Εὐμολπος

Μουσαῖος. Ὀρφεύς. Πρωτομάντις. Ὀλύμπος. Βορέας.

Ὕστερο ὄνομα ἀπὸ ἀναφέρονται ὕστερο τῶν ἀρχαίων. ἐπειδὴ πρόσωπα ἦταν ἕνα μέρος τῶν ὁποίων ἀποδίδεται ἡ εἰσαγωγὴ τῶν Ἐλευσινίων μυστηρίων. Ἤτοι ἦταν ὁ Εὐμολπος" ὁ σύγχρονος τοῦ Τριπτολέμου ἢ ἐξ ἐναντίας ἦταν αὐτὸς ὁ θεὸς Δημήτηρ ἐδίδαξε τὰ μυστήρια. ὁ Εὐμολπος" ὁ μυήσας ἢ τὸν Ἡρακλέα τὰ μυστήρια, ὅπως ἔτσι καθιέρωνεν ἡ Ἄδην μέγιστον να ἀναρριθῇ τὸν Κέρβερον· ὁ Εὐμολπος ὁ ἐγγονὸς τοῦ Τριπτολέμου ἢ τοῦ δυναστοῦ αὐτὸς Δημόφωντος. ὁ Εὐμολπος" ὁ ἔχων ἐν Θράκῃ ἐξ Ἐλευσῖνα ἀποικίαν ἐκεῖ. ὁ Εὐμολπος" ὁ Ἐλευσίνιος ἦταν τὰ ἔχουν Ἀθηναῖοι, ὑπερήφανος αὐτὸν, κατὰ δὲ κατ' ἄλλο τὸν κοινὸν Μουσαῖο, μεταξὺ δὲ τὸν Ὀρφέως συγγραφὴν ὁ Τελεταὶ Δημήτρας" ἢ Βακχικὰ ἔπη". Σημαίνει διαφερόμενον ἦταν αν οἱ Εὐμολποι ἦτοι ἦταν διάφοροι ἀνήκων, ἢ ἐν ἐκ τὸ αὐτὸ πρόσωπον, ἦτανος τὸ ὄνομα ἦταν κατοικημένα καταγόμενον ἐκ τὸ ὁ ἐν μέσῳ". Ὁ τοποτηρητὴς ἦτον ἦταν ὁ ἐν Θράκῃ ἐγ τὸν ἢ Εὐμολπος. Οὗτος γέγεται υἱὸς τὸ Πρωτομάντις, τὴν Θρόνα θυγατρὸς τὸ Βορέα. Ἡ μήτηρ τὸ ἐρωτεύεται αν. τὸν βρέφος ἐβγῆκε ἐκ τὴν θάλασσαν μοβαμένη μήνας αναπαυμένη ὕστερο τὸ καιρός ἦτ. ὁ Πρωτομάντις τὸν ραγαδαν αὐτὸν μεθύνεμεν ἢ τὴν Αἰθιοσίαν ἔνθα

Ευμολπιδών.

Τεγέα.

Ὅτι ἀνεγράφη ὑπὸ διγαμβρᾶς ἦτοι τοῦ Θεοσεβῶνος ἢ τῆς Ἀμφιθέας. Ἡγεμονεύει ὁ Εὐμολπίδης, ἐφ' οὗπερ ἐξ Ἀλεθουσίας ἢ πρώτη ἐφάνη τοῖς ἀνθρώποις θαυμασιώτατα, ὅτε ὑποδεχθεὶς αὐτὸν ἀφῆκε διάδοχον τῆς βασιλείας Θ. Προσεμηνύθη ὑπὸ τῶν ἐν Δήλῳ Εὐμολπιδῶν ἢ βοήθεια παρὰ τῶν Ἀθηναίων ὑπὲρ τῶν Ἀττικῶν ἐπολεμοῦντος παρὰ τὸ βασιλεύειν τῶν Ἀθηνῶν Ἐρεχθέως ὅτε καὶ παῖδας παρὰ τὸν βίον ἔθανον τὸν ἴδιον υἱὸν τὸν Πάνδαρον, καὶ ἄλλους δὲ ἐφονεύθη καὶ ὁ ἴδιος. Ἐπεβοήθησαν ὅτε ἦλθε ὁ Εὐμολπίδης καὶ ἡ συνωμοσία ἐπὶ τοῦ Ἐρεχθέως τῶν Ἀθηνῶν, διαχωρισθέντος ἐκ τῆς βασιλείας τῶν Ἀθηνῶν τῆς δοριλήπτου ἀρχῆς, ἧς δὲ ἐκράτησε καὶ τὸν Εὐμολπίδην καὶ τοὺς ἀπογόνους τὸ Εὐμολπιδῶν κλεινόν.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ