

ΠΡΟΚΗΡΥΞΙΣ  
ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΒΡΑΒΕΙΩΝ \*

Β'. ΤΑΞΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1) «**Άριστεϊον Γραμμάτων**» άπονεμόμενον εις Ἑλληνα λογοτέχνην, ἐν Ἑλλάδι ἢ ἀλλαγῷ ἐγκατεστημένον, ὅστις, πρὸς τῷ συνόλω τῆς προγενεστέρας αὐτοῦ σπουδαίας ἐργασίας, συνέβαλε μεγάλως καὶ δι' ἔργου ἐκδοθέντος κατὰ τὴν παρελθούσαν τετραετίαν, ὑπὲρ πάντα ἄλλον, εἰς τὴν πρόοδον τῆς λογοτεχνίας ἐν Ἑλλάδι.

Προτάσεις ἢ αἰτήσεις ὑποψηφίων, συνοδευόμεναι ὑπὸ αἰτιολογικῆς ἐκθέσεως περὶ τῶν ἔργων καὶ τῶν τίτλων ἐν γένει αὐτῶν, θὰ γίνουιν δεκταὶ εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας μέχρι τῆς 31ης Δεκεμβρίου 1968, ἢ δὲ ἀπονομὴ τοῦ ἀριστείου γενήσεται, συμφώνως πρὸς τὸν κανονισμόν, κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς 25ης Μαρτίου 1969.

2) «**Βραβεῖον Μιλτιάδου Σταμούλη**, δραχμῶν 25.000, εἰς μνήμην τοῦ πατρὸς αὐτοῦ Ἀναστασίου Κ. Μ. Σταμούλη, διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης, μὲ θέμα «**Η ΘΡΑΚΗ ΑΠΟ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΟΥ ΜΕΧΡΙ ΤΟΥ ΕΝΔΕΚΑΤΟΥ ΑΙΩΝΟΣ**».

Νοεῖται ἐνταῦθα ἡ Θράκη ἐν τῇ γεωγραφικῇ καὶ τῇ ἱστορικῇ τῆς ἐννοίᾳ περιλαμβάνουσα τὴν δυτικὴν, τὴν ἀνατολικὴν καὶ τὴν βορειᾶν περιοχὴν ἢ Ἀνατολικὴν Ρωμυλίαν.

Ἐν εἰσαγωγῇ οἱ συγγραφεῖς ὀφείλουιν νὰ ἐξετάσουν τὴν ἱστορικὴν γεωγραφίαν τῆς Θράκης, νὰ ἐκθέσουν δ' ἐν συνεχείᾳ διὰ βραχυτάτων τὰς τύχας αὐτῆς ἀπὸ τῆς Ρωμαϊκῆς κατακτῆσεως καὶ ἐφεξῆς, ὡς καὶ τὰ ἀφορῶντα εἰς τὸ σύστημα τῆς διοικητικῆς καὶ ἐκκλησιαστικῆς ὀργανώσεως.

Ἐν τῷ κυρίῳ ἔργῳ οἱ συγγραφεῖς καλοῦνται νὰ ἐρευνήσουν τὴν πολιτικὴν ἱστορίαν τῆς Θράκης, ἐνδιατρίβοντες ἰδιαιτέρως περὶ τὰς ἐπιδρομὰς τῶν ξένων λαῶν μέχρι τοῦ ἔτους 1018. Περαιτέρω δὲ νὰ μελετήσουν τὴν ἐσωτερικὴν ἱστορίαν, τὴν διοικητικὴν καὶ στρατιωτικὴν ὀργάνωσιν, τὴν συγκρότησιν τῆς κοινωνίας ἐξ ἐπόψεως ἐθνολογικῆς καὶ οἰκονομικῆς (ἀστικὸς βίος, ἀγροτικὸς βίος κλπ.),

---

\* Ἐξεδόθη κατὰ τὴν Πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς 23ης Μαρτίου 1968, συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ Γεν. Γραμματέως τῆς Ἀκαδημίας κ. **Ἰ. Θεοδωρακοπούλου**.

τὸν θρησκευτικὸν καὶ πνευματικὸν βίον, τὴν ἐκκλησιαστικὴν ὀργάνωσιν, τὸν μοναχικὸν βίον κλπ.

Ἡ διαπραγματεύσεις τοῦ θέματος θὰ γίνῃ ἐπὶ τῇ βάσει τῶν πηγῶν καὶ τῶν βοηθημάτων. Τούτων θὰ γίνεταί εἰδικὴ μνεία ἐν τοῖς ὑποσελιδίοις σημειώμασιν. Ἐν τέλει θὰ περιληφθῇ λεπτομερὴς ἀναγραφή τῶν πηγῶν καὶ τῶν βοηθημάτων πάσης φύσεως, ὡς καὶ πίνακες ὀνομάτων καὶ πραγμάτων. Ἐκφοράζεται ἡ εὐχὴ ὅπως οἱ συγγραφεῖς λάβουν κατὰ τὸ δυνατόν ἀμέσως ἢ ἐμμέσως ὑπ' ὄψιν καὶ τὴν εἰς Σλαβικὰς γλώσσας βιβλιογραφίαν.

Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίτυπα ἀνόνομα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμῶθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1970. Ἡ ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τοῦ Δεκεμβρίου 1970».

3) «**Βραβεῖον Ἀριστοκλέους Ἀνδρεάδου**, δραχμῶν 30.000, εἰς μνήμην Ἀριστοδήμου Κ. Κωνσταντοπούλου, διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης, περὶ τοῦ βίου τῶν Ἑλλήνων ἐξ Ἀνατολικῆς Θράκης, ἐξ ἐπόψεως λαογραφικῆς, περιλαμβανομένων ὅλων τῶν ἐκδηλώσεων τοῦ βίου μεθ' ἱστορικῆς ἐξετάσεως τῆς ὕλης καὶ μνείας τῶν πηγῶν, παραθέσεως εἰκόνων, σχεδιασμάτων καὶ χαρτῶν.

(Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν Ἀνατολικὴ Θράκη περιλαμβάνεται καὶ ἡ βορείως τῆς Ἀδριανουπόλεως καὶ τῶν Σαράντα Ἐκκλησιῶν βουλγαρικῆ σήμερον περιοχὴ μέχρι τῶν ἀκτῶν τοῦ Εὐξείνου Πόντου).

Ἐκτασις τῆς ἐργασίας μέχρι 200 δακτυλογραφημένων σελίδων. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίτυπα ἀνόνομα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινομένου οὐδαμῶθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1971. Ἡ τυχὸν ἀπονομὴ τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1971.

Περισσότεραι πληροφοροαὶ παρέχονται εἰς τὴν Γραμματείαν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν».

4) «**Βραβεῖον Ἀριστοκλέους Ἀνδρεάδου**, δραχμῶν 30.000, εἰς μνήμην Παπακυριάκου Κωνσταντοπούλου διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης περὶ τῆς λαϊκῆς πίστεως καὶ λατρείας τῶν Ἑλλήνων ἐξ Ἀνατολικῆς Θράκης, τῆς τε προχριστιανικῆς παραδόσεως καὶ τῆς Χριστιανικῆς Θρησκείας καὶ λατρείας, μεθ' ἱστορικῆς ἐξετάσεως τῶν ἐπὶ μέρους θεμάτων καὶ μνείας τῶν πηγῶν καὶ τῶν τόπων.

(Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν Ἀνατολικὴ Θράκη νοεῖται καὶ ἡ βορείως τῆς Ἀδριανουπόλεως καὶ τῶν Σαράντα Ἐκκλησιῶν βουλγαρικῆ σήμερον περιοχὴ μέχρι τοῦ Εὐξείνου Πόντου).

Ἐκτασις τῆς ἐργασίας περίπου 200 δακτυλογραφημένα σελίδες. Προθεσμία ὑποβολῆς μελετῶν εἰς πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίτυπα ἀνώνυμα, φέροντα ρητόν τι ὡς ἔνδειξιν, μὴ ἐμφαινόμενον οὐδαμῶθεν ἐκ τοῦ κειμένου ἢ ἄλλως τοῦ προσώπου τοῦ συγγραφέως, μέχρι 30ῆς Ἀπριλίου 1971. Ἡ τευχὸν ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1971.

Περὶσσότεραι πληροφορίες παρέχονται εἰς τὴν Γραμματεῖαν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν».

Γ'. ΤΑΞΙΣ ΘΕΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1) «**Βραβεῖον τοῦ Μετοχικοῦ Ταμείου Πολιτικῶν Ὑπαλλήλων**, εἰς τιμὴν τῆς μνήμης καὶ δόξης τοῦ Βασιλέως Γεωργίου Β', δρχ. 30.000, ἀπονεμόμενον ὡς βραβεῖον Ἀρετῆς εἰς μεμονωμένα ἄτομα ἢ συντεταγμένας ομάδας ἀτόμων, τῶν ὁποίων ἢ δραῖσις εἶχεν ἀγαθὴν ἐπίδρασιν εἰς τὴν προαγωγὴν τῆς κοινωνικῆς προνοίας καὶ εὐποιίας ἐν τῇ γενικῇ τῆς λέξεως ταύτης σημασίᾳ. Αἰτήσεις καὶ προτάσεις συνοδευόμεναι ὑπὸ πλήρων ἀποδεικτικῶν στοιχείων γίνονται δεκταὶ μέχρι τῆς 30ῆς Σεπτεμβρίου 1968. Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1968».

2) «**Βραβεῖον τοῦ Μητροπολίτου Κορινθίας κυρίου Παντελεήμονος**, δρχ. 40.000, διὰ τὴν συγγραφὴν τῆς ἱστορίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Κορίνθου ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως αὐτῆς μέχρι σήμερον, μετὰ ρητῆς μνείας τῶν πηγῶν καὶ βοηθημάτων. Ἡ συγγραφὴ πρέπει νὰ ἀποτελεῖται ἐκ 15 τοῦλάχιστον τυπογραφικῶν φύλλων, ἀποκλειομένων ὡς συγγραφέων τῶν καθηγητῶν τῶν Θεολογικῶν Σχολῶν τῶν Πανεπιστημίων. Ἡ προθεσμία ὑποβολῆς συγγραφῶν μέχρι τῆς 30ῆς Ἀπριλίου 1970. Ἡ ἀπονομή τοῦ βραβείου κατὰ Δεκέμβριον 1970».