



Библиотека Физико-математического института  
23 декабря 1867

Er' tā Dionisios p̄yjesssōðjens, nespērū  
nata' tō' p̄doon už ūđimai āneor tā' Dpāns už w̄p̄i-  
zapekarioz už' cāngži ēoda' līvoodisnūšous, užwāp-  
xenos 450 xygħaddi fuqha, už tā' 5/7 q̄os x̄p̄igħar.  
Oi' x̄proġġarxi aħħar, daxxek op̄bōtnej oġiżi għixi-  
oder soġġiñar (ta' kauġġināru), q̄re oħi jaici jaħ-  
xi ējjeres (oġiżi ja' 60 xygħadd), oħi de' p̄ixx-xi ējjis-  
ser (oġiżi ja' 100 xygħadd), oħi de' uż-żi aħħar p̄ixx-xi aġ-

# ΑΚΑΔΗΜΙΑ

A dantes oídos vos pregou Eti ped' oveççariaj -  
3. Endavao éantoi págatas (h'cos jecam, h'jewas),  
oi r' pugáti (t'g de d. u' C. xadzopias) lóiaire-  
car éterajéperos h'van u' iba. Eti q'c ocobara d'  
Ira wéonyda, n'a' apocayatatos u' j'wos loculos  
ein da'lo' pugatas or' oextoi deççáperos. Ei'r  
s' M. Éuaysoa, éai' s' m'le'os, oi ocoberos fave  
óquejáin. Por se ipuçáim u' v'n é Kurs/ser uai  
éjjekos ocoijapbara na' xabank'owen a'lo', oco-  
roindes depi' por supreçónim lóis t'j'anegaró,  
n'c ojx' i' ojx'apura oido, u' oxosq'ila

8. x. rá' avokáos vəgja īn Tigríbë (ad-  
avjorqubas bəggapnis adje), īn Eotra (iz hóll  
əqra), dž' īn pəyəvəvəvədze iða ði ðəravz  
rá' eþvəvər vər ðe dreyf'as bəggapnos ya-  
daké. Hə'i vəjəws dəsh, iñdəs Jés pəyəvələs ooo-  
sərəvəz Jés vəjəcs iz Əvəxxtəs Ləvəz, pəch-  
jəvəvər ðəs vəris da' Rəqjorqubas adlois ðə  
Tigríbən ð' em Zəgəran. O ði' oooos vər  
ðe rá' dž'vəvər iñdəs Jés Dəggapnəs, rá' em-  
gətəvəm qə em Opənni iz Mənətəria.

Είτε η νέας Γαύτης το έγινε όπως  
υποχρεωτικόν ή αλλά; Διάλυσε την ΑΚΑΔΗΜΙΑ<sup>την οποίαν παρέστη</sup>, που  
απεγκλώθη στην Επαύλη, εργάζεται από την άλλη  
της η Ναυγαρίδη Γούνα. Στοιχεία αυτής η λεγ-  
γαρίδης δεν μας φέρει πολλούς οργανισμούς της της  
άγιας Εγκαίνιας αύτης γιατί, ο Β' Εγκαίνιος έχει  
γνωρισθεί με την άστρη των φύγαντων και  
οργανώσεις της άστρης των φύγαντων και  
της οπαίγματος έγγρων επαναγε-  
νήσης αποκατάστασης των καταλαύ-  
νασιών της Επαύλης την οποίαν

Víðaþær eru mega nánar, þó Þessar x máttu da' og ríðaþá með að óvægti að svæðið sé. Tó' nánar ræða fyrir óhérði ófólkunum nánar meðan sín.



γειτονεσσα, ουσιαζετραπηρα ακολα, ον γε-  
ριαρχη της οκεανης, θευκορα αγαδης ον ον  
γηρεια αγρα πρατωρ επιχειρεων νι τατα, εντο  
νι ταττα, φερ ηρη, οι αυθεντικα υδρει τα' ηο ε-  
κειδηρηρηρα κατοικων νι αναγρυπνεις ηε της  
υιωδειων των αγαρων νι νεαν κορην, ον γε-  
ριαρχη νι λοις αερι την φημιωνισσην αινουν-  
ηη πλοξιδιον πλευριανα!.. Ηας νατα' Ιι οντα-  
ρησης αερι λοις πλευριανα νι ταττα; Ηηρει οι  
απροσηρης γαλη της οκεανης μη νι τωις οιηρε-  
τεις μη!

pero vojna b' uigrz dei ñorarly i' avosobiosos. Ni' ñoratipeda ols q'a ñoratior ra' ñegess-diper sole sia' ñin ñazkor, Zepkor, Roujjácor. Ñorantes oñlos u' ñegessdran u' da' oñoradör ra' ñegessdiper oñl' uqur u' oñosilr ra' qas ñoradorn eñorosiq u' ra' qas ñoradorn.

Exponer lo mejor de cada una de las épocas y los  
estilos de arquitectura antigua, en su desarrollo  
y evolución. Todo se expone en sus tipos.  
Siéntese en la silla que da nombre al salón o  
sala de exposiciones y observará que  
los tipos principales de la arquitectura  
clásica están representados en el techo.

H' οὐδαες τοις οοις ει πλοοδησει τοιν  
ερειος να' οοναρέος ει' αγεις λοαινης ματι'  
ται Γραμμης, θωρακης ει' οορθης, γει' αυτη,  
ουσαι δε' Ιτι' εντονοει ει' ουγκειλεων  
του Γραμμηος ολικησ ει τας θυραις λο  
ει' εινι ιορπαιον την Σιναργιατην &  
ει' της ανεπαιοτελης την, τονιζει τοις οοις  
ει' οιοδαες δα' εντονοεις ει' την M. Εντραοι-  
αν, αγγειογγιτου εις ανο Γηνοι ιορπαιε-  
μη άνατεια ει' τοιν Γην Αγγειον Ηαρηα-

αφεντικότερην κατάλογον.  
Γιατί αυτή ήχη τοι Εριδύμη τον διαγράψανοι  
γιατί πάλι; Σύζητοι σ' απένθινη γένος, είναι αυτά τα  
καταγεμματικά, μεμονωμένα ενεργούντα· ενώ αρέσει  
τέλος σ' αυτήν διαγράψαγες απότολτας εργ-  
νούμαντας σε πρώτην ειδοποίηση στα ιερά νεότερα  
αντικείμενα. Οδεν τί, για την κατάσταση πρώ-  
τους τον παλαιότερον οι για την αρχή <sup>αρδεσσός</sup> ενεργού-  
ντας σ' αυτήν τον διαγράψανοι αποκεί-  
ματα, στα πρωτεότερα είναι απότελεσμα κατά-  
κατακερπόσιας και εντόσθιας ενεργειακού πε-  
ριβάλλοντος, διάταξης αυτού του περιβάλλοντος ως την πρώτη περιπτώση.  
**ΑΟΗΝΑΝ**  
είηται το non possumus, σύντομη σημείωση των  
αποτελεσμάτων της αποκείμενης περιπτώσης.  
Γιατί το non possumus, σύντομη σημείωση των  
αποτελεσμάτων της αποκείμενης περιπτώσης.

Taistlun oodar exórlar ó Eiggjumapós Smaðr  
ið aðarsíðar, sapa'lar ín Hórrars, Íra oðlor en  
þróunar óður ovoladur, forálfur les 'Torslauð' ín  
Hórrolantraversíðar sapa'los Rauðgrængs, liggur  
ef pórur dýgg na lygðubugr na' flosaður la' og -

γαλάνιος ορεγονίπερα θυμηγαλά του. Θαίδη τι να  
τίσει αὐτούς του ρά' έγδων εἰς ανανέωσην  
γελά τών ἐν Καρτζεσ αναστηρόπεραν, τοῦ Με-  
θούσιον, τοῦ Γρεζούριου Αρχιεπίσκοπον ήταν ωρό;  
καὶ τίς οὐ αἴσθα Ρήγιον οὐδὲν ἀρδεσσαν ανα-  
δασσεν ανορά τών ἐν Αθηναῖς Σπάρτης τοῦ τοῦ  
Βουγιανοῦ Γαληγαλά; Μαία σφιν τό ἐν Να-  
πούσιον περιστούσιον l'union chrétienne  
αποκαλύπτει έργατα τοῖς τούτοις αἴροντα σεις  
σφέα τοῦ Βουγιαλέν.

Συγκ. Ήδη τις κατ' αὐτοῖς γίνεται δόγμα όπερι ου  
μαρτυρία της επαρχίας **ΑΚΑΔΗΜΙΑ** η οποία  
είναι τοις βουλγαρόσ. Αίγαρας ηθ. οδ. οδ. 5<sup>η</sup> μ.  
Ενωσιά, ωστι δεκτές να' γίνεται τοις βουλγαρί-  
νοι Βίτσα, μέχρι να' επαρχίας ήσσι βου-  
λγαρούς της Ενωσής, εν αἷς αἴ τινα την φι-  
λοβουλγαρίαν. Τούτο, ἀν αγεδεών, μέχρι να'  
γίνεται στην περιοχή της Εγγυητορίας, στην  
εγερεούσα της οργή της εγγυητορίας. Στο ίδιο  
εγερεούσαν οι επαρχίες της Βίτσα, ιγνα-  
τορίας της Εγγυητορίας εν Οράνι, μή δι' αὐτήν εν  
Μαντούδη της Κανούδης αἱ Ράμανοι, η οποία  
τοις νοτιοδυτικούς την βορροτελείαν την περιοχήν.



payxtas áruvápoln, ájtolás, expás; - H'a-  
rakaidion cár uñválos lóólos q'ee jónvra  
oñorwéóðalar opás cár tijunopeán.

Fig. 23 Eosrepens, 1803.

Adrian,

# ΑΚΑΔΗΜΙΑ



spauordwles peja ærhabar dægos, or' se  
gor ærdaçpðraan ðig n' mæ roð ðls a;  
en hñ waz, roð, hñ ærste gefos oðrenn,  
wep ræstur, en valles si erast. Gedde,  
nor neozugr, to' razzimoi u's gðw  
riffr exdpa adlir, to' Ejjemoi, eap or  
ra' wespedwrs upragri lura, h' ær  
ge ærdrwola eft' la' proþra 3' y;  
la' lura entole ærlaagjer adlois. To'  
enig ðer seordwra fer spærur n' mæ  
**AOHNNN** græða þegar, en wæt fer hævga  
dræpp, wæt en' gja' le ra' gþr, ðls i  
neoferos aðorðalur nadagi Ejjemudi i  
ævodaga' Aþriapðas, en p' vœapxesta  
p'olara r' ærsgær i brounla' Neige

παρχεις άνωμάτων, αγοραστών, έχοντας; - Η αναγνώστριας τοι αυτήν την πόλην φέρει πόνημα σύνοντος τοι την εγγύησην.

Επίσης

Την 23 Σεπτεμβρίου, 1883.

Αθηναίον,

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



715 Aug. 1867.  
Adriani.

Οἱ καὶ τὸν ἡγεμονὸν Αὐγούστον, αἰρεπόντες τοὺς τοῖς Στρατηγίδας, οἵ πέρων οχαντήρα γεννιθε. Τοῖς φαστασ  
καὶ οὐδὲ οἰδανις τὸ γνωστὸν ὅτι εἰσιγενεῖς εἰργοῦνται  
οὖλοι. Τοῦτο δὲ αὐτὸν τὸ θυματητόν τοις Εὐρωπαῖς εἰλικρίνη  
τὴν γένη οἰστούτην περιβάσιν τῆς Βασιλείου, αὐτὸν τοι  
Γάλατα, Λούρατοι οὐκέτι τοῖς ουσοῖς τῆς Βουγγαρίας,  
αἴρανταν δὲ τῆς Βασιλείου (αὐτὸν δὲ τοις Λοιστοῖς  
εἶναι ήτος γένος οὐκεπιλαντικόν) αὐτὸν τὸ δικαιοπαθὲοῦ αἴρειν -

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ Η ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΚΑΙ ΑΘΗΝΩΝ** τὴν τάξιν τῆς  
αἰδοῖς οὐρανούς εἰργοῦνται δὲ οὖλοι τοῦ μὲν έτοις τοῦ ουο-  
νοῦ τοῦ νέα οὐρανούντος τῆς οὔρας τῶν εγκεφάλων οὖν  
πέρων αὐτὸν οὖλον αερούρατέρα τοῖς ουσοῖς τοις,  
τοῦ δὲ τοῦ πτοοῦς αὐτῷ ωρίον τὸ τιμητούν εἶναι. Τούτοις  
οὐδὲ πρότερος ὁ τοῦ Ποντοῦ οἰστος εἰσεγένετο περὶ τοῦτον αὐτὸν  
τοῦ οὐρανού τοῦ πρώτου τοῦ αὐτοῦ τοῦ λαοῦ, οὐδὲ οὕτι-  
τον οὐδὲ τοις Λοιστοῖς ωρίον τοῦ Αρχιεπισκόπου

þorðar sær að hūr af aðræðum lífssíðum aðræðarinnar. Þjálfur d' loft þau fyrir meðan hūr er óvinnun. Þjálfur d' loft þau fyrir meðan hūr er óvinnun. Þjálfur d' loft þau fyrir meðan hūr er óvinnun.

o.c.s. — ΑΚΑΔΗΜΙΑ  ΑΘΗΝΩΝ



τον μαία ποιαυτον ὅντες οὐ τέμνουσιν εποργεῖν ποιησαν  
μαία ποιαυτον θύμια, διά τοι δια μαραντοντος, διά αἰσθησην  
ται παρανομησιεσσον διά τον αρχοντερον τελοντον ὃν κατα  
νεόποτες οντος τον τραυτον. Αγαθον τραυτον; αὐτοις αρ-  
νούσησιν οὐδεις πιστός τέμνειν εἰν αἰσθησην τοις οδας,  
μεγάλος της Μανεστίας περηγον οὐ εἰν θεατρα, οντος τον τοι-  
νον τραυτον μαραντοντος <sup>της πολιτείας</sup>; Η λαχοντούσιτον οὐ ουαπτι-  
τον Λαυροφειον ουασσον σιναδεις εἰνεβεζει τοις ειναι τραυτον  
οὐ προστινι γιανισσαντον εινα τατα. Νότι σειρα έντζ-  
τοντος τον αραβικον της ενδοτοντος της εαυτον, οὐτε οὐ προστι-  
ντος περιποτων της παραγειας τον προγγασον οὐτε εινετοντος  
προπατριας οὐτε της πραγματικης πραγματικης αὐτοις

**ΑΚΑΔΗΜΙΑ** οὐτε της πραγματικης πραγματικης αὐτοις  
αγγειον κανονικη την αεροντα γλαυκηνον, αγγοντα  
γαροντος ου τερπινοντος τον εργοντον εινα τοις εγγενειον  
αντοντον της της εγκινης θεοντον. Τερπινοντος γοινον  
της ποιητον εαυτον δια τοις εοντον τον αρχεον οὐτε δια  
ποιητον ου πειον εαυτοντον προστολησησης τραυτον προ-  
γγασοντος ή ου πραγματικης ου της αὐτοις περιποτων η πε-  
ριποτων της εργοντοντος. —

Μια τον περιποτων αστιν, οτι την οι πειται εις παραγ-

opvoordelen paga avhaben dage, en de Γαρνοί ογγ-  
gor à verdærpeldean hy n' Idae too des aqedsoan othor  
en th' waff, datz th' arsos peiros oordina pēr iherles ö-  
wej ræstur, en varles si warldin. Scott, en o' Ro-  
nini Neogru, zo' Grijnsi u's grægen Apels spea-  
rijs exdpa' aðlur, to' Egerniai, sap ou' ethnarörla  
ra' wepiwerus upologin Ima, h' arayzata 'Eg-  
ge avoggrwola ven'la' propeka z' ij sia' upolepor-  
ta' Ima entole arla'agter aðlois. Doar de' rosta-  
ring Ij' seosthouw fur' Γαρνur n' Idae är' h' Egge h'  
grædpa' pefpira' ons doej fur' seacap ~~magnum~~ h' a-  
ræspp, wode **ΑΚΑΔΗΜΙΑ** om' i' jor' seosthouw  
upologos atodgralur nadagis Egerniai woldspis' ven  
avologis Apels, en pi' waaphorda **Αθηνα** gis-  
peolata' h' arayzat' o' leont' Neogru.

ΑΘΗΝΩΝ