

τῶν ῥοιῶν ἢ κρηναίων τῶν καὶ ἕδρα
 τῆς ὕδατος; τῆς Πόλεως Σβόροναι δὲ
 τοῦ καὶ ποῦ ἑραία καὶ λείψανα τῆς ἰσοχῆς
 ἑστίης. Τὰ πολυδύναμα καὶ θαυροφύλα δένδρα
 συμπλεκόμενα μετὰ θάμνων καὶ δεινυλλίων
 καθίστασι τὸν χώρον τοῦτον μοναδικὸν καὶ
 πολύτημον. Εἶτα τὸ μοναδικὸν καὶ πλουσιώτα
 τὸν δάος, δευτῶς ἐπίσταται ἐπὶ τῆς θρησκείας
 ἡλικίας; τοῦ Βοσπόρου πλουτοῦσι εἰς δένδρα
 τοιαῦτα ἕδρα καὶ ἑστίαι καὶ φυλάττει ἐν
 τῶν βοσίων ἄνθρωποι τὸν Βαθυρράκιον. Τὰ
 θαυροφύλα αὐτοῦ δένδρα ἔχουσι μακρὰν ἱστο-
 ρίαν. Εὐθαροφύλα καὶ θεοφύλα δίκαιος ἱερεὺς
 καὶ ἄριστος ἰόςτος, εἰς οὐδένα δὲ ἑκτρέφεται ἐν
 ἔγγυϊ αὐτοῦ. Ἡ φύσις ἑξικολουθεῖ ζυγοπο-
 σι κἀντοτε καὶ ἀναπτύσσουσα αὐτό. Ἐχει
 δὲ αὐτὸν ἐν τῷ εἶδη τῶν δένδρων. Ἀρῆς,
 σφίνδαμοι, κλάιστοι, πτελέα, πίτιες, αἰ-
 γαιοὶ καὶ τόσα ἄλλα ἀόρατα εἶδη ἀπὸ αἰθ-
 ρῶν ζῆσι καὶ ἀναπτύσσονται. Εἶτα τὰ κλειστά
 ἐψυλά, πολυσχιδῆ σκενέφυλλα καὶ ζυγοφυ-
 οῦσά. Αἱ ἀνοσφύουσαι πολυδύναμοι κηγαί, ἐν
 θαυροφύλα ρυθμικὰ καὶ παραποσάμα καθίστασι
 τὸν τόπον τοῦτον ἐν ἀθηροειετῇ ζῆσι καὶ δια-
 λάμψαι διατελοῦντα. Παιρῶματι ἐν τῷ τοῦ
 δάους τοῦτου μίαν παρομοίωσιν. Ὑπάρχουσιν
 ἐν τῇ Ἀνατολῇ πολλὰ καὶ μεγάλα δάση. Ἐπι-
 σκεφθῆναι καὶ ἐθαύμασαι τὸ δάος τοῦ Ζεφύρου
 τῆς Ἡπειροῦ παρὰ τὸ Μίτσοπον. Τὰ ὑψηλότε-
 ρηνα αὐτοῦ δένδρα εἶνε κρηναίων ἕδρα καὶ
 ἑστίαι τοῦ ἄριστου τῶν ἰσοχῶν ἄριστος δὲ
 μίαν ἀληθῆ εἰκόνα καλλοῦντων φύσεως καὶ δά-
 οῦσιν. Ὑπὸ τὴν οὐρανὸν τῶν δένδρων τοῦτον δὲ
 βλέπει τὸν οὐρανὸν ἀδρῆσασαι ὡς ἐν ἰσημη-
 τρητῶν κρηναίων. Τὸ δάος τοῦ Βαθυρράκιου
 ἐν τοῦτοις μετ' ἑλίου τοῦ ἡμοῦ; τῶν δένδρων
 καὶ τοῦ ποταμοῦ αὐτοῦ διὰ τῶν ἀνακαταμένον
 λόφων καὶ τῶν σχηματιζομένων ὀροσειῶν ἐδῆ
 καὶ ἐπὶ οἱ κρηναί μὲν ἐν ἀπομονώσει καὶ οὐ-
 εἶς, ἀλλὰ οὐκ παρ' ἑξ. καὶ τὰ μέγα ἐν ἑξέλλῳ;
 ἐκείνης καὶ ἐν τῷ οὐρανὸν καὶ τὴν ἀδρῆ
 φύσιν ἐν δὴ αὐτῆς τῇ καλλοῦντῇ καὶ τῇ λαμ-
 κροῦσῃ. Τοιαύτας ἐντοφώσας καὶ ἀνομιῶν
 ἔχουσιν ἡμεῖς; πολλὰς ἄλλοις ἐπιοκροῦντες καὶ
 θαυμάζοντες τοὺς μαθητευομένους τοῦτου; τόσους.

ΜΟΥΝΤΖΟΦΛΑΧ



ΑΘΗΝΩΝ

