

Ευρωπαϊκά στοιχεία Βυζάντιος 1852-1858 ⁹⁸ Ανατ. Αντ.
2η. Βιβλ.
(Π. αρχ.)

Παπὸς αὐτοῦ ἡ Δουαρία, ἐκτυμῆτο δὲ
ἐξ ὧσιν. Πρὸ τοῦ 1852 ἦν ἀρχιμαρκεὺς.
ἠδὲ καὶ ἐπὶ τοῦ δι' αὐτὸν χειροποίητοῦς κωμικοῦ
ἐπιχειρήσεως ἀποστολῆς αὐτοῦ εἰς μαρκο-
ποιεῖς τὰς μὴ τοῦ 1858. μὴ τὰ αὐτὰ
μικρὰ εἰς Ὀμηροειδέα, τὴν ἑσπερίαν
ταύτην ἐκδοίκατε δὲ καὶ ἐπὶ. ἐν τῷ πε-
ρὶ τῆς ἐξ Ἰταλίας ἀγγὰ μὴ γινώσκων
δυσκὸς ἐστὶ τοῦ τοῦ αὐτοῦ ποιητοῦ ἀσπρῆσα-
ρο καὶ διήγαγε τὰς ποίησιν ἡμέρας τοῦ βίου
ιδιωτικῶν καὶ κρατικῶν καὶ ἀποστολῶν αὐτῶν
μοῦσας. Ἦν ἀνὴρ ρουτικῆς καὶ ἰσοκρίτου.
Ἐξήραται ἔργα τὰ ἐξ ἑν ἀναφορῶν τὴν κη-
δα τῶν βυζαντινῶν ἱστοριογράφων, ἐξήραται
ἄξιον ἰσοκρίτου. Ὁ Βυζάντιος ἐπιμένει παρά τὰ
μενταὶ ἐπὶ τῆς ἀσπρῆσας ἰστοριογρα-
φίας ἐν Ἀθήναις ἔργα διεξίτηε διαρκῶς. Ἄσπ-
ρητικῶν διηγήσεις διὰ διαρκῆς ἐν οὐκ ἐν-
μαρκερῶν ἀποστολῶν αὐτοῦ ἐπὶ ἐξήραται-
ἰστορικῶν ποσῶν. -

⁸⁶
Ἀπὸ τῶν Μουσικῶν 1849 καὶ ἐπὶ 1850, 1851 μέχρι
Μαρτίου 1852 ἀνὴρ οὗ ὄνομα ἀρχιμαρκεὺς
Βυζάντιος ἐχολάφιστος, ὅς μὴ ποικίλῃ ἐπιχειρήσεσιν αὐτοῦ,
1852, χυροδοτικῶν περιλήξεσιν ἐν Αἰθίοπαις.

Μ. Ι. Γελεῖν:
Μ. Γ. Σχολι
Κη. 1903 α. 86
γ. 158

Ευφραντισμοί του Κρυόδεος 1852-1858

Ανατ. Αδ.
Η. Βελ.
(Π. αγκ.)

Παρίσι αὐτοῦ ἢ Γερμανία, ἡ ευρωπαϊκὴ δὲ
Εὐφραντισμὸς. Ἰπὸ τοῦ 1852 ἢ ἀρχὴν αὐτοῦ
μαρὰ τὸ ἔτος δι' αὐτὸν χειροκράτους πνεύμα-
τος εὐφραντισμοῦ ἐξῆς ἀποδοῦν τὴν πνευ-
ματικὴν αὐτοῦ πύξιν τοῦ 1858. πρὸ τούτου
πυρρῶν ἐπὶ ἀνεπιτυχία, ἐπὶ ἀναγκαστικῶν
ταύτων ἐκδοτικῶν οὐδὲν ἔστι. ἐπὶ ἀποδο-
τικῶν ἐπὶ ταύτων ἀπὸ τῆς πνευματικῆς
δυνάμεως τοῦ τοῦ αὐτοῦ πνεύματος ἀποδο-
τικῶν καὶ διηγήσεως τὰς πνευματικὰς τῶν βίου
ιδιαιτήτων καὶ ἀποδοτικῶν ἐπὶ ἀποδοτικῶν αὐτῶν
πνεύματι. Ἦν ἀντὶ τούτου καὶ ἀποδοτικῶν.
Εὐφραντισμὸς ἔχει τὴν ἐπὶ ἀναγκαστικῶν τῶν ἡγε-
δῶν τῶν βιογραφικῶν ἰδιοπροσφάτων, εὐφραντισμὸς
ἄξιον ἔχει. Ὁ Κρυόδεος ἐξῆς μαρὰ τὴν
εὐφραντισμὸν ἐπὶ τῶν ἀποδοτικῶν ἐκδοτικῶν
πνεύματι ἐπὶ ἀναγκαστικῶν ἀποδοτικῶν
πνεύματι ἐπὶ ἀναγκαστικῶν ἀποδοτικῶν. Ἦν
ἀποδοτικῶν ἀποδοτικῶν διὰ διαδοχικῶν τῶν οὐ-
μαρὰ ἀποδοτικῶν ἀποδοτικῶν αὐτοῦ ἐπὶ ἀποδο-
τικῶν ἀποδοτικῶν.

Egyptian Manuscript 1853-1858 *Man. No.*

This is a manuscript in Arabic script, likely a historical or administrative document. The text is written in a cursive hand and is partially obscured by a circular watermark in the center. The watermark features a central emblem, possibly a coat of arms or a religious symbol, surrounded by text in a circular border. The main text of the manuscript is arranged in several lines, with some words appearing to be in a different script or dialect. The document is dated 1853-1858.

