

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 23^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ 1989

ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΗΣ 25^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ 1821

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΣΟΛΩΝΟΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΟΥ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΙΔΕΑ ΜΕΤΑ ΤΟ '21

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ Κ. ΣΟΛΩΝΟΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΟΥ

Κύριε Πρόεδρε τῆς Δημοκρατίας,

Σήμερον σύσσωμος δ 'Ελληνισμὸς ἔορτάζει τὴν ἐπέτειον τῆς μεγάλης ἡμέρας τῆς 25ης Μαρτίου 1821, ποὺ συμβολίζει τὴν ἔναρξιν τοῦ Ἀπελευθερωτικοῦ Ἀγῶνος, δ ὅποιος κατέληξεν εἰς τὴν ἀπελευθέρωσιν τοῦ πρώτου τμήματος τοῦ ἐλληνικοῦ χώρου.

Ἡ ἔορτὴ αὐτὴ ἔχει ἀκόμη σκοπὸν τὴν ἀπότισιν φόρου τιμῆς πρὸς τοὺς Ἡρωας, γνωστοὺς καὶ ἀγνώστους, οἱ δόποιοι ἡγωνίσθησαν καὶ ἐθυσιάσθησαν διὰ τὴν ἀπελευθέρωσίν μας, τὸ ἔργον των ὅμιως ἔμεινεν ἡμιτελές.

Ἡμιτελές, διότι δὲν κατορθώθη τότε παρὰ ἡ ἀπελευθέρωσις ἐλαχίστου τμήματος τοῦ ἐλληνικοῦ χώρου, ὡς ἦτο φυσικὸν νὰ συμβῇ κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην, ενδισκομένην ὑπὸ τὴν ἐπιφροὴν τοῦ δεσποτισμοῦ τῆς Ἱερᾶς Συμμαχίας.

Κρίνοντες σήμερον τὰ γεγονότα ἐκ τῶν ὑστέρων, παρατηροῦμεν ὅτι ἡ Ἐπανάστασις προηγήθη τοῦ κανονικοῦ κατὰ 27 ὀλόκληρα χρόνια.

Πράγματι, τὸ ἀπὸ τοῦ 1848 ἐπιχρατῆσαν φιλελεύθερον πνεῦμα εἰς ὄλοκληρον τὴν Εὐρώπην θὰ προσέδιδεν ἄλλην τύχην εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Ἐπανάστασιν. Ἡ μεγάλη Χάρτα τοῦ Ρήγα θὰ ἐγίνετο πραγματικότης καὶ δὲν θὰ συντελεῖτο ὁ αὐθαίρετος διαχωρισμὸς τοῦ Ἑθνους ἀπὸ τοῦ Γένους τῶν Ἑλλήνων.

Ἄλλ’ αὐτὸ δὲν συνέβη καὶ ἐκ τοῦ ἀγῶνος τοῦ 1821 ἀνεπήδησεν ὡς ἀνεξάρτητον τμῆμα τὸ μικροσκοπικὸν καὶ ἀτροφικὸν Βασίλειον τοῦ 1830.

Τὸ Βασίλειον τοῦτο, παραπαῖον εἰς τὰ πρῶτα τον βῆματα, βυθισμένον ἀργότερον εἰς τέλμα στασιμότητος καὶ ἀτυχῆσαν εἰς τὴν Διοίκησίν του, δυσκόλως ἀντιμετώπιζε τὰ ἐπ’ αὐτοῦ διασταυρούμενα συμφέροντα τῶν ξένων Δυνάμεων.

Ἐν τούτοις τὸ ἐλεύθερον αὐτὸ τμῆμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατέστη, ἐπὶ αἰῶνα περίπου, ἀσυλον καὶ δρμητήριον τῆς Ἐλευθερίας.

Οἱ κάποιοι τον, παρὰ πᾶσαν ἀθλιότητα καὶ ἀμάθειαν, τὴν ὅποιαν ἐκληρονόμησαν ἀπὸ τὴν βαναρικὴν ἀπολυταρχίαν, δὲν ἀνέπινεν παρὰ μὲ ἐν καὶ μοναδικὸν ὄνειρον: Τὸ δραμα τῆς ἀπελευθερώσεως ὄλοκλήρου τοῦ Ἑλληνικοῦ χώρου, ἦτοι μὲ τὸ ὄνειρον τῆς Μεγάλης Ιδέας.

Ως γνωστόν, πολλαὶ ἀφορμαὶ ἐδόθησαν καὶ τὸ ἐλεύθερον Ἑλληνικὸν Κράτος πεντάκις ηδεῖθη, κυρίως μὲ τοὺς νικηφόρους Βαλκανικοὺς πολέμους. Ἀλλὰ ἡ προσδοκωμένη ὄλοκλήρωσις δὲν ἐπετεύχθη. Μέγα μέρος τοῦ ἑθνικοῦ χώρου ἐξακολούθει εἰσέτι νὰ εἶναι ξένον. Τὸ δραμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ παραμένει ἀκόμη ἀνεκπλήρωτον.

Ἡ Μικρασιατικὴ καταστροφὴ τοῦ 1922 καὶ ἡ ἐπακολουθήσασα ἀνταλλαγὴ τῶν πληθυσμῶν διέλυσεν δχι μόνον τὸ δραμα αὐτό, ἀλλὰ διέκοψε καὶ τὴν συνέχειαν τῆς παραδόσεως τῆς Μεγάλης Ιδέας, ιδέας μὲ τὴν ὅποιαν ἐγαλουχήθησαν καὶ ἀνετράφησαν οἱ γονεῖς μας καὶ οἱ γονεῖς τῶν γονέων μας, ἐπὶ σειρὰν γενεῶν, ἀπὸ τοῦ 1453.

Ἐκτοτε οὐδεὶς ἀναφέρει τι σχετικῶς. Νεκρικὴ σιγὴ καλύπτει τὸ θέμα, οἱ δὲ νεώτεροι ἵσως καὶ τὰς λέξεις αὐτὰς νὰ μὴ ἥκουνσαν ποτέ.

Αλλὰ τὰ ἐπακόλουθα τῆς ἡτιης τοῦ 1922 θὰ τὰ δεχθῶμεν μόνον εἰὰν ἡμεῖς τὸ θέλωμεν. Κατ' ἀγγλικὸν ωητόν, τὰ ἔθνη ἡττῶνται τελειωτικῶς, μόνον ὅταν αὐτὰ ταῦτα δύολογήσουν τὴν ἡτταν των.

Ο Ἑλληνισμὸς δὲν νομίζω νὰ ἔχῃ αὐτὸ τὸ δικαίωμα. Τὸ δικαίωμα δηλονότι νὰ δεχθῇ ὅτι νύκτα τινὰ τοῦ 1922, εἰς τὸν λιμένα τῆς Σμύρνης, ἐτάφη διὰ παντὸς ἡ Ἰδέα τῆς ἐπανακτήσεως τοῦ ἀπὸ καταβολῆς Ἰστορίας Ἑλληνικοῦ αὐτοῦ χώρου.

Μακαοιώτατε Ἀρχιεπίσκοπε Πάσης Ἐλλάδος, Σεβασμιώτατοι, Ἡρωικὲ Δεσπότη Δρυΐνουπόλεως καὶ Κονίτσης, Κύριοι Ἀντιπρόσδοτοι τῆς Βουλῆς τῶν Ἑλλήνων, Κύριοι Ἀρχηγοὶ Πολιτικῶν Κομμάτων, Κύριοι Βουλευταί, Κύριοι Ἐκπρόσωποι Στρατιωτικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἀρχῶν, Κύριοι Πρεσβευταί, Κύριοι Προντάνεις, Ἀγαπητοὶ Συνάδελφοι, Ἀκαδημαϊκοί, Καθηγηταί καὶ Τεχνικοί, Κυρίαι καὶ Κύριοι.

Μὴ λησμονῶμεν ὅτι ὁ ἀναφερθεὶς χῶρος δὲν εἶναι ἡ πρώτη φορὰ ποὺ ἀπεγυμνώθη ἀπὸ τὸν ἑλληνικὸν πληθυσμὸν του. Αἱ δύο ἀδελφαὶ ἀκταί, ἐκατέρωθεν τοῦ Αἴγαίου, «ἡ καθ' ἡμᾶς θάλασσα» κατὰ τοὺς προγόνους μας, πολλάκις ἐδέχθησαν καὶ ἀντίλλαξαν ἑλληνικοὺς πληθυσμούς.

Ἡ πρώτη γνωστὴ ἀποικία Ἑλλήνων πρὸς τὴν Ἀσίαν ἐγένετο πρὸ τοῦ Τοιωτικοῦ πολέμου, περὶ τὸ 1850 π.Χ.

Μάγνητες καὶ Μινύοι, μέσω Σκύρου, Λέσβου, Χίου καὶ Σάμου, ἀποίκιζαν τὴν Μικρὰν Ἀσίαν. Ἀπὸ δὲ τοῦ 12ον π.Χ. αἰῶνος, ὅπότε οἱ Ἀχαιοί, φεύγοντες τοὺς Δωριεῖς, κατέφευγον εἰς Μ. Ἀσίαν, ἀκολούθει σειρὰ παλινδρομικῶν μετακινήσεων ἀπὸ τῆς μιᾶς ἀκτῆς πρὸς τὴν ἄλλην.

Οἱ Ἰωνες ἔρχονται ἐξ Ἀνατολῶν τὸν 8ον αἰῶνα. Μετὰ τὰ Μηδικὰ νέα κίνησις πρὸς τὴν κυρίως Ἐλλάδα, τῶν ὑπὸ Περσῶν διωκομένων Ἑλλήνων. Ἀντίθετος κίνησις πρὸς τὴν Ἀσίαν γίνεται μὲ τὴν μεγάλην ἔξόρμησιν ἐπὶ Μ. Ἀλεξάνδρου καὶ τεωτέρα δύο αἰῶνες ἀργότερον, μετὰ τὴν ρωμαϊκὴν κατάκτησιν τῆς κυρίως Ἐλλάδος.

Αἱ ἐπαφαὶ καὶ ἐπικοινωνίαι τῶν δύο ἑλληνικῶν ἀκτῶν εἶναι ἀδιάλειπτοι. Τὸν 7ον μ.Χ. αἰῶνα οἱ Ἀραβεῖς ἀναγκάζουν τὸν Ἑλληνισμὸν νὰ ἀποχωρήσῃ ἐκ τῆς Ἀσίας. Τοῦτο ἐπαναλαμβάνεται τὸ 1.100 ἀπὸ τοὺς Ὀσμανλῆδες καὶ πάλιν τὸ αὐτὸ μετὰ δύο αἰῶνας.

Τοῦνταντίον, μετὰ τὴν Ἐπανάστασιν τοῦ Ὁρλώφ, τὸ 1775, ἑλληνικοὶ πληθυσμοί, ἐκ Στερεᾶς Ἑλλάδος καὶ Πελοποννήσου δρομώμενοι, καταφεύγουν εἰς Μ. Ἀσίαν, τὸ δὲ ρεῦμα τοῦτο ἐνισχύεται ἀργότερον, ἵδιως ἀπὸ τοὺς νησιῶτες μας. Τόσον ὥστε τὸν 19ον αἰῶνα δὲ ἑλληνικὸς πληθυσμὸς τῆς Μ. Ἀσίας νὰ φθάσει τὰ 2.500.000. Μετὰ τοὺς Βαλκανικοὺς πολέμους ἀρχίζει ἡ ἔξοντωσις τῶν Ἑλλήνων.

Ἄπὸ τὸ 1914 ἕως τὸ 1919 ἔφυγαν περὶ τοὺς 400.000.

Καὶ τώρα;

Τώρα δὲ οἱ ἀγῶνες τοῦ Ἑλληνισμοῦ εἰς τὴν Ἀσίαν, τῆς ὅποιας καὶ τὸ ὄνομα ἀκόμη ἐδόθη ἀπὸ τὸ ὄνομα τῆς μητρὸς τοῦ πρώτου Ἑλληνος ἥρωος, τοῦ Προμηθέως, οὐχὶ δὲ τιχαίως, οἱ ἀγῶνες αὐτοὶ κατὰ τῶν πάσης φύσεως ἔχθρῶν, Περσῶν, Ρωμαίων, Πάρθων, Ἀράβων, Σημιτῶν, Τούρκων κλπ. θὰ λησμονηθοῦν;

Εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν λαῶν ἀντιμάχονται δύο δυνάμεις. Ἡ τῆς Μνήμης καὶ ἡ τῆς Λήθης. Ἄλλοι μονον οὐ εἰς τὰ Ἐθνη ἐκεῖνα εἰς τὰ ὅποια ἡ δευτέρα ἐπισκιάζει τὴν πρώτην.

Αὐτὴν λοιπόν, Κυρίαι καὶ Κύριοι, τὴν παραμερισθεῖσαν ἴστορικὴν Ἐλλήνην ἐπιθυμῶ σήμερον νὰ ἀναπολήσω. Καὶ νὰ ἀναστήσω εἰς τὴν ψυχὴν τῶν Ἑλλήνων τὴν διακοπεῖσαν παράδοσιν καὶ ιερὰν κληρονομίαν τῆς Μεγάλης Ἰδεας. Εἰς τρόπον ὥστε νέον ἐγερτήριον σάλπισμα νὰ μᾶς ἔξαγάγῃ ἐκ τοῦ ἐθνικοῦ ληθάργον καὶ νέα ὑπερεθνικὴ συνείδησις νὰ φωτίσῃ τὴν ψυχήν μας. Ἰσχυρὰ δὲ καὶ ζωγόνα ἴδανικὰ νὰ φωτίσουν τὸ πνεῦμα μας.

Μὴ ἀνησυχεῖτε, Κύριοι, δὲν πρόκειται νὰ προτείνω τὴν κήρυξιν πολέμου κατὰ τῆς γείτονός μας.

Ἄλλωστε ἑλληνικὰ ἐδάφη δὲν καταπατῶνται μόνον ἀπὸ τὴν Τουρκίαν. Διὰ δὲ τὰς ὁψίμους αὐτὰς διεκδικήσεις δὲν χρειάζεται

πλέον πόλεμος. Ἡ «Μεγάλη Ἰδέα» ἔχει ἀλλάξει ἔννοιαν καὶ σκοπόν.

‘Αλλ’ ἂς ἀνατρέξωμεν δὲ λίγον εἰς τὴν Ἰστορίαν.

Ἡ Ἰστορία μᾶς διδάσκει ότι ἡ Ἑλλὰς ἀπὸ ἀρχαιοτάτων ὥδη χρόνων εἶχε μίαν ἴδιομορφίαν. Ἐνῶ εἰς δόλα τὰ Κράτη ὁ ἐθνικός των χῶρος συμπίπτει καὶ ταυτίζεται μὲ τὰ δόρια τοῦ ἐλευθέρου κράτους των, εἰς τὴν Ἑλλάδα οὐδέποτε συνέβη τοῦτο.

Οὐδέποτε ἡ ἐλευθέρα Ἑλλάς, ὁ ἔλλαδικὸς Ἑλληνισμός, συνέπεσε μὲ τὸν μεῖζον Ἑλληνισμόν, μὲ τὸν χῶρον δηλαδή, ὅπου ἀπὸ αἰώνων Ἑλληνικὰ φυλαὶ ἔδοασαν πνευματικῶς, οἰκονομικῶς, πολιτικῶς καὶ ἐκπολιτιστικῶς.

Δικαίως λοιπὸν ὁ Ἰσοκράτης εἶπεν: «Ἐλλὰς δὲν εἶναι ἐν γεωγραφικὸν σημεῖον, ἀλλὰ μία Ἰδέα».

Ο δὲ Γερμανὸς γεωγράφος "Οττο Ράσσινγερ ἔδωκε τὸ ἔξῆς περιεχόμενον εἰς τὴν ἔννοιαν Ἑλλάς: «Ἡ λέξις δὲν πρέπει νὰ ληφθῇ μὲ τὸ πολιτικὸν περιεχόμενον τῆς σήμερον, ἀλλὰ μὲ τὴν σημασίαν τῆς γεωγραφικῆς ἐνότητος τῆς ἀποτελούσης τὴν ἐκ τῆς χερσονήσου καὶ τῶν κατεσπαρμένων νήσων τῆς Αἰγαίου. Ἡ θαυμασία ἐκείνη θάλασσα ἐμπερικλείει ἀνὰ ἓν ἐκατέρωθεν κέλυφος Εὐρωπαϊκῆς καὶ Ἀσιατικῆς χώρας. Τὸ λίκνον τοῦ ἀρχαίου Πολιτισμοῦ».

Ἀλλὰ ποῖος λοιπὸν εἶναι αὐτὸς ὁ Μείζων Ἑλληνικὸς χῶρος; Τὸν ἐχάραξεν ἡ δεκαετὴς περιπλάνησις τοῦ Ὁδυσσέως. Τὸν ἐπεξέτεινεν ἡ ἀέτειος πτῆσις τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, ἀλλὰ τὸν ἐσφυρηλάτησεν ἀνὰ τὸν αἰῶνας ὁ μόχθος, ὁ ἰδρώς, τὸ πνεῦμα καὶ τὸ αἷμα τῶν Ἑλλήνων.

Ο χῶρος αὐτὸς περικλείει τὸ μεγαλύτερον μέρος τῆς Ἀνατολικῆς λεκάνης τῆς Μεσογείου. Ἐκκινεῖ ἀπὸ τὴν εἰσοδον τοῦ Ἀδριανοῦ καὶ φθάνει μέχρι τῶν ὑψηλῶν τῆς Μ. Ἀσίας, ὅπως ἐπίσης ἀπὸ τὰ ἀντερείσματα τῆς Ροδόπης καὶ τὴν θάλασσαν τοῦ Μαρμαρᾶ, μέχρι αὐτῆς τῆς Κυρηναϊκῆς. Ἀκόμη προεκτείνεται ἀπὸ τῆς Ἀζοφικῆς μέχρι τοῦ νοτίου ἄκρου τῆς Ἰταλικῆς Χερσονήσου καὶ τῆς Σικελίας, γνωστῶν ὡς «Μεγάλη Ἑλλάς».

Αλλὰ καὶ δικίως καὶ κατ' ἔξοχὴν Ἑλληνικὸς χῶρος, δὲν εἶναι σήμερον παρὰ τὰ ὑπολείμματα ἀρχαιοτάτης Ἡπείρου, τῆς Αἰγαίδος, ἡ δύοια «ένδεθεῖσα ἐπὶ μιᾶς τῶν μᾶλλον ἀσταθῶν γραμμῶν ἀντιστάσεως τῆς γηίνης σφαίρας, ἔμελλε νὰ πάθη ἀλλεπαλήλλονς ἔξαρθρώσεις, φήγματα καὶ κερματισμούς».

«Ογκοί στερεᾶς γῆς ὑπεχώρουν δίδοντες τὴν θέσιν των εἰς θαλάσσια χάσματα, μέχρις δτον μία συνολικὴ καθίζησις τοῦ Αἰγαίου Κόσμου μετέβαλεν εἰς ἀβαθεῖς κόλπους τὰς παλαιὰς κοιλάδας καὶ εἰς νήσους καὶ χερσονήσους τὰς πρώην ὁροσειράς».

Τοῦτο κατ' οὐδὲν ἐμπόδισε τὴν διακίνησιν τῶν Ἑλλήνων. Τὸ Αἴγαῖον πέλαγος μὲ τὰς πλέον τῶν 100 ἐγκατεσπαρμένων νήσων του, μᾶλλον ἐνώνει παρὰ χωρίζει τὰς ἀκτὰς τῶν δύο Ἡπείρων.

Λόγω τούτου ἡ ἔξαπλωσις τοῦ Ἑλληνισμοῦ καὶ ἡ ἀλληλοεπίδρασις μεταξὺ τῶν διαφόρων ἐλληνικῶν φύλων καὶ πόλεων ἥρχισεν ἥδη ἀπὸ ἀρχαιοτάτης ἐποχῆς.

Οἱ Μιωικοὶ ἐπηρεάζοντι τὴν κυρίως Ἑλλάδα, ὅπου ὅμως προϋπήρχεν αὐτόχθων παλαιότερος πολιτισμός. Ἀργότερον ἐκ τῆς κυρίως Ἑλλάδος ἔξορμοῦν οἱ Ἀχαιοί. Ἀποικίζοντι τὰς νήσους, τὴν Δωδεκάνησον, τὴν Κύπρον. Ἐκ τούτων ὡς ἀπὸ ὁρμητηρίων, ἐγκαθίστανται εἰς τὰς ἔναρτι ἀκτὰς τῆς Μ. Ἀσίας, ἀπὸ Κιλικίας μέχρι Τρωάδος. Ἐκ Κύπρου ἐγκαθίστανται εἰς τὴν ἔναρτι Παμφυλίαν καὶ ἐκ Ρόδου γίνονται κύριοι τῶν ἀκτῶν τῆς Λυκίας καὶ Καρίας.

Ο ἐλληνικὸς ἀποικισμὸς ἔξακολονθεῖ συστηματικῶτερος τὸν 7ον καὶ 6ον π.Χ. αἰῶνα, ἀπὸ τοὺς Ἰωανναῖς καὶ Δωριεῖς, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς ἀληθῆ Ἐπιστήμην κατὰ τοὺς μακεδονικοὺς χρόνους.

Τότε ἴδρυνται εἰς μὲν τὴν ἐλληνικὴν χερσόνησον καὶ νήσους 27 πόλεις. Εἰς Μ. Ἀσίαν 91, εἰς Μέσην Ἀνατολὴν 113, εἰς Κεντρικὴν Ἀσίαν 17, εἰς Ἀφρικὴν 19. Μόνον δὲ Μ. Ἀλέξανδρος, ὡς ἀναφέρει δὲ Πλούταρχος, ἴδρυνσεν 75 πόλεις.

Εἰς τὸν οὕτω διαμορφωθέντα μείζονα αὐτὸν ἐλληνικὸν χῶρον ἔξεδηλώθη καὶ ἐχαλκεύθη ἡ πορεία τοῦ Ἑλληνισμοῦ ἐπὶ χιλιετηρίδες.

‘Η δὲ ἐπίδρασις τοῦ χώρου τούτου ἐπὶ τῆς πολιτικῆς καὶ πολιτιστικῆς ἀναπτύξεως τῆς κυρίως Ἑλλάδος ἦτο μεγίστη. Κάτι πλέον, ἦτο συνταντισμένη μὲ αὐτήν.

Πλεῖστα ἴστορικὰ γεγονότα καθοριστικὰ τῆς πορείας τῆς κυρίως Ἑλλάδος συνέβησαν ἐκτὸς τοῦ κορμοῦ αὐτῆς, ἀπὸ τῆς μινωϊκῆς ἐποχῆς μέχρι τῆς διαδόσεως τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Εἶναι χαρακτηριστικὸν ἐξ ἄλλου ὅτι οἱ πλεῖστοι τῶν σημαντικωτέρων Ἑλλήρων τοῦ πνεύματος, προῆλθον ἀπὸ τὸν ἐκτὸς τῆς κυρίως Ἑλλάδος Ἐλληνισμόν. Ὁ μεγαλύτερος Ποιητὴς ὅλων τῶν αἰώνων, δῆμος, κατήγετο ἐξ Ἰωνίας. Ὁ ἰδρυτὴς τῆς Ἐπιστήμης Ἀριστοτέλης ἐκ Σταγείρων. Ὁ μεγαλύτερος Στρατηγὸς τοῦ κόσμου ἦτο Μακεδόν. Ὁ μεγαλύτερος Μαθηματικὸς Ἀρχιμήδης ἦτο Συρακούσιος. Ὁ ἰδρυτὴς τῆς ἀτομικῆς θεωρίας Δημόκριτος, Θράξ. Ὁ ἰδρυτὴς τῆς Αστρονομίας Πτολεμαῖος, ἐξ Ἀνω Αἰγύπτου. Ὁ πατὴρ τῆς Ἰστορίας Ἡρόδοτος, ἐξ Ἀλικαρνασσοῦ, δὲ δὲ θεμελιωτὴς τῆς Γεωμετρίας Εὐκλείδης ἐξ Ἀλεξανδρείας. Ὁ μέγας ζωγράφος Πολύγνωτος ἐκ Θάσου. Ὁ ἰδρυτὴς τῆς Γεωγραφίας Ἐρατοσθένης ἐκ Κυρήνης Ἀφρικῆς. Ὁ ἀνακαλύψας τὸν ἡλεκτρισμὸν Θαλῆς ἐκ Μιλήτου. Ὁ ἰδρυτὴς τῆς Ἱατρικῆς Ἰπποκράτης Δωδεκανήσιος. Οἱ μεγάλοι διανοηταὶ Πυθαγόρας καὶ Ἡράκλειτος ἐκ Σάμου καὶ Ἐφέσου. Ἡ διάσημος διὰ τὴν παιδείαν τῆς Ἀσπασία ἐκ Μιλήτου. Ὁ ἐλεάτης Φιλόσοφος Ἀναξαγόρας ἐκ Κλαζομενῶν Μ. Ἀσίας. Ἐπίσης μικρασιάτης, ἀπὸ τὴν Τέω, δὲ μελωδὸς Ἀνακρέων. Οἱ Φιλόσοφοι Ζήρων, Πρωταγόρας καὶ Θεόκριτος, Σικελοί. Ὁ Φιλόσοφος Ξενοκράτης Χαλκηδόνιος. Μικρασιᾶται, δὲ Πριηνεὺς Βίας καὶ δὲ Μιλήσιος Ἀναξίμανδρος. Ὁ Πιττακὸς ἐκ Μυτιλήνης, δὲ Ἡρων ἐξ Ἀλεξανδρείας καὶ πλ. κλπ.

Μεταγενεστέρως δὲ ἡ χιλιετὴς δρᾶσις τῆς Βυζαντινῆς Αὐτοκρατορίας καλύπτει δλόκληρον τὸν χῶρον αὐτού, ἐκτεινομένη καὶ πέραν αὐτοῦ, ἰδρυνοντα π.χ. Ἐπαρχίας εἰς Ραβένναν Ἰταλίας καὶ Μορᾶς εἰς Σιρᾶ Ἀφρικῆς.

Εἶναι περίεργον νὰ παρατηρήσῃ τις, ἀλλ’ ὅχι καὶ ἀνεξήγητον, ὅτι, ὅταν ἡ κυρίως Ἑλλὰς ἔχασε τὴν ἐλευθερίαν της, ὑποδούλωθεῖσα εἰς τὸν Ρωμαίους τὸ 146 π.Χ., τότε ἐξεδήλωσε πληρέστερον τὴν οἰκουμενικὴν καὶ ἐκπολιτιστικὴν της ὑπόστασιν.

Εἶναι ἡ Ἑλλὰς τοῦ Πλοντάρχου, τοῦ Γαληνοῦ, τοῦ Πλωτίνου καὶ τῶν ἄλλων ἀλεξανδρινῶν, ἡ ὅποια κατηγάσε τὸν κόσμον καὶ κατέκτησε πνευματικῶς τὸν κατακτητήν, ὡς ὀμολόγησε καὶ αὐτὸς ὁ λατīνος Ποιητής Ὁράτιος.

Μήπως εἰς αὐτὸν δὲν ὀφείλεται καὶ ὀλίγον ἀργότερα ἡ ἐλληνοποίησις τοῦ ἀνατολικοῦ ρωμαϊκοῦ κράτους, τοῦ Βυζαντίου; Τοῦτο ἀντό, ἵσως καὶ ἐντονώτερον συνέβη καὶ μετὰ τὴν ὑποδούλωσιν τῆς Ἑλλάδος εἰς τὸν Τούρκον, τὸ 1453.

Δύναται τις νὰ εἴπῃ ὅτι τότε διὰ πρώτην φορᾶν εἰς τὴν ἐλληνικὴν ἴστορίαν ἀπεκτήθη μιὰ συνειδητὴ ἐθνικὴ ἐνότητα εἰς ὀλόκληρον τὸν ἐλληνικὸν χῶρον. Ἐνότης τὴν δύοιαν οὐδὲ τὸ μωσαϊκὸν τῶν μὴ ἀφωμοιωμένων φυλῶν τῆς ἀχανοῦς Βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας ἐπέτυχε ποτέ, οὐδὲ τὸ μεγαλοπρεπές, ἀλλ’ ἐτερόκλητον οἰκοδόμημα τῶν ἀλεξανδρινῶν καὶ τῶν μετὰ ταῦτα χρόνων, οὐδὲ τὰ ἀρχαῖα ἀστεα ἐν τῷ συνόλῳ των ἀπέκτησαν ποτέ.

Ἡ Θρησκεία καὶ ἡ γλῶσσα, αἱ ὅποιαι ἦσαν τελείως διάφοροι ἀπὸ τὰς τοῦ κατακτητοῦ, ἀλλὰ ἀκόμη καὶ ἡ ἀνωτερότης τοῦ πολιτισμοῦ τῶν κατακτηθέντων ὑπῆρξεν ἀφ' ἐνὸς αἱ ἀσπίδες ἐπιβιώσεως τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἀφ' ἐτέρου τὰ θεμέλια ἐφ' ᾧ ἐστηρίχθη τὸ ἐθνικὸν τοῦτο συναίσθημα.

Τότε τὸ ἐλληνικὸν Γένος, ἔστω καὶ ὑπόδουλον, ἥτο ἐν τούτοις πανίσχυρον φυλετικῶς καὶ ἐθνικῶς. Κατεῖχεν ἀσφαλῶς ὀλόκληρον τὸν ἐλληνικὸν χῶρον, τὸν δύοιν μάλιστα, ὅχι σπανίως, ἐκ τοῦ ἀφανοῦς διώκει. Χαρακτηριστικῶς ἀναφέρω ὅτι ἐκ τῶν ἐννέα μεγάλων Βεζυρῶν τοῦ Σουλεϊμάν τοῦ Μεγαλοπρεποῦς, οἱ ὀκτὼ εἷχαν γεννηθῆ χριστιανοί.

Δὲν εἶναι λοιπὸν τυχαῖον τὸ γεγονός ὅτι τὸ ἀπελευθερωτικὸν

κίνημα τοῦ '21 ἐσχεδιάσθη ἐκεῖθεν τοῦ Δουνάβεως καὶ πέραν τῆς Προποντίδος.

'Αλλ', ώς ἡδη ἐλέχθη, ἡ ἐπίσπενσις τῆς αηρόξεως τοῦ 'Αγῶνος εἰς ἀκατάλληλον διεθνὲς κλῖμα συννεφέλεσεν ὥστε μόνον τὸ περισσότερον ἀπομεμακρυσμένον τμῆμα ἀπὸ τοῦ κέντρου τῆς Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας νὰ ἐλευθερωθῇ.

"Ἐκτοτε ἀρχίζει νὰ λειτουργῇ ἡ Μεγάλη 'Ιδεα. Τὴν ἔθεμελίωσε πρῶτος ὁ Ἰωάννης Κωλέττης μὲ τὴν ἀγόρευσίν του εἰς τὴν Ἐπαναστατικὴν Κυβέρνησιν τοῦ 1843.

Ψαλλιδίζεται ὀλίγον τὸ 1876 μὲ τὴν ἰδρυσιν τοῦ Βουλγαρικοῦ Κράτους καὶ τὸ 1913 μὲ τὴν ἰδρυσιν τῆς Ἀλβανίας. Ἀλλὰ τὸ καίριον πλῆγμα ἔλαβε τὸ 1922, δόποτε συννεφέλεσθη ἡ μεγαλυτέρα τραγωδία τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας. Ὁ Μείζων Ἑλληνικὸς χῶρος διεσπάσθη. Ἡ ἔθνικὴ ἐνότης διεμελίσθη, ἡ καταστροφὴ ἦτο ἀνυπολόγιστος.

Τὸ γένος τῶν Ἑλλήνων ὑπεχρεώθη νὰ συγκεντρωθῇ εἰς τὰ σύνορα τῆς κυρίως Ἑλλάδος. Τὸ 1922 εἶναι ἐξ ἵσου μελανὸν εἰς τὴν ἴστορίαν μας, δπως εἶναι τὸ 1453 μ.Χ. καὶ τὸ 146 π.Χ.

Γεννᾶται ἀμέσως τὸ ἔρωτημα: Θὰ ὑποχρεωθῇ ἐφεξῆς ὁ Ἑλληνισμὸς νὰ περιορισθῇ εἰς τὰ σημερινὰ προσωρινὰ ἔθνικά του σύνορα καὶ νὰ παραιτηθῇ ἐσαεὶ τῆς συνεχίσεως τῆς δράσεως καὶ ἀκτινοβολίας του εἰς τὰ πλαίσια τοῦ παλαιοῦ ἐκείνου Ἑλληνικοῦ χώρου;

Καὶ θὰ παραδεχθῇ ὅτι εἶναι ἀδύνατος ἡ ἐπανάτησις τοῦ χώρου αὐτοῦ, ἐκεὶ δπον ἀνεξίτηλος ὑπάρχει ἡ σφραγὶς τῶν προγόνων μας; 'Εκεῖ, εἰς τὴν Ἀνατολήν, ἐκεὶ δπον τὸ τεντωμένο χέρι τοῦ Γέρον τοῦ Μοριᾶ μᾶς δείχνει;

Οἱ «συννετοὶ» θὰ κινήσουν τὴν κεφαλὴν καὶ θὰ εἴπουν: «Μὴ γίνεσθε παράφρονες. Θαύματα δὲν γίνονται». Ἀλλὰ ἡ Ἑλληνικὴ Ἰστορία ἀγαπητοί μον, εἶναι πλήρης θαυμάτων. Τί ἄλλο εἶναι τὸ '21, τὸ δποτὸν ἔορτάζομεν σήμερον; Τί ἄλλο παρὰ «ἡ ἀποθέωσις τοῦ παρατόλμουν ἡρωισμοῦ ἐναντίον πάσης λογικῆς προβλέψεως»; Τί ἄλλο παρὰ μὰ παραφροσύνη, παραφροσύνη ὅμως ἡ δποία πραγματοποιεῖται.

΄Αποτολμηθὲν δὲ ἐν πλήρει Ἱερᾶ Συμμαχίᾳ, ὑπῆρξε τὸ πρῶτον σάλπισμα ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου καὶ πρῶτον ρῆγμα εἰς τὸ ἀνελένθερον καθεστώς τῆς Βιέννης.

΄Ο Καζαντζάκης εἰς τὸν πρόλογον τοῦ «Καπετάν Μιχάλη», λέγει τὰ ἔξῆς: «Οἱ φρόνιμοι καὶ λιγόπιστοι δίνουν τηφάλιες, πολὺ λογικὲς συμβούλες. Πῶς μπορεῖ, λένε, μιὰ σπίθα φωτὸς νὰ τὰ βάλει μὲ τὸ παντοδύναμο σκοτάδι;». Καὶ ἄλλαχοῦ: «Τὸ ἐλληνικὸν Ἐθνος, ἀν σώθηκε ὡς τὰ σήμερα, ἀν ἐπέζησε ὕστερα ἀπὸ τόσους αἰῶνες κακομοιχιά, σκλαβιὰ καὶ πείνα, τὸ χρωστάει ὅχι στὴ λογική. Τὸ χρωστάει στὸ Θάμα. Στὴν ἀκοίμητη σπίθα, ποὺ καίει μέσα στὰ σωθικὰ τῆς Ἐλλάδας. Εὐλογημένη ἡ σπίθα αὐτὴ ποὺ ἀψηφᾶ τὶς φρόνιμες συμβούλες τῆς λογικῆς καὶ βάζει φωτιὰ σ' ὀλόκληρη τὴν ψυχὴν καὶ φέρει τὸ θάμα».

Καὶ πράγματι θαῦμα εἶναι ὅλοι οἱ ἀγῶνες τοῦ τόπου αὐτοῦ. Ή ὅλιγάριθμος ἀλλ’ ἐκλεκτὴ φυλὴ τῶν Ἑλλήνων, μάχεται πάντοτε κατὰ πολυαρίθμουν βαρβαρότητος. Αἱ ὅλιγαι Εὐμενίδες τοῦ φωτὸς κατὰ πολλῶν Ἑριών τοῦ σκότους. Μάχαι ποιότητος κατὰ ποσότητος, τοῦ πνεύματος κατὰ τῆς ὕλης.

Πῶς λοιπὸν ἡμεῖς θὰ διαφεύσωμεν τὴν Ἰστορίαν μας;

΄Αλλὰ οἱ λογικοί, συνεπικονδούμενοι καὶ ἀπὸ τοὺς Οἰκονομολόγους, συνιστοῦν τὴν μετατόπισιν τῆς Μεγάλης Ἰδέας καὶ τὴν μεταφοράν της εἰς τὸν οἰκονομικὸν τομέα.

Τὴν ἀντικαθιστοῦν, λέγοντ, μὲ τὴν οἰκονομικὴν ἀνόρθωσιν τοῦ τόπου, πρὸς ἀπόκτησιν ἀγαθῶν καὶ εὐημερίας, τὴν δποίαν εὐχαρίστως βλέποντες ἐρχομένην.

΄Αλλὰ προσοχή! Ή εὐημερία μόνη δὲν σώζει.

΄Ο γάλλος πολιτικὸς Μπριόν ἔλεγε: «Τίποτε δὲν προμηνύει περισσότερον μίαν μεγάλην δυστυχίαν, δσον μία μεγάλη εὐημερία».

΄Ο δὲ μέγας γερμανὸς Καγκελλάριος Βίσμαρκ ἔλεγε: «Φοβοῦμαι τὴν Γερμανίαν ὅταν εὐτυχῆ».

Καὶ ἡ Ἑλλὰς ἐπλήρωσεν ἀκριβὰ τοιαύτας εὐημερίας. Οἱ Πέρσαι

ἡττηθέντες εἰς τὸν Μαραθῶνα, Πλαταιὰς καὶ Σαλαμῖνα, ἐξεδικήθησαν τὸν νικητὴν διὰ τοῦ δηλητηριώδοντος πλούτου τῶν ἐγκαταλειφθέντων λαφύρων.

Τὸ αὐτὸν ἔπαθεν ὀλίγον ἀργότερον καὶ ἡ Σπάρτη, ἡ ὅποια, κατόπιν τῶν νικῶν τοῦ Λυσάνδρου, κορεσθεῖσα χρυσίου, ὑποστᾶσα συγχρόνως τὴν ἀκαταμάχητον ἐπιρροὴν τοῦ ἀθηναϊκοῦ πολιτισμοῦ, ἀπέβαλε τὸ ἄτεγκτον αὐτῆς, ἥλλοιώσε τὴν Νομοθεσίαν της, διότι ἐπέφερε τὴν παρακμὴν καὶ τὴν ἐκπτωσίν της.

Τὸ δηλητηριῶδες μίασμα τοῦ πλούτου εἶναι ἀφανές, ἀλλ’ ἀσφαλές. Ἡ δὲ εὐημερία εἶναι συχνάκις προάγγελος καταπτώσεως, παρομοιαζομένη, λόγῳ τούτου, μὲ τὴν σκιὰν τοῦ ἥλιου. Μεγαλώνει κατὰ τὰς ὡρας τῆς δύσεως.

Ἄλλὰ ἐπὶ τέλοντος ποίας ἀνάγκας ἐξυπηρετεῖ ἡ τόση ἀνάγκη ἀφθονίας ἀγαθῶν; Εἶναι γνωστὸν ὅτι ὅσον ὀλιγωτέρας ἀνάγκας ἔχει ἐν Ἰθυρος, τόσον περισσότερον ἀνεξάρτητον καθίσταται. Ἄλλ’ ἐπίσης εἶναι γνωστὸν ὅτι ἔλλειψις ἀναγκῶν εἶναι δεῖγμα ἢ βαρβαρότητος ἢ μεγάλης σοφίας. Ἡ νεωτέρα Ἑλλάς, ἐξελθοῦσα τῆς πρώτης, ἀς εἰσέλθη εἰς τὴν δευτέραν, εἰς τὴν σοφίαν τῶν ἀρχαίων προγόνων.

Δὲν κηρύσσω ἀπομόνωσιν. Τούραντίον. Ἡ Ἑλλὰς ὅμοι μὲ τὴν ὁργανικὴν ἐνότητα τὴν ὅποιαν ὀφείλει νὰ διατηρῇ μὲ τὴν Δημοκρατικὴν Δύσιν, ὀφείλει, συγχρόνως νὰ μὴ λησμονῇ τὰς ἐθνικάς διεκδικήσεις. Τὸν ἥγετικὸν ρόλον, τὸν ὅποιον πρέπει νὰ διαδραματίζῃ εἰς τὸν μείζονα χῶρον, τὸν ὑπερεθνικὸν χῶρον, τὰς πατρίδας τῶν ἀρχαίων προγόνων μας.

Θὰ πράξωμεν δὲ τοῦτο χωρὶς νὰ ἐπαναλάβωμεν τὰ λάθη τῶν προγόνων αὐτῶν.

Οἱ πρόγονοί μας ἔλεγον: Πᾶς μὴ Ἑλλην βάρβαρος αὐτὸν ὀδήγησεν εἰς τὴν κατάπτωσιν, λόγῳ μὴ ἀνανεώσεως τοῦ Ἑλληνισμοῦ, εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὴν ρωμαϊκὴν πολιτική, ἡ ὅποια καθίστα πολίτας της τοὺς κατακτωμένους.

Ἡμεῖς σήμερον θὰ ἐνστερνισθῶμεν μᾶλλον τὸ τοῦ Ἰσοκράτους:

"Ελληνες καλοῦνται οἱ τῆς παιδεύσεως τῆς ἡμετέρας μετέχοντες. Ἡ ἀποστολὴ λοιπὸν τῆς Ἑλλάδος, ἡ νέα Μεγάλη Ἰδέα, θὰ είναι ἐφεξῆς ἡ διάδοσις αὐτῆς τῆς Παιδείας, εἰς δλους τοὺς γείτονάς μας, μὲ τοὺς ὅποιους θὰ συνεργασθῶμεν.

"Η Ἑλλὰς ἄλλωστε μὴ δυναμένη ν' ἀντιτάξῃ ὑψηλὸν τεχνολογικὸν πολιτισμόν, θὰ ὑστερῇ πάντοτε τῶν μεγάλων ἢ πλουσίων χωρῶν. Αύναται δμως, κατέχονσα ὅτι πρὸς τοῦτο χρειάζεται, νὰ γίνη μία μεγάλη Πνευματικὴ Δύναμις. Πρωτοπόρος πρὸς μίαν νέαν Ἀραγένησιν, πρὸς νέον Ἀνθρωπιστικὸν Πολιτισμόν, δ ὅποιος θ' ἀντικαταστήσῃ τὸν σημερινόν, δστις τόσα σημεῖα σήφεως παρουσιάζει.

Γεγονὸς δὲ είναι ὅτι δλοι οἱ Λαοὶ τῆς Γῆς παραμένοντες αἰώνιοι μαθηταὶ τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος.

Αὐτά, ἡ μέλλονσα ἥγετις πνευματικὴ τάξις, πρέπει νὰ τὰ διδάξῃ εἰς τὸν λαὸν καὶ δ λαὸς θὰ ἀκολουθήσῃ. "Ἄλλως ἡ Ἑλλὰς ἀπεμπολεῖ τὸ μέλλον της. Καὶ ὅταν τοῦτο γίνει ἀντιληπτόν, ἔκαστος πολίτης φροντίζει διὰ τὸ ἀτομικόν του καὶ μόνον συμφέρον, ὡς π.χ. πράττοντα σήμερον πολλοὶ Ἐλληνες, ἐξερχόμενοι δμαδικῶς εἰς τὰς χώρας τῆς Δύσεως.

Κράτη μὲ περιωρισμένην φαντασίαν, μὲ ἀπουσίαν μεγάλων ἰδεῶν ἀποθνήσκοντα. Οὐδεμία κοινωνία ἢ ἀκόμη καὶ ἀτομον ἡδυνήθη νὰ πράξῃ κάτι ἀξιόλογον, ἐὰν αἱ πράξεις του δὲν κατηνθύνοντο ἀπὸ κάποιο ἰδανικόν. Ἡ ζωὴ ἐκφυλίζεται χωρὶς ἰδανικά. Καὶ ἰδανικὸν τῶν Ἐλλήνων ὑπῆρξε πάντοτε δ Ἀνθρωπισμός, δ ὅποιος ταυτίζεται μὲ τὸν Ἐλληνισμόν.

Κρηπὶς δὲ καὶ δναδικόν, τρόπον τινά, σύμβολον τοῦ Ἐλληνισμοῦ, ἀπέμεινε σήμερον ἡ γλῶσσα του καὶ ἡ Ὁρθόδοξος ἐλληνικὴ Θρησκεία, χάρις εἰς τὰς ὅποιας κατώρθωσε νὰ ἐπιζήσῃ οὗτος, ὅταν καὶ δπότε ὑπῆρξεν ὑπόδονλος.

Τὰ σύμβολα αὐτά, δμοῦ μὲ τὰ πολύτιμα ἥθη καὶ ἔθιμά μας δέον μετ' εὐλαβείας νὰ διαφυλάξωμεν. Πρέπει δὲ νὰ γνωρίζωμεν ὅτι τὸ

μέλλον προοιωνίζεται ζοφερόν. Τὴν Ἀνθρωπότητα διαιροῦν σήμερον ἄπειροι ἴδεολογίαι καὶ ἄπειροι αἰτίαι διαφορισμοῦ καὶ συγκρούσεων. Τὴν φαινομενικὴν ἰσορροπίαν δυνάμεων ὑπονομεύει ἀδυσώπητος πάλη ἴδεων καὶ κοσμοθεωριῶν. Διαφορὰὶ λόγῳ ἡλικίας. Διαφορὰὶ θρησκευτικαί, ἀκόμη μεταξὺ Χριστιανῶν. Διαφορὰὶ ἴδεαλιστῶν ἀπὸ ὑλιστάς. Διαμάχαι Δημοκρατιῶν κατὰ Κομμουνισμοῦ καὶ Φασισμοῦ. Ἀκόμη διαφορὰὶ πηγάζονται καὶ ἀπὸ τὸ χρῶμα τοῦ δέρματος τοῦ ἀνθρώπου.

Ἡ δὲ τεχνολογικὴ πρόοδος, πρὸς τὴν ὅποιαν ὡς πρὸς σανίδα σωτηρίας πολλοὶ προσβλέποντ, μᾶλλον ἀναχαιτίζει παρὰ βοηθεῖ εἰς τὴν ἔξομάλινσιν τῶν ἀντιθέσεων καὶ τὴν ποθητὴν ἐνοποίησιν τῆς Ἀνθρωπότητος. Διὰ τὸν λόγον αὐτόν, ὁ Ἑλληνισμὸς πρέπει νὰ εἴναι ὑπέρ ποτε ἔτοιμος, ἥρωμένος καὶ ἰσχυρός, ἄλλως θὰ ἀφανισθῇ ὅποι τοῦ προσώπου τῆς Γῆς.

Ὑπάρχει καὶ ἄλλος λόγος ὁ ὅποιος μᾶς ὑποχρεώνει εἰς τὴν ἀναθέρμανσιν τῆς Μεγάλης Ἰδεας. Μιὰ βωβὴ πάλη ἐξελίσσεται διαρκῶς εἰς τὴν χερσόνησον τοῦ Αἴμουν. Ἀλλοίμονον εἰς ὅσους δὲν τὴν βλέποντ.

Ἐν τούτοις ἡμεῖς, διὰ τῆς μεταναστεύσεως καὶ τῆς ὑστερήσεως τῶν γεννήσεων, ἐρημώνομεν τὸν κορμὸν τῆς Ἑλλάδος, λησμονοῦντες ὅτι ἡ ὀλιγανθρωπία τῶν Ἀθηνῶν καὶ τῆς Σπάρτης ἐπέφεραν τὴν πτῶσιν των.

Τούναντίον, οἱ γείτονές μας πολλαπλασιάζονται περισσότερον ἀπὸ ἡμᾶς, δὲν μεταναστεύονται καὶ ἐποφθαλμιοῦν τὰ ἐδάφη μας.

Θὰ πρέπει λοιπὸν δὲν τὸ βάρος τῶν δυνάμεων τοῦ Ἑλληνισμοῦ νὰ συγκεντρωθῇ εἰς τὴν παναρχαίαν κοιτίδα, τὴν Μακεδονίαν, ἐνῷ συγχρόνως θὰ πρέπει νὰ διεισδύσωμεν πνευματικῶς καὶ ἐκπολιτιστικῶς εἰς τὴν ἀντιπέραν ὅχθην καὶ εἰς δλόκληρον τὸν ὑπερεθνικὸν χῶρον. Ἰσχυρὸν δὲ κορμὸν μόνον ἡ Μακεδονία προσφέρει. Αὐτὴν πρέπει νὰ ἐνισχύωμεν διαρκῶς καὶ μὲ πᾶσαν θυσίαν. Ἀκόμη μεταφέροντες καὶ τὴν Πρωτεύονσαν πρὸς τὰ ἐκεῖ.

Οἱ Φοίκινες ἔχασαν τὴν θέσιν των εἰς τὸ Αἰγαῖον, διότι ἐστε-

ροῦντο κορμοῦ. Κατέκτησαν ὡς ἔμποροι καὶ ὡς ναυτίλοι ὀδόκληρον τὴν Μεσόγειον, ἀλλὰ χωρὶς φίζας, ὥσπου τοὺς ἐσάρωσεν δὲ Μέγας Ἀλέξανδρος εἰς Τύρον καὶ ἡ Ρώμη εἰς Καρχηδόνα. Ἐκτὸτε μόνον ἡ Ἰστορία διμιλεῖ δι' αὐτούς.

Καὶ ἡμεῖς πολλάκις διετρέξαμεν τοιοῦτον θανάσιμον κίνδυνον. Τὸ ἐλληνικὸν σκάφος πλειστάκις ἐναυάγησεν. Ἀλλὰ ἡ κόρη τῆς Θέμιδος καὶ σύνθρονος τοῦ Διὸς Θεὰ Δικαιοσύνη, δὲν ἐπέτρεψε ποτὲ νὰ βυθισθῇ. Οἱ εὐγενεῖς ὅμως Θεοὶ τοῦ Ὀλύμπου δὲν ὑπάρχουν πλέον, οἱ δὲ σημερινοὶ τῆς βίας καὶ τοῦ σκότους εἶναι ἀνοικτίσμονες.

Πῶς λοιπὸν θὰ ἀμυνθῶμεν κατὰ τῆς σλαβικῆς Βαλκανικῆς, μὲ τὴν ὅποιαν ἀπὸ 12 αἰώνων εὑρισκόμεθα εἰς διαρκῆ διαπάλην, ἡ ὅποια οὐδέποτε καὶ οὐδεμίαν ὑφεσιν παρουσίασε;

Σήμερον μάλιστα ἔφθασαν νὰ μᾶς ἀμφισβητοῦν καὶ τὴν πνευματικὴν κληρονομίαν τοῦ Βυζαντίου καὶ εἰς πολυτελεστάτας ἐκδόσεις νὰ περιγράφουν τὴν... ἀρχαίαν σλαβικὴν Τέχνην!

‘Ακόμη καὶ τὸν Μ. Ἀλέξανδρον καλοῦν «Πρωτοβούλγαρον». Μήπως τὸν θέλουν ταρταρομογγολικῆς φυλῆς!

‘Ἄς συνειδητοποιήσωμεν ὅτι ἡ καλυτέρα ἀμυνα εἶναι ἡ ἐπίθεσις. Ἡ πολεμικὴ αὐτὴ ἀρχὴ ἰσχύει καὶ εἰς τὸν πνευματικὸν τομέα, εἰς τὸν ὅποιον ἐφεξῆς θὰ παλαίσωμεν.

‘Υπάρχει ὅμως μελανόν τι σημεῖον.

‘Η γνῶσις τῆς Ἰστορίας θὰ μᾶς διδηγήσῃ καὶ πάλιν. ‘Η ἐλληνικὴ Ἰστορία εἶναι γεμάτη ἀπὸ μεταπτώσεις ἡλιγγιώδεις. Ἀνοδοι καὶ μεγαλεῖα, ἀκμαὶ καὶ μαρασμοί, διαδέχονται τὸ ἐν τὸ ἄλλο ἀδιαλείπτως.

Οἱ Ἑλλήνες ἔχουν τὴν ἴκανότητα νὰ δημιουργοῦν καταστάσεις ἀφθάστον ἵστορικοῦ μεγαλείον, ἀλλ’ ἀμέσως κατόπιν, αὐτοὶ οἱ ἴδιοι τὰς μεταβάλλουν εἰς ἐρείπια.

Εἰς τὴν ἵστορικὴν ὁθόνην τοῦ ἐλληνικοῦ Ἐθνους ὑπάρχει ἀλληλοδιαδοχή καὶ ἔστιν ὅτε ταχντάτη, φωτὸς καὶ σκιᾶς. Σκιὰ δὲ πάντοτε εἶναι τὸ φοβερὸν ἀλληλοφάγωμα, οἱ ἀδελφοκτόνοι ἀγῶνες, αἱ διαιρέσεις τῶν Ἑλλήνων, ἀκόμη καὶ ἐνώπιον τοῦ ἐχθροῦ.

Oι ἀρχαῖοι Ἕλληνες συνήθιζον εἰς τὰς ζωοφόρους τῶν ναῶν των νὰ ἀπεικονίζονταν τὰ ἐντυπωσιακάτερα θέματα ἐκ τῆς ίστορίας των. Βλέπομεν εἰς αὐτάς, σκηνὰς ἀπὸ ἀμαζονομαχίας, ἀπὸ πομπὰς Παναθηναίων κλπ. Ἐπὶ τῆς Ἀκροπόλεως δύμας καὶ εἰς τὴν δυτικὴν ζωοφόρους τοῦ ναοῦ τῆς Ἀπτέρου Νίκης, παρίστανται μάχαις Ἑλλήνων καθ' Ἑλλήνων. Ἕλληνες γλύπται ἀπεκρυπτάλλωσαν τὴν ροήν ἀδελφοκτόνου αἵματος, πρὸς αἰωνίαν ἀνάμυησιν καὶ ἀποφυγῆν.

Ἡ διαπίστωσις εἶναι ὅντως θλιβερά. Τὰ ἔλληνικὰ φῦλα ἀλληλοργονται καὶ ἀλληλοεξοντώνονται.

Oι Μυωϊκοὶ καταστρέφονται ἀπὸ τοὺς Ἀχαιούς. Καὶ τούτων ὁ ὑπέρολαμπρος πολιτισμὸς μεταβάλλεται εἰς σποδὸν ἀπὸ τοὺς Δωριεῖς. Ἐπακόλουθον ἦτο μιὰ πνευματικὴ καθυστέρησις τριῶν αἰώνων, ἀποκληθέντων «ἀρχαικὸς μεσαίων».

Δὲν εἶναι δύμας μόνον ἐτερόφυλοι Ἕλληνες ποὺ ἀντιμάχονται. Ἡδη ἀπὸ τὴν Μνηθολογίαν γνωρίζομεν τὸν πόλεμον τῶν «Ἐπτὰ ἐπὶ Θήβας». Ἀργότερον Δωριεῖς Σπαρτιᾶται μάχονται καὶ ἐξοντώνονται Δωριεῖς Μεσσηνίους. Καὶ οἱ ἔλληνοελληνικοὶ πόλεμοι δὲν σταματοῦν. Μετὰ τὸν Πελοποννησιακὸν πόλεμον ἀκολουθεῖ ὁ Βοιωτικός. Ὁ τῆς ἐπικρατήσεως τῶν Θηβῶν, ὁ τοῦ Φιλίππου, ὁ κατὰ τῶν Διαδόχων τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου, ὁ τῶν Συμπολιτειῶν. Κατάληξις, ἡ ὑποδούλωσις στοὺς Ρωμαίους τὸ 146 π.Χ.

Ο ἀθάνατος γάλλος φιλόσοφος Ἰππόλυττος Ταὶν γράφει εἰς τὴν «Φιλοσοφίαν τῆς Τέχνης ἐν Ἑλλάδι»: «Εἶναι μοιραῖον ἡ πτῶσις τῆς Ἑλλάδος καὶ οὐχὶ τυχαῖον γεγονός... Τὸ κράτος, δπως ἐννοοῦν αὐτὸν οἱ Ἕλληνες, εἶναι σμικρόν, μὴ δυνάμενον ν' ἀντιστῆ εἰς τὰς προσβολὰς μεγάλων ἐξωτερικῶν δύκων... Ὁ Ὄμηρος ἥδη ἀναφέρει τριάκοντα ἀνεξάρτητα Κράτη.... Οἱ Ἕλληνες ζῶσι καταμερισμένοι φθονοῦντες ἀλλήλους... Εἰς κάθε πόλιν αἱ φατρίαι ἐξοστρακίζονται ἀλλήλας καὶ οἱ φυγάδες ἐπιστρέφονται μὲ τὴν βοήθειαν τῶν ξένων. Οὕτω ἡ Ἑλλὰς διηρημένη κατακτᾶται ὑπὸ λαῶν ἡμιβαρβάρων, ἀλλὰ πειθαρχούντων».

‘Ο φθόνος αὐτός, Κυρίαι καὶ Κύριοι, ὑπῆρξεν ἡ αἰτία ὥστε οἱ συντελεσταὶ μεγάλων στιγμῶν τοῦ Ἑλληνισμοῦ νὰ ἔξοντωθοῦν ἀπὸ φθονερούς συμπατριώτας των.

Τοὺς τρεῖς μεγάλους Στρατηγοὺς τῶν κατὰ τῶν Περσῶν μαχῶν, τὸν νικητὴν τοῦ Μαραθῶνος ἐφυλάκισαν, τὸν νικητὴν τῆς Σαλαμῖνος ἔξωρισαν, τὸν νικητὴν τῶν Πλαταιῶν ἔθαψαν ζῶντα, τοὺς δὲ 10 Ναυμάχους τῶν Ἀργινονσῶν ἔξετέλεσαν.

Μήπως τὸ αὐτὸ δὲν ἐπράξαμεν καὶ ἡμεῖς διὰ τοὺς μεγαλυτέρους ἄνδρας τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος;

Ἡ μεγαλύτερη μορφὴ τοῦ ’21, ὁ Κολοκοτρώνης, μόλις διέφυγε τὴν ἐκτέλεσιν, τὴν δποίαν δὲν ἀπέφυγεν ὁ Καποδίστριας. Ὁ δὲ δημιουργὸς τῆς Μεγάλης Ἑλλάδος Ἐλευθέριος Βενιζέλος ἐπτάκις διέφυγε δολοφονικὰς ἀποπείρας, θανὼν τέλος ἔξοριστος ἐν τῇ ξένῃ, δπως καὶ ὁ ἔτερος ἔξέχων πολιτικὸς Χαρίλαος Τρικούπης.

Μεγαλειώδεις ἴστορικαὶ ἀνατάσεις ἀναιροῦνται ἀμέσως κατόπιν, ὅδηγοῦσαι εἰς δλεθρον.

Τοὺς θριάμβους τῶν Μηδικῶν πολέμων ἀκολουθεῖ ὁ καταστρεπτικώτατος Πελοποννησιακὸς πόλεμος. Τὴν ἀλεξανδρινὴν ἐποποίιαν, ἡ ὑποδούλωσις εἰς τοὺς Ρωμαίους. Τὸν θρίαμβον τῶν Βαλκανικῶν πολέμων, τοῦ 12-13, ἀκολουθεῖ ὁ ἐπάρατος Διχασμός, δστις ὑπῆρξεν ἡ δλισθηρὰ προεισαγωγὴ τῆς Μικρασιατικῆς Καταστροφῆς.

Τέλος, τὸ ἔπος εἰς τὴν Ἀλβανίαν ἀκολουθεῖ ὁ λεγόμενος «ἔμφυλος».

‘Αλλὰ εἰς ἡμέραν ἕορτῆς αἱ δυσάρεστοι ἀναμυῆσεις ἀς σταματήσουν.

Κυρίαι καὶ Κύριοι,

“Ἄσ ἀναλογισθῶμεν δποία εὐτυχία εἶναι νὰ κατοικῶμεν τὴν χώραν αὐτήν, τὴν Ἑλλάδα, καὶ νὰ εἴμεθα Ἑλληνες.

«Νὰ κατοικῶμεν, δηλονότι, τὴν χώραν ἡ δποία ἔξέθρεψε τὰς Μούσας καὶ ἐδημιούργησε τοὺς Θεοὺς τοῦ Ὀλύμπου. Τὴν χώραν ἦτις διέπλασε τὰς Νύμφας καὶ τὰς Νηρηΐδας καὶ πρὸς τὴν δποίαν στρέφονται περιπαθῶς οἱ ὀφθαλμοὶ τῶν πολιτισμένων λαῶν.

Διότι ἡ Ἑλλὰς εἶναι Θρησκεία, ὅχι λαοῦ καὶ ἀτόμων, ἀλλὰ τῆς Ἀνθρωπότητος πάσης, πρὸς τὴν δποίαν ἔθυσαν καὶ θὰ θύουν ἐσαεὶ αἱ εὐγενεῖς ψυχαί».

Ἡ πατρίς μας ἐξεκόλαψε τὸ ἐν παντὶ «καλόν». Τὸ ἐμόρφωσε, τὸ ἐτελειοποίησε, τὸ ἀπεθέωσεν. Ὁ ἐλληνικὸς Παρνασσός, ἡ Ἑλλὰς δλη, ἡ πνοή της, ὑπῆρξεν ἡ πτέρυξ, ἀπὸ τῆς δποίας τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα ἥρχισε τὴν πτῆσιν του, διὰ νὰ φθάσῃ εἰς τὴν πλήρη τελείωσίν του. Εἶναι τὸ πνεῦμα, τὸ δποῖον, ἀφοῦ ἐπλημμύρισε τὸν μεσογειακὸν χῶρον, μετελαμπαδεύθη καὶ ἐφώτισεν, δπον καὶ ἀν συνήντησεν, τοὺς ἀπὸ Βορρᾶ καὶ Δυσμῶν, ἀπολιτίστους λαούς.

Τὸ πνεῦμα δὲ τοῦτο, συνεζευγμένον μὲ τὸ φῶς τῆς Χριστιανικῆς ἀγάπης, ἐγονιμοποίησεν ἀνὰ τοὺς αἰῶνας καὶ ἐσφυρηλάτησε τὸν λεγόμενον Δυτικὸν πολιτισμόν, ἐντὸς τοῦ δποίου σήμερον διαβιοῦμεν. Εἶναι δὲ γνωστὸν ὅτι, ἐξαιρέσει τῶν τυφλῶν νόμων τῆς Φύσεως, πᾶν ὅ,τι ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ κινεῖται ἔχει ἐλληνικὴν τὴν προέλευσιν.

Ἐπὶ πλέον κατοικοῦμεν τὴν χώραν τοῦ φωτός, ὡς καὶ τὸ ὄνομά της διαδηλοῖ. Τὴν χώραν ἡ δποία λούεται ἀπὸ τὰς ἀκτῖνας τοῦ Ἀπόλλωνος καὶ δροσίζεται ἀπὸ τὰς αὔρας τοῦ Ποσειδῶνος.

Τὴν χώραν μὲ τὸ θαυμαστὸν κλῖμα της, «δώρημα θεῖον», ὡς ἔλεγαν οἱ ἀρχαῖοι, τοῦ δποίου ἡ ξηρότης χαρίζει καθαρότητα καὶ διαύγειαν εἰς τὴν ἀτμόσφαιραν τῆς Ἑλλάδος. Αὐτὴν ἡ δποία κάμνει καὶ τὰ πλέον ἀπομεμακρυσμένα ἀντικείμενα νὰ διακρίνωνται μὲ ἀπόλυτον εὐκρίνειαν, αὐτὴν ἡ δποία συνηθίζει τὸ βλέμμα τοῦ κατοικοῦντος καὶ διὰ τοῦ βλέμματος τὸν νοῦν εἰς τὴν ἄκραν σαφήνειαν.

Ἡ δὲ πανταχοῦ παροῦσα θάλασσα, αἱ νῆσοι καὶ οἱ βαθέως εἰσδύοντες κόλποι, προκαλοῦν τὸν κάτοικον εἰς ναυτικὴν περιπέτειαν. Αὐτὴ ὡθεῖ τὸν Ἕλληνα νὰ γίνη ναυτικός, ἐμπορος, μετανάστης, φυγοκίνδυνος καὶ ἀτομιστής.

Ἡ συνεχὴς μετακίνησίς του τὸν ἐμποδίζει νὰ γίνη δοῦλος τῆς γῆς, ἄρα καὶ πειθαρχικός, δπως π.χ. ὁ Σλάβος κτηνοτρόφος ἢ ὁ Λα-

τίνος γεωργός, δια τῆς τυφλῆς ὑπακοῆς του τὸ μεγαλεῖον τῆς Ρώμης.

‘Ο ἐλληνικὸς λαός, λοιπόν, ἀφομοιοῦται πρὸς τὴν χώραν του καὶ συμμορφοῦται μὲ τὸ περιβάλλον του. Ὡς ή ἐλληνικὴ φύσις εἶναι ποικίλη, ἐγεννήθη καὶ εἰς τὸν λαὸν ποικιλία χαρακτήρων, ἔξεων καὶ ἴδιοτυπῶν. Τὸ γλυκὺν κλῖμα δίδει χαράν, γαλήνην καὶ αἰσιοδοξίαν εἰς τὴν ψυχήν του. Κάμνει τὸ πνεῦμα ζωηρόν, ἵκανὸν διὰ πᾶσαν διανοητικὴν ἐργασίαν...

‘Αλλ’ ἐκτὸς τῆς ποικιλίας καὶ διανγείας του, τὸ ἐλληνικὸν τοπίον χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὸ μέτρον. Ἡ φύσις εἰς τὴν Ἑλλάδα ὑποτάσσεται εἰς τὴν ἀνθρωπίνην κλίμακα.

Δὲν ὑπάρχουν ἀπέραντοι πεδιάδες καὶ πανύψηλα βουνά. Οἱ Τιτᾶνες, θέσαντες τὴν Ὅσσαν ἐπὶ τοῦ Πηλίου, δὲν ἔφθασαν καν τὸ ὑψος τῶν Ἀλπεων. Οἱ ποταμοί μας εἶναι ἐπίσης μικροί. Ο Ἀχελῷος, δὲ Ἀλφειός, δὲ Εὐρώπης, ἔχουν περισσότερον δόξαν παρὰ ὕδωρ.

Λαὸς ζῶν εἰς τοιοῦτο κλῖμα καὶ περιβάλλον, ἀναπτύσσεται ἀρμονικῶς καὶ ταχέως. Ἡ δὲ ἐπικρατοῦσα εὐκρασία τῶν ἐποχῶν τοῦ ἔτους κάμνει τοὺς ἄγδρας νοημονευστάτους.

Δὲν εἶναι ὅθεν περίεργον ὅτι εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀνεπτύχθη ἡ ὁραιοτέρα δημιουργία τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. ‘Οτι ἡ Ἑλλάς, ἡ δποία ἐγνώρισε τὸν Κόσμον χωρὶς Ἐπιστήμην, χωρὶς φιλοσοφικὴν σκέψιν, μὲ πρωτογόνους θρησκευτικὰς ἰδέας, ἡ Ἑλλάς, λέγω, προσέφερε διὰ πρώτην φορὰν εἰς τὴν Ἀνθρωπότητα τὴν Ἐπιστήμην, τὴν Φιλοσοφίαν, τὴν Φιλολογίαν, τὴν Πολιτικὴν καὶ κυρίως ἐπενόησεν ἐν ἴδιανικὸν τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, τὸ δποῖον οὐδέποτε μέχρι σήμερον ὑπερεκεράσθη.

‘Ιδιαίτερα ὅμως ἐδίδαξεν εἰς τὴν Ἀνθρωπότητα τὸν Ἀνθρώπινον. Ἐδίδαξε καὶ τὴν Δικαιοσύνην καὶ τὴν Ἐλευθερίαν καὶ τὴν Ἀγάπην καὶ τὸν Ἁρωισμόν.

Διότι οἱ Ἑλληνες ὑπῆρξαν πάντοτε φυλὴ ἥρωων. Ἡρωες πολεμισταί, ἥρωες φιλόσοφοι, ἥρωες ναυτίλοι. Καὶ εἶναι ἀκόμη.

΄Αντιπροσωπευτικός των ἥρως εἶναι δὲ Ἡρακλῆς. Όντες Εθνάρχης τῶν Μακεδόνων. Ἡρως κατ’ ἔξοχὴν ἐλληνικός. Ἐξυπνος, ἡθικός, ἀήττητος. Αποτελεῖ τὸ αἰώνιον σύμβολον τῆς ἐλληνικῆς ἀρετῆς. Τὸ πρότυπον ἀνθρώπου. Ἐπιλέξας τὴν ἀρετὴν ἀντὶ τῆς ἡδονῆς, περιέφερεν αὐτὴν ἀπὸ τῆς Πελοποννήσου μέχρι Θράκης καὶ Πόντου καὶ ἀπὸ τῶν Ἡρακλείων Στηλῶν μέχρι Μικρᾶς Ἀσίας, διαδίδων μαζὶ μὲ τὸ ἀλφάβητον καὶ τὴν ἐλληνικὴν ἀρετὴν, γεμάτην εὐφυΐαν, ἡθικὴν καὶ ἀπελευθερωτικὴν δύναμιν.

Εἰς τὸν ἄθλον τον ἀπεικονίζεται ὀλόκληρος ἡ ἵστορία τῆς περιπλανήσεως τοῦ Ἐλληνισμοῦ τῶν ἀρχαιοτάτων ἐκείνων χρόνων. Οτε δὲ ὁ Ἡρακλῆς, κονρασθεὶς ἀπὸ τὰ βάσανα τῆς ἐπιγείου ζωῆς, ἡθέλησε νὰ αὐτοκτονήσῃ διὰ τῆς πνοᾶς, ἐν βρονταῖς καὶ ἀστραπαῖς ἥχθη εἰς τὸν Ὀλυμπὸν, ἐτάχθη ἐν τοῖς Ἀθανάτοις καὶ ἀντημείφθη, λαβὼν ὡς σύζυγον τὴν νεαρὰν Ἡβῆν, ἡ δοπία μέχρι τότε προσέφερε νέκταρ εἰς τὸν Θεούς.

Τοιουτορόπως ἡ ἐλληνικὴ Ἀρετή, συνδεθεῖσα ἔκτοτε μὲ τὴν Ἡβῆν, τὴν αἰωνίαν Νεότητα, κατέστη αἰωνία.

Κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ ὁ Ἐλληνισμὸς ἀπλώνεται ἀνὰ τοὺς αἰῶνας ἐνάρετος καὶ γλυκὺς ὅπου καὶ ἀν ἐσπάροι.

Ἐτερος σπορεὺς τοῦ Ἐλληνισμοῦ εἶναι δὲ Μέγας Ἀλέξανδρος. Ο Μέγας Ἀλέξανδρος τὸ δλιγάτερον ἦτο μέγας Στρατηγός. Κυρίως ἦτο μέγας Πολιτικός. Μορφὴ ἀγαθοποιούς, ἀπελευθερωτικὴ καὶ ἐκπολιτιστικὴ συγχρόνως. Μορφὴ πανανθρώπινος, κοσμοπολιτικὴ.

Ἐπικεφαλῆς ὅχι μόνον τῶν Μακεδόνων τον, ἀλλὰ καὶ τῶν γνώσεων τῆς ἐποχῆς του, μετέφερε τὴν σοφίαν τοῦ Ἀριστοτέλους, τοῦ διδασκάλου του, μέχρι τοῦ Ἰνδοῦ ποταμοῦ.

Οἱ Τεχνικοί του, οἱ Τοπογράφοι του, «Βηματισταὶ» καλούμενοι, τοῦ μετέδιδον πληροφορίας, ἐξερευνοῦσαν περιοχάς, ἀνεκάλυπτον καὶ ἐξεμεταλλεύοντο μεταλλεῖα, ἐχάρασσον πόλεις.

Μαζὶ μὲ τὸν Ἐλληνισμόν, ἔφερε καὶ τὰς ἀνθρωπιστικὰς ἴδεας εἰς τὰ βάθη τῆς Ἀσίας, γενόμενος ἡ αἰτία νὰ ἡμερεύσῃ τὸν Ἰουδαι-

σμὸν καὶ νὰ προετοιμάσῃ οὕτω τὴν διάδοσιν τοῦ Χριστιανισμοῦ.

Τοῦτο καθίσταται δῆλον ἐκ τῆς συγκρίσεως τῆς ἀπανθρώπου Παλαιᾶς Διαθήκης μὲ τὰ γλυκύτατα Εὐαγγέλια. Διότι μεταξὺ Παλαιᾶς καὶ Καινῆς Διαθήκης μεσολαβεῖ ἡ Ἑλλάς.

’Ολίγον ἀργότερα, κατὰ τὸν χρόνον τῶν Ἐπιγόνων, ὁ ἐν Αἰγύπτῳ ἐγκατασταθεὶς Ἑλληνισμὸς κατανγάζει ἐπὶ δλόκληρον χιλιετίαν τὸν Ἀραβικὸν κόσμον, δστις γενόμενος κοινωνὸς τοῦ θησαυροῦ τῶν γνώσων τῆς ἐλληνικῆς σοφίας, μεταλαμπαδεύει τὸν ἐλληνικὸν πολιτισμὸν εἰς τὴν βάρβαρον Δύσιν, ἥδη ἀπὸ τοῦ Μεσαίωνος.

Εἴμεθα λοιπὸν ὁ μόνος λαός, ὁ ὅποιος ἀπὸ αἰώνων ὑπηρετεῖ τὸν Πολιτισμὸν καὶ δι’ αὐτοῦ ἐξυπηρετοῦμεν πρῶτον τὸν γείτονάς μας, δπως πράττομεν εἰς τὸν Βαλκανικὸν χῶρον. Χαρακτηριστικὸν παράδειγμα εἶναι ὅτι Ἐλληνες ὑπῆρξαν οἱ πρῶτοι, οἱ ὅποιοι εἰσήγαγον εἰς τὸν πολιτισμὸν τὸν Σλάβοντος Σλάβοντος τῆς Βαλκανικῆς.

Ἡσαν οἱ ἀδελφοὶ Κύριλλος καὶ Μεθόδιος, μοναχοὶ ἐκ Θεσσαλονίκης, τὸν δποίον δ Αὐτοκράτωρ Μιχαὴλ δ Γ' ἀπέστειλεν εἰς Μοραβίαν, δπον μαζὶ μὲ τὰ φῶτα τῆς θρησκείας, ἐδίδαξαν εἰς τὸν Σλάβοντος ἀλφάβητον. Αὐτοὶ ἐφερον τὴν εἰρήνην διὰ τοῦ Χριστιανισμοῦ καὶ τὸν συνέπηξαν ἀπὸ ὀρδάς εἰς Ἐθνος.

Ἐπὶ δὲ τῶν ἡμερῶν μας, ἡμεῖς ὑπῆρξαμεν οἱ κήρυκες καὶ οἱ σημαιοφόροι τῆς ἐξεγέρσεως τῶν Βαλκανίων λαῶν, ζητούντων τὴν ἔλευθερίαν των.

Αὐτὴν τὴν ἐκπολιτιστικὴν ἀποστολὴν τοῦ Ἐλληνισμοῦ ἔχομεν ὑποχρέωσιν νὰ συνεχίσωμεν. Δὲν ἐπιδιώκομεν κατακτήσεις. Τάσεις πρὸς κοσμοκρατορίαν καὶ καταδυνάστευσιν λαῶν οὐδέποτε ἦσαν ἴδια τοῦ Ἐλληνισμοῦ. Ἡ ιστορικὴ μας ἀποστολὴ δύναται νὰ ἀρχίσῃ καὶ ἀνεν τῆς ἐδαφικῆς ἀκεραιότητός μας.

Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Δὲν γνωρίζω ποίαν Νέαν Φιλικὴν Ἐταιρείαν πρέπει νὰ ἀναστήσωμεν. Άλλὰ αἰσιοδοξῶ, πιστεύων ὅτι ἡ Ἰστορία πρέπει νὰ

παύση νὰ εἶναι μόνον σελίδες σχολικῶν βιβλίων καὶ λόγοι πανηγυρικῶν. Ὁφείλει νὰ γίνη ἔργον ζωῆς. Τὸ ἐλληνικὸν πνεῦμα, τὰ προτερήματα τοῦ Ἡρακλέους καὶ τοῦ M. Ἀλεξάνδρου ὑπάρχονν ἀκατάλυτα ἀκόμη. Εὑρίσκονται εἰς αὐτὴν τὴν φύσιν μας. Ἐς τὰ ἐνσαρκώσωμεν καὶ οἱ νέοι μας ἀς γίνονται οἱ νέοι Ἡρακλεῖς καὶ οἱ νέοι M. Ἀλέξανδροι, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν τῶν φορέων τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Βεβαίως, σήμερον, ὑπάρχονν δυσκολίαι. Εἰς τὴν πεφιλημένην γῆν τῆς Ἰωνίας ἐξέλιπτον πλέον οἱ ἐλληνικὴν συνείδησιν ἔχοντες πληθυσμοί. Ἀλλ' εἰς ἀντιστάθμισμα ὁ Ἑλληνισμὸς ἔχει ὑπὲρ αὐτοῦ δύο πανίσχυρα ὅπλα. Δύο τεραστίους παράγοντας ἐπιτυχίας. Ὁ πρῶτος εἶναι ἡ κατάκτησις τῶν θαλασσῶν διὰ τοῦ ἐμπορικοῦ μας στόλου. Καὶ ὁ δεύτερος εἶναι ἡ εἰς καίριον χῶρον ὑπαρξία μιᾶς ἄλλης ἐλληνικῆς πατρίδος, ἐνὸς δευτέρου ἐλληνικοῦ Κράτους τὸ δοποῖον συγκροτεῖ ἡ ἡρωικὴ καὶ ἐλληνικωτάτη Κύπρος.

Εἶναι δμως πιθανόν, ἀγαπητοί μου, ἡ νέα αὐτὴ Mεγάλη Ἰδέα τῆς ἐπανακήσεως τοῦ ὑπερεθνικοῦ μας χώρου νὰ μὴ ενοδωθῇ. Εἶναι δυνατὸν λέγω, νὰ μείνῃ ὡς μία ὠραία προσπάθεια, ὡς ἐν ἀνεκπλήρωτον ὅνειρον. Καὶ θὰ ἀπορροφήσῃ δμως πολὺν κόπον καὶ θὰ καταβληθοῦν πρὸς τοῦτο πολλαὶ θυσίαι.

Ἀλλά, ὡραία ἡ δάφνη.

Ἐνχαριστῶ