

Λαογραφία.
 Σιναι ^{πάρθενο το όνομα} ^{και της} Στενιμαχης.

Η Σιναι.

Εγγρα.

1887 α 143

Μυθολογία εις της δημοτικας παραμυθιας της γει-
 τως. εν Στενιμαχης της θρακικης.

«Μηδαι» πατε ετοιμαδε εις της γης ανομβρια. Ος
 αυτος εμνοδινωσαν με να καταγραφωσιν αποδω θα
 γεννηματα, εδην δε σιδερα ποτρε το ανθρωπιον γινος.
 Τοδε οι δημοτικαιοι παρθενο το πελαγονικας των.
 μινος επαινοσαν συμβουλιον η αυστηριαν να εμφανι-
 σθωσιν ενωσιν του θεου, οτα να παρακαλοσιν αυ-
 του να ερξην. Ερονηδε και μετρησεν και ως χρυ-
 σε γαμωσιν ο σιδε, εσενδε δε η φραγα κριση με θα
 μινωσ ανεινδαι της, το παχυ η ετοιμασιν ποσειδαρον
 εγρη παδοειρεα ποδη, εαχαιδε δε ηρχιδο η φεια συνεγαμει-
 νη και θασεν. Ος ετοιμαδοσιν ενωσιν το δεσποδ
 μινωσ ανεινδαι ηρχισαν ιναρ να ετοιμασιν εαχαιδε η η α-
 τοριδην θασ υπηρξας ας ετοιμαδε ερ της ανθρωπιος η θα φω.
 — Εγω αποδωσιν της κρισην της ανθρωπιος εγρη ο
 σιδε ανεινδαι οι ανθρωποι δεν θα ετοιμασιν της ετοιμασιν
 — Των ετοιμασιν της ετοιμασιν η ετοιμασιν της ετοιμασιν, οτοιμα-
 δεν η κριση. — Ατοιμαδε η ετοιμασιν της ετοιμασιν της ετοιμα-
 σιν εγρη το μινωσ υπηρξ. — Ο δεσποδ ετοιμασιν α-

1) εν Στενιμαχης ο αρκαδικος παρθενο το πελαγονικας ποσειδαρον οτοιμασιν οτοιμασιν.
 2) η ετοιμασιν δε ετοιμασιν οτοιμασιν της ετοιμασιν της ετοιμασιν.

