

Η ΠΟΡΕΙΑ ΚΑΙ Η ΜΟΡΦΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ Κ. ΑΓΑΠΗΤΟΥ Γ. ΤΣΟΠΑΝΑΚΗ

‘Η Σύγκλητος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν μοῦ ἔκαμε τὴν μεγάλη τιμή, καὶ μὲ ἐπιφόρτισε συγχρόνως μὲ τὸ βαρὺ ιαθῆκον, νὰ συνθέσω καὶ νὰ ἐκφωνήσω τὸν πανηγυρικὸ τῆς 28. Ὁκτωβρίου, ἡμέρας κορυφαίας γιὰ τὴν ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ οράτους καὶ ἔθνους, ὃστερα ἀπὸ τὴν 25. Μαρτίου. Στὶς δυὸ αὐτὲς ἡμερομηνίες παίχθηκε ἀντίστοιχα ἡ ἀναγέννηση τῆς Ἑλλάδας καὶ ἡ διατήρηση τῆς ἐλευθερίας της. Τὴν πρώτη φορὰ γιὰ τὴν ἀπαλλαγὴ ἀπὸ τὸν τουρκικὸ ζυγό, τὴν δεύτερη γιὰ τὴν ἀπόκρονση καὶ ἀποφυγὴ ἐνὸς νέου ποὺ ἐπερχόταν.

“Ολοὶ ξέρουμε, κυρίες καὶ κύροι, ὅτι ἔχει γίνει πιὰ πολὺ δύσκολο ὅχι μόνο τὸ νὰ ὑμνήσῃ κανείς, ἀλλὰ καὶ ἀπλῶς τὸ νὰ ὑπομνήσῃ ἐπάξια καὶ τὰ δυὸ αὐτὰ μεγάλα γεγονότα. Καὶ αὐτὸ δὲν ἀποτελεῖ σχῆμα λόγου. Ἄξιόλογοι τεχνίτες, ποιητὲς καὶ πεζογράφοι, ἔχοντας ἀσκήσει τὴν φαντασία τους καὶ ἔχοντας τανύσει τὸν λυρικὸ λόγο στὶς ἀκρότατες καὶ λεπτότατες χορδές του, ρήτορες, κοσμικοὶ καὶ ἰερωμένοι, διαφώτισαν καὶ ὑμνησαν ὅλες τὶς πτυχὲς τῶν ἀγώνων, ὥστε νὰ εἶναι πάρα πολὺ δύσκολο στοὺς λιγότερο προϊκισμένους νὰ συλλάβονταν μιὰν ἀγνωστη ὅψη καὶ νὰ κινήσουν τὸ ἐνδιαφέρον τοῦ ἀκροατηρίου τους ἢ, ἀν αὐτὸ εἶναι ἀκόμα δυνατό, νὰ τὸ συγκινήσουν. Τὸ ἔθιμο τῶν ἐτήσιων μημοσύνων εἶναι πολὺ ἴσχυρό, καὶ αὐτὴ ἡ συχνότητά του εἶναι ποὺ θέτει σὲ κίνδυνον καὶ τὴν ἐξύμνηση τῶν γεγονότων καὶ τὴν ἀξιοπιστία τῶν ὁμιλητῶν, ὅπως τὰ προσδιόρισε ἐπιγραμματικὰ ποὺ ἀπὸ 2400 χρόνια ὁ Θουκυδίδης βάζοντας στὸ στόμα τοῦ Περικλῆ, στὸν Ἐπιτάφιο γιὰ τοὺς πρώτους νεκροὺς τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου, τὴν γνωστὴ φράση (2,35): «έμοὶ δ’ ἀρκοῦν ἀν ἐδόκει εἶναι ἀνδρῶν ἀγαθῶν ἔργῳ γενομένων ἔργῳ καὶ δηλοῦσθαι τὰς τιμάς. . . καὶ μὴ ἐνὶ ἀνδρὶ πολ-

λῶν ἀρετὰς κινδυνεύεσθαι εῖ τε καὶ χεῖρον εἰπόντι πιστευθῆναι»¹.

‘Η μακραίωνη ἴστορία τῶν Ἑλλήνων καὶ ἡ ἐπαφή τους, εἰρηνικὴ καὶ πολεμική, μὲν ξένους λαοὺς ὑπῆρξε τόσο ποικίλη, ἡ αἰσθηση τῆς ἐλευθερίας τόσο δυνατή, ἡ ἀνισότητα τῶν ἀγώνων γιὰ τὴν διατήρησή της, κάθε φορά, τόσο φανερή, ὥστε νὰ ἐλπίζουμε δτι ἡ τοποθέτηση τοῦ θέματός μας μέσα σὲ εὐρύτερα χρονικὰ καὶ γεωγραφικὰ πλαίσια θὰ ἀνακονφίσῃ κάπως τὸ βάρος του καὶ γιὰ τὸν διμιλητὴ καὶ γιὰ τὸ ἀκροατήριο. Γι’ αὐτὸν καὶ θὰ προσπαθήσουμε νὰ περιγράψουμε τὴν πορεία καὶ τὴν μορφὴ τῆς ἐλληνικῆς ἐλευθερίας².

‘Η συναισθηματικὴ φόρτιση ποὺ προκαλοῦν οἱ ἀντιθέσεις τοῦ Μεγάλου καὶ τοῦ Μικροῦ, τοῦ Δυνατοῦ καὶ τοῦ Ἀδύναμου εἶναι πολὺ ἔντονη καὶ τὴν ἔχει δικαίας μας δοκιμάσει πολλὲς φορὲς σὲ βάρος του ἢ τὴν βλέπει ἢ ἵσως τὴν ἀσκεῖ καὶ διοικεῖ σὲ βάρος ἄλλων. Θυμίζω σὲ δσους ἀκόμα διδάχθηκαν στὸ δημοτικὸ σχολεῖο τοὺς ἄθλους τοῦ Ἡρακλῆ τί ἐντύπωση ἔκαμνε στὰ παιδιὰ τὸ πρῶτο του κατόρθωμα, ποὺ δὲν ἦταν «διάλεικη τῆς Νεμέας», ἀλλὰ τὸ πνίξιμο τῶν δυὸ μεγάλων φιδιῶν ποὺ πῆγαν στὴν κούνια του, δταν ἀκόμα διελλοντικὸς ἥρωας ἦταν βρέφος δικτὸ μηρῶν³. Καὶ σὲ δσους θυμοῦνται τὴν Παλαιὰ Διαθήκη, πόσο σπουδαῖος φάνταξε δικός Δανὶδ ἀπέναντι στὸν μεγαλό-

1. Συμένα ὅμως θὰ φανόταν ἀρκετό, ἀνθρώπων ποὺ ἔμπρακτα ἀναδείχθηκαν γενναῖοι, ἔμπρακτα νὰ προβάλλωνται καὶ οἱ τιμές ποὺ τοὺς ἀφοροῦν. . . καὶ νὰ μὴν κινδυνεύῃ νὰ γίνη πιστευτὴ ἡ παλληκαριὰ πολλῶν ἀπὸ τὸ ἀν θὰ μιλήσῃ καλύτερα ἡ χειρότερα ἔνας ἀνθρωπος.

2. Μὲ τὸν ἰδιο περίπον τίτλο (‘Η πορεία καὶ ἡ μορφὴ τῆς νεοελληνικῆς ἐλευθερίας), μὲ διαφορετικὸ ὅμως περιεχόμενο εἶχα μιλήσει στὶς 26 Οκτωβρίου 1956 στὴν αἰθουσα τελετῶν τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, μὲ τὴν εὐκαιρία τοῦ ἐορτασμοῦ τῆς ἀπελευθέρωσής της στὰ 1912 (Ἐκδ. ΑΠΘ 1957, σ. 23).

3. Βλ. Ἀπολλοδ. Βιβλιοθ. 2, 62 (ἐκδ. R. Wagner): τοῦ δὲ παιδὸς ὄντος δικταμηνιαίου δύο δράκοντας ὑπερμεγέθεις ‘Ἡρα ἐπὶ τὴν εὐνὴν ἐπεμψε, διαφθαρῆναι τὸ βρέφος θέλουνσα. ἐπιβοῶμένης δὲ Ἀλκμήνης Ἀμφιτρύωνα, ‘Ἡρακλῆς διαναστὰς ἄγχων ἐκατέραις ταῖς χερσὶν αὐτοὺς διέφθειρε (‘Οταν τὸ παιδί ἦταν δικτὸ μηρῶν ἡ ‘Ἡρα ἐστείλε στὸ στρωσίδι του δυὸ τεράστια φίδια θέλοντας νὰ τὸ σκοτώσῃ. Καὶ καθὼς ἡ Ἀλκμήνη καλοῦσε σὲ βοήθεια τὸν Ἀμφιτρύωνα, ὁ ‘Ἡρακλῆς ἀνασηκώθηκε καὶ πνίγοντάς τα, ἔνα μὲ τὸ κάθε χέρι, τὰ σκότωσε.

σωπο *Γολιάθ*⁴. Ὁ *Μιχαὴλ Γλυκάς*, ὁ βυζαντινὸς λόγιος τοῦ 12. αἰ., ζωγραφίζει σὲ δύο παραστατικοὺς δεκαπεντασύλλαβους τὸ γεγονὸς ὡς ἔξῆς:

Παμμέγας ἦν δ *Γολιὰθ* ἐρρέμβετο⁵ μεγάλα,
καὶ χεὶρ αὐτὸν κατέβαλε μικροῦ παιδισκαρίου.

Αὐτὴν ἡ «ὑπὲρ δύναμιν» προσπάθεια, ποὺ χαρακτηρίζει πολλὲς ἀπὸ τὶς ἐκδηλώσεις μας, ἀποτελεῖ καὶ βασικὸ στοιχεῖο τοῦ ἐθνικοῦ μας χαρακτήρα. Ὅσοι μὲ σοβαρότητα καὶ ἐντιμότητα προσπαθοῦν νὰ ξεπεράσουν μεγάλες δυσκολίες, αὐτοὶ ἀγωνίζονται «ὑπὲρ δύναμιν», πάνω ἀπὸ αὐτὸν μποροῦν καί, εἴτε τὸ ξέρουν εἴτε δχι, ἀγωνίζονται γιὰ ἔνα μεγαλύτερο ποσοστὸ ἐλεύθερίας. Ἀπὸ αὐτοὺς δὲν θὰ ἀκουστῇ ποτὲ ἡ μικρόπρεπη φράση: «τώρα δὲν τὸν ἔχω ἀνάγκη» ή «δὲν ἔχω κανέναν ἀνάγκη». Οἱ ἄνθρωποι ποὺ μποροῦν νὰ ποῦν αὐτὰ τὰ λόγια ὅμολογοῦν δτὶ πρωτύτερα προσκυνοῦσαν, καὶ νομίζουν δτὶ ἔγιναν ἐλεύθεροι, στὴν πραγματικότητα δμως εἶναι ἔτοιμοι νὰ προσκυνήσουν καὶ πάλι.

Στὸ ἐθνικὸ ἐπίπεδο αὐτὴν ἡ ὑπὲρ δύναμιν προσπάθεια καὶ διάθεση εἶναι ἐκδηλη παντοῦ, στὴν ἐναντίον τῶν *Περσῶν* ἀντίσταση τῶν Ἀθηναίων, στὸν *Μαραθώνα* (490 π.Χ.), λίγων ἀνθρώπων πρὸς πολλούς, φτωχότερων πρὸς πλουσιότερους, πρόχειρα ἐπιστρατευμένων πρὸς ὁργανωμένο ἐκστρατευτικὸ σῶμα· μὲ ἀποτέλεσμα οἱ λιγότεοι, οἱ φτωχότεροι, οἱ πρόχειρα συγκεντρωμένοι νὰ νικήσουν καὶ τότε καὶ ἀργότερα, σὲ τέσσερις ἀποφασιστικὲς συγκρούσεις, δυὸ στὴν ἔηρα καὶ δυὸ στὴν θάλασσα, τὴν πιὸ ἵσχυρὴ στρατιωτικὴ δύναμη τῆς ἐποχῆς. Ὁ *Αἰσχύλος*, ποὺ εἶχε τὴν μεγαλοφυὴ ἔμπνευση νὰ ὑμνήσῃ τὸ κορυφαῖο ναυτικὸ κατόρθωμα, τὴν ναυμαχία τῆς *Σαλαμίνας* (480 π.Χ.), παριστάνοντάς το ἀπὸ τὴν μεριὰ τῶν *Περσῶν*, συνοψίζει στὴν ὁμώνυμη τραγωδίᾳ του μὲ λιτὴ ἐπιβλητικότητα τὴν διάθεση τῶν Ἑλλήνων βάζοντας στὸ στό-

4. *Π.Δ. Βασ. 1. 17.*

5. ἐκόμπαζε, ἀλαζονευόταν.

μα τοῦ Πέρση ἀγγελιαφόρου ὡς ἔξῆς τὴν εἰσοδο τῶν Ἐλλήνων στὴν ναυμαχία:

(Αἰσχ. Πέρσ. 399 κέ.) Τὸ δεξιὸν μὲν πρῶτον εὐτάκτως κέρας
ἡγεῖτο κόσμῳ, δεύτερον δ' ὁ πᾶς στόλος
ἐπεξεχώρει, καὶ παρὴν ὅμοιον κλέιν
πολλὴν βοήν, «ὦ παιδες Ἐλλήνων, ἵτε,
ἔλευθεροῦτε πατρίδ', ἔλευθεροῦτε δὲ
παιδας, γυναικας θεῶν τε πατρώων ἔδη
θήκας τε προγόνων· νῦν ὑπὲρ πάντων ἄγων⁶.

Αὐτὴν ἡ βεβήλωση τῶν τάφων, ἡ πυρπόληση τῶν ναῶν καὶ ἡ κατασκαφὴ τῶν Ἀθηνῶν ἔγινε δυσβάστακτο χρέος γιὰ τοὺς Ἀθηναίους καὶ τοὺς Ἐλληνες. Σφηνώθηκε μέσα στὴν ψυχή τους καὶ ζητοῦσε ἐκδίκηση, ποὺ ὅμως δὲν μποροῦσαν πιὰ νὰ τὴν ξεπληρώσουν οὕτε ἡ Ἀθήνα οὕτε ἡ Σπάρτη, ἀφοῦ καὶ πρὸς τὸ τέλος τοῦ Πελοποννησιακοῦ πολέμου καὶ ἀργότερα ἐρωτοροποῦσαν καὶ συμμαχοῦσαν μὲ τοὺς Πέρσες. Ἡ Σπάρτη μάλιστα διαπραγματεύθηκε τὴν ἔξεντελιστικὴν εἰρήνην τοῦ Ἀνταλκίδα (387 π.Χ.), μὲ τὴν ὁποία, ἀνάμεσα σὲ ἄλλα, παρέδινε καὶ τὸν αὐτόνομο ἐλληνισμὸ τῆς Μικρᾶς Ἀσίας στὴν δουλεία τῶν Περσῶν. Οἱ Ἐλληνες ὅμως ἤξεραν τώρα πιὰ ἀπὸ τὴν διαμάχη τοῦ Κύρου μὲ τὸν ἀδελφό του Ἀρταξέρξη γιὰ τὸν θρόνο («Δαρείου καὶ Παρυσάτιδος γίγνονται παιδες δύο, πρεσβύτερος μὲν Ἀρταξέρξης νεώτερος δὲ Κῦρος..», Ξενοφ. Κύρ. Ἀράβ. I, 1, 1), καὶ μὲ τὴν θεαματικὴν ἐπιστροφὴν καὶ σω-

6. «Τὸ δεξὶ πρῶτο, σὲ γραμμή, κέρας ἐρχόταν
μ' ὅλῃ τὴν τάξη, κι ἔπειτα δ' ἄλλος στόλος
ἀπὸ πίσω ἀκολούθᾳ· καὶ τότε ἥταν νῦν ἀκούσης
φωνὴ μεγάλῃ ἀπὸ κοντά: «Ἐμποός, τῶν Ἐλλήνων
γενναῖα παιδιά! νὰ ἔλευθερώσετε πατρίδα,
τέκνα, γυναικες καὶ τῶν πατρώων θεῶν σας
νὰ ἔλευθερώσετε τὰ ἱερὰ καὶ τῶν προγόνων
τοὺς τάφους. Νῦν νῦν πέρι πάντας ἀγών». (Μετάφρ. Ι. Γρυπάρη).

τηρία τῶν «μυρίων» πρὸς τὶς ἀρχὲς τοῦ 4. αἰ. («θάλαττα, θάλαττα», Ξενοφ. Κύρ. 4, 6, 23) ὅτι αὐτὴ ἡ μεγάλη αὐτοκρατορία εἶχε γίνει πιὰ «ὅ μεγάλος ἀσθενής» τῆς Ἀνατολῆς, ὅπως θὰ γινόταν καὶ ἡ Ὁθωμανικὴ ὕστερα ἀπὸ 22 αἰῶνες στὶς ἴδιες περιοχές⁷. Ἔτσι, στὰ 337 π.Χ., τὸ συνέδριο ὅλων τῶν ἑλληνικῶν πόλεων, «πλὴν Λακεδαιμονίων», ἀναθέτει στὸν Φίλιππο τὸν Β' τῆς Μακεδονίας αὐτὴν τὴν ἐκδικητικὴν ἀποστολήν. Αὐτός, ἀπὸ τὴν ἀνοιξην κιόλας τοῦ 336, εἶχε στείλει ἐκστρατευτικὸν σῶμα μὲ δυὸ λαμπροὺς στρατηγούς, τὸν Ἀτταλον καὶ τὸν Παρμενίωνα, νὰ ἀρχίσουν τὶς ἐπιχειρήσεις, ὥσπου νὰ ἐτοιμασθῇ καὶ ὁ ἴδιος. Ἡ δολοφονία τοῦ ὅμως ἀμέσως ὕστερα, ἐπιφυλάσσει αὐτὴν τὴν τύχην στὸν Ἀλέξανδρο, μὲ τὰ γνωστὰ ἀποτελέσματα.

Ἡ κατάκτηση τῆς Ἑλλάδας ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους ἦρθε σὲ μιὰν ἐποχὴν ποὺ τὴν ὄνομάζουμε συνήθως παρακμή, ποὺ ἦταν βέβαια ἀπὸ οὐάποιαν ἀποψη τέτοια, ἀπὸ πολλὲς ἄλλες ὅμως ἐποχὴν κοσμογονικῆς δημιουργίας. Μὲ τὸν πρόωρο θάνατο τοῦ Ἀλεξάνδρου εἶχαν δημιουργηθῆ νέα μεγάλα κέντρα δύναμης, ἡ Πέλλα καὶ ἡ Θεσσαλονίκη στὴν Μακεδονία, ἡ Ἀντιόχεια στὴν Συρία καὶ ἡ Ἀλεξάνδρεια στὴν Αἴγυπτο, δημιουργήθηκε ὅμως καὶ μιὰ ἀπίστευτη κίνηση ἀνθρώπων, ἵδεων, πλούτου, τέχνης, ἐπιστήμης καὶ ἄλλων, ἡ δοποίᾳ ἔσπαζε τὰ γνωστὰ πλαίσια. Οἱ ἐπιστῆμες ἀναστατώθηκαν καὶ ἀναστάτωσαν τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὶς εὐρύτερες περιοχές. Νέες γεωγραφικὲς γνώσεις προστέθηκαν, ἡ γῆ ἔγινε δριστικὰ σφαιρικὴ καὶ καταμετρήθηκαν οἱ

7. Ὁ Ἰσοκράτης εἶναι διηγητὸς ποὺ μιλᾶ διεξοδικὰ γιὰ τὴν ἀδυναμία τοῦ Περσικοῦ βασιλείου ἢδη ἀπὸ τὸ 380 π.Χ. στὸν Πανηγυρικὸν ὁ τον (§ 138 κέ.), μὲ ίδιαίτερη ἀναφορὰ στὸν Ἀγησίλαο καὶ στὸν Ἑλληνες μισθοφόρους τοῦ Κύρου (§ 144 κέ.) καὶ, 40 χρόνια ἀργότερα, στὸν Φίλιππο τὸν ξαναγυρνᾶ στὸ ἴδιο θέμα τῆς πανελλήνιας ἐκστρατείας ἐναντίον τῶν Περσῶν μὲ ἀρχηγὸν τὸν Φίλιππο τὸν Β'. Τὴν ἀσέβεια τῶν Περσῶν τὴν διακηρύσσει, σύμφωνα μὲ τὸν Ἀριανὸν (*Aνάθημα*, 3, 18, 11 - 12) διὰ τοῦτο: «Ἄνθρωποι τῆς Ἑλλάδας ἐλάσαντες (οἱ Πέρσες) τάς τε Ἀθήνας κατέστρεψαν καὶ τὰ ιερὰ ἐνέπορησαν, καὶ ὅσα ἄλλα κακὰ τοὺς Ἑλληνας εἰργάσαντο, ὑπὲρ τούτων δίκας λαβεῖν» (σὲ ἀντίποινα γ' αὐτὰ ποὺ ἔκαμαν ὅταν ἐξεστράτευσαν ἐναντίον τῆς Ἑλλάδας καὶ κατέστρεψαν τὴν Ἀθήνα καὶ ἔκαψαν τὰ ιερά, καὶ ὅσα ἄλλα κακὰ καμανεῖς βάρος τῶν Ἑλλήνων, νὰ τιμωρηθοῦν γ' αὐτά).

διαστάσεις της, τὸ πλανητικὸ σύστημα ἔγινε ἡλιοκεντρικό, τὰ μαθηματικὰ ἔφτασαν στὸν ἀπειροστικὸ λογισμὸ καὶ οἱ ἐφευρέσεις στὴν δύναμη τοῦ ἀτμοῦ. Ἡ Ἑλληνικὴ γλώσσα γίνεται πολὺ γρήγορα παγκόσμιο ὅργανο ἐπικοινωνίας καὶ, χωρὶς καμιὰν ἐπιβολή, ἐξελληνίζει ἔθνη καὶ περιοχές. Οἱ Θρακιῶτες, οἱ μικρασιατικοὶ λαοί, Φρύγες, Λυδοί, Κάρες, Κίλικες, Πισίδες, Καππαδόκες καὶ ἄλλοι, καὶ σημαντικὰ τμῆματα πληθυσμῶν στὶς μεγάλες καὶ μικρὲς πόλεις τῆς Συρίας, Αἰγύπτου, καὶ στὶς περιμέτρους τους, μπαίνουν μέσα σ' αὐτὴν τὴν κίνηση, παρασύρονται δηλαδὴ θεληματικά. Τὸ ἐμπόριο διακινοῦσε ἀγαθὰ καὶ πλούτη καὶ ἀπὸ τὶς Ἀτλαντικὲς καὶ ἀπὸ τὶς ἵνδοπερσικὲς περιοχές καὶ ἀπὸ τὶς μέσα ἀπὸ τὴν Μεσόγειο καὶ τὸν Εὔξεινο Πόντο. Γιὰ τὸν Ρωμαίον, στὴν ἄλλη μεριὰ τοῦ Ιονίου, ἥταν μιὰ ἐποχὴ ἀκμῆς, γιατὶ αὐτοὶ ἐπεκτείνονταν, γιατὶ ἐπομένως εἶχαν στρατιωτικὴ δύναμη. Γιὰ τὸν Ἕλληνες ἥταν ἐποχὴ παρακμῆς, γιατὶ ἔτρωγαν τὰ κατακτημένα, ποὺ ποτὲ δὲν μποροῦν νὰ εἶναι ἀνεξάντλητα, καὶ γιατὶ δὲν μποροῦσαν νὰ ἀποκρούσονται τὶς ἐπιθέσεις τῶν Ρωμαίων οὕτε στὴν Μακεδονία οὕτε ἀλλοῦ καὶ τελικὰ ὑποδουλώθηκαν.

Καὶ τῶν Ρωμαίων ὅμως ἡ στάση πρὸς τὸν κατακτημένον λαούς, ὅστερα ἀπὸ τὴν ἐπέκταση τῆς κυριαρχίας σὲ τὴν Ανατολὴ καὶ Δύση, γινόταν πιὸ ἥμερη, δσοὶ οἱ κατακτημένοι πλήρωνται τὸν φόρον καὶ δὲν ἐπαναστατοῦσαν. Κάποια παράθυρα αὐτονομίας δημιουργοῦνται, τὸ στήσιμο ὅμως τῶν ἀνδριάντων τῶν αὐτοκρατόρων καὶ οἱ προσκυνήσεις καὶ τὰ δουλικὰ ψηφίσματα τῶν πόλεων δείχνουν τὴν πραγματικὴ κατάσταση. Ὑπάρχει ὁστόσο ἓνα σημαντικὸ καὶ ἀναμφισβήτητο γεγονός: οἱ Ρωμαῖοι δὲν ἐπέβαλλαν βίαιον ἐκλατινισμὸ οὕτε ἐπηρέαζαν τὴν θρησκευτικὴ συνείδηση.

Οἱ λαοὶ ποὺ ἐκλατινίσθηκαν στὴν Δύση καὶ τὴν Βαλκανικὴ ἥταν ἀγράμματοι, χωρὶς δογματωμένη διοίκηση καὶ γραπτὴ νομοθεσία, καὶ ἔτσι ἡ ἐγγραμματωσύνη, ἡ κρατικὴ δογμάνωση καὶ νομοθεσία τῶν Ρωμαίων, ὅλα αὐτά, ἐπιβάλλονται μόνα τους στοὺς ξένους λαούς. Ἡ ἐθελοντικὴ ἐπιπλέον στρατευση τῶν ἐντοπίων, μὲ οἰκονομικὰ ἀνταλλά-

γματα, δημιουργοῦσε εύνοϊκές συνθῆκες γιὰ τὸν ἐκλατινισμὸ καὶ τῶν ἴδιων καὶ τῶν οἰκογενειῶν τους καί, στὴν μακρότατη διαδοχὴ τῶν γενεῶν, τὴν ἀπώλεια τῆς μητρικῆς γλώσσας. Μὲ αὐτὴν τὴν τροπικὴ καὶ χρονικὴ διαδικασία ἐκλατινίσθηκε ἡ Δυτικὴ Εὐρώπη ἀπὸ τὸν Ρῆνο ὥς τὶς Ἡράκλειες στῆλες, ἡ κάτω ἀπὸ τὸν Δούναβη Βαλκανικὴ καὶ ἡ πάνω ἀπὸ αὐτὸν Δακία, φτάνοντας στὸν Νότο ὥς τὰ σύνορα τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ἡ ἰσπανικὴ γλώσσα, ἡ πορτογαλλική, ἡ ἐλβετογαλλοβελγική, ἡ ουγανδικὴ καὶ τὰ βλάχικα ἴδιώματα τῆς νότιας Βαλκανικῆς, στὶς παροφές καὶ σὲ μερικὰ σημεῖα τῆς Μακεδονίας, τῆς Ἡπείρου καὶ τῆς Ἀλβανίας, ἀποτελοῦν τὴν μαρτυρία αὐτῆς τῆς διαδικασίας. Οἱ σλαβικὲς ἐπιδομὲς στὴν Βαλκανικὴ καὶ τὴν Ἑλλάδα πρὸς τὸ τέλος τοῦ 6. αἰ. (588) ἀνέτρεψαν αὐτὴν τὴν κίνηση, μὲ ἔξαιρεση τὴν σημερινὴ Ρουμανία, ποὺ τὸ ὄνομά της ἀποτελεῖ τὸ παράλληλο τῶν δικῶν μας Ρωμιὸς-Ρωμιοσύνη, τῶν Ρωμυλία καὶ Ρούμελη, μὲ ἔξαιρεση ἐπίσης καὶ τῶν δικῶν μας Βλάχων, ποὺ δὲν ἔχουν καμιὰν σχέση μὲ τοὺς Ρουμάνους ἐκτὸς ἀπὸ τὸ δῆτα καὶ αὐτοὶ καὶ ἐκεῖνοι ἐκλατινίσθηκαν σὲ δύο διαφορετικὲς περιοχὲς καὶ ἵσως καὶ σὲ διαφορετικὲς ἐποχές, καὶ δὲν ἔξεσθλαβίσθηκαν.

Ἡ Μεγάλη Ἑλλάδα στὴν Κάτω Ἰταλία καὶ Σικελία, παρὰ τὴν πρώιμη πολεμικὴ ἐπέκταση τῶν Ρωμαίων, ἡ ὅποια συμπληρώθηκε πρὸς τὸ τελευταῖο τέταρτο τοῦ 3. αἰ. π.Χ., καθὼς καὶ ἡ κυρίως Ἑλλάδα, ἡ Μακεδονία, ἡ Θράκη καὶ ἡ Μικρὰ Ἀσία, μαζὶ μὲ τὰ πρώην Ἑλληνιστικὰ βασίλεια, ποὺ καταλήφθηκαν διαδοχικὰ ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους ἀπὸ τὸ 200 περίπον π.Χ. ὡς τὴν αὐτοκρατορία τοῦ Αὐγούστου καὶ ἀργότερα, δὲν ἐκλατινίσθηκαν, ἀκριβῶς γιατὶ δὲν εἶχαν ἀνάγκη νὰ παραλάβουν ἀπὸ τοὺς Ρωμαίους κανένα ἀπὸ τὰ πολιτιστικὰ ἀγαθὰ ποὺ αὐτοὶ πρόσφεραν στοὺς ἀνοργάνωτους λαοὺς ποὺ ἀναφέραμε. Αὐτὰ τὰ εἶχαν πάρει οἱ Ρωμαῖοι πρὸν μερικοὺς αἰῶνες ἀπὸ τοὺς Ἐτρούσκους καὶ τοὺς Ἑλληνες ἀποίκους τῆς Ἰταλίας, τὸν καιρὸ ποὺ καὶ οἱ ἴδιοι ἦταν ἀκόμα ἔνας ἀγράμματος καὶ ἀνοργάνωτος πολεμικὸς λαός.

Ὑπάρχει δηλαδὴ στὴν περίπτωση αὐτὴν ἔνα πρόβλημα ποιότητας τῆς ἔξουσίας καὶ τῆς δουλείας. Δηλαδή, τί εἴδους κυριαρχία ἦταν αὐτή,

ποὺ ἐνδιαφερόταν μόνο γιὰ τὴν φορολογία καὶ τὴν δεκάτη, καὶ ποὺ ἡ ἐμβάθυνσή της ἔξαρτιόταν ἀπὸ τὴν ποιότητα τῶν κατακτημένων; Τὴν πολιτικὴν αὐτὴν ποιότητα τὴν εἶχε ἥδη ἐπισημάνει δὲ Ἀριστοτέλης στὰ *Πολιτικά* του προσπαθώντας νὰ περιγράψῃ τὸ εἶδος τῶν κρατουπόλεων καὶ τῶν πολιτευμάτων τους: «λέγω δὲ ποιὸν μὲν ἐλευθερίαν πλοῦτον παιδείαν εὐγένειαν, ποσὸν δὲ τὴν τοῦ πλήθους ὑπεροχήν». (1296 β 17). Αὐτὸ λοιπὸν τὸ ποιὸν ἦταν μὰ πραγματικότητα, ποὺ ἀντιστάθηκε τόσο ἀποτελεσματικὰ στοὺς Ρωμαίους, ὥστε ἡ ρωμαϊκὴ αὐτοκρατορία τῆς Ἀνατολῆς νὰ μετατραπῇ, χωρὶς κανένα σχέδιο καὶ χωρὶς καμιὰν πρόθεση, μέσα σὲ ἔξι ἡ ἐπτὰ αἰῶνες, σὲ Ἑλληνικήν, μόνο μὲ τὴν παθητικὴν ἀντίσταση τῶν Ἑλλήνων καὶ τὴν ἀνώτερη ποιότητά τους. Θεωρῶ τὴν ἀντίσταση αὐτὴν ἔνα πραγματικὸ γεγονός, διαπιστώνοντας ὅτι, καὶ μετὰ τὴν ἀπονομὴ τῆς ρωμαϊκῆς ὑπηκοότητας σὲ ὅλους τοὺς ὑπηκόους ἀπὸ τὸν Καρακάλλα (212 μ.Χ.), τόσο οἱ φιλοσοφικὲς σχολὲς ὅσο καὶ ἡ ἀρχαία θρησκεία ἔξακολουθοῦν νὰ ἐπιβιώνονται σὲ μεγάλον βαθμὸν στὴν κυρίως Ἑλλάδα, καὶ κανένας Ἑλλαδικὸς δὲν ἔγινε αὐτοκράτορας τῆς Ρώμης ἢ τῆς Νέας Ρώμης, δηλαδὴ δὲν ἔβαλε στὸν νού τον νὰ γίνη, ἐνῶ ἡ ἐκλατινισμένη Βαλκανικὴ ποὺ προαναφέραμε ἔδωσε πολλούς, ἐκλεκτοὺς καὶ σκληρούς, σὰν τὸν Διοκλητιανό, τὸν Μεγάλο Κωνσταντίνο, τὸν Ἰουλιανό, τὸν Ἰουστινιανὸν καὶ ἄλλους. Αὐτοὶ δύμας δὲν εἶχαν πιὰ συναισθηματικὸν δεσμὸν μὲ τὴν Ρώμη καὶ τὴν Ἰταλία, καὶ ἔτσι ἵσως ἔξηγοῦνται καὶ οἱ ριζοσπαστικὲς διοικητικὲς μεταρρυθμίσεις τοῦ Διοκλητιανοῦ (τετραρχία κλπ.), καὶ κυρίως ἡ μεταφορὰ τῆς Ρώμης ὡς Νέας Ρώμης, ἀπὸ τὸν Κωνσταντίνο, στὸ Ἑλληνικὸ Βυζάντιο, δηλαδὴ στὸ γεωγραφικὸ κέντρο τοῦ μεγάλου Ἑλληνισμοῦ τῆς ἐποχῆς, μεταφορὰ ποὺ ἦταν τὸ ξεκίνημα γιὰ τὴν ἀνάσταση τῶν Ἑλλήνων ὡς Ρωμαίων, δηλαδὴ Ρωμιῶν⁸. ”Αργησαν βέβαια νὰ τὸ καταλάβουν αὐ-

8. Βλ. Maria Mantouvalou, *La notion de romaios-romios-romiossyni avant et après la chute de Constantinople*, Ἐπιστ. Επετ. Φιλοσ. Σχ. Πανεπ. Αθ. 28, 1985, 169 - 198, μὲ πλούσια βιβλιογραφία.

τοὶ οἱ νέοι Ρωμαῖοι, ὅτι εἶναι "Ελληνες, γιατὶ ἡ συνειδητοποίηση πρέπει νὰ τοποθετηθῇ στὸ τέλος πιὰ τῆς εἰκονομαχίας, ἢ δοπία φωτίζεται ἀπὸ ἔνα ὄνομα ἔνθεο ἀπὸ ἐλληνικὴ παιδεία καὶ ἐλληνισμόν, τὸν Φώτιο.

Μὲ τὴν τουρκικὴ κατάκτηση, ποὺ ἀπλώνεται χρονικὰ σὲ μερικοὺς αἰῶνες καὶ γεωγραφικὰ μὲ κατάληψη ὅλης σχεδὸν τῆς αὐτοκρατορίας ἐκτὸς ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολη, ἢ δοπία ὑποφέρει ἐπὶ μερικὰ χρόνια ἀπὸ ἀσφυξίᾳ ὥσπον νὰ κυριευθῇ στὰ 1453, ἢ κατάσταση εἶναι διαφορετική. "Ολη σχεδὸν ἡ Μικρὰ Ἀσία καὶ ἡ Θράκη καὶ ἡ Μακεδονία εἶχαν κατακτηθῆ πολλὰ χρόνια πρὸν. Οἱ Τούρκοι ἦταν ἔνας πολεμικὸς λαὸς ποὺ ἤρθε ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ἀσίας, ἀπὸ τὸ Τουρκεστάν, καὶ δὲν πρόλαβαν νὰ ἀφομοιώσουν πολλὰ ἀπὸ τὸν πολιτισμὸν καὶ τὴν πείρα τῶν Περσῶν καὶ τῶν Ἀράβων, μολονότι καὶ ἀπὸ τοὺς δυὸ πῆραν γλωσσικὰ στοιχεῖα καὶ ἀπὸ τοὺς τελευταίους τὴν δύσκολη ἀραβικὴ γραφή, ποὺ τὴν χρησιμοποιοῦσαν ὡς τὴν μεταρρύθμιση τοῦ Κεμάλ, λίγο μετά τὸ 1923. Ἡ κατάκτηση τῆς βυζαντινῆς αὐτοκρατορίας ὠφέλησε τοὺς Τούρκους, γιατὶ ἔμπαιναν σὲ ψηλότερο πολιτιστικὸ περιβάλλον, γιατὶ ἐγκαταστάθηκαν στὶς πιὸ παραγωγικὲς περιοχές, γιατὶ ὑπέταξαν τὸ ἐλληνικὸ στοιχεῖο, στὸ δποῖο, μὲ τοὺς πολέμους, τὶς σφαγές, τοὺς ἐξανδραποδισμοὺς καὶ τὸν βίαιο ἔξισλαμισμό, προκάλεσαν ποσοτικὴ μείωση καὶ πολιτιστικὴ ὀπισθοδρόμηση. Ἡ συμπεριφορὰ τῶν Τούρκων κατὰ τὴν ἄλωση τῆς Κωνσταντινούπολης, σύμφωνα μὲ ἀξιόπιστες ἐλληνικὲς καὶ τουρκικὲς πηγές, ἦταν ἀξιοθρόηντη. Ὁ Μωάμεθ ὁ Β' εἶχε δώσει στοὺς πατριῶτες του τὴν ὑπόσχεση λεηλασίας μετὰ τὴν κατάκτηση, καὶ τὰ ἀποτελέσματα εἶναι γνωστά: σφαγές, ἀρπαγές, αἰχμαλωσίες, ἀτιμώσεις. Τὸ τρίπτυχο τῆς ὑπαρξῆς τοῦ ἀνθρώπου, ὁ σεβασμὸς τῆς ζωῆς, τῆς τιμῆς καὶ τῆς περιουσίας, ἀφανίσθηκε.

Ἡ δουλεία ποὺ ἀκολούθησε ἦταν μακραίωνη, σκληρὴ καὶ ταπεινωτική, καθὼς ξέρουμε. Δὲν ὑπῆρχαν σημεῖα ἐπαφῆς ἀνάμεσα στοὺς κατακτητὲς καὶ τοὺς κατακτημένους: ἡ γλώσσα καὶ ἡ θρησκεία ἦταν διαφορετικὲς καὶ ἀντίμαχες. Τὸ οἰκονομικό, πολιτιστικὸ καὶ παιδευτικὸ ἐπίπεδο ἦταν ἀκόμα πιὸ διαφορετικό. Ἐπιπλέον, ὁ ἐλληνισμὸς ποὺ

ἀπέμεινε εἶχε στερηθῆ ἀπὸ τοὺς πιὸ σημαντικοὺς προστάτες του. Κα-
θὼς εἶναι γνωστό, οἱ μορφωμένοι καὶ οἱ πλούσιοι ποὺ μπόρεσαν νὰ
διαφύγονταν στὴν Δύση χάθηκαν γιὰ τὸν ἐλληνισμό, καὶ αὐτὸς ποὺ ἔμει-
ναν ὑφίσταντο τὶς συνέπειες τῆς ὑποδούλωσης σὲ ἐναντική τοὺς
δὲν εἶχε νὰ διδάξῃ τίποτε σ' αὐτὸν τὸν κατακτημένο λαό. Ἀπεναντίας, ὁ
κατακτητῆς ὁ ἴδιος εἶχε ἀνάγκη ὅχι μονάχα ἀπὸ τὰ σώματα τῶν κατα-
κτημένων ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὶς ἵκανότητές τους, κι αὐτὸς δὲν ἀργησε νὰ ἐκ-
δηλωθῇ.⁷ Ετσι, ἔμενε ἡ Ἐκκλησία σὰν ὁ μόνος ὀργανισμὸς ποὺ θὰ μπο-
ροῦσε νὰ συμπαρασταθῇ στὸν ὀρφανεμένο λαὸ γιὰ καθοδήγηση καὶ μόρ-
φωση, καὶ ἡ θρησκεία γιὰ τὴν ψυχικὴ στήριξη καὶ τὴν ἐλπίδα. Τὰ μο-
ναστήρια, ὁ ιληρος καὶ τὸ Πατριαρχεῖο, μέσα σὲ τεράστιες δυσκολίες,
κινδύνους καὶ θυσίες, ἀποτελοῦσαν τὶς τελευταῖς ἐστίες κάποιας ἐλλη-
νικῆς παιδείας καὶ στοιχειώδους ἐγγραμματωσύνης. Καὶ αὐτὰ ὅμως
δὲν ἦταν σὲ θέση νὰ ἐμποδίσουν τὸν βίαιους ἔξισταμισμούς, τὴν γεν-
νιτσαροποίηση τῶν ἵκανῶν καὶ ὀραιῶν παιδιῶν καὶ τὴν γλωσσικὴ ἀφο-
μοίωση πολλῶν περιοχῶν. Χρειάστηκε νὰ περάσουν τρεῖς περίπου αἰ-
ῶνες, γιὰ νὰ ἀρχίσουν ξανὰ οἱ Ἑλληνες κάποιες ἀνορθωτικὲς προσπά-
θειες, κάποιες ἀπόπειρες παιδείας, μὲ κινήσεις πρὸς τὸ ἐμπόριο καὶ
τὸν πλοῦτο, μὲ ἀποστολὴ ἔξυπνων παιδιῶν στὴν Δύση γιὰ σπουδές,
μὲ τὴν ἰδρυση σχολείων. Οἱ διάφοροι πόλεμοι στὴν Εὐρώπη μαζὶ μὲ
τὰ ἀπελευθερωτικὰ κινήματα, ἡ γαλλικὴ ἐπανάσταση καὶ ὁ Ναπολέον-
τας, ἡ φωτιὰ τῆς ἐλευθερίας ποὺ κρυφόκαιγε, ὁ πρώιμος ἐνθουσιασμὸς
τοῦ Ρήγα καὶ ἄλλες τέτοιες συγκυρίες ξεσήκωσαν τὸν Ἑλληνες τοῦ
ἔξωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐσωτερικοῦ σὲ μιὰν φομαντικὴ ἔξέγερση στὸν Προῦ-
θο, ποὺ ἦταν καταδικασμένη σὲ ἀποτυχία, ἀν δὲν ξεκινοῦσε ξανὰ ἀπὸ
τὴν ἀρχὴ στὴν κυρίως Ἑλλάδα, κάτω ἀπὸ πολὺ δύσκολες συνθῆκες.

Ο ἀνισος καὶ ἀνοργάνωτος ἀγώνας ἦταν πολὺ μεγαλύτερος ἀπὸ
τὶς τοτινὲς δυνάμεις τοῦ Ἐθνους.⁸ Η διχόνοια, ἀμέσως ὕστερα ἀπὸ
τὶς ἀρχικὲς ἐπιτυχίες, ἡ ἀμφιταλαντευόμενη στάση τῶν σημαντικότε-
ρων δυνάμεων τῆς ἐποχῆς, οἱ δποῖες σὰν κυβερνήσεις ἦταν ἐχθρικὲς
πρὸς τὴν ἐπανάσταση, σὰν ἐκπροσώπισσες τῶν λαῶν τους ὅμως ὑφίσταντο

τὴν πίεση τῶν ἰσχυρῶν φιλελληνικῶν κύκλων στὸ ἐσωτερικό, οἱ διχογνωμίες ἀπὸ τὸ ποιὸς θὰ ἐπωφελοῦνταν ἀπὸ τὸ νέο ιράτος, γιὰ τὸ πόσο μερίδιο ἀπὸ τὴν ὁθωμανικὴ αὐτοκρατορία θὰ ἔπειτε νὰ παραχωρηθῇ σ' αὐτό, ἡ ἐρήμωση τῆς Πελοποννήσου ἀπὸ τὸν Ἰμπραῆμ Πασά καὶ ἡ πτώση τέλος τοῦ Μεσολογγίου (1826), ὅλα αὐτὰ ὀδηγοῦσαν πρὸς τὴν καταστροφή, ἀν δὲν παρεμβαλλόταν τὸ κορυφαῖο ἀπρόβλεπτο γεγονός ποὺ ὅλοι τὸ περίμεναν καὶ ὅλοι — οἱ ξένοι — τὸ φοβοῦνταν: ἡ ναυμαχία τοῦ Ναβαρίνου καὶ ἡ καταστροφὴ τοῦ Αἰγαίου πιακοῦ στόλου (1827).

Μὲ αὐτὴν τὴν ἀπρόβλεπτη ἐξέλιξη ὁ δρόμος πρὸς τὴν ἐλευθερία γινόταν πραγματικότητα. Μόνο ποὺ πάλι ἐπικράτησε ἡ διαμάχη τῶν ξένων παραγόντων γιὰ τὴν ἔκταση τοῦ νέου ιράτους καὶ ἡ πεισματικὴ ἐπιμονὴ τῆς Μεγάλης Βρετανίας νὰ διατηρῇ ἀνοιχτὸν τὸν δρόμο πρὸς τὶς Ἰνδίες, καὶ ἐπομένως ὅσο τὸ δυνατὸ ἄθικτη τὴν Ὁθωμανικὴ αὐτοκρατορία. Μάταια δὲ Καποδίστριας περιερχόταν τὶς πρωτεύουσες καὶ προσπαθοῦσε νὰ ἐπιτύχῃ κάποιες παραχωρήσεις. Τίποτε. Ὁ ἔλληνισμός, ποὺ λίγο πρὸι ἀπὸ τὴν Ἐπανάσταση ἀριθμοῦσε 8,5 ἑκατομμύρια ψυχές, — δηλ. 2.5 ἑκατομμύρια περισσότερες ἀπὸ τὸ 1922 μὲ τοὺς πρόσφυγες! —, ἔπειτε νὰ περιορισθῇ στὸ ἀσφυκτικὸ ιρατίδιο τῆς Ἀλαμάνας μὲ τὴν Εύβοια καὶ τὶς Κυκλαδες⁹.

Καὶ ἡ μὲν διάλυση τῆς Ὁθωμανικῆς αὐτοκρατορίας πραγματοποιήθηκε ὀπωσδήποτε ὕστερα ἀπὸ 100 περίπου χρόνια — μὲ πρωταγωνίστρια τώρα τὴν ἴδια τὴν Μεγάλη Βρετανία —, τὸ μικρὸ καὶ ἀτροφικὸ ιρατίδιο ὅμως ἀποτέλεσε τὴν προξύμη γιὰ τὴν δλοκλήρωση τοῦ Ἐθνους. Ὁλος δὲ ἔλληνισμός ποὺ ἔμεινε ἔξω ἀπὸ τὰ ἐλεύθερα σύνορα εἶχε πιὰ τώρα ἔναν φάρο καὶ ἔναν προστάτη, ἀπὸ τὸν ὅποιο μποροῦσε νὰ παιχνη φᾶς καὶ βοήθεια, ὅσο μικρὴ καὶ ἀν ἦταν αὐτή. Ἀγῶνες καὶ πάλι ἄγῶνες: στὴν Κρήτη διαρκῶς, στὴν Μακεδονία καὶ τὴν Ἡπειρο κινή-

9. Bλ. Spyros Vryonis, Jr., *(Stanford J. Shaw, History of the Ottoman Empire κλπ... A Critical Analysis)*, Balkan Studies 24, 1983, σ. 56 κέ. (πλούσια τεκμηριωμένη μελέτη).

ματα και ἀπόπειρες και τέλος ὁ Μακεδονικὸς ἄγωνας (1904-08). Μόνο τὰ Ἐπτάνησα και ἡ Θεσσαλία προστέθηκαν εἰρηνικὰ στὸ μικρὸ κράτος. Οἱ ἀγῶνες τοῦ 1912 - 13 ἐπεξέτειναν τὴν ἐλευθερία και στὸν ἐλληνισμὸ τῆς Ἡπείρου, Μακεδονίας, Κρήτης και τῶν ἄλλων νησιῶν, ἔμεναν δμως ἔξω πολλὰ ἀκόμα τμῆματά τους. Οἱ νέοι ἀγῶνες τοῦ 1912 - 22 κατέληξαν στὴν μικρασιατικὴ καταστροφὴ και στὸ ξερίζωμα ἐνάμιση ἑκατομμυρίου Ἑλλήνων ἀπὸ τὴν Ἀνατολικὴ Θράκη, τὴν Πόλη, τὸν Πόντο, τὴν Σμύρνη και τὴν ὑπόλοιπη Μικρασία, ποὺ κατέφυγαν πρόσφυγες στὴν Ἑλλάδα. Ἐνας κύκλος 3.000 χρόνων ἐλληνισμοῦ και ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ ἔκλεισε ποὺν ἀπὸ 63 χρόνια. Ἐμενε ἀκόμα ὑπόδουλος ἐλληνισμὸς στὴν Βόρειο Ἡπειρο, τὴν Κωνσταντινούπολη, τὴν Ἰμβρο και Τένεδο, στὰ Δωδεκάνησα και στὴν Κύπρο, κανένας δμως δὲν διανοοῦνταν πιὰ νὰ τὸν διεκδικήσῃ. Δὲν ἔλειψαν φυσικὰ και οἱ μωρίες τῶν «προοδευτικῶν» μας διανοούμενων, οἱ ὅποιοι, ἀφοῦ ἀπελευθερώθηκαν χάρη στὴν Μεγάλη Ἰδέα αὐτοῦ τοῦ φτωχοῦ και ἀτροφικοῦ κρατιδίου και τὶς ἀνισες θυσίες του, ἔριχναν πιὰ και φίχνουν ἀκόμα ἐναντίον της «τὸν λίθον τοῦ ἀναθέματος». Κανένας τους δὲν διερωτήθηκε λοιπὸν ποτὲ ἀν θὰ ἥταν σὲ θέση νὰ λέη αὐτὰ ποὺ λέει, ἀν δὲν εἶχαν μεσολαβήσει ἐκεῖνα; Ἐκτὸς ἀν προτιμοῦσε νὰ ἀφομοιωθῇ και νὰ ζῆ περιτμημένος πάνω ἀπὸ τὸν Σπερχειὸ ὃς τὰ βάθη τῆς Ἀνατολίας. Καὶ ή ἴδια ἡ ἐπανάσταση τοῦ 1821 δὲν ἥταν Μεγάλη Ἰδέα; Μήπως λοιπὸν δὲν ἔπρεπε νὰ εἶχε γίνει και ἐκείνη, ὥσπον νὰ φθάσῃ ἡ παραδεισιακὴ συναδέλφωση τῶν λαῶν; Ἐχουμε ἀλήθεια τόσους και τόσο μωρούς;

Στὰ 1940, τὸ ἐλληνικὸ κράτος βρισκόταν στὸν δύσκολο δρόμο τῆς ἀνόρθωσης ὕστερα ἀπὸ τὴν μικρασιατικὴ καταστροφὴ, μὲ πολιτικὲς και πολιτειακὲς ἀναστατώσεις, κινήματα και δικτατορίες, και δὲν ἥθελε νὰ μπλεχτῇ σὲ πολεμικὲς περιπέτειες. Τὶς ἥθελαν δμως οἱ ξένοι δικτάτορες τῆς ἐποχῆς: ὁ ἔνας γιὰ νὰ ἐκδικηθῇ τὴν συνθήκη τῶν Βερσαλλιῶν και νὰ ἰδρύσῃ τὸ Τρίτο Ράιχ τῶν 1000 χρόνων, και ὁ ἄλλος γιὰ νὰ ἰδρύσῃ τὴν νέα ρωμαϊκὴ αὐτοκρατορία στὴν Μεσόγειο, μιὰ ποὺ ἄλλοι ποὺν ἀπὸ αὐτὸν εἶχαν δημιουργήσει ιταλικὰ προγεφυρώματα στὰ Δωδε-

πάνησα, τὴν Τριπολίτιδα, τὴν Σομαλία, καὶ μπόρεσε, ὁ ἕδιος, παρὰ τὶς κυρώσεις τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν τῆς ἐποχῆς, νὰ κατακτήσῃ καὶ τὴν Ἀβησσονία στὰ 1935.⁷ Ετσι, ἔναν χρόνο μετὰ τὴν γερμανικὴ εἰσβολὴ στὴν Πολωνία (1939), μὲ τὴν ὅποια ἀρχισε ὁ Β' παγκόσμιος πόλεμος, ἀμέσως μετὰ τὴν κατάκτηση τῆς Γαλλίας (1940) καὶ τὶς ἀπανωτὲς ἐπιτυχίες τοῦ Χίτλερ, ποὺ εἶχαν καταπτοήσει ὅλον τὸν κόσμο, καὶ παρὰ τὶς προσπάθειες τῆς τότε Κυβέρνησης νὰ ἀποφύγῃ καὶ νὰ ἀποτρέψῃ ἀπὸ τὸν ἐλληνικὸν λαὸν αὐτὴν τὴν δοκιμασία, ὁ ἵταλος δικτάτορας ἔξαπέλυσε τὴν ἐπίθεσή του, στὴν ὅποια ὁ Μεταξάς καὶ ὁ ἐλληνικὸς λαὸς ἀντέταξαν ἔνα ὑπερήφανο «OXI», ποὺ ἔγινε σύμβολο ἀντίστασης καὶ ἐλευθερίας.

‘Υπάρχουν μέσα σ’ αὐτὸν τὸ γεγονός στοιχεῖα τραγικῆς εἰρωνείας, ποὺ ἀξίζει τὸν κόπο νὰ τὰ ἐπισημάνουμε: ἡ 28. Ὁκτωβρίου ἦταν ἡ 18. ἐπέτειος τῆς *Marcia su Roma* τοῦ Μουσσολίνι καὶ τῶν ὀπαδῶν του στὰ 1922, ποὺ τοῦ ἔξασφάλισε ἀπὸ τότε τὴν διακυβέρνηση τῆς Ἰταλίας.⁸ Ήταν ἐπίσημη ἡμέρα ἑορτασμοῦ, παρελάσεων καὶ λόγων καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ 19. ἔτους τοῦ ἵταλικοῦ φασισμοῦ. Ἐνδόμυχη εὐχὴ λοιπὸν καὶ ἐπιθυμία του ἦταν νὰ πάη καλὰ ἡ ἐπιχείρηση. Ὁ Ιωάννης Μεταξάς, ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, ἦταν ἔνας λαμπρὸς ἐπιτελικὸς ἀξιωματικός, μὲ σπουδὲς στὴν Γερμανία καὶ συμπάθειες πρὸς αὐτὴν. Εἶναι γνωστὸ δτὶ ἀντιτάχθηκε ἀποτελεσματικὰ καὶ ἐπιζήμια στὴν προσπάθεια τοῦ Βενιζέλου νὰ παρατάξῃ τὴν Ἑλλάδα στὸ πλευρὸν τῆς Ἀντάντ (1914, 1915). Εἶναι ἐπίσης γνωστὸ δτὶ, ὕστερα ἀπὸ ἀνεπιτυχὴ πολιτικὴ δράση στὴν διάρκεια τοῦ μεσοπολέμου, κατέλαβε πραξικοπηματικὰ τὴν ἔξουσία στὰ 1936 καὶ ἐγκαθίδρυσε δικτατορία, καθόλου ὑποτονική, ἡ ὅποια ἀπέβλεπε νὰ μετατραπῇ σὲ μόνιμη κατάσταση.⁹ Ήταν λοιπὸν φυσικὸ οἱ συμπάθειές του νὰ κλίνουν πρὸς τοὺς δικτάτορες. Οἱ τύχες δύμως τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν λαῶν δουλεύοντων διαφορετικά.¹⁰ Η νομιμοφροσύνη τοῦ Μεταξᾶ πρὸς τὸν βασιλιὰ Γεώργιο Β’ ἦταν μεγαλύτερη ἀπὸ τὶς προσωπικές του συμπάθειες, καὶ ὁ βασιλιὰς μὲ τὴ σειρά του ἦταν δεσμευμένος μὲ τὶς Δυτικὲς δυνάμεις καὶ ἴδιαίτερα μὲ τὴν Ἀγγλία. Ὁ ἐλληνικὸς

λαὸς δὲν συμπαθοῦσε τὸν Μεταξά, ἀγαποῦσε δῆμος μὲ πάθος τὴν ἐλευθερία του.

Ἐτσι, τὸ πρῶτὸν τῆς 28. Ὁκτωβρίου ὅλοι οἱ Ἕλληνες παραμέριζαν ἀπὸ τὴν ψυχή τους τὴν δικτατορία τοῦ Μεταξᾶ καὶ σκέφτονταν μόνο τὴν ἐπιδρομὴ τῶν Ἰταλῶν, πρὸς τὶς στρατιωτικὲς ἴκανότητες τῶν δύοιων αἰσθάνονταν περιφρόνηση ἀπὸ τὸν Α' παγκόσμιο πόλεμο καὶ πολιτικὴν ἀντιπάθειαν ἔξαιτίας τῆς σκληρῆς κατοχῆς τῶν Δωδεκανήσων καὶ τῆς παλαιότερης ὕπουλης στάσης τους ἀπέναντι στὴν ἐξάπλωσή μας στὴν Μικρὰ Ασία. Κανένας δὲν σκεφτόταν τὴν διαφορὰ τῶν δυνάμεων. Τὸ μόνο ποὺ σκέφτονταν ὅλοι οἱ Ἕλληνες ἦταν ὅτι ἡ δική τους πολεμικὴ ποιότητα καὶ διάθεση ἦταν ἀνώτερες ἀπὸ τῶν ἀντιπάλων. Ἡ ποσότητα, οἱ ἀριθμοί, τὰ ὅπλα δὲν λογαιρίζονταν. Καὶ ἀπέδειξαν ὅτι εἶχαν δίκαιο. Ὅταν ἀρχότερα ἔκαμαν τὴν ἐπιδρομή τους καὶ οἱ Γερμανοί, ἡ κατάσταση ἔγινε διαφορετική. Πολέμησαν δῆμος καὶ μὲ αὐτούς, μὲ ἀνισες δυνάμεις, ποὺ καὶ ποὺ μὲ ἐπιτυχία, ὅπως στὰ δύχνα τῶν συνόρων καὶ ἰδιαίτερα στὴν Κρήτη, ὅπου μὲ λίγη πρόβλεψη τὰ πράγματα μποροῦσαν νὰ ἐξελιχθοῦν διαφορετικά. Ἡ ἀντίσταση ἐναντίον τῆς ιταλογερμανικῆς κατοχῆς λίγους μῆνες ἀρχότερα, ὅς τὸ 1944, ἦταν ἀγώνας ἐθνικοαπελευθερωτικὸς γιὰ τὸν λαὸ ποὺ ἐντασσόταν σ' αὐτήν, ἀποτελοῦσε δῆμος καλὰ μελετημένην κομματικὴ κίνηση γιὰ ὅσους ἐτοίμαζαν ἄλλα πολιτικὰ καὶ πολιτειακὰ σχήματα μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση καὶ γιὰ ὅσους ἔξω ἀπὸ μᾶς εἶχαν ἄλλα συμφέροντα. Γι' αὐτὸ καὶ γρήγορα ἐξελίχθηκε σὲ κομματικὴ διαμάχη στὴν διάρκεια τῆς κατοχῆς, καὶ σὲ ἐμφύλιο πόλεμο μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ μὴν εἴμαστε πιὰ σὲ θέση νὰ διεκδικήσουμε οὕτε τὴν Βόρειο Ἡπειρο οὕτε τὰ Δωδεκάνησα οὕτε, βέβαια, τὴν Κύπρο. Μόνο ὕστερα ἀπὸ δύο χρόνια ὕποπτης βρετανικῆς κατοχῆς τῶν Δωδεκανήσων ἔγινε ἡ παραχώρησή τους στὴν Ἐλλάδα. Καὶ μόνο αὐτὸ ἦταν τὸ ἐδαφικὸ καὶ πληθυσμιακό μας κέρδος ἀπὸ τὸν σκληρὸ καὶ αἰματηρὸ πόλεμο τοῦ 1940 - 44. Ποιὸς λογαιρίζει τοὺς νεκρούς, τὰ νέα παλληκάρια ποὺ δὲν πρόφτασαν νὰ κάμουν οἰκογένειες, τοὺς νέους οἰκογενειάρχες ποὺ ἄφη-

σαν ὁρφανὲς τὶς οἰκογένειές τους, τοὺς ἰδεολόγους καὶ τοὺς ἥρωες ποὺ δὲν πρόφτασαν νὰ προσφέρουν καὶ τὴν δύναμη τοῦ μναλοῦ τους στὴν πατρίδα, μιὰ πού, σύμφωνα μὲ τὶς ἀνθρώπινες πιθανότητες, αὐτοὶ ἦταν ἡ μπορεῖ νὰ ἦταν καλύτεροι ἀπὸ τοὺς ἄλλους; Ποιὸς λογαριάζει αὐτοὺς ποὺ πέθαναν ἀπὸ τὴν πείνα, αὐτοὺς ποὺ σκοτώθηκαν ἀπὸ ἀδελφικὰ χέρια;

"Οσο γιὰ τὴν Κύπρο, καλὸ εἶναι νὰ θυμίσουμε καὶ νὰ θυμίσουμε ὅτι οἱ «σύμμαχοί μας», ποὺ μᾶς ἀνέβαζαν τότε στὸν ἔβδομο οὐδρανὸ γιὰ τὴν πρώτη καὶ μεγάλη νίκη ποὺ προσφέραμε στὸ συμμαχικὸ στρατόπεδο ἐναντίον τοῦ "Αξονα, δὲν ἐπέτρεψαν οὕτε στὴν Ἑλληνικὴ Κυβέρνηση, ποὺ εἶχε ἀρχίσει τὴν περιπλάνησή της ἀπὸ τὴν Ἀθήνα στὴν Κρήτη κι ἐτοιμαζόταν νὰ φύγῃ καὶ ἀπὸ ἐκεῖ, δὲν τῆς ἐπέτρεψαν λοιπὸν νὰ ἐγκατασταθῇ στὰ 1941 στὴν Κύπρο, γιατὶ πρόβλεπαν τὸ ἀποτέλεσμα: *"Ενωσις de facto.* Τὰ σχέδιά τους ἦταν ἄλλα, καὶ τὰ εἴδαμε καὶ τὰ βλέπουμε καὶ τὰ πληρώσαμε καὶ τὰ πληρώνουμε.

Τὸ καίριο πρόβλημα λοιπὸν τῆς ιστορίας μας εἶναι ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ δουλεία, δὲν ἐλεύθερος ἀνθρωπος καὶ δὲν δοῦλος, ἡ σχέση τῶν ἐννοιῶν καὶ τὸ θεωρητικὸ καὶ οὐσιαστικὸ περιεχόμενό τους, ἡ ἴδιαίτερη σημασία ποὺ μποροῦν νὰ ἔχουν γιὰ τοὺς λαοὺς καὶ τοὺς ἀνθρώπους, ἀνάλογα μὲ τὸν ἐθνικό τους χαρακτήρα, τὴν παιδεία, τὸν πλοῦτο καὶ τὰ ὅμοια, ἀνάλογα δηλαδὴ μὲ τὴν πολιτιστικὴ στάθμη κάθε λαοῦ. Κανένας δὲν ἐμελέτησε αὐτὲς τὶς σχέσεις καλύτερα ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη, στὰ Πολιτικά, ἕνα βιβλίο ποὺ θὰ ἐπρεπε νὰ τὸ μελετοῦν πολὺ οἱ πολιτικοὶ καὶ οἱ στρατιωτικοί.

Εἶχα θίξει σὲ ἄλλην εὐκαιρία ἀπὸ τὸ ἵδιο αὐτὸ βῆμα τὸ θέμα γιὰ τὶς φυσικὲς δουλεῖες ποὺ ἐπιβάλλονται στὴ ζωὴ τῶν ἀνθρώπων καὶ τῶν ζώων, οἱ ὁποῖες ὀφείλονται σὲ φυσικὲς συνθῆκες καὶ σὲ ἐπιγεννήματα αὐτῶν τῶν συνθηκῶν, καὶ γι' αὐτὸ δὲν πρόκειται νὰ ἐπιμείνω¹⁰.

10. *Bλ.* *«Η γονιμότητα τῆς ἀρχαιοελληνικῆς γραμματείας»*, *Πρακτικαὶ Ἀκαδημίας Αθηνῶν* 59, 1984 (1985), 586 κέ.

Θὰ μνημονεύσω μόνο μερικές, γιατὶ μᾶς χρειάζονται: ή ήμέρα καὶ ἡ νύχτα, οἱ ἐποχὲς τοῦ ἔτους, τὸ κρόνο καὶ ἡ ζέστη, τὸ ἀρσενικὸ καὶ τὸ θηλυκό, ἡ τροφὴ καὶ ὁ ὕπνος καὶ οἱ συνέπειές τους, ἡ κατοικία καὶ ἡ ἐνδυμασία, τὰ ἐργαλεῖα καὶ δσα ἄλλα ἔγιναν ἀπαραίτητα γιὰ τὴν παραγωγὴ τῶν ἀπαραίτητων. "Ολα αὐτὰ ἀποτελοῦν καινούργιες δουλεῖες, οἱ ὅποιες, ἀπὸ κάποιαν ἀποψη καὶ κατὰ κάποιον ἀντιφατικὸ τρόπο, καθιστοῦν τὴν ζωή μας πιὸ εὔκολη καὶ πιὸ ἀνετη, ἐπομένως πιὸ ἐλεύθερη.

Αὐτὸ τὸ ὑπερβατικὸ σχῆμα ἀπὸ φυσικὲς καὶ τεχνητὲς δουλεῖες ἐπηρεάζει σημαντικὰ τὴν ἀνθρώπινη συμπεριφορά. Γιὰ νὰ ἔξασφαλτονυμε τὴν τροφὴ καὶ τὴν κατοικία μας κλπ., πρέπει νὰ δράσονυμε, κι αὐτὸ μᾶς ἀναγκάζει νὰ δημιουργήσονυμε ἐργασία ἢ νὰ ζητήσονυμε νὰ ἐργασθοῦμε. Καὶ στὶς δυὸ περιπτώσεις προκαλεῖται μιὰ «ἐνδύναμη» (προσπαθῶ νὰ ἀποδώσω τὸ ἀριστοτελικὸ «δυνάμει») ὑποτέλεια ἢ ἔξαρτηση, ποὺ δὲν ξέρουμε ποῦ μπορεῖ νὰ μᾶς ὀδηγήσῃ.

"Ἐπεκτείνοντας αὐτὲς τὶς σχέσεις ἔξω ἀπὸ τὴν οἰκογένεια (ὅπου οἱ ὑποχρεώσεις γιὰ πολλοὺς λόγους παίρνονται διαφορετικὴ μορφή), στὸ χωριό, τὴν πόλη, τὸ κράτος, ἀντιλαμβανόμαστε χωρὶς ἴδιαίτερη προσπάθεια ὅτι δλοι μας κάποτε ἢ κάθε μέρα θυσιάζονται ἔνα μέρος τῆς ἀνεξαρτησίας μας, ἄλλοι ἔνα μέρος τῆς δικῆς τους καί, ποιὸς λιγότερο ποιὸς περισσότερο, ὑπὸ δικῆς της δικῆς τους καί, ποιὸς λιγότερο ποιὸς περισσότερο, ὑπὸ δηλώσονται ὅτι δὲν ὑπάρχει ἀνθρωπος τόσο ἀνεξαρτητος, ὥστε νὰ μὴν ἔχῃ ἀνάγκη τὸν ἄλλον. "Ἐτσι λοιπὸν ἔχουμε, σύμφωνα μὲ τὸν Ἀριστοτέλη, πρῶτο κοινωνικὸ κύτταρο τὸν οἶκον, δεύτερο τὴν κώμην, δηλ. τὸ μεγάλο χωριό, καὶ τρίτο τὴν πόλιν, δηλ. τὴν ἀρχαιοελληνικὴ κρατούπολη, ἡ δποία ἰκανοποιεῖ γενικὰ δλες τὶς ἀνάγκες μας, «πάσης ἔχουσα πέρας τῆς αὐταρκείας ὡς ἔπος εἰπεῖν, γινομένη μὲν τοῦ ζῆν ἔνεκεν οὖσα δὲ τοῦ εὗζην»¹¹.

11. Πολιτ. 1252 β 12 ἡ μὲν οὖν εἰς πᾶσαν ἡμέραν συνεστηκεῖα κοινωνία κατὰ φύσιν

‘*Η αὐτάρκεια λοιπὸν ἡταν ὁ σκοπὸς μιᾶς ἀνθρώπινης συσπείρωσης καὶ μιᾶς ἀρχαίας κρατούπολης — σήμερα θὰ λέγαμε ἐνὸς σύγχρονον κράτους — καὶ ἡ αὐτάρκεια εἶναι βέλτιστον.*’¹² Ετσι δμως γίνεται φανερὸς ὅτι ὁ ἀνθρωπός, τὸ ἄτομο δηλ., εἶναι ἀπὸ τὴν φύση του μέλος μιᾶς κρατούπολης, καὶ ὅποιος εἶναι ἀπόλις ἀπὸ τὴν φύση του καὶ ὅχι ἀπὸ σύμπτωση, αὐτὸς εἶναι «*ἡ φαῦλος . . . ἡ κρείτων ἡ ἀνθρώπος*»¹³, ἀποφη ποὺ δ ’*Ἄριστοτέλης τὴν ἐπεξεργάζεται παρὰ πέρα σὲ μιὰν ἐντυπωσιακὴ διατύπωση* (*Πολιτ. 1253α 28*): «*ὅ δε μὴ δυνάμενος κοινωνεῖν ἡ μηδὲν δεόμενος δι’ ἀσφάλειαν οὐδὲν μέρος τῆς πόλεως, ὃ στε ἡ θηρίον ἡ θεός*»¹⁴.

Αὐτὸς δ ἐκπληκτικὸς ἀφορισμὸς μᾶς δίνει τὸ μέτρο τῆς ἔξαρτησής μας ἀπὸ τοὺς ἄλλους, προσδιορίζει ἐπομένως καὶ τὶς φυσικὲς δουλεῖες καὶ τὰ περιθώρια τῆς ἐλευθερίας ποὺ ἀπομένουν. ‘*Η ἔννοια τοῦ Δικαίου, τῶν νόμων καὶ ὅλων τῶν ἄλλων, σιωπηρῶν ἡ ρητῶν, μόνιμων ἡ ἐφήμερων ρυθμίσεων καὶ ἀπαγορεύσεων στὶς ἀνθρώπινες σχέσεις, πηγάζουν ἀπὸ αὐτὴν τὴν ἀλληλεξάρτησην καὶ ἀπὸ τὴν ἀνάγκην νὰ ὑπάρξῃ κάποια τάξη σ’ αὐτὲς τὶς ἐπαφές.* Οἱ διάφορες θεωρίες γιὰ τὸ δίκαιο

οἰκός ἐστιν. . . 15 ἡ δ’ ἐκ πλειόνων οἰκιῶν κοινωνία πρώτη χρήσεως ἔνεκεν μὴ ἐφημέρου κώμη. . . 27 ἡ δ’ ἐκ πλειόνων κωμῶν κοινωνία τέλειος πόλις, ἥδη πάσης ἔχονσα πέρας τῆς αὐτάρκειας, γινομένη μὲν τοῦ ζῆν οδσα δὲ τοῦ εδ ζῆν. (*Η ἐπαφὴ λοιπὸν ποὺ δημιουργεῖται καθημερινὰ εἶναι σπουτικό, σύμφωνα μὲ τὸν φυσικὸ νόμο. . .* ‘*Η πρώτη δμως ἐπαφὴ ἀνάμεσα σὲ πολλὰ σπουτικὰ γιὰ μιὰν ὅχι ἐφήμερη χρήσην εἶναι ἡ κώμη. . ., καὶ ἡ ἐπαφὴ ἀνάμεσα σὲ περισσότερες κῶμες εἶναι τέλεια πόλη, ποὺ σκοπόν της ἔχει πιὰ τὴν πλήρη αὐτάρκεια, καὶ συγκροτεῖται βέβαια γιὰ νὰ ἔξασφαλίσῃ τὴν ζήση, στὴν πραγματικότητα δμως τὴν καλοζωτά.*)

12. *Πολιτ. 1253α 1 «ἐκ τούτων οὖν φανερὸν ὅτι τῶν φύσει ἡ πόλις ἐστί, καὶ ὅτι ὁ ἀνθρωπός φύσει πολιτικὸν ζῶν, καὶ ὁ ἀπόλις διὰ φύσιν καὶ οὐ διὰ τύχην ἦτοι φαῦλος ἐστιν, ἡ κρείτων ἡ ἀνθρωπός.* (*Ἄπο αὐτὰ λοιπὸν γίνεται φανερὸς ὅτι ἡ πόλη εἶναι ἔνα φυσικὸ γεγονός καὶ ὅτι ὁ ἀνθρωπός εἶναι ἀπὸ φυσικοῦ τον πολιτικὸ ζῶο, ζῶο δηλ. ποὺ ἀνήκει στὴν πόλη, καὶ ὅποιος δὲν ἀνήκει σὲ κάποιαν πόλη ἀπὸ φυσικοῦ τον καὶ ὅχι ἀπὸ σύμπτωση, αὐτὸς εἶναι ἡ παρακατανός ἡ ἀνώτερος ἀπὸ ἀνθρωπον).*

13. «*Καὶ ὅποιος δὲν μπορεῖ νὰ ἔχῃ δοσοληψίες μὲ τοὺς ἄλλους ἀνθρώπους ἡ δὲν ἔχει ἀνάγκη ἀπὸ κανένα κομμάτι τῆς πόλης, ἐπειδὴ ὁ ἴδιος ἵκανοποιεῖ ὅλες τον τὶς ἀνάγκες, αὐτὸς πές πώς εἶναι ἡ ἀγοράμι ἡ θεός».*

τοῦ ἴσχυροτέρου, ποὺ τὸ ὑπερασπίζεται μὲ θέρμη καὶ εὐγλωττία ὁ Θρα-
σύμαχος στὸ πρῶτο κιόλας βιβλίο τῆς *Πλατωνικῆς*. Πολιτείας (343 c)¹⁴, προϋποθέτουν ἥδη τὴν μελέτην αὐτῶν τῶν σχέσεων καὶ τὴν
διαπίστωση τῶν ἀνισοτήτων καὶ ἀνωμαλιῶν ποὺ δημιουργεῖ ἡ παρου-
σιάζει ἡ ἀνθρώπινη συμβίωση.

Καὶ παρ' ὅλα αὐτά, ἡ ἵδεα τῆς ἐλευθερίας εἶναι κυρίαρχη στὴν
ζωὴ τῶν ἀνθρώπων καὶ ως ἀτόμων καὶ ως ὅμαδων, καὶ ἡ ἐξασφάλισή
της ἀποτελεῖ τὴν ὑψηστη φροντίδα τῶν ὁργανωμένων κοινωνιῶν καὶ
τῶν κρατῶν. Ἰδιαίτερα τῶν δημοκρατικῶν. Πάλι ὁ Ἀριστοτέλης δρί-
ζει ὅτι ἡ ἐλευθερία ἀποτελεῖ τὴν βάση, τὸ θεμέλιο τοῦ δημοκρατικοῦ
πολιτεύματος (*Πολιτεία* 1317a 40 κέ. «ὑπόθεσις μὲν οὖν τῆς δημο-
κρατικῆς πολιτείας ἐλευθερία»), «γιατὶ — λέει — ὅπως ὑποστηρίζεται
συνήθως, μόνο σ' αὐτὸ τὸ πολίτευμα δλοὶ συμμετέχουν στὴν ἐλευθερία,
γιατὶ αὐτὸς εἶναι ὁ στόχος κάθε δημοκρατίας». Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά,
τὸ πρῶτο (καὶ κύριο) χαρακτηριστικὸ εἶναι τὸ νὰ ἔξουσιαζεται καὶ νὰ
ἔξουσιαζει κανένας ‘ἐν μέρει’, δηλ. περίπου τμηματικά, ἢ λίγο
ὅ ἔνας λίγο ὁ ἄλλος· καὶ αὐτὸ ἔξασφαλίζεται μὲ τὴν πλειοψηφία. Ἔνα
δεύτερο χαρακτηριστικό της εἶναι, νὰ ζῇ ὁ καθένας ὅπως θέλει, ἀφοῦ
ὅποις εἶναι δοῦλος, δὲν ζεῖ ὅπως θέλει. Καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ δεύτερος
ὅρος τῆς δημοκρατίας»¹⁵.

14. 343c «οὕτω πόρων εἰ περί τε τοῦ δικαίου καὶ δικαιοσύνης καὶ ἀδίκου τε καὶ ἀδικίας,
ῶστε ἀγνοεῖς ὅτι ἡ μὲν δικαιοσύνη καὶ τὸ δίκαιον ἀλλότριον ἀγαθὸν τῷ ὅντι, τοῦ κρείττονός τε καὶ
ἄρχοντος συμφέρον, οἰκεία δὲ τοῦ πειθομένου τε καὶ ὀπηρετοῦντος βλάβη, ἡ δὲ ἀδικία τούναντίον. . .»
(βρίσκεται τόσο μακριὰ ἀπὸ τὸ δίκαιο καὶ τὴν δικαιοσύνη καὶ ἀπὸ τὸ ἄδικο καὶ τὴν ἀδικία, ὡς
ἀγνοεῖς ὅτι ἡ δικαιοσύνη καὶ τὸ δίκαιο εἶναι στὴν πραγματικότητα ξένο κτῆμα, ὡφέλιμο γιὰ τὸν
ἴσχυρότερο καὶ τὸν ἔξουσιαστή, βλαβερὸ ὅμως γι' αὐτὸν ποὺ ὑπακούει καὶ μάμνει τὰ θελήματα).

15. Ἀριστοτ. «Πολιτεία 1317a 42 ἐλευθερίας δὲ ἐν μὲν τὸ ἐν μέρει ἄρχεσθαι τε καὶ
ἄρχειν. . . τούτον δ' ὅντος τοῦ δικαίου τὸ πλῆθος ἀναγκαῖον εἶναι κύριον. . . κύριον δὲ τὸ τοῖς
πλείοσι δόξαν. . . ἐν δὲ τὸ ζῆν ως βούλεται τις. τοῦτο γὰρ τῆς ἐλευθερίας ἔργον εἶναι φασιν, εἰπεό
τοῦ δουλεύοντος τὸ ζῆν ως μή βούλεται της μὲν οὖν δημοκρατίας ὅρος οὗτος δεύτερος» (πρῶτο
γνώμισμα τῆς ἐλευθερίας εἶναι τὸ νὰ ἔχῃ κανεὶς μερίδιο στὸ νὰ ἔξουσιαζῃ καὶ νὰ ἔξουσιαζεται. . .
Κι ἀφοῦ αὐτὸς εἶναι τὸ δίκαιο, ἀναγκαστικὰ ἔξουσιαστής εἶναι ὁ λαός. . ., καὶ ἔξουσιαστικὸ εἶναι
αὐτὸς ποὺ φαίνεται καλὸ στοὺς περισσότερονς· καὶ ἔνα ἄλλο γνώμισμα εἶναι νὰ ζῇ ὁ καθένας ὅπως

Κάθε φορὰ λοιπὸν ποὺ ἐπέρχεται μιὰ διαταραχὴ στὴν εὐαίσθητη ἰσορροπία τῆς ἀντίθεσης τοῦ «ἐν μέρει ἄρχειν τε καὶ ἄρχεσθαι» καὶ τοῦ «ζῆν ως βούλεται τις», φαίνεται ὅτι μπαίνουμε σὲ μιὰν ἀνώμαλη κατάσταση, ποὺ μπορεῖ νὰ δημιουργήσῃ ἐπικίνδυνες ἐντάσεις στὶς κοινωνικὲς δομὲς καὶ τὶς ἀνθρώπινες σχέσεις. Φυσικά, ὑπάρχουν καὶ οἱ ἀνώμαλίες στὶς διακρατικὲς σχέσεις, ποὺ εἶναι καὶ αὐτὲς ἀποτελέσματα διαταραχῆς τῶν ἀμοιβαίων κρατικῶν δυνάμεων, τοῦ «ἔχειν ἐν μέρει τὸ ἵσον», ποὺ ἀν ἀφεθοῦν ἀνεξέλεγκτες μποροῦν νὰ δόηγήσονται σὲ πολέμους καὶ καταστροφές. Αὐτὴ εἶναι ἡ περίφημη ἰσορροπία τῶν δυνάμεων ἢ ἰσορροπία τοῦ τρόμου, δπως ἔξελίχθηκε σήμερα, καὶ ἀποτελεῖ δόγμα τῆς ἔξωτερηκῆς πολιτικῆς καὶ τῶν στρατιωτικῶν δαπανῶν μεγάλων καὶ μικρῶν κρατῶν, ποὺ ἵσως ὅμως δὲν ἔγινε ἀκόμα παντοῦ δόγμα γιὰ τὶς ἔσωτερηκὲς κοινωνικὲς δομές.

‘Η ἐγκατάσταση τῶν προσφύγων στὴν Ἑλλάδα στὰ 1922, τὰ ἐλεύθερα Δωδεκάνησα καὶ ἡ κυπριακὴ δημοκρατία ἀποτελοῦν στὴν δική μας περιοχὴ ἐντυπωσιακὰ δείγματα τῆς σχέσης τῆς ἐλευθερίας μὲ τὴν αὐτάρκεια καὶ αὐτῆς πάλι μὲ τὴν ἐλευθερία. Αρχίζουμε ἀπὸ τὴν μικρασιατικὴν καταστροφήν. Οἱ πρόσφυγες κατέφυγαν στὸ ἐλεύθερο κράτος διαγμένοι, μὲ τὰ ροῦχα ποὺ φοροῦσαν, χωρὶς περιουσία ἢ ἄλλα ὑπάρχοντα. Ἡθαν ὅμως στὸ ἐλεύθερο κράτος· ἥταν πιὰ καὶ αὐτοὶ ἐλεύθεροι πολίτες καὶ εἶχαν πάψει πιὰ νὰ εἶναι ὑπόδουλοι. Τὸ κράτος ἔκαμε δ, τι μποροῦσε γιὰ νὰ τοὺς στεγάσῃ καὶ νὰ τοὺς ἔξασφαλίσῃ γῇ, κι αὐτοὶ ὅμως ἔφερναν μαζί τους πολλὲς καὶ σημαντικές ἐμπειρίες καὶ γνώσεις: γεωργικές, τεχνικές, ἐπαγγελματικές, ἐμπορικές καὶ βιομηχανικές, κυρίως ὅμως τὴν ἀνάγκη νὰ ἐπιβιώσουν ὕστερα ἀπὸ τὴν τόσο μεγάλη συμφορά. Ἔφερναν βέβαια καὶ τὴν ἀγάπη τῆς ἐργασίας. Εἶναι πολὺ χαρα-

θέλει. Λένε δηλαδὴ ὅτι αὐτὴ εἶναι ἡ ἀποστολὴ τῆς ἐλευθερίας, ἢν ἀποστολὴ τοῦ δούλου εἶναι νὰ ζῆ ὅπως δὲν θέλει. Αὐτὸς λοιπὸν εἶναι ὁ δεύτερος ὄρος τῆς δημοκρατίας).

κτηριστικὸ δτι λίγα χρόνια μετὰ τὴν καταστροφή, ἡ Ἀθήνα εἶχε γίνει ἔνα μεγάλο ἐμπορικὸ καὶ οἰκονομικὸ κέντρο μὲ τὴν ἐγκατάσταση τῶν Σμυρναίων καὶ τῶν Κωνσταντινοπολιτῶν, καὶ ἡ Μακεδονία καὶ ἡ Δυτικὴ Θράκη μιὰ ἐκτεταμένη περιοχὴ καλλιεργειῶν, παραδοσιακῶν καὶ νέων, ποὺ ἐνισχύθηκαν πολὺ σύντομα μὲ τὴν ἀποξήρανση τοῦ σημερινοῦ κάμπου τῶν Γιανιτσῶν, τοῦ παλιοῦ βάλτου τοῦ μακεδονικοῦ ἀγώνα¹⁶. καὶ τοῦ κάμπου τῶν Σερρῶν. Ἡ Θεσσαλονίκη, ποὺ τὸ ἐμπόριό της ἦταν ἀκμαῖο καὶ πρὸν χάση τοὺς Ἐβραίους, μὲ τὸν ντόπιον καὶ τοὺς πρόσφυγες γνώρισε ἀπότομη πληθυσμιακὴ αὔξηση καί, χάρη καὶ σ' αὐτούς, μεγαλύτερην ἐμπορικὴ κίνηση.

Δυὸς μαρτυρίες ἔχουν παραστατικὴ σημασία: Ὁ πρώτη εἶναι τοῦ Henry Morgenthau, πρώτου Προέδρου τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀποκαταστάσεως Προσφύγων, ἡ ὁποία εἶχε συγκροτηθῆ μὲ τὴν κάλυψη τῆς τότε Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν στὰ 1923. Δὲν μπορῶ νὰ μεταφέρω δλοντοὺς ἐπαίνους του στὶς πρῶτες κιόλας σελίδες τοῦ Βιβλίου του *I was sent to Athens, Néa Υόρκη 1929*, δπον χαρακτηρίζει τὴν ἀποκατάσταση ἔναν πραγματικὸ ἀθλο τοῦ Ἡρακλῆ, γιὰ τὸν ὅποιο κάθε ἔθνος θὰ μποροῦσε νὰ διεκδικῇ «a glorious prize», δηλ. ἔνα δοξασμένο ἔπαθλο. Ὅπολογίζει ὑστερα τὴν ἀναλογία πληθυσμοῦ τῶν Ἡνωμένων Πολιτειῶν τότε, καὶ τὸ τί θὰ ἔκαμνε τὸ Ὀμοσπονδιακὸ κράτος, ἀν ἦταν ἀνάγκη νὰ περιθάλψοντο οἱ Ἀμερικανοὶ 26 ἐκατομμύρια ἀνθρώπους ποὺ θὰ ἔφταναν ἔαφνικὰ στὴν Βοστώνη, τὴν Νέα Υόρκη, τὴν Φιλαδέλφεια, τὴν Βαλτιμόρη, καὶ νὰ τοὺς ἔξασφαλίσουν τροφή, στέγη καὶ δουλειά. Καὶ πόσο μεγάλος θὰ ἦταν ὁ ἐπαίνος πρὸς τοὺς Ἀμερικανούς, ἀν εἶχαν ἐπιτύχει. «Ἄδτὸ τὸ κατόρθωμα, προσθέτει ὁ Μ., τὸ πέτυχαν οἱ Ἑλλήνες μέσα σὲ ἔξι χρόνια, καὶ κανένας δὲν ἔμαθε τίποτε γι' αὐτό» (σ. 3).

Ὁ δεύτερη μαρτυρία εἶναι γνωστὴ μόνο σ' ἐμᾶς τοὺς παλαιότερον, καὶ οἱ νεότεροι δμως μποροῦν νὰ ἀνακαλέσουν στὴν μνήμη τους κάπι ἀνάλογο στὴν δεκαετία τοῦ 1950, ἀμέσως μετὰ τὸν ἐμφύλιο πό-

16. *Βλ. Πηνελόπη Δέλτα, Τὰ μνηστικὰ τοῦ βάλτου. Ἀθήνα.*

λεμο: τὰ κασελάκια τῶν λούστρων, δπως λέγονταν, τότε, ἦταν παραταγμένα στὰ πεζοδρόμια τῆς Ἀθήνας καὶ τῆς Θεσσαλονίκης, ἀκόμα στὰ ἴδια χρόνια ποὺ ὁ Μοργκεντάου ἔγραψε αὐτὰ ποὺ ἀναφέραμε, ὅταν ὁ ἐκδοτικὸς οἶκος τοῦ Ἐλευθερουδάκη ἔκαμνε προεγγραφὴ γιὰ τὰ «100 ἀθάνατα ἔργα», δπως τὰ διαφήμιζε, καὶ γιὰ τὸ Ἐγκυνοπατικὸν παρατητικό τον Λεξικό, ποὺ ἀρχισε νὰ κυκλοφορῇ σὲ τεύχη, ἀκολουθημένο ἀμέσως ὕσφερα ἀπὸ τὴν Μεγάλην Ἐλληνικὴν Ἐγκυνοπατικὴν ἀπαίδεια Δρανδάκη, καὶ αὐτὴν σὲ τεύχη, ποὺ ἀργότερα μετονομάσθηκε τοῦ Πυρσοῦ. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι ἡ τρανματικὴ ἐμπειρία τῆς προσφυγιᾶς εἶχε ἀρχίσει νὰ θεραπεύεται.

Ολοι δούλευαν, οἱ πρόσφυγες ὅμως δούλευαν περισσότερο, καὶ γιατὶ οἱ ἀνάγκες τους ἦταν μεγαλύτερες καὶ γιατὶ τώρα πιὰ ἦταν ἐλεύθεροι. Οἱ παλιοὶ ντόπιοι, βλέποντας τοὺς πρόσφυγες νὰ προκόπονται, δούλευαν κι αὐτοὶ περισσότερο. Ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριά, εἶναι ἀνάγκη νὰ προσέξουμε ὅτι οἱ Τοῦρκοι, ἀν καὶ μᾶς νίκησαν στὰ 1922 καὶ δὲν μπῆκαν στὸν Β' παγκόσμιο πόλεμο καὶ δὲν ἔπαθαν τίποτε — ἐπωφελήθηκαν μάλιστα —, μολαταῦτα βρίσκονται ἀκόμα σὲ πολὺ χειρότερη κατάσταση ἀπὸ μᾶς, ἀκριβῶς γιατὶ στερήθηκαν αὐτὲς τὶς πιὸ σημαντικὲς παραγωγικὲς δυνάμεις τῆς χώρας τους: τοὺς Ἑλληνες ποὺ ἔδιωξαν καὶ τοὺς Ἀρμένιους ποὺ ἔξόντωσαν. Κι ἀς κατοικοῦν καὶ πολὺ πιὸ πλούσια χώρα ἀπὸ τὴν δική μας. Εἶναι εὖλογο ἐπίσης νὰ μνημονεύθῃ ἡ μεγάλη συμβολὴ τῶν προσφύγων στὴν πολιτική, πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ πρόοδο τοῦ Ἐθνους. Ἡ ἐλευθερία ἐξασφάλιζε κυρίως τὴν ἀδέσμευτη ἔκφραση τοῦ λόγου, τὴν πολιτικὴ δράση, τὴν ἀσκηση τῶν τεχνῶν καὶ τῶν ἐπιστημῶν. Πολλὰ εἶναι τὰ μεγάλα ὄντα καὶ σ' αὐτοὺς τοὺς τομεῖς, δπως εἶναι καὶ στὸ ἐμπόριο καὶ τὴν βιομηχανία. Παρουσιάζει ὅμως μεγάλο ἐνδιαφέρον ἡ ἀναβίωση, κυρίως μετὰ τὸ 1922, τῆς παλιᾶς διαμάχης Ἰώνων καὶ Δωριέων ἀνάμεσα στοὺς πρόσφυγες καὶ τοὺς ντόπιους, στὴν τέχνη τοῦ λόγου, τὴν γλώσσα καὶ τὴν πολιτική, ποὺ δὲν θυμᾶμα πιὰ μὲ ποιὰν ἀφοροῦ τὴν εἶχε εὔστοχα ἐπισημάνει παλαιότερα ὁ πολύτιμος φίλος τῆς Ἑλλάδας Ὁκτάβιος

Μερλιέ καὶ ποὺ ἀξίζει νὰ κινήσῃ τὸ ἐνδιαφέρον κάποιου ἀστράτευτον ἐρευνητῆ.

Τὰ Δωδεκάνησα ἔμειναν στὴν ἵταλικὴ κατοχὴ ἀπὸ τὸ 1912 ὅς τὸ 1943, δόποτε καὶ οἱ Ἰταλοὶ κατακτητὲς καὶ οἱ Ἑλληνες κατακτημένοι πέρασαν στὴν ἔξονσία τῶν Γερμανῶν, οἱ δοποῖοι φέρθηκαν σκληρὰ πρὸς τοὺς Ἰταλοὺς καὶ πολιτικότερα πρὸς τοὺς Ἑλληνες καὶ τοὺς λιγότερούς Τούρκους. Ἡ ἵταλικὴ συμπεριφορὰ ἦταν πολιτικὰ σωβινιστικὴ μὲ προσπάθεια νὰ ἔξουδετερωθῇ ἡ ἔθνικὴ συνείδηση τῶν Ἑλλήνων, πολιτιστικὰ ὅμως ἔμμεσα βοηθητική. Ἡ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη τοῦ πληθυσμοῦ συστηματικὰ παραμελήθηκε καὶ σκόπιμα παρεμποδίσθηκε. Φτάνει νὰ ἀναφέρουμε ὅτι τὸ γεωργοκτηνοτροφικὸ κεφάλαιο ὅσο πήγαινε περιοριζόταν καὶ ἔξαφανιζόταν μὲ τοὺς σκόπιμα ἀνόητους νόμους τῆς δῆθεν προστασίας τῶν δασῶν καὶ τῶν δασωμένων ἐκτάσεων — οἱ δοποῖοι ἀτυχῶς ἔξακολουθοῦν ἀκόμα νὰ ἴσχύουν¹⁷ —, ἡ κτηνοτροφία ἐκμηδενίσθηκε, οἱ γεωργικὲς τιμὲς ἔξεντελίστηκαν, καὶ δῆλοι ἀναγκάζονταν νὰ πηγαίνουν γιὰ μεροκάματο στὴν κατασκευὴ τῶν δρόμων καὶ τῶν δημόσιων κτιρίων, μεροκάματο φτώχειας σὲ σχέση μὲ τῶν Ἰταλῶν ἐργατῶν (τὸ 1/3 ἢ τὸ 1/4). Ἔτσι, οὐσιαστικά, οἱ δρόμοι καὶ τὰ δημόσια κτίρια καὶ τὰ ξενοδοχεῖα ποὺ ἔκτισαν οἱ Ἰταλοὶ ἐπιδοτήθηκαν ἀπὸ τὸν Δωδεκανησιακὸ λαό.

Σοβαρότερα ἔμποδίσθηκε ἡ πολεμήθηκε ἡ ναυτιλία: Τὸ τέλος τοῦ Α' Παγκόσμιου πολέμου βρῆκε τὰ ναυτικὰ νησιά, Κάλυμνο, Σύμη, Χάλκη καὶ τὴν κωμόπολη τῆς Λίνδου μὲ πολλοὺς κατοίκους, μὲ μερικές ἐκαποντάδες κατίκια, μικρὰ καὶ μεγάλα, ιστιοφόρα, ἔμπορικὰ καὶ σπονγαλιευτικά, καὶ μὲ ἀρκετὲς χιλιάδες χρυσὲς λίρες. Κανένας ὑπεύθυνος οὕτε ἀπὸ τὸ ἐλεύθερο κράτος οὕτε φυσικὰ ἀπὸ τὸ ἵταλικὸ τῆς κατοχῆς δὲν συμβούλευσε τοὺς καραβοκύρηδες τῆς ἐποχῆς νὰ μηχανοκινήσουν τὰ πλοῖα τους ἢ νὰ τὰ μετατρέψουν σὲ σιδερένια. Οἱ λίρες φαγώ-

17. Κανένας δὲν σκέφτεται ὅτι τὰ δάση αὐτὰ ὑπῆρχαν τὴν ἐποχὴ ποὺ ἄκμαζε ἡ κτηνοτροφία καὶ ὅτι ἀρχισαν νὰ καίγονται ἀπὸ τὸν καιρὸ ποὺ ἀρχισε ὁ διωγμός της.

θηκαν, καὶ δὲν ὑπάρχει κανένας, ὅσο ξέρω, ἐφοπλιστὴς τῆς ἐποχῆς ἐκείνης ἀπὸ τὴν Ρόδο, Κάλυμνο, τὴν Σύμη ἢ τὴν Λέρο. Κάτι ἔγινε μόνο στὴν Κάλυμνο μὲ τὰ σφρογγάρια. Καὶ δοἱ τυχὸν σκεφθοῦν τοὺς Κασιῶτες ἐφοπλιστές, θὰ διαπιστώσουν μὲ κάποιαν ἐκπληξη ὅτι αὐτοὶ βρίσκονται στὴν θάλασσα, οἱ περισσότεροι, ἀπὸ πέντε-έξι γενεές, καὶ εἶναι καὶ αὐτοὶ γεννήματα τοῦ πιὸ παράξενον δξύμωδον ποὺ θὰ μποροῦσε νὰ φαντασθῇ κανεὶς: τῆς καταστροφῆς τῆς Κάσου στὰ 1824, ποὺ ἀνάγκασε τοὺς καραβοκύρηδες καὶ τοὺς ἄλλους Κασιῶτες νὰ καταφύγουν στὴν Σύρα, τὴν Αἴγινα, τὴν "Υδρα καὶ δπον ἄλλοῦ. Καὶ βρέθηκαν ἐλεύθεροι μὲ τὴν συγκρότηση τοῦ Κράτους καὶ ἀκολούθησαν τὴν ἐξέλιξή του. Τὸ ᾖδιο νομίζω ἵσχυε καὶ γιὰ τοὺς Χιῶτες ἐφοπλιστὲς καὶ τοὺς ἄλλους μεγάλους ἀπὸ τὰ γειτονικὰ νησιά, τὶς Οἰνοῦσσες καὶ τὰ Ψαρά. Εἶναι καὶ αὐτοὶ γεννήματα τῆς καταστροφῆς τῶν πατρίδων τους, γεννήματα τῶν λιμανιῶν τῆς ἐλευθερίας.

Μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση, ἡ γεωργία τῆς Δωδεκανήσου μέσα στὰ πρῶτα δέκα χρόνια αὐξήθηκε κατὰ 1000 ο/ο. Καὶ νὰ μὴ νομισθῇ ὅτι ἡ γεωργία εἶχε παραμεληθῆ κατὰ τὴν διάρκεια τοῦ πολέμου. ² Απεναντίας. Ἡ κτηνοτροφία εἶχε καταστραφῆ καὶ δὲν ξαναέγινε πιά. Τὰ κρεβάτια τῶν ξενοδοχείων, ποὺ ἀφησαν οἱ Ἰταλοί, ἦταν γύρω στὰ 700. Τὸ τί ἔγινε μετὰ τὴν ἀπελευθέρωση στὴν Κώ καὶ τὴν Ρόδο κυρίως, εἶναι σήμερα γνωστὸ σὲ ὅλους τοὺς "Ελληνες καὶ τοὺς ξένους: τὰ ξενοδοχειακὰ κρεβάτια ξεπερνοῦν τὶς 50.000 στὴν Ρόδο καὶ Κώ, μὲ αὐξῆση 7.000 ο/ο, ἀν τὰ μαθηματικά μου εἶναι σωστά. Εἶναι φυσικὰ δύσκολο νὰ ἐκτιμηθοῦν μὲ ἀκρίβεια οἱ ἐπενδύσεις ποὺ ἔγιναν γιὰ νέα ξενοδοχεῖα καὶ καταστήματα καθὼς καὶ γιὰ τὴν οἰκοδομικὴ καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξη τῆς πόλεως Ρόδου — ἡ ὁποία ξεπερνᾷ σήμερα τὶς 50.000 κατοίκους ἀπὸ 25.000 ποὺ ἦταν στὰ 1950 — πρέπει δῆμως νὰ ξεπερνοῦν μερικὰ δισεκατομμύρια δολλάρια. Ἡ τουριστικὴ ἀνάπτυξη τῆς Κέρκυρας καὶ τῆς Κρήτης — πολὺ πιὸ προσοντούχων νησιῶν ἀπὸ κάθε ἀποψη — ἀρχίζει μετὰ τὸ 1955 καὶ '60, καὶ γιὰ ἄλλους λόγους ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὴν γνωριμία καὶ τὴν ζήλωση τῆς Ρόδου. Οἱ θαλάσσιες συγ-

κοινωνίες βελτιώθηκαν μὲ τὴν συγκρότησην ἑταῖρειῶν λαϊκῆς συμμετοχῆς, καὶ οἱ πόλεις, κωμοπόλεις καὶ χωριὰ βελτίωσαν ἀποφασιστικὰ τὸ βιοτικό τους ἐπίπεδο. Χωρὶς ἀποβλεπτα, ἡ πόλη τῆς Ρόδου θὰ κοντεύῃ τὶς 100.000 στὸ τέλος τοῦ αἰώνα. Βέβαια δὲν τὰ καταφέραμε καθόλου καλὰ — καὶ μᾶλλον τὰ κάμαμε θάλασσα — στὸ θέμα τῆς μορφῆς τῆς νέας πόλης, αὐτὸς ὅμως ὀφείλεται στὴν πολὺ χαμηλότερη αἰσθητική μας καλλιέργεια. Γιὰ νὰ φέρω ἔνα παράδειγμα ἀπὸ τὴν Θεσσαλονίκη, ὁ Λευκός της Πύργος, ἵστορικὸ καὶ συμβολικό τῆς στοιχεῖο, δὲν ξεχωρίζει πιὰ στὸ ὄψος ἀπὸ τὰ κτίρια ποὺ τὸν περιβάλλουν ἡμικυκλικὰ σὲ ἀκτίνα μόλις 50 - 60 μέτρων. Ἡ Κἀς ὅμως κατόρθωσε νὰ διατηρήσῃ τὰ ἀπαλὰ μέτρα ποὺ τῆς ἐπέβαλαν οἱ Ἰταλοὶ — καὶ τὴν γοητεία της —, ἐνῷ στὴν Ρόδο οἱ ἀρχαιολόγοι — πρὸς μεγάλη τους τιμὴ — μπόρεσαν καὶ ἔσωσαν ὅλο τὸ μεσαιωνικὸ Κάστρο καὶ τὴν παλιὰ πόλη ποὺ περικλείεται σ' αὐτό.

Πρόεπει νὰ προσθέσουμε δύμας ἐδῶ καὶ τὴν Κύπρο, ἡ ὅποια ἀγωνίσθηκε μὲν θυσίες γιὰ τὴν "Ενωσή της μὲ τὴν Ἑλλάδα ἀπὸ τὸ 1821, καὶ γι' αὐτὴν τὴν "Ενωση θυσιάσθηκαν καὶ οἱ νέοι τῆς ΕΟΚΑ, γιὰ τὴν "Ενωση γίνονταν οἱ στάσεις καὶ τὰ συλλαλητήρια. Αὐτὰ δυστυχῶς τὰ ξεχνοῦν πολλοί, δικοί μας καὶ ξένοι, ποὺ θέλουν νὰ διαβάλονται τοὺς Κυπρίους ὅτι τάχα ἀπαρνήθηκαν τὴν "Ενωση. Φοβοῦμαι ὅτι τὸ ἐλεύθερο κράτος δὲν μπόρεσε νὰ συλλάβῃ μὲ κάποιαν προοπτικὴ τὶς ἔξελιξεις ποὺ κόχλαζαν τότε μέσα στὴν Κοινοπολιτεία καὶ νὰ τὶς ἐκμεταλλευθῇ κατάλληλα. Ξεχνοῦν ἐπίσης ὅσοι διαβάλλονται ὅτι δὲν ὑπάρχουν νεκροὶ ἀγωνιστὲς Τουρκοκύπριοι, μὰ οὕτε κἀν ἀγωνιστὲς Τουρκοκύπριοι, γιατὶ ὁ ἀγώνας ἦταν γιὰ τὴν "Ενωση μὲ τὴν Ἑλλάδα. Ὁπωσδήποτε, εἶναι γεγονὸς ὅτι οἱ Βρετανοὶ κληροδότησαν στὴν Κυπριακὴ Δημοκρατία, τῆς δικῆς τοντούς δυμώς Κοινοπολιτείας, πολὺ καλὴν διοικητικὴ ὑποδομή, πολλὰ ἔλληνικὰ στελέχη σπουδασμένα καὶ σὲ ἀγγλικὰ πανεπιστήμια, ὅχι δύμας σημαντικὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξην. Μέσα στὰ 25 χρόνια τῆς ἐλευθερίας της ἡ Κύπρος ἀναπτύχθηκε θεαματικά, καὶ ἦταν ἥδη σὲ θέση στὰ 1974, δηλ. ποὺ 11 χρόνια νὰ περι-

θάλψη ἀμέσως 200 χιλιάδες πρόσφυγες, θύματα τῆς τονοκικῆς εἰσβολῆς. Καὶ ἐκεῖ ἡ προσφυγιὰ ὅχι μόνο δὲν καθυστέρησε τὴν ἀνάπτυξην, ἀλλὰ ἀπεναντίας τὴν ὑποβοήθησε δραστικά, ἔτσι ὥστε καὶ ἐξαιτίας αὐτοῦ τοῦ γεγονότος ἡ συνεννόηση τῶν δύο Κοινοτήτων θὰ ἦταν πιὸ εὔκολη, ἀν δὲν ὑπῆρχε ἡ τονοκικὴ στρατιωτικὴ κατοχή, ἡ ὅποια εἶναι μὲν κατοχὴ ἐνὸς σημαντικοῦ τμήματος τοῦ ἐδάφους τῆς μεγαλονήσου, στὴν πραγματικότητα ὅμως εἶναι κατοχὴ τοῦ τονορκοκυνηγοῦ πληθυσμοῦ.

Τὸ τελευταῖο σημεῖο, κυρίες καὶ κύριοι, τῶν θετικῶν καὶ ἀρνητικῶν στοιχείων ποὺ συγκροτοῦν τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν δουλείαν καὶ ἰδιαιτερα τὴν Ἑλληνικὴν εἶναι τὸ ψυχικόν καὶ εἶναι προφανῶς τὸ σημαντικότερο. Ὁ Ὄμηρος ἥδη διαπιστώνει ὅτι τὴν μισὴν παλληκαριὰ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ την στερεῖ δὲν θεός, τὴν στιγμὴν ποὺ θὰ γίνη δοῦλος¹⁸. Καὶ ὁ Ἡρόδοτος, ποὺ γνώριζε ἀπὸ κοντὰ τὴν δεσποτεία τῶν Περσῶν στὴν πατρίδα του τὴν Ἀλικαρνασσό, ἔξησε ὅμως ἀρκετὰ μέσα στὴν ἀθηναϊκὴ δημοκρατία τοῦ Περικλῆ ὥστε νὰ βλέπει τὴν διαφορά, εἶναι δὲ πιὸ παραστατικὸς στὴν περιγραφὴ τῆς ἐλευθερίας καὶ στὰ ἀποτελέσματά της. Μιλώντας γιὰ τὰ ἵστορικὰ τῆς κατάλυσης τῆς τυραννίδας τῶν Πεισιστρατιδῶν, ὕστερα ἀπὸ τὴν ὅποια ἡ Ἀθήνα πέρασε στὴν τελευταία φάση τοῦ δημοκρατικοῦ-λαοκρατικοῦ της πολιτεύματος, λέει τὰ ἔξης (5, 66): «ἡ Ἀθήνα, ποὺ ἦταν καὶ πρὸν μεγάλη πόλη, ἔγινε ἀπὸ τότε ποὺ ἔδιωξε τοὺς τυράννους μεγαλύτερη»¹⁹, καὶ λίγο παρακάτω προθέτει (5,78): «Οἱ Ἀθηναῖοι λοιπὸν μεγάλωσαν πιά. Καὶ εἶναι φανερό, ὅχι ἀπὸ ἔνα μεμονωμένο γεγονός ἀλλὰ ἀπὸ παντοῦ, ὅτι ἡ ἐλευθερία τοῦ λόγου εἶναι σπουδαία ὑπόθεση, ἀν προσέξουμε ὅτι οἱ Ἀθηναῖοι ὅσον καιρὸν βρίσκονταν κάτω ἀπὸ τὴν τυραννία δὲν ἦταν καλύτεροι στὰ πολεμικὰ ἀπὸ κανέναν ἀπὸ τοὺς γείτονές τους, ὅταν ὅμως γλύτωσαν

18. Ὁμήρ. Ὁ δ. ρ 322 ἡμισυ γάρ τ' ἀρετῆς ἀποαίνυται εὐρύοπα Ζεὺς
ἀνέρος, εὗτ' ἄν μιν κατὰ δούλιον ἦμαρ Ἐλλησιν.

19. «Ἀθῆναι ἔοσσαι καὶ πρὸν μεγάλαι, τότε ἀπαλλαχθεῖσαι τυράννων ἐγένοντο μείζονες».

ἀπὸ τοὺς τυράννους, τοὺς ξεπέρασαν πάρα πολύ. Αὐτὰ λοιπὸν δείχνουν ὅτι ὅσον καιρὸν ἔξουσιάζονταν, γίνονταν θεληματικὰ δειλοί, γιατὶ ἐργάζονταν γιὰ τὸ ἀφεντικό, μόλις ὅμως ἐλευθερώθηκαν, ὁ καθένας τους φρόντιζε νὰ κάμη κάτι γιὰ τὸν ἕαυτό του²⁰.

Δὲν εἴμαστε πιὰ τώρα σὲ θέση νὰ διευχρινήσουμε ἢ νὰ διερευνήσουμε τί ἄφησε ἡ μακραίωνη ρωμαϊκὴ κυριαρχία στὸν χαρακτήρα τῶν Ἑλλήνων, εἴμαστε ὅμως σὲ καλύτερη θέση νὰ ἐξερευνήσουμε τὸ τι μᾶς ἄφησε ἡ ἐπίσης μακραίωνη δουλεία στοὺς Τούρκους. Χωρὶς νὰ ξέρουμε καλὰ τὸν ἐθνικὸν χαρακτήρα τῶν Τούρκων δὲν μποροῦμε νὰ ποῦμε ποιὰ ἀπὸ τὰ ἐλαττώματά τους μᾶς ἐπηρέασαν, μποροῦμε ὅμως νὰ βεβαιώσουμε ὅτι ἡ σκληρὴ κυριαρχία, οἱ βίαιοι ἐξισλαμισμοί, τὸ παιδομάζωμα, οἱ αἰματηρὲς ἀντιδράσεις τῶν κατακτητῶν σὲ δοπιανήποτε λαϊκὴ κίνηση, ὅλα συνέτρεχαν στὴν δημιουργία τῆς νοοτροπίας τοῦ κυνηγημένου ζώου ποὺ διαρκῶς φροντίζει νὰ κρυφτῇ, γιὰ νὰ προστατέψῃ τὴν ζωὴ του ἢ τῶν παιδιῶν του ἀπὸ τὸν κίνδυνο. Καχυποφία, φόβος καὶ αὐτοσυντήρηση. Καὶ φυσικὰ ἡ προσαρμογὴ εἶναι τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῶν τῶν καταστάσεων. Αὐτὸ σημαίνει ὅτι πρέπει νὰ εῖσαι ἔτοιμος νὰ προσκυνήσῃς, νὰ προσφέρῃς ὅ,τι σοῦ ζητήσουν καί, ἐνδεχομένως, νὰ προλαβαίνῃς τὶς ἐπιθυμίες τῶν ἀφεντικῶν. Αὐτὸ σημαίνει ὅμως ἐπίσης ὅτι δημιουργοῦνται καταστάσεις ὅπου τὸ ξέσπασμα τῆς ὁργῆς καὶ ἡ ἀντεπίθεση γίνονται ἀναγκαῖα. Οἱ διάφορες κατοχὲς καὶ δικτατορίες μετὰ τὴν ἀπελευθέρωσή μας μποροῦν νὰ δώσουν στοιχεῖα γιὰ ὅσους θὰ ἥθελαν νὰ ὑποστηρίξουν ὅτι οὕτε ὅλοι οὕτε σὲ δληγ μας τὴν συμπεριφορὰ ἔχουμε γίνει ἐντελῶς ἐλεύθεροι ἢ ἐντελῶς δοῦλοι.

‘Η ἄλλη δψη τοῦ ἴδιου νομίσματος εἶναι, ἀν ἡ ἴδια ἡ τουρκικὴ κυριαρχία κληροδότησε λίγο ἢ πολὺ τὸν αὐταρχισμὸν καὶ τὴν δεσποτεία

20. «Δηλοῖ δὲ οὐ κατ’ ἐν μοῦνον ἀλλὰ πανταχῇ ἡ ἵσηγορή ὡς ἐστὶ χρῆμα σπουδαῖον, εἰ καὶ Ἀθηναῖοι τυραννεύμενοι μὲν οὐδαμῶν τῶν σφέας περιοικεόντων ἦσαν τὰ πολέμια ἀμείνους, ἀπαλλαχθέντες δὲ τυράννων μακρῷ πρῶτοι ἐγένοντο. δηλοῖ δὲν ταῦτα ὅτι κατεχόμενοι μὲν ἐθελοκάκεον ὡς δεσπότη ἐργαζόμενοι, ἐλευθερωθέντων δὲ αὐτὸς ἔκαστος ἐωντῷ προεθνμέτο κατεργάζεσθαι».

της καὶ στὴν διοίκηση τοῦ ἐλεύθερον κράτους καὶ πιέζει τὸν πολίτη πέρα ἀπὸ τοὺς κανόνες τοῦ δικαίου, κάτι ποὺ φαίνεται ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ ἀποκλεισθῇ τελείως²¹.

Γιὰ νὰ συλλάβουμε ὅμως στὶς σωστές της διαστάσεις καὶ τὴν πολυμορφία τῆς ὑποτακτικῆς προσαρμογῆς καὶ τὶς τραγικές της μορφές, ὑπενθυμίζουμε σὲ ὅσους τὰ ἔχονταν, τοὺς κρυπτοχριστιανοὺς τῆς Μικρᾶς Ἀσίας καὶ τοὺς τουρκόφωνοὺς Ἐλληνες ποὺ ἦρθαν μαζὶ μὲ τοὺς ἄλλους ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ἀνατολίας. Οἱ πρῶτοι ἔξαναγκάσθηκαν νὰ γίνονται Μωαμεθανοί, ἐλάτρευαν ὅμως κρυφὰ τὶς εἰκόνες στὰ ὑπόγεια τῶν σπιτιῶν τους καὶ κληροδότησαν τὴν χριστιανική τους πίστη στὰ παιδιὰ καὶ τὰ ἔγγονα τους, ἐνῶ οἱ δεύτεροι διασώθηκαν ἀπὸ τὴν μικρασιατικὴ καταστροφὴ κουβαλώντας μαζί τους καὶ τὰ Εὐαγγέλια καὶ τὸν Ἀπόστολο καὶ τὰ ἄλλα ἐκκλησιαστικὰ ἀλλὰ καὶ σχολικὰ ἀκόμα βιβλία τους μεταφράσαντας μαζί τους καὶ τὰ Εὐαγγέλια καὶ τὸν Κωνσταντινούπολη, ποὺ μὲ αὐτὰ ἔκαμψαν τὶς λειτουργίες στὶς ἐκκλησιές τους καὶ δίδασκαν τὰ παιδιά τους στὰ σχολεῖα. Μὲ τὴν ἐλληνικὴ γραφή, μὲ τὴν παράδοση, καὶ μὲ τὴν τουρκικὴ γλώσσα, διατήρησαν τὸν ἔθνικό τους χαρακτήρα. Σκύβουμε μπροστά τους τὸ κεφάλι. Πόσα λάθη θὰ εἴχαμε ἀποφύγει, ποὺ οἱ συνέπειές τους κλωθοσέρνονταν ὡς τὶς τελευταῖες μας ἐσωτερικὲς διαμάχες καὶ ἐπιβιώνονταν καὶ μεγαλώνονταν στὸ ἔξωτερο, ἀν τὰ ἔραμε αὐτὰ στὰ 1912-13, τὸν καιρὸν ποὺ ἀπελευθερώθηκε ἡ Μακεδονία καὶ βρέθηκαν σλαβόφωνες μειονότητες σὲ μερικὲς περιοχές της. Οἱ περισσότεροι ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους

21. *Βλ. καὶ Θουκ. 3, 84, 2* «ξυνταραχθέντος δὲ τοῦ βίου ἐς τὸν καιρὸν τοῦτον τῇ πόλει καὶ τῶν νόμων κρατήσασα ἡ ἀνθρωπεία φύσις, εἰωθυῖα καὶ παρὰ τοὺς νόμους ἀδικεῖν, ἀσμένη ἐδήλωσεν ἀκρατῆς μὲν ὁργῆς οὖσα, κρείσσων δὲ τοῦ δικαίου πολεμίᾳ δὲ τοῦ προύχοντος». (Ἐπειδὴ λοιπὸν ἀναστατώθηκε ὁ τρόπος ζωῆς στὴν πόλη σ' αὐτὴν τὴν περίσταση καὶ τοὺς νόμους τοὺς πῆρε στὰ χέρια της τὸ ἀνθρώπινο φυσικό, ποὺ εἶναι συνηθισμένο καὶ μὲ παράβαση τῶν νόμων νὰ ἀδικῇ, ἐφανέρωσε μὲ εὐχαρίστηση ὅτι δὲν μπορεῖ νὰ συγκρατήσῃ τὴν παραφορά του, ὅτι εἶναι πιὸ ἴσχυρος ἀπὸ τὸ δίκαιο καὶ ὅτι ἔχθρεύεται τὸ κάθε τι ποὺ ἔχει φέρει).

αὐτοὺς ἔλαβαν μέρος στὸν μακεδονικὸν ἀγώνα μαζὶ μὲ τὰ ἐλληνικὰ σώματα ἀπὸ τὸ 1904 - 08, σὰν δπλαρχηγοί, πολεμιστὲς καὶ θύματα, στὰ 1912 - 13 ὅμως αὐτὰ εἶχαν ἔχαστῆ· οἱ ἀνθρωποι δὲν μιλοῦσαν ἐλληνικά, ἀρα δὲν ἦταν "Ἐλληνες. Ἡ γερμανόφωνη Ἀλσατία μὲ τὴν γαλλική της ἐθνική συνείδηση ἦταν ἄγνωστη στὸ ἐλληνικὸν κράτος. Κατεχόταν ἐξάλλου ἀπὸ τὸ 1871 ἀπὸ τοὺς Γερμανοὺς καὶ ἀποδόθηκε στὴν Γαλλία μόνο στὰ 1918 μὲ τὴν συνθήκη τῶν Βερσαλλιῶν. Ἡταν ὅμως ἄγνωστοι καὶ οἱ τουρκόφωνοι "Ἐλληνες ποὺ μνημονεύτηκαν πρὸν λίγο.

*

Πολλὲς καὶ μεγάλες διαστρεβλωτικὲς ἐπιδράσεις στὸν ἀτομικὸν καὶ ἐθνικὸν χαρακτήρα ὅλων τῶν λαῶν πρέπει νὰ ἀσκοῦν ἥ καὶ νὰ ἔχουν ἥδη ἀσκήσει οἱ σύγχρονες μαζικὲς κρατικὲς ἥ κομματικὲς προπαγάνδες καὶ τὰ μονολιθικὰ καθεστῶτα, ποὺ δὲν ἀμφιβάλλω ὅτι τὰ μελετοῦν οἱ κοινωνιολόγοι. Γιὰ τὴν Ἐλλάδα καὶ τοὺς "Ἐλληνες ὅμως νομίζω ὅτι τὸ κύριο δίδαγμα εἶναι ἡ παντοτινὴ ἐπαγρύπνηση καὶ ἡ μεγάλη μας ὑποχρέωση νὰ μελετοῦμε πολύπλευρα τὰ διδάγματα τῆς ἐλευθερίας καὶ τὰ κατακάθια τῆς δουλείας· νὰ συντηροῦμε τὰ πρῶτα καὶ νὰ πολεμοῦμε τὰ δεύτερα. "Αν κάτι ἀπὸ αὐτὰ ποὺ εἴπαμε σήμερα εἶναι σωστό, τὸ βασικό μας φάρμακο θὰ εἶναι πάντα ἡ ἀνθρωπιστικὴ παιδεία, ποὺ ἀποβλέπει στὴν καλυτέρευση τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς. Ἡ τεχνικὴ παιδεία ἀποτελεῖ ἐνίσχυση καὶ προέκταση τοῦ ἀνθρώπινου χεριοῦ, μὲ τὴν βοήθεια τοῦ μναλοῦ, καὶ εἶναι κάτι τὸ τελείως διαφορετικό. Τὸ ἕνα ὅμως δὲν ἀποκλείει τὸ ἄλλο. «Μέτρον ἀριστον». Κυρίες καὶ κύριοι, σᾶς εὐχαριστῶ γιὰ τὴν ὑπομονή σας.