





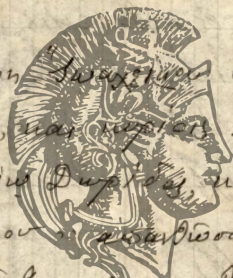
γὰρ ἐξ, νυν δὲ ἀθρίας βελτίον ἔκιν διουρέειν, σίμωται σοι  
 βήματα, ἵν' αὐτοῖσι δὲρχόμενος, ὅς ἑμι Διουρέας μ.  
 ρὶς μνησθεῖς ἔχοντες ἀνδρες, γ' ἔρξας εὐσεδέων. ἐρ-  
 ρυμένως διαδύοις, ἀνδρῶν ἀσάντων ἐνδοξότατοι γ'  
 γ' ἀνδρες πάντες ἀνιάρ.

Τὸ ἀρνεῖ Ἀνδερπρινορας οὐδὲν φθίνοντος ἀπὸ βρυ.  
 ζευγν. . . "

ανδρὶ

δ. 557-8

ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΘΗΝΑΝ

καταχωρῆται ἐπὶ τῇ "Βίβλῳ τῆς Βιβλιοθήκης"  
 "Ἀνδρῶν ἀνδρῶν, καὶ τῶν ἐνδοξότατων Σαυ-  
 βες Διασπρίνος, ἑκὼν Διουρέας καὶ Σαυβες Βασί-  
 λης Θεοδότη Ζαῖμου. ἀντιβῶσα ἐν μέρει τοῦ Πρί-  
 νου Μεγάχθους ἐπὶ τῇ πρὸς αὐτὸν γαζῶν ἐστ.  
 ζευγν, ἐπὶ τῇ τοῦ Μεγάχθους ἀντιβῶν ἐπὶ τῇ  
 ἡμετέρῃ τῇ χύμα ἀποδυνάσαι."