

A

Eit in Apodysis.
(In egressum e patria.)

Evnu^τ Αὐτῷ τοι Βιβλος εόντα
Λίπει τάσιν πρόπτειν Σιδύπτειας.

Στιλβουργίκης ἀρχέροντας δίπτει,
Και ουρφίν κάχαιρας ἀρρενίτης,
Και θυρίων την Εών πρόπτειν.
Και γρούτ ναΐσκοις πολυάρχοις δάμει,
Ως τοι κατάντης τελεπονος την Ευαίραν.

Οινοδίδυθος της Αθηνας εόντας,
Την Αγαθήν δρόπτειν η πρωταρία,
Οδοσαστούλας τοις δέσμοις τινεῖσαι,
Τροφών, πενίτην, αρπάχον ναΐς χρυσάτην,
Ανδρόν, γερανὸν μαντον ναΐς πατέιν
Και παρθίνον σμυκάτην ναγκαλανθρόπειον,
Γυνονυμίας, φτηνής χήρας αιρεσον τὴν,
Και την δρῶσαν παρηγορίαν δίνειν,
Τοιαύτη νοτέα πρέπει την ειδηστιας.

Hιδηδιπόρρων δρόνος ποιοντος
Πράκτην σκεναρίων άσια ναΐς δαντέα,
Ορέης ράχησαντας ἀρρενίτης βάθος,
Αἰχνῆς χανοντας ναΐς διαστάσεως ὅδας.
Τοις ἀστέρις ωχροῖς δι ναΐς ειδησιτοντος
Νηροῦτ ναθησαρ, πάνταν ειδησιτόλεος.
Οι διάρχολας μελοκτος νόμον την πόνον,
Οιστρον ιδμήν, σιχλαν ναΐς πάτη πόνον,
Εφανον. Ουδὲν χίρη ειδησιτίνας

Iωάννος Πρεζίφων:
(Incunabula, ut videtur
saeculo X):
Carmina Varia.

J.-A. Cramer:
Anecdota Graeca
ex Cod. Paris.,
tom. IV, p. 265

Cod. 352, Suppl.

in Migne: Patr. Graec
v. 106
o. 956-959

2
"Εὐραν αὐταν πελαπέτι, πελα φέρει.

Κατάς γέτι οὐτις οὐτις τας ιδηίας.

Διδυμού ερχεται. ἀλλα την οδόντων ὅπα
Ανομβρίας γενούσης μετελεγεῖται.

Τις ναι παρόλα μη χρει την έδρη;

Τις ναι γενναίας ου τοιλλος ναι λιμνα
Θερήσι, φέρεις ἀλλας την ναι διλογρίας

την Καισαρος δι, ναι το πανιγανιον;

Οινούσιν αδεις. Άλλα γαίτεις η δια

Ηρη, δίχοιο τοιούτοις ου λοις λιτεις,

Ημερινούταις. Οινούσιν ου χρόνος

Λιτων τανναν, σινθονος ποθενιδος.

Οινοχριστης θειης ναι δαρδιν

Τοις ἀρχέσι ουχι μη πόνουνται πολιν

Και επινοιας αδεις μη ιαντις θεικος φρία

Οινούσινος αδοις, αλλαναθας μη βέτη.

Οι γουνιάν τεττηρεις θεοι μη γειδοις,

Τραγιδα χειδιν, γουθανανδρι,

Τα πελα πεθοις ιχν. Ορχαρχηδηροις

"Ἐρημινδης, ποσφος, ιδιοτος μητα (aliquid hic exedit)

Κρητης γυρθανος δαρδος μη μαι πενηνα,

Και γραφεροντης ουκιναρριζουσα μη

Ειρηνεις μηδε πραγματινεις.

Οι μεθανινοι ναι χρονιδρος πεδα

Σεργωνιν παριχη ουθιοις, πονος διχα.

Της ρητος διδουσις θρόδες ιμαρησιοις,

Ως βοληρηδηιν ιγνορειν χθονις,

Διρρεντα φιδια. πατησιοις καλλος αθηνις.

Μιονιδριαν χαρη σερδροις μηιοις οδινις

Και ταις αινιδιοις ναι πανιγανιταις

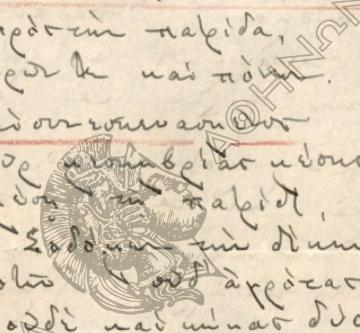
Βαλλιαποντας ιγνιτηροις μηιθους.

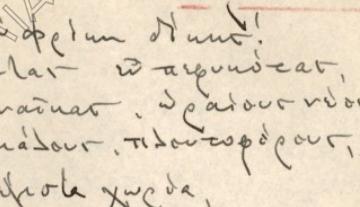
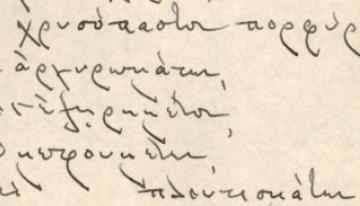
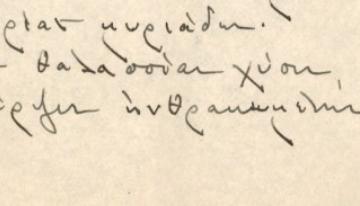
Ο δινοριοις παγκαδινοις μηθανηιταις,

(λανθασθη)

Σπωθηρανδρος δι την περιποτη φλόγας
τὰ ουχὶ ἀγανάκτησεν εἰδῆς εἰδῆσθα.

Οἱ Συνθῖνοι πᾶς ἵψατο τὸν Εονταρ,
Ἄλλον δὲ ναὶ Πέρσαν ναὶ Θην,
Καρυπίπηνα τὸν μιανθίνει χθονα.
Φθόνοις ἀθροιστε, αἵρεταις, δινομησιοις
Ορνονταλαῖοις, γίγνονταις γνωφόδαιοις
Αργιτοστοῖαις καὶ πλουτοῖς δόλαι.

Οὐας συνθεραδὲ ναὶ ματοκυρναουσις
Ωλην  πεπλωτὴς σεβαστὴς μαδα
Υποστρίψικρνα πρότιν πατέτα,
Φέλη μούτη συγφρούτη ναὶ πόνη.

Τριταρδὲ τὸν νοῦτον ναὶ ουρανούσιον
Ημονα ναντ. Τῷ περιπέτερον ιδονο
Χαντοναρθίνιον γενον  πατέτη,
Μηραδιάλεξινει  ζεδοναν τὸν θην.
Οδ γέρη μανθανεις ἀρρετον  νοῦτον αρρέστα,
Οδ δινερα ναὶ χαρη οδι ναὶ μινας δνο
Τὸ δινοὶ εἰσιρειν  πρότιν θην!
Άλλοι δέ τι γραπταὶ νοταρισταὶ,
Πειδατον δριψη  πριναῖοις. νοταριστοῖς,
Οι νοτογριοῦται παχνάδαις. πιλοταρθροῖς,
Καλλιδα νατ ναηνηροτε χωτε,
Συντη χριστ, χριστασον αορρετα,
Η θειρος ἄρτη, ἔχνον ἀρρενωπάν,
Και παρράπητι παλλοτερήγητον,
Ἀριναν πρατηθοτον ον πορονιθη,
Εσθιανταν ἄλικη νατ ποτινονάλην,
Καρδατ αναραν πυρτας πυριαδην.
Και την ποτιθεσαν πατασσαν χιον,
Και παρράπητι την περιηνηθρανηθη.

(αναθολη)

Οἴωνδος μᾶς ἔργος, μαῖς λόγος λόγος
 Συντάσσεις τέλη, μαῖς συντάσσεις
 Πάθος καὶ πόλλας συγκαταχθή, μαῖς σάφεις
 Οἰκεῖα γνῶθαι μὲν δικρονὸν καὶ χθόνα.

Αποιούσι δοιάσιοι δύνανται ταχίδα
 Θανόντων, ἀπο, δύνανται περιττόν,
 Καὶ συγκεφόρων φίρουνται μηδετέρας γένονται;
 "Η πάτησις στριψεντος πάθους πάθους,
 Καλλονήσιον μαῖς τελείαν εἶναι
 Νηρῆς ἀθάνατης"; Οἱ χαρίν τοῦτον χθόνα,
 Καὶ οὐδὲ βαθύτερον, δύνανται παρασκευαῖς;
 "Η πάτησις πάθους στριψαγμοῦ μαῖς χθόνης
 Πάθους πόλλα μὲν φίλη μαῖς δακρυα;

Οἴη συριθεῖν τὸ δοριόντος τοῦτο,
 Αγέας τὰ πτυχά μαῖς τελείαν ταχίδας,
 Η τετράς ἀρχαῖς τοῦτον μάντειον δογμὸν ἔχει,
 Τοσαῦτα μητένας τὸν ἀρχόντα μαῖς.

ΑΚΑΔΗΜΙΑ