

May 5 πριν το χόρον.

Chiornio. Την περίφημη πόλην πέτρινην ακαδημίαν ήταν η Λίγα, λέγεται ότι οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο. Η πόλη ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Την περίφημη πόλην πέτρινην ακαδημίαν ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο. Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο. Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

Οι μάνοι της ήταν στην Κύπρο και η πόλη ήταν στην Κύπρο.

John Cordell:
Taford 2000
Kf. nr.
A. Αρχανθού
1675

Qualique
Frigor
νερό
Θερμότητα
1939
c. 18-19

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΦΗΝΩΝ



ΤΑΝΕΚΕΝΗΘΟ Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΟΥ ΓΟΣ
ΕΤΗ ΒΑΣΙΛΑΙΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΤΟΝ ΦΙΛΟΧΡΗΣΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΟΝ
+ + +

Τὸ ταξεῖδι τοῦ John Covel : *Cycladic Archipelago 19*Kofyl 22912
v. 179

προφυλάσσωνται ἀπὸ πάγον καὶ θὰ διαρκέσουν εἰς τὸν αἰῶνα. Ἐκεῖθεν τοῦ ξηροῦ τούτου λειμῶνος πρὸς βορρᾶν εἶναι πολλὰ ἀμπέλια, συκαὶ κτλ. Ὑπῆρχαν ἐν τῇ πόλει ἑντὸς τῶν τελευταίων 20 ἑτῶν ἄνω τῶν 400 ἔληνικῶν οἰκογενειῶν σήμερον ὑπεβιβάσθησαν εἰς 100 καὶ ἐν τούτοις βιάζονται νῦν πληρώσουν τὸ αὐτὸν χαράτσι καὶ ἄλλους φόρους, (διότι τοῦ μεγάλου Κυρίου ἡ χορηγία δὲν δύναται νὰ κατέληῃ, δὲν θὰ χάσῃ τίποτε ἐξ ἐκείνου τὸ δοποῖον ἀπαξ ἔκανον ισθη δι' αὐτόν), οἱ δοποῖοι ἀνέρχονται εἰς 1000 δοττ κατ' ἕτος ὡς εἰσέπραττον προηγουμένως· ὅπερ κάμνει τοὺς πτωχοὺς ἀνθρώπους κατ' ἕτος νὰ καταστρέψωνται καὶ νὰ ἀναχωροῦν. Ἔχουν μίαν μόνον ἐκκλησίαν, ἐν πτωχόν, μικρὸν πρᾶγμα, ἀλλὰ διατηρούμενον καθαρὸν καὶ κομψόν· ἀνήκουν εἰς αὐτὸν εἰς Ἐπίσκοπος, 4 ιερεῖς καὶ 2 διάκονοι. Ἡμὴν ἐκεῖ μαζὶ των εἰς τὸν ἐσπερινὸν καὶ εὗρον αὐτοὺς λίαν εὐγενεῖς καὶ μοι ἔδειξαν ὅλην τὴν πόλιν. Ἀνωθεν τῆς θύρας τῆς ἐκκλησίας των

τοῦ Λαρίση
Βασιλείου Μονίου
- Βασιλείου Τρίπολης
- Καλλιρράπτης
- Θρασύνη Αθ
τ. 1939
v. 19-20

ΑΝΕΚΕΝΘΗ Ο ΠΥΡΓΟΣ ΤΟΥΤΟΣ
ΕΠΗ ΒΑΣΙΛΗΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ
ΤΟΝ ΦΗΛΟΧΡΗΣΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΟΝ

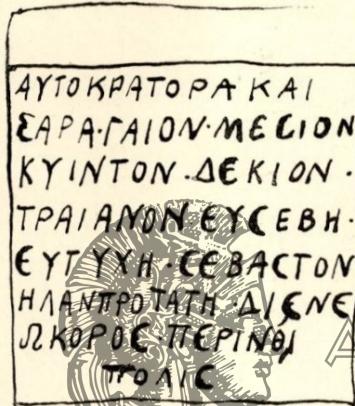
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

ἔθηκαν ἐν ἐλευνὸν μάρμαρον, τὸ δοποῖον διέσωσαν ἐκ τῶν ἐρειπίων ἐνὸς παλαιοῦ φρουρίου, ὅπερ ἦτο ἐκεῖ. Τὸ δόλον διερευτεῖν, ήταν οἰκοδομήσωσι τὰ Τουρκικά τζαμία, ἀτινα εἶναι 12 τοῦλάχιστον ἐνδιφ. Ό λίθος οὗτος ἔχει τὴν ἑξῆς ἐπιγραφὴν «'Ανεκενήθη ὁ πῦργος ταῦτος ἐπὶ Βασιλείου καὶ Κωνσταντίνου τῶν φιλοχοήστων δεσποτῶν». Τὶ θὰ εἴπητε περὶ τοῦ βαρβαρισμοῦ αὐτοῦ; «Ἐδει νὰ εἶναι ἀνεκαινίσθη κτλ. καὶ ἔπειτα τοῦτος ἔτεθη ἀντὶ οὗτος, ὡς σήμερον μεταχειρίζονται αὐτὸν καὶ κάποτε ἐποῦτος. Εἶναι κατὰ πρῶτον λίαν σαφές, ὅτι ὁ λίθος οὗτος τὸ πρῶτον ἀνήκειν εἰς πύργον τινὰ καὶ πιθανώτατον (ὡς λέγουσι) ὅτι ἦτο μέρος τοῦ ἐρειπωθέντος φρουρίου δεύτερον ὁ πύργος ἐκεῖνος ἐπεσκευάσθη ὑπὸ τοῦ Βασιλείου καὶ τοῦ Κωνσταντίνου τῶν νιῶν τοῦ Ρωμανοῦ κατὰ τοὺς χρόνους τοῦ δοποίου οἱ «Ἐλληνες διάκησαν τοὺς Βουλγάρους, οἵτινες συνείθιζον νὰ ἐπιδράμουν τὰ μέρη αὐτά· ἐναντίον τῶν δοποίων ἐπιδρούμων τὰ διχνῷ αὐτὰ στηρίγματα κατεσκευάσθησαν. Νομίζω μᾶλλον ὅτι ἔδει νὰ εἶναι φιλοχρίστων ἢ φιλοχοήστων, διότι εὑρίσκω ὅτι τὸ ἐπίθετον αὐτὸν συχνὰ δίδεται εἰς τοὺς αὐτοκράτορας αὐτῶν ἐν ταῖς ἐπιγραφαῖς ὡς ὅμοιώς καὶ τὸ δεσπότης, ἐξ οὗ σήμερον εἶναι ἐν κοινῇ χρήσει δε σπότης. Η ἐλληνικὴ αὐτὴ Ἐκκλησία ἦτο ἀφιερωμένη εἰς τὸν «Αγ. Γεώργιον.

Τὰ ἔρειπια τοῦ φρουρίου κεῖνται ἐπὶ τῆς Β.Δ. πλευρᾶς τῆς πόλεως καὶ ἐπὶ τῆς δημοσίας ὁδοῦ ἀκριβῶς πλησίον (ὅπου εἶναι ὁ κάτω δρόμος, ὃστις ἄγει ἐκ τῆς πόλεως εἰς Ἀνδριανούπολιν) κεῖται λευκὸν μάρμαρον (μακρὸν τετράπλευρον κομμένον ὡς ἀγία Τράπεζα) 2 ποδῶν καὶ 8 ἵντσῶν μήκους καὶ 1 ποδὸς καὶ 7 ἵντσῶν πλάτους, τεθραυσμένον εἰς δύο. Ἀφοῦ διμως ἔσκαψα καὶ ἀπεικόνυμα δὲν γον τὸ χῶμα ἔξηγαγον τὴν ἔξης ἐπιγραφήν. Οἱ σύντροφοι μου ἐφρόνουν, ὅτι ἡτο (ῶς λέγεται) ἐν Αρά

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



(δυσανάγνωστον). Φαντάζομεν ὅτι εἶναι τὸ βάθρον κίονος τινος. Ἐν πάσῃ περιπτώσει εἶναι ἀρχαῖον καὶ πιθανὸν νὰ Σᾶς ἀρέσῃ. Σημειώσατε τὸ λανπροτάτη καὶ λαμπ. εὐφωνίας χάριν καὶ κυνίτον, ἐν ἀρχαῖοις νομίσμασι καὶ ἀλλῃ ἐπιγραφῇ ἔγραφε κουνίτον. Δὲν θὰ συζητήσω περισσότερον περὶ αὐτῆς, ἀλλὰ μόνον θὰ σᾶς εἴπω, ὅτι μολονότι αὕτη ὑπῆρξε μία πολὺ μεγάλη πόλις, ἐν τούτοις διετέλει ὑπὸ τὴν πολιτείαν τῶν Περινθίων, ὧν ἡ πρωτεύουσα πόλις ἡτο ἀλλαχοῦ (σήμερον καλούμενη Ἡράκλεια), περὶ ἣς πλειόνα βραδύτερον. Ἐπὶ τοῦ λίθου τούτου ἡτο προσκεκολημένον ἐν εἶδος ἀσβεστοκονίας (ὑποθέτω τὸ ἴδιον κατασκευασμα ὡς τὸ ἀνωτέρῳ μνημονευθὲν) τόσον σκληρὸν ὥστε δὲν ἥδυνάμην νὰ ἀποσπάσω αὐτὸν ἀνευ μεγάλης δυσκολίας. Οἱ Τοῦρκοι ἔλαβον ἀναμφιβόλως τὸ ὄνομα τῆς πόλεως ταύτης παρὰ τῶν Ἑλλήνων, διότι ἐκαλεῖτο πάλαι Τzurulu (βλέπε Σουίδαν). Σήμερον οἱ κοινοὶ "Ἑλληνες ἔχουσι πολλὰς λέξεις ἀρχομένας ἀπὸ Τζ. ὅπερ προφέρουσιν ὡς ἡμεῖς τὸ Ch οἷον τζέπη=θυλάκιον ἢ σακούλα· προφέρουν τζέπη, ὡς ἡμεῖς προφέρομεν τὸ Ch εἰς τὸ Cheap. Ἔπειτα ἡ μεταβολὴ Choarlio ἀπὸ τοῦ Tzurulum ἐναι προφανής, καίτοι τὸ ὄνομα τοῦτο νομίζω δὲν συναντᾶται ἀλλαχοῦ