

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 14^{ης} ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1935

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΤΣΑΡΑ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς ἀναγινώσκει τηλεγράφημα τῆς Α. Μ. τοῦ Βασιλέως Γεωργίου Β' εὐχαριστοῦντος διὰ τὰς ἐπὶ τῇ ἐπανόδῳ του εὐχὰς τῆς Ἀκαδημίας.

Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικὴ Ἐταιρεία δωρεῖται τῇ Ἀκαδημίᾳ βιβλία τινά. Ἡ Ὀλομέλεια ἀποδέχεται εὐχαρίστως τὴν δωρεάν.

Ὁ κ. Κωνσταντῖνος Μ. Κατσαράς δωρεῖται τῇ Ἀκαδημίᾳ 100 ἀντίτυπα τοῦ ἔργου του «Ἡθικαὶ ὑποχρεώσεις-Σεξουαλισμὸς καὶ γάμος». Ἡ Ὀλομέλεια ἀποδέχεται εὐχαρίστως τὴν δωρεάν.

Ἐγκρίνεται ὁ συνταχθεὶς Κανονισμὸς ὑποτρόφων Κληροδοτήματος Οὐρανίας Κωνσταντινίδου.

Ἐγκρίνεται ἡ τροποποίησις τοῦ Π. Διατάγματος τοῦ Λαογραφικοῦ Ἀρχείου.

ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς καταθέτει τὰ πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν ἀποσταλέντα συγγράμματα.

Ὁ κ. Δημ. Γρ. Καμπούρογλου παρουσιάζει τὸ βιβλίον τῆς Κυρίας Ἰουλίας Ν. Καρόλου «Ὀλγα Βασίλισσα τῶν Ἑλλήνων» εἰπὼν τὰ ἑξῆς :

«Μετὰ τῶν παρουσιασθέντων σήμερον εἰς τὴν Ἀκαδημίαν βιβλίων εἶναι καὶ τὸ περὶ τῆς Βασιλίσσης Ὀλγας ἔργον τῆς κυρίας Ἰουλίας Ν. Καρόλου.

»Εἶναι τοῦτο γεγραμμένον μὲ διαύγειαν πνεύματος, μὲ ἀκριβείαν ἀντιλήψεως

καὶ μὲ εὐλάβειαν ἤθους. Εἶναι ἀκόμη καὶ μία ἔνδειξις τῆς διανοητικῆς ἀκμῆς τῆς συγχρόνου Ἑλληνίδος.

»Ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου διαιωνίζεται μὲν διὰ τῶν καλῶν ἔργων του, ἀλλὰ καὶ δι' ἑνὸς καλοῦ περὶ αὐτοῦ ἔργου.

»Τὸ βιβλίον τῆς Κ^ας Καρόλου ἔχει τὴν ζωηρότητα τῶν ἀναμνήσεων καὶ τὴν εἰλικρίνειαν τῶν διατυπώσεων.

»Περιγράφει, μὲ ἀσυνήθη δύναμιν, τὴν ζωὴν τῆς δευτέρας τοῦ νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ Ἀνάσσης, ἡ ὁποία προώρισε τὴν ὑπαρξίν της διὰ τὴν ἀνακούφισιν τῶν πόνων τῶν ἄλλων, κρατήσασα δι' ἑαυτὴν σειρὰν μαύρων πόνων κατὰ διαστήματα μόνον χρυσιζομένων μὲ φευγαλέαν διάλαμπιν χαρᾶς.

»Τὸ βιβλίον τοῦτο ἐγκλείει τὸν βίον καὶ τὴν δρᾶσιν μιᾶς μεγάλης φυσιογνωμίας. Τὸ δὲ ἐστεμμένον Ο, τὸ ὁποῖον περικουμῆ τὴν προμετωπίδα του, δὲν εἶναι μόνον τὸ ἀρχικὸν στοιχεῖον τοῦ ὀνόματος τῆς Βασιλίσσης Ὀλγας, ἀλλ' εἶναι καὶ τὸ σύμβολον μιᾶς ὑπερτάτης ἀρετῆς καὶ μιᾶς ἀπροσπελάστου ἀγαθοεργίας».

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ

Γ. ΣΩΤΗΡΙΑΔΟΥ.— *Βωμὸς ἐπὶ τοῦ ὄρους Ἀγριελίκι ἐν Μαραθῶνι.*

ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ.— Ἡ ἔναρξις τῆς διαρρυθμιστικῆς λειτουργίας τῆς θερμότητος ἐπὶ τοῦ κυνός*, ὑπὸ Σπυρ. Δοντᾶ καὶ Μαρίας Παπαγεωργιάδου.

Ἡ ἱκανότης τῶν ὁμοιοθέρμων ζώων, νὰ διατηρῶσι σταθερὰν τὴν θερμοκρασίαν τοῦ σώματός των παρὰ τὰς μεταβολὰς τῆς θερμοκρασίας τοῦ περιβάλλοντος, δὲν εἶναι ὁμοίως ἀνεπτυγμένη ἐπὶ πάντων τῶν εἰδῶν τῶν ζώων κατὰ τὰς πρώτας ἀπὸ τῆς γεννήσεώς των ἡμέρας. Πρὸ ἑνὸς περίπου αἰῶνος ὁ Edwards¹ παρατήρησεν, ὅτι ἐκ τῶν πτηνῶν τὰ ἐγκαταλείποντα τὴν φωλεάν των ἄμα τῇ ἐκκολάψει καὶ ἐκ τῶν θηλαστικῶν τὰ γεννώμενα μὲ ἀνοικτοὺς τοὺς ὀφθαλμοὺς εἶναι ἱκανὰ νὰ διατηρῶσιν ὑπὸ τοὺς συνήθεις ὄρους τὴν θερμοκρασίαν των κανονικὴν ἀπὸ τῶν πρώτων ἡμερῶν τῆς εἰς τὸν ἐκτὸς κόσμον ζωῆς. Ἐνῶ τὰ λοιπὰ ἐκ τῶν ζώων τούτων, ἤτοι τὰ παραμένοντα εἰς τὴν φωλεάν των ἐπὶ τινὰ χρόνον πτηνά, μέχρι συμπληρώσεως τῆς ἀναπτύξεώς των, καὶ τὰ γεννώμενα μὲ κλειστοὺς τοὺς ὀφθαλμοὺς θηλαστικά, ταχέως φύχονται ἐκτιθέμενα εἰς ψῦξιν ὑπὸ τοὺς ἰδίους ὄρους. Πτῶσις τῆς θερμοκρασίας τοῦ

* SP. DONTAS ET MARIE PAPAGEORGIADES.— *Du moment où la régulation thermique entre en jeu chez les chiens nouveaux nés.*

¹ EDWARDS W. F., ἀναφέρεται ὑπὸ τοῦ W. RAUDNITZ, *Zeitschr. f. Biol.*, 24, s. 441, 1887.