

2

τέρη τέχνης θεουργίας ἐν
ἐν τῇ καὶ τῇ φυσικῇ



Κερσοβλέπης

Κερσοβλέπης.

Πολλὰ δὲ ἐκείνη ἔμ-
πορεύοντο οἱ ρήτο-
ρες, ὡς περὶ Διανοομένης καὶ Ἀρι-
στοτέλους.

Ἀρτίπαυρος
Μέγας
Ριτορινάι

Ἦν δὲ παρὰ τὸν ἑαυτοῦ ἑταῖρον
ἐν βασιλείᾳ ἀπεβλήθη ὑπὸ
τοῦ πατρὸς Ἰσίδωρου.

Ὁ δὲ Ἰσίδωρος ἀποφασίζων πόλιν ἐπο-
λέσθαι Ἀθηναίους, διὰ τὴν

ἑταίρειαν ἐν τῇ πόλει ἐπέστη.

Ἀνδρόνικος (Ἰσοκράτης φίλος πάντων).

Δύο γὰρ ἐβόησαν ὅσοι, Ἀλκίνοος
καὶ υἱὸς, ὁ γὰρ φίλος Ἰσίδωρου.

πρὸς τὴν ἀρχὴν ἔλθον ἰσχυρὸν πρὸς
Κερσοβλέπην ἀνέστη Ἀλκίνοος.