

Σημεία.

Μιά φορά κ' ἕνα καιρὸ ἦταν ἕνας βασιλέας κ' εἶχε μιά κόρη, σάν με-
γάλωσε τὴν εἶπε, κόρη μ', εἶναι πιά καιρὸς νά σε παντρεύω.

-Μένα δέ μ' ἄρεσνε αὐτοὶ οἱ ἄντροι, θά κάμω ἕνα δικό μ' καί θά τόν πάρω
μόνε μιά χάρη θέλω, νά μέ φέρης ἀπ' ὅλα τὰ μυρωδικά ποῦναι στήν Πόλη.
Ὁ βασιλέας τᾶφερε. Ἡ βασιλοπούλα τὰ ψιλοκοπάνε, τὰ ψιλοκοσκίνε, τ'
ἀνακάτωσε μέ ζάχαρη, τὰ ζύμωσε μέ ροδόστομο κι' ἀνθόνερο κ' ἔπλασε ἕνα
ἔμορφο παλληκάρι τόν μοσχοπλασμένο καί φώναξε τόν πατέρα της νά τόν
δγῇ.

-Κόρη μ', αὐτό θά πάρεις ἄντρα, αὐτό τὸ ἄντρο τὸ πρῶμα;

-Θά τὸ ζωντανέσω, μόνε θέλω ἕκαστα μιά χάρη νά μέ κάνης, σαράντα μέρες
καί σαράντα νύχτες νά μὴ μέ ἀλλάξῃ κανένας.

Ἡ βασιλοπούλα κλείσθηκε σὴν κούρδ' ἑῆς κατ' γονατιστὴ μπρὺς σὲ μοσχο-
πλασμένο ἔκαρνε καὶ προσευχέτο, σαράντα μέρες καί σαράντα νύχτες δέν
ἔκλεισε μάτι, οὔτε ἔφαγε οὔτε ἤπιε καί τὰ γόνατά της ἔκαναν πληγές ἀπ'
τίς μετάνοιες. Στὶς τριάντα ἑννιά ὁ μοσχοπλασμένος σάλεψε καί ἄγγελος
κυρίου τὴν ἔδωσε τρία καρυδάκια καί τὴν εἶπε, σὺ χάσει τόν μοσχοπλα-
σμένο νά τὰ σπῶς καί θά τόν βρεῖ.

Τὴν ἄλλη μέρα ὁ μοσχοπλασμένος περπάτῃ κ' ἡ βασιλοπούλα ἀπ' τὴν χαρὰ
της δέν ἤξερε τί νά κάνη, ἔτρεξε σὲ τόν πατέρα της καί τόν φώναξε νά τόν
δγῇ. Ὁ βασιλέας χάρηκε, φίλησε τὴν κόρη τ' καί τόν μοσχοπλασμένο, τόν
ἔβαλαν βασιλικά ροῦχα, τοὺς στεφάνωσε καί ζοῦσαν καλὰ.

Ἀπὸ τὰ πέρατα τοῦ κόσμου ἔτρεχαν νά δγῶνε τὸ μοσχοπλασμένο βασιλόπου-
λο καί νά φέρνουνε δῶρα ἀπ' ὅτι καλλίτερο εἶχαν σὲ τὸν τόπο τους. Μιά
βασιλοπούλα ἀπὸ μακρυνὸ βασίλειο εἰσέτασε σπάνια δῶρα ναύλωσε ἕνα
μεγάλον καράβι, σαράντα κορίτσια τὰ ἔντυσε ναῦτες, αὐτὴ ντύθηκε καπετάνιος
καί τράβηξε γιὰ τὴν χώρα τοῦ μοσχοπλασμένου. Τὸ καράβι ἄραξε κτ' ἀπ'

τὰ παράθυρα τοῦ παλατιοῦ κι' ὁ καπετάνιος μέ τὰ δῶρα πῆγε στοῦ παλάτι.
ἔκει τὸν καλοδέχτηκαν, τὸν φίλεψαν καί κεῖνον καί τοὺς ναῦτες του. Ὁ
καπετάνιος πρὶν φύγει προσκάλεσε τὸν Μοσχοπλασμένο νά τὸν κἀνῃ τρα-
πέζι καί νά δῶγῃ τὸ καράβι, ἡ βασιλοπούλα δὲν ἔστρεψε, ὁ καπετάνιος
ἐπέμενε, ὁ Μοσχοπλασμένος ἤθελε κ' ἔτσι τὸν πῆρε μέσα στοῦ καράβι.

Μόλις μπήκανε, οἱ ναῦτες τράβηξαν τὴν ἄγκυρα, ἔλυσαν τὰ παννιά
καί τὸ καράβι ἀνοίχθηκε στοῦ πέλαγο.

Ἐφθασαν στοῦ βασιλείου, ~~καί~~ ἡ βασιλοπούλα τὸν πῆγε στοῦ παλάτι της κ'
ἦταν ὁλόχαρη, μὰ ὁ Μοσχοπλασμένος δὲν ἀνοίξε τὸ στόμα τ' νά πῇ λόγο,
τ' ἄχετ' αὐτὸ δὲ γέλασε. ~~ἡ~~ γυναῖκά τ' ἡ βασιλοπούλα ἦταν ἀπαρηγόρητη,
ὅλο ἔκλαιγε κ' ἔλεγε:

Ἄχ, Μοσχοπλασμένε μου, Μοσχοζυμμένε μου,
~~καὶ~~ σαράντα μέρες καί σαράντα νύχτες
πιδούνηκαν τὰ πόδια μ' νά κάμω
μετάνοια καί προσευχές, ὥστ' νά σέ δώσω
καί τώρα νά σέ χάσω;

Παρακάλεσε τὸν πατέρα τῆς νά τὴν φέρ' ἀπ' τὴν πόλη τρεῖς σιδερένια
τσερβούλια(1) καί τρεῖς σιδερένια ραβδιά γιὰ νά πᾶγ' νά τὸν βρῇ, ντύ-
θηκε σὰ γρηδ καί ξεκίνησε. Σαράντα μέρες καί σαράντα νύχτες πορπατοῦσε
κ' ἔφθασε στοῦ παλάτι πού εἶχαν κλέψει τὸ Μοσχοπλασμένο καί παρακά-
λεσε νά τὴν ἀφίσκει νά καθίσ' δυὸ τρεῖς μέρες πού ἦταν ξένη κ' ἔρημη.
Τὸ εἶπαν τῇ βασιλοπούλα καί τὴν ἔδωσαν μιά κάμαρα στοῦ περιβόλι. Ἡ
γρηδ τὸ πρῶτο βράδυ ἔσπασε τὸ ξνα καρυδοῦ καί βγῆκε μιά ὥρα τὰ φορε-
σιά, ὁ οὐρανὸς μέ τ' ἄστρα καί τὴν κρέμασε στοῦ καρφί. Τὸ πρῶτ' ὅταν τὴν
εἶδανε οἱ δοῦλες πῆγαν καί εἶπαν τῇ βασιλοπούλα, νά δῶγῃ μιά φορεσιά
πού ἔχ' ἡ γρηδ, τὸν οὐρανὸ μέ τ' ἄστρα, ἔλαμψε ὁ κόσμος ὅλος, ἂν τῇ φορέ-
σης θά σέ ἀγαπήσ' ὁ Μοσχοπλασμένος.

Ἡ βασιλοπούλα εἶπε νά τῇ δώσουν βσα γρόσια καί φλουριά θέλει καί νά

τήν πάρνε. Ἡ γρηῃ εἶπε.

Μηδέ γρόσια θέλω, μηδέ φλουρίδ

μόν' θέλω τόν ἀφέντη, νά πλαγιάσω μιά βραδυά.

Ἡ βασιλοπούλα σκέπτοντανε, ἡ ντάντα της τή λέγει, δόσ' τόν κοιμισμέ-
νο, τί θά τόν κήμῃ ἡ γρηῃ. Τόν ἔδωσαν νά πιῇ ὑπνωτικό καί ὅταν ἀπο-
κοιμήθηκε τό βράδυ τόν πήγαν στή γρηῃ. Ἡ γρηῃ ἔβγαλε τά ρούχα τῆς
γρηῆς, ἔβαλε τὰ ^{δασιμα} ~~δασιμα~~ ^{καί} ~~καί~~ κάθισε κοντά π' αὐτήν καί ἔκλαιγε καί ἔλεγε:

Ἄχ, Μοσχοπλασμένε μου, Μοσχοδυμωμένε μου,

~~xxx~~ σαράντα μέρες καί σαράντα νύχτες

πιάσθηκαν τά πόδια μ' νά κάρνω

μετάνοιες καί προσευχές, ~~εἰς~~ νά σέ δώσω

καί τώρα νά σέ χάσω;

Ὁ Μοσχοπλασμένος βλο κοιμοῦντανε, ὅταν ξημέρωσε ἡ βασιλοπούλα ἔγινε
πάλι γρηῃ καί οἱ δούλες τόν πήρανε καί τόν πήγανε στό παλάτι, ἡ βασι-
λοπούλα ἔβαλε τή φορεσιά ^{τοῦ οὐρανοῦ καί τ' ἀστέρας} ~~τῆς φορεσιᾶς τῆς βασιλοπούλας~~
~~καί τῆς φορεσιᾶς τῆς βασιλοπούλας~~

Ἡ γρηῃ σπένει τό δεύτερο καρυδάκι καί βγαίνει μιά φορεσιά, ἡ θάλασσα
μέ τά ψάρια καί τήν κρέμασε στό καρφί. Οἱ δούλες τήν εἶδανε, πᾶνε καί
λένε τῇ βασιλοπούλῃ, νά δῇς μιά φορεσιά πού ἔχ' ἡ γρηῃ, τή θάλασσα
μέ τά ψάρια, ἡν τή φορέσης θά σ' ἀγαπήσ' ὁ Μοσχοπλασμένος.

Πρωτῷ τήν πόσα φλουρίδ καί γρόσια θέλει καί πάρτε τή φορεσιά.

Ἡ γρηῃ εἶπε. Μηδέ γρόσια θέλω, μηδέ φλουρίδ,

μόν' θέλω τόν ἀφέντη νά πλαγιάσω μιά βραδυά.

Ἡ βασιλοπούλα σάν τ' ἄκουσε δέν ἤξερε τί νά κάνη, νά τόν δόσ', νά μή
τόν δόσ', ἡ ντάντα της τήν εἶπε, δέν εἶδες ποῦ τ' ἀχεῖλί τ' ὦσ' νά γέλασε
ὅταν σ' εἶδε μέ τή φορεσιά τόν οὐρανὸ μέ τ' ἀστέρας, ἡ ἄλλη εἶναι πιὸ κα-
λή, δόσ' τόν κοιμισμένο καί τί ἔχς νά φορηθῇς ἀπ' τή γρηῃ.

Τόν πότισαν πάλι ὑπνωτικό, τόν πήγανε οἱ δούλες καί πήρανε τή φορεσιά,

τῇ θάλασσᾳ μέ τᾶ ψάρια.

Ἡ γυναῖκίς τ' ἡ βασιλοπούλα ἔβαλε πάλι τὰ βασιλικά ~~xxx~~ ρούχα, κέθσε κοντὰ τ' κ' ἔκλαιγε κ' ἔλεγε:

Ἄχ, μοσχοπλασμένε μου μοσχοζυμωμένε μου,
~~xxx~~ σαράντα μέρες καὶ σαράντα νύχτες
πιάσθηκαν τὰ πόδια μ' νὰ κάρνω μ.
μετάνοιες καὶ προσευχές, ζωὴ νὰ σέ δώσω
καὶ τώρα νὰ σέ χάσω;

Ο μοσχοπλασμένος κοιμούντανε, τὸ πρῶτ' ὅταν ἐπέρωσε, ἡ βασιλοπούλα ^{ἡ γυ}
^{ραῖνι} 9' ἔβαλε πάλι τῆς γρη῏ς τὰ ρούχα, κ' οἱ δοῦλες ἤλθανε καὶ τὸν πῆραν.

Ἡ βασιλοπούλα ἔβαλε τῇ φορεσίᾳ τῇ θάλασσᾳ μέ τᾶ ψάρια κ' ὁ μοσχοπλα-
σμένος ἦταν χαρούμενος, μέσῃ στὴ ζάχ' τ' κατέλαβε πῶς ἡ γυναῖκίς τ'
ἦτανε κεῖ κοντὰ κ' ὅτι τὸν δίνει ὑπνωτικόν, ἔβαλε ἓνα σφουγκάρι μέσα
στό στήθος του καὶ τὸ κρασί του τὸν ἔδινε τὸ ἔρριχνε μέσα στο
σφουγκάρι.

Ἡ γρη῏ς ἔσπασε τὸ τρίτον μαρυδάκι καὶ βγήκε μὲ χρυσοῦ ἀνέμη πού γυ-
ρίζε κ' ἔπεφτανε μαργαριτάρια καὶ μὲ χρυσοῦ κλωσσα μέ πουλιά πού
ἔτρωγαν τὰ μαργαριτάρια.

Πῆγαν οἱ δοῦλες καὶ τὸ εἶπαν τῇ βασιλοπούλᾳ, ἡ νύκτα λέγ', ἄχ, βασι-
λοπούλα μ., ἂν κάρης ὄρω στο μοσχοπλασμένο τῇ χρυσοῦ ἀνέμη πού γυ-
ρίζει καὶ πέφτουνε τὰ μαργαριτάρια καὶ τῇ χρυσοῦ τὴν κλωσσα μέ τὰ
πουλιά πού τρῶνε τὰ μαργαριτάρια, θά σ' ἀγαπῇ ὁ μοσχοπλασμένος.

Οἱ δοῦλες τῇ ρωτοῦνε πόσα φλουριά καὶ γρόσια θέλει γιὰ νὰ δώσ' τὴν
ἀνέμη καὶ τὴν κλωσσα στὴ βασιλοπούλα, καὶ κείνη λέγει.

Μηδέ γρόσια θέλω, μηδέ φλουριά,

μόν' θέλω τὸν ἀφέντη νὰ πλαγιάσω μὲ βραδυά.

Ὁ μοσχοπλασμένος ἔκαμνε πού πίνει τὸ κρασί καὶ τὸ ρίχνε μέσα στο

σφουγκάρι καί μετὰ τὸ φαγεῖ ἔκαμνε τὸν κοιμισμένο, οἱ δοῦλες τὸν πῆ-
γανε στὴ γῆρ καί πήραν τὴ χρυσοῦν ἀνέμη, ποῦ γύριζε κ' ἔπεφτανε τὰ
μαργαριτάρια καί τὴ χρυσοῦν τὴν κλωσσα μέ τὰ πουλιά ποῦ ἔτρωγαν τὰ
μαργαριτάρια.

Ἡ γῆρ ἔβγαλε τὰ γρη῏οτικὰ ρούχα, ἔβαλε τὰ βασιλικά, ὁ Μοσχοπλα-
σμένος γνῶρσε τὴ γυναῖκα τ' τὴ βασιλοπούλα κι' ἀπὸ χαρὰ ἔκλαιγαν
κ' οἱ δυὸ κι' ὁ καθένας ἔλεγε τὰ βάσανα ποῦ τράβηξε ἀπ' τὸν καιρὸ ποῦ
χωρίσθηκαν καί σκέφθηκαν πῶς νὰ φύγνε. Ὁ Μοσχοπλασμένος θὰ ἔκαμνε
τὸν κοιμισμένο, οἱ δοῦλες θὰ τὸν ἔπερναν στὸ παλάτι, κ' ἡ γυναῖκα τ'
θὰ ναύλωνε καρὰβι κι' ὅλα ὅταν ἦταν ἔτοιμα, θὰ πῆγαινε στὸ καρὰβι
ὁ Μοσχοπλασμένος καί θὰ ἔφευγανε γιὰ τὴν πατρίδα τους. Ἡμέρω δὲ
θεὸς τὴ μέρα, ὁ Μοσχοπλασμένος ἔκανε τὸν κοιμισμένο, ἡ βασιλοπούλα
ἔγινε γῆρ κ' οἱ δοῦλες τοῦ παλατιοῦ ἦλθαν καί τὸν πῆραν.
Ἡ βασιλοπούλα ἔκαμε ὅμοιο μὲ τὸν Μοσχοπλασμένο τὴν ἀνέμη ποῦ γύριζε
καί ἔπεφτανε τὰ μαργαριτάρια καί τὴ χρυσοῦν τὴν κλωσσα μέ τὰ πουλιά
ποῦ ἔτρωγαν τὰ μαργαριτάρια, τὸ στόμα τ' ἀνοιξε καί τ' ἀχείλι τ' ἔ-
λουσε.

Μία μέρα λέγει στὴ βασιλοπούλα πῶς θέλει νὰ τὴν κάμῃ γυναῖκα ²
καί ~~να~~ νὰ μάθῃ ὅλες τίς γυναῖκες τοῦ παλατιοῦ καί νὰ πᾶνε στὸ
λουτρό νὰ διασκεδάσνε. Ἡ βασιλοπούλα ἦτανε ὀλόχαρη, στὸ παλάτι γί-
νουνταν μεγάλες ἐτοιμασίες. ^{ἦσαν} ~~ἦσαν~~ βαγιά, γλυκίσματα, λεμονάδες καί
σερμπέτια ἔστειλανε στὸ λουτρό, μ' ὀλόχρυσον ἀμάξι πῆγ' ἡ βασιλοπούλα
καί πρὸ ὅλες οἱ γυναῖκες τοῦ παλατιοῦ κ' οἱ καλεσμένοι.

Ἀφοῦ ἔφυγαν, ὁ Μοσχοπλασμένος βάζει μέσα στὰ καρυδοῦσεφλα τίς
~~αὐτὲς~~ φορεσιές, τὸν οὐρανὸ μέ τ' αὐτὰ ^{καί} τὴ θάλασσα μέ τὰ ψάρια ^{καί} τὴ χρυ-
σοῦν ἀνέμη μέ τὴ χρυσοῦν τὴν κλωσσα καί πᾶγει στὸ καρὰβι ποῦ τὸν περι-
μενε ἡ γυναῖκα τ' ἡ βασιλοπούλα. Ἀνοίγει τὰ παννιά τὸ καρὰβι καί
φεύγει.

Ἀφοῦ λούσθηκαν, γύρισαν μπροστὰ οἱ δοῦλες γιὰ νὰ ἐτοιμάσνε

ἴσπριν νὰ γίν'
ἡ χαρά

πού έρχοντανε ή βασιλοπούλα μ' όλη τή συνοδεία, βλέπνε πώς λείπνε
οί φορεσιές κ' ή άνέμη ή χρυσή με τήν κλωσσα, πάνε στήν κάμαρα του
μοσχοπλασμένου κ' ό μοσχοπλασμένος λείπει, τρέχνε σ' όλες τίς κάμα-
ρες, σκαλίζνε δω, σκαλίζνε κεϊ, πουθενά δέν είναι, πάνε καί τό λένε
τή βασιλοπούλα. Ή βασιλοπούλα κλαίει καί χτυπιέται. Τότε κατάλαβε
πώς ή γρηά ήταν ή βασιλοπούλα ή γυναίκα του μοσχοπλασμένου κ' ήλθε
καί τόν πήρε.

Τό καρδίι ύστερα άπό μέρες έφθασε στήν πατρίδα τους, ό ~~μπα~~
~~μπα~~ ό βασιλέας κατέβηκε κάτω σι' άκρογιάλι με ύλους τους
ύπηκόους του νά τους ύποδεχθούνε, έγινανέ χαρές μεγάλες καί πανα-
γύρια σ' όλο τό βασίλειο.

*Ήρουνα καί γώ εκεί καί μ' έφεσαν ένα τάσι φλουριά, σιό έρβμο
πύρχόμουνα πέρνουσα άπ' τό βέρο, οί βατρακοί φώναζαν βράν, βράν καί
γώ θάρρευα πώς φώναζαν μπράν, μπράν καί τ' άφσα κ' έφυγα.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ