

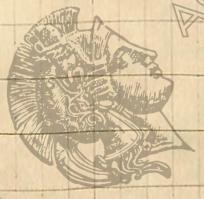
Δημητριάδης εν 29ετησίᾳ 1924

ΕΙΣ ΤΟΝ ΓΑΥΠΙΟΝ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΝ ἀπενεμήθη ὁ χρυσοῦς Σταυρὸς τῶν Ἱπποτῶν τοῦ Τάγματος τοῦ Σωτήρος, κατὰ πρότασιν τοῦ τότες διδασκτοῦ τῶν ἐξωτερικῶν κ. Κ. Ρέντη. Ἡ παρασημοφορία του γίνεται ἐξ ἀφορμῆς τῆς τελευταίας ἐπιτυχίας ποῦ εἶχε εἰς τὸ Παρίσι, μετὸν βραβευθέντα δισκολόν του.

Εἰς τὴν θέσιν τοῦ Δημητριάδη ἡμεῖς θὰ ἐπιστρέψαμεν ὀπίσω εἰς τὴν ἀσυνάρτητον, τὴν μωρὰν, ἀπολίτιστον καὶ μικροῦπατρίνην Πατρίδα τὸ παράσημόν της: ὅταν πρὸ ὀλίγων μηνῶν ἐμοίραζεν ἡ Ἑλληνικὴ Πολιτεία τρεῖς ὄρμαθους Ἀριστείων ὅλοι οἱ σκιτζίδες ἐτιμῶντο δι' αὐτοῦ. Καὶ μόνον ὁ Δημητριάδης ἐλησημονεῖτο εἰς τὸν κατάλογον τῶν Ἀριστιούχων.

ΕΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙᾳ ΠΡΑΞΙΝΟΣ ἀκρυμμένη εἰς τὸ ἄνω μέρος παρ

Παρασημοφορία (1924)
29/1/24
1924



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ