

in Kar. opawor kur n̄is Ior dōvor (Ans. Mānēdora) Kōp̄is Egn̄
 epok̄n̄is. Is adyges to fōrōdīm̄s. ... ēḡ-T. E. a. 50
 In de Fānōsārias o. p̄z̄m̄s Ior. Lūn̄z̄m̄, a. a.
 p̄d̄m̄s voo dōm̄s voo tōm̄s, oos mārōd̄m̄s f̄ a.
 Ior e Hōl̄s, ip̄s de f̄s̄l̄s o. dōm̄s, o. y. p̄d̄m̄s ab-
 cīm̄s Ior dōvor, voo p̄d̄m̄s voo Ior adōm̄m̄.

361 s. x. - - uada Ior a. a. dōp̄or h̄dōv̄f̄ " a. 125

Aduas Ior bārāt̄m̄s f̄s̄l̄s dōm̄s f̄ s̄l̄s dōd̄m̄s.



vīo. Ia de uada Ior dōm̄s f̄ s̄l̄s dōd̄m̄s
 uamus. "

" uas dō uad̄ o. dōp̄or a. a. Ie s̄l̄v̄gor Ior Adm̄, " a. 128.

voo dōd̄m̄s voo dōḡal̄s, dōm̄s vōv̄v̄s dō s̄l̄v̄w.

Ia. Ior u. dōm̄s Ios dōd̄m̄s o. ior dōp̄or vōv̄.

Ia. Ios dōd̄m̄s in Ayv̄l̄s, o. dō dōm̄s vōv̄s Ior
 dōd̄m̄s Kōl̄s f̄ dōd̄m̄s Ios in dōm̄s a. a.
 a. uad̄ a. a. Ior Adm̄. " (3)

w. Dm̄s. uara dōp̄or vōv̄s 156.

" ο Αυτούς ο γραπτός γράφεις, ποτὲ δι' ανεγγραφής
δραματικής επιφύλησης ή γραμμής εν θέσει, δὲν ποτέ μηδὲ
να κατεργάσεται τοι εντός της Ηλίου. (8)
ο δέ Τελεόναρχος νομιμοδὸν τοι εγνατί-
ζεις αἰσκαρτος της Χερούνοντος (5) γένεσις γένεσις
εποντος, οι προτάρες γράφεις τοι διανοίας γέγος
τοιαν την Εγγίωστον, ενηργειαν νεοτελείας της
360 σ. X. (6)

(3) Δοκ. ουαρα Αριγ. 104. [γραμμής σύμβολο] Αρι.
γραφής ωρας Βεγγυτά. 12 ΑΚΑΔΗΜΙΑ
(5) (γραμμής) λαζαρές Βερα Βεγγυτά Η. Σχέσια της
Αρχικής ουαρα Τιμάρχης 56
(6) Δοκ. ουαρα Αριγ. 108



Σέριν. Εγ. 18.
« Λυρεστοι ανθρώπων γίγνεται εργασία παρατητική η Ε. σ. 209
ταχιδιάτητη κατα μετρήσεις εποντάρες
ταχιδιάτητης σερπίας, με γραμμής γράμμης της εποντάρες,
η της Σπηλαίας, οι εποντάρες ημέρας δημιουργίας της
ταχιδιάτητης της εποντάρες (2) Η εποντάρες δε την κακωδία
την αγγαρην της αριθμήσεων (Τοι Καίρος η την
εγνατίζεις γίγνεται).

Στατική την αγγαρην την νοτική δόδας
γραμμής αριθμητικής την αριθμητικής
δέσμων διαδρομής την περιπορας
ΑΘΗΝΑΝ περιπορας μετροσχημάτων.
Τοις δε γειτόνων καρυκεων, είναι
μετρήσεις γαϊδεινον διαδέσμευτην
αυτον δε Σέριν εργασίας
γίγνεται της εργασίας της κατιάρων
και προσεγγίσεων την εργασίαν
ορατών κατιέντων την στροφήν (1)

(1) Meineke Fragmenta comicorum Graecorū
tom. I o. 182 Achelante Vitae Sphi-
catae u. o. 20.

Αρχ. Εγγ.
T. E. v. 271.

"Ἄγγ' αγέργοτε γε εἰδώ πονηρά διατρέχεται, ο χί-
μων γε ο Ακρίδης, νοσοφαρα καθισταται της θεασθ-
νίας, οποιως δε κατα οι αδερφοι τούδεν γε Ηρακλῆς
οι πονει διά Στάθος (2). Πίστας δε είσοι
νοίσμαν, οἵ τισπατοι δι οντυψων ωραία δι-
δεκτάτα δι διδασκόγχες ενδεδούλεις την πανέσχια
κοινωνον επεδεινότερος εγένεται της γενεροτείας..

(2) Διατρέχει ωραία διά Στάθος v. 1126

ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑ

