

## ΕΚΘΕΣΙΣ

ΤΩΝ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ  
ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1994\*

ΥΠΟ

ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ Σ. ΘΕΟΧΑΡΗ  
ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Κατὰ τὸν Ὄργανισμόν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν (ἄρθρον 83, § IV) ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἀκαδημίας παρουσιάζει κατὰ τὴν τελευταίαν τακτικὴν συνεδρίαν τῆς Ἀκαδημίας τοῦ Δεκεμβρίου ἐκάστου ἔτους ἀπολογισμόν, διαγράφων τὸν βίον καὶ τὰ ἔργα τῆς Ἀκαδημίας, ἀναφέρει τὰ ἀπονεμόμενα βραβεῖα καὶ διακρίσεις καὶ καλεῖ ὀνομαστικῶς τοὺς βραβευθέντας ὅπως παραλάβουν τὰ βραβεῖα τῶν ἐκ τοῦ Προέδρου.

### I. Ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις καὶ ὁμιλίαι

Κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ 1994 ἐγένοντο 8 ἐπιστημονικαὶ ἀνακοινώσεις, ἀπὸ τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς κ.κ. Καίσαρα Ἀλεξόπουλον, Νικόλαον Ἀρτεμιάδην, Γρηγόριον Σκαλκέαν, Πάνον Λιγομενίδην καὶ ἀπὸ τὰ ἀντεπιστέλλοντα μέλη κ.κ. Roger Millieux καὶ Λυσίμαχον Μαυρίδην, αἱ ὁποῖαι ἀναφέρονται εἰς τὰς θετικὰς καὶ θεωρητικὰς ἐπιστήμας.

Ἐγένοντο 7 παρουσιάσεις βιβλίων ἀπὸ τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς κ.κ. Ξενοφῶντα Ζολώταν, ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τοῦ κ. Ἰωάννου Πεσμαζόγλου,

---

\* Ἀνεγνώσθη κατὰ τὴν πανηγυρικὴν συνεδρίαν τῆς 29<sup>ης</sup> Δεκεμβρίου 1994.

Γεώργιον Μιχαηλίδην-Νουάρων, Κωνσταντῖνον Δεσποτόπουλον, Ἀγαπητὸν Τσοπανάκην, Μανοῦσον Μανούσακαν, Μιχαήλ Σακελλαρίου καὶ Ἄγγελον Βλάχον, καὶ 22 ὀμιλίαι.

## II. Πανηγυρικαὶ Συνεδρίαί

Κατὰ τὸ λήγον ἔτος ἐγένοντο αἱ ἐξῆς πανηγυρικαὶ συνεδρίαί τῆς Ἀκαδημίας:

1. Διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 25ης Μαρτίου 1821 ὠμίλησεν ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Χρῦσανθος Χρήστου** «Ἡ Ἐπανάστασις τοῦ 1821 καὶ ἡ Ἑλληνικὴ Τέχνη».

2. Διὰ τὸν ἑορτασμὸν τῆς 28ης Ὀκτωβρίου 1940 ὠμίλησεν ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Ἰωάννης Πεσμαζόγλου** «Τὸ ΟΧΙ τοῦ '40 καὶ ὁ πνευματικὸς κόσμος τῶν Ἑλλήνων».

## III. Νέα Μέλη

Ἐξ ἄλλου ἐξελέγησαν ὑπὸ τῆς Ἀκαδημίας τὰ κάτωθι μέλη:

### Τακτικὰ μέλη:

Εἰς τὴν Τάξιν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν ὁ καθηγητὴς κ. **Κωνσταντῖνος Στεφανῆς** εἰς τὴν ἑδραν μὲ τίτλον: «Νευροεπιστῆμες-Ψυχοκοινωνικὴ Ἰατρικὴ».

Ὁ καθηγητὴς κ. **Χαράλαμπος Ἀντωνιάδης** εἰς τὴν ἑδραν μὲ τίτλον: «Φυσικὲς Ἐπιστῆμες (Βιοχημεία-Μοριακὴ Βιολογία)».

Εἰς τὴν Τάξιν τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν ὁ καθηγητὴς κ. **Ἀλέξανδρος Καμπίτογλου** εἰς τὴν ἑδραν μὲ τίτλον: «Κλασσικὴ Ἀρχαιολογία».

Ὁ καθηγητὴς κ. **Κωνσταντῖνος Γρόλλιος** εἰς τὴν ἑδραν μὲ τίτλον: «Λατινικὴ Φιλολογία».

### Ἀντεπιστέλλοντα μέλη:

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἐξέλεξε κατὰ τὸ ἔτος 1994 τοὺς κάτωθι:

Εἰς τὴν Τάξιν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν τὸν Ὀμότιμον καθηγητὴν τῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς τοῦ Α.Π.Θ. κ. **Δημήτριον Λαζαρίδην** εἰς τὸν κλάδον τῆς Κλινικῆς Ἰατρικῆς (Χειρουργικῆς).

Τὸν καθηγητὴν τοῦ Α.Π.Θ. κ. **Νικόλαον Στεφανίδην**, εἰς τὸν κλάδον τῶν Μαθηματικῶν (Γεωμετρία).

Τὸν καθηγητὴν τῆς Ἱατρικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Minnesota τῶν Η.Π.Α. κ. **Ἀθανάσιον Θεολογίδην** εἰς τὸν κλάδον τῆς Ὀγκολογίας.

Τὸν καθηγητὴν τοῦ London University κ. **Norman Leslie Browse** εἰς τὸν κλάδον τῆς Χειρουργικῆς.

Εἰς τὴν Τάξιν τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν τὸν πρόεδρον τοῦ Γερμανικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου, καθηγητὴν κ. **Helmut Kyrieleis**, εἰς τὸν κλάδον τῆς Ἀρχαιολογίας.

Τὸν φιλέλληνα ἐλληνιστὴν καθηγητὴν τοῦ Παν/μίου τοῦ Cambridge κ. **Eric Handley** εἰς τὸν κλάδον τῆς Κλασσικῆς Φιλολογίας.

Τὸν Ρῶσον καθηγητὴν τῆς Φιλολογίας κ. **Boris Fonkic** εἰς τὸν κλάδον τῆς Ἑλληνικῆς Φιλολογίας καὶ Παλαιογραφίας.

Εἰς τὴν Τάξιν τῶν Ἠθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν τὴν καν **Τερέζαν Πεντζοπούλου-Βαλαλά** εἰς τὸν κλάδον τῆς Φιλοσοφίας.

Τὸν κ. **Κωνσταντῖνον Κακούρη**ν, τακτικὸν μέλος τοῦ Δικαστηρίου τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἐνώσεως.

Τὸν καθηγητὴν τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λονδίνου καὶ τοῦ Leiden κ. **Βασίλειον Μαρκεζίνην**.

#### (IV) Θάνατοι μελῶν

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἀπώλεσε κατὰ τὸ λήγον ἔτος τὰ κάτωθι μέλη της:

Ἀπὸ τὰ τακτικὰ τῆς μέλη

Ἀπὸ τὴν Τάξιν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν τὸν **Ἰωάννην Ξανθάκην**.

Ἀπὸ τὴν Τάξιν τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν τὸν **Νικόλαον Χατζηκυριάκον-Γκίκαν**.

Ὁ **Ἰωάννης Ξανθάκης** ἐγεννήθη εἰς Γύθειον τὸ 1904. Τὸ 1925 ἔλαβε τὸ πτυχίον τῆς Φυσικομαθηματικῆς Σχολῆς (Τμῆμα Μαθημα-

τικῶν) τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου μὲ βαθμὸν «ἄριστα» καὶ τὸ 1930 ἀνηγορεύθη διδάκτωρ τῶν Φυσικῶν καὶ Μαθηματικῶν Ἐπιστημῶν.

Τὸ 1924 διωρίσθη βοηθὸς τοῦ Ἐργαστηρίου Ἀστρονομίας καὶ Μετεωρολογίας καὶ τὸ 1929 τακτικὸς ἐπιμελητὴς τοῦ Ἐργαστηρίου Ἀστρονομίας τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου.

Τὸν Μάρτιον τοῦ 1931 μετέβη εἰς Γαλλίαν ὡς ὑπότροφος τοῦ Κράτους δι' εὐρυτέρας σπουδὰς τῆς Ἀστρονομίας καὶ Μηχανικῆς, καὶ δύο μῆνας ἀργότερον προσελήφθη εἰς τὸ Ἀστεροσκοπεῖον τοῦ Στρασβούργου, ὅπου καὶ τοῦ ἀνετέθη ὑπεύθυνος ὑπηρεσία εἰς τὸ τμήμα Μεσημβρινῶν Παρατηρήσεων.

Μετὰ τὴν ἐπιστροφήν του εἰς τὴν Ἑλλάδα ἀνέλαβεν ὑπηρεσίαν ὡς καθηγητὴς τῶν Μαθηματικῶν εἰς τὴν Μέσσην Ἐκπαίδευσιν. Τὸν Μάϊον τοῦ 1939 διωρίσθη μόνιμος καθηγητὴς τῶν Ἀνωτέρων Μαθηματικῶν εἰς τὴν Στρατιωτικὴν Σχολὴν Εὐελπίδων. Τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1939 ἐξελέγη τακτικὸς καθηγητὴς τῆς Ἀστρονομίας εἰς τὸ Πανεπιστήμιον Θεσσαλονίκης. Ἐκτὸς τῶν διδακτικῶν του καθηκόντων τοῦ ἀνετέθη ἡ Διοίκησις τοῦ Δημοσίου Μαιευτηρίου Θεσσαλονίκης καὶ ἡ ὀργάνωσις καὶ διοίκησις τοῦ νεοσυστάτου Πανεπιστημιακοῦ Νοσοκομείου Α.Χ.Ε.Π.Α.

Τὸ 1955 ἐξελέγη τακτικὸν μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν εἰς τὴν ἔδραν Ἀστρονομίας. Ἀπὸ τοῦ ἔτους 1959 διετέλεσεν Ἐπόπτης τοῦ Κέντρου Ἐρευνῶν Ἀστρονομίας καὶ Ἐφηρμοσμένων Μαθηματικῶν. Κατὰ τὸ ἔτος 1964 Πρόεδρος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν καὶ ἀπὸ τοῦ 1966 μέχρι τοῦ θανάτου του Γραμματεὺς ἐπὶ τῶν Δημοσιευμάτων τῆς Ἀκαδημίας.

Διετέλεσεν ἐπίσης Ὑπουργὸς Γεωργίας εἰς Ὑπηρεσιακὴν Κυβέρνησιν καθὼς καὶ Πρόεδρος καὶ μέλος Ἑλληνικῶν καὶ διεθνῶν Ἐπιτροπῶν καὶ Ἰνστιτούτων.

Ὁ Ἰωάννης Ξανθάκης ἔχει παρουσιάσει πλούσιον συγγραφικὸν ἔργον. Ὁ γνωστὸς ἐκδοτικὸς οἶκος Reidel Publishing Company ἐξέδωσε, τὸ 1981, τιμητικὸν τόμον ἀφιερωμένον εἰς τὰ 25 ἔτη ἐπιστημονικῆς δραστηριότητός του, ὡς μέλους τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.

Ὁ **Νικόλαος Χατζηκυριάκος-Γκίικας**, ὑπῆρξε καλλιτέχνης καὶ διανοούμενος, μὲ εὐρείαν πνευματικὴν συγκρότησιν καὶ καλλιτεχνικὴν παιδείαν, μὲ πλούσιον ἔργον, εἰς τὸ ὅποῖον, μὲ σοφίαν καὶ σπανίαν αἰσθητικὴν ἀντίληψιν, συνεδύαζε τὴν ἑλληνικότητα μὲ τὰ καλλιτεχνικὰ ρεύματα τῆς συγχρόνου δυτικο-ευρωπαϊκῆς τέχνης. Χάρις εἰς τὴν ὑψηλὴν ποιότητά του, τὸ ἔργον του, τοῦ ἐξησφάλισε μίαν ἀπὸ τὰς πρώτας θέσεις εἰς τὴν σύγχρονον ἑλληνικὴν ζωγραφικὴν. Ἐγεννήθη εἰς Ἀθήνας τὸ 1906, μὲ καταγωγὴν ἀπὸ τὰ Ψ'αρά καὶ τὴν Ὑδραν.

Ἐλαβε τὰ πρῶτα μαθήματα ζωγραφικῆς ἀπὸ τὸν Κώσταν Παρθένην καὶ συνέχισε τὰς σπουδὰς του εἰς τὴν Σορβόννην καὶ τὴν Académie Ranson.

Τὸ 1923 πραγματοποιοῖ τὴν πρώτην του ἔκθεσιν. Ἠκολούθησαν 45 ἀτομικαὶ ἐκθέσεις του, καθὼς καὶ πολυάριθμοι συμμετοχαὶ του εἰς ὁμαδικὰς ἐκθέσεις εἰς διαφόρους χώρας.

Ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὸν ἀρχιτέκτονα Πικιώνην, τὸν ποιητὴν Παπατσώνην καὶ τὸν σκηνοθέτην Καραντινόν, ἐξέδιδε τὸ περιοδικὸν «*Τὸ Τρίτο Μάτι*», τὸ ὅποῖον παρουσίαζεν ἔργα πρωτοποριακῶν ζωγράφων, γλυπτῶν καὶ συγγραφέων.

Σχεδίασε σκηνικὰ καὶ κοστούμια διὰ πολλὰ θεατρικὰ ἔργα. Ἐξελέγη τὸ 1941 Καθηγητὴς τοῦ Ε.Μ. Πολυτεχνείου καὶ κατὰ τὴν περίοδον 1941-1958 ἐδίδαξε σχέδιον εἰς τὴν Ἀρχιτεκτονικὴν Σχολὴν του.

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τὸν ἐτίμησε τὸ 1970 μὲ τὸ Ἀριστεῖον Καλῶν Τεχνῶν καὶ τὸ 1973 τὸν ἐξέλεξε τακτικὸν μέλος τῆς.

#### (V) Ἐπίσημοι ὑποδοχαί

Κατὰ τὸ ἔτος 1994 ἐγένοντο αἱ κάτωθι ἐπίσημοι ὑποδοχαί:

(α) Τοῦ τακτικοῦ μέλους, καθηγητοῦ κ. **Μάρκου Σιώτη**. Ἐγένετο χαιρετισμὸς ἀπὸ τὸν Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας, προσφώνησις ἀπὸ τὸν Μητροπολίτην Περγάμου κ. Ι. Ζηζιούλαν καὶ ὁμιλία τοῦ κ. Μάρκου Σιώτη μὲ θέμα: «*Ἑλλάς καὶ Εὐαγγέλιον. Οἱ Βασικοὶ παράγοντες τῆς Ὀρθοδοξίας*».

Τοῦ τακτικοῦ μέλους, καθηγητοῦ κ. **Πάνου Λιγομενίδη**. Ἐγέ-

νετο χαιρετισμός από τὸν Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας, προσφώνησις ἀπὸ τὸν ἀκαδημαϊκὸν κ. Νικόλαον Ἀρτεμιάδην καὶ ὁμιλία τοῦ κ. Πάνου Λιγομενίδη με θέμα: *«Πληροφορική-ἐννοιες καὶ Τεχνολογία»*.

Τοῦ τακτικοῦ μέλους, καθηγητοῦ κ. **Παναγιώτη Τέτση**. Ἐγένετο χαιρετισμός ἀπὸ τὸν Πρόεδρον τῆς Ἀκαδημίας, προσφώνησις ἀπὸ τὸν ἀκαδημαϊκὸν κ. Χρῦσανθον Χρήστου καὶ ὁμιλία τοῦ κ. Παναγιώτη Τέτση με θέμα: *«Περὶ αἰσθητικῆς ἀγωγῆς»*.

(β) τῶν ἀντεπιστελλόντων μελῶν:

(β1) Τῆς Τάξεως τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν, τοῦ καθηγητοῦ κ. **Γρηγορίου Νίκολη**. Ἐγένετο χαιρετισμός ὑπὸ τοῦ Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας, προσφώνησις ὑπὸ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Πάνου Λιγομενίδη καὶ ὁμιλία τοῦ κ. Γρηγορίου Νίκολη με θέμα: *«Μὴ Γραμμικὴ Δυναμικὴ-Χάος καὶ ἐξέλιξη τῶν Πολυπλόκων Συστημάτων»*, καὶ (β2) τοῦ καθηγητοῦ κ. **Δημητρίου Λαζαρίδη**. Ἐγένετο χαιρετισμός ὑπὸ τοῦ Προέδρου τῆς Ἀκαδημίας, προσφώνησις ὑπὸ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Γρηγορίου Σκαλκέα καὶ ὁμιλία τοῦ κ. Δημητρίου Λαζαρίδη με θέμα: *«Τὰ Συμφυῆ πρὸς τὰς Μεταμοσχεύσεις Ὁργάνων-Ἰστῶν Ἠθικὰ καὶ Φιλοσοφικὰ Διλήμματα»*.

#### (VI) Ἐπέτειοι

Ἐπὶ τῇ συμπληρώσει 90 ἐτῶν ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ Παύλου Μελά καὶ τῆς ἐνάρξεως τῆς τελευταίας ἀποφασιστικῆς φάσεως τοῦ Μακεδονικοῦ Ἀγῶνος (1904-1908), ἐγένετο ἔκτακτος συνεδρία τῆς Ἀκαδημίας, κατὰ τὴν ὁποία ὠμίλησεν ὁ καθηγητὴς κ. **Κωνσταντῖνος Βαβοῦσκος**, ἀντεπιστέλλον μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, με θέμα: *«Ὁ Μακεδονικὸς ἀγὼν καὶ ἡ ἱστορία του»*.

#### (VII) Δραστηριότητες τῆς Ἀκαδημίας

Τὸν Φεβρουάριον τοῦ ἔτους 1994 ἐδημοσιεύθη τὸ Π.Δ. περὶ ἰδρύσεως εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν τοῦ Κέντρου Ἐρεῦνης τῆς Βυζαντινῆς Τέχνης, τὸ ὁποῖον ἔχει ὡς κεντρικὸν ἀντικείμενον τὴν μελέτην καὶ ἔρευναν τῶν ἀρχιτεκτονικῶν καὶ ζωγραφικῶν μνημείων καὶ τῶν ἔργων τέχνης τῆς περιόδου αὐτῆς.

Σημειώνεται ότι η 'Ολομέλεια τῆς 'Ακαδημίας εἶχε ἀποφασίσει τὴν ἴδρυσιν τοῦ Κέντρου, κατόπιν εἰσηγήσεως τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μανόλη Χατζηδάκη, ἀπὸ τῆς 7.6.1984. Εἰς τὸ Κέντρον ἐνετάχθησαν τὰ ἐρευνητικὰ προγράμματα καὶ τὸ προσωπικὸν τῆς Ὑπηρεσίας Συντάξεως τοῦ Εὐρετηρίου Βυζαντινῶν Μνημείων Ἑλλάδος, ἡ ὁποία λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν Ἐποπτεῖαν τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μ. Χατζηδάκη ἀπὸ τοῦ ἔτους 1983.

Ἡ 'Ακαδημία υἰοθέτησε τὸ ἀκριτικὸν δημοτικὸν σχολεῖον Ζουμπουλίου Ξάνθης, εἰς τὸ ὁποῖον ἐνεκατεστάθη, δαπάναις της, ἠλεκτρονικὸς ὑπολογιστὴς ὥστε νὰ ἐφαρμοσθῇ τὸ πρόγραμμα (λογομάθεια) διὰ τὴν ἐκμάθησιν τῆς Ἑλληνικῆς γλώσσης εἰς τοὺς μαθητάς του, τῇ βοήθειᾳ ἠλεκτρονικοῦ ὑπολογιστοῦ.

#### (VIII) Δραστηριότητες ἀκαδημαϊκῶν

1. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Ἄγγελος Ἀγγελόπουλος** συμμετέσχεν εἰς τὴν συνεδρίασιν τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Εὐρώπης, τοῦ ὁποίου εἶναι μέλος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τὸ ὁποῖον, μεταξύ ἄλλων, πραγματοποιεῖ ἐρεῦνας διὰ τὴν οἰκονομικὴν ἀνάπτυξιν τῆς Εὐρώπης.

Ἐλαβε ἐπίσης μέρος εἰς σύσκεψιν ἡ ὁποία ἐγένετο εἰς Η.Π.Α., εἰς τὴν ὁποίαν συμμετεῖχον καθηγηταὶ Ἑλληνικῆς καταγωγῆς, οἱ ὁποῖοι ἀσχολοῦνται μὲ τὸ θέμα τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Διασποράς, θέμα τὸ ὁποῖον ἐξετάζει εἰς εἰδικὴν ἔρευναν καὶ ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν. Παρουσίασε τέλος τὸ πρόσφατον βιβλίον του «*Ἀπὸ τὴν Κατοχὴν στὸν Ἐμφύλιον*».

2. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Γεώργιος Μερίας** ἔλαβε μέρος μὲ ὀμιλίαν του εἰς Διεθνή καὶ Ἑλληνικὰ Συνέδρια καὶ συμπόσια, ἐδημοσίευσεν ἄρθρα εἰς τὸν ἰατρικὸν τύπον καὶ ἔτυχε πολλῶν τιμητικῶν διακρίσεων.

3. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Μανόλης Χατζηδάκης**, διετέλεσε πρόεδρος τοῦ Corpus Vasorum Antiquorum καὶ τοῦ Corpus Signorum Imperii Romani.

Εἶναι μέλος τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπιτροπῆς τῆς «Ἐκδοτικῆς Ἀθηνῶν» διὰ τὴν ἔκδοσιν τῆς σειρᾶς «Ἑλληνικὴ Τέχνη».

Ἐδημοσίευσε τέσσαρας μελέτας καὶ ἐτοιμάζει τὸ βιβλίον του «Ἕλληνες Ζωγράφοι μετὰ τὴν Ἑλῶσιν», μετὰ τὴν συνεργασίαν τοῦ Ἑθνικοῦ Ἰδρύματος Ἐρευνῶν καὶ ἐπιχορήγησιν ἀπὸ τὸ «Ἰδρυμα Κώστα καὶ Ἐλένης Οὐράνη».

4. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Μανοῦσος Μανούσακας** ἐτιμήθη ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιον Κρήτης ὡς πρῶην Πρόεδρος του, μετὰ τὸ Χρυσοῦν Μετάλλιον τοῦ Παν/μίου καὶ μετὰ τὴν ἔκδοσιν διτόμου Ἀφιερώματος.

Ἐξεπροσώπησε, μετὰ τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μ. Σακελλαρίου, τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν εἰς τὴν 68ην ἐτησίαν σύνοδον τῆς Union Académique Internationale εἰς Βρυξέλλας, ὅπου παρουσίασε τὰς προσφάτους ἐκδόσεις τῆς Ἀκαδημίας, καὶ ἐδημοσίευσεν ἐπιστημονικὰς μελέτας εἰς ἔγκριτα περιοδικά.

5. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Ἰωάννης Παπαδάκης** ἔλαβε μέρος εἰς συνεδριάσεις μετὰ θέματα τῆς εἰδικότητός του καὶ ἐδημοσίευσε τέσσαρας ἐπιστημονικὰς ἐργασίας.

6. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Μιχαὴλ Σακελλαρίου** ἐτιμήθη ἀπὸ τὴν Αὐτοῦ Θειοτάτην Παναγιότητα τὸν Οἰκουμενικὸν Πατριάρχην κ.κ. Βαρθολομαῖον μετὰ τὸ ὀφίχιον τοῦ Μεγάλου Ἱερομνήμονος τῆς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας.

Ὡς Πρόεδρος τοῦ Ἰδρύματος Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ ἐνεκαινίσασε παραρτήματα τοῦ Ἰδρύματος εἰς Ὀδησσὸν καὶ Ἀλεξάνδρειαν καὶ ἐξετέλεσεν ἄλλας ἀποστολὰς εἰς τὸ ἐξωτερικόν.

Ἐδημοσίευσεν ἐπιστημονικὰ ἄρθρα καὶ ἔδωκε διαλέξεις.

7. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Γεώργιος Βλάχος** ἐδημοσίευσεν ἄρθρα καὶ μελέτας καὶ ἔλαβε μέρος, μετὰ εἰσήγησιν, εἰς τὸ 16ον Παγκόσμιον Συνέδριον Πολιτικῆς Ἐπιστήμης. Συνέταξε καὶ κυκλοφορεῖ προσεχῶς τὴν μελέτην του: «Ἰδεολογία καὶ θεσμοὶ τῆς Ἀθηναϊκῆς Δημοκρατίας», ἐνῶ εὐρίσκεται ἤδη εἰς τὸ τελευταῖον στάδιον πρὸ τῆς ἐκτυπώσεως, μελέτη ἀφιερωμένη εἰς τὴν περιφερειακὴν αὐτοδιοίκησιν.

8. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Κωνσταντῖνος Δεσποτόπουλος** ἀνεκέρχθη Ἐπίτιμος Καθηγητὴς τοῦ Παντείου Πανεπιστημίου Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν, ἐξέδωκε τὰ βιβλία: «Ἑλληνικά» καὶ «Φῆμη ἀπόντων»



καὶ συνέβαλεν εἰς τὴν ὀλοκλήρωσιν τοῦ «Λεξικοῦ τῆς Προσωκρατικῆς Φιλοσοφίας».

Μέτεσχεν ἐπίσης εἴτε ὡς Πρόεδρος εἴτε ὡς ὀμιλητῆς εἰς διεθνῆ ἢ Ἑλληνικὰ συνέδρια καὶ εἰς ἄλλας πνευματικὰς ἐκδηλώσεις.

9. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Εὐάγγελος Μουτσόπουλος** ἐξελέγη Ἐπίτιμον μέλος τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν τῆς Γένοβας καὶ ἐτιμήθη μὲ τὸ παράσημον τοῦ Ταξιάρχου τῆς Γαλλικῆς Λεγεῶνος τῆς Τιμῆς, μετέσχε τῶν ἐργασιῶν τῆς ἐτησίας Συνόδου τῆς Διεθνοῦς Ἀκαδημίας Φιλοσοφίας εἰς Κυότο Ἰαπωνίας, μετέσχεν ἐπίσης μὲ ἐπιστημονικὰς ἀνακοινώσεις εἰς Διεθνῆ Συνέδρια, ὠργάνωσε καὶ διηύθυνε τὰς ἐργασίας Διεθνοῦς Συμποσίου καὶ συνεδρίου καὶ ἐδημοσίευσε πολλὰ ἐπιστημονικὰ ἄρθρα εἰς διεθνῆ περιοδικὰ καθὼς καὶ τὰ ἔργα: «*Parcours de Proclus*» καὶ τὸ τρίτον «*Poiesis et Techné*» εἰς Montréal, Καναδᾶ.

10. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Νικόλαος Μαρσανιώτης** ἀνηγορεύθη, κατὰ τὸ ἔτος 1994, ἐπίτιμος διδάκτωρ τῆς Ἐθνικῆς Σχολῆς Δημόσιας Ὑγείας.

Ἡ «Παγκοσμία Ὁργάνωσις Ὑγείας» ἀνανέωσε τὴν σύμβασιν συνεργασίας μὲ τὸ ὑπὸ τὴν διεύθυνσίν του «Κέντρον περιγεννητικῆς ἰατρικῆς καὶ φροντίδας μητέρας-παιδιοῦ». Ἐλαβεν ἐπίσης μέρος εἰς πολλὰ συνέδρια μὲ ὀμιλίας καὶ ἀνακοινώσεις ἐρευνητικῶν ἐργασιῶν του.

11. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Τάσος Ἀθανασιάδης** ἀνεκηρύχθη ἐπίτιμος διδάκτωρ τοῦ Τμήματος Φιλολογίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ἐλαβε μέρος εἰς διεθνὲς Συνέδριον τῶν PEN-club εἰς Πράγαν, καὶ ἔδωσε πολλὰς διαλέξεις εἰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἐπαρχίαν.

12. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Γρηγόριος Σκαλκέας** συμμετέσχεν εἰς 6 συνέδρια τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ, ἐκ τῶν ὁποίων εἰς τὰ 2 ὑπῆρξε ἐπίτιμος πρόεδρος. Εἰς τὴν Ἀκαδημίαν ἀνακοίνωσε πρωτότυπον ἐργασία σχετικῶς μὲ τὴν ἐπίδρασιν τῶν γονιδίων εἰς τὴν ἀθηροσκλήρωσιν καὶ ἐδημοσίευσεν εἰς τὸ ἐξωτερικὸν 5 πρωτοτύπους ἐργασίας, ἐκ τῶν ὁποίων μία περιελήφθη εἰς τὸ Yearbook τῆς ἀγγειακῆς χειρουργικῆς.

13. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Σπύρος Ἰακωβίδης** συνέβαλεν εἰς τὴν ἐπεξεργασίαν τοῦ δευτέρου τόμου τῆς ἀνασκαφῆς τοῦ Γλαῦ, ὠργάνωσε τὸν καθαρισμὸν τῆς ἀκροπόλεως τῶν Μυκηνῶν, ὠργάνωσε τὴν σύνταξιν τοῦ ἀρχαιολογικοῦ χάρτου τῆς περιοχῆς τῶν Μυκηνῶν, καὶ τὴν καταγραφὴν, ἀποδελτίωσιν καὶ μηχανογράφησιν τῶν εὐρημάτων τῶν ἀνασκαφῶν τῶν Μυκηνῶν. Ἐλαβεν ἐπίσης μέρος εἰς συμπόσια καὶ συνέδρια καὶ ἔδωσε διαλέξεις, σεμινάρια καὶ μαθήματα.

14. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Ἰωάννης Πεσμαζόγλου**, κατὰ τὸ πρῶτον ἐξάμηνον τοῦ 1994, ὑπεστήριξε μὲ ἐπιτυχίαν καίρια ἐθνικὰ θέματα, μὲ παρεμβάσεις καὶ προτάσεις, εἰς τὰς συνεδριάσεις τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Κοινοβουλίου.

Ἐλαβεν ἐπίσης μέρος μὲ ὁμιλίαις καὶ παραστάσεις εἰς συνεδριάσεις καὶ ἀποστολὰς τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Κοινοβουλίου.

Ἐξεπροσώπησε τὴν Ἀκαδημίαν εἰς τὴν Ἐτησίαν Διάσκεψιν τῆς Academia dei Lincei τῆς Ἰταλίας ἐπὶ θεμάτων ἐξωτερικῆς πολιτικῆς καὶ ἀσφαλείας, ἣ ὁποία συνῆλθεν εἰς Βαρσοβίαν.

15. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Ἀριστόβουλος Μάνεσης** ἔλαβε μέρος μὲ εἰσήγησιν εἰς τὸ ἸΔ' Συνέδριον τῆς Διεθνοῦς Ἀκαδημίας Συγκριτικοῦ Δικαίου καὶ προήδρευσε μιᾶς τῶν συνεδριάσεών του, καὶ ἔλαβε μέρος μὲ ὁμιλίαν του εἰς Συμπόσιον καὶ ἐπιστημονικὴν ἡμερίδα. Ὑπὸ τὴν ιδιότητά του ὡς Προέδρου τοῦ Ἐπιστημονικοῦ Συμβουλίου τῆς Βουλῆς, ἠσχολήθη, καθ' ὅλην τὴν διάρκειαν τοῦ ἔτους, ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τῶν συνεργατῶν τῆς ἀρμόδιας Ὑπηρεσίας, μὲ τὴν ἐπιστημονικὴν νομικὴν ἐπεξεργασίαν τῶν ὑπὸ ψήφισιν νομοσχεδίων.

16. Ὁ Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Περγάμου κ. **Ἰωάννης Ζηζιούλας** ἔδωσε σειρὰν διαλέξεων εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Λονδίνου, κατόπιν προσκλήσεως ὑπὸ τῆς ἐκεῖ Θεολογικῆς Σχολῆς, προήδρευσε τῆς Διεθνοῦς Ἐπιτροπῆς τοῦ ἐπισήμου Θεολογικοῦ Διαλόγου μετὰ τῆς Ὁρθοδόξου καὶ τῆς Ἀγγλικανικῆς Ἐκκλησίας εἰς Γενεύην, προήδρευσε συνεδρίων καὶ ἔδωσε διαλέξεις.

Συνώδευσε τὴν Αὐτοῦ Θειοτάτην Παναγιότητα τὸν Οἰκουμενικὸν

Πατριάρχη κατά ἐπισήμους ἐπισκέψεις καὶ ὁμιλίας του, ἐκτὸς τοῦ Πατριαρχικοῦ Θρόνου.

Ἐπίσης ἐξεδόθησαν μεταφράσεις δύο βιβλίων του.

17. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Πάνος Λιγομενίδης** ἐδημοσίευσεν ἐπιστημονικὰ ἄρθρα εἰς ἔγκριτα περιοδικὰ καὶ ἔδωκε διαλέξεις εἰς Πανεπιστήμια τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ ἐξωτερικοῦ. Συμμετέσχεν εἰς τὴν διαδικασίαν ἀπονομῆς διδακτορικῶν διπλωμάτων εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς Maryland, συνειργάσθη μὲ τὴν Σχολὴν Πληροφορικῆς τοῦ Πολυτεχνικοῦ Πανεπιστημίου τῆς Μαδρίτης, εἰς ἐπιστημονικὴν ἔρευναν καὶ συγγραφὴν βιβλίου, ὠργάνωσε καὶ παρουσίασεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν ἐπιστημονικὴν ἐκδήλωσιν μὲ θέμα «Ἡ Πληροφορικὴ στὴν ἔγκαιρη Διάγνωση τοῦ Καρκίνου τῶν Πνευμόνων μὲ Ψηφιακὴ-Νευρωνικὴ Τεχνολογία», ὠργάνωσε τὸ Γραφεῖον καὶ Ἔργαστήριον Ἐρευνῶν τῆς Ἐπιστήμης τῆς Πληροφορικῆς καὶ Ἡλεκτρονικῆς εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν ἐνισχυθὲν καὶ ἀπὸ τὸ Κοινωφελὲς Ἰδρυμα «Λέων Λεμόν», καὶ τὸ Ἰδρυμα Μποδοσάκη καὶ συνειργάσθη ἐπιστημονικῶς μετὰ Πανεπιστημιακῶν Κλινικῶν.

18. Ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Μάρκος Σιώτης** ἔλαβε μέρος εἰς τὰς ἐργασίας τοῦ ΙΓ' Διεθνοῦς συνεδρίου Πατερικῆς Θεολογίας καὶ ἔδωσε διαλέξεις καὶ ὁμιλίας.

#### (X) Νέαι κληροδοσίαι-δωρεαί

1. Ἡ κ. **Λίζα Σκουζέ** προσέφερεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν χειρόγραφον τῶν ἀπομνημονευμάτων τοῦ Παναγῆ Σκουζέ (1840).

2. Ἡ **Λέλα Μυλωνᾶ** κατέλιπεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν τὸ ποσὸν τῶν 2.000 δολ. Η.Π.Α., διατεθὲν διὰ τοὺς σκοποὺς τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἀρχαιότητος.

3. Ὁ **Ἰωάννης Ζάρας**, διὰ τῆς διαθήκης του, ὥρισεν ὅπως τὰ καθαρὰ εἰσοδήματα τοῦ Ἰδρύματος «Τύρναβος» διατίθενται κατ' ἔτος διὰ τὴν ἀπονομὴν ἀπὸ τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν βραβείων ἢ ὑποτροφῶν, ἀναφερομένων εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν τομέα ἀρμοδιότητος τῆς Τάξεως τῶν Ἠθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν.

4. Ὁ **Νικόλαος Γεωργίου** κατέλιπεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν τὴν κυριότητα ἑνὸς διαμερίσματός του, διὰ τὴν βράβευσιν βιβλίων ἢ μελετῶν καὶ συγγραφῶν ἀναφερομένων εἰς τὴν ἱστορίαν, λαογραφίαν κ.λπ. τοῦ Ἑλληνισμοῦ τῆς Ἀνατολικῆς Θράκης καὶ Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας.

5. Ὁ **Δημήτριος Σ. Παπαδημητρίου** κατέλιπεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν ἓν ἡμιυπόγειον διαμέρισμα καὶ δύο λογαριασμοὺς Τραπεζῆς τοῦ Λονδίνου διὰ τοὺς σκοποὺς τῆς Ἀκαδημίας.

6. Ἡ **Εὐρωπαϊκὴ Ἐπιτροπὴ**, διὰ τῆς ἀντιπροσωπείας της εἰς Ἑλλάδα, καθιέρωσε τὴν προκήρυξιν ἑτησίου βραβείου, μὲ χρηματικὸν ἔπαθλον 1.000.000 δρχ., διὰ τὴν συγγραφὴν μελετῶν μὲ ἐπίκαιρα κοινοτικὰ θέματα.

7. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τῆς **Κ.Ε.Δ.Κ.Ε.** διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 1.000.000 δρχ., διὰ τὴν προκήρυξιν βραβείου εἰς μνήμην Ἀντωνίου Τρίτση.

8. Ἡ κ. **Σμύρνη Μαραγκοῦ** διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 1.000.000 δρχ., διὰ τὴν προκήρυξιν δύο βραβείων, τοῦ πρώτου εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ της Γεωργίου Φιλίππου Μαραγκοῦ, ἱατροῦ μικροβιολόγου δι' ἐργασίαν ἀναφερομένην εἰς τὴν μικροβιολογίαν, καὶ τοῦ δευτέρου εἰς μνήμην τοῦ πατρός της ἱατροῦ Φιλίππου Ἀγγέλου Μαραγκοῦ δι' ἐργασίαν ἀναφερομένην εἰς τὴν γυναικολογίαν.

9. Ὁ κ. **Steve Moshonas**, διέθεσε τὸ ποσὸν τῶν 400 δολλαρίων πρὸς ἐνίσχυσιν τῶν ἀπονεμομένων σήμερον, εἰς διδασκάλους, βραβείων Κ. Κριεζῆ.

10. Ἡ κ. **Βίτα Καλοπίση-Ξανθάκη** ἐδώρησεν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν 440 ἀντίτυπα τοῦ ἔργου τῆς Hedwig Lüdeke «Ἑλληνικὰ Δημοτικὰ Τραγούδια-Τὰ Ἀκριτικά».

Τέλος, ἐπὶ τῆς εὐκαιρίας τῆς ἐπεκτάσεως καὶ τῆς ἐκ βάθρων ὀργανώσεως τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἀκαδημίας, οἱ ἀκαδημαῖοι κ.κ. Ξενοφῶν Ζολώτας, Περικλῆς Θεοχάρης καὶ Κωνσταντῖνος Τούντας ἐδώρησαν τὰς ἀτομικὰς βιβλιοθήκας των, ἐνίσχυσαντες οὕτως σημαντικῶς τὸ δυναμικὸν τῆς βιβλιοθήκης.

(XI) Δραστηριότητες τῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ τῶν Κέντρων τῆς Ἀκαδημίας

Κατὰ τὸ ἔτος 1994 ὠλοκληρώθη ἡ διαμόρφωσις καὶ ἀναδιάρθρωσις τῆς Κεντρικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἀκαδημίας («ΙΩΑΝΝΗΣ ΣΥΚΟΥΤΡΗΣ»).

Ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας περιλαμβάνει περισσότερους ἀπὸ 200.000 τίτλους (500.000 ἀντίτυπα περίπου), κατανεμημένους εἰς τὸ Κεντρικὸν κτίριον τῆς Ἀκαδημίας καὶ εἰς τὰ Ἐρευνητικὰ Κέντρα της. Μέχρι πρὸ πενταετίας τὸ ὑλικὸν τῆς συλλογῆς δὲν εἶχεν ὑποστῆ κανονὸς εἶδους βιβλιοθηκονομικὴν ἐπεξεργασίαν (καταλογογράφησις, ταξινόμησις κλπ.). Δὲν ὑπῆρχε πλήρης κατάλογος ἢ ἄλλο ἐργαλεῖον διὰ τὴν ὑποστήριξιν τῆς προσβάσεως τῶν ἐνδιαφερομένων εἰς τὸ ὑλικὸν τῆς συλλογῆς, τὸ ὁποῖον ἦτο τοποθετημένον εἰς τὸν κυρίως ἀποθηκευτικὸν χῶρον τῆς βιβλιοθήκης, καθὼς καὶ εἰς διαφόρους χώρους τοῦ μεγάρου τῆς Ἀκαδημίας. Εἰς τὸ προσωπικὸν τῆς Βιβλιοθήκης, τὸ ὁποῖον τότε ἀπετελεῖτο ἀπὸ τὸν Διευθυντὴν της καὶ δύο ἀνειδικεύτους ὑπαλλήλους, δὲν περιλαμβάνετο, καὶ δὲν περιλαμβάνεται ἀκόμη, οὐδεὶς εἰδικευμένος βιβλιοθηκονόμος. Ἐξ ἄλλου, μὲ τὸν τρόπον ποῦ λειτουργοῦσε μέχρι πρό τινας ἡ Βιβλιοθήκη, δὲν παρεῖχεν εἰς τὸν ἐρευνητὴν τὴν δυνατότητα ἐντοπισμοῦ ὑλικοῦ τοῦ ἐνδιαφέροντός του, δὲν ἦτο προσιτὴ καὶ δὲν ὑπῆρχε ἡ δυνατότης ἐλέγχου τοῦ ὑλικοῦ.

Ἡ διαδικασία ἀναδιοργανώσεως τῆς βιβλιοθήκης ἤρχισε μὲ τὴν προετοιμασίαν, τῶν νέων χώρων καὶ τὸν σχεδιασμὸν ἀναδιατάξεως τοῦ ὑλικοῦ καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν. Τόσον ἡ ἐπεξεργασία τοῦ ὑλικοῦ, ὅσον καὶ ἡ μηχανογράφησις τῶν λειτουργιῶν τῆς βιβλιοθήκης ἐβασίσθησαν ἐπὶ τῶν σχετικῶν διεθνῶν προτύπων, προκειμένου ἡ βιβλιοθήκη νὰ εἶναι εἰς θέσιν νὰ ἐπικοινωνῇ, καὶ ἀνταλλάσση δεδομένα καὶ νὰ συνεργάζεται μὲ ἄλλες βιβλιοθήκες εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ ἐξωτερικόν.

Ἡ ἀναδιοργάνωσις τῆς βιβλιοθήκης περιέλαβε τὰς κάτωθι διαδικασίας:

(1) τὴν ἀναδιαμόρφωσιν τοῦ χώρου τῆς κεντρικῆς βιβλιοθήκης καὶ τὴν ἀναδιάταξιν τοῦ ὑλικοῦ της·

(2) τὴν καταγραφήν τοῦ ὑλικοῦ μὲ ἐπιστημονικὰς μεθόδους καὶ τὴν δημιουργίαν κεντρικοῦ αὐτοματοποιημένου καταλόγου, εἰς τὸν ὁποῖον θὰ μποροῦν νὰ ἔχουν on line πρόσβασιν οἱ ἐρευνηταὶ καὶ νὰ ἀναζητοῦν καὶ νὰ ἐντοπίζουσιν τὸ ὑλικὸν τὸ ὁποῖον τοὺς ἐνδιαφέρει·

(3) τὴν δημιουργίαν δικτύου ποῦ θὰ ἐπιτρέπη εἰς τὰ Ἐρευνητικὰ Κέντρα τῆς Ἀκαδημίας νὰ συνδέωνται ἀμέσως μὲ τὴν βιβλιοθήκην καὶ νὰ ἀξιοποιοῦν τὸ καταχωρημένον ὑλικὸν πληροφορήσεως ἢ νὰ τοποθετοῦν αἰτήσεις διὰ νέας παραγγελίας, καὶ

(4) τὴν σύνδεσιν τοῦ ἐξωτερικοῦ δικτύου τῆς Βιβλιοθήκης μὲ κέντρα πληροφορήσεως καὶ ἐρευνητικὰ κέντρα τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Μετὰ τὴν διαμόρφωσιν τῶν νέων χώρων τῆς Βιβλιοθήκης εἰς τὸ ἰσόγειον τοῦ κεντρικοῦ κτιρίου, καὶ τὸ ξεκαθάρισμα τῶν συλλογῶν, ἀνελήφθησαν ἐργασίαι ἀποκαταστάσεως ἐφθαρμένων σπανίων ἐκδόσεων ἐν συνεργασίᾳ μετὰ τοῦ μοναδικοῦ εἰς τὴν χώραν μας συνεργείου ἀποκαταστάσεως δημοσιευμάτων τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος, τὸ ὁποῖον καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως ταύτης εὐχαριστοῦμεν. Τέλος διεμορφώθησαν αἱ προδιαγραφαὶ διὰ τὴν ἀπόκτησιν συγχρόνου ὀλοκληρωμένου Συστήματος Αὐτοματοποιήσεως τῆς Βιβλιοθήκης (ἐξοπλισμοῦ καὶ λογισμικοῦ) ἱκανοῦ νὰ ὑποστηρίξη τὸ σύνολον τῶν ἀπαιτήσεων τῆς Ἀκαδημίας.

Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας ὑποστηρίζει καὶ παρακολουθεῖ ὅλα τὰ διεθνῆ πρότυπα βιβλιογραφικῆς καὶ βιβλιοθηκονομικῆς ἐπεξεργασίας, ἥτοι ὑποστηρίζει πλήρως τὸ Format Unimarc, υἱοθετηθὲν ἀπὸ τὴν Εὐρωπαϊκὴν Ἐνωσιν. Τὸ πρόγραμμα αὐτὸ ἀφορᾷ εἰς κωδικοποιημένας ἐγγραφὰς διὰ τὴν διευκόλυνσιν τῆς ἀνταλλαγῆς βιβλιογραφικῶν δεδομένων εἰς μηχαναγνώσιμον μορφήν, ἔχει δὲ τὴν δυνατότητα νὰ παράγη καὶ νὰ δέχεται δεδομένα εἰς μαγνητικὸν μέσον, εἴτε εἰς ταινίας, εἴτε εἰς CD-ROM, εἴτε εἰς δισκέτας. Παρακολουθεῖ τὰς ἐξελίξεις τῶν AngloAmerican Cataloguing Rules (AACR-2) καὶ ὑποστηρίζει τὰ διεθνῆ πρότυπα ταξινομήσεως (DEWEY, UDC (universal Decimal Classification)). Διαθέτει παραμετρικό-

τητα και εξασφαλίζει ανοικτόν περιβάλλον λειτουργίας (Open System), δηλαδή, τὸ πρόγραμμα αὐτὸ ἐπιτρέπει τὴν εὐκολὸν διασύνδεσιν μὲ ἀντίστοιχα ἐξωτερικὰ συστήματα καὶ δίκτυα, τόσον εἰς ἐθνικὸν ἐπίπεδον, ὅσον καὶ εἰς διεθνές. Ἐπίσης ὑποστηρίζει τὰ ἀντίστοιχα διεθνή πρότυπα ἐπικοινωνίας καὶ ἰδίως τὰ πρότυπα Ἀνοικτῆς Διασυνδέσεως Συστημάτων. Μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον ἐξασφαλίζεται ἡ on line πρόσβασις εἰς τοὺς καταλόγους (OPAC) εἴτε ἀπὸ τὸ ἐσωτερικὸν δίκτυον, εἴτε ἀπὸ ἀπομακρυσμένους χρήστας, ἢ αὐτόματος on line ἐπικοινωνία μὲ ἄλλας Βάσεις Δεδομένων εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ Ἐξωτερικὸν καὶ τέλος ἡ ὑποστήριξις τοῦ Open System Protocol, τὸ ὁποῖον ἐπιτρέπει τὴν διασύνδεσιν ἑτερογενῶν συστημάτων χωρὶς παρέμβασιν τοῦ χρήστου.

Τὸ ἐπιλεγέν πρόγραμμα εἶναι πολὺγλωσσον (multilingual). Ἡ δυνατότης αὐτῆ εἶναι σημαντικὴ διότι ἐπιτρέπει εἰς τὸν χειριστὴν νὰ ἐπιλέξῃ μεταξὺ διαφορετικῶν γλωσσῶν ἐπικοινωνίας. Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἡ πρόσβασις χρηστῶν καὶ ἐπιστημόνων τοῦ ἐξωτερικοῦ εἰς τὸν κατάλογον τῆς Ἀκαδημίας καὶ ἡ ἔρευνα θὰ εἶναι δυνατὴ εἰς τὴν μητρικὴν των γλῶσσαν. Ἦδη ὑπάρχει ἡ δυνατότης χρήσεως τοῦ προγράμματος εἰς τὴν Ἀγγλικήν, Γαλλικὴν, Ἑλληνικὴν καὶ Γερμανικὴν, ἐνῶ τελειοποιοῦνται ἡ Ἰταλικὴ καὶ ἡ Πορτογαλική. Ἐξ ἄλλου, διατίθεται πλήρη ἀσφάλειαν τόσον γενικῶς, ὅσον καὶ εἰς ἐπίπεδον ὑποσυστήματος καὶ συγκεκριμένων λειτουργιῶν, ὀλοκληρωμένον σύστημα προστασίας τῶν λειτουργιῶν καὶ τῶν δεδομένων ἀπὸ μὴ ἐξουσιοδοτημένην πρόσβασιν καὶ ἐπέμβασιν εἰς αὐτά, μὲ σκοπὸν τὴν μεταβολὴν τους, καὶ χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὴν δυνατότητα ἐξελίξεώς του. Πράγματι τὸ πρόγραμμα δύναται νὰ ἐμπλουτίζεται καὶ ἐξελίσσεται διαρκῶς, τόσον εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ εἰς τὰς λειτουργίας του (π.χ. Interlibrary Ioan), ὅσον καὶ εἰς ὅ,τι ἀφορᾷ εἰς τὴν παρακολούθησιν τῶν ἐξελίξεων εἰς τὴν βιβλιοθηκονομίαν.

Προβλέπεται ἐπίσης σταδιακῶς νὰ γίνῃ τὸ ἀνοίγμα τοῦ καταλόγου πρὸς τὰ Κέντρα καὶ Γραφεῖα Ἐρεῦνης τῆς Ἀκαδημίας, μὲ τὴν ἐγκατάστασιν κατάλληλου ἐξοπλισμοῦ καὶ τὴν ἐκπαίδευσιν τοῦ προσωπικοῦ των εἰς τὸν τρόπον ἐρεῦνης τῆς Βάσεως Δεδομένων.

Ἡ ἀναδρομικὴ καταλογογράφησις ἀφορᾷ εἰς 200.000 τίτλους τῆς Κεντρικῆς Βιβλιοθήκης καὶ τῶν ἐπιμέρους βιβλιοθηκῶν τῶν Κέντρων καὶ θὰ περατωθῇ εἰς δύο ἔτη.

Ἡ σύνδεσις εἰς τὸ Internet, τὸ διεθνὲς δίκτυον μὲ τὴν μεγαλυτέραν ἀπήχησιν εἰς τὸν ἐπιστημονικὸν κόσμον, θὰ δώσῃ τὴν δυνατότητα ἀφ' ἑνὸς νὰ ἐμφανιστῇ ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας διεθνῶς ὡς Κέντρον Ἐπιστημονικῆς Τεκμηριώσεως, ἀφ' ἑτέρου θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τοὺς ἐρευνητὰς νὰ ἔχουν πρόσβασιν εἰς πηγὰς πληροφορήσεως τοῦ Ἐξωτερικοῦ ἢ καὶ νὰ ἐπικοινωνοῦν μὲ ὁμόλογα ἰδρύματα καὶ ἐρευνητὰς, μέσω τῆς ὑπηρεσίας ἠλεκτρονικοῦ ταχυδρομείου (E-mail).

Ἐκ τῶν ἀνωτέρων ἐν συντομίᾳ ἐκτεθέντων γίνεται φανερόν ὅτι μὲ τὰ ἰσχυρὰ αὐτὰ δεδομένα, τὰ ὁποῖα ἐξησφάλισαν αἱ ἄοκνοι προσπάθειαι τῆς Ἐφορευτικῆς Ἐπιτροπῆς τῆς Βιβλιοθήκης, τοῦ ἐπόπτου τῆς Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Μ. Μανούσακα, ἡ διορατικότης τῆς Συγκλήτου καὶ ἡ εὐαισθησία τῆς Ὀλομελείας τῆς Ἀκαδημίας, ἡ Βιβλιοθήκη τῆς Ἀκαδημίας θὰ δυνηθῇ νὰ ὀλοκληρώσῃ τοὺς τεθέντας στόχους τῆς καὶ θὰ τεθῇ εἰς τὴν πρωτοπορίαν τῶν αὐτοματοποιημένων βιβλιοθηκῶν τῆς Ἑλλάδος καὶ ὅλης τῆς Εὐρώπης.

Κατὰ τὴν διαρρεύσασαν πενταετίαν ἔντονος ὑπῆρξεν ἡ ἐκ βάθρων ὀργάνωσις τῶν Ὑπηρεσιῶν καὶ καταστημάτων τῆς Ἀκαδημίας. Δεδομένου ὅτι ὁ πεπαλαιωμένος ἰδρυτικὸς νόμος τῆς Ἀκαδημίας ὑπ' ἀριθμ. 4398/1929, ὡς ἐτροποποιήθη διὰ τοῦ ἀπὸ 26 Ἀπριλίου/7 Μαΐου 1932 Προεδρικοῦ Διατάγματος, προέβλεπεν ὑπηρεσίας τῆς Ἀκαδημίας περιωρισμένης ἐκτάσεως, συμφώνως πρὸς τὰ κρατοῦντα κατὰ τὰ ἔτη 1926 καὶ 1932, ὅπου τὸ σύνολον τῶν ὑπηρετούντων ὑπαλλήλων εἰς τὴν διοίκησιν ὑπήγετο εἰς μοναδικὴν διεύθυνσιν. Συνετάγη νέον σύγχρονον ὀργανόγραμμα τῶν ὑπηρεσιῶν, ὅπου προεβλέπετο καὶ ἐδημιουργήθη, πέραν τῆς Διευθύνσεως Διοικητικῶν Ὑπηρεσιῶν, ἀνεξάρτητος Διεύθυνσις Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν, εἰς τὴν ὁποίαν ὑπήχθησαν καὶ τὰ γραφεῖα κληροδοτημάτων καὶ διαχειρίσεως τῆς περιουσίας τῆς Ἀκαδημίας, καθὼς καὶ Διεύθυνσις Βιβλιοθήκης.



Ἐξ ἄλλου λόγῳ τῆς ἀνυπαρξίας, ὄχι μόνον τεχνικοῦ συμβουλίου, ἀλλὰ καὶ στοιχειώδους τεχνικῆς ὑπηρεσίας, μεγάλοι δαπάναι ἐγένοντο διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἀναγκαίων ἔργων συντηρήσεως καὶ λειτουργίας τῆς Ἀκαδημίας.

Εἰς τὰς διοικητικὰς ὑπηρεσίας ὑπηρετοῦν πρὸ πενταετίας συνολικῶς 10 ὑπάλληλοι, εἰς τὴν οἰκονομικὴν μονάδα, λειτουργοῦσαν στοιχειωδῶς, 6 ὑπάλληλοι, καὶ εἰς τὴν Διεύθυνσιν Βιβλιοθήκης, πέραν τοῦ Διευθυντοῦ τῆς, εἰς ὑπάλληλος.

Ἐν ἀρχῇ ἀπεφασίσθη ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖον Παιδείας ἡ δημιουργία ἀμίσθου Τεχνικοῦ Συμβουλίου, ἀποτελουμένου ἀπὸ 5 καθηγητὰς τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν, Θεσσαλονίκης, καὶ τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου, οἱ ὅποιοι ἐθελοντικῶς προσφέρουν τὰς ὑπηρεσίας των διὰ τὰ ἀναφυόμενα θέματα τεχνικῆς φύσεως, καὶ τοῦτο διότι, λόγῳ τῆς ἀδυναμίας διορισμοῦ νέων ὑπαλλήλων ὑπὸ τοῦ κράτους, ἡ Ἀκαδημία δὲν ἠδύνατο νὰ ἀπαιτήσῃ τὴν κανονικὴν ὀργάνωσιν καλῶς ἐξωπλισμένης τεχνικῆς ὑπηρεσίας.

Ἐξ ἄλλου, τὸ κράτος, ἀναγνωρίζον τὰ κενὰ καὶ τὰς ἀνάγκας τοῦ Ἰδρύματος, εἴτε ἐνέκρινε τὴν πρόσληψιν καὶ διορισμὸν διὰ διαγωνισμῶν, διοικητικῶν ὑπαλλήλων, εἴτε τὴν μετάταξιν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν δημοσίων ὑπαλλήλων ὑπηρετούντων εἰς ἄλλας ὑπηρεσίας, ὅπου ὑπῆρχε πλεονάζον προσωπικόν.

Οὕτω σήμερον ἡ Διεύθυνσις Διοικητικῶν Ὑπηρεσιῶν διαθέτει 15 ὑπαλλήλους, ἡ Διεύθυνσις Οἰκονομικῶν Ὑπηρεσιῶν 11, ἐνῶ ἡ Διεύθυνσις Βιβλιοθήκης 11 ὑπαλλήλους.

Δεδομένου ὅτι κατὰ τὴν διαρρέυσασαν χρονικὴν περίοδον ἡ Ἀκαδημία ἐξωπλίσθη μὲ τελειότατον καὶ πλήρες σύστημα ἠλεκτρονικῶν ὑπολογιστῶν, τὸ ὑπάρχον προσωπικὸν σήμερον θεωρεῖται ἐπαρκές, μὲ ἐξαίρεσιν μόνον τὴν μεγάλην ἔλλειψιν κατώτερου προσωπικοῦ, κλητῆρων, φυλάκων, κηπουροῦ, ὀδηγῶν αὐτοκινήτων καὶ εἰδικοῦ προσωπικοῦ πυρασφαλείας, ἀπὸ τὴν ἔλλειψιν τοῦ ὁποίου πάσχει ἀνεκάθεν ἡ Ἀκαδημία.

Ὁ ἐξοπλισμὸς τῶν γραφείων τῆς Διευθύνσεως τῆς Κεντρικῆς Διοικήσεως τῆς Ἀκαδημίας καὶ τῶν ἐρευνητικῶν τῆς Κέντρων μὲ σύγχρονα φωτοτυπικὰ μηχανήματα καὶ ἄλλας συσκευὰς ἀναπαραγωγῆς ἐγγράφων, καθὼς ἐπίσης καὶ ἡ ἐγκατάστασις αὐτομάτων ταχυδρομικῶν μηχανῶν εἰς τὴν Γραμματείαν καὶ τὴν Κεντρικὴν Βιβλιοθήκην διὰ τὴν ταχύτεραν διεκπεραίωσιν τῆς ἀλληλογραφίας τῆς κεντρικῆς ὑπηρεσίας καὶ τῶν Κέντρων Ἐρευνῶν, καθὼς καὶ ἡ ἐγκατάστασις συγχρόνων συσκευῶν FAX, καὶ ἐσωτερικοῦ τηλεφωνικοῦ δικτύου μετ' ἐξωτερικῶν γραμμῶν πρὸς τὰ Κέντρα, συνεπλήρωσε τὴν ὀρθὴν ὀργάνωσιν τῆς ὑπηρεσίας διὰ τὴν ταχύτεραν διεκπεραίωσιν τῶν λειτουργιῶν τῆς Ἀκαδημίας.

Ταυτοχρόνως, μετεφέρθη καὶ ἐγκατεστάθη εἰς εἰδικὴν αἴθουσαν τὸ ὑπάρχον ἀρχεῖον τῆς Ἀκαδημίας καὶ ἐλήφθη εἰδικὴ μέριμνα διὰ τὴν καλὴν λειτουργίαν του. Ὅσον ἀφορᾷ δὲ τὸ πρωτόκολλον καὶ τὴν διεκπεραίωσιν τῶν ἐγγράφων καὶ ὑποθέσεων τῆς Ἀκαδημίας, ἐδόθησαν σαφεῖς ὁδηγίαι καλῆς τηρήσεως τοῦ πρωτοκόλλου τῆς ὑπηρεσίας καὶ ἐντολαὶ διὰ τὴν ταχυτάτην διεκπεραίωσιν τῶν ὑποθέσεων τοῦ Ἰδρύματος. Οὕτω, περιωρίσθη εἰς τὸ ὀριζόμενον χρονικὸν διάστημα ὑπὸ τοῦ κανονισμοῦ ἢ σύνταξις τῶν πρακτικῶν τῆς Ὀλομελείας καὶ τῆς Συγκλήτου καθὼς καὶ τῶν Τάξεων τῆς Ἀκαδημίας καὶ ἐξηλείφθη τὸ φαινόμενον ἀναμονῆς πολλῶν μηνῶν διὰ τὴν ἐπικύρωσιν τῶν πρακτικῶν. Τὰ εἰσερχόμενα δὲ ἔγγραφα καὶ ἐντολαὶ ἐνεργοῦνται πλέον ἐντὸς λογικῶν χρονικῶν ὁρίων.

Κατὰ τὰ προηγούμενα ἔτη ἀποκατεστάθη ἱκανοποιητικῶς ἡ ἐπιδιόρθωσις τῆς στέγης τῆς Ἀκαδημίας, παρὰ τὴν ἔλλειψιν μόνιμου τεχνικοῦ προσωπικοῦ, διὰ τῆς ἀποκαταστάσεως τῶν φθορῶν τοῦ κεντρικοῦ τμήματος καὶ τῆς ἀνατολικῆς πτέρυγος τῆς ὀροφῆς, μετὰ ἀπὸ πάροδον πολλῶν ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς ἐπισκευῆς τῆς. Ἐπίσης συνετηρήθησαν ὑπὸ εἰδικοῦ καλλιτέχνου τὰ ἀετώματα καὶ αἱ ἐξωτερικαὶ ἐπιζωγραφῆσεις τοῦ κτιρίου καὶ συνετηρήθη ἡ διακόσμησις τῶν ἐσωτερικῶν ὀροφῶν τῶν δύο πτερύγων τῆς μεγάλης ἀνατολικῆς αἰθούσης τῆς Ἀκαδημίας. Τέλος ὁ ἐξοπλισμὸς κεντρικῆς θερμάν-

σεως τῆς Ἀκαδημίας ἀνανεώθη εἴτε διὰ ἀγορᾶς εἴτε δι' ἐπισκευῆς τῶν λεβήτων, καυστήρων καὶ λοιπῶν μηχανημάτων.

Λόγῳ τῶν μακροχρονίων ἐργασιῶν ἀποκαταστάσεως τῆς στέγης, ὁ κῆπος τῆς Ἀκαδημίας εἶχε μεταβληθῆ εἰς ἐργοτάξιον. Μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῆς στέγης κατεσκευάσθη ὑπόγειον σύστημα αὐτομάτου ἀρδεύσεως τοῦ κήπου, ἀντικατάστασις τῆς ἠλεκτρικῆς ἐγκαταστάσεως τοῦ κήπου καὶ ἐπισκευὴ τῶν φανοστατῶν, δενδροφύτευσις τοῦ κήπου διὰ σημαντικοῦ ἀριθμοῦ νέων δένδρων καὶ θάμνων καὶ δημιουργία νέου χλοοτάπητος. Ἐπίσης ἐλήφθη μέριμνα καθαρισμοῦ τοῦ φρέατος τῆς Ἀκαδημίας, τὸ ὁποῖον ἀποτελεῖ καὶ τὸ παλαιότερον ἐν ἐνεργείᾳ φρέαρ τῶν Ἀθηνῶν, καὶ ἐγκατάστασις αὐτομάτου ἠλεκτρικῆς ἀντλίας ἣ ὁποία ποτίζει τὸν κῆπον τῆς Ἀκαδημίας εἰς προγραμματισμένα χρονικὰ διαστήματα ὥστε νὰ μὴν δαπανᾶται πολῦτιμον ὕδωρ ἐκ τῆς ΕΥΔΑΠ διὰ τὴν συντήρησιν τοῦ κήπου.

Ἡ ὑπερύψωσις τῆς περιφράξεως τοῦ κήπου διὰ τοποθετήσεως καταλλήλου μεταλλικῆς κατασκευῆς, ἐν ἀρμονίᾳ μὲ τὴν ὑπάρχουσαν περίφραξιν, καὶ ἡ ἐπέκτασις τῶν ἀναρριχητικῶν φυτῶν εἰς ὄλον τὸν φράκτην περιώρισε τὴν συνήθειαν τῶν ἐγκατεστημένων πέριξ μικροπωλητῶν καὶ σταθμῶν αὐτοκινήτων καθὼς καὶ λοιπῶν πολιτῶν νὰ χρησιμοποιοῦν τὸν κῆπον τῆς Ἀκαδημίας ὡς χῶρον ἀπορρίψεως τῶν ἀπορριμμάτων των, τὰ ὁποῖα συνίσταντο εἴτε εἰς δοχεῖα πλαστικὰ ἢ ἄλλα μὲ διαφόρους ἀκαθαρσίας καὶ περιττώματα, εἴτε σύριγγας ἐνέσεων ναρκομανῶν κλπ.

Τέλος ἀπεμακρύνθησαν ἀπὸ τὸν κῆπον τῆς Ἀκαδημίας ὑπολείμματα θραυσμένων κεράμων, ξυλείας καὶ λοιπῶν ἀχρήστων ὑλικῶν ἀφαιρεθέντων ἀπὸ τὴν στέγην τοῦ κεντρικοῦ μεγάρου. Τὰ ἀνωτέρω ἄχρηστα ὑλικά ἐσχημάτιζον λόφους ἐπὶ ἔτη εἰς τὸν κῆπον. Εἰς τὴν θέσιν των σήμερον ἀνθίζουν καὶ πάλιν τριανταφυλλιές. Ἐξ ἄλλου εἰς τὸν κενὸν χῶρον τῶν διαδρόμων τοῦ κήπου διευθετήθη ἐπαρκὴς χῶρος σταθμεύσεως τῶν αὐτοκινήτων τῶν ὑπαλλήλων καὶ ἐπισκεπτῶν τῆς Ἀκαδημίας, ἐλεγχόμενος δι' αὐτομάτου συστήματος εἰσόδου, ὥστε

νά ἀποφεύγεται τὸ ἀνάρμοστον φαινόμενον σταθμεύσεως εἰς τὸν κεντρικὸν χῶρον πρὸ τῆς κυρίας εἰσόδου τῆς Ἀκαδημίας.

Ἐπομένως ἐπιπλέον ἐπιβατικῶν αὐτοκινήτων διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς Ἀκαδημίας καὶ προμήθεια νέων ὁμοιομόρφων ἐπίπλων εἰς τὰς αἰθούσας ἐργασίας τῶν ὑπαλλήλων καὶ ἀπομάκρυνσις τῶν ἀναρμόστων διὰ τὴν Ἀκαδημίαν ἄνομοιομόρφων μεταλλικῶν γραφείων καὶ ἐρμαρίων συνετέλεσεν εἰς τὸν εὐτρεπισμὸν τῶν γραφείων. Τέλος διετέθη εἰδικὴ αἴθουσα ἀναμονῆς καὶ συγκεντρώσεως τῶν κ.κ. Ἀκαδημαϊκῶν.

Μὲ σχετικὸν νόμον ἐκδοθέντα ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Παιδείας ἰδρύθη Ἀνώνυμος Ἐταιρεία Διαχειρίσεως τῆς Περιουσίας τῆς Ἀκαδημίας, ἡ ὁποία ὁμως δὲν ἐλειτούργησε λόγῳ δυσκολίας ἀνευρέσεως τοῦ καταλλήλου εἰδικευμένου προσωπικοῦ καὶ τοῦ περιορισμοῦ τῶν προσλήψεων.

#### *Τὸ Κέντρον Συντάξεως Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ*

Κατὰ τὸ ἔτος 1994 ἐνεκρίθη ἡ χρηματοδότησις τῆς μηχανοργάνωσεως τοῦ Κέντρου Συντάξεως Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ ἀπὸ τὸ ἀναπτυξιακὸν πρόγραμμα ΕΠΕΤ II (πακέτον Ντελόρ). Τὸ πρόγραμμα θὰ ἐξελιχθῇ ἐντὸς τοῦ ἔτους 1995, μὲ πρῶτον ἐπίπεδον ἐργασίας τὴν διάσωσιν τοῦ Ἀρχείου.

Ἐπανεξεδόθη ὁ Α΄ Τόμος τοῦ Λεξικοῦ τοῦ Γεωργίου Παγκάλου: «Περὶ τοῦ γλωσσικοῦ ιδιώματος τῆς Κρήτης» καὶ ὠλοκληρώθησαν αἱ προεργασίαι τῆς ἐκδόσεως τοῦ 19ου τόμου τοῦ Λεξικογραφικοῦ Δελτίου.

#### *Τὸ Κέντρον Ἐρεῦνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας*

Ἡ Ἐφορευτικὴ Ἐπιτροπὴ τοῦ Κέντρου Ἐρεῦνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας, ἀρμοδίᾳ διὰ τὴν λειτουργίαν τοῦ Κέντρου καὶ τὴν λήψιν ἀποφάσεων διὰ τὴν ἐπίλυσιν καὶ διευθέτησιν τῶν χρονιζόντων προβλημάτων τοῦ Κέντρου καὶ τὴν διενέργειαν ἐρευνητικῶν ἀποστολῶν πρὸς συλλογὴν λαογραφικοῦ ὕλικου, δὲν συνῆλθεν εἰς συνεδρίαν κατὰ τὸ λήγον ἔτος.

*Τὸ Κέντρον Ἐρεῦνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ συνέ-*

χισε καὶ προώθησε τὰ ἐν ἐξελίξει ἐρευνητικά του προγράμματα. Τὸ προσωπικὸν τοῦ Κέντρου ἠσχολήθη μὲ τὴν σύνταξιν μελετῶν καὶ τὴν ἐτοιμασίαν τῆς ὕλης τοῦ Ε' τόμου τοῦ περιοδικοῦ «Μεσαιωνικά καὶ Νέα Ἑλληνικά».

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου συνεχίζει τὰ ἐρευνητικά προγράμματα διὰ τὴν ἔκδοσιν τῶν νοταριακῶν κωδίκων τοῦ Ἱστορικοῦ Ἀρχείου Κερκύρας καὶ καταρτίζει πίνακα τῶν νοταρίων Κερκύρας μετὰ τοῦ ἀρχείου των.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ συνέχισε τὴν ἐπεξεργασίαν τοῦ ὕλικου, τὸ ὁποῖον θὰ περιληφθῆ εἰς τὰς ἐκδόσεις τοῦ Κέντρου, καθὼς καὶ τὴν ἐργασίαν διὰ τὴν προώθησιν τῆς Ἱστορικῆς Βιβλιογραφίας ἀπὸ τοῦ ἔτους 1800 καὶ ἐξῆς.

Τὸ Κέντρον Ἐκδόσεως Ἔργων Ἑλλήνων Συγγραφέων ἀπὸ τῶν ἀρχαίων χρόνων μέχρι τῆς Ἀλώσεως τῆς Κωνσταντινουπόλεως συνέχισε τὴν ἐπιστημονικὴν ἐργασίαν του τῶν κριτικῶν καὶ ἐρμηνευτικῶν του ἐκδόσεων. Ἐκυκλοφορήθη ἡ κριτικὴ ἔκδοσις τῆς πρώτης Ἐννεάδος τοῦ Πλωτίνου.

Τὸ Κέντρον Ἐρευνῶν Ἀστρονομίας καὶ Ἐφηρμοσμένων Μαθηματικῶν ἐδημοσίευσεν εἰς τὰ Πρακτικά τῆς Ἀκαδημίας καὶ εἰς ἐπιστημονικὰ περιοδικὰ τοῦ ἐξωτερικοῦ δέκα τρεῖς (13) πρωτοτύπους ἐργασίας.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Φιλοσοφίας ἐξετύπωσε τὸν δεῦτερον τόμον τοῦ «Λεξικοῦ τῶν προσωκρατικῶν», τὸν τόμον 21-22 τῆς Ἐπετηρίδος «Φιλοσοφίας», καὶ ὠλοκλήρωσε τὴν φωτομηχανικὴν ἀνατύπωσιν τοῦ ἔργου τοῦ P. Henderson «Ἡ ἀναβίωσις τοῦ Νεοελληνικοῦ Στοχασμοῦ».

Τὸ Γραφεῖον Ἐπιστημονικῶν Ὁρων καὶ Νεολογισμῶν ἀπεδελτίωσεν ἀπὸ τὸν ἡμερήσιον τύπον νεολογισμούς, ἀθησαυρίστους εἰς τὰ λεξικά, καὶ ἐξέδωσε τὸ πέμπτον τεῦχος τοῦ Δελτίου Ἐπιστημονικῆς Ὁρολογίας καὶ Νεολογισμῶν.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης Φυσικῆς τῆς Ἀτμοσφαιρας καὶ Κλιματολογίας συμμετέσχεν εἰς Ἐρευνητικὸν πρόγραμμα, τὸν συντονισμὸν

τοῦ ὁποίου εἶχε τὸ Ἐργαστήριο Φυσικῆς τῆς Ἀτμοσφαιράς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Εἰς τὴν σειρὰν τῶν Μελετῶν τοῦ Κέντρου περιελήφθησαν ὀκτώ (8) ἐπιστημονικαὶ ἐργασίαι.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἀρχαιότητος συνέχισε τὴν ἐργασίαν προωθήσεως τῶν ἐρευνητικῶν προγραμμάτων του, καθὼς καὶ τῶν Διεθνῶν προγραμμάτων Corpus Vasorum Antiquorum, Tabula Imperii Romani καὶ Corpus Signorum Imperii Romani.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Κοινωνίας ἐδημοσίευσε τὴν μελέτην «Ἡ ἀνάπτυξις τῆς Θράκης. Προκλήσεις καὶ Προοπτικὲς» καὶ ἐκτυπώνει τὴν Ἐπετηρίδα τοῦ Κέντρου (τόμος 2-3) «Ἑλληνικὴ Κοινωνία».

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Τέχνης συνέχισε καὶ κατὰ τὸ 1994 τὰ τέσσερα ἐρευνητικὰ του προγράμματα, χρηματοδοτούμενα ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴν Ἐρευνῶν.

Ἡ Ἐπιτροπὴ Ἐρευνῶν ὠργάνωσε καὶ κατένειμεν εἰς τακτὰς ἀνά ἑξάμηνον συνεδριάσεις τῆς τὰ πενιχρὰ διατιθέμενα μέσα ὑπὸ τῆς Πολιτείας δι' ἐρεύνας εἰς τὴν Ἀκαδημίαν, κατὰ τὸν ἰσχύοντα κανονισμόν περὶ ἐρευνῶν. Οὕτω ἐνεκρίθησαν κατὰ τὸ ἔτος 1994, εἴκοσι ἕν (21) νέα ἐρευνητικὰ προγράμματα, καθὼς καὶ ἡ συνέχισις τῆς χρηματοδοτήσεως δέκα ἐπτὰ (17) παλαιῶν ἐρευνητικῶν προγραμμάτων, τὰ ὅποια εὐρίσκονται εἰς τὸ τελευταῖον στάδιον ἐκτελέσεώς των. Παρεδόθησαν, τέλος, ὀλοκληρωμέναι ἐκθέσεις μὲ τὰ συμπεράσματα καὶ τὰς προτάσεις τεσσάρων (4) ἐρευνητικῶν προγραμμάτων καὶ ἐνεκρίθησαν εἴκοσι τέσσερις (24) ἐκθέσεις προόδου ἐργασίας ἐρευνητικῶν προγραμμάτων. Τέλος δὲ ἐξεδόθησαν δύο βιβλία, ἀποτελέσματα ἐρευνητικῶν προγραμμάτων τῆς Ἀκαδημίας.

Τὸ Γραφεῖον Δημοσίων Σχέσεων μετὰ τοῦ Κοινοῦ κατὰ τὸ ἔτος 1994, πέραν τῶν δελτίων τύπου περὶ τῶν ἐκδηλώσεων καὶ τῶν ἐν γένει δραστηριοτήτων τῆς Ἀκαδημίας καὶ τῶν μελῶν τῆς, ὑπεστήριξε τὴν διοργάνωσιν ἐκθέσεων ἔργων ζωγραφικῆς τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ κ. Π. Τέτση καὶ «Λαϊκῆς Εἰκονογραφίας ἀπὸ τὸ Ἔπος τοῦ '40», καὶ ἐξέδωσε ὁδηγὸν διὰ τὴν δευτέραν ἐκθεσιν. Διωργάνωσε συνεντεύξεις τύ-

που και προέβραλεν έπιτυχῶς ὅλας τὰς ἐκδηλώσεις τῆς Ἀκαδημίας.

### (XII) Νέαι Ὑποτροφίαι

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἐχορήγησε, κατὰ τὸ ἔτος 1994, τρεῖς (3) νέας ὑποτροφίας ἐκ τῶν ἐσόδων τοῦ κληροδοτήματος Ἰωάννου Βόζου, δύο (2) ἐκ τῶν ἐσόδων τοῦ κληροδοτήματος Βασιλείου Κουρεμένου, δύο (2) ἐκ τῶν ἐσόδων τοῦ κληροδοτήματος Δημητρίου Λαμπαδαρίου καὶ ἀνὰ μίαν (1) ὑποτροφίαν ἐκ τῶν ἐσόδων τῶν κληροδοτημάτων Εὐθυμίας Μερτσάρη, Βασιλικῆς Νοταρᾶ, Μαξίμου Μητσοπούλου, Ἀλεξάνδρου Λοβέρδου καὶ τῶν Γενικῶν Κληροδοτημάτων ὑπὲρ τῆς Ἐκπαιδύσεως, διὰ σπουδᾶς εἰς τὸ ἐσωτερικὸν καὶ τὸ ἐξωτερικόν.

Ἐνεκρίθη ἐπίσης ἡ παράτασις δέκα ἕξι (16) ὑποτροφιῶν.

### (XI) Ἀπονομή Βραβείων 1994

Α) Μετὰ γνώμην τῆς Τάξεως τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν ἀπονέμονται:

Α1. Τὸ Βραβεῖον τοῦ Σαμουρκείου Ἰδρύματος, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 1.000.000 δρχ., εἰς τὴν ἀποτελουμένην ἀπὸ τοὺς κ.κ. **Ἀθανάσιον Χατζηστάθην, Θεοχάρην Ζάγκαν καὶ Νικόλαον Στάμον** ἐρευνητικὴν ομάδα τοῦ Α.Π.Θ. διὰ τὴν συγγραφὴν μελέτης, ἡ ὁποία συμβάλλει εἰς τὴν προστασίαν τῆς ἐλληνικῆς φύσεως.

Α2. Τὸ Λυκούργειον Βραβεῖον, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 800.000 δρχ., ἐκ τῶν ἐσόδων τῆς δωρεᾶς Παναγιώτου Γραμματικᾶκη, εἰς τὸν καθηγητὴν κ. **Ἀθανάσιον Γιωτάκη**, διὰ πέντε ἐπιστημονικὰς ἐργασίας του μὲ θέμα ἀπὸ τὴν Ὀργανικὴν Χημείαν.

Α3. Τὸ Βραβεῖον Κωνσταντίνου Κτενᾶ, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Βασίλειον Καρακίτσιον** δι' ἐργασίαν του, γεωλογικοῦ περιεχομένου.

Α4. Τὸ Βραβεῖον Κωνσταντίνου Κτενᾶ, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τοὺς κ.κ. **Ἀκίνδυνον Κελεπερτζῆν καὶ Εὐάγγελον Κόντην** δι' ἐργασίαν των ὀρυκτολογικοῦ περιεχομένου.

Α5. Τὸ Βραβεῖον Ἐπαμεινώνδα Παπαστράτου, συνοδευόμενον

ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τοὺς κ.κ. **Στέφανον Κώνσταν, Στάθην Λιδωρίκην, Ἐλευθέριον Ψαρουδάκη, Ἀθανάσιον Δάκαν καὶ Ἀθανάσιον Στρουμπούλην**, διὰ τὴν συγγραφὴν ἐργασίας διὰ τὸν τρόπον περιορισμοῦ τῆς ρυπάνσεως τοῦ περιβάλλοντος, ἐν συνδιασμῶ μετὰ τὴν ἀνακύκλυσιν τῶν ἀπορριμμάτων.

A6. Τὸ Βραβεῖον Ἑλένης καὶ Θεοδώρου Σινανιώτη, εἰς μνήμην τῆς μητέρας των Ζωῆς Φώτου Τζαβέλλα, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 180.000 δρχ., εἰς τοὺς κ.κ. **Χρῦσανθον Πολιτόπουλον καὶ Ἀναστάσιον Μπαλαούραν**, οἱ ὅποιοι, μετὰ κίνδυνον τῆς ζωῆς των, διέσωσαν, μετὰ πλοιάριόν των, τὸ πλήρωμα καὶ 18 ἐπιβάτας τοῦ Υ/Γ Δελφίνι 16 Μύκονος Express, τὸ ὅποιον, λόγῳ σφοδρᾶς θαλασσοταραχῆς, προσέκρουσεν εἰς βραχονησίδα καὶ ἐκινδύνευσεν νὰ βυθισθῆ.

A7. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Ἀλέξανδρον Τσουκανέλην** διὰ τὸ βιβλίον του «Ἡ Στοματολογία ἀνὰ τὸν κόσμον διὰ μέσου τῶν αἰώνων».

A8. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Κυριάκον Πολυδώρου** διὰ τὸ βιβλίον του «*Echinococcosis Hydatidosis. The problem and its control*», καὶ τὴν προσφορὰν του εἰς τὴν δημοσίαν υγείαν τῆς Κύπρου.

A9. Ἐπαινος εἰς τὸν κ. **Βιργίλιον Μπενάκη** διὰ τὸ βιβλίον του «Κλασσικὴ Ἀκτινοδιαγνωστικὴ μυοσκελετικοῦ συστήματος».

B) Μετὰ γνώμην τῆς Τάξεως τῶν Γραμμάτων καὶ Καλῶν Τεχνῶν ἀπονέμονται:

B1. Χαλκοῦν Μετάλλιον εἰς τὸν ζωγράφον κ. **Κώσταν Μαλάμον**, διὰ τὸ σύνολον τοῦ ἔργου του.

B2. Χαλκοῦν Μετάλλιον εἰς τὸν συγγραφέα κ. **Ἰάκωβον Καμπανέλλη**, διὰ τὸ σύνολον τῆς θεατρικῆς του παραγωγῆς.

B3. Μετάλλιον Ἀρχαιοφιλίας εἰς τὸν ἀρχαιολόγον κ. **Νικήταν Διαμαντῆν** καὶ τὸν ἀρχαιοφύλακα κ. **Ἰωάννην Γιακουμάκη**, διὰ τὰς ὑπερανθρώπους προσπάθειάς των διὰ τὴν κατάσβεσιν πυρκαϊᾶς εἰς Ἀνατολικὸν Σέλινον, ἣ ὅποια ἠπέιλησε τὸν ἀρχαιολογικὸν χώρον τῆς περιοχῆς, καὶ Εὐφημον μνεῖαν Ἀρχαιοφιλίας εἰς τὸν κ. **Συμεὼν Κοσμίδη** διὰ τὴν ὑπόδειξιν νέων ἀρχαιολογικῶν χώρων καὶ εἰς τὸν



κ. **Ἀριστοτέλην Στράτον** διὰ τὴν παράδοσιν 10 ἐπιτυμβίων στηλῶν.

B4. Τὸ Βραβεῖον τῆς *Ἑλληνικῆς Βιομηχανίας Ζαχάρεως*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 1.000.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Ἀναστάσιον Τάμην**, διὰ τὸ βιβλίον του «The Immigration Settlement of Macedonian Greeks in Australia».

B5. Τὸ Βραβεῖον *Ἑλένης καὶ Πάνου Ψημένου*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 800.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Χρῆστον Στασινόπουλον** διὰ τὸ ἐξάτομον ἔργον του «Ὁ Θεόδωρος Κολοκοτρώνης».

B6. Τὸ Βραβεῖον *Διονυσίου Κοκκίνου*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Νικόλαον Κατσάνην**, δι' ἀνέκδοτον μελέτην του ἀναφερομένην εἰς τὸ γλωσσικὸν ἰδίωμα τῆς Σαμοθράκης.

B7. Τὸ Βραβεῖον *Ἀριστοκλέους Ἀνδρεάδου*, εἰς μνήμην Ἀριστοδήμου Κ. Κωνσταντοπούλου καὶ Παπακυριάκου Κ. Κωνσταντοπούλου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὴν κ. **Ἑλένην Σπαθάρη-Μπεγλίτη**, δι' ἀνέκδοτον μελέτην της, ἀναφερομένην εἰς τὴν ἱστορικὴν καὶ κοινωνικὴν λαογραφίαν τῆς Ἀνατολικῆς Θράκης.

B8. Τὸ Βραβεῖον *Εἰρήνης Παπαϊωάννου*, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της συνθέτου Γιάννη Ἀνδρ. Παπαϊωάννου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν συνθέτην κ. **Γιῶρ. Σισιλιάνον**.

B9. Τὸ Βραβεῖον *Ἑλένης Μυκονίου*, εἰς μνήμην τῶν γονέων τῆς Ἀνδρομέδας Τ. Μυκονίου καὶ Τιμολ. Μυκονίου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν πιανίσταν κ. **Χρῆστον Λενοῦτσον**.

B10. Τὸ Βραβεῖον *Λίλυσ Δράκου*, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου της Ἀλέκου Δράκου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὸν δημοσιογράφον-μέλος τῆς Ε.Σ.Η.Ε.Α. κ. **Θεόδωρον Καρζῆν**, διὰ τὸ πεντάτομον ἔργον του μὲ θέμα τὴν Γυναῖκα ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα ἕως τὸν 20ὸν αἰῶνα.

B11. Τὸ Βραβεῖον *Γεωργίου Παγκάλου*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Μιχαὴλ Καυκαλᾶν**, δι'

ἀνέκδοτον πραγματείαν του, ἀναφερομένην εἰς τὴν γλῶσσαν, λαογραφίαν καὶ φιλολογίαν τῆς Κρήτης.

B12. *Τὸ Βραβεῖον Σπύρου Μοτσενίγου*, ἀθλοθετούμενον ἀπὸ τὴν σύζυγόν του κ. Λίτσαν Παπᾶ-Μοτσενίγου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικού ἐπάθλου 300.000 δρχ., εἰς τὸν δεκαεξάχρονον πιανίσταν καὶ συνθέτην κ. **Γιῶργον Λαζαρίδην**.

B13. *Βραβεῖον*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὴν ἔκδοσιν τοῦ Istituto Siciliano di Studi Bizantini e Neoellenici «Dizionario Greco Moderno Italiano».

B14. *Βραβεῖον*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὸν φιλόλογον κ. **Γεώργιον Ἀλισανδράτον**, διὰ τὸ σύνολον τοῦ ἐπιστημονικοῦ του ἔργου.

B15. *Βραβεῖον*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Ἀριστείδην Κωνσταντινίδην**, διὰ τὸ βιβλίον του: «Οἱ ἑλληνικὲς λέξεις στὴν Ἀγγλικὴ γλῶσσα».

B16. *Βραβεῖον*, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 500.000 δρχ., εἰς τὸν λαογράφον-ἔθνομουσικολόγον κ. **Παντελεῆν Καβακόπουλον**.

B17. *Βραβεῖον* εἰς τὸν κ. **Νίκον Ψιλάκην**, διὰ τὸ δίτομον ἔργον του «*Μοναστήρια καὶ Ἐρημητήρια τῆς Κρήτης*».

B18. *Βραβεῖον* εἰς τὸν κ. **Παναγιώτην Χριστόπουλον**, διὰ τὸ βιβλίον του «*Ἐφημερίδες ἀποκείμενες στὴ Βιβλιοθήκη τῆς Βουλῆς (1789-1970). Περιγραφικὸς Κατάλογος*».

B19. *Βραβεῖον* εἰς τὴν κ. **Λίζαν Ἔβερτ** διὰ τὰς φωτογραφίας καὶ τὴν ἔκδοσιν, καὶ τὸν κ. **Τίτον Γιοχάλαν** διὰ τὴν συγγραφὴν τῶν κειμένων, τοῦ βιβλίου «*Στὴ Γῆ τοῦ Πύρρου. Διαχρονικὸς Ἑλληνισμὸς στὴν Ἀλβανία*».

B20. *Βραβεῖον* εἰς τοὺς κ.κ. **Νίκον Κυριαζίδην**, **Ἰωάννην Καζάξην** καὶ **Jean Brehier** διὰ τὴν ἐπτάτομον ἔκδοσιν «*Τὰ ἑλληνικὰ τοῦ Μακρυγιάννη στὸν Ὑπολογιστὴ*».

B21. *Βραβεῖον* εἰς τὸν κ. **Γεώργιον Δημητροκάλλην**, διὰ τὰ βιβλία του «*Ἡ ψυχὴ-πουλί*» καὶ «*Ἡ ψυχὴ πεταλούδα*».

B22. Ἐπαινος εἰς τὴν ἐμφυχώτριαν τοῦ Ἐργαστηρίου Τέχνης Χαλκίδος κ. **Χαρίκλειαν Μυταρά** καὶ τοὺς συνεργάτας της.

Γ) Μετὰ γνώμην τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἐλένης Οὐράνη ἀπονέμονται:

Γ1. Τὸ Βραβεῖον κριτικῆς-δοκιμίου, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Μιχάλην Μερακλῆν** διὰ τὸ βιβλίον «Ἐντεχνος Λαϊκὸς Λόγος».

Γ2. Τὸ βραβεῖον ποιήσεως, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 600.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Στρατῆν Πασχάλην** διὰ τὴν ποιητικὴν συλλογὴν «Ἄνθη τοῦ νεροῦ».

Δ) Μετὰ γνώμην τῆς Τάξεως τῶν Ἠθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν ἀπονέμονται:

Δ1. Ἀργυροῦν Μετάλλιον, εἰς τὸν **Ἐθνικὸν Γυμναστικὸν Σύλλογον** ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως 100 ἐτῶν δημιουργικῆς προσφορᾶς καὶ δράσεως εἰς τὴν ἀθλουμένην νεολαίαν. Ἡ πορεία τοῦ Ἐθνικοῦ Γυμναστικοῦ Συλλόγου κοσμεῖται ἀπὸ λαμπρὰς διακρίσεις τόσον εἰς τὸν ἀθλητικόν, ὅσον καὶ εἰς τὸν κοινωνικὸν τομέα.

Ἐπισημαίνομεν τὴν συμβολὴν τοῦ Συλλόγου:

α) Εἰς τὴν θετικὴν, πρὶν ἀπὸ τὴν πρώτην Ὀλυμπιάδα, συμβολὴν του εἰς τὸν Τομέα τοῦ ἀθλητισμοῦ τῆς χώρας μας. β) Εἰς τὴν ἔγκαιρον συμμετοχὴν καὶ τῶν δύο φύλων εἰς τὴν ἄθλησιν καὶ τὴν διοίκησιν τοῦ Ἀθλητισμοῦ. γ) Εἰς τὴν πλουσίαν συμμετοχὴν ἀθλητῶν του εἰς τοὺς πρώτους Ὀλυμπιακοὺς τοῦ 1896. δ) Εἰς τὴν συνεχῆ ἀνάδειξιν ἀπὸ τοὺς κόλπους του, ἀνθρώπων μὲ εὐρυτέραν ἐθνικὴν, κοινωνικὴν, πολιτικὴν καὶ πολιτιστικὴν δρᾶσιν, καὶ ε) Εἰς τὴν ἀνάδειξιν τῶν περισσοτέρων Ἑλλήνων Ὀλυμπιονικῶν ἀπὸ κάθε ἄλλον γυμναστικὸν σύλλογον.

Ἐπίσης ἐκ τῆς ἱστορίας τοῦ Ἐθνικοῦ Γυμναστικοῦ Συλλόγου διαπιστώνει κανεὶς ὅτι τὸν ἐτίμησαν μὲ τὰς ὑπηρεσίας των Πρωθυπουργοί, ὅπως ὁ ἀείμνηστος Κωνστ. Γεωργακόπουλος καὶ ὁ κ. Γεώρ. Ράλλης. Ὑπουργοὶ ὅπως ὁ κ. Γιάννης Βαρβιτσιώτης, ὁ κ. Κάρολος

Παπούλιας, ὁ κ. Ι. Φικιώρης, ὁ Ν. Ἀθανασιάδης κ.ἄ., πάντες ἐμπορούμενοι ἀπὸ τὰ αὐτὰ ἰδανικά, πιστεύοντες εἰς τὰς αὐτὰς ἀξίας. Ἐξ ἄλλου, εἰς τὰς φιλοξένους ἐγκαταστάσεις του, εἰς τὸ κέντρον τῶν Ἀθηνῶν, παρέχονται δυνατότητες ἀθλήσεως εἰς περίπου 4.000 ἀθλητὰς καὶ ἀθλητρίας, εἰς 13 ἀθλήματα τοῦ Ὀλυμπιακοῦ προγράμματος.

Δ2. Ἀργυροῦν Μετάλλιον, εἰς τὴν **Ἐπιτροπὴν Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων**, ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συμπληρώσεως 100 ἐτῶν λειτουργίας.

Δ3. Ἀργυροῦν Μετάλλιον, εἰς τὴν **Παμμακεδονικὴν Ἐνωσιν Μεμβούρνης καὶ Βικτωρίας**, διὰ τὴν ὅλην δραστηριότητά της.

Δ4. Χαλκοῦν Μετάλλιον εἰς τὴν κ. **Ρούλαν Παπαδημητρίου**, διὰ τὸ ἐθνωφελὲς καὶ κοινωφελὲς ἔργον της.

Δ5. Τὸ Βραβεῖον τοῦ Ἰδρύματος «**Λέων Λεμός**», συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 1.000.000 δρχ., εἰς τὸν τυφλὸν γλύπτην κ. **Πέτρον Ρουκουτάκη**, ὁ ὁποῖος διδάσκει κεραμικὴν καὶ γλυπτικὴν εἰς τυφλὰ παιδιά εἰς τὸν «Οἶκον Τυφλῶν».

Δ6. Τὸ Βραβεῖον **Κ. Κριεζῆ**, συνοδευόμενον ὑπὸ χρηματικοῦ ἐπάθλου 700.000 δρχ. καὶ ὑπὸ τοῦ ἐπάθλου του κ. **Steve Moshonas** 95.000 δρχ., εἰς τοὺς διδασκάλους κ.κ. **Θεόδωρον Βασιλειάδην** καὶ **Εὐστράτιον Πρίμπαν**.

Δ7. Τὸ Βραβεῖον **Γ.Θ. Φωτεινοῦ**, μὲ χρηματικὸν ἐπάθλον 700.000 δρχ., εἰς τὸν κ. **Διονύσιον Ἀλικανιώτην**, δι' ἀνέκδοτον μελέτην του μὲ τίτλον: «Ἡ νομοθετικὴ ἐξουσία καὶ ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας κατὰ τὸ Σύνταγμα τῆς 3.6.1927».

Δ8. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Παῦλον Τζεμιᾶν**, διὰ τὸ βιβλίον του «Geschichte der Republik Zypern».

Δ9. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Στέλιον Ράμφον**, διὰ τὸ ἔργον του «Μίμησις ἐναντίον Μορφῆς-Ἐξήγησις εἰς τὸ Περὶ ποιητικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους».

Δ10. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Ἀνδρέαν Ἡλ. Μιχαλόπουλον**, διὰ τὴν συγγραφικὴν καὶ κοινωνικὴν δραστηριότητά του.

Δ11. Βραβεῖον εἰς τὸν κ. **Νέστορα Μάτσαν**, διὰ τὸ ἐλληνοκεντρικὸν ἐθνογραφικὸν ἔργον του.

Δ12. Βραβεῖον, μετὰ θάνατον, εἰς τὸν **Γεώργιον Γλύπτην**, μέλος τῆς ἀνθρωπιστικῆς ὀργανώσεως «ΓΙΑΤΡΟΙ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ», ὁ ὁποῖος ἀπώλεσε τὴν ζωὴν του εἰς ἀποστολὴν εἰς Σομαλίαν.

Δ13. Βραβεῖον, μετὰ θάνατον, εἰς τὸν ἀντισμῆναρχον **Γεώργιον Τζάμον**, ὁ ὁποῖος ἄοπλος προσεπάθησε νὰ συλλάβῃ ἐνόπλους ληστές, ἐπυροβολήθη ὑπ' αὐτῶν θανασίμως, καὶ μετ' ὀλίγον ἐξέπνευσεν.

Δ14. Βραβεῖον, μετὰ θάνατον, εἰς τὸν σμηναγὸν **Στέλιον Κελετσέκην** καὶ τὸν ἀνθυποσμηναγὸν **Κωνσταντῖνον Παλαμιώτην**, οἱ ὁποῖοι, ἐν τῇ ἐκτελέσει τοῦ καθήκοντός των, ἀπώλεσαν τὴν ζωὴν των κατόπιν συντριβῆς τοῦ πυροσβεστικοῦ ἀεροπλάνου εἰς τὸ ὁποῖον ἐπέβαινον.

Ἐπαίνους εἰς τοὺς κάτωθι:

α) Εἰς τὸν Μητροπολίτην Βερατίου, Αὐλῶνος καὶ Κανίνης, Θεοφιλέστατον κ. **Ἰγνάτιον Τριάντην**, διὰ τὸ βιβλίον του «*Ὁ Γέροντας τῆς Πάτμου Ἀμφιλόχιος Μακρῆς (1889-1970). Βίος-Ἐποθῆκαι-Μαρτυρίαι*».

β) Εἰς τὴν **Ἐνωσιν Σμυρναίων καὶ Μικρασιατῶν Βορείου Ἑλλάδος**, διὰ τὴν ἐθνωφελῆ δραστηριότητά της.

γ) Εἰς τὸ **Ἑλληνικὸν Ταμεῖον Καρδιοπαθῶν Παιδιῶν Βοστώνης**, διὰ τὴν οἰκονομικὴν καὶ ἠθικὴν συμπαράστασιν του εἰς Ἑλληνοπαιδας μὲ σοβαρὰ καρδιακὰ προβλήματα.

δ) Εἰς τὸ Σωματεῖον **Ἐστία Μητέρας Λιβαδειᾶς** διὰ τὴν 34ετῆ προσφορὰν τοῦ ὑπὲρ τῆς οἰκογενείας καὶ τῶν ἀτόμων τρίτης ἡλικίας.

ε) Εἰς τὴν ἐθελόντριαν ἀδελφὴν τοῦ Γενικοῦ Ὀγκολογικοῦ Νοσοκομείου Κηφισιάς «Οἱ Ἅγιοι Ἀνάργυροι» κ. **Μαρίαν Σαχτούρη**, διὰ τὴν εἰκοσαετῆ προσφορὰν της πρὸς τοὺς καρκινοπαθεῖς.

στ) Εἰς τὴν κ. **Eleanor Close**, διὰ τὴν ἴδρυσιν μὴ κερδοσκοπικοῦ σωματείου διὰ τὴν προστασίαν τῶν ζώων εἰς τὴν χώραν μας.

ζ) Εἰς τὸν ὑπάλληλον τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν κ. **Φώτιον Μπίταν**, διὰ τὴν παράδοσιν χρηματικῶν ἐπιταγῶν ἀξίας 18.000.000 δρχ., καὶ ἄλλων προσωπικῶν ἐγγράφων, τὰ ὁποῖα ἀνεῦρε καὶ δὲν εἰσέπραξεν εὔρετρα.

η) Είς τούς κ.κ. **Γεώργιον Πολυζωΐδην** καὶ **Λάζαρον Ἀναγνώστου**, οἱ ὅποιοι, μὲ κίνδυνον τῆς ζωῆς των, διέσωσαν πέντε ἐκ τῶν ὀκτῶ ἐπιβαινόντων εἰς τὸ ἐλικόπτερον τὸ ὁποῖον κατέπεσε τὴν Ἀνοιξιν τοῦ 1994 εἰς τὴν λίμνην τῆς Καστοριᾶς.

Τὴν 27ην Δεκεμβρίου 1994 ἔγινε γνωστὸν εἰς τὴν Ἀκαδημίαν Ἀθηνῶν ὅτι, πλὴν τῶν ἀνωτέρω δύο, συνέβαλον εἰς τὴν διάσωσιν τῶν ἀτόμων τὰ ὁποῖα ἔπεσαν εἰς τὴν λίμνην, καὶ τρεῖς ἄλλοι κάτοικοι τῆς Καστοριᾶς. Ἐπειδὴ τὰ ἀρμόδια διὰ τὴν λήψιν ἀποφάσεως, περὶ ἀπονομῆς καὶ εἰς αὐτοὺς τιμητικῆς διακρίσεως ὄργανα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ συνεδριάσουν πρὸ τῆς σημερινῆς πανηγυρικῆς συνεδρίας, ἡ ἀνωτέρω πληροφορία θὰ διαβιβασθῆ εἰς τὴν ἀρμόδιαν Τάξιν καὶ κατόπιν εἰς τὴν Ὀλομέλειαν καὶ θὰ ἐξετασθῆ κατὰ τὴν βραβευτικὴν περίοδον τοῦ προσεχοῦς ἔτους.

θ) Εἰς τὸν μαθητὴν **Σωτήριον Εὐαγγελόπουλον**, ὁ ὅποῖος, μὲ κίνδυνον τῆς ζωῆς του, διέσωσεν ἐκ βεβαίου πνιγμοῦ κολυμβήτριαν εἰς παραλίαν τοῦ Ἀνατολικοῦ Πηλίου.

ι) Εἰς τὸν κ. **Θεμιστοκλῆν Καραβιώτην** καί, μετὰ θάνατον, εἰς τὴν ἀδελφὴν του **Γαρυφαλλιὰν Καραβιώτην**, διὰ τὴν ἀνέγερσιν, δαπάναις των, ἀνδριάντος εἰς Θράκην, πρὸς τιμὴν τῆς προσφορᾶς τῶν θαλασσομάχων καὶ ὄλων τῶν θρακῶν ἀγωνιστῶν τοῦ 1821.

*Εὐφημοὶ μνεῖται εἰς τούς κάτωθι:*

α) εἰς τὴν καν **Χρυσάνθην Σαμαρᾶ**, διὰ τὴν συγγραφὴν ἀνεκδότου μελέτης μὲ θέμα: «*Ἡ συμβολὴ τῆς τοπικῆς Αὐτοδιοίκησης στὴν προσαρμογὴ τῆς χώρας μας πρὸς τὶς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητες*».

β) εἰς τὸν κ. **Βασίλειον Λεβαντίδην** διὰ τὸ βιβλίον «*Ραδιοηχογραφήματα*».

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν εὐρίσκεται εἰς τὴν εὐχάριστον θέσιν νὰ ἀναγγεῖλει τὴν προκήρυξιν νέων βραβείων, τὰ ὁποῖα θὰ ἀνακοινωθοῦν διὰ τοῦ τύπου.

Ἐν κατακλειδί ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν εὐχαριστεῖ καὶ ἀπὸ τῆς θέσεως ταύτης πάντας τοὺς δωρητὰς καὶ ἀθλοθέτας, οἱ ὅποιοι διὰ τῶν προσφορῶν των ὑποβοηθοῦν μεγάλως τὸ ἔργον της, συγχαίρει τοὺς τιμηθέντας διὰ τῶν βραβείων της, καὶ εὐχαριστεῖ ἅπαντας τοὺς μετασχόντας εἰς τὴν σημερινὴν πανηγυρικὴν της συνεδρίαν.