

ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΟΥ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ

Συνοπτική ἔκθεση πεπραγμένων τοῦ ἔτους 1988

Τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου ἀποτελοῦν ὁ Διευθυντής του Δ. Σοφιανὸς (Διευθυντής ἀπὸ τὸ 1984, συντάκτης ἀπὸ τὸ 1966) καὶ οἱ συντάκτες Ἰωάννα Κόλια (ἀπὸ 27-2-1973), Κ. Λάππας (ἀπὸ 1-10-1974), Ἐλένη Ἀγγελομάτη-Τσουγκαράκη (ἀπὸ 28-12-1974), Πηνελόπη Παπαδοπούλου-Στάθη (ἀπὸ 29-7-1975), Ρόδη-Ἀγγελικὴ Σταμούλη (ἀπὸ 9-11-1981) καὶ Δ. Τσουγκαράκης (ἀπὸ 19-12-1984). Παραμένουν κενὲς δύο ὄργανικὲς θέσεις συντακτῶν. Τὸ Κέντρο στερεῖται ἐπίσης δακτυλογράφου, ἐδῶ καὶ τρία χρόνια, πράγμα ποὺ δυσχεραίνει πολὺ τὴν ὁμαλὴ λειτουργία του.

Ἡ παντελῆς ἔλλειψη κονδυλίων κατὰ τὴν ἐφετινὴ χρονιὰ καθυστέρησε καὶ παρεκώλυσε τὶς ἐκδοτικὲς δραστηριότητες τοῦ Κέντρου. Ἔτσι δὲν κατέστη δυνατὸν ἀρχίσει ἡ ἐκτύπωση τοῦ Γ' τόμου τοῦ περιοδικοῦ «Μεσαιωνικὰ καὶ Νέα Ἐλληνικὰ» καὶ τοῦ Δ' τόμου τοῦ Καταλόγου τῶν Χειρογράφων τῶν Μετεώρων, τὸν ὅποιο ἐτοιμάζει ὁ Διευθυντής τοῦ Κέντρου Δ. Σοφιανὸς (βρίσκεται ἥδη πρὸς τὸ τέλος του).

Ἐχει προχωρήσει πολὺ ἡ στοιχειοθεσία καὶ ἐκτύπωση τοῦ Α' τόμου τῆς Ἀληλογραφίας (1802-1817) τοῦ Θεσσαλοῦ λογίου κληρικοῦ καὶ Διδασκάλου Κωνσταντίνου Οἰκονόμου τοῦ ἐξ Οἰκονόμων. Ἐλπίζεται νὰ ἀποπερατωθεῖ σύντομα ἡ ἐκτύπωση καὶ νὰ κυκλοφορήσει ὁ τόμος. Τὴν ἐπιμέλεια τοῦ ὄλου ἔργου, ποὺ ἐκτὸς ἀπὸ τὴ δημοσίευση τῶν ἐπιστολῶν περιλαμβάνει καὶ ἐκτενὴ προλεγόμενα καὶ σχόλια, ἔχουν ἀναλάβει οἱ συντάκτες τοῦ Κέντρου Κ. Λάππας καὶ Ρόδη-Ἀγγελικὴ Σταμούλη.

Στὰ πλαίσια τῶν ἐπιστημονικῶν καὶ ἐκδοτικῶν προγραμμάτων τοῦ Κέντρου, ἀλλὰ καὶ τῶν εἰδικῶν ἐνασχολήσεων τοῦ προσωπικοῦ του, ἔγιναν καὶ οἱ ἔξης ἐπιμέρους ἔργασίες:

α') 'Ο Διευθυντής τοῦ Κέντρου Δ. Σοφιανὸς συνέχισε τὴ σύνταξη τοῦ Δ', καὶ τελευταίου, τόμου τοῦ Καταλόγου τῶν χειρογράφων τῶν μετεωρίκων μονῶν, ὁ ὅποιος θὰ περιλαμβάνει τὴν περιγραφὴ τῶν 125 περίπου κωδίκων τῆς Μονῆς τῆς Ἀγίας Τριάδος, ὅπου ἔχουν περιέλθει καὶ οἱ κώδικες τῶν μικροτέρων μονῶν, Ρουσάνου καὶ Ἀγίου Νικολάου Ἀναπαυσᾶ. Ἡδη ἔχει ἀποπερατωθεῖ ἡ ἀναλυτικὴ καὶ λεπτομερής περιγραφὴ τῶν 105 κωδίκων (οἱ ἀναλυτικὲς περιγραφὲς τῶν κωδίκων αὐτῶν καταλαμβάνουν 1450 χειρόγραφες σελίδες). "Ἐχει

καταρτισθεῖ ἐπίσης λεύκωμα πανομοιοτύπων μὲ 200 περίπου πίνακες ἐκτὸς κειμένου.
‘Η ἐκτύπωση τοῦ ἔργου δὲν ἔχει ἀρχίσει ἀκόμη ἐξαιτίας τῆς ἐλλειψῆς χρημάτων.

Γιὰ τὸν ἐπὶ τόπου ἔλεγχο, τὴ σύνταξη τῶν περιγραφῶν τῶν χειρογράφων αὐτῶν καὶ ἄλλες ἀπαραίτητες διακριβώσεις μετέβη ὁ Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου (μὲ προσωπικά του ἔξοδα) στὴ Μονὴ Ἀγίου Στεφάνου τῶν Μετεώρων (ὅπου φυλάσσονται καὶ τὰ χειρόγραφα τῆς Ἀγίας Τριάδος) κατὰ τοὺς μῆνες Ἰούνιο καὶ Αὔγουστο/Σεπτέμβριο.

Παρεσκεύασε ἐπίσης ἐκτενὴ μελέτη γιὰ τὸ Βίο τοῦ ὁσίου Λουκᾶ τοῦ Στειριώτη (χριτικὴ ἔκδοση τοῦ κειμένου, νεοελληνικὴ μετάφραση, μακρὰ προλεγόμενα καὶ ιστορικὰ σχόλια).

β') ‘Η συντάκτρια Ἰωάννα Κόλια ἀσχολήθηκε καὶ ἐφέτος μὲ τὸ πρόγραμμα τοῦ Κέντρου ποὺ ἀφορᾶ στὴ συγκέντρωση, μελέτη καὶ τελικὴ παρουσίαση σὲ Corpus τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Ἀγραφιώτη ἱερομονάχου, διδασκάλου καὶ ἰατροῦ Ἀναστάσιου Γρηγορίου (1654-1729). “Ἔχει προχωρήσει ἥδη ἴκανον ποιητικὰ ἡ μεταγραφὴ τῶν ἐπιστολῶν, τὶς ὁποῖες περιέχουν οἱ κώδικες Ε.Β.Ε. 2188, Γ.Α.Κ. 171, Ἀγ. Παντελεήμονος” Αθω 693 καὶ 781. Συγκεντρώνονται παράλληλα πληροφορίες γιὰ πρόσωπα καὶ γεγονότα ποὺ ἀναφέρονται στὰ μεταγραφόμενα κείμενα.

‘Η ἵδια ἔχει ὀλοκληρώσει τὴ μεταγραφὴ τῶν ἑκατὸ περίπου ἐπιστολῶν τοῦ Ἰερομονάχου Ἀναστάσιου Γορδίου, ποὺ περιέχονται στοὺς κώδικες τῆς Μονῆς Ἀγ. Παντελεήμονος 693 καὶ 781, καὶ συλλέγει ὑλικὸ γιὰ τὸ σχολιασμὸ τῶν ἐπιστολῶν αὐτῶν, προκειμένου νὰ συμπληρωθεῖ ἡ μελέτη ποὺ θὰ δημοσιευθεῖ σὲ προσεχὴ τόμο τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου. Ἀξιοσημείωτη εἶναι ἡ ἀλληλογραφία τοῦ Ἀθανασίου μὲ τὸν ἀδελφό του Γόρδιο, γιατὶ παρέχει ἀξιόλογα στοιχεῖα σχετικὰ μὲ τὴ ζωὴ καὶ τὴ δράση τῶν δύο λογίων ἀδελφῶν.

γ') ‘Ο συντάκτης Κ. Λάππας ἀσχολήθηκε μὲ τὴν τυπογραφικὴ ἐπιμέλεια τοῦ Α’ τόμου τῆς Ἀλληλογραφίας τοῦ Κωνσταντίνου Οίκονόμου (ἐπιστολὲς τῶν ἑτῶν 1802-1817). Συνέχισε (μαζὶ μὲ τὴ συντάκτρια Ρόδη-Ἀγγελικὴ Σταμούλη) τὴ συγκέντρωση καὶ ἐπεξεργασία τοῦ ὑλικοῦ τοῦ Β’ τόμου τῆς σειρᾶς, ποὺ θὰ περιλαμβάνει ἐπιστολὲς ἀπὸ τὸ 1817 ὧς τὰ πρῶτα χρόνια τῆς Ἐπαναστάσεως τοῦ 1821. “Ἔχει ἥδη μεταγραφεῖ τὸ μεγαλύτερο μέρος τῶν ἐπιστολῶν αὐτῶν.

Πραγματοποίησε (τὸν Ἰούνιο, μὲ δικά του ἔξοδα) διερευνητικὴ ἀποστολὴ στὰ Μετέωρα (Μονὲς Μεταμορφώσεως καὶ Ἀγίου Στεφάνου) γιὰ τὴ μελέτη τῶν ἐντύπων τῶν μοναστηριακῶν βιβλιοθηκῶν, στὰ πλαίσια τοῦ προγράμματος τοῦ Κέντρου γιὰ μιὰ συνολικὴ καταγραφὴ καὶ παρουσίαση τῶν ιστορικῶν τεκμηρίων τῶν μετεωρικῶν μονῶν.

δ') 'Η συντάκτρια 'Ελένη' Αγγελομάτη-Τσουγκαράκη συνέχισε τη σύνταξη του άναλυτικού Εύρετηρίου τοῦ Δ' τόμου τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων. 'Ολοκλήρωσε μελέτη μὲ τίτλο «Συμβολὴ στὴν ἴστορία τῆς οἰκονομικῆς, κοινωνικῆς καὶ πνευματικῆς ζωῆς τῆς Λάρισας κατὰ τὴν Τουρκοκρατία», ποὺ θὰ δημοσιευθεῖ στὸν προσεχὴ τόμο τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου. Πραγματοποίησε ἀναθεώρηση τοῦ κειμένου τῆς διατριβῆς τῆς («The Eve of the Greek Revival. British Travellers' Perceptions of Early Nineteenth Century Greece»), ἡ ὁποίᾳ θὰ δημοσιευθεῖ τὸ 1989 ἀπὸ 'Αγγλικὸ ἔκδοτικὸ οἶκο.

'Ελαβε μέρος στὸ Διεθνὲς Συμπόσιο «Τὸ ταξίδι στὸ Μεσογειακὸ χῶρο (18ος-19ος αἰ.). 'Ο Gérard de Nerval καὶ ἡ 'Ανατολή», ('Ερμούπολη Σύρου, 3-7 Ιουλ. 1988), μὲ ἀνακοίνωση: «Manuscripts of Travel Literature relating to Greece, Constantinople, Asia Minor and Cyprus in the British Libraries and Archives. A Research in Progress». Συμμετέσχε ἐπίσης στὸ 1ο Συμπόσιο 'Ιστορίας καὶ Τέχνης «'Η Μονεμβασία καὶ ὁ βυζαντινὸς καὶ μεταβυζαντινὸς κόσμος», (Μονεμβασία, 6-8 Σεπτ.), μὲ ἀνακοίνωση: «'Η μονεμβασιώτικη οἰκογένεια τῶν Λικινίων».

Συνέχισε τέλος τὴν ἀναζήτηση καὶ μελέτη στὶς Βρεττανικὲς Βιβλιοθήκες καὶ 'Αρχεῖα ἀνέκδοτων περιηγητικῶν χειρογράφων.

ε') 'Η συντάκτρια Πηγελόπη Στάθη συνέχισε καὶ ἐφέτος τὴν ἀποδελτίωση καὶ τὴ σύνταξη περιλήψεων τῶν φακέλων τοῦ Γραμματοφυλακείου τοῦ Μετοχίου τοῦ Παναγίου Τάφου Κωνσταντινουπόλεως' συγκεκριμένα, ἐπεξεργάστηκε τὸ φάκελο «'Αλληλογραφία Μεγάλης 'Εκκλησίας, 1505-1797» σύνολο ἐγγράφων 315. 'Ετοιμασε μελέτη μὲ τίτλο «Συμβολὴ στὴν ἐργογραφία τοῦ Ξενοφῶντος Α. Σιδερίδη», ποὺ θὰ δημοσιευθεῖ στὸν Γ' τόμο τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου. Δημοσίευσε βιβλιοπαρουσίαση τῶν δύο τόμων «Καραμανλίδικα» τῆς Ε. Μπαλτᾶ (ἐκδοση τοῦ Κέντρου Μικρασιατικῶν Σπουδῶν) στὸ περ. «Διαβάζω» (27-4-88), μὲ τίτλο: «Γλώσσα καὶ Ιστορία».

'Ελαβε μέρος στὸ 6ο Διεθνὲς Συνέδριο Τουρκολογίας (Κων/πολη, 19-25 Σεπτ. 1988), μὲ ἀνακοίνωση: «Σημαντικὰ γεγονότα τῆς τουρκικῆς ἴστορίας στὸ ΙH' αἰ. ἀπὸ τὴν πένα 'Ελλήνων λογίων» (στὴν τουρκική).

ζ') 'Η συντάκτρια Ρόδη-'Αγγελικὴ Σταμούλη ἀσχολήθηκε (σὲ συνεργασία μὲ τὸ συντάκτη Κ. Λάππα) μὲ τὴν τυπογραφικὴ ἐπιμέλεια τοῦ Α' τόμου τῆς 'Αλληλογραφίας τοῦ Κωνσταντίνου Οίκονόμου. Συνέχισε τὴ μεταγραφὴ ἐπιστολῶν ποὺ θὰ περιληφθοῦν στὸν Β' τόμο τοῦ ἐργοῦ. Εἶχε τὴν εὐθύνη τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Κέντρου (καταγραφὴ καὶ ταξινόμηση βιβλίων κ.ἄ.). Παράλληλα, ὅλοκλήρωσε τὶς μεταγραφὲς τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Μαρίνου Λουρόπουλου, πρεβεζάνου ἐμπόρου τοῦ ΙH' αἰ., καὶ ἄρχισε τὴν εύρετηρίασή τους.

ζ') 'Ο συντάκτης Δ. Τσουγκαράκης συνέχισε τὴ σύνταξη ἀναλυτικῶν Εὔρετηρίων τοῦ Δ' τόμου τοῦ Καταλόγου τῶν μετεωρικῶν χειρογράφων. Προχώρησε τὴν ἔρευνα καὶ τὴ συλλογὴ ὑλικοῦ γιὰ τὴν ἐργασία ποὺ ἔτοιμάζει μὲθέμα τὴν παραγωγὴ καὶ τὴν ἐμπορία τοῦ σίτου στὴ βενετοκρατούμενη Κρήτη' ἡ μελέτη θὰ δημοσιευθεῖ σὲ προσεχὴ τόμο τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου. 'Ολοκλήρωσε τὴν ἐπεξεργασία γιὰ ἔκδοση τῆς διατριβῆς του «Byzantine Crete. From the 5th Century to the Venetian Conquest». Συνέχισε τὴν ἔρευνα καὶ τὴ συγγραφὴ κεφαλαίου γιὰ τὴ μεσαιωνικὴ καὶ νεότερη Μεσαρά, στὰ πλαίσια τοῦ συλλογικοῦ διεπιστημονικοῦ προγράμματος *Cretan Exploration Project*.

'Ελαβε μέρος στὸ 2ο Διεθνὲς Συμπόσιο Βυζαντινῆς Σφραγιδογραφίας ('Αθήνα, 16-17 Μαΐου 1988), δπου παρουσίασε ἀνακοίνωση μὲθέμα: «The Byzantine Seals of Crete». Συμμετέσχε ἐπίσης στὸ Συμπόσιο «Ἡ Μονεμβασία καὶ ὁ βυζαντινὸς καὶ μεταβυζαντινὸς κόσμος» (Μονεμβασία, 6-8 Σεπτ. 1988) μὲ ἀνακοίνωση: «Τὰ παράλια τοῦ Αἰγαίου καὶ οἱ ἀραβικὲς ἐπιδρομὲς τοῦ 8ου, 9ου καὶ 10ου αἰώνων».

'Εργάστηκε σὲ βιβλιοθῆκες τῆς Βρεταννίας ('Οξφόρδης καὶ Λονδίνου) γιὰ τὴν ἐπισήμανση καὶ συλλογὴ ὑλικοῦ, ποὺ θὰ χρησιμοποιήσει σὲ μελέτη του μὲθέμα τὶς βυζαντινὲς περιγραφὲς τῶν 'Αγίων Τόπων. 'Απὸ τὸ Μορφωτικὸ 'Ιδρυμα 'Εθνικῆς Τραπέζης ἐκδόθηκε ('Αθ. 1988) ἡ μετάφρασή του στὰ ἐλληνικὰ τοῦ ἔργου τοῦ καθ. Cyril Mango «Βυζάντιο. Ἡ αὐτοκρατορία τῆς Νέας Ρώμης».

'Η βιβλιοθήκη τοῦ Κέντρου, παρὰ τὰ ἀνεπαρκέστατα κονδύλια ποὺ διατίθενται γιὰ τὸν ἐμπλουτισμό της, ἀπέκτησε ἐφέτος 350 περίπου νέους τόμους (ἀριθ. βιβλίου εἰσαγωγῆς 9211-9570) ἀπὸ δωρεές, ἀνταλλαγὲς ἢ ἀγορές.

Πρέπει νὰ προστεθεῖ, τέλος, ὅτι πολὺς χρόνος δαπανήθηκε ἀπὸ ὅλο τὸ προσωπικὸ γιὰ τὴ διεκπεραίωση διοικητικῶν καὶ ἄλλων γραφειοκρατικῶν διαδικασιῶν (ἀφοῦ τὸ Κέντρο δὲν διαθέτει διοικητικὸ ὑπάλληλο-δακτυλογράφο), καθὼς καὶ γιὰ τὴν ἐξυπηρέτηση εἰδικῶν ἔρευνητῶν, 'Ιδρυμάτων καὶ 'Ινστιτούτων, τῆς 'Ελλάδος καὶ τοῦ 'Εξωτερικοῦ, ποὺ ἀποτάθηκαν στὸ Κέντρο γιὰ διάφορα ἔρευνητικὰ καὶ ἄλλα θέματα.

'Ο Διευθυντὴς τοῦ Κέντρου
Δ. Ζ. Σοφιανὸς