωσι πτωχείαν, βλέπομεν, λέγω, ἐριστικότητα καὶ ἔξαγριωσιν σκανδαλώδη διὰ τὸ συμφέρον. Τὸ φάσμα τῆς ἀδελφότητος χρησιμεύει ὡς πρόφασις διὰ νὰ σκεπάσῃ τὰ πάντα· ώσταν νὰ ἡτο ἡ ἀδελφότης ἔτερον πρᾶγμα καὶ δχι ἡ σύναξις τῶν κατὰ μέρος ἀδελφῶν, οἱ δποῖαι ἀπηρνήθησαν τὰ πάντα. καὶ ώσταν ἡ ἀπαίτουμένη ἀφιλοκέρδεια δι᾽ ἔνα ἔκαστον μοναχὸν νὰ μὴ ὥφειλε νὰ καταστήσῃ δλητην τὴν ἀδελφότητα ἀφιλοκερδῆ. Ἐάν ἔχῃς χριστολογίας δικαιοτικὸς μὲ πτωχοὺς καὶ πιεζομένους ὑπὸ πολυμελούς οἰκογενείας ἀνθρώπους, βλέπεις δτι οἱ τοιοῦτοι συγήθως εἶναι εὐθεῖς, μετριοπαθεῖς, εὐσυμβίδαστοι καὶ ὑποχωρητικοὶ χάριν τῆς εἰρηνῆς. Ἐάν δημοσίης ἔχῃς δικαιαστικὰς ὑπαίθεσεις μὲ μίαν μοναχικὴν ἀδελφότηταν βλέπεις δτι αὕτη προσφέρεται πρὸς δὲ μὲ μεγαληργιλισχρότητα καὶ λεπτολογίαν, ώσταν νὰ φοβηταὶ τρόποι τινὰ μὴ προσκρούσῃ εἰς τὴν συνείδησιν. Ἐγτρέπομει ἐπι τῷ δτι λέγω τοῦτο· σᾶς τὸ λέγω τρόπον τινὰ μυστικὰ καὶ μὲ πόνον ψυχῆς, σᾶς τὸ λέγω τρόπον τινὰ κατ᾽ ἰδίαν εἰς τὸ οὖς διὰ νὰ σᾶς νουθετήσω, σᾶς, τοὺς μιμητὰς τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ· ἀλλὰ τέλος πρέπει νὰ λεχθῇ, διότι δυστυχῶς εἶναι ἀληγόρε· δὲν βλέπεις ἀλλούς ἀνθρώπους τοσοῦτον μικρολόγους καὶ ἔξιππασμένους, τοσοῦτον δυσκόλους, τοσοῦτον ἐπιμόνους καὶ φλογερούς εἰς τὰς διαδικασίας, δσον τοὺς μοναχούς τούτους, οἱ δποῖαι οὔτε ἐπρεπε μάλιστα νὰ ἔχωσι δικαιοτικὰς ὑποθέσεις. Καρδίαι χαμερπεῖς! Καρδίαι στενόχωροι καὶ μικρόψυχοι! Αὕτη εἶναι λοιπὸν ἡ μόρφωσις τὴν δποίαν ἐλάβετε ἐν τῇ χριστιανικῇ σχολῇ; Αὕτο εἶναι τὸ μάθημα τὸ δποίον ἐμάθετε παρὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ὁ δποίος, οὔτε εἰχέ που τὴν κεφαλὴν κλίναι, καὶ δ δποίος ἔλεγε: «Μακάριον ἔστι διδόναι μᾶλλον, ἡ λαμβάνειν» καθὼς μᾶς βεναιοὶ ὁ ἀπόστολος Παῦλος; (Πράξ. 20, 35.).

Εἰσέλθετε εἰς τὰς λίαν ὑψηλὰς οἰκογενείας· εἰσδύσατε εἰς τὰ ἐνδότερα τῶν μεγαλοπρεπῶν τούτων μεγάρων· τὰ ἔξωθεν λάμπουσιν, ἀλλὰ τὰ ἔσωθεν εἶναι πλήρη ἀθλιότητος καὶ ἀταξίας· θὰ ἴσητε ἔξοδα, τὰ δποῖα ἡ καθολικὴ μωρία κατέστησε τρόπον τινὰ ἀπαραιτητα· θὰ ἴσητε χρέη ἐπισωρεύμενα, τὰ δποῖα δὲν δύνανται νὰ ἔξοφλήσωσι· θὰ ἴσητε ἀπειρον πλήθος ὑπηρετῶν, ἐκ τῶν δποίων δὲν γγωρίζει τις ποῖον νὰ παύσῃ,

διὰ νὰ τοὺς ὅλιγοστεύσῃ· θὰ ἴδητε τέκνα, εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν δρποῖων δὲν δύναται τις νὰ ἐπαρκέσῃ· δὰ ἴδητε, ὅτι οἱ ἄνθρωποι οὗτοι ὑποφέρουσι καὶ δεινοπαθοῦσι μυστικῶς, κρύπτουσιν ὅμως τὰ παθήματά των· καὶ εἶναι πτωχοὶ ὅχι ἀπλῶς, ἀλλὰ πτωχοὶ ἀτιμοὶ, πτωχοὶ ἀδικοὶ, πτωχοὶ οἱ δρποῖοι κάμιουσι καὶ ἀλλούς πτωχοὺς νὰ δύποφέρωσι, τοὺς δανειστάς των, λέγω· εἶναι πτωχοὶ ἔτοιμοι νὰ χρεωκοπήσωσι, καὶ νὰ χρεωκοπήσωσι μὲ δόλον καὶ ἀπάτην. Ἰδού δρποῖοι εἶναι τὰ πλούτη τῆς γῆς· ἵδου δρποῖοι εἶναι οἱ ἄνθρωποι ἔκεινοι, οἱ δρποῖοι πολλάκις ἐκθαμβώσι τοὺς δρφαλμούς τῶν λοιπῶν ἀνθρώπων.

Μοναχοὶ πτωχοί, μιμηταὶ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, οἱ δρποῖοι προσηλθθη γυμνὸς ἐπὶ τοῦ σταυροῦ, θὰ τολμήσητε νὰ παραβληθῆτε καὶ νὰ ὁμοιωθῆτε μὲ τοὺς πλουσίους τούτους; Σεις ὑπερχέθητε νὰ ἔγκαταλειψήτε τὰ πάντα· αὐτοὶ ὅμως ἐπαγγέλλονται (τὸ) νὰ ζητῶσι καὶ νὰ ἀποκτῶσι τὰ πλούτη καὶ τὰ ἀγκύθια τοῦ κόσμου. Μὴ παραβάλλετε τὰ ἀγαθά των πρὸς τὰ ἰδικά σας, ἀλλὰ τὰς ἀνάγκας σας πρὸς τὰς ἰδικάς των. Ποτανεῖναι αἱ ἀληθεῖς ἀνάγκαι σας· αἱ διοτοι· δὲν δύναται νὰ ἴκανοποιηθῶσι. Πόσας δὲ ἀγάγκας οὐδὲ τὴν τις παρὰ τοῖς πλουσίοις ἔκεινοι, αἱ δρποῖαι, ἀληθεῖς δὲν δύνανται νὰ ἴκανοποιηθῶσι!

Αλλαχ προσέτι η πτωχεία ἔκεινων εἶναι ἀτιμος καὶ ἀπαρτήγορητος· ή ἰδική σας ὅμως πτωχεία εἶναι ἔνδοξος καὶ σᾶς φέρει πολλὴν τιμήν. Ἡ πτωχεία αὕτη τελεῖ γῆναι δύνατὸν νὰ τὴν δυναμάσωμεν πτωχείαν, διότι οὐδὲν πράγμα στερείσθε), η πτωχεία αὕτη, λέγω, σᾶς τρομάζει ἐν τούτοις, σᾶς κάμνει νὰ γογγύζητε καὶ νὰ βαστάζητε ἀνυπομόνως τὸν ζυγὸν τοῦ Χριστοῦ. Πόσον ὁ ζυγὸς οὗτος εἶναι ἐλαφρὸς καὶ γλυκύς! καὶ ὅμως θεωρεῖτε τὸν ἔαυτόν σας καταπονούμενον ὑπ' αὐτοῦ! Οποτα δύνεσις τὸ νὰ εὑρίσκῃ τις τὰ πάντα ἐν τῇ Μονῇ, ἐν τῇ δρποῖᾳ ἐγκλείεται χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην τῶν ἔξω, χωρὶς νὰ καταφεύγῃ εἰς οὐδεμίαν βιομηχανίαν, χωρὶς νὰ γῆναι ἔκτεινιμένος εἰς τὰς περιπετείας τῆς τύχης, χωρὶς νὰ γῆναι ὑποχρεωμένος εἰς οὐδεμίαν τήρησιν τῶν τυραννικῶν ἐθιμοτυπιῶν τῆς φευδοφιλοφροσύνης, χωρὶς νὰ διατρέχῃ κανένα κίνδυνον ἀπωλείας τινὸς πράγματος, χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην νὰ κερδήσῃ τι, δρποῖα δύνεσις, λέγω, τὸ νὰ γῆναι. τέλος, βέβαιος ὅτι οὐδέποτε θὰ ἔχῃ ἔλλειψιν τῶν χρειώδῶν, εἰ μὴ τῶν περιττῶν, τὰ ὅποια θὰ τῷ παρεῖχον περισσότερον πόνον παρὰ εὐχαρίστησιν! Τίς ἄλλος δύναται νὰ καυχηθῇ, ὅτι δύναται νὰ εὔρῃ τοσαῦτα μέσα καὶ τοιαύ ας εὐκολίας ἐντὸς τῆς οἰκογενείας του! Τίς ἀπὸ τοὺς νομιζομένους ἔκείγους πλουσίους, τοὺς δρποῖους πρότερον ἀνεφέρομεν, δὲν εἶναι πτωχότερος μέσα εἰς τὰ φαινομενικὰ πλούτη του ἀπὸ τοὺς μοναχούς, οἱ δρποῖοι ἀπεκδύονται οὕτω τὰ πάντα ἐν τινὶ τοιούτῃ Μονῇ;

Ω Θεέ μου! Πότε θὰ δώσῃς καρδίας νέας καρδίας ἀξίας
 Σοῦ, καρδίας μισθίσας τὴν ἴδιωτηρίαν, καρδίας εἰς τὰς ὄποιας
 νὰ δύνασαι νὰ ἐπαρκῆς, καρδίας αἱ ὄποιαι νὰ χαίρωσιν εἰς τὸ
 νὰ ἀποσπῶνται ἀπὸ τὰ γήνια καὶ νὰ γίνωνται ἐπὶ μᾶλλον καὶ
 μᾶλλον ἀκτήμονες, καθὼς ἀπ' ἐναντίας αἱ φιλόσοφοι καὶ φι-
 λάργυροι κοσμικαὶ καρδίαι συνειθίζουσι νὰ ἐκτείνωσιν ἐπὶ
 πλεῖον καὶ πλεῖον τὰς ἐπιθυμίας των καὶ τὰς κτήσεις των;
 Ἀλλὰ τίς εἶναι ἔκεινος ὁ ὄποιος θὰ τολμήσῃνὰ παραπονηθῇ
 διὰ τὴν πτωχείαν; "Ἄς παρουσιασθῇ θέλω νὰ τὸν ἐπιστομίσω
 καὶ νὰ τὸν καταισχύνω· ἢ μᾶλλον δίδαξον αὐτὸν Σύ, ὡ Θεέ μου,
 συγκίνησον, ἐμψύχωσον αὐτόν, καὶ δὸς νὰ αἰσθανθῇ ἐν τῷ βά-
 θει τῆς καρδίας του, πόσον γλυκὺ εἶναι τὸ νὰ ἔγειρι τις ἑλεύ-
 θερος διὰ τῆς ἀκτημοσύνης, καὶ πόσον εἶναι εὐτυχῆς ἔκεινος,
 ὁ ὄποιος δὲν συνδέεται πρὸς τὴν γῆν μὲ κανένα δεσμόν.

B.) Εἰς τὴν ὄμοιογίαν τῆς πτωχείας, τὴν ὄποιαν καθομο-
 λογεῖ ὁ μοναχός, συγάπτεται καὶ ἡ ὄμοιογία τῆς ἀγνείας.
 Ἡκούσατε δὲ τοῦ Ἀποστόλου λέγοντος: «Θέλω ὑμᾶς ἀμερί-
 μνους εἶναι» καὶ πάλιν: «Ολίγων δὲ ἔξουσι τῇ σαρκὶ οἱ
 ἔγγαμοι· ἔγώ δὲ ὅμῶν φειδομαι» (Α΄ Κορ. 7, 28 καὶ 32).
 Τὸ βλέπετε, ἵ ἀγνεία ἦτοι ἡ παρθενία σὲν εἶναι ζυγὸς σκληρὸς
 καὶ τραχύς, οὕτε πάνος καὶ χυτηρία· ἀλλ᾽ εἴται εἰπεῖν ἐγκατίας
 σχετικής, εἴται ερωτική, εἶναι γλυκεῖς ἀπελλαχῆ τῶν δρψευῶν
 μεριμνῶν καὶ τῶν πικρῶν θλίψεων, αἱ ὄποιαι βασανίζουσι τοὺς
 ἐγγάμους ἀνθρώπους. "Ο γάμος εἶναι ἄγιος, τίμιος καὶ ἀμίαν-
 τος, κατὰ τὴν διδασκαλίαν τοῦ Ἀποστόλου (Ἐφρ. 13, 4) ἀλλὰ
 κατὰ τὸν αὐτὸν Ἀπόστολον, ὅπάρχει μία ἄλλη ὁδὸς ἀγνοτέρα
 καὶ γλυκυτέρα· αὕτη δὲ εἶναι ἡ ἀγία παρθενία. "Ἐπιτρέπεται
 μὲν νὰ ζητήσῃ τις βοήθημα εἰς τὴν ἀσθένειαν τῆς σαρκός·
 μακάριος ὅμως ἔκεινος ὁ ὄποιος δὲν ἔχει ἀνάγκην τοιούτου
 βοηθήματος, ἀλλὰ δύναται νὰ κατανικᾷ τὴν σάρκα· διότι ἡ
 σάρξ προξενεῖ ἐπαισθητοὺς πόνους καὶ ταλαιπωρίας εἰς ἔκει-
 νους, οἱ ὄποιοι δὲν δύνανται νὰ τὴν δαμάσωσιν ἐντελῶς.

Ἐρωτήσατε, παρατηρήσατε, ἀκούσατε· τί θὰ εἴργητε μέση εἰς
 ὅλας τὰς οἰκογενείας, καὶ εἰς αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς γάμους τοὺς
 ὄποιους νομίζετε κάλλιστα ἥρμοσμένους καὶ εὐτυχεστέρους τῶν
 ἄλλων; τί ἄλλο; εἰ μὴ ταλαιπωρίας, βάσανα, ἀντιλογίας, στε-
 νοχωρίας; Ἰδού λοιπὸν αἱ θλίψεις περὶ τῶν ὄποιων ὅμιλει ὁ
 Ἀπόστολος. Οὐχὶ λοιπὸν ἀνευ λόγου εἰπεν, ὅτι θλίψιν θὰ
 ἔχωσι τῇ σαρκὶ οἱ ἔγγαμοι. Ἰδού ὅπου καὶ αὐτὸς ὁ κόσμος
 ὅμιλει ζωγρότερον περὶ τούτου. "Απασα ἡ ἀνθρώπινος φύσις
 στενάζει καὶ ὑποφέρει. "Ἄς ἀφήσωμεν κατὰ μέρος καὶ ὅς ἀπο-
 σιωπήσωμεν τοσούτους γάμους, οἱ ὄποιοι εἶναι πλήρεις δικρο-
 νοιῶν σκανδαλωδῶν, καὶ ὃς ἔξετάσωμεν, πάλιν ἐπαναλαμβάνω,
 τοὺς καλλιτέρους μόνον γάμους. "Ἄς ὑποθέσωμεν, ὅτι δὲν ἀπαν-
 τῶμεν ἐν αὐτοῖς τίποτε λυπηρὸν καὶ δυσάρεστον· ἀλλὰ πόσου

εἶναι ἀνάγκη νὰ ὑποφέρωσιν ἀμφότεροι, ὁ ἀνὴρ καὶ ἡ γυνὴ, διὰ νὰ προλάβωσι πᾶσαν ἔκρηξιν διχονοίας καὶ στάσεως! "Ας ὑποθέσωμεν, ὅτι ἀμφότεροι εἶναι ἐξ ἵσου συνετοὶ καὶ σκεπτικοὶ ἄνθρωποι (πρᾶγμα τὸ ὅποιον εἶναι λίαν σπάνιον καὶ σχεδὸν ἀδύνατον νὰ εὑρεθῇ). ἀλλ' ὅμως ἐκάτερος ἔχει τὰ ἴδιώματά του, τὰς προλήψεις του, τὰς ἔξεις τους. τὰς σχέσεις του. "Οσον καὶ νὰ συμφωνήσωσι πρός ἀλλήλους οἱ δύο σύζυγοι, οἱ χαρακτήρες τῶν ἀνθρώπων ἔχουσι πάντοτε ἴκανάς ἀντιθέσεις, αἱ ὅποιαι πάντοτε προξενοῦσι συχνάς ἐναντιότητας ἐν συγναστροφῇ τοσοῦτον μακρά, οἷος ὁ γάμος, ἐν τῷ ὅποιῳ οἱ σύζυγοι βλέπουσιν ἀλλήλους λίαν ἐκ τοῦ πλησίον ἐν τῷ ὅποιῳ βλέπουσιν ἀλλήλους λίαν συχνά· βλέπουσιν ἀλλήλους μὲ δλας τὰς ἐλλείψεις ἀμφοτέρων τῶν μελῶν, εἰς λίαν φυσικωτέρας καὶ ἀπροσπτοὺς περιστάσεις, κατὰ τὰς ὅποιας δὲν εἶναι διόλου δυνατὸν νὰ προπαρασκευασθῇ τις. "Ο ἀνθρώπος ἀποκάμνει καὶ δὲν εὑρίσκει πλέον τὴν τέρψιν, τὴν ὅποιαν εὕρισκεν ἐν ἀρχῇ· διότι ἡ ἀτέλεια τοῦ ἀνθρώπου, ἡ ὅποια εἶναι πάντοτε ἀναπόσπαστος ἀπὸ τῆς φύσεώς του. Μετατρέπεται δημηράρι ἐπὶ μᾶλλον ἐπαισθητή. Εἶναι ἀνάγκη καὶ ὥστα νὰ καταπιγῇ τὰς ἀντιπαθείας του, νὰ μὴ δεικνύῃ τὰς δυσαρέσκειας του, καὶ νὰ θεωρῇ τὸν ἔαυτὸν του αἴτιον τούτων, ἀναλαμπάνων πάντοτε ἐφ' ἔαυτὸν τὸ φρετίον. Η φιλαρέσκεια σὺν τῷ χρονῷ ελαφτεραῖται· τοιχαρδία ἀποξηραίνεται, καὶ καταντά ἡ ἔνας σταυρὸς καὶ βάσανος διὰ τὸν ἄλλον ὑποθέτω. Ήτι αὐταπά τὸν σταυρόν του τοῦτον· οὐχ ἡττον ὅμως εἶναι σταυρὸς καὶ εἶναι ἡγαγκασμένος νὰ τὸν σηκώνῃ. Συγνάκις μάλιστα δὲν συγάπτεται πλέον ὁ εἰς πρός τὸν ἄλλον, εἰ μὴ τὸ πολὺ πολὺ διὰ τὸ καθήκον, ἡ συνδέονται πρός ἀλλήλους μὲ μίαν Ἑρράν ἐκτίμησιν, ἡ μὲ μίαν φιλίαν ἡλλοιωμένην καὶ ἀνοστον, ἡ ὅποια μόνον εἰς δεινάς τινας περιστάσεις ἔχει πάντας εἶναι καὶ ἰσχυροποιεῖται. Η καθηγμέρινή σχέσις οὐδεμίαν σχεδὸν γλυκύτητας ἔχει· ἡ καρδία οὐδεμίαν σχεδὸν εὔφροσύνην εὔρισκε· καὶ ὁ γάμος καθίσταται μᾶλλον συναφή τις συμφέροντος, σύνδεσμος τιμῆς, καὶ σχέσις ἐμπιστοσύνης, παρὰ φιλία τρυφερὰ καὶ ἐγκάρδιος.

"Αλλὰ καὶ ἀν ὑποθέσωμεν, ὅτι ἡ φιλία αὐτῶν εἶναι ζωγρά, ποιὸν τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς; ποῦ καταλήγει; Τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς εἶναι νὰ προξενῇ εἰς ἀμφοτέρους τοὺς συζύγους ἀδρέτητας, τρυφερότητας καὶ συνεπῶς ἀνησυχίας. Διότι ἐπὶ τέλους θὰ γίνη ἀνάγκη ὁ εἰς ἐκ τῶν συζύγων νὰ ἀποθάνῃ καὶ νὰ ἀφῆῃ ἀπαργγόρητον τὸν ἐπιειδῶντα ἄνδρα, ἡ τὴν ἐπιειδῶν συζύγον, καὶ νὰ κάμῃ αὐτὸν νὰ διασπαράτηται ὑπὸ δύσυνῶν κατὰ τοσοῦτον δριμυτέρων, δσον γλυκύτερος ἦτο δι' αὐτοὺς ὁ γάμος.

Προσθέσατε εἰς τὰς θλίψεις ταύτας τὰς πικρίας τὰς ὅποιας δοκιμάζουσιν οἱ γονεῖς ἐκ τῶν τέκνων, τὰ ὅποια ἐνδέχεται· νὰ γίναι ἡ ἀγάξια τῶν γονέων αὐτῶν καὶ ἔκφυλα, ἡ ἀξιαγάπητα

μέν, ἦκιστα ὅμως εὐχίσθητα πρὸς τὸ φίλτρον· η̄ εἶναι πλήρη
καλῶν καὶ κακῶν Ἰδιωμάτων, καὶ βασανίζουσι μὲ τὸ κράμα
τοῦτο τῶν Ἰδιωμάτων τὴν ψυχὴν τῶν γονέων των· η̄ ἐπὶ τέλους
ἐγεννήθησαν μὲ πολλὰ ἐπαινετὰ προσόντα καὶ ἐπομένως δια-
σπαράττουσι καὶ πληγόνουσι καιρίως τὴν καρδίαν τοῦ πατρὸς
καὶ τῆς μητρός των, ὅταν συμβῇ κατὰ τὸ γῆράς των νὰ ἔδωσιν
αὐτὰ ἀφαρπαξόμενα προώρως ὑπὸ τοῦ θανάτου, καὶ ἀποσθεν-
νυμένας οὕτω πάσας αὐτῶν τὰς ἐλπίδας. Νὰ προσθέσω ἀκόμη
πάντα τὰ λυπηρά, τὰ ὄποια εἶναι ἀνάγκη νὰ ὑποφέρῃ ἐν τῷ
βίῳ ὁ ἔγχαμος ὑπὸ τῶν ὑπηρετῶν του, τῶν γειτόνων του, τῶν
ἔχθρῶν του, καὶ ὑπὸ αὐτῶν τῶν φίλων του ἀκόμη; τὰς ζηλοτυ-
πίας, τὰς δολιότητας, τὰς συκοφαντίας, τὰς δικογραφίας, τὰς
ἀπωλείας τῶν ὑπαρχόντων, τὰς ἐνοχλήσεις τῶν δανειστῶν;
Εἶναι δυνατὸν πλέον νὰ θεωρηθῇ ζωὴ ὁ τοιοῦτος βίος; Ὡ φρι-
κώδεις θλίψεις, πόσον γλυκὺ εἶναι νὰ σᾶς ἐκφύγῃ τις ἐν τῇ
έρημίᾳ καὶ τῇ μοναξίᾳ τοῦ μοναχικοῦ βίου!

Ω ἀγία παρθενία! Μακάριαι εἴης ἐκεῖναι αἱ ἀγναὶ περι-
στεραί, αἱ ὄποιαι αἱρόμεναι ὑπὸ τοῦ πτερύγων τοῦ θείου ἔρω-
τος πορεύονται νὰ ζητήσωσι τοὺς εὑροσύνηγρους των ἐν τῇ ἐρήμῳ!

Ω! πόσον ἐκλεκταὶ καὶ γένεται εἶναι αἱ ψυχαὶ, εἰς τὰς
ἄρδια φέροντες τοῦ νὰ ζωτικὰ ἀνεσάστητον ἐκ τῶν
επιθυμητῶν τῆς σαρκὸς! Αἱ τοιαῦται ψυχαὶ ἔχουσιν ἀθάνατον
Νυμφίον, εἰς τὸν ὄποιον οὐδέποτε θά τις εὑρωσιν οὐδεμίαν σκιάν
ἀτελείας, ὁ δόποιος τὰς ἀγαπᾶ καὶ τὰς καθιστᾷ εὐτυχεῖς διὰ
τοῦ ἔρωτός του. Αἱ τοιαῦται ψυχαὶ οὐδὲν ἔχουσι νὰ φοβη-
θῶσι, εἰ μὴ τὸ νὰ μὴ δύνανται νὰ τὸν ἀγαπῶσιν, ὅσον θέλουσιν,
η̄ τὸ νὰ ἀγαπῶσιν ἐκεῖνο τὸ ὄποιον αὐτὸς δὲν ἀγαπᾷ.

Διότι πρέπει νὰ τὸ γνωρίζωμεν, ἀδελφοί, ὅτι η̄ παρθενία
τοῦ σώματος τότε μόνον εἶναι καλή, ὅταν συνεργῇ εἰς τὴν παρ-
θενίαν τοῦ πνεύματος· διότι ἀλλως θὰ φανώμεν ὡς περιορίζον-
τες τὴν θρησκείαν εἰς τινα σωματικὴν στέρησιν καὶ ἴουδαικὴν
ἔξασκησιν. Καταδιαιτῶμεν τὴν σάρκα διὰ τοῦτο μόνον, ὅπως
καταστήσωμεν τὸ πνεῦμα ἐλευθερώτερον καὶ θερμότερον πρὸς
τὸν θείον ἔρωτα· ἀλλως οὐδὲν ὀφελεῖ η̄ καταδάμασις τῆς σαρ-
κός. Η̄ παρθενία αὕτη τοῦ σώματος οὐδὲν ἔτερον εἶναι, εἰ μὴ
ἀπόρροια παρθενευούσης ψυχῆς, η̄ ὄποια δι’ οὐδεμιᾶς κοσμι-
κῆς πρασπαθείας καταδέχεται νὰ μολύνῃ ἑαυτήν. Εάν ἀγα-
πᾶτε πᾶν δὲ, τι δὲ θεός δὲν ἀγαπᾷ, η̄ ἀγαπᾶτε μὲν ἐκεῖνο τὸ
ὄποιον δὲ θεός ἀγαπᾷ, ἀγαπᾶτε ὅμως αὐτὸς οὐχὶ μὲ θείαν καὶ
ἱεράν ἀγάπην, ἀλλὰ μὲ ἀλλον σκοπόν, πρέπει νὰ γνωρίζητε,
ὅτι δὲν εἰσθε παρθένοι. Οὐδὲν ὄφελος τῆς παρθενίας τοῦ σώ-
ματος, ἐὰν δὲν εἰσθε παρθένοι κατὰ τὸ πνεῦμα. Τὸ ἄνθος τοῦτο
τῆς παρθενίας τοῦ σώματος, τὸ τοσοῦτον ὠραῖον, θεωρεῖται
μεμαραμένον καὶ καταπεπατημένον, ἐὰν η̄ ψυχὴ δὲν ἔηναι παρ-
θένος. Οὐδράνιος Νυμφίος ζητεῖ τὴν ἀγάπην τῆς καρδίας σας·

σεῖς δὲ ἀφιερώγετε τὴν καρδίαν σας εἰς τὰ ἐφύδριστα κτίσματα, εἰς πράγματα ψευδῆ, αἰσχρά, ἄτιμα καὶ ἀκάθαρτα, καὶ διεγέρετε οὕτω τὸν ζῆλον Αὐτοῦ, ὃ ὅποιος ἥθελε νὰ κατέχῃ ὅλην τὴν καρδίαν σας."Ω! Οἶα ἀπιστότης ψυχῆς πρὸς τὸν θόλον αὐτῆς Νυμφίον!"¹ Η μοιχαλίς καρδία σας ἀνοίγεται εἰς τοὺς ἔχθρούς του Θεοῦ· ἐπανέλθετε πρὸς Αὐτόν.² Ακούσατε τί λέγει ὁ ἀπόστολος Πέτρος: «Καταστήσατε τὴν ψυχὴν σας ἀγνῆν διὰ τῆς ὑπακοῆς εἰς τὴν ἀγάπην» (Α'. Πέτρ. 1, 22). μὲ ἔνα λόγον, μόνος ὁ νόμος τῆς ἀγάπης δύναται νὰ ἀναφέρῃ καὶ νὰ ἐπαναγάγῃ τὰ πάντα πρὸς τὸν Θεόν, καὶ μόνον διὰ τῆς ἀγάπης δύναται νὴ ψυχὴ νὰ καταστῇ παρθένος ἀξέια τῶν γάμων του Ἀμνοῦ του Θεοῦ.

Γ.· Η τρίτη ὑπόσχεσις, τὴν δροίαν δίδει ὁ ἀποτασσόμενος τοῦ κόσμου, εἶναι τὸ νὰ ὑπακούῃ καθ' ὅλον τὸν δίον του εἰς τοὺς Προεστῶτας τῆς Μονῆς, ἐν τῇ δροίᾳ ἀφιεροῦται εἰς τὸν Θεόν. Η ὑπακοή, θὰ μοὶ εἴπητε, εἶναι ὁ σκληρότερος καὶ βραχύτερος ζυγός. Δὲν ἀρκεῖ μόνον τὸ νὰ ὑπακούωμεν εἰς τὸν Θεὸν καὶ εἰς ἐκείνους τοὺς ἀνθρώπους, ἐξ ὧν ἔξαρτώμεθα κατὰ φύσιν, ἀλλ' εἶναι ἀνάγκη για ὑποδουλωμάμεν καὶ εἰς νέους κυρίους; Διάτι μὲ τὴν ὁμολογίαν τῆς ὑπακοῆς καθυποτάσσει τις τὸν ἐκεῖνον τῷ οὐρανῷ εἰς τοὺς συγετοὺς καὶ τῷ ἀγαπώντας ἡμᾶς προεστῶτας, ἀλλ' ἀκόμη καὶ εἰς προεστῶτας εἰπαθεῖς, ἴδιοτρόπους, καὶ σκληρούς, εἰς ὅποιοι πάντοτε εἶναι ἀνθρώποι ἀτελεῖς καὶ συγγένθις φιλαρχοί. Τοιαῦτα βεβαίως σκέπτεσθε, ἀδελφοί μου, νὰ ἀντιτάξῃς κατὰ τῆς ὑπακοῆς. Ἀλλά, ἀκούσατε μὲ προσοχὴν καὶ ταπεινοφροσύνην τοὺς λόγους τοὺς δροίους θὰ προσπαθήσω νὰ σᾶς εἴπω περὶ τούτου.

Κυρίως εἰπεῖν, δὲν πρέπει νὰ ὑπακούῃ τις εἰς τοὺς ἀνθρώπους, οὐδὲ πρέπει νὴ ὑπακοή νὰ ἀποδιέπῃ τοὺς ἀνθρώπους. "Οταν οἱ ἀνθρώποι ἐκπληρῶσι πιστῶς τὸ ἔργον τῆς διακονίας αὗτῶν, τύτε κάμνουσι νὰ βασιλεύῃ ὁ νόμος· δὲν ἔξουσιάζουσι λοιπὸν αὐτοὶ πλέον, ἀλλὰ γίνονται ἀπλοὶ ὑπηρέται τοῦ νόμου. Τοποτάσσονται καὶ αὐτοὶ εἰς τὸν νόμον, καθὼς καὶ οἱ ἄλλοι, καὶ γίνονται τρόπου τινὰ ἀληθεῖς ὑπηρέται δλῶν τῶν ὑπηρετῶν. Τοῦτο δέ, τὸ δρότον λέγω. δὲν εἶναι μεγαλοπρεπῆς ἔκφρασις διὰ νὰ σκεπάσῃ τὴν κυριότητα αὗτῶν, ἀλλ' εἶναι ἀλήθεια, τὴν δροίαν ὀφείλομεν νὰ ἐκλάθωμεν κατὰ γράμμα, ἀλήθεια σπουδαία, τὴν δροίαν μᾶς ἐδίδαξεν ὁ ἀπόστολος Παῦλος καὶ αὐτὸς δ Ἰησοῦς Χριστός. Ο προεστῶς ἥθε διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ, καὶ ὅχι διὰ νὰ ὑπηρετῇθῇ. Εἶναι ἀνάγκη νὰ γίνηται μηκός μὲ τοὺς μικρούς· νὰ βαστάζῃ τὰς ἀσθενειας τῶν ἀδυνάτων, νὰ ὑποστηρίξῃ τοὺς πειραζομένους· νὰ ἔναι ὅχι μόνον ἀνθρώποις του Θεοῦ, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ἀνθρώποις ὅλων τῶν ἀλλων θρώπων, τοὺς δροίους ἀνέλαβε νὰ δόηγῃ· εἶναι ἀνάγκη νὰ λη-

σιμονῆ τὸν ἔχυτόν του, νὰ θεωρῇ τὸν ἔχυτόν του ὡς οὐδέν, νὰ ἀπολέσῃ τὴν ἐλευθερίαν του, καὶ νὰ γείνῃ διὰ τῆς ἀγάπης δοῦλος καὶ ὄφειλέτης τῶν ἀδελφῶν του· μὲ ἔνα λόγον ἀναγκάζεται νὰ γίνητε τὰ πάντα τοῖς πᾶσι. Κρίνατε λοιπόν, ἀδελφοί, κρίνατε μόνοι σας πόσον ἐπίπονον εἶναι τὸ ἔργον τῆς διακονίας τοῦ προεστώτος, καὶ σκέψθητε ἂν πρέπη νὰ κάμητε μὲ τὴν ἀπειθείαν καὶ ἀνυποταξίαν σας νὰ ἀγανακτῶσιν οἱ προεστῶτες καὶ νὰ ἐκπληρῶσι τὸ ἴερὸν τοῦτο ἔργον τῆς διακονίας των μὲ πικρίας καὶ στεναγμούς, καθὼς λέγει ὁ Ἀπόστολος: «Πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπείνετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν... ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες.» (Ἑρ. 13, 17).

'Αλλὰ, θὰ μοὶ εἰπῆτε, οἱ προεστῶτες εἶναι ἀνθρώποι ἀτελεῖς, καὶ ἐπομένως ἔχομεν νὰ ὑποφέρωμεν τὰς δυστροπίας των, πρᾶγμα τὸ ὅποιον καθιστᾷ τὴν ὑπακοὴν σκληρὰν καὶ ἀγυπόφορον. Παραδέχομαι· οἱ προεστῶτες εἶναι ἀνθρώποι ἀτελεῖς· δύνανται νὰ καταχρῶνται τῆς ἔξουσίας των· ἀλλὰ τόσον τὸ χειρότερον δι' αὐτούς, ἐὰν ποιῶσι καταχρήσεις τῆς ἔξουσίας των· σεῖς ἐκ τῆς καταχρήσεως ταύτης δύνασθε νὰ ὠφεληθῆτε ὄφελος βέναιον καὶ αἰώνιον. Αἱ δυστροπίαι τοῦ προεστώτος, ὡς πρὸς τοὺς κακούς τῆς διακονίας αὐτοῦ, δύνανται νὰ γίνωσκαν τὰς περὶ ὑμῶν σοφὰς Βουλὰς τοῦ Θεοῦ, εὐκαιρίας περίστασις πρὸς τὸ νὰ καταδαμάσῃ τε καὶ νὰ ταπεινώσῃ τὴν λίαν εὐερθύιστόν σας φιλαυτίαν καὶ σίησιν. Παραδείγματος χάριν: ὁ προεστός πίπτει εἰς Ἑγγαλια· ἡμεῖς δημιουροῦμεν ταῦτοχρόνως νὰ μὴ λησμονῶμεν, διὰ τὴν ὥφελειαν τῶν ὑπηκόων του. 'Ωστε ἐκεῖνο τὸ ὅποιον θεωρούμενον ἔκ τινος ἀπόψεως εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς ἀδικίας καὶ δυστροπίας τοῦ προεστώτος, τοῦτο, παρατηρούμενον ἔξ αὖτης ἀπόψεως βαθυτέρας καὶ σπουδαιοτέρας, εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς θείας θελήσεως καὶ τῆς περὶ ὑμᾶς σοφῆς Αὐτοῦ κηρδεμονίας. Παύσατε λοιπὸν νὰ παρατηρήτε τὸν προεστῶτα, ὁ ὅποιος οὐδὲν ἔτερον εἶναι, εἰ μὴ εὐτελές καὶ ἔλλειπτικὸν ὅργανον τῆς τελειοτάτης καὶ πανοικτήρμονος τοῦ Θεοῦ προνοίας. Μάθετε νὰ ἀποβλέψητε πρὸς μόνον τὸν Θεόν, ὁ ὅποιος μεταχειρίζεται τὰς ἔλλειψεις τῶν προεστώτων ὡς μέσον διὰ νὰ διορθώσῃ τὰς ἰδικάς σας. Μήδηργίζεσθε κατὰ τοῦ ἀγθρώπου, διὸτι ὁ ἀνθρώπος δὲν εἶναι τίποτε. Μήδη ἐπανίστασθε κατ' ἐκείνου, ὁ ὅποιος ἐκπροσωπεῖ αὐτὸν τὸν Θεόν, καὶ ἐν τῷ ὅποιῳ τὰ πάντα εἶναι θεῖα ὡς πρὸς τὴν διόρθωσίν σας, ἀκόμη καὶ αὐτὰ τὰ ἐλαττώματά του, διὰ τῶν ὅποιων ὁ Θεός γυμνάζει τὴν ὑπομονήν σας. Συχνάκις τὰ ἐλαττώματα τῶν προεστώτων μᾶς γίνονται ὠφελιμώτερα ἀπὸ τὰς ἀρετάς των, διότι ἔχομεν ἀκόμη περισσοτέραν ἀγάγκην νὰ θανατώσωμεν τὸν ἔγωγες μάς καὶ τὸ θέλημά μας, παρὰ νὰ φωτιζόμεθα. νὰ οἰκοδομῶ-

μεθα καὶ νὰ παρηγορώμεθα ὑπὸ προεστώτων ἀμέμπτων.
 Ἐπὶ πλέον, ὅποια διαφορὰ ἀνὰ μέσον τῶν παθημάτων τὰ
 ὅποια ἐν τῇ ἀδελφότητι ὁ μοναχὸς ὑποφέρει ἐκ τῶν προλή-
 ψεων ἡ καὶ τῶν φαντασιῶπληξιῶν ἀκόμη, ἀνὰ ἀγαπᾶτε, τῶν
 προεστώτων, καὶ ἀναμέσον τῶν παθημάτων, τὰ ὅποια εἰναι
 ἀνάγκη νὰ ὑποφέρῃ ὁ ἔγγαμος ἐν τῷ κόσμῳ ἐκ τῆς πεισμο-
 γῆς, τῆς ἐριστικότητος καὶ φιλοδοξίας τῆς συζύγου του, ἐκ
 τῆς βαθείας πληγῆς τὴν δοσίαν θὰ ὑποστῇ ἡ καρδία του ἐπὶ
 τῇ ὅψει παῖδων ἀγαπήρων, ἐκ τῆς κακεντρεχείας τῶν συγγε-
 νῶν, ἐκ τῆς ἀπειθείας καὶ ἀπιστότητος τῶν δούλων, ἐκ τῆς
 ἔηλοτοπίας τῶν γειτόνων, ἐκ τῆς δολιότητος καὶ τῆς ἀκαμ-
 ψίας τῶν ἔχθρων, ἐκ τῶν ἀγρῶν καὶ ὀχληρῶν φιλοφρονητικῶν
 ἔθιμοτυπιῶν, ἐκ τῶν ἀνιαρῶν συγαναστροφῶν καὶ σχέσεων καὶ
 τοσούτων ἄλλων ὑποθέσεων πικροστάτων; Ὁποία διαφορὰ ἀνὰ
 μέσον τοῦ ζυγοῦ τοῦ κόσμου καὶ ἀνὰ μέσον τοῦ ζυγοῦ τοῦ
 Χριστοῦ! Ὁποία διαφορὰ ἀναμέσον τῶν ἀναριθμήτων ὑποδου-
 λώσεων τοῦ κόσμου καὶ ἀνὰ μέσον τῆς ὑποταγῆς εἰς τὴν ἀδελ-
 φότητα!

Ἐν τῇ ἀδελφότητι ἡ μοναξία, ἡ σιωπὴ καὶ ἡ ἀκριβῆς ὑπα-
 κοὴ εἰς τὸν Κανονισμὸν τῆς Μονῆς καὶ τοὺς μοναχικοὺς θε-
 σμούς, σας ἔξασφαλίζει σχεδὸν ἀπὸ πάσαν αὐθαιρεσίαν καὶ
 δυστροπίαν τῶν προεστώτων ὡς καὶ τῶν ἄλλων ἀδελφῶν. Ἐν
 τῷ Μοναχικῷ τὰ πάντα εἶναι κεκανονισμένα· καὶ, ἔντακτο
 λουθῆς τοὺς κανόνας τῆς Μονῆς, εἶσαι ἔξασφαλισμένος. Ο
 Κανονισμὸς τῆς Μονῆς καὶ οἱ μοναχικοὶ θεσμοὶ δὲν εἰναι
 φορτία τὰ ὅποια προσέθηκαν οἱ νεοδέσποται τοῦ μοναχικοῦ βίου
 εἰς τὸν ζυγὸν τοῦ Εὐαγγελίου οὐδὲν ἄλλο εἰναι, εἰ μὴ λεπτο-
 μερῆς ἔκθεσις τῶν εὐαγγελικῶν ἐντολῶν καὶ δῆγμία περὶ τοῦ
 τρόπου τῆς ἐφαρμογῆς αὐτῶν εἰς τὸν βίον τῆς μοναχικῆς ἀδελ-
 φότητος. Ἐὰν λοιπὸν ὁ Κανονισμὸς δὲν εἰναι ἄλλο τι, εἰ μὴ
 λεπτομερῆς ἔκθεσις καὶ δῆγμία περὶ τῆς ἐφαρμογῆς τῶν εὐαγ-
 γελικῶν ἐντολῶν ἐν τῇ ἀδελφότητι, ἔπειται διὰ οἱ προεστῶτες
 οὐδὲν ἄλλο κάμνουσιν, εἰ μὴ ἐπαγρυπνοῦσι πρὸς ἐφαρμογὴν
 τῶν εὐαγγελικῶν ἐντολῶν· καὶ ἐπομένως τὰ πάντα ἐπανάγου-
 σιν ἡμᾶς πρὸς τὸ Εὐαγγέλιον.

Ἄλλὰ καὶ δταν ἀκόμη οἱ προεστῶτες, ὑπερδαίνοντες τὰ ὅριά
 των, μεταχειρίζωνται σκληρῶς τοὺς ὑπηκόους των, τί δύνανται
 νὰ τοὺς κάμωσι; Ἐὰν ἔξετάσῃς καλῶς, θὰ ἴσης, διὰ οὐδὲν δύ-
 νανται νὰ τοὺς βλάψωσι. Δύνανται νὰ τοὺς λυπήσωσιν εἰς
 παραμικρὰ πράγματα, νὰ τοὺς στερήσωσιν ἀπὸ ματαίας τινάς
 παρηγορίας, νὰ τοὺς ἐπιπλήξωσιν δλίγον τι ἀσπλάγχνως· ἀλλὰ
 τὰ τοιαῦτα δὲν δύνανται νὰ προχωρήσωσι καὶ πολὺ περαιτέρω,
 ὅπως συμβαίνει εἰς τὰς ὑποθέσεις τοῦ κόσμου. Ἐν τῇ Μονῇ τὰ
 πάντα εἰναι κεκανονισμένα, τὰ πάντα εἰναι ἀναγεγραμμένα ἐν
 τῷ προγράμματι, τὰ πάντα ἔχουσι τὰ ώρισμένα ὅριά των. Αἱ

καθηγηριεριναὶ ἀσκήσεις εἶναι σχεδὸν ἀπασαὶ ὥρισμέναί· οὐδὲν ἄλλο ἔχεις νὰ κάμης ἐκεῖ, εἰ μὴ νὰ ψάλλῃς τοὺς θείους ὅμιλους, νὰ ἐργάζησαι, νὰ εύρισκησαι ὀμέσως κατὰ τὴν ὥρισμένην ὥραν ὃπου χρειάζεται, νὰ μὴ ἀναμιγνύησαι ποτε εἰς τὰς ὑποθέσεις τὰς ὅποιας δέν σοι ἐπέτρεψαν, νὰ σιωπᾶς νὰ ἀποκρύπτησαι, νὰ ζητῆς τὴν παρηγοράν καὶ τὸ στήριγμά σου ἐν τῷ Θεῷ, καὶ οὐχὶ εἰς τὰς μερικὰς ἥτοι ἀτομικὰς φιλίας, αἱ ὅποιαι ἀπαγορεύονται εἰς τὸν μοναχόν. Τί κακὸν λοιπὸν δύναται νὰ σᾶς συμβῇ; Ἐκτὸς ἐκεὶνοις διαιτήσεις, διότι δὲν σᾶς ἐπιφορτίζουσιν ἀξιώματα καὶ θέσεις διαικητικάς, αἱ ὅποιαι εἰναι πάντοτε ἐπίπονοι καὶ ἐπικίνδυνοι, τὰς ὅποιας ὁ μηδέποτε ἀναλαμβάνων εἶναι λίγαν εὐτυχής, καὶ πρὸς τὰς ὅποιας ὀφείλομεν μετὰ δισταγμοῦ καὶ φόδου νὰ προχωρῶμεν. Ἐκτὸς ἐκεὶνοις διαιτήσεις, διότι οἱ προεστῶτες σᾶς ταπεινώνουσι, σᾶς διευκολύνουσι τὸν βίον τοῦτον τῆς μετανοίας, καὶ ἐπομένως σᾶς προμηθεύουσι τὴν αἰώνιόν σας σωτηρίαν, τὴν ὅποιαν διὰ νὰ κερδήσῃς ἐγένετο μοναχοί. Ἐάν λοιπὸν παραπονήσῃς διὰ τοῦτο, πρέπει νὰ συλλογισθῆτε, ὅτι ὁ βίος τοῦ μοναχοῦ πρέπει εἶναι πάντοτε συνεχῆς ταπείνωσις καὶ μετάνοια· πρέπει νὰ ἀναλογισθῆτε. Εἴτε ὁ χριστιανικὸς βίος, καὶ ἰδίως ὁ μοναχικός, ὀφείλει νὰ εἴναι θυσίας ἀγάπης, αὐταπερνήσεως, ταπεινώσεως καὶ συνεχούς μετανοίας.

Ποίᾳ οὖται λοιπὸν ἡ σκληρότητα τοῦ ξυροῦ τῆς ὑπακοῆς;
 Οὔτοι. Πρέπει τερψιστότερον νὰ φανώμασι τὸ ταῖχον μου θέλημά,
 παρὰ τὸ θέλημα τοῦ ἄλλου. Τὸ μάκρον μου θέλημα, ὃσον καὶ ἂν
 εἰναι καλόν, λογικόν, καὶ ἐνορετόν, εἶναι ὅμιλος πάντοτε ἰδικόν
 μου θέλημα, τὸ ὃποιον μὲ παρασκείει εἰς τὸν ἑαυτόν μου, τὸ
 ὃποιον μὲ καθιστᾶ ἀνεξάρτητον μπὸ τοῦ Θεοῦ, καὶ σφετεριστὴν
 τῶν χαρισμάτων Αὐτοῦ, ὃσον δὲν γίγνον καὶ ἀν τὸ ἐκπληρῶ. Τὸ
 θέλημα δὲ ὅμιλος τοῦ ἄλλου, ὁ ὃποιος ἔχει ἐξουσίαν ἐπ' ἐμέ,
 ὃσον δικον καὶ ἀν γίγναι, εἶναι ὡς πρὸς ἐμὲ αὐτὸ τὸ θέλημα
 τοῦ Θεοῦ. Οἱ προεστῶτες διατάσσει κακῶς, ἐγὼ ὅμιλος ὑπακούω
 καλῶς· πόσον θὰ εἰμαι εὐτυχής, δταν δὲν θὰ εἰχον νὰ κάμιω
 τίποτε ἄλλο, εἰ μὴ νὰ ὑπακούω! Τότε θὰ ἔπαινον αἱ τεσσαράκι
 μου ἀσχολίαι, καὶ θὰ μοὶ ἔμενε μόνον μία ἐνασχόλησις, ὅη.
 τὸ νὰ μὴ ἔχω πλέον ἰδικά μου θελήματα καὶ φρονήματα, καὶ
 νὰ δόηγμαται ὡς μικρὸν παιδίον, χωρὶς νὰ συλλογίζωμαται περί^{τινος}, χωρὶς νὰ προνοῶ περὶ τινος, χωρὶς νὰ ἐξετάζω καὶ νὰ
 ἐρευνῶ περὶ τινος. Τὰ πάντα λοιπὸν θὰ εἶναι τετελειωμένα καὶ
 ἔτοιμα δι' ἐμέ, ἀρκεῖ μόνον ἐγὼ νὰ ὑπακούω μὲ ἥθος ἀπλαστον,
 καὶ μὲ παιδικὴν ἀπλότητα. Τὸ μόνον μου ἐργον θὰ εἶναι τὸ νὰ
 προσφυλάξω τὸν ἑαυτόν μου ἐκ τῆς ματαίας καὶ περιέργου χρί-
 σεώς μου, νὰ μὴ ἐξετάζω τὰς αἰτίας τῶν τοιούτων ἢ τοιούτων
 πράξεων τῶν προεστῶτων μου, καὶ νὰ ἐπαγαπάω τὴν συνείδη-

σίν μου ἐπ' αὐτούς, οἱ ὄποιαι ἔχουσιν ἀπασχαν τὴν εὑθύνην τῆς διοικήσεως.

“Ω! Πόσον γλυκεῖα εἶναι ἡ τοιαύτη εἰρήνη! Πόσον εὐτυχῆς εἶναι ἡ τοιαύτη αὐταπάρνησις! Όποια ἐλευθερία διὰ τὰ τέκνα τοῦ Θεοῦ, τὰ ὄποια ἀκολουθοῦσι, καθὼς ὁ Ἀδραῖμ, χωρὶς νὰ γνωρίζωσι ποῦ πορεύονται! Πόσον μακαρία εἶναι ἡ τοιαύτη πτωχεία τοῦ πνεύματος, διὰ τῆς ὄποιας ὁ μοναχὸς ἀπεκδύεται τὸ θέλημά του καὶ τὴν φρόνγην του, καθὼς ἀπεκδύεται τὰ χρήματά του καὶ τὰς τῶν ἀνθρώπων κηδεμονίας καὶ προστασίας! Εγ τῇ τοιαύτῃ ἀπεκδύσει τοῦ ἴδιου θελήματος ἀγακεφαλαιοῦνται καὶ συμπεριλαμβάνονται ἐν τῇ ἀληθινῇ αὐτῶν τελειότητι καὶ αἱ τρεῖς μοναχικαὶ ὑποσχέσεις, ἥτοι ἡ πτωχεία, ἡ ἀγνεία καὶ ἡ ὑπακοή. Η αὐτὴ ἀγνότης τῆς ἀγάπης, ἡ ὄποια κάμνει τὸν ἀνθρωπὸν νὰ ἀπαρνηθῇ τελείως τὸν ἔαυτόν του, καθιστᾶς τὴν ψυχὴν ἐξ ἵσου παρθένον ὡς καὶ τὸ σῶμα, πτωχύνει τὸν ἀνθρωπὸν μέχρι τῆς ἀπεκδύσεως καὶ αὐτῶν τῶν θελημάτων του, καὶ θέτει ἐπὶ τέλους αὐτὸν εἰς μίαν ἀπαλλοτρίωσιν καὶ ἀποξένωσιν τοῦ ἔαυτοῦ του, ἐν τῇ ὄποιᾳ δὲν ἔχει πλέον ἴδιον τι δυνάμεγνον τὸν δōγγη, ἀλλ' ἀναγκάζεται νὰ παραδοθῇ εἰς ἄλλου τινὰς οις νὰ δοηγήται ὑπὲρ αὐτοῦ. Μακάριος ἔκεινος ὁ ὄποιος φροντίζεται διὰ νὰ κατερθώῃ τὰ τοιαῦτα! Μακάριος ἔκεινος ὁ ὄποιος δύναται νὰ γευθῇ τὰς ἀληθεαὶ ταύτας! Μακάριος ἔκεινη, καὶ ἔκεινος ὁ ὄποιος φροντίζει νὰ ενοιῇ τὰς αληθείας ταύτας, καὶ νὰ ἀγοργῇ τὴν καρδιάν του εἰς αὐτάς!

“Ἄς μὴ λέγῃ λοιπὸν κανεὶς τιλέρν, δτε ἡ ὑπακοή εἶναι σκληρὰ καὶ δύσκολος ἀπ' ἔναντίας μάλιστα, δύσκολον εἶναι τὸ νὰ είναι τις παραδεδομένος εἰς τὸν ἔαυτόν του καὶ εἰς τὰς ἐπιθυμίας του. Οὐαὶ, λέγει ἡ Γραφή, εἰς ἔκεινον ὁ ὄποιος περιπατεῖ τὴν ἴδικήν του δόδον καὶ χορταίνει μὲ τοὺς καρποὺς τῶν ἴδικῶν του σκέψεων καὶ ἀποφάσεων! (Παροιμ. 1, 31). Ἀλλομονον εἰς ἔκεινον ὁ ὄποιος γομίζει τὸν ἔαυτόν του ἐλεύθερον, δταν δὲν ἔχουσιάζηται ὑπὸ ἄλλου, καὶ ὁ ὄποιος δὲν αἰσθάνεται, δτε ἔλκεται ἐσωτερικῶς ὑπὸ τινος τυραννικῆς ὑπερηφανείας, ὑπὸ παθῶν ἀκορέστων, καὶ μάλιστα ὑπὸ τινος ἴδιας φρονήσεως, ἡ ὄποια, ὑπὸ ἀπατηλήγν τινα ἔξωτερηκήν ὅψιν, εἶναι συνήθως χειροτέρα καὶ ἀπὸ αὐτὰ τὰ πάθη!

Μὴ λοιπόν, μὴ λέγετε πλέον, δτε ἡ ὑπακοή εἶναι δύσκολος καὶ τραχεῖα ἀπ' ἔναντίας, πόσον εἶναι γλυκὺ τὸ νὰ μὴ είναι τις παραδεδομένος εἰς τὸν ἔαυτόν του, εἰς τὸν τυφλὸν τούτον καὶ ἀδικον δεσπότην! Πόσον λοιπὸν ἀσμένως ἀνακράζω μετά τινος τῶν ἀγίων: «Τις νὰ μοι δώσῃ ἀντὶ ἐνὸς ἐκατὸν προεστῶτας, διὰ νὰ μὲ κυβερνῶσι; Τοῦτο δὲν μοι φαίνεται στενοχωρία καὶ ἐνόχλησις, ἀλλ' ἀνακούφισις καὶ βοήθεια· δσον περισσότερον ἔξαρτῶμαι ἐκ τῶν προεστῶ-

των μου, τοσοῦτον διλγάτερον θὰ εῖμαι ἐκτεθειμένος εἰς τὸν ἔαυτόν μου». Οἱ προεστῶτες εἶναι τρόπον τινὰ ὡς τὸ περιτείχισμα τὸ δόποιον περιβάλλει τὸ Μοναστήριον. Δὲν πρέπει γὰ τοὺς θεωρῶμεν ὡς φυλακήν, ἢ δποία κρατεῖ τοὺς πεφυλακισμένους ἐν αἰχμαλωσίᾳ· ἀλλὰ πρέπει γὰ πεισθῶμεν, ὅτι εἶναι περίφραγμα καὶ προπύργιον, τὸ δόποιον ὑπερασπίζει τὴν ἀσθενῆ ψυχὴν κατὰ τοῦ ἀπατεῶνος κόσμου, καὶ κατὰ τῆς ἴδιας αὐτῆς ἀσθενείας καὶ σαθρότητος. Δύναται ποτε κάνεις γὰ ἐκλάδη τοὺς σωματοφύλακας τοῦ ἡγεμόνος ὡς δμάδα ἀνθρώπων οἱ δόποιοι στεροῦσιν αὐτὸν τῆς ἐλευθερίας του; Ἐκείνος δόποιος περικλείεται ἔν τινι ὁχυρῷ ἀκροπόλει διὰ γὰ προφυλαχθῆ ἀπὸ τὸν ἔχθρόν του, δότοιος τοιούτος βεβαίως ὅχι μόνον δὲν ἔχει τὴν ἐλευθερίαν του, ἀλλὰ καὶ τὴν διασώζει τοιουτορόπως.

Ταῦτα λοιπὸν εἶναι τὰ πλεονεκτήματα καὶ τὰ καθήκοντα τοῦ μοναχικοῦ δίου, ἀδελφοί. Ἐπειδὴ δὲ ἐπέστη ἡ ὥρα τοῦ νὰ τελειώσωμεν τὴν δμιλίαν μας, κατακλείομεν τὸν λόγον μας ἐνταῦθα ἀποτεινόμενοι πρὸς τὸν Σωτῆρα δι' εὐχῆς καὶ λέγοντες:

Κύριε, ἔκχεον τὸ Πνεῦμά σου ἐπὶ τῆς Ἱερᾶς Μονῆς ταύτης· σκέπασον αὐτὴν ὑπὸ τὴν κραταιάν Σου σκέπην· ὑπεράσπισον αὐτὴν μὲ τὴν αἰγίδα τῆς ἀγάπης Σου γενοῦ κύκλωθεν αὐτῆς ὡς περιτείχισμα πυρός, τὸ δόποιον γὰ ὑπερασπίζῃ αὐτὴν κατὰ τοσοῦτων ἔχθρῶν, καὶ ἀς κατασκηνωθῇ ἐν μέσῳ αὐτῆς γὴ δόξα Σου ὥστε τὴν σκηνὴν τοῦ Μαρτυρίου, Μὴ ακεχθῆτε δικῆτε μα τὸ φῶς μετατραπῆ εἰς σκότος, μηδὲ τὸ ἀλαρ τῆς γῆς γὰ χαση τὴν οὐσίαν καὶ νοστιμάδα του. Ήντα μὴ καταπατήται ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων. Δός καρδίας κατὰ τὴν καρδίαν Σου, ἐμπνευσον εἰς τοὺς ἀδελφοὺς ἡμῶν ἀποστροφὴν καθ μίσος πρὸς τὸν κόσμον, αὐταπάρνησιν, ἀπάρνησιν παντὸς ἰδιοτελοῦς συμφέροντος, καὶ ἐπὶ πᾶσι τὴν πρὸς Σὲ ἀγάπην, ἢ δποία εἰναι ἡ ψυχὴ πασῶν τῶν ἀληθινῶν ἀρετῶν. Ὡ ἀγάπη, ἢ δποία εἰναι ἡ ψυχὴ πασῶν τῶν ἀληθινῶν ἀρετῶν. Ὡ ἀγάπη, ἢ δποία εἰναι ἡ ψυχὴ πασῶν τῶν ἀληθινῶν ἀρετῶν! Ἀγάπη, τὴν δποίας δλα αἱ ἀρεταὶ εἰναι ἐπιπόλαιοι, καὶ οὐδέποτε ῥίπτουσι βαθείας ῥίζας μέσα εἰς τὴν καρδίαν! Ἀγάπη, ἢ δποία μόνη ἀποτελεῖς τὴν ἐν πνεύματι καὶ ἀληθείᾳ τελείαν λατρείαν! Ἀγάπη, ἢ δποία εἰσαι τὸ μόνον ἐλατήριον τῆς δημιουργίας τοῦ ἀνθρώπου! Ὡ ἀγάπη, ἐλθε σὺ ἡ ἴδια ἀγάπησον, βασιλευσον, ζῆθι, δαπάνησον ὅλην τὴν ὕπαρξιν τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὰς ἀγνάς σου φλόγας καὶ ἀς μὴ μείνῃ τι πλέον ἔξ αὐτοῦ διὰ τὴν αἰώνιον ζωήν, εἰ μὴ σὺ μόνη ἀς γίνῃ δλος ἀγάπη, καθὼς καὶ δ Θεὸς ἀγάπη ἐστιν· δὴ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

ΧΑΡΤΗΣ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

古 *Movai'*

Ω Κοινόβιαι Συνταγ

**Ἄπολτροι θμοί Συπται ή ἀθροίσματα
κοινωνικού πρώτου.**



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΩΝ

Τεμάτας δραχ. 1.20

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

Πωλεῖται ἐν "Αγίῳ" Ορει

"Ἐν τῇ Λερᾷ Μονῇ Σηροποτάμου.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



007000020463