

# ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

## ΔΕΞΙΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΜΑΡΙΝΟΥ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ\*

### ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΣΤΥΡΙΔΩΝΟΣ ΔΟΝΤΑ

Χαράν μεγάλην αἰσθάνομαι, διότι εἰς ἐμὲ ἔλαχε νὰ προσαγορεύσω ἀγαπητὸν συννάδελφον, τὸν Μαρῖνο Γερουλᾶνον, κατὰ τὴν σημερινὴν ἐπίσημον δεξίωσιν αὐτοῦ, ὃς τακτικοῦ μέλους τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν. Ἡ χαρά μου δ' εἶναι ἔτι μεγαλυτέρα, διότι τριακονταετής προσωπικὴ φιλία μοὶ καθιστᾷ εὐχερῆ μὲν τὸν λόγον, δυνατὴν δὲ τὴν ὅσον οἶν τε πιστὴν ἀπεικόνισιν τοῦ νέου ἀκαδημαϊκοῦ.

Ο Μαρῖνος Γερουλᾶνος, τακτικὸς καθηγητὴς τῆς α'. Χειρουργικῆς Κλινικῆς τοῦ Παρεπιστημίου Ἀθηνῶν, εἶναι ἐκ τῶν κορυφαίων συγχρόνων χειρουργῶν, οὗ τὸ ὄνομα εἶναι πασίγνωστον εἰς τὸν διεθνῆ ἐπιστημονικὸν κόσμον. Ως χειρουργὸς δέ, ἀποδίδων διὰ τῶν ἐπιτυχῶν ἐγχειρήσεών του τὴν ὑγείαν καὶ τὴν ζωὴν εἰς χιλιάδας πασχόντων, δ' Γερουλᾶνος κατέχει ἐπὶ πολλὰ ἥδη ἔτη πρωτίστην θέσιν οὐ μόνον ἐντὸς τῆς Ἑλλάδος, ἀλλὰ καὶ ἐκτὸς αὐτῆς καὶ δὴ ἐν τῇ Βαλκανικῇ καὶ τῇ Ἀνατολῇ.

Αἱ ἐπιστημονικὰ ἔργασίαι τοῦ Γερουλάνου, αἱ ἀνακοινωθεῖσαι καὶ δημοσιευθεῖσαι ἐπὶ 40ετίαν ὅλην, πλησιάζουν ἥδη τὴν δευτέραν ἑκατοντάδα καὶ ἀναφέρονται εἰς ἄπαντα τὰ ζητήματα τῆς μεγάλης χειρουργικῆς, ἰδίως δ' εἰς τὸ κεντρικὸν νευρικὸν σύστημα καὶ τὰ περιφερικὰ νεῦρα, εἰς τὰς παθήσεις τῶν ὀστῶν ἐν γένει καὶ ἴδιαιτέρως τὴν φυματίωσιν τῶν ὀστῶν καὶ τῶν ἀρθρώσεων, εἰς τὴν χειρουργικὴν τοῦ θώρακος, εἰς τὸν ἐχινοκόκκον, εἰς διαφόρους παθήσεις τῆς κοιλίας, εἰς πλαστικὰς ἐγχειρήσεις, εἰς νεοπλασίας, εἰς τὰ πολεμικὰ τραύματα καὶ εἰς διάφορα ἄλλα χειρουργικὰ ζητήματα.

Ἐκ τῶν ἐπιστημονικῶν τούτων ἔργασιῶν πολλαὶ εἶναι πρωτότυποι, δεινύνουσαι τὸ ἐρευνητικόν του πνεῦμα, ἀλλαι ἀφορῶσιν εἰς νέας χειρουργικὰς μεθόδους τὸ πρῶτον ὑπὲρ αὐτοῦ ὑποδειχθείσας καὶ γενομένας ἀποδεκτὰς ὑπὸ τοῦ διεθνοῦς ἐπιστημονικοῦ κόσμου, ἀλλαι δὲ τέλος εἶναι κλινικαὶ παρατηρήσεις, φέρονται πᾶσαι

\* Συνεδρία τῆς 2 Δεκεμβρίου 1933.

τὴν σφραγίδα τῆς μεγάλης πείρας καὶ τοῦ ἀφθονωτάτου αἰλινικοῦ ὑλικοῦ, ὅπερ συνέλεξεν ὡς χειρουργὸς ἐπὶ μακρὰ ἔτη.

Μάλιστα δὲ ὡς πρὸς τὸν ἔχινοκόκκον εἶναι ἔλαχιστοι ἐν τῷ κόσμῳ χειρουργοὶ ἔχοντες μεγάλην ἀτομικὴν πεῖραν, ὅσην ἔχει ὁ Γερουλᾶνος, μόνος αὐτὸς ἐγχειρίζεται 564 περιπτώσεις ἔχινοκόκκων, ὡς 386 τοῦ ἥπατος καὶ 80 τοῦ πνεύμονος. Ἐχει δὲ ὁ Γερουλᾶνος ἴδιας ἐγχειρητικὰς μεθόδους, τόσον διὰ τὸν ἔχινοκόκκον τῶν πνευμόνων, ὃσον καὶ διὰ τὴν εὔκολον ἀφαίρεσιν τῶν πολυαρθρῶν κύστεων τῆς περιποταϊκῆς κοιλότητος.

Σπουδαιόταται εἶναι ὥσαύτως αἱ ἐργασίαι του ἐπὶ τῆς ἵναδονς ὀστεοδυστροφίας καὶ ἐπὶ τῆς πτωτικῆς τυφλότητος.

Τὴν σταθερὰν καὶ μεγίστην πρόοδόν του, ἐν τε τῇ ἀλλοδαπῇ καὶ ἐν Ἑλλάδι, διφέρει δὲ ὁ Γερουλᾶνος μόνον εἰς τὴν ἀδιάλειπτον καὶ μακρὰν καὶ ἀονον ἐπιστημονικὴν ἐργασίαν καὶ ἀφοσίωσίν του. Γενόμενος βοηθὸς ἐν Γερμανίᾳ, ἀμέσως μετὰ τὸ διδακτορικὸν δίπλωμα, διεκδίθη ἐν τῇ ὑπηρεσίᾳ του τόσον, ὥστε μετὰ 4 ἔτη ἐγένετο ὑφηγητής καὶ ἐδίδαξεν ὡς τοιοῦτος εἰς τὰ Πανεπιστήμια τοῦ Greifswald καὶ τοῦ Kiel. Τέλος ὑπὸ τοῦ Πρωσσικοῦ Ὅπουντερίου τῆς Παιδείας ἀπενεμήθη αὐτῷ καὶ ὁ τίτλος τοῦ ἐκτάκτου καθηγητοῦ.

Τὴν ἐν Γερμανίᾳ λαμπρὰν σταδιοδοσίαν του διέκοψε τὸν Ὀκτώβριον τοῦ 1902, ὅτε μετεκλήθη ὑπὸ τῆς βασιλίσσης Ὁλγας καὶ ἀνέλαβε τὴν διεύθυνσιν τοῦ χειρουργικοῦ τμήματος τοῦ Εὐαγγελισμοῦ. Ἡ ἐν τῷ νοσοκομείῳ τούτῳ, μετὰ τὸν ἀείμηντον Γαλβάνην, δρᾶσις τοῦ Γερουλάνου ὡς χειρουργοῦ ἐπὶ μίαν δωδεκαετίαν ὑπῆρξεν ἐπιτυχῆς καὶ περίλαμπρος καὶ τὰ μέγιστα συντελέσεν εἰς τὴν ἐδραίωσιν καὶ τὴν ἐξάπλωσιν τῆς λαμπρᾶς φήμης τοῦ θεοπαντηρίου τούτου. Ἡ χειρουργικὴ αἰλινικὴ τοῦ Γερουλάνου ἔφθασε νὰ θεωρῆται ἐκ τῶν ἀρίστων αἰλινικῶν τῆς Εὐρώπης. Διότι ὡς χειρουργὸς δὲ Γερουλᾶνος συνδινάει ἄριστα τὴν τε ἐπιστημονικὴν ἰκανότητα καὶ τὴν δεξιοτεχνίαν, μεγάλως δὲ διακρίνεται διὰ τὴν ἐκτέλεσιν ὅντως καλλιτεχνικῶν πλαστικῶν ἐγχειρήσεων.

<sup>3</sup>Ἐν τῷ Εὐαγγελισμῷ δὲ Γερουλᾶνος δὲν περιωρίσθη εἰς μόνην τὴν χειρουργικὴν δρᾶσιν, ἀλλ᾽ ἐδίδασκε τακτικῶς καὶ αἰλινικὰ μαθήματα, τὰ δόποια, καίτοι προαιρετικά, παρηκολούθει πάντοτε πλῆθος φοιτητῶν καὶ λατρῶν.

Τὸν Νοέμβριον τοῦ 1911 διωρίσθη τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Χειρουργικῆς ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ, ἐν ᾧ ἔκτοτε διδάσκει ἀνελλειπτῶς, τὰ δὲ μαθήματά του κατὰ γενικὴν διμολογίαν εἶναι ἄριστον ὑπόδειγμα αἰλινικῆς διδασκαλίας. Τόσον δὲ καρποφόρος ὑπῆρξεν ἡ διδασκαλία τοῦ Γερουλάνου καὶ ἀρίστη ἡ τῶν παρ' αὐτῷ ἐργασθέντων θεωρητικὴ καὶ τεχνικὴ μόρφωσις, ὥστε πολυπληθεῖς μαθηταί του, καθ' ὅλην τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς πολλὰ μέρη τοῦ ἐξωτερικοῦ διασπαρέντες, διακρίνονται σήμερον

ώς καλοὶ χειρουργοί. Λέν γνωρίζω, ἐὰν πολλοὶ ἄλλοι διδάσκαλοι ἔχουν νὰ ἐπιδεῖξουν τόσον πολλοὺς καὶ καλοὺς μαθητάς.

Ἄλλὰ καὶ ἡ λοιπὴ δρᾶσις τοῦ Γερουλάνου εἶναι οὐχὶ μικροτέρας σημασίας. Εἰς τὸν Ἐλληνικὸν Ἐρυθρὸν Σταυρόν, οὗ ἀπὸ τοῦ 1907 εἶναι μέλος τοῦ διοικητικοῦ Συμβούλιον καὶ ἀπὸ τοῦ 1922 ἀντιπρόσωπος, πολυτιμοτάτας προσέφερεν ὑπηρεσίας διά τε τὴν ἀρτιωτέραν γενικὴν δργάνωσιν αὐτοῦ καὶ τὴν παρασκευὴν διὰ τοὺς πολέμους. Ή δὲ ὑπὸ τοῦ Γερουλάνου διεύθυνσις τοῦ ἐν Θεσσαλονίκῃ Νοσοκομείου Ἰδαδὶ ὑπῆρξεν ὄντως εὐεργετικὴ καὶ ὑποδειγματική.

Ο Γερουλᾶνος πλείστας προσέφερεν ὑπηρεσίας καὶ εἰς τὸν Ἐλληνικὸν Στρατόν, ώς ἐπίτιμος ἀρχίατρος, ὑπηρετήσας κατά τε τοὺς βαλκανικοὺς πολέμους καὶ ἐν Μικρᾷ Ἀσίᾳ.

Ἐκτὸς πολλῶν ἄλλων ἐπιστημονικῶν σωματείων, ὃν εἶναι ἑταῖρος, ὁ Γερουλᾶνος ἔξελέγη τακτικὸν μέλος τῆς Γερμανικῆς Ἀκαδημίας τῶν Φυσιοδιφῶν. Ἡ διασημοτάτη καὶ ἀρχαιοτάτη αὕτη Ἀκαδημία, λειτουργοῦσα ἥδη ἐπὶ τέσσαρας ὅλους αἰώνας, παθὸς οὓς κατέλεξεν εἰς τὰ μέλη τῆς τοὺς μεγαλυτέρους φυσιοδίφας ἐξ ὅλου τοῦ κόσμου, περιέλαβεν εἰς τοὺς κόλπους τῆς καὶ τὸν Γερουλᾶνον ἀπὸ τοῦ 1926, προλαβοῦσα οὕτω πατά τινα ἔτη τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν.

Ἄλλ' ὅτι κατέστησε τὸν Γερουλᾶνον πασίγνωστον πολὺ πέρα τῶν ἐπιστημονικῶν κύκλων, εἰς τὰς εὐρυτάτας μάζας τῆς κοινωνίας, ἀπὸ τῶν ἀρωτάτων μέχρι τῶν κατωτάτων στρωμάτων, εἶναι ἡ σωτηρία καὶ φιλάνθρωπος δρᾶσις του ὡς ἴατροῦ. Ὁλοψύχως ἀφωσιωμένος εἰς τὸ ἔργον του ὁ Γερουλᾶνος ενδίσκεται καθ' ἐκάστην καὶ ἀπὸ βαθυτάτης προᾶπας μεταξὺ τῶν ἀρρώστων του. Μετ' ἀληθοῦς στοργῆς κύπτει ἐπὶ τῆς κλίνης τοῦ ἀρρώστου, τὸν παρηγορεῖ καὶ τὸν ἀνακονφίζει μὲ τὸν ἔξαιρετικῶς μειλίχιον καὶ γλυκὺν τρόπον του. Ἀγωνίζεται πάσῃ δυνάμει νὰ τὸν ἀπαλλάξῃ τῶν δεινῶν καὶ νὰ καταπαύσῃ τοὺς πόνους του. Ο Γερουλᾶνος δὲν γνωρίζει ἡμέρας ἀναπαύσεως, διότι πάντοτε ἔργαζεται. Ἀκόμη καὶ κατὰ τὰς ἐλαχίστας ἡμέρας τοῦ ἔτους, καθ' ἄς, ἔξητλημένος ἐκ τῆς μαρταρᾶς καὶ συντόνου ἔργασίας, ἀπομακρύνεται τῶν Ἀθηνῶν, δὲν παύει ἔργαζόμενος, ἀλλὰ καταγίνεται εἰς ἐπιστημονικὰς μελέτας.

Ἄλλ' ὁ ἐπιστήμων ἔχει κατ' ἔξοχὴν ἀνάγκην οἰκογενειακῆς γαλήνης καὶ ψυχικῆς ἡρεμίας. Λιότι μόνον ὅταν δὲ ἐγκέφαλος μέρη ἀδιατάραχτος ἐξ ἄλλοτρίων ἐνοχλήσεων, λειτουργεῖ κανονικῶς καὶ δύναται ν ἀποδώσῃ ἀφθόνους καὶ καλοὺς καρπούς. Η συγκέντρωσις τῆς προσοχῆς καὶ ἡ καλὴ φυσιολογία λειτουργία καὶ συνεργασία τῶν συνειδιμικῶν ἐγκεφαλικῶν κέντρων, ἀνευ τῆς δύοιάς δὲν εἶναι δυνατὴ ἡ προσήκουσα ἐπεξεργασία τῶν ποικίλων ἐπιστημονικῶν ζητημάτων καὶ ἡ λύσις τῶν ἐμφανιζομένων προβλημάτων, διαταράσσονται μεγάλως, ὅταν τοῦτο ἢ ἐκεῖνο τὸ κέντρον τοῦ ἐγκεφάλου διεγείρηται ὑπὸ ἰσχυρῶν ἔξωτερικῶν ἐρεθισμάτων.

Τούτου ἔνεκα θὰ ἥτο παράλειψις, ἐὰν τοῦ λόγου ὄντος περὶ τῆς ἐπιστημονικῆς δράσεως τοῦ Γερουλάνου δὲν ἐγίνετο μνεία καὶ περὶ τοῦ πολυτίμου παραστάτου του, τῆς ἀνταξίας συζύγου, ἥτις, ἐνστερνισθεῖσα τὰς καθαρῶς ἐλληνικὰς οἰκογενειακὰς παραδόσεις, ὅχι μόνον ἐξασφαλίζει τὴν ψυχικὴν τοῦ συζύγου ἡρεμίαν καὶ γαλήνην, ἀναγκαιοτάτην διὰ τὴν ὅσον οἶστον τε καλυτέραν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου του, ἀλλὰ καὶ πολὺ συντελεῖ εἰς τὴν ἐξοικονόμησιν καὶ τὴν σκοπιμωτέραν χρῆσιν τοῦ πολυτίμου χρόνου του.

<sup>2</sup>Ἐλπίζω, ὅτι ἡ τόλμη μου αὕτη, νὰ φέρω εἰς τὴν δημοσιότητα τὴν ἀφανῆ καὶ ἀνθόρυβον δρᾶσιν τῆς κυρίας Γερουλάνου, θὰ τύχῃ τῆς συγγνώμης της.

Δέον νὰ σημειωθῇ, ὅτι τὸ ἔργον τοῦ χειρουργοῦ εἶναι δυσχερέστατον καὶ ἀπαιτεῖ ἰδιάζουσαν σωματικὴν καὶ ψυχικὴν ἴκανότητα καὶ ἀντοχήν. <sup>3</sup>Εὰν ἐν τῇ ἐξασκήσει τοῦ ἐπαγγέλματος ὁ παθολόγος ἵτερος χρειάζεται νὰ ἔχῃ μόνον τὰς γνώσεις τὰς ἀπαιτουμένας διὰ τὴν δρμήν διάγνωσιν τῆς νόσου καὶ τὴν ὑπόδειξιν τῆς καταλλήλου θεραπείας, ὁ χειρουργὸς δημιουργεῖται πρὸς τούτους νὰ ἔχῃ τὴν ἴκανότητα, ἀλλὰ καὶ τὴν δύναμιν νὰ ἐκτελῇ ἰδίας χερσὶν τὰς ἐνδεικνυομένας πράξεις, δοσονδήποτε σοβαρὰς καὶ δυσκόλους, ἥτοι νὰ χειρουργῇ ὑπενθύνως, συρδυάζων καταλλήλως τὴν ἐπιστημονικὴν καὶ τὴν τεχνικὴν αὐτοῦ ἴκανότητα καὶ ἐπιτηδειότητα.

Αὕτη δὲ καθ' ἑαυτὴν ἡ ἐργασία τοῦ χειρουργοῦ εἶναι πλήρης εὐθυνῶν καὶ συγκινήσεων. Λιότι δὲ χειρουργὸς θεραπεύει κόπτων τὰς σάρκας τοῦ πάσχοντος. <sup>4</sup>Ανοίγει νέαν πληγήν, διὰ νὰ κλείσῃ μίαν παλαιάν. <sup>5</sup>Ο χειρουργὸς ἀγωρίζεται νὰ ἐπιτύχῃ τὸν καταρτισμὸν τοῦ σώματος, κατὰ τὴν χαρακτηριστικὴν φράσιν τῶν ἀρχαίων. Εὐθυνάζει τὰ στρεβλά, ἀνατάσσει, ἀναπλάσσει, μεταμοσχεύει. Λιὰ τοῦ μαχαιρίου τέμνει τοὺς ἴστοντας καὶ φθάνει εἰς τὴν ἑστίαν τοῦ κακοῦ, διπερ ἐξαιρεῖ διλοσχερῶς ἥ παροχετεύει.

<sup>6</sup>Η χειρουργικὴ θεραπεία εἶναι ἀμεσος καὶ οιζυκή, τὰ δὲ ἀποτελέσματα αὐτῆς δοφθαλμοφανῆ. Οὐδεπότε ἄλλον ἵτερον ἡ σωτηρία ἐπέμβασις εἶναι τόσον καταφανής, ὅσον τοῦ χειρουργοῦ. Λιὰ τοῦτο καὶ ἡ πρὸς τὸν χειρουργὸν σωτῆρα εὐγνωμοσύνη τοῦ πάσχοντος εἶναι ἥ μεγίστη. Ἀλλὰ καὶ ἥ ζωὴ τοῦ ἀρρώστου κρέμαται ἐκ τῆς χειρὸς τοῦ χειρουργοῦ καὶ δὴ ἐκ τῆς ἐπιτηδειότητος καὶ τῆς ταχύτητος τούτου. Εἰς κακὸς ἥ παράκαιος χειρισμὸς δύναται νὰ φέρῃ πολὺ κακὰ ἀποτελέσματα, ἥ καὶ αὐτὸν τὸν θάνατον τοῦ ἀρρώστου.

Τούτου ἔνεκεν, ἐὰν διὰ πάντα ἵτερον ἰσχύει τὸ τοῦ <sup>7</sup>Ιπποκράτους «ὦφελέειν ἥ μὴ βλάπτειν», διὰ τὸν χειρουργὸν πρέπει νὰ ἰσχύῃ τὸ «σώζειν ἥ μὴ φονεύειν».

Οἱ παλαιότεροι χειρουργοὶ ἥσαν ὡς ἄνθρωποι ψυχοὶ καὶ ἀσυγκίνητοι, βλοσυροὶ καὶ σκληροί, οὐχὶ δὲ σπανίως καὶ σκαιοὶ ἥ καὶ βάναυσοι, ἐμποιοῦντες ἀληθῆ τρόμον εἰς τὸν ἀρρώστον καὶ τοὺς περὶ αὐτόν. Ταῦτα ἀπετέλουν τὴν χειρουργικὴν παρά-

δοσιν ἀπὸ τῶν πρὸ τῆς ἀνακαλύψεως τῶν ναρκωτικῶν φαρμάκων χρόνων, ὅτε καθ' ἐκάστην ἐγχείρησιν διεξήγετο σωματικὸς ἄγων, ἀληθὴς πάλη, μεταξὺ τοῦ ἐγχειρίζομένου καὶ τῶν ἰατρῶν καὶ νοσοκόμων.<sup>1</sup> Οποία δύμας διαφορὰ μὲ τὰς σημερινὰς ἐγχειρήσεις!<sup>2</sup> Ο ἀρρωστος, ἀποκοιμώμενος τὴν προηγουμένην τῆς ἐγχειρήσεως ἐσπερδαν, ἀφυπνίζεται καὶ ἀνακτᾷ τὰς αἰσθήσεις του ἵπανθρωπον μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς ἐγχειρήσεως καὶ ἀφοῦ τὰ πάντα ἔχουν τελειώσει καὶ εὑρίσκεται ἥδη ἐν τῇ κλίνῃ του. Μεγάλη δὲ εἶναι ἡ χαρὰ τοῦ ἀφυπνιζομένου καὶ ἡ εὐγνωμοσύνη του πρὸς τὸν κειρουργὸν εὐθὺς ὡς βεβαιωθῆ, διτὶ ἐγένετο ἡ ἐγχείρησις χωρὶς τὰ αἰσθανθῆ πόνους. Η ἡρεμία τοῦ ἐγχειρίζομένου εἶναι καὶ διὰ τὸν κειρουργὸν ἀναγκαία καὶ ὠφέλιμος, διότι οὗτος παραμένων ἥσυχος καὶ ἀνερόχλητος ἐκ μέρους τοῦ ἀρρώστου, διατηρεῖ ἀκεραίαν τὴν ψυχωμαίαν του, συγκεντροῦ ἀπασαν τὴν προσοχήν του εἰς τὴν ἐγχειρησιν καὶ ἀδιατάρακτος ἐκτελεῖ ὅσον οἶόν τε καλῶς καὶ ἡρέμως τοὺς ἀπαιτούμενους κειρισμούς.

Ἡ πρόοδος αὕτη πολὺ συνετέλεσε καὶ εἰς τὴν μεταβολὴν τοῦ χαρακτῆρος καὶ τοῦ ὑφος τῶν συγχρόνων κειρουργῶν, οἵτινες δὲν εἶναι πλέον τραχεῖς, βλοσυροὶ καὶ σκληροί, ὅπως οἱ παλαιότεροι. Άλλ' δυολογούμενως ἀπαντας τοὺς συγχρόνους κειρουργούς μας ὑπερβάλλει δ Γερουλᾶνος ὡς πρὸς τὸ ἡρεμον καὶ τὸ μειλίχιον ὑφος του. Οἱ λεπτοὶ καὶ ἀπαλοὶ τρόποι καὶ ἡ γλυκύτης τῆς ἐκφράσεως τοῦ Γερουλάρου ἐπιδροῦν τόσον εὐεργετικῶς ἐπὶ τὴν ψυχικὴν κατάστασιν τοῦ ἀρρώστου, ὥστε τὰ μέγιστα τὸν παρηγοροῦν καὶ τὸν ἀνακονφίζοντα, ἀμβλύνοντα δὲ καὶ αὐτοὺς ἀκόμη τοὺς ὑπὸ τοῦ μαχαιρίου του προκαλουμένους πόνους. Ταῦτα δύναμαι τὰ βεβαιώσω καὶ ἐξ ἴδιας ἀτομικῆς πείρας, διότι εὐγνωμόρως φέρω τὰ ἔχη τῆς κειρουργικῆς ἐπεμβάσεως τοῦ Γερουλάρου.

Τοιοῦτος εἰς δλίγας γενικὰς γραμμὰς δ Μαρῖνος Γερουλᾶνος, δι' ὃ καὶ ἡ ἐκλογή του ὡς ἀκαδημαϊκὸν ἥπο κατ' ἔξοχὴν ἐνδεδειγμένη καὶ ἐπιβεβλημένη, καθόσον πολὺ σπάνιοι εἶναι οἱ ἐπιστήμονες οἱ συγκεντροῦντες ἐν ἑαυτοῖς τόσα προσόντα ἐπιστημονικά, ἡθικά καὶ κοινωνικά, ὅσα εἰς μέγιστον βαθμὸν κέκτηται ὁ τέος ἀκαδημαϊκός.

<sup>1</sup> Αγαπητέ συνάδελφε,

Αὐτοὶ ἡσαν οἱ λόγοι, διὰ τὸν δποίους ἡ Ἀκαδημία μας ἔδειξε τόσην ἔξαιρετην προθυμίαν διὰ τὰ σὲ δεκθῆ εἰς τὸν κόλπον της. Εἶναι γρωστόν, ὅτι ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, καίτοι τεραωτάτη τὴν ἡλικίαν, δὲν εἴραι πολὺ πρόθυμος, οὔτε καὶ πολὺ εὔχολος εἰς τὴν ἐκλογὴν νέων ἀκαδημαϊκῶν. Αὐτὰ σὲ δύμας ἡ Ἀκαδημία οὐδένα ἔδειξε δισταγμὸν καὶ οὐδόλως ἐταλαντεύθη, τοὐναρτίον μάλιστα, εὐθὺς ὡς τοῦτο κατέστη δυνατόν, σ' ἔξέλεξε τακτικὸν μέλος αὐτῆς καὶ σοῦ ἤνοιξε τὰς ἀγκάλας της μετὰ τῆς μεγίστης προθυμίας.<sup>2</sup> Απέκτησες ἀμέσως τὴν ἀγάπην της, διότι προηγουμένως εἶχες κατακτήσει τὴν πλήρη ἐκτίμησίν της.

*Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἄγει σήμερον ἀληθῆ ἑορτὴν καὶ μετὰ μεγάλης χαρᾶς ἀνοίγει διάπλατα τὰς θύρας τῆς διὰ νὰ σὲ δεξιωθῇ ἐπισήμως. Οἱ νέοι σου δὲ συνάδελφοι εἶναι βέβαιοι, διὶς καὶ ὡς μέλος τῆς Ἀκαδημίας θὰ ἐργασθῇς ἐπιτυχῶς καὶ ἐπωφελῶς, δπως ἔπραξες μέχρι τοῦδε πανταχοῦ, ὅπου ἐτάχθης.*

## ΑΝΤΙΦΩΝΗΣΙΣ

## ΜΑΡΙΝΟΥ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΥ

*Ἄπὸ τοῦ βήματος τούτου θεωρῶ καθῆκον μου νὰ ἐκφράσω πρωτίστως θερμὰς εὐχαριστίας πρὸς τὴν Ἀκαδημίαν, διὰ τὴν τιμητικὴν ἐκλογὴν μου ὡς τακτικοῦ μέλους αὐτῆς, ὡς καὶ πρὸς τὴν Σ. Κυβέρνησιν καὶ τὸν "Υπατὸν" Αρχοντα διὰ τὴν ἐπικύρωσιν ταύτης.*

*Ἡ δεξίωσις ὅμως, ἡς ἔτυχον παρὰ τοῦ ἀγαπητοῦ συναδέλφου κ. Δοντᾶ, μὲ συγκινεῖ καὶ πληροὶ ἴδιαιτέρας εὐγνωμοσύνης. Ἄν δὲ ὁ ἀγαπητὸς συνάδελφος ἥθελησε μετὰ ὑπερβαλλούσης ζέσεως καὶ ἀγάπης νὰ ἔξαρῃ τὸ μέχρι τοῦδε ἔργον μου, τοῦτο ἀποτελεῖ δι' ἐμὲ ἴδιαιτέραν ὑποχρέωσιν, δπως προσπαθήσω, κατὰ τὴν ἐμὴν δύναμιν, νὰ συμβάλω εἰς τὸ "Ἐργον τῆς Ἀκαδημίας.*

## ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΗ

*Τὸ πρὸς ἀνάπτυξιν θέμα Χειρουργικὴ καὶ Ἐπιστήμη ἀποσκοπεῖ τὴν ἔξερεύνησιν τοῦ κατὰ πόσον συνετέλεσεν ἀνέκαθεν ἡ Χειρουργικὴ εἰς τὴν πρόοδον τῆς Ἱατρικῆς καὶ ἐν γένει τῆς Ἐπιστήμης, οὖσα αὐτὴ καθ' ἓαντὴν Ἐπιστήμη καὶ Καλλιτεχνία συγχρόνως.*

*Ἐπιστήμη, ὡς κατέχουσα τὴν ἐπίγνωσιν τῶν θετικῶν ἐκείνων γνώσεων, αἴτιες δίδονται εἰς αὐτὴν τὴν ἱκανότητα καὶ τὸ θάρρος νὰ διεσδύῃ εἰς τὰ ἐνδότερα τοῦ δργανισμοῦ καὶ ἐπεμβαίνῃ ἐπὶ τῶν ἐπισημοτέρων δργάνων, ἄρδην μεταβάλλοντα παθολογικὰς καταστάσεις καὶ ἀποδίδοντα τὴν ὑγείαν καὶ τὴν ζωήν.*

*Καλλιτεχνία ἐξ ἀλλοῦ, ὡς ἀπαιτοῦσα πρὸς τοῦτο τὴν ψυχικὴν τοῦ Καλλιτέχνου διάθεσιν καὶ ἔμπνευσιν! Καὶ ὅμως ἀπὸ τῆς πρώτης αὐτῆς ἀπαρχῆς, διὰ μέσου τῶν χιλιετηρίδων μέχρι πρὸ ἐσχάτων παραγνωριζομένη, ἐθεωρεῖτο αὕτη ὡς ἀπλῆ χειροτεχνία.*

*Ἐν τούτοις αἱ πρῶται θετικαὶ λατρικαὶ παρατηρήσεις τοῦ ἀνθρώπου διείλονται εἰς τὴν Χειρουργικήν, ἥτις, καθ' ὅλην τὴν μακρὰς χιλιετηρίδας ἀριθμοῦσαν ἔξελιξιν αὐτῆς, οὐδέποτε ἔπαντε διὰ τῆς ἀμέσου παρατηρήσεως, ὡς εὑρισκομένη εἰς στενωτάτην πρὸς τὸν πάσχοντα σχέσιν, νὰ συμβάλῃ εἰς τὴν βαθυτέραν ἐπίγνωσιν φυσικῶν*