

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 30<sup>ΗΣ</sup> ΜΑΡΤΙΟΥ 1961

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΙΩΑΝΝ. ΤΡΙΚΚΑΛΙΝΟΥ

ΠΡΑΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ ΜΕΛΟΥΣ

“Ο Πρόεδρος, ἀρχομένης τῆς συνεδρίας, ἀγγέλλων τὸν θάνατον τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ Νικ. Λούβαρι, συμβάντα τὴν 26ην Μαρτίου ἐ.ἔ., εἶπε τὰ ἔξῆς.

“Η Ἀκαδημία Ἀθηνῶν μετὰ βαθυτάτης λύπης ἀναγγέλλει τὸν θάνατον ἐπιλέκτου μέλους αὐτῆς τοῦ Νικολάου Λούβαρι.

“Ο Νικόλαος Λούβαρις ἦγεννήθη εἰς Τῆνον τὸ 1887 καὶ ἐσπούδασε θεολογίαν καὶ φιλοσοφίαν εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, ἀκολούθως δὲ εἰς Λειψίαν ὡς ὑπότροφος τοῦ ναοῦ τῆς Εὐαγγελιστρίας Τήνου.

“Ἐπανελθὼν εἰς Ἑλλάδα ἐδίδαξεν ἀπὸ τοῦ 1914 μέχρι 1917 ὡς καθηγητὴς τοῦ Ἀρσακείου Ἀθηνῶν, κατόπιν δὲ μέχρι τοῦ 1923 ὡς Διευθυντὴς τοῦ Διδασκαλείου Ἀρρένων Θεσσαλονίκης.

Βραδύτερον, τὸ 1925, ἔξελέγη καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν εἰς τὴν ἔδραν τῆς ἐρμηνείας τῆς Καινῆς Διαθήκης, ἀπὸ δὲ τοῦ 1933 ἐδίδαξε καὶ εἰς τὴν Πάντειον Σχολήν, Μαράσλειον Ἀκαδημίαν καὶ Διδασκαλεῖον Μέσης Ἐκπαιδεύσεως. Τέλος, προπολεμικῶς, ἀνηγορεύθη ἐπίτιμος διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Χαϊδελβέργης.

Αἱ ὑπηρεσίαι τὰς διποίας προσέφερεν ὁ Νικόλαος Λούβαρις εἰς τὰ ἀνώτερα ἰδρύματα τῆς χώρας μας ὑπῆρξαν πολύτιμοι καὶ δεν ἐβράδυναν νὰ τύχουν γενικῆς ἀναγνωρίσεως. Πολύτιμος ἐπίσης ὑπῆρξεν ἡ συγγραφικὴ προσφορὰ τοῦ σοφοῦ συναδέλφου εἰς θρησκευτικὰ καὶ φιλοσοφικὰ ἔργα.

Τέλος ὁ μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς χώρας μας ἐκ τῆς ἐχθρικῆς κατοχῆς ἐπαναδιορισμὸς τοῦ Νικολάου Λούβαρι ὡς διμοτίμου καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου καὶ ἡ βραδύτερον ἀκολουθήσασα ἐκλογή του ὡς μέλους τῆς Ἀκαδημίας Ἀθη-

νῶν, ὡς καὶ ἡ δημοσίᾳ δαπάνῃ αηδείᾳ του ἀποτελοῦν δικαίαν καὶ πανηγυρικὴν ἀποκατάστασιν αὐτοῦ διὰ τὴν καθόλου ὑπὲρ τοῦ ἔθνους καὶ τῆς ἐπιστήμης δοᾶσίν του.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΟΥ

‘Ο Ἀκαδημαϊκὸς κ. Παναγ. Μπρατσιώτης, παρουσιάσας τὸ βιβλίον τοῦ *Alfred Müller-Armack, Religion und Wirtschaft*, Stuttgart 1959, εἰπε περὶ τοῦ περιεχομένου του τὰ ἔξῆς.

Ἐχω τὴν τιμήν, μὴ ὅν οἰκονομολόγος ἀλλὰ μόνον ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τῆς εἰδικότητός μου ἔξετάζων τὰ πρόγματα, νὰ θέσω ὑπὸ ὄψιν τῆς Ἀκαδημίας ἡμῶν εἰς εἰδικὴν παρουσίασιν τὸ ὑπὸ τὸν τίτλον *Religion und Wirtschaft* καὶ τὸν ὑπότιτλον *Geistesgeschichtliche Hintergründe unserer Europäischer Lebensform*, ἐν Στουτγάρτῃ ὑπὸ τοῦ οἴκου Kohlhammer, τὸ 1959, ἐκδοθὲν περισπούδαστον ἔργον τοῦ ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Κολωνίας καθηγητοῦ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας καὶ τῆς Κοινωνιολογίας τοῦ πολιτισμοῦ κ. Alfred Müller-Armack, ἥδη Staatssekretär, οἵονεὶ ὑφυπουργοῦ παρὰ τῷ ‘Υπουργείῳ τῆς Ἐθνικῆς Οἰκονομίας τῆς Δυτ. Γερμανίας, ὑπὸ ‘Υπουργὸν τὸν γνωστὸν ἐπιφανῆ οἰκονομολόγον, ἀντιπρόσωπον τῆς κινητού σεως τῆς Βόννης, κ. Erhard, τὸν δποῖον εἶχε συνοδεύσει ὡς πρῶτος του ἐπιστημονικὸς συνεργάτης ὁ ἡμέτερος συγγραφεὺς κατὰ τὴν πρὸ δικαιείας ἐπίσημον ἐπίσκεψίν του εἰς Ἀθήνας. Τὸ ἔργον τοῦτο, τμήματά τινα τοῦ δποίου εἴλκυσαν ἴδιαιτέρως τὸ διαφέρον μου, ὡς θεολόγου, ἀποτελούμενον ἐξ 620 σελίδων, περιέχει ὅχι μόνον ἐργασίας αὐτοτελῶς ἐκδεδομένας καὶ πρὸ πολλοῦ ἔξηντλημένας τοῦ διαπερποῦς τούτου οἰκονομολόγου καὶ κοινωνιολόγου, ἀλλὰ καὶ τινας ἀνεκδότους. Αἱ ἐκδιδόμεναι ἐργασίαι φέρουν τοὺς ἔξῆς τίτλους: α) *Wachstumsringe unserer Kulturform* (κύκλοι ἀναπτύξεως τῆς μορφῆς τοῦ πολιτισμοῦ μας), ὅπου ἔρευνῶνται ἵστορικῶς οἱ διάφοροι ἐπάλληλοι κύκλοι ἀναπτύξεως τῆς μορφῆς τοῦ πολιτισμοῦ μας. β) *Genealogie der Wirtschaftsstile* (Γενεαλογία τῶν οἰκονομικῶν ουθμῶν), ὅπου ἔξετάζονται οἱ διάφοροι ουθμοὶ τῆς οἰκονομίας ἀπὸ τῶν ἀρχαιοτάτων χρόνων μέχρι σήμερον (τοῦ ὕστοι Stil χρησιμοποιουμένου πατ’ ἀναλογίαν πρὸς τὴν χρῆσίν του εἰς τὴν ἴστορίαν τῆς τέχνης) καὶ τῆς πραγματείας ταύτης ἀποτελούσης τὸ κέντρον ἄμα καὶ τὴν ἀφετηρίαν τῆς θρησκευτικοκοινωνιολογικῆς ἐρεύνης τοῦ συγγραφέως. γ) *Zur Metaphysik der Kulturstile*, ἔνθα ἔξετάζονται τὰ διάφορα εἰδη τοῦ πολιτισμοῦ ἐξ ἐπόψεως μεταφυσικῆς καὶ ὑπὸ τὸ φῶς τῆς Κοινωνιολογίας τῆς θρησκείας. δ) *Über die Macht des Glaubens in der Geschichte*, τ.ε. περὶ τῆς δυνάμεως τῆς πίστεως ἐν τῇ ἴστορίᾳ ἐξ ἐπόψεως οἰκονο-