

## ΚΑΤΑΘΕΣΙΣ ΕΣΦΡΑΓΙΣΜΕΝΩΝ ΦΑΚΕΛΩΝ

Κατόπιν ύποβληθεισῶν αἰτήσεων παρέχεται ἡ ἄδεια τῆς καταθέσεως εἰς τὸ Ἀρχεῖον τῆς Ἀκαδημίας τῶν ύποβληθέντων κεκλεισμένων φακέλων ὑπὸ τῶν: Θεοδώρου Ἰ. Σπηλιοπούλου καὶ Γεωργίου Κόλλια.

## ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

‘Ο Ἀκαδημαϊκὸς κ. *Κωνσταντῖνος Τριανταφυλλόπουλος*, παρουσιάζων τὰ κάτωθι βιβλία τοῦ καθηγητοῦ Γεωργίου Πετροπούλου, λέγει τὰ ἔξῆς.

Ἐχω τὴν τιμὴν νὰ παρουσιάσω εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τρεῖς συλλογὰς νομικῶν δημοσιευμάτων, ἐκδοθείσας ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Γεωργίου Πετροπούλου.

1. *Νομικὰ ἔγγραφα Σίφρου τῆς συλλογῆς Γ. Μαριδάκη (1684-1835)* μετὰ συμβολῶν εἰς τὴν ἔρευναν τοῦ Μεταβυζαντινοῦ δικαίου, ἐκδιδόμενα ὑπὸ Γεωργίου Ἀ. Πετροπούλου, τεῦχος I ἐν τῇ σειρᾷ τῶν Μνημείων τῆς Ἑλληνικῆς Ἰστορίας τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τόμος Γ', τεῦχος I. Ἀθῆναι 1956, σχῆμα 4ον, σελ. κε' + 519.

2. ‘Ο κῶδιξ τοῦ νοταρίου Ἀθηνῶν Παναγῆ Πούλου 1822 - 1835, ἐκδιδόμενος ὑπὸ Γεωργίου Ἀ. Πετροπούλου ἐν τῷ Παραρτήματι τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἐπετηρίδος τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Μνημεῖα τοῦ Μεταβυζαντινοῦ Δικαίου 1. Ἀθῆναι 1957, σχῆμα 8ον μέγα, σελ. ζ' + 786.

3. *Νοταριακὰ Πράξεις Παξῶν διαφόρων νοταρίων τῶν ἐτῶν 1658-1810*, ἐκδιδόμενα ὑπὸ Γεωργίου Ἀ. Πετροπούλου ἐν τῷ Παραρτήματι τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἐπετηρίδος τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Μνημεῖα τοῦ Μεταβυζαντινοῦ Δικαίου 2. Ἀθῆναι 1958, σχῆμα μέγα 8ον, σελ. λα' + 566.

‘Ο πρῶτος τόμος περιλαμβάνει παντοῖα ἐκ τῆς νήσου Σίφρου ἔγγραφα συνναλλαγῶν, διαθήκας ὡς καὶ τινας ἀποφάσεις, ἐν δλῳ 104 ἐκ τῶν ἐτῶν 1684 ἕως 1835. Προέρχονται ἐκ μείζονος συλλογῆς ἀνηκούσης εἰς τὸν ἀκαδημαϊκὸν κ. Γ. Μαριδάκην καὶ ἀφορῶσι τρεῖς πρὸς αὐτὸν συγγενιάς οἰκογενείας τῆς νήσου, Μπάου, Γρυπάρη καὶ Λειμβαίον.

‘Ο δεύτερος τόμος τιτλοφορεῖται: *Κῶδιξ τοῦ Νοταρίου Ἀθηνῶν Παναγῆ Πούλου*. ‘Ο κῶδιξ οὗτος ἀπόκειται εἰς τὰ Γενικὰ Ἀρχεῖα τοῦ Κράτους καὶ περιλαμβάνει 860 συμβολαιογραφικὰ ἔγγραφα ποικίλου περιεχομένου ὡς καὶ τινας ἀποφάσεις Κριτηρίου ἐκ τῶν ἐτῶν 1822 - 1833.

‘Ο τρίτος τόμος περιλαμβάνει 629 συμβολαιογραφικὰ ἔγγραφα τῆς νήσου Παξῶν τῶν ἐτῶν 1658 ἕως 1810, ἀποκείμενα εἰς τὰ Ἀρχεῖα τῆς νήσου ταύτης.

‘Ο δεύτερος καὶ τρίτος τόμος εἶναι ἐκδόσεις ἀδημοσιεύτου ὑλικοῦ μετὰ ποικίλων πινάκων, ἐνῷ ὁ πρῶτος περιέχει ἐπὶ πλέον διεξοδικὰς συμβολὰς τοῦ ἐκδότου

περὶ ἑνὸς ἑκάστου τῶν δημοσιευμένων ἔγγραφων, ἀποτελούσας ἐν ἀθροίσματι ἀνάπτυξιν τοῦ ὅλου σχεδὸν ἴδιωτικοῦ δικαίου, ὅπερ ἐφημούζετο εἰς τὴν νῆσον Σίφνον καὶ ἀλλαχοῦ τῆς Ἑλλάδος κατὰ τὸν 17<sup>ον</sup> καὶ 18<sup>ον</sup> αἰῶνα.

Ἐκ τοῦ ἀπεράντου τούτου ὑλικοῦ τῆς συλλογῆς Σίφνου, θὰ μοῦ ἐπιτραπῇ νὰ μνημονεύσω εὐάριθμά τινα ζητήματα, ληφθέντα κατὰ τύχην κατὰ τὴν σειρὰν τῆς δημοσιεύσεως ἢ ἀναφερόμενα εἰς θέματα ἴδιαζούσης σπουδαιότητος κατὰ λόγον ἀντιβολῆς αὐτῶν πρὸς τὸ γραπτὸν βυζαντινὸν ωμαϊκὸν δίκαιον.

Εἰς διαθήκην ἔτους 1684 δημοσιευμένην ὥπερ ἀριθ. 1 τῆς συλλογῆς δὲν χαρακτηρίζεται ρητῶς ἢ σύζυγος τοῦ διαθέτου ὡς κληρονόμος, ἀλλ᾽ ἀπλῶς συνάγεται τοῦτο ἐκ τῶν συμφραζομένων. Ἐκ τούτου δρῶς εἰκάζει ὃ συγγραφεὺς ὅτι ἀκολουθεῖται ἢ παράδοσις τοῦ ἐλληνικοῦ δικαίου, ὅπερ δὲν ἀποβλέπει εἰμὴ μόνον εἰς τὴν ἀπλῆν μετάθεσιν τῆς περιουσίας ἀπὸ τοῦ διαθέτου εἰς τὸν τιμώμενον. Τοῦτο ἐμφανίζεται καὶ εἰς ἄλλας τῆς συλλογῆς διαθήκας, ὡς ἐν ἀριθ. 101 ὅπου μάλιστα οὐδὲν ἐκ τῶν συμφραζομένων προκύπτει, τίς ὁ κληρονόμος. Ἡδη εἰς τὴν Πεζανιὰν τοῦ Εὐσταθίου ἐμφανίζονται ἐπιδόσεις εἰς διάφορα πρόσωπα ἀνευ διακρίσεως, ἀν πρὸς κληρονόμους ἢ κληροδόχους, ἢ δὲ λύσις τῶν προκυπτόντων ζητημάτων χρειάζεται ἐπικουρίαν ἔξι ἄλλων θεσμῶν. Ἡ χαλαρὰ δηλαδὴ αὕτη ἔννοια τῆς καθολικῆς διαδοχῆς, προερχομένη πράγματι ἐκ τοῦ ἐλληνικοῦ δικαίου, ἀγνοοῦντος τὴν αὐστηρὰν ωμαϊκὴν διάκρισιν κληρονόμου καὶ κληροδόχου, βαίνει, ὡς ἐσημείωσα ἄλλοτε, (δ Φαλκίδιος νόμος ἐν τῷ βυζαντινῷ δικαίῳ, 1912, σελ. 81) εἰς τὸ συχναζόμενον βυζαντινὸν παραλλήλως πρὸς τὸν ἐπίσης ἀντιρρωμαϊκὸν θεσμὸν τῶν ἐπιτρόπων, ἦτοι τῶν ἐκτελεστῶν διαθήκης, οἵτινες λειτουργοῦσιν ὅπως τὴν σήμερον ἐν τῷ ἀγγλικῷ δικαίῳ, τοιουτορρόπως δὲ φαίνεται ὅτι ἐπῆλθε καὶ τοῦτο τὸ ἀποτέλεσμα ὅτι ἐπληρώθη ἐν τῷ βυζαντινῷ δικαίῳ κενὸν δημιουργηθὲν ἐκ τοῦ λόγου ὅτι ἡ Ἰουστινιανεῖος κατὰ τὴν Νεαράν 1 μορφὴ τοῦ φαλκιδίου νόμου ὡς ἐνδοτικοῦ δικαίου ἔχει μετατραπῆ, διὰ παραλείψεως εἰς τὰ βυζαντινὰ κείμενα, εἰς ἀναγκαστικὸν δίκαιον (ἀντόθι 63 ἔπ., 82, Δικαστικὴ 8, 138).

Εἰς τὸ ὥπερ ἀριθ. 2 ἔγγραφον πωλεῖ ὁ δανειστὴς οὐχὶ ἦν ἔχει κατὰ τοῦ ὅφειλέτου του ἀπαίτησιν, ἵς πωλήσεως ἀμεσος συνέπεια εἶναι ἢ ἐκχώρησις αὐτῆς εἰς τὸν ἀγοραστήν, ἀλλὰ πωλεῖ τὴν ἔγγραφον διμολογίαν, ἦτις ἐνσαρκώνει τὴν ἀπαίτησιν, τῆς διμολογίας δὲ ταύτης, ὡς πράγματος θεωρουμένης, ἔξαρτημα εἶναι ἢ ἀπαίτησις, ἦτις παρακολουθεῖ τὸ πωλούμενον πρᾶγμα. Τὸ μοναδικὸν τοῦτο ἔγγραφον φέρει εἰς συνάφειαν ὃ συγγραφεὺς πρὸς δίκαιον τῆς Ἱταλίας. Καίτοι ἡ Σίφνος καὶ αἱ ἄλλαι Κυκλαδεῖς διετέλεσαν ὑπὸ φραγκικὴν κυριαρχίαν, διστάζει ὃ συγγραφεὺς καὶ δὲν ἀποφαίνεται, ἀν καὶ ποῖον δίκαιον ἐπέδρασεν ἐπὶ τοῦ ἑτέρου, τὸ ἐν Σίφνῳ, ἀν ἐκληροφθῆ ὡς ἰσχῦον γενικῶς εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἢ τὸ Ἱταλικόν, Δικαίως δὲ ἀμφιβάλλει, διότι ἐπὶ

διμοιοτήτων αἴτινες παρουσιάζονται εἰς τοὺς καθ' ἔκαστον τόπους ἐν τῷ πλαισίῳ ἡθικῶν καὶ νομικῶν σχέσεων δὲν εἶναι εὐχερὸς ἢ ἔξαρσίβωσις, ἀν πρόκειται περὶ αὐτοτελοῦς ἔκασταχοῦ διαμορφώσεως ἢ περὶ μιμήσεως. Ἰδε καὶ τὰς εὐστόχους παρατηρήσεις τοῦ συγγραφέως ἐν σελ. 453.

Τὸ ἑπόμενον ὑπὸ ἀριθ. 3 ἔγγραφον εἶναι πρόσταγμα τοῦ Σεραπέοη τῶν βασιλικῶν φερογάδων Μεϊμέτ πασᾶ, δι' οὗ προστάγματος ὁ ἀγοραστὴς τῆς ἄνω ὅμολογίας ὡς δανειστὴς πλέον τῆς ἀπαιτήσεως πέμπεται εἰς τὴν νομὴν τῆς οἰκίας τοῦ ὀφειλέτου «προστάζομεν τὸ αὐτὸ σπίτι νὰ τὸ κάμη ζάπτι» ὁ δανειστὴς. Πρόκειται περὶ ἀναγκαστικῆς ἐκτελέσεως ἐναντίον τοῦ μὴ πληρώνοντος ὀφειλέτοι, ἀλλ᾽ ἀδηλον, ἀν αὕτη ἐνεργῆται κατὰ τὸ εἰς τὰς νήσους Ἰσχῦν Ἰταλικὸν δικονομικὸν δίκαιον, ὡς δέχεται ὁ συγγραφεύς, ἢ μὴ τυχόν, ἀφοῦ τὸ πρόσταγμα ἐκδίδεται ὑπὸ τοῦ ἀνωτάτου τούρκου διοικητοῦ, σχετίζεται μᾶλλον πρὸς τουρκικὸν δίκαιον. Τὸ «κάνει ζάπτι» σημαίνει ἐνεργῶς κατάσχεσιν περιουσίας τοῦ ὀφειλέτου μου. Ὁ δρος ἀπαντᾷ εἰς τὰ ἔθιμα Θήρας καὶ Ἀνάφης κατὰ τὴν συλλογὴν τοῦ 1747 κεφ. Θ', Νο 116, ἢ δὲ λέξις ζάπτι ἢ ζάπτι σώζεται τὴν σήμερον εἰς πολλὰ μέρη τῆς Ἑλλάδος εἰς τὴν φράσιν «τὸν κάμνω ζάπτι», τὸν δαμάζω, ἔξαναγκάζω.

Εἰς τὸ ὑπὸ ἀριθ. 40 ἔγγραφον ἔτους 1823 εὑρίσκει ὁ συγγραφεὺς ἐπιβίωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ δικαίου, καθ' ὃ ὁ ἀγοράζων μὲ ξένα χρήματα καὶ παραλαμβάνων τὸ πρᾶγμα δὲν γίνεται αὐτὸς κύριος ἢ τούλαχιστον ἀπόλυτος, ἀλλὰ κύριος ἢ κτήτωρ ἄλλου ἐμπραγμάτου δικαιώματος γίνεται ὁ κύριος τῶν χρημάτων. Ἡ ἀντιρρωμαϊκὴ ἀρχὴ αὕτη διασώζεται εἰς πλείονα ἔγγραφα τοῦ ὑστέρου Ἑλληνισμοῦ καὶ δὴ ὡς πρὸς ἀγοράν καὶ ἀκινήτων ἔτι οὕτως εἰς ἔγγραφον κατὰ εἴκοσι μόνον ἔτη ἀρχαιότερον τοῦ προκειμένου, ὅπερ ἐμνημόνευσα ἀλλαχοῦ (Ἀγοραπωλησία, 1943, σελ. 39 ἐπ.), ὁ ἐπὸνόματί του ἀγοράσας οἰκίαν στεγάσασαν τὴν ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὴν Σχολὴν δηλοῦ πρὸ τῆς Ἱ. Συνόδου ὅτι ἡ οἰκία ἀνήκει εἰς τὴν Σχολήν, «διότι ἡγοράσθη διὰ χρημάτων τῆς Σχολῆς καὶ οὐχὶ διὰ χρημάτων του», δηλαδὴ τοῦ ἀγοραστοῦ. Καὶ πιθανὸν μὲν ἔδω νὰ ὑποκρύπτεται τουρκικὸν δίκαιον, ἐφ' ὃσον τοῦτο τυχὸν δὲν ἀνεγνώριζε δικαιοπρακτικὴν ἵκανότητα εἰς ἴδρυματα, ἀλλ᾽ ἐν πάσῃ περιπτώσει ἡ δικαιολογία τῆς δηλώσεως καθιστᾶ ἐκδηλον τὴν ἀντιρρωμαϊκὴν ἀρχήν.

Διὰ μακρῶν ἐρμηνεύεται τὸ ὑπὸ ἀριθ. 97 ἔγγραφον, ὅπερ ἐξέδωκεν ὁ συγγραφεὺς καὶ γαλλιστὶ εἰς ἀφιέρωμα πρὸς τὸν Taubenschlag.

Ἄν καὶ χαρακτηρίζεται τοῦτο ὑπὸ τοῦ ἐπισήμου συντάκτου προικοσύμφων, προικοδοτικὸν γράμμα, προικοχάρτι, ὅμως δὲν εἶναι συστατικὸν προικός, ἀφοῦ ἡ ὑπὲρ ἦς τοῦτο κόρη ἥτο τὸ 1814, χρόνον συντάξεως τοῦ ἔγγραφου, ἀγαμος καὶ ἀμνήστευτος, ὑπανδρευθεῖσα πολλῷ βραδύτερον. Τὸ ἔγγραφον περιέχει ἐκ μέρους τῆς δηλούσης, ὑπάνδρου ἀτέκνου γυναικός, μεταβίβασιν περιουσίας της εἰς ἀνεψιὰλ

τοῦ συζύγου της, ἥν εἶχε, λέγει, ἀναδεχθῆ κατὰ τὴν βάπτισιν καὶ παιδιόθεν ἀναθρέψει. Πράγματι ἡ μεταβιβάζουσα γυνὴ ἥδη εἰς διαθήκην της (ἀριθμ. 101) ἔτους 1811 ἔδήλου, ὅτι συνανέσει τοῦ συζύγου της εἶχεν «ἀναδεχθῆ ἐκ τῆς ἱερᾶς κολυμβήθμορας» τὴν ἀνεψιάν, ὅτι «εἶχεν ἀναθρέψει αὐτὴν» ὡς ἴδιον σαρκικὸν τέκνον της, ὅμεν, λέγει, εἰς αὐτὸν τὸ τέκνον της καταλείπει περιουσίαν της. Τὰ αὐτὰ δὲ ἐπαναλαμβάνει καὶ ὁ σύζυγός της ἐν τῇ διαθήκῃ του (ἀριθμ. 102) ἔτους 1913, ἐμφανιζόμενος καὶ αὐτὸς ὡς ἀνάδοχος τῆς ἀνεψιᾶς του καὶ καταλείπων αὐτῇ περιουσίαν.

<sup>7</sup>Ἐν ὅψει τῶν εἰς τὰς προηγουμένας ταύτας διαθήκας δηλώσεων καὶ ἐκ παραβολῆς πρὸς ἀρχαιότερα παρεμφερῆ ἔγγραφα καταλήγει ὁ συγγραφεὺς εἰς τὸ συμπέρασμα, ὅτι τὸ ὑπὸ ἀριθμ. 97 ἔγγραφον:

α) Βεβαιοῦ νίοθεσίαν τῆς ἀνεψιᾶς τελεσθεῖσαν κατὰ τὸν ὑπὸ τοῦ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ διὰ δύο Νεαρῶν ἐγκριμέντα τρόπον «ἐν ἀγίοις ναοῖς καὶ δι᾽ εὐχῶν δσίων καὶ χειροθεσίας ἱερέων», ἥτις νίοθεσία δὲν ἀπεκλείετο νὰ γίνεται καὶ κατ' αὐτὴν τὴν βάπτισιν, ὡς συμβάίνει ἐνταῦθα. Τὸ κατ' ἄλλα ἀρχαιότερα νίοθετηκά μαρτυρούμενον τελετουργικόν, καθ' ὃ δι᾽ δι᾽ ἱερολογίας νίοθετῶν παραλαμβάνει τὸ θετὸν ἐκ ναοῦ Κυρίου ἀπὸ χειρῶν ἱερέως ἐκφωνήσας τὸ «υἱός μου εἰ σύ, ἐγὼ σήμερον γεγένηκά σε» ἀνευρίσκει ὁ συγγραφεὺς ἐνταῦθα εὐφυῶς εἰς τὸ ἐν ἀριθμ. 97 στίχ. 20 «ἔπιασεν», εἰς ὃ ἔχει ἔξασθενήσει τὸ εἰς τὸν τράχηλον τοῦ θετοῦ ἐθιζόμενον πάτημα.

β) <sup>8</sup>Αποτελεῖ «νέμησιν» δι᾽ ἡς ἡ θετὴ μήτηρ, ἥδη ἐν ζωῇ, παραχωρεῖ εἰς τὴν θετὴν κόρην περιουσίαν, ἵνα χορηγεύσῃ αὐτῇ ὡς προΐξ, ἐπιφυλάσσει δ' ἔαυτῇ ἀνάκλησιν, ἐὰν ἡ κόρη ἐν ζωῇ αὐτῆς ὑπανδρευθῇ, διότι τότε θέλει αὐτὴ ἡ θετὴ μήτηρ προβῆ εἰς σύστασιν προικός.

Σημειωτέον ὅτι ἡ μετὰ ἔγκυων νίοθεσίαν (γεννῶσαν πλῆρες ἔξ ἀδιαθέτου κληρονομικὸν δικαίωμα) πολυειδῆς μέριμνα περὶ ἔξασφαλίσεως τῆς κληρονομικῆς διαδοχῆς Ἰσως δύφείλεται εἰς τὸν ἐνταῦθα τρόπον τῆς νίοθεσίας, ὃ ἔστι ἡ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τοῦ βαπτίσματος υἱοθεσία ἐκ μέρους τοῦ ἀναδόχου, δεδομένου ὅτι κατὰ Κανονικοὺς συγγραφεῖς ἀφ' ἐνὸς μὲν νίοθεσία δι᾽ ἱερῶν εὐχῶν ἀγνοεῖται τοῖς πολλοῖς (Βαλσαμών), ἀφ' ἐτέρου δὲ ἡ ἐιδικῶς «ἀπὸ τοῦ ἀγίου βαπτίσματος κατὰ ἀναδοχὴν γενομένη νίοθεσία οὐκ εἰς κληρονομίαν εἰσέρχεται» (Βλάσταρης). Πιθανὸν δῆμως καὶ νὰ εἶναι ἀπλῶς οὐχὶ ἀσυνήθης τότε τρόπος περιφρονρήσεως τῆς ἐκτελέσεως συναλλαγῶν καὶ διαμηκῶν, ἀφοῦ εἰς ἄλλα ἔγγραφα οἱ ἐγκαθιστάντες κληρονόμους των πωλοῦσι (σελ. 399) συνάμα τὴν περιουσίαν των εἰς αὐτούς.

<sup>9</sup>Ἐκ τῶν εἰς παραβολὴν φερομένων ἔγγραφων σημαντικὸν θεωρεῖ δικαίως ὁ συγγραφεὺς ἔγγραφον ἐκ τῆς Θάσου, ἔτους 1815, καθ' ὃ ζεῦγος ἀτέκνων νίοθετον δύο συγγενικά των παιδιά, συνάμα δὲ δοίζουν ἀλληλοκληρονομίαν (καὶ ἀμοιβαίαν

πώλησιν), ἐν συνεχείᾳ δὲ καθολικὸν μετὰ τὸν θάνατόν των καταπίστευμα ὑπὲρ τῶν θετῶν τέκνων. Τὸ δόλον ἔγγραφον δὲν εἶναι διαθήκη, ως τὸ χαρακτηρίζει ὁ βεβαιῶν μητροπολίτης, ἀλλὰ συγγραφοδιαθήκη (σελ. 397).

Ίδιαιτέρως ἔξηγεῖται ὑπὸ τοῦ συγγραφέως ὅτι ἡ ἀλληλοκληρονομία (ὅ δος ἀπαντᾶ καὶ εἰς σχόλιον τοῦ Ἀρμενοπούλου) μεταξὺ συζύγων παρὰ τὴν ἀπαγόρευσιν τοῦ ϕωμαϊκοῦ καὶ τοῦ γραπτοῦ βυζαντινοῦ δικαίου ἐξηκολουθεῖ εἰς πεῖσμα τούτου νὰ εἶναι ἐν χρήσει εἰς τὸ λαϊκὸν δίκαιον. Ὅτι τοῦτο εἶναι ἀκριβές, πιστοῦται καὶ ἐκ τῆς μέχρι σήμερον ἐπιβιώσεως τοῦ δικαίου τούτου. Πρό τινος ἔξεδικάσθη εἰς τὴν περιφέρειαν τοῦ Ἐφετείου Πατρῶν κοινὴ διαθήκη συζύγων, οὐχὶ ἀπαιδεύτων, περιέχουσα ἀμοιβαίαν ἐγκατάστασιν τοῦ ἑνὸς ὑπὸ τοῦ ἄλλου, συνδιαθήκη ως τὴν ὀνομάζει ὁ ἀστικὸς κῶδις, καὶ ἥτις ἐν συνεχείᾳ πρὸς τὸ πρὸν γραπτὸν δίκαιον ἀπαγορεύεται ἐν αὐτῷ ἀπολύτως.

Διὰ μακρῶν πραγματεύεται ὁ συγγραφεὺς εἰς τὰ ὑπὸ ἀριθ. 27, 44, 45, 97 ἔγγραφα περὶ τῆς «προικίσεως ἀρρένων τέκνων», ἥτις τόσας ἀμφιβολίας εἶχε γεννήσει ἄλλοτε. Ἡ ἐν ζωῇ ἐπίδοσις περιουσίας ἐκ μέρους τοῦ πατρὸς ἢ τῶν γονέων πρὸς τὸν νέον ἐπὶ τῇ νυμφεύσει του ἢ ἐπὶ τῇ ἀποχωρήσει ἐκ τοῦ πατρικοῦ οἴκου εἰς τρόπον, ὃστε νὰ ἀποκτᾷ πλέον ἰδιογνώμονα βίον, δὲν εἶναι φυσικὰ προὶξ ὃς ἡ συνισταμένη πρὸς τὸν γαμβρὸν ἡ κατὰ τὸ λαϊκὸν Ἑλληνικὸν δίκαιον καὶ πρὸς αὐτὴν τὴν ὑπανδρευομένην κόρην, ἀλλ᾽ εἶναι ἐκ προοιμίων, ἐν ζωῇ τοῦ πατρός, ἐπίδοσις κληρονομικοῦ μεριδίου, ξέκομμα, μεθ᾽ ὅ δὲν ἔχουν τὰ οὔτω ἐπιδοτηθέντα ἀρρεναντικά μετάσχουν τῆς πατρικῆς κληρονομίας ως οὐδὲ αἱ προικισθεῖσαι κόραι.

Τὸ δίκαιον τοῦτο σχετίζει ὁ συγγραφεὺς πρὸς τὴν ἰδέαν τῆς οὐκογενειακῆς κοινοκτημοσύνης, τὴν δὲ προίκισιν τῶν ἀρρένων θεωρεῖ λαμβάνουσαν χώραν ἐν συνδυασμῷ πρὸς νέμησιν κατιόντων. Τοῦτο εἶναι σύνηθες, ως ἡ ἐν Πείρᾳ νέμησις ἔξακουστοῦ τινος Ἀγκυριανοῦ, ὅταν ἐνύμφευσε τὸν υἱόν του Κωνσταντίνον, ἀλλ᾽ ἀπαντῶσι καὶ προικοδοσίαι ἀρρένων καὶ ἄνευ νεμήσεων, ἀκόμη καὶ ἀνεξαρτήτως τελέσεως γάμου. Οὕτω τοῦλάχιστον κατὰ παλαιοτέραν βυζαντινὴν πηγὴν, ἣν ἐσημείωσα ἄλλοτε (ὅ Φαλκίδιος νόμος ἐν τῷ βυζαντινῷ δικαίῳ, σελ. 72 ἐπ.), διασωθεῖσαν εἰς σχόλιον τοῦ Ἀρμενοπούλου καὶ ὅπου ὁ Heimbach τὸ «προικοδοτεθέντων» (εἰς τὸν υἱόν) διορθώνει εἰς «πρὼ δοθέντων», δηλαδὴ προηγουμένως δοθέντων, ἐν ζωῇ τοῦ πατρός. Ἡ ἀβάσιμος αὐτὴ διόρθωσις εἶχε γίνει, διότι τότε δὲν ἦδύναντο νὰ ἔννοιήσουν, πῶς εἶναι δυνατὸν νὰ προικοδοτηθῇ ὑπὸ τοῦ πατρὸς τὸ ἀρρεναντικόν, ἀφοῦ προὶξ συνίσταται μόνον ὑπὲρ θήλεος.

Ἐκ τῶν νέων νομικῶν ὅρων ποὺ ἀπαντοῦν εἰς τὰ ἔγγραφα σημειωτέα ἡ λέξις «οἰκονομικῶς», ἥτις σημαίνει: εἰκονικῶς. Ἡ λέξις ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην ἀπαντᾶ καὶ σήμερον ἀκόμη εἰς περιοχὰς τῆς Ρούμελης, περίεργον δὲ εἶναι πῶς ἡ

οίκονομία, ἥτις εἰς βυζαντινὰ καὶ Κανονικὰ κεύμενα σημαίνει ἐπιείκειαν, συμπαθῆ λόγον, aequitas (ἀντίθ. ἀκρίβεια, ius strictum), μετέπεσεν εἰς τὴν εἰκονικότητα, ἔννοιαν ἐντελῶς διάφορον, ἄτε, ὡς τὰ πολλὰ, ὑποκρύπτουσαν ἀπατηλὴν πρόθεσιν τῶν εἰκονικῶν δικαιοπρακτούντων. Ἰσως πρόκειται περὶ γλωσσικῆς ἀναπτύξεως. Ἡ λέξις οἰκονομικὸς ἦτο νοητή, ὅχι ὅμως εἰκονικός.

Ἄπειρα εἶναι τὰ θέματα ἀτινα μετὰ πάσης προσοχῆς πραγματεύεται δ συγγραφεὺς χρησιμοποιῶν τὴν ἄλλως παρ' ἡμῖν ἀπρόσιτον ἀπέραντον διεθνῆ βιβλιογραφίαν. Πολλαὶ ἔρμηνειαι ἐγγράφων ἔξελίσσονται αὐτόχθονια εἰς μονογραφίας τοῦ σχετικοῦ δικαίου εἰς τρόπον, ὡστε δ τόμος οὗτος τῆς συλλογῆς Σίφνου συμπληρούμενος ὑπὸ πίνακος λέξεων, πίνακος κυρίων δνομάτων καὶ τοπωνυμιῶν καὶ πίνακος πραγμάτων θ' ἀποβῆ τρόπον τινὰ ἐγχειρίδιον πλείστων θεσμῶν τοῦ ἰδιωτικοῦ μεταβυζαντινοῦ δικαίου.

Ο δεύτερος τόμος, δ κῶδιξ τοῦ Πούλου, μεταφέρει ἡμᾶς ἀπὸ τὰς Κυκλαδας εἰς τὸ δίκαιον τοῦ κέντρου, εἰς τὸ ἐνταῦθα δίκαιον, ὑφ' ὃ ἐποιεύοντο οἱ Ἀθηναῖοι κατὰ τοὺς χρόνους τῆς ἐπαναστάσεως 1822 καὶ ἐπ. Ἡ ἔκδοσις εἶναι ἀπλῆ, δηλ. ἄνευ ὑπομνηματισμῶν, ἀλλὰ συνοδεύεται ὑπὸ ποικίλων ἀλφαριθμητικῶν λεπτομερῶν εὑρετηρίων εἰς σελίδας ἐν δλφ 140. Ἀφ' ἐτέρου τὸ ἐν τοῖς ἐγγράφοις εἰκονιζόμενον δίκαιον εἶναι ἐλληνικόν, καθαρώτερον ἀπὸ τὸ ἀνάμεικτον πρὸς φραγκικὰς καὶ ἐνετικὰς ἐπιδράσεις, οἵας παρουσιάζουν τὰ ἐγγραφα τῆς Σίφνου καὶ τῶν Παξῶν, ὅθεν ἡ παρακολούθησις καὶ ἡ ἔρευνα τοῦ περιεχομένου τῶν συμβολαίων τοῦ μνήμονος Πούλου δὲν παρουσιάζει μεγάλας δυσκολίας. Συγχρ. γίνεται λόγος περὶ τοιμοιρίας, ἀλλὰ πρόκειται ἀπλῶς περὶ τοῦ τρίτου μέρους δλου τινὸς καὶ δὲν ἔχει τὴν ἔννοιαν, ἥτις περιέχεται εἰς τὴν περὶ τῆς ἐξ ἀδιαθέτου διαδοχῆς Νεαρὰν τοῦ μεγαλοπράγμονος Πατριάρχου Ἀθανασίου.

Γεννᾶ ἔκπληξιν ἡ νομικὴ παιδεία τοῦ μνήμονος Παναγιώτη Πούλου ἀντανακλῶσα πιθανότατα ὑψηλὸν μορφωτικὸν ἐπίπεδον τῆς ὅλης τάξεως τῶν νομικῶν τῆς Ἀθηναϊκῆς Κοινότητος ἐκείνης τῆς ἐποχῆς. Ἐστω ὡς δεῖγμα ἐν συμβόλαιον ὅπερ τυχαίως ἐπρόσεξα, ἀριθ. 769, περιέχον λεπτομερὲς ἐταιρικόν, τοῦ ἐνὸς μὲν ἐταίρου εἰσφέροντος ἴδιοτητον γῆν ἐπὶ λόφου εἰς τὸ βουνὸ τῆς ἀγίας Μαρίνας, κειμένου ἔξω καὶ εἰς τὸ δυτικομεσημβρινὸν μέρος τῆς πόλεως, τοῦ δὲ ἄλλου ἐταίρου ὑποχρεούμενου νὰ ἐγείρῃ ἴδιαις δαπάναις ἀνεμόμυλον καὶ νὰ ἐκμεταλλεύεται αὐτόν.

Ο τρίτος τόμος τῶν Παξῶν εἶναι ἐπίσης ἀπλῆ ἔκδοσις ἀλλὰ λόγῳ τοῦ συγχρονοῦ Ἐνετικοῦ, ὡς τὸ πλεῖστον, δικαίου τοῦ ἀπαντῶντος εἰς τὰ ἐγγραφα καὶ τῶν πολυαριθμῶν ἵταλικῶν καὶ βενετικῶν δρων ἡ κατανόησις παρουσιάζει ὠρισμένας

δυσκολίας· ὅστις ὅμως ἥθελεν ἐγκύψει, θὰ εῦρῃ μέγα βοήθημα εἰς τὸ ἔξ εἴκοσι σελίδων λεξιλόγιον ἔνεικῶν λέξεων, ὅπερ ὁ συγγραφεὺς συνέταξε τῇ συνεργασίᾳ τοῦ ἐντριβοῦς περὶ τὰ ἔνετικὰ κείμενα Διευθυντοῦ τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν κ. Μανούσακα.

Ἐνχάριστος εἶναι ἡ ἐμφάνισις κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ποικίλων δημοσιευμάτων τοῦ λαϊκοῦ δικαίου. Πλὴν τῆς ἔξαιρέτου ἐργασίας, ἥτις συντελεῖται εἰς τὸ Ἀρχεῖον τῆς ἴστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου τῆς Ἀκαδημίας, καὶ ἄλλα ποικίλα ἐγγραφα ἔχουν ἐκδοθῆ καὶ ἐκδίδονται ἐξ ἰδιωτικῶν ἀρχείων ὑπό τε νομικῶν καὶ φιλολόγων. Κορύφωμα τῶν ἐκδόσεων τούτων ἀποτελεῖ ὁ πλούσιος ἀμητὸς δι συγκομιζόμενος εἰς τοὺς τρεῖς παρουσιαζομένους τόμους, δι' ὃν μάλιστα—ἅς προστεθῆ καὶ τοῦτο—δὲν ἔξαντλοῦνται τὰ σχετικὰ ἀρχεῖα ἐξ ὕν τηλησε τὸ περιεχόμενον δι συγγραφεύς, ὁ βαθὺς γνώστης τοῦ ὅλου ωραιοελληνικοῦ δικαίου καὶ ἀκάματος ἐρευνητὴς ἀνεκδότων πηγῶν.

## ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΜΕΛΩΝ

**ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ.—Οἰκονομικὴ ἀνάπτυξις καὶ τεχνικὴ ἐκπαίδευσις, ὑπὸ Ξενοφ.  
Ζολώτα.**

1. *Τεχνολογικὴ πρόοδος καὶ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξις.*

Ἡ οἰκονομικὴ ἀνάπτυξις συνδέεται στενώτατα πρὸς τὴν τεχνολογικὴν πρόοδον. Αἱ ἥδη προηγμέναι χῶραι ἐπραγματοποίησαν τὴν οἰκονομικήν των ἀνάπτυξιν διὰ βραδείας ἔξελιξεως, ἡ ὁποία ἀντιστοιχεῖ εἰς τὴν βαθμιαίαν προαγωγὴν τῆς τεχνολογίας, ἀρξαμένην περίπου ἀπὸ τοῦ 18ου αἰώνος. Σήμερον ἡ διαφορὰ μεταξὺ ἀνεπτυγμένων, ἡμιανεπτυγμένων καὶ ὑπαναπτύκτων χωρῶν, ἐκδηλουμένη ὡς διαφορὰ οἰκονομικοῦ πλούτου καὶ κατὰ κεφαλὴν εἰσοδήματος, εἰς τελικὴν ἀνάλυσιν εἶναι κυρίως διαφορὰ τεχνολογικοῦ ἐπιπέδου. Πράγματι, εἰς τὰς ἀνεπτυγμένας χώρας, ἀνεξαρτήτως οἰκονομικῆς ἀξιοποιήσεως ὀλόκληρος ἡ κληρονομία τῆς τεχνολογικῆς ἔξελιξεως μὲ ἀποτέλεσμα τὴν μεγάλην αὔξησιν τοῦ πλούτου καὶ τοῦ κατὰ κεφαλὴν εἰσοδήματος, ἐνῷ ἡ πρόοδος συνεχίζεται περαιτέρω. Εἰς τὰς ἡμιανεπτυγμένας ἐξ ἄλλου χώρας μόνον τμῆμα τῆς τεχνολογικῆς προόδου ἔχει ἀφομοιωθῆ καὶ ἡ ἀνάπτυξις τοῦ πλούτου καὶ τοῦ κατὰ κεφαλὴν εἰσοδήματος εἶναι σχετικῶς μικρά. Τέλος εἰς τὰς ὑπαναπτύκτους χώρας ἡ τεχνολογικὴ ἀνάπτυξις εύρισκεται ἀκόμη εἰς τὰ σπάργανα καὶ τὰ χρησιμοποιούμενα πρωτόγονα, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, μέσα παραγωγῆς καὶ μέθοδοι ἀντανακλῶνται εἰς τὸ πολὺ χαμηλὸν ἐπίπεδον εἰσοδήματος τοῦ πληθυσμοῦ των.