

29 p. 1 u. 1 na.

Novina xer. (radiateurs) O'wa.

3500

Race des radiateurs.

Au temps de la république on avoit vu paraître dans l'armée des Gaulois et des Thraces (13).

Inf. 400.  
Faglio  
J. D. 151.

1587

Le thrace thrax (épée) étoit un gladiateur auquel on avoit attribué les armes du peuple thrace le fut sans doute au temps de Sylla qu'il fit en apparence lorsque les Romains eurent capturé des soldats de cette nation qui servoient dans les rangs de Mithridate (14). Le gladiateur qui en parle est Cicéron (Phil. VII. 6). Le prov. de ce gladiateur appelé le thrace porte un petit bouclier (parma, parmula) quel qu'il soit (3), mais le plus souvent carré (4); sur ce-



13. Tacit. Caes. 40. Plut. 15. Plin. Hist. nat. XXXIII, 16.

14. Plin. Hist. nat. XXXIII 129. Marob. Pomp. pl. 32 (Man. de Scavrus); Heuzen. Massin. Burgk. tav. VII. fig. 8. cf. Artemid. Origen. pl. II. 33. Je nec. Gu. nat. IV. praef. 8. Petron. 45. Pour cette raison on désigne sous le nom de "parmutarii" les partisans des thraces. V. plus bas Chap. XXII. (4) Entre les monuments qu'on voit ici. voy. Maffei, Mus. Veron. 444. 2. Mart. XIV 213.

Lipariwina

Moravians. Buga.

Sica. Manica. Baltens. Sultigacutum.

ainsi monuments il a la forme triangulaire (5) l'arme offensive du thrace est la "sica" (6) c'est à dire un sabre court à lame recourbée (7); quelquefois au contraire la lame forme un coute vers le milieu de sa longueur (8). Le thrace a pour se garantir la "manica" au bras droit, le "baltens" et le "sultigacutum". son casque affecte des formes assez diverses; parfois il est une simple capote de métal pourvue d'un large rebord, mais sans visière, d'autre fois au contraire le visage est complètement caché par une visière percée de trous, que surmonte un cimier très élevé. Enfin le thrace n'ayant pas, comme le "gorgones" et le "securator", un bouclier long mais seulement une parma qui ne peut couvrir que sa poitrine, on lui a donné non pas une "ocrea" mais deux; ces deux jambières sont un des signes auxquels on le reconnaît le plus sûrement; souvent même les cuisses.

(5) Lortzuet. pl. V. Deville, Histoire de la guerre dans l'antiq. p. 49 A.

(6) Val. Max. II. 12. (7) Corp. gloss. lat. Grotte et Gundersmann II p. 1836.

Jan VIII 201; Plin. Hist. nat. XVIII 2; Horan de Villefrance. Men. Diet. II

1835 p. 97 Morais Let. etc. (8) Corp. Inscr. lat. XII 1915 Sica tout à fait singulière. Meier West deutsche Zeitschr. I p. 110; Overbeck. Man. Rom. p. 182. Dub. Naft 1853. tav. VII 13. 14. 16. p. 114. 115.

Mouvaixes

350c

sont entourées de brades ou de fasciae, qu'on peut supposer en cuir, et qui ont pour effet d'amortir les coups que le bouclier n'arrête pas; le figure 3583 reproduit le bas-relief funéraire d'un thèse du temps de Trajan M. Antonius Exochus; on y retrouve, à peu ~~de~~ choses près tous les détails qui viennent d'être décrits, on remarquera notamment les deux jambières (cf. la figure 3520) et en face le casque à visière.



Enfin M. Meier, suivant une indication de Henzen croit pouvoir reconnaître le type du "mur millo" dans une figure moulée sur une lampe en terre cuite (fig. 3585). c'est le personnage qu'on voit ici représenté de face à côté d'un thèse; il tient à la main un bouclier hexagonal tout-à-fait semblable à celui qui est généralement attribué aux Gaulois, il est armé de l'épée et coiffé d'un casque de petites dimensions laissant le visage entièrement découvert; on remarquera surtout qu'il ne porte point d'oreilles; à part les fasciae qui entourent ses chevilles, ses jambes sont entièrement nues. Ce serait là l'indice le plus sûr auquel on reconnaîtrait le "mur millo".

c. 1585.

3505



ANTONIVS  
EXOCHVS



ANTONIVS

ANTONIVS  
EXOCHVS. NAT  
ALEXANDRINVS

Brass, 3503, Thrace.

Ex. 1587.

35055



Statue, 3585, Thessaly.

2, 1907.



AKAΔHMIA

ΑΘΗΝΑΙ

3502

Apr 27. Saglio  
11 p.m. F-g.



Greek 3.585. Myrmillo et thraox.  
Ex 1873.



AKAΔHMIA



*Apr 27. 1880*  
*11 pages F-g.*

*Grin 3.585. Marmille et throno.*  
*Ex 1888.*



AKAHMIA