

Mélanges d'épigraphie

Feuillet et Mars

Εὐρυπαρ Δαϊονος. υἱὸς γ. Μορδμάνν υἱὸς

4.

Revue Archéo-

Logique. Paris

1878

202-4

11 ἡ ἐργασία ἐστὶν ἀνάστατος ἐστὶν ἀνάστατος

Ἀποστολὴν Κλαύδιον γ. Δαϊονος :

Des trois personnes honorées deux avaient fon-
ctionné comme ἐκκλήριος ~~des villes et des~~
~~ἐκκλήριος~~ prêtres chargés de célébrer des sacrifi-
ces mensuels. Il y avait des ἐκκλήριος des vil-
les et des ἐκκλήριος des gymnases, entre lesquels il
faut bien distinguer. Les uns avaient, par exem-
ple, à offrir à Athènes chaque mois au serpent
de l'acropole le gâteau de miel (Herod., VIII, 41) à Se-
stes les sacrifices publics à l'occasion de la fête
du roi Attalus (inscr. de Sestes, Hermès VII p. 115,
1. 35: ἐν τῇ πότι πενιόχου τῷ βασιλεὺς υἱὸς ἑκατόν
ἑκατόν υἱὸς τῷ δῶν, etc).

Les ἐκκλήριος du gymnase dont il s'agit
dans notre inscription se retrouvent à Sestes, où
leur fonction est expliquée dans l'inscription que
nous venons de citer par les mots: υἱὸς ἑκατόν τῷ

Σπόζος

Ἡ εἰς τὴν ἐκείνην τῶν ἀρεσκουσάων δυνάμεως ὑποφύει
 νέων τῶν μαθημάτων τῶ γενναίου δέους (1.67 et
 suiv); les dieux protecteurs des exercices gymnasti-
 ques sont Hermès et Héraklès.

Hermes

Zeitschrift für classische Philologie... Berlin,
 1874. ε. Herakles inschrift aus Sestos.

