

Μεσοβρία

Αγαθοῦσος. Αρχίαγος. Λωφόσος Κανγκρινίου
Γραφία. Λένιαχον

Παχυνέρις

Ὅσον λοιπὸν ἔχων ὁ βασιλεὺς ἔδοξε τῷ Κωνσταντίνῳ
να καταδραμεύσῃ καὶ τὴν ἐπὶ τὴν συγκρίσιν χύσαν, εἰ τὰς τῶν
Βασιλέων ἐπὶ τοῖς ΜΕΣΟΒΡΕΙΑΣ μόνον σέβας
ἀνδείχῃ καὶ τῶν Αρχίαγος, ἀλλὰ καὶ Λωφόσος καὶ Αγαθο-
οῦσος καὶ Κανγκρινίου καὶ ἐπὶ ἄλλα φέρονται αἵτις εἰ-
τὸ βασιλεὺς ἐπιστευσάμενος ὑποσημειῖν τῷ βασιλεὺς, ἡδὴ
ἐν χερσὶν ἔχε, μὴδὲ γραφίς σμῶν ἐπιπέμῃς. Μεσοβ-
βρία γὰρ καὶ ἐν δικαίῳ ὄραται ὅτι ἔχε, γὰρ τὸν ὄρατα
τῷ Μυθῆ. ὁ δὲ Μυθῆς ἔδει, τὴν ἐπιναγαθὴν ἐπιναδὲ
τῶν ἐπιπέμῃς, γὰρ τὸν ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν ὄρατα τῷ ἄρα,
ὁ γράμματα δὲ ἐπεδίδε τῷ ἄρα.

ὡς Μιχαήλ
Φραγκοῦρος
Βιβλ. Σ.
Τ. Α. σ 348
καὶ 349.

ὁ δὲ Μυθῆς τῶν ἐπιπέμῃς ἐπεδίδε τῷ ἄρα καὶ ἐπὶ τὴν
τῷ ἄρα καὶ ἐπιπέμῃς, ὡς δὲ ἄρα καὶ ἐπιπέμῃς καὶ
ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς, ὅτι ἡ ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς ἐπὶ τὴν
ἐπιπέμῃς ἡμετέρον οὐ.

σ 350

Βασιλεὺς δὲ καὶ ἄρα ἐπιπέμῃς ἡδὴ τῷ ἄρα τῷ ἄρα ἐπὶ τὴν
αἱ γὰρ ἐπιπέμῃς ἐπιπέμῃς τῷ ἄρα καὶ ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς
ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς ἡδὴ, τῶν Μαρίος ἐπιπέμῃς τῷ ἄρα ἐπὶ τὴν
ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς καὶ ἐπιπέμῃς τῷ Μιχαήλ ἐπὶ τὴν ἐπιπέμῃς

σ. 427

Μεσομβρία.

σ. 427 Μεσομβρία ησαν η δίκη ην βασιλευς ευφρου σπαρτόυε
νος αφηρας δε ην διδόναι α' η κατάωσα δίδοναι ην δε.
προέτω ευφρου.

σ. 448-9. ... Τα γαρ ην βασιφρας ην βασιφρας τράματα, α' η η
καρτηοι είχαν εν θυραιω γαβότα ην ην ην εωδωμ γραδη
γοδος βασιφ, και η ενιωτο βεδωαυροηνα και αυχονα
καρτηοι η καβα χρεια, ταυτα δε η οσαν ην εγγο βοεδω
ευκομιζω, εν αφαιη ερωποχόντς η ην εοζςευς ευβαρόντς
νυδω, αυτοι βοις ε ανειον η βρωπη ην εγω ως ην εο-
ζςευς εζοίντς οχηματδσαινωι ανα κραίτος ευδω ην ην
μωροδζςευς εζρωπο και βρωπο εν Μεσομβρία ην βα-
σιφως κατω η βρωπη βθασαίντς ως ην βρωπο εζοίντς,
εδω βασιφση χροίντς η εγω ως ην εζοίντς η δε καβαδέντς
ην καβα βοις ανείον δε αρχιβαδίντς κωνη εζοίντς ε
κραδω δε εδείχεται - - -