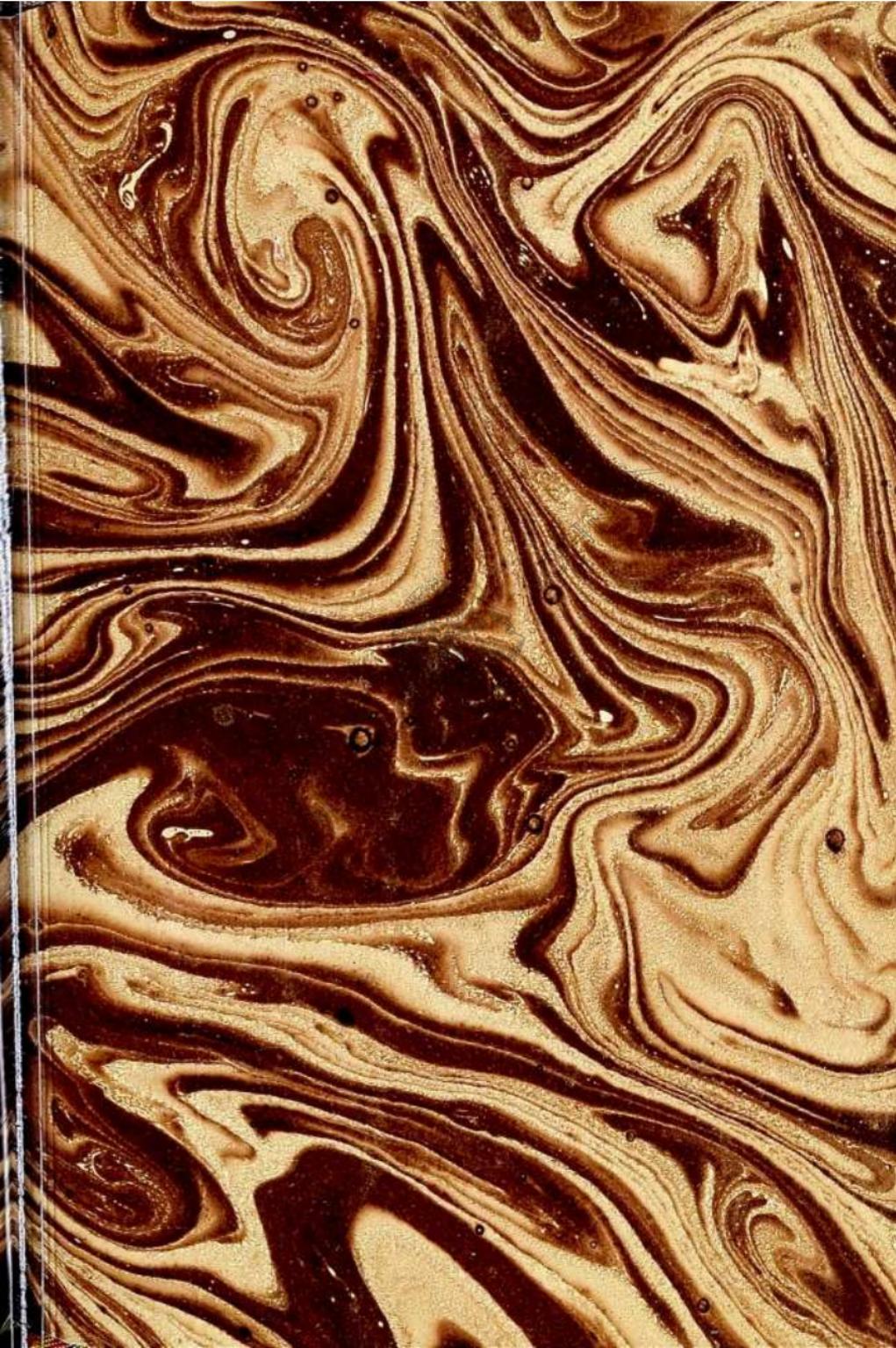




EX LIBRIS
G.J.ARVANITIDI



BYZANTINI





AKADEMIA
NAUK GRUZII

AKHAD
MI



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΣ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΔΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ





ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΘΗΝΩΝ



ΑΡΙΘ. ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ

177

ΑΚΑΔΗΜΙΑ
ΑΕΘΙΟΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΡΙΟΝ

Η ἙΠΙΣΤΟΛΙΚΟΣ

ΧΑΡΑΚΤΗΡ.
ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

ΕΠΙΤΑΦΙΟΝ ΤΟΥ ΛΑΒΡΙΟΝ
ΕΠΙΤΑΦΙΟΝ ΤΟΥ ΛΑΒΡΙΟΝ
ΕΠΙΤΑΦΙΟΝ ΤΟΥ ΛΑΒΡΙΟΝ
ΕΠΙΤΑΦΙΟΝ ΤΟΥ ΛΑΒΡΙΟΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ε'ΠΙΣΤΟΛΑΡΙΟΝ Η^η Ε'ΠΙΣΤΟΛΙΚΟΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡ.

Δι^δ ε^σ διδάσκονται οι Φιλομαθεῖς, πως γα^ρ χείρων
με^τ καλὴν τάξιν Ε'πισολᾶς πρὸς ὅποιονδήποτε
πρόσωπον, μὲ τὰς Τίτλους ἐκάστω, καὶ τὸν κοι-
νὸν βέπτον, ως τὸν σύμμερον συνηθίζεται.

Ἐ^τι καὶ δὲ σώματος Διδάσκαλία περὶ Μητρόπολεων σω-
διαφόροις παραδείγμασι.

ΚΑΙ ΤΙΝΕΣ ΚΑΝΟΝΕΣ ΕΙΣ Ε'ΠΙΣΤΟΛΑΣ ΠΕΡΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΣ.

Μετὰ Προδίκης Γεοργίκης πληροφορίας περὶ τῆς Ε'κκλησια-
σικῶν Θρόνων τῆς Ορθοδόξης Αγιαστολικῆς Ε'κκλησίας.

Οὐ μέν καὶ Χρονολογίας, Μητρολογίας, καὶ Συσίμων
Κανονίων, φεύγει τῆς Παραχαλίων, καὶ ἀλλων αἵγα-
παιων, ως ἐν τῷ Πίνακι φαίνεται.

Οἵς σὺ τέλει προσετέθησαν Καὶ μέν Ε'πισολά· ή μὲν Φεβρ-
είκης Βασιλέως Προκρίας, πρὸς τὴν Κραταιοτάτην
Αἰκατερίνην Β'. Αὐτοκράτορεισαν ἀπασῶν τῆς
Ρωσίων· ή δέ τὴν Κόμιτος Σόλμι, πρὸς
τὴν Κόμιτα Πανίν·

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

Νεωτὶ Μετατυπωθεῖς, Καὶ ἐκ πολλῶν σφαλμάτων διορθωθεῖς.



αὐτογ'. Ε'ΝΕΤΙΗΣΙ, 1773.

Παρὰ Νικολάῳ Γλυκεῖ τῷ ἄξει Γωαννίων.

CON LICENZA DE' SUPERIORI.

**ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ
И АКАДАМІКІЗМУ**

І. Ф. Гайдукову, які відносяться до
її творчості. Етапом є пісні, які
він після виїзду з України написав
з пам'ятю про Україну, про рідний країну.

**ЗАДОТІПІВ З ІНІЦІАХ ЗМІНІАХ
ІЛІ ПІДІСТАНАЧІ**

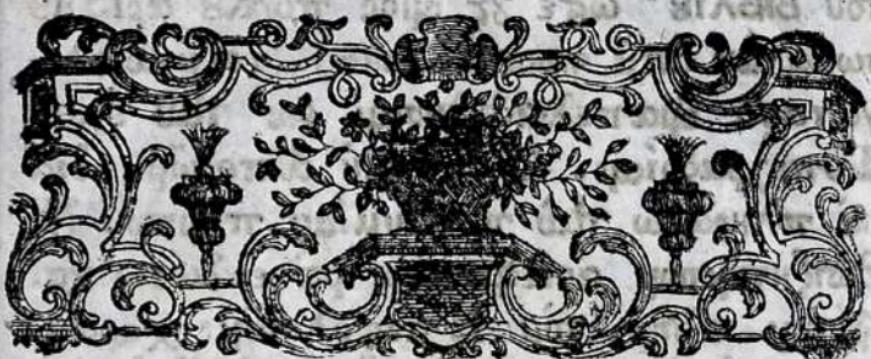
Одна з пісень, яка відноситься до цього періоду, є пісня «Ілі Підістаначі». Вона відноситься до періоду, коли письменник був у Франції, де він познайомився з французами та французькою мовою. Ця пісня є піснею про Україну, про рідний країну, про пам'ять про Україну.

СОТОП СОМОТО

Інша пісня, яка відноситься до цього періоду, є пісня «Сотоп Сомото». Ця пісня є піснею про Україну, про рідний країну, про пам'ять про Україну.

ІНІЦІА

Інша пісня, яка відноситься до цього періоду, є пісня «Ініциа». Ця пісня є піснею про Україну, про рідний країну, про пам'ять про Україну.



Ο ΤΥΠΟΓΡΑΦΟΣ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ
ΑΝΑΓΙΝΩΣΚΟΝΤΑΣ.

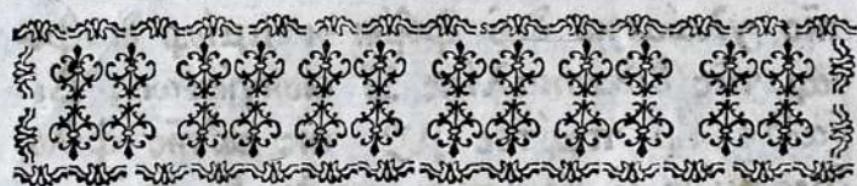


Τ ΠΟ παφτούς μέρους
ἡμετέρων σιδρομή-
τε ἐ ζήτησις, εἰς κτῆ-
σιν τὸ Επιγολικὸ τέττα-
χαράκτηρος, ἐπώφε-
λεγατος, δ' μόρον τοῖς
ἀπαιδεύτοις, ἀλλὰ ἐ τοῖς κτήμέροιν πε-
παιδευμένοις, ἐπροξεψίσε απώλεια τοιό.

του βιβλίαν. Ὅτε δέ εἰς αὐτὸς πολλῷ αριθμῷ
 σωμάτωμ ὅπερ προεκδόθησαν, τὰ μὲν ὀλι-
 γώτατα εὑαπελεῖθησαν εἰς τὴν ἐμβούλην
 Τυπογραφίαν. Οὐδέ μή δύπορῶν, διὰ
 μὰ πληρώσω τὴν προδύναμίαν παύτων τὸν
 Καπζητάμπων απεφάσισαν μὰ ἐκδώσω καὶ
 δίτον τῆτον τὸν Εὐπιτολικὸν χαρακ-
 τῆρα, όχι πλέον εἰς αὐτόν, αλλ' εἰς δύο
 Τόμους, προδέσας εἰς τόπον Διάτροφου
 Τόρδον, ἐτρόφον Εὐπιτολάριον, τυπωθεῖ
 ἀπὸ Λευτίας τῆς Σαξωμίας, όχι ἡττοῦνος
 τιμῆς ἀλλὰ εἰς αξίας. Οὐσοι ἐγδύθησαν τῆς Ρή-
 τορικῆς τὰ ὑδύτατα μάματα, διώαψται
 μὰ γρωθίσης ἄλλην γλυκύτητα τὸν
 Εὐπιτολῶν. ἐπειδὴ θέλει εὕροισι
 δέξιωρυγματίας ὄλον τὰς πλεον τελεωτόρες
 Καμόρας, καὶ ἀκριβετέρες μεθόδον ὅπερ
 παρέδωκαν οἱ αρχαῖοι Εὐλίσεις εἰς τὰ
 Μαστία τὸν μαθητῶν μαρτυρίων, τὰς ὅποιας
 όχι παύτες ἔως τώρα ἐγρωθίσαν. Καὶ
 διαὶ χαρόν τὸ παράπαν τὴν διώαψιν τῆς
 αἵτης χάριτος, μεταδιδόμενοι εἰς τὸ ή-
 μέτρον κοινὸν ἴδιωμα. ὅτι τὸ διάφορον

τῆς γλώσσης δεὶ φέρει καρμίαμ διαφοράμ τῆς διδασκαλίας Σὲ αἰσχύνσεως. Δέξαθε τὸν παύτες μὲν τῆς αὐτῆς φιλοφροσύνης ἐν αὐγάπης, καθὰ Σὲ πρῶτον, ταύτην τὴν τελίτην ἔκδοσιν, ὅτι ἐγὼ ἀφορῶ μᾶλλον πρὸς τὸ καλὸν τῆς ἡμετέρης γεφύρας, οὐδὲ εἰς τὸ ἴδιον συμφέρον, ἀλλὰ τὴν Βίβλον ταύτην. Καὶ βεβαιώθησος τὴν πρὸς ὑμᾶς φιλαδελφίαμου, καὶ αἱμεδοῦ προδυμίαμ, ἐπάρχομεν ὑμῖν παραθετόντες, θεοὺς παύτα τὰ τῆς Φυχῆς ἐπωφελέσθρα, καὶ τὴν Βίαν ὅσα προσφιλῆτε Σὲ εὔφημα. Εὕρωθε.



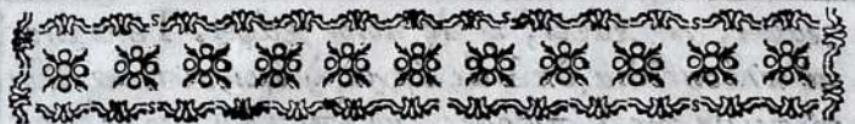


Τῷ φιλομαθῇ, καὶ φιλαμαγνώσῃ
ἀκροατῇ χαίρει.

ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΗΣ.

AΝ οὐραῖς νέες φιλομαθέσαιτε ἀνα-
γνώσα τὸν ἔσπον τῷ συγχεάφειν
Ἐπισολᾶς, εἴναι ὁ πλέα δεινός ἀ-
πὸ ὅλης τῆς ῥήτορευτῆς τῆς χαρακ-
τῆρας, διατὰ εἰς τὴν διάφοραν τῇδε
φροσώπων, καὶ τῆς ὑλις λαμβάνεις ἢ Ἐπισολὴ τὸ
ἴδιον τῆς χῆμα. καὶ ἐπειδὴ ἀπειραις ἐνδέχεται νὰ
εἴναι ἡ ὑπόθεσης, καθὼς καὶ τὰ ψακείμνα, διὰ τοῦ
ἀπειροι εἴναι καὶ οἱ ἔσποι, καὶ τὰ εἴδη τῇδε Ἐπισο-
λῶν, διποὺς ὅποιων γλυνάται ἢ δεινότης τῷ Ἐπι-
σολικῷ χαρακτῆρος. ὅπερ εἴγατε τῷτο τὸ ἀτελὲς ἐρ-
γον διὰ τὸ λαμβάνειν νὰ ἐρμηνεύσω ὅλης τῆς ἔσπειρης
τῆς σωθέσεως τῇδε Ἐπισολῶν, διτοῦτο ψεδὸν ἡθε-
λεν εἴναι αδικίατον. τῷτο μόνον λέγω πῶς κάθε Ἐ-
πισολῆς, ἐίσαι εἴναι τὰ πλέον κατιώδη χαρακτειστι-
κὰ, εἰς τὰ ὅποια ἔχει χέος μὲ ὄμρα Δυγκέως νὰ
σοχαίται ὁ φιλόπονος μαθητής, δηλονότι, παῖος

γεάφει, τὶ γεάφει, καὶ εἰς ποῖον γεάφει. Τέττα εἴναι τὰ πλέον ἔδια ὅπερ ᾧς ἀρχαὶ καὶ ὄροι συσκέψει ὅλου τὸ σῶμα τῆς Εὐπισολῆς. αὐτὸν ἐπισέλλῃ μέγας, οὐ καὶ ταπεινός, συγχρήτης, οὐ φίλος. αὐτὸν παρακαλῇ, οὐ συμβελόγη, αὐτὸν δὲ χαρεῖσθαι, οὐ συγχάρεται, αὐτὸν γεάφηι πορὸς σοφὸν, οὐ ἀμαδῆ, πορὸς αἰδοξὸν, οὐ ἄδοξὸν, πορὸς δέλφινη, οὐ ἀγανῆ. Τέττας γέρων τοῖς φεύγοσσιν καὶ μνεν μεγάληι τὸν διαφορὰν εἰς ταῖς Εὐπισολαῖς, ὅτεν καὶ γειάζονται καὶ μεγάλην σόχασιν, εἰς ταῖς δροίαις ὅταν πορσέχῃ ὁ φιλομαθῆς καὶ αὐτοδαιός μὲν δὲλητὰ πὸν ἐπιμέλειαν ἔχει τὸν ἔσπον, καὶ τὸ χῆμα τῆς Εὐπισολῆς. Εὐβαλα δέ τοι πολεμοτέραν ἐρυμνεῖσαν διάφορα πολεμεῖγματα Εὐπισολῶν, οὐχὶ δέ να τέρψει τὴν τελειοτέρων τὸν ἀκολῶ, αὐτῷ αὐτὸν τούτην πορὸς στάφηνειαν ἔκείνων διπλὸν ἀκόμη ᾧς νεόφυτα βρέφη πιπιλίζειν τὸ νέκταρ τῆς μαθήσεως. ὅτεντεν ἐποκεντα καὶ τὸν ἀπλῆν φρᾶσιν δέ τοι μὴ πορεύεισθαι καμμίαν δεινότητα εἰς τὸν αδόκιμον διαίσιαν τὴν πορετοπείρων μαθητῶν. ἔθεσα πολεμόν καὶ τὰς διποκεντεισις ἐκάστης Εὐπισολῆς, δέ τοι πολεμοτέραν δέλφινησιν, καὶ αὐθέλειαν τὸν ἀκροστῆ. ἔχε ὅμως συγγνώμηι τοῖς πορετοπότησι τὸ συγχράμματος. καὶ λάβε ᾧς σημεῖον μιᾶς εὐλικενῆς ἀγάπης τὸ τὸ ταπεινὸν διπλοχείρημα τῆς ἐλαχιστηπότερης μη, καὶ μὴν διποβλέψῃς εἰς ὅσον ἐτύχαινε ναὶ γεάφω, μα τοῖς ὅσον πορερχεται δετὸ μέρος τῆς μεγάλης ἀδικαίας. Εὐρρωσό.



ΠΙΝΑΞ

ΤΟΥ ΠΑΡΟΝΤΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ.

Π ΕΕὶ δεισμῷ τῆς Ε'πισολῆς.	Φύλ.	I
Πεεὶ ὅλης τῆς αὐτῆς.		3
Πεεὶ εἰδές, καὶ διαιρέσεως τῆς αὐτῆς.		4
Πεεὶ Προοιμίου.		5
Πεεὶ διηγήσεως, καὶ δημόγου.		6
Πεεὶ τὸν θεολόδων τῆς Ε'πισολῆς.		10
Πεεὶ φράσεως τῆς Ε'πισολῆς, καὶ πειθαρότητος.		30
Πεεὶ τὸν Γενῶν τῆς Ε'πισολῆς χαρακτῆρος.		33

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ.

Πεεὶ τὸν εἰδῶν τὸν Ε'πισολῶν ὅπερ ἀδάγονται
εἰς τὸ δημειωτικὸν Γένος.

ΚΕΦΑΛ. Α'.

Πεεὶ τὰ Ε'πανετικά χαρακτῆρος.	36
Παραδείγματα εἰς τὸ τοῦ εἶδος.	40
Παράδειγμα εἰς διποκεισιν τῆς ἐπανετικῆς Ε'πι- σολῆς.	43

ΚΕΦΑΛ. Β'.

Πεεὶ φετικά χαρακτῆρος.	44
Πεεὶ διποκεισιών τῆς φετικῆς χαρακτῆρος.	47

Κ Ε Φ Α' Λ. Γ'.

Περὶ Ερωτικῶν, ἢ φιλικῶν χαρακτῆρος.	48
Παραδείγματα εἰς τόto τὸ εἶδος.	49

Κ Ε Φ Α' Λ. Δ'.

Περὶ Εὐκτικῶν χαρακτῆρος.	53
Παραδείγματα εἰς δύκτικῶν Επιστολῶν.	56
Περὶ διποκείσεως τῆς δύκτικῆς Επιστολῆς.	58
Παραδείγματα εἰς διπόκεισμα.	58

Κ Ε Φ Α' Λ. Ε'.

Περὶ συγχαριτικῶν χαρακτῆρος.	60
Παραδείγματα εἰς πότο τὸ εἶδος.	62
Περὶ διποκείσεως τῆς συγχαριτικῆς πέπλου.	65
Παραδείγματα εἰς τέτον τὸν τύπον.	65
Παράδειγμα εἰς διπόκεισμα αρχερέως.	66

Κ Ε Φ Α' Λ. Σ'.

Περὶ ποθασικῶν, ἢ τοι σκωπτικῶν χαρακτ.	67
---	----

Κ Ε Φ Α' Λ. Ζ'.

Περὶ εἰρωνικῶν χαρακτῆρος.	68
Παράδειγμα εἰρωνικόν.	70
Περὶ διποκείσεως πρὸς τὸν σκωπτικὸν χαρακτ.	72

Κ Ε Φ Α' Λ. Η'.

Περὶ δύχαριτικῶν χαρακτῆρος.	73
------------------------------	----

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Περὶ τῆς εἰδῶν τῆς Επιστολῶν ὃπερ αἰάγονται εἰς τὸ συμβολιστικὸν Γένος.	
--	--

Κ Ε Φ Α' Λ. Α'.

Περὶ προβεπτικῶν χαρακτῆρος.	74
------------------------------	----

Παράδειγμα ἀροβεπτικόν.	77
Α' πόκεισις ἀρὸς τὸν ἀροβεπτικόν.	78
Α' πόκεισις διαφατική.	79
Α' πόκεισις καταφατική.	80
Κ Ε Φ Α' Λ. Β'.	
Περὶ διποβεπτικῆς χαρακτῆρος.	81
Κ Ε Φ Α' Λ. Γ'.	
Περὶ αὐθαμυθητικῆς χαρακτῆρος.	83
Παραδείγματα αὐθαμυθητικά.	88
Περὶ διποκείσεως τῆς αὐθαμυθητικῆς χαρακτῆρος.	90
Παραδείγματα εἰς διπόκεισιν.	91
Κ Ε Φ Α' Δ. Δ'.	
Περὶ αἵτιτικῆς χαρακτῆρος.	93
Παραδείγματα εἰς τὰ τοῦ χαρακτῆρος.	96
Περὶ διποκείσεως ἀπό την αἵτιτικην Ε' πισ.	99
Παραδείγματα εἰς διπόκεισιν.	102
Κ Ε Φ Α' Λ. Ε'.	
Περὶ συσατικῆς χαρακτῆρος.	105
Ε' πισολή συσατική, καὶ αἵτιτική.	107
Ε' τέρα αὐθαδείγματα εἰς μόνιμη συσατική.	108
Περὶ διποκείσεως τῆς συσατικῆς Ε' πισ.	110
Παράδειγμα καταφατικόν.	112
Ε' τέρον αὐθαδείγμα ὡς ἐκ ἀροστώπου τῆς συσατικής.	113
Κ Ε Φ Α. 5'.	
Περὶ Ε' πισολῆς εἰδίσεως.	114
Περὶ ἀποκείσεως τῆς αὐτῆς, καὶ αὐθαδείγματα.	115

Κ Ε Φ Α' Λ. Ζ.

- | | |
|--|-----|
| Περὶ Ε'πισολῆς Δώρων. | 117 |
| Περὶ δότοκείσεως τῆς αὐτῆς. | 118 |
| Παράδειγμα εἰς προσφορὰν δώρων, καὶ δότοκείσεως. | 119 |

Μ Ε'Ρ Ο Σ Τ Ρ Γ' Τ Ο Ν.

- | | |
|--|-----|
| Περὶ τῆς εἰδῶν τῆς Ε'πισολῶν ὅπει αἰάχονται εἰς τὸ Δικαιοῦν Γένος. | 120 |
|--|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Α'.

- | | |
|------------------------------|-----|
| Περὶ κατηγορικῆς χαρακτῆρος. | 121 |
| Παράδειγμα. | 124 |

Κ Ε Φ Α' Λ. Β'.

- | | |
|------------------------------|-----|
| Περὶ δότολογικῆς χαρακτῆρος. | 125 |
|------------------------------|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Γ'.

- | | |
|------------------------------|-----|
| Περὶ ἀνειδίσικῆς χαρακτῆρος. | 127 |
| Παράδειγμα. | 128 |

Κ Ε Φ Α' Λ. Δ'.

- | | |
|----------------------------|-----|
| Περὶ μεμπτικῆς χαρακτῆρος. | 130 |
|----------------------------|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Ε'.

- | | |
|------------------------------|-----|
| Περὶ απειλητικῆς χαρακτῆρος. | 131 |
|------------------------------|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Ζ'.

- | | |
|-------------------------------|-----|
| Περὶ προφασισικῆς χαρακτῆρος. | 132 |
|-------------------------------|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Η'.

- | | |
|--|-----|
| Περὶ ἐντατικῆς ὁστις καὶ αξιωματ. χαρακτ. λέγεται. | 133 |
|--|-----|

Κ Ε Φ Α' Λ. Η'.

- | | |
|-------------------------|-----|
| Περὶ μικτῆς χαρακτῆρος. | 134 |
|-------------------------|-----|

- | | |
|----------------------------------|-----|
| Παράδειγμα τῆς μικτῆς Ε'πισολῆς. | 135 |
|----------------------------------|-----|

ΚΕΦΑΛ. Θ'.

- Περὶ Διηγηματικῶν, ἵνα τοι ἴσοεικῶν χαρακτ. 136
 Περάδειγμα ἴσοεικῆς Εὐπισολῆς δύποτε τὰς ὁκτώ πε-
 εισαγεῖς. 137
 Εὐτερον φωδόδειγμα δύποτε τὰς δέκα κατηγορίας τῆς
 Αἰεισοτέλειας. 139

ΚΕΦΑΛ. Γ'.

- Περὶ λακωνικῶν χαρακτήρων. 141
 Παραδείγματα τῶν λακωνικῶν χαρακτήρων. 143

ΚΕΦΑΛ. ΙΑ.

- Περὶ αὐθερωτικῶν χαρακτήρων. 145
 Περάδειγμα. 147

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.

- Διδασκαλία φεντική μημήσεως. 152
 Τρόπος δέ τοι μημνύται καλῶς, καὶ μερῶν φεντικής
 τῆς ἐλαττωμάτων. 158
 Κανόνες διπλῶν πρέπει νὰ φυλάττωνται εἰς τὴν μήμην.
 σιν. 161

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

Εἰς δέοφορα εἴδη Εὐπισολῶν.

- Εἰς Εὐπισολῶν συγχαρισμάτων.
 Εὐπισολὴ εἰς ἀναβιβασμὸν Πατέρων. 166
 Εἰς ἀναβιβασμὸν ἱκάνης ἀξίας. 167
 Εὐτέρα εἰς ὑπανδρείαν. 169
 Εὐτέρα εἰς Μιχείοπολίτεων. 170
 Εὐτέρα εἰς γυναικῶν Τιών. 171

Επέραεις ανθρωπον ὅπα θητερέφει εἰς τὸν παῖδα.	171
Επέρα τελεσίματα εἰς μόνην τῶν ἀρχών τῆς	
Επισολῆς. καὶ τῷ τούτου εἰς χαρὰν Γάμων.	172
Επέρα εἰς χαρὰν Γαυνεθλίων.	174
Επέρα εἰς ἀξίων.	175
Επέρα εἰς Δητόλαυστην ὑγείας.	176
Επέρον τελεσίματα διάλογον εἰς ἀξίων.	176
Απόκερσις εἰς Επισολάς συγχαεισικάς.	177
Επισολαὶ εἰς παλαιὲς ἑορταῖς.	179
Επισολαὶ εἰδήσεως.	181
Επισολαὶ συσατικά.	183
Απόκερσις εἰς τὰς συσατικάς Επισολάς.	185
Επισολαὶ τελεσίματηκά.	188
Επισολαὶ φιλικά.	191
Επισολαὶ δύχαεισικά.	193
Κανόνες εἰς Επισολάς πραγματείας.	195
Επισολαὶ πραγματείας.	200
Επισολὴ, μὲν τῶν ὅποιαν συνέβοφεν τὶς πόλι- τζαν μέχεται ὅπε ἔδωκεν.	212
Απόκερσις αὐτῆς.	212
Επισολὴ εἰδήσεως πρὸς φίλον μέχεται πόλιτζαν ὅπο με- τιτὰ ὅπε τὸν κάμνει νὰ πληρώσῃ.	213
Απόκερσις αὐτῆς.	213
Παράδειγμα πόλιτζας.	214
Επισ. Φειδερίκη Μεγάλης Βασιλέως Πρεσβίτες.	218
Ο Κόμης Σόλμι πρέσβυς τῆς Βασιλέως.	222

Τ Ε' Λ Ο Σ.

N O I R I F O R M A T O R I

Dello Studio di Padova.

AVendo veduto per la Fede di Revisione ed Approvazione del Pubblico Revisor D. Nattal dalle Laste, nel Libro intitolato Lettere in Idioma Greco. Tomi due non v'esser cosa alcuna contro la S. Fede Cattolica, e parimente per Attestato del Segretario Nostro, niente contro Principi, e buoni costumi concediamo Licenza a Nicolò Glichì Stampator di Venezia, che possi essere stampato, osservando gli ordini in materia di Stampe, e presentando le solite Copie alle Pubbliche Librarie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 12. Settembre 1772.

(*Sebastian Justinian Rif.*

(*Alvise Vallarezzo Rif.*

(*Francesco Morosini 2. Cav. Proc. Rif.*

Registrato in Libro a Carte 109. al N. 910.

Davidde Marchesini Segr.

Adi 28. Settembre 1772.

Regist. al Magistr. contro la Bestemia in L. a C. 48.

Andrea Grattarol Segret.



Ε' ΠΙΣΤΟΛΙΚΟ' Σ

ΧΑΡΑΧΤΗΡ., Η ΓΟΥΝ.

Μέθοδος αρόχειρος, δι' ḥσ ἔρμιωσεται δὲ ἕόπος
πῶς νὰ συνθέτων μὲ καλῶ τάξιν, καὶ τεχνι-
κῶς τὰς Ε'πισολὰς οἱ Φιλομαθεῖς.

Περὶ Οὐσιῶν, Τῆλης, Εἰδύσεως,
καὶ Διαιρέσεως
τῷ μέρῳ τῆς Ε'πισολῆς.

(ΟΡΙΣΜΟ' Σ ΤΗΣ Ε'ΠΙΣΤΟΛΗΣ.)



Ἐπισολὴ εἶναι μία συώτομος καὶ βρα-
χεῖα δάλεξις γραπτὴ εἰς αὐθρωπον
ἀπόντα, εἴτε αφὸς ἐχθρὸν, εἴτε φίλον.
ὅθεν καὶ ὁρθὸς τὸ Ε'πισέλλω
ρήματος ὀνομάσθη. Δι' αὐτῶν τὸν αὐτίαν, καὶ οἱ
τῷ Σοφῶν παλαιοί τὸ τῷ Ε'πισολῶν δέρμα

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΣ

ὑπεννόησαν· ἐπειδὴ τὰς δότοντας ὡς παρόντας ἀ-
ποδείχνει, καὶ ἐκεῖνες τὰς αὐθρώπις, οἵ δοποῖς
δὲν εἶναι γνώσμοι εἰς ἡμᾶς, φροσφιλεῖς καὶ γνω-
έιμες κατασκούαζει. Λέγεται λοιπὸν ἡ Ε'πισο-
λή, σωτηρίος καὶ βράχεις δάλεξις, διατὶ σέλεται
δότὸς τῷ γεάφοντος εἰς τὸν αὐτογνώσκοντα, καὶ τὰς ἀδη-
λαὶ τῆς φυχῆς νοήματα, φέρει εἰς τὸν νῦν τὰς ἀ-
πόντος φροσώπας ἐν σωτηρίᾳ. καὶ λέγω ἐν σω-
τηρίᾳ, διατὶ αἴσως καὶ ἡ Ε'πισολή ὑπερβαίνει
τὸ μέτ'ον τῷ φρέποντος, δεν εἶναι πλέον Ε'πισολή,
ἀλλὰ λόγος ἐκτεταμένος. Λέγεται ἀκόμη χαπτή,
καὶ εἰς αὐθρώπου δότοντα, φρος δάφοραν τῆς φωνη-
τικῆς, καὶ φροφορικῆς δάλεξεως, η ὁποία ὅμιλεῖ
ἀμέσως εἰς τὰ ὠτα τῶν παρόντος φροσώπας. ἐκεῖ
οπός ἡ χαπτή ὅμιλεῖ ἐμμέσεως εἰς τὸν νῦν τοῦ
δότοντος φροσώπας δῆ μέσα τῷ ὅμιλοντων, καὶ πά-
νει τὰ νοήματά μας νὰ δέχεται δότο μίαν χώραν
εἰς ἄλλων εἰς δάφορα δότοντα χώρειμφα. Παρα-
δείγματος χάρει, ὁ Σπυρίδων ὅπος εἶναι εἰς τὸν
Βενετίαν δῆ μέσα μιᾶς Ε'πισολῆς φανερώνει τὰ
γνώμεια τα εἰς τὸν Πετρόν δόπος δέχεται εἰς Κερ-
κύραν. Γίνεται ἡ Ε'πισολή καὶ εἰς αὐθρώπου πα-
ρόντα. ὅταν χαφούμενοι δηλονότι εἰς Κελτῶν, εἰς τὸν
δοποῖον παρρησιαζόμενοι, δῆ αμάθειαν ἡ καὶ δε-
λίαν δεν διώμενοι νὰ δέχηγήσωμεν διτάκπως, καὶ
μὲ καλῶν φροφοραν τὸ δίκαιον μας,

(Τὸν τῆς Εὐπισολῆς:)

Η Εὐπισολὴ πάντοτε ως νέων φραγμάτων διαλαμβάνει: ὅθεον ἡ Τὸν τῆς Εὐπισολῆς εἶναι τὰ πάντα, καὶ διαλαμβάνει ως πάντων τὸν ὄντων; καὶ ως πάντος διαλέγεται φραγμάτος; τῷτε ἐνεστών; παρελιλυθότων; καὶ μελλόντων; ὡσαῦ καὶ ἡ ὑλὴ τῆς Ρηπορεικῆς: διαφέρει ὅμως ἡ μία ὑλὴ τῆς ἀλλικαστικῆς; ἐπειδὴ ἡ τῆς Ρηπορεικῆς ὑλὴ μακριώνει τὸς λόγους: ἡ δὲ τῆς Εὐπισολῆς σύμπραντες: Απόδιδεται λοιπὸν ἡ τῆς Εὐπισολῆς ὑλὴ ὡς καὶ ἡ ὑλὴ τῆς Ρηπορεικῆς; ἡ εἰς ἀγαθὰ τὰ σώματος· οἷον εἰς ψυχεῖαν, ρῶσιν, ὠραιότερα, τάχος, ρώμης; καὶ χαραν· ἡ εἰς τὰ ἐμαντία τῶν: ἡ ἀρμόζει ἡ αὐτὴ ὑλὴ εἰς ἀγαθὰ τῆς τύχης, ἢ γενετικής τὰ ἐκτὸς; καὶ τῇ ἐμαντίων: διλένοτι τιμῆς; καὶ ἀτιμίας, πλάτους; καὶ πτωχείας, δυσκοπημάτων; καὶ υἱεριμάτων; χάριτος καὶ ἀχαεισίας; φιλίας καὶ ἔχθρας; μάχης; καὶ εἰρήνης; δύνημίας; ἡ δυσφημίας; συγχρείας καὶ τὰ ἔξτης. Η ἀρμόζει εἰς τὰ τῆς ψυχῆς: οἷον ὡς ως ἐλπίδος; καὶ ἀπελπισίας; φοβεροῦ καὶ ἀφοβίας; καὶ τῇ ἐπέρων παθῶν: ἡ εἰς τὰς νοντικὰς αρετὰς; εἴτε ἐλαττώματα; ὡς σοφίας καὶ ἀμαθείας; υψηλότητος νοοῦς; ἡ ταπεινότητος; καὶ τὸ λοιπῶν: ἡ ως τὰς ἥθειας; ὡς σωφροσύνης; αὐδρείας; δικαιοσύνης; φρονήσεως; καὶ τέλος αὐδρείων ἔργων; καὶ ἀτίμων φράξεων.

(Εἶδος τῆς Ε'πιστολῆς.)

Τὸ εἶδος τῆς Ε'πιστολῆς εἶναι ἡ ἐδίκη τῆς σύνθεσις, καὶ πλοκὴ, ἡ ὅποια ὑφίσταται εἰς τὸ τεχνικὸν, καὶ σαφὲς εἰς ὅλα, κατά τε τὸ πρᾶγμα καθ' ὃ δέλλομεν, μεγικὸν δηλονότι, καὶ καθόλως.

(Διαίρεσις τῆς Ε'πιστολῆς.)

Διὰ νὰ χηματιῶῃ λοιπὸν ἡ Ε'πιστολὴ, καὶ νὰ λάβῃ ἔυτακτον εἶδος πρέπει νὰ διαιρεῖται εἰς πάντες μέρη. ἵγουσι εἰς Χαιρετισμὸν, εἰς Προοίμιον, Διήγησιν, Επίλογον, καὶ Προσαγγελίαν ὑγείας, ἡ δύτυχίας, καὶ τοῦ ἐξῆς.

Οὐ χαιρετισμὸς σέκεται εἰς ἐκεῖνα τὰ λόγια ὅπῃ βαίνονται εἰς τὴν κορυφὴν τῆς κύλας. τοῦδε εἴγματος χάρην, αὐτοῖς καὶ εἶναι Μιχεῖοπολίτης. Πανερώτατε καὶ Θεοφρόβλιτε Μιχεῖοπολίτε τῆς ἀγιωτάτης Μιχεῖοπόλεως, καὶ τὰ ἐξῆς. εἰς Γεροδιδάσκαλον. Σοφώτατε καὶ λογιώτατε Γεροδιδάσκαλε. ὅμοιῶς καὶ τοῦτο τῷ ἄλλῳ. καθὼς δέλλομεν ἴδει δημιότεν, φέντα θέλω ωσδρώσει τὰς τίτλυς τοῦ καθευότερος. Οἱ παλαιοὶ Εὐλόγιοι, ὅμοιῶς καὶ οἱ ἀντῶν ἀκόλυθοι ἀρχιζαν τὸν χαιρετισμὸν μὲ πτῶσιν δοτικῶν, καὶ μὲ τὸ χαίρειν· ὡς ὁ Γεωχράτης, Φιλίππω Μακεδόνων βασιλεὺς, χαίρειν· ἢ μὲ τὸ εὖ πράττειν, ὡς ὁ Πλάτων. ἢ μὲ τὸ υγιαίνειν ὡς οἱ φεντεπολιτανοί. Τινὲς δὲ καὶ τὸ εὖ διχάγειν λέγοσιν, ὡς ὁ Επίκερος. Αλλοὶ οἱ Νεώτεροι εἰς τὰ πράγματα νεωτερίζοντες καὶ τοῦ Γιαλῶν τῶν ταξιν

ἀκολαθεῦντες, μὲ τὸν πρέπεσταν τίμιων τῆς ἀξίας
τὰ προσώπα ἀρχίζεν τὸν χαιρετισμόν.

(Προοίμιον.)

Τὸ Προοίμιον τῆς Ε'πισολῆς σέκεται εἰς με-
γικὰ λόγια, μὲ τὰ δόποια ζυπέμφην νὰ κερδίσωμεν
τὴν ἀγάπην τῆς ψυχειμόνα, πρὸς τὸ δόποῖον ἡρά-
„ φορμήν. λόγια χάρεν. Καπαπολὰ ἐγὼ οὐδέποτε
„ πῶς ἴδιον τῆς ἐμφύτε αὐτοδοσύνης σὺ εἶναι εἰς τὸ
„ νὰ παρηγορᾶς τῷ ἄλλων τὰς Θλίψεις. Τότε δόμας
τὸ Προοίμιον φαίνεται εἰς πολλάς νὰ εἶναι πλέον
δύσκολον, οὐδὲ ὅλον τὸ βπίλοιπον σῶμα τῆς Ε'πι-
σολῆς. Διατὶ ταῖς προειρότεραις φοραῖς ή Ε'πισολή
προσομιάζεται διπὸν κεκομιμόνας προεόδης. Διὰ τότε
εἰς τὴν ἀρχὴν πρέπει ή πενίας νὰ ἔχῃ ὅργας διπο-
νεμιτικάς εἰς τὴν ἀξίαν τῆς ψυχειμόνας διπὲν ἡράφει.
„ οἶνον, Ή παρεστα Ε'πισολή με θέλει προκατηνή-
„ σεις τὴν ἀγάπην σὺ, νὰ σέξαπλώσῃ πρὸς ἐμὲ
„ τὰ τίμια τῆς προσάγματα, οὐδὲ νά· κὺ τὰ ἔξης.
„ Ή σὰ σέλλω τὴν παρεστα, εἰς μαρτύρεον τῆς
„ ἐμῆς πρὸς σὲ φιλίας, κὺ μνήμης. Ή μὲ εἴ-
„ ναι πολλὰ δύσκολον, νὰ μιλῶ συνθυμιθῶ σὺν
„ δέλφινάς προσώπα τῆς πάτερας σὺ. Η νὰ ἀγαπᾶ
„ τινὰς χωρίς νὰ αἰταγαπᾶται, εἶναι νὰ ζῇ εἰς
„ τέτον τὸν Κόσμον χωρίς καμίαν ἐλπίδα. Διὰ
„ τότε ἐγὼ ζῶντας μὲ τέτοιον φόβον, βιάζομαι νὰ
„ σᾶς συμειώσω διὰ τῆς παρεστας, κὺ τὰ ἔξης.
„ Ή η τιμὴ τῆς σῆς πρὸς ἐμὲ φιλίας, μοῦ

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΣ

„ εἶναι τόσον φροσφιλῆς, ὅπερ δὲν ἡμίκορῶ καὶ
 „ τὴν διατηρίσω, οὐδὲ μὲ τὸ μέσον τῆς ἐμῆς
 „ περὸς σὲ δελεῖας, καὶ ὑπακοῆς. ὅπει, καὶ τὰ
 „ ἔξης.

(Διήγησις τῆς Ε'πισολῆς.)

Η' διήγησις τῆς Ε'πισολῆς ἵσταται εἰς τὸ νὰ
 ὑξεπλάσῃ μὲ σιωπομίαν καὶ σαφιώσειν τὴν γράμμην
 την, ἢ τὴν δηθυμίαν την, ἢ καὶ τὴν χρείαν του.
 „ λόγυ χάρειν, Παρακαλῶ τὴν ἀγαθοσιάν τῆς
 ὑμετέρας ἐκλαμφρότητος γὰ μὲν ἀποστραφῆ εἰς τὸ
 νὰ μὲ τιμόη μὲ ἐκεῖτο τὸ βιβλίον, τὸ ὅποιον
 καταπολλὰ μὲ εἶναι χρειαζόμενον. Η" δύτο τὴν με-
 γάλην αἰάγκην, εἰς τὴν ὅποιαν δέσμονται,
 δεν ἡμίκορει νὰ μὲ ἐλευθερώσῃ, οὐδὲ μὲ διωτὴ
 φροσασίασι, μὲ τὴν ὅποιαν συσαννωταῖς μὲ εἰς τὸν
 ὄδεῖνα. καὶ τῶν τοῦ ἄλλων ὁμοίως.

(Ε'πίλογος.)

Ο' Ε'πίλογος τῆς Ε'πισολῆς φρέπει νὰ εἶναι
 καὶ τὸς Νικητέρας πολλὰ τεχνικὸς, καὶ δῆτα τὸ εἰς
 κάθε αὐθιρωπὸν δὲν εἶναι τόσον εὔκολος. Ὅπει
 θέλωντας δὲν χρειάσου πᾶς εἶναι βέχαρ-
 σος, ἢ παῖδωντας τὴν ἐδίκιων τὰ αὐταπόκεισιν. τό-
 πο γίνεται μὲ ὀλίγα δέσμη λόγια, καὶ τὴν τά-
 ξιν καὶ τὸν βαθμὸν τὰς πάσκειμένης ὅπερ δεῖχνει.
 λόγυ χάρειν. αὐτοῖς καὶ τὸ πάσκειμένον εἶναι μεγά-
 λης ἀξίας λέγει. Θέλω χράφει, καὶ ἐπανέθμη-
 σει τὰ τὴν τὴν χάρειν, ἢ τὰ τὴν τὴν δέργεσιν

„ ὁμοὶ μὲ τόσαις ἄλλαις ἀναρέθμηταις, διὸ ταῖς
 „ ὅποί αις ὁμολογήματις ψόγχεως εἰς τὴν ἀσύγκε-
 „ την ἀγαθοστικὴν τῆς ὑμετέρας ἐκλαμφρότητος.
 „ καὶ τὰ ὅμοια. Αὐτοῖς καὶ γεάφει εἰς αὐτρωπον
 ταξιδεώς κοινῆς, λέγει. δοῦ θέλω λείψει νὰ εἴμαι
 „ σύχαριτος εἰς τὴν σύγκενειάσυ, ή εἰς τὴν ἐδι-
 „ κινήσυ-ἀγάπην, εἰς πάθει παιρὸν, καὶ ἀφορμὴν
 „ διπλῶς οὐδὲντος σύχαριτην νὰ μὲ φροσάξῃς, ή οὐ-
 θελει σαῦν αρίσην νὰ μὲ φροσάξῃς.

Η^τ θελει σύχαριτην, ή οὐθελει σὺν αρέση εἰ-
 πα, καὶ ὅχι οὐθελει παταρεχθῆν. Διατί ὁμιλῶν-
 ταις μὲ πατάτερόν του, δοῦ φρέπει ὁ γεάφων νὰ
 παπεινώνται, γάτε νὰ ἀγρειώνῃ καὶ νὰ δύτελιζη
 τὸν βαθμόν του καὶ χαρακτήρα τοῦ ἀρχων, ή
 ορούς.

Η^τ φροσαγγελία τῆς υγείας, ή στυχίας, καὶ
 τὴν εἶναι, ισαται εἰς τάτις τῆς λόγους καὶ χαραρέθ-
 τάσσε, φρομηνύωσυ κάθε στυχίαν. ή μὲ παπει-
 νῶν μου φροσκώπιν βιβαιόμαι. ή έπιθυμῶνταις
 τέλος πάντων τῶν χάριν τῆς παθικῆσυ σύλλογίας
 θέλω ὁμολογήματι. Η^τ ἀφερέμμος εἰς πάθει τι-
 μίαν τῆς φροσαγγελίας θέλει σύρεσκομαι πάντοτε ἔτο-
 μος ὡς ψώσαρεφομαι. ή καὶ λοιπὸν συσάνωνταις
 ὕγια τὸν ἐμαυτὸν μικρούς εἰς τὰς ἀγγίας σὺν σύχάσ. ή, φρ-
 λῶ σὺ τῷ δέξιαν, ή τὸ ἄκρον τῷ ἴματί καπε-
 σσαφομαι. ή τῆς μήνα. ή, διὸ νὰ λέγωμαι μὲ
 δίκαιον τῆς σῆς, καὶ τὰ εἶναι. Οἱ παλαιοὶ ὄμως

Εὐλίως ἐσφράγιζον τὴν Επιστολήν δέ τὸ ἔρ-
 ρωμένη, καὶ ἔρρωσο. μερικαῖς φοραῖς δὲ ἔβανεν καὶ τὸ
 χαίρειν. καὶ τὸ σύντυχεῖτε ἐλεγον, καὶ σύντυχει, ὡς
 Δημοσθένης, καὶ Πλάτων. Προσθέτω καὶ ἄλλα με-
 εικὰ ἀδιδείγματα δέ πλέον σύκολίας τῷ μὲν ἀρχα-
 „ είων εἰς ἄλλον ἔόπον. οἷον. ἔθελα λοιπὸν ἥ
 „ δύσμενες δόπες δέ της παράστησις στὸ ἔκαμα, νὰ
 „ ἐμεταβάλλοντο εἰς αράξες, δέ τὰ μὴ μείνη μα-
 „ ταιά ή τιμὴ δόπες ἔχω νὰ δόμολογύμαται. Ή„,
 „ ὅπου ή αράξεις θέλει φανερώσει πῶς εἰς δό-
 „ ποιὸν δέρεθω τόπον, θέλω ἔχει τὴν καύχη-
 „ σιν νὰ βεβαιώμαται. Ή„ ἐγὼ δὲν θέλω δόμο-
 „ λογύμαται σύντυχής, αἵστως δὲν ζῶ της σῆς, καὶ
 „ τὰ εἴδης. Ή θέλω, ὅτι ή καρδία μια νὰ ανά-
 „ πτη πάντα εἰς τὴν ἀγάπην σα, καὶ τὸ σόμα μου
 „ νὰ εἶναι πάντα ανοικτὸν δέ τὰ λέγωμαται. Ή„
 „ ὅλη ή δόξα μια σέκεται εἰς τὸ νὰ δόμολογύμαται
 „ πάντοτε της ὑμετέρας. Ή„, ἀγάπα λοιπὸν ἐκεῖ-
 „ νον, δόπες δὲν ζῇ, ηδὺ δέ τὰ κυρύττη εἰς κά-
 „ θε καιρὸν πῶς εἶναι δεῖλος της σῆς. Μὲ τέτοιον
 „ ἔόπον διώγμαται καθένας νὰ συωθέτῃ Επιστολάς.
 Ή φρόντισις ὅμως τῆς καθηκός εἰς ὅλα τὰ ἐλέ-
 „ πονταὶ ἀς αὐτοπληροῖ. μάλιστα ἀφίνω εἰς τὴν ἐμπει-
 „ είαν τῷ διδασκάλων νὰ αὐτοπληρώσειν εἰς τὰς αὐτῷ
 μαθητὰς τὰ ἐδικά μια ἐλείποντα.

Πρέπει αὐτόμη νὰ σημειώσωμεν, πῶς εἰς τὴν
 Επιγεαφέω της Επιστολῆς δόπο γίνεται εἴδωθεν,

δεὶς πρέπει τινὰς νὰ γεάφῃ, Πάτερ, ἢ Μῆτερ,
ἢ ἀδελφὲ, ἢ ἀδελφὴ, ἢ ἀλλον τί ὄνομα ὅπερ νὰ
φανερώνῃ συγγείεσσιν εἰς ἐκεῖνον διπλῶς γεάφει. Διατί
δεὶς πρέπει νὰ γίνεται γυνωστὸς εἰς τὰς ἀλλαγές ἐκεῖνος
ὅπλῶς γεάφει δῆλο μέσης τοιότα τὸνόματος. ἔσωντας καὶ
μὲ τὸ νὰ βαίνωνται τέτοια ὄνόματα, θέλει κινήσυν
τινὰ πελέργειαν εἰς πάποις νὰ αἴσιγεν ταῖς Ε'πι-
σολᾶς, καὶ νὰ αὐγανώσκειν τὰ γεαφόμυρα. ἀγναλὰ
ὅσοι τέτοιον αἰπερπέτες ἔργον πράττεσσιν, εἶναι α-
φευλογενῆσις δότο τινὰ Ε'κκλησίαν.

Οὔταν θέλησ νὰ γεάψῃς Ε'πισολᾶς εἰς ψα-
κείμυρα δέχμην καὶ αύδοξα, τὸν τίτλον, ἥγεν τὸν
χαρετισμὸν τὸν βαίνεις εἰς τὴν κορυφὴν τῆς Κόλας
καθὼς προεῖπα. τινὰ δὲ ψαυτογεαφίνσις τινὰ βαίνεις
εἰς τὸ ἄκρον καὶ ἔχατον τὴν τέλεας τῆς πόλας. καὶ τὰ τε
γίνεται δῆλο νὰ δείξῃς τὸ σέβας καὶ τιμὴν ὅπου
προσφέρεις εἰς τὸ ψαυκείμυρον διπλῶς γεάφεις. Πα-
ραδείγματος χάρειν.

Τῆς ὑμετέρας Ε'κλαμψη.
Ταπεινὸς καὶ ψόχρεως δῆλος. (δ Δεῖνα.)

Η' αρχὴν τῆς Ε'πισολῆς ὅταν γεάψῃς εἰς ψα-
κείμυρα μεγάλα, πρέπει νὰ εἶναι δύο αράδαις ἐπά-
νω δότο τὸ ἥμισυ τῆς πόλας, καὶ τινὰ αὐλογίαν, καὶ
μέρην τῆς χαρτίας ὅπλῶς ἡθελες δῆλοδέῃ. ἢ πρέ-
πει νὰ αφίσῃς τὸ ὄλιγώτερον τέσσαρα δάκτυλα χαρ-
τὶ ἄστρους αὖθεσσιν.

Περὶ τῷ Περιόδων τῆς Επισολῆς.

Οἶδας γέτης Επισολῆς (σχετικῶνται ταῖς διηγήματικαῖς, ὅ, τι λογῆς εἶναι ἔκείναις τῷ πραγματοθῷ, καὶ ταῖς αὐτογραφικαῖς, ὅ, τι λογῆς εἶναι τῷ ισοζητῶν) ὄλαις γέτης ἀλατοῖς λέγω ἐκτείνονται εἰς τέσσαρας Περιόδους. ἀγκαλάκη γέτη τετάρτη Περιόδος συντιθέται νὰ τελειώνῃ καὶ τῆς Γαλαξίας ἐν συντομίᾳ. εἰς τὴν πρώτην Περιόδον γεάφεται γέτη τῶν θεοτοκίσις. Εἰς τὴν δεύτερην αὐτοκαλεσμήν νὰ γένεται θεοδεχθῆ μὲν ἀγάπην, γέτη δικαιοειδῆ μὲν ἀμοιβαίας προσαγάγας. καὶ εἰς τὴν τετάρτην χαιρετῶμεν.

Διὰ νὰ δικολώσω λοιπὸν τὴν ἀρχὴν τῆς Επισολῆς ὅπερι ἴσαται εἰς τὴν πρώτην Περιόδον, γέων διπλὸν θαυμάριον ὄρος ὅπερι ἐδῶ γένετράνα πρὸς γῆσιν τῷ ἀρχαείων φιλομαθῶν, συμειώνω, πῶς καθεύδεις ὅπερι γέαφει Επισολήν πρέπει εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς νὰ θεωρῇ τέσσαρα πράγματα, γῆγεν τὴν ἀρχὴν σχέση, ὅπερι εἶναι ὁ γέαφων, καὶ τὸν ὄρον πρὸς ὃν, ὅπερι εἶναι εἰς ἔκεινον ὅπερι γέαφει. τὸ ἐργατικὸν αἴτιον, καὶ τὸ αἴτιον τοῦ. Παραδείγματος χάριν, ἀς γένετραμην πῶς ἔχομεν νὰ κάμωμεν μίαν Επισολήν, δύχαμην ταῖς καλαῖς ἑορταῖς. εἰς τόπον ἔχομεν νὰ σχετίσωμεν, τὴν ἀρχὴν σχέση οὐ, γῆγεν τὸ ἰδιον γένετραμην ὅπερι γέαφει. καὶ κατα-

λογίαν τῆς ταξιέωστος, καὶ τὸ βαθμόν τοῦ, ἀς σρωτοῦ ὅλης ἐκείνης τῆς ὄργας, καὶ λεξίς, ὅπερ ἔμπορον νὰ εἴναι εἰς αὐτὸν ἴδιοι, καὶ ἀρμόζοντες: καθὼς εἴναι οἱ κάπωθεν.

Η^ε δύλαβεια.

Η^ε συγχρέεια.

Η^ε φροσοχή.

Η^ε ἐπιθυμία.

Η^ε κλῆσις.

Η^ε ἐφεσίς.

Η^ε φιλία.

Τὸ ὁξαίρετον χρέος, καὶ

Η^ε φίμη.

τὰ ἐξῆς:

Α' πὸ τάτους τῆς ὄργας, ὑμπορεῖ σύνθετος καθένας νὰ ἔχῃ δύκολίαν εἰς τὸ νὰ ἀρχίσῃ τὴν Ε'πιστολὴν, λέγωντας.

Τὸ σέβας ὅπερ ὁμολογῶ εἰς τὴν αἵξιαν τῆς δύγνωσίας σου.

Τὸ πένθος ὅποιοῦ μοῦ ἔχει δέκα χιλίαις αὔφορμαῖς.

Η^ε καλὴ καρδία, τὴν ὅποιαν διαφυλάσσω δέκα τὴν αἵξιόποτε τὰ ωσπειμένα σου.

Η^ε ἀδολος φιλία, τὴν ὅποιαν αὐθαλείπτως εἰς μηνύματα ἔχω.

Η^ε διάβασις τῆς Ε'φέσεως.

Η^ε μεγαλωτάτη ψόληψις, τὴν ὅποιαν ἔχω.

Η^ε ὁξαίρετος δύλαβεια.

Γέδει καὶ ἔτερα ψευδείγματα πλέον καὶ πλάτος.

Τὸν χρέος ὅπῃ μὲν ἔχει δῆκα χιλίαις ἀφορμαῖς
εἰς τὴν ἀξιόπτα τὸν ψυχείμβροστον, μὲν ψυχεώνει
μὲν ὅλην τὴν ψυχαγωγὴν νὰ σᾶς σημειώσω τὸ φθά-
σιμόν μια εἰς Βενετίαν.

Τὸν μεγάλον σέβας, ὅπῃ παπεινῶς προσφέρω
πρὸς τὴν ὑμετέραν Εὐλαμπρότερα, μουδίδει
χρέος ἀπαραίτητον νὰ τῆς φανερώσω τὴν δημιοφίαν
ὅπῃ ἔκαμα εἰς τὴν πατείδα.

Η^ε ἄδολος φιλία τὴν ὅποιαν προσφέρω εἰς τὸ
ὑπέρετον ψυχείμβρον σας, μὲν ἐνθυμίζει νὰ ανα-
πληρώσω τὸ φιλικὸν χρέος, ὅπῃ εἶναι ή εἴδησις τῆς
κατεύθυνσις μια εἰς τὰ τέττα τὰ μέρη.

Η^ε παπεινὴ διάλογσις, τὴν ὅποιαν χαέρομαι σι-
μὰ εἰς τὴν Πανιερόπτα σας, μὲν αὐθαντική, ἢ μὲ
δῆκη, ἢ μὲ βιάζει, ἢ μὲ ανοίγει τὴν σράταν,
ἢ μὲ καντᾶ, ἢ μὲ δίδει μεγαλοψυχίαν, ἢ μὲ αν-
δεῖζει, εἰς τὸ νὰ σᾶς σημειώσω μὲ ὅλου τὸ σέβας
τὸ φθάσιμόν μια εἰς τέτταν τὴν χώραν.

Εἶναι τόσον μεγάλη, ἢ ζωντανή, ἢ ὑπέρετος,
ἢ δρασική, ἢ αὐθερμός, ἢ αναμμένη, ἢ δημιουρία,
ἢ ή ἔφεσις, ἢ ή καύχησις, ἢ ή θέλησις, ἢ ὁ λο-
γισμός, ὅπῃ ἔγω ἔφω, ἢ δημοφυλάττω, ἢ αἰδητάνο-
μαι, ἢ δοκιμάζω, εἰς τὸ σῆνθος, ἢ εἰς τὴν καρδίαν,
ἢ εἰς τὴν ψυχὴν, δῆκα τῆς σεβασμίας, ἢ τιμίας,
ἢ τόσον δημιουρητάς, ἢ προσκυνητάς, ἢ τόσον ἐρασ-
μίας προσαγάπες τῆς ὑμετέρας δύναμίας, ἢ καὶ Εὐλαμ-
πρότητος, ὅπῃ σημειώνω, ἢ μετρῶ, ἢ θέτω, ἢ

βαίω εἰς βαθμὸν, καὶ τίτλον μεγάλης τιμῆς, ἢ
μεγάλης δύναμις, ἢ καλῆς τύχης, ἢ μεγάλης ὀ-
φελείας, ἢ ἐδικῆ μις μεγάλης κέρδους, τὴν ἀφορμὴν,
τὸν δικαιοῦντα, τὴν συναπαντότων, εἰς τὸ νὰ σᾶς
δέλθεσθαι, ἢ νὰ σᾶς ὑπακόσω, ἢ εἰς τὸ νὰ διπο-
δεῖξω τὴν προθυμίαν μις εἰς τὴν δέλθεσίν σας. ἢ
εἰς τὸ νὰ βεβαιώσω μὲ τὰ ἔργα τὴν ζέσιν τῆς ἐπι-
θυμίας μις, καὶ τὰ ἔξης. καὶ ταῦτα ὁ ἕρως γίνε-
ται ὅταν ἀρχίζῃ ἢ Εὐπισολή διπὸ τὴν ἀρχὴν ἔξ-
η. ἕγειν διπὸ τὸ ψακείμαντον ὅπερας γεάφει.

Οἳ ταν δὲ ἀρχίζῃ διπὸ τὸν ὄρον πρὸς ὃν, ἕγοισι
διπὸ τὸ ψακείμαντον εἰς τὸ διποῖον γεάφει, ἢ μπορεῖ
νὰ δύγαλη ὅλες ἐκείνες τὰς ὄργας, διπεις ἀπα-
νείνονται, καὶ συμβάλλουν εἰς ἀντό. Παραδείγματος
χάρειν. ἢ ἀξία, ἢ ἡ ἐξαστία, ἢ ἡ δύγανεια, ἢ
ἡ ἐνδοξότης, ἢ ἡ ταπεινότης, ἢ ὁ μιθὸς, ἢ ἡ ἀγα-
θότης, ἢ τὸ καλὸν ἡθος, ἢ ἡ ἐπιτιθειότης, ἢ οἱ ψα-
κεωτικοὶ ἕρωις, ἢ ἡ καλοκαγαθία, ἢ ἡ δόξα, ἢ
ἡ μεγαλοψυχία, ἢ ὁ χαρακτὴρ, ἢ ἡ Κυριότης, ἢ
ἡ βαθμὸς, ἢ ἡ ἀρετὴ, ἢ ἡ δύναμις τηγοείδεια, ἢ ἡ φι-
λοφροσύνη, ἢ τὸ πνεῦμα, ἢ ἡ πολυμάθεια, ἢ ἡ
χρυσίνοια, ἢ ἡ φύμη, ἢ ἡ ψήκναότης, ἢ ἡ ἀγάπη.
Η λέγωντας μὲ πλέον ἔμφασιν· ἢ ὑπεροχὴ τῆς ἀ-
ξίας, ἢ ἡ γλυκύτης τοῦ ἐναρέτων ἡθῶν, ἢ ἡ φύμη τῆς
πολυμάθειας, ἢ ὁ τίτλος τῆς Κυριότητος. Η μὲ
τὸ ἐπίθετον. οἶον, ἢ Δεωσοτικὴ ἐξαστία, ἢ ἡ διπό-
λυπτικὴ Κυριότης, ἢ ἡ ἀσύγκειτος σοφία, καὶ τὰ ὅμοια.

Διὸν νὰ ἀκολευθῆσῃς λοιπὸν τὴν Περίοδον, σημείωσαι ὅλης ἐπείνες τὰς ὄρες; καὶ ρῦματα ὅπερ
ἀνταπόκεινται δύνεις πεποιηκῶς εἰς τὴν αὐλάς αἱρ-
χλὶα ἔξ 8. ἦγεν εἰς τὸ ωστείμρουν ὅπερ γέραφε:
λόγυ χάσιν; ἀδρανία; διδήγει; φέρει; ψαυτεῖσθαι;
βιάζει; συροχώρει; διωασθεῖ; ἐνθυμίζει;
ἀπαυτεῖ; αὔδεῖται; ἐνδιωαμώνει; περοσάζει; συμ-
βούθει. Ή καὶ ἔτῳ, δίδει μεγαλοψυχίαν, οὐ ἀ-
νοίγει ὅδὸν; οὐ πάνει ἐποιμὸν; οὐ δίδει ἀφορμὴν:
καὶ ἄλλα παρόμοια ὅποῦ καθένας οὐ μπορεῖ νὰ
ἔφερῃ.

Καὶ ἴδε, ὅπερ εἰς τὸν τόπον ἔργον γίνεται οὐ
σφράτη Περίοδος μὲν ὅλην τὴν σκολίαν. ἀδρανίγ-
ματος χάσιν; αὐτῶς ηγῷ θέλεις νὰ τὴν κάμης
ὅπο τὴν ἀρχὴν ἔξ 8; ὅπερ εἶναι ὁ γείδιος ὅπερ γέρ-
φεις; ἀρχίζεις ἔτῳ. Τὸ γέρος ὅπερ ὁμολογῶ σὺν
ἀμεβήτης αἴτιας; μὲν βιάζει νὰ περομίωστε εἰς
τὴν υμετέραν Εὐλαμπιόπετα καθε καλὸν; καὶ
δύτυχίαν εἰς πάντας τὰς ἀγίας Εὐρτᾶς, ηγῷ τὰ
ἔξης 8.

Θέλωντας δὲ νὰ ἀρχίσῃς δύτο τὸν ὄρον περὸς ὃν;
ὅπερ εἶναι δύτο τὸ ωστείμρουν εἰς τὸ δύποιον γέρ-
φεις; οὐ μπορεῖς οὐ εἰπῆς εἰς τὸν τόπον τὸν ἔργον: οὐ
μεγαλειότης ποῦ ἐνδόξα ωστείμρουν πῆς υμετέρας
Πανιερότητος; Σητεῖ γραωτικῶς δύτο εἶμεν σύνα περο-
μίωντὸν περομίων μά δύτυχίας; σὺν τὴν ἀφορμὴν
τῇ περοσεχῶν ἀγίων Εὐρτῶν: Εὐκείνο ὅμως ὅπερ

λέγομεν δέ τις Ε'πισόλας τῷ καλῶν Ε'ορτῶν,
δινοεῖται καὶ δέ πάθε ἀλλού Ε'πισόλην· ἥγεν συγ-
χαριστικὸν, σωθλίπτικων, εἰδίσεως, ἐγκωμια-
σικῶν, καὶ τὰς ἔξης.

Η' ὄργανικὴ αὐτία ὑπηρετεῖ δέ νὰ μάλι-
λον ταῖς ἀδάθεσι λέξεις. Ο'ργανικὸν λέγεται εἰκεῖ-
νο δῆτας δελδίες ὡς μέσον δέ τῇ δόποις γίνεται
τὸ φράγμα. καὶ δέ νὰ καταλάβῃς ποίαις εἶναι ή λέ-
ξεις μὲ ταῖς δόποιαις ἀρχίζει ή Ε'πισόλη ὡς δὶ
ὄργανός, φρέπει νὰ ηξεδρυῖς πῶς ὅλαις εἰκείναις δῆτας
ζητεῖ τὸ, Μὲ, εἶναι ὄργανικαῖς. δηλούστι.

Μὲ τινὶ πλέον βαθυτάτην παπείνωσιν τῆς δι-
λαβείας μι.

Μὲ τὴν πλέον εὐθερμον διδυμίαν.

Μὲ τὴν πλέον ἀδόλον φροφοράν.

Μὲ ταῖς πλέον ἀτομεῖς μαρτυρίαις.

Μὲ ταῖς πλέον διλαβεῖς διπόδειξες.

Μὲ κάθε ἐδαφίειν παπείνωσιν.

Μὲ τινὶ πλέον ζωντανῶν ἐφεσιν τῆς καρ-
δίας μι.

Καὶ τὰτοι οἱ ὄργανικοι τύποι οὐ μπορεῦν νὰ δου-
λέσσων δροίως τόσον δέ τὰς ὄρες δῆτας διγύσσειν διπό-
τὴν ἀρχὴν εἶ το, ὅσον καὶ διπό τὸν ὄρον φρέσος εἴν.
ταῦθα δείγματος χάρειν, διπό τὴν ἀρχὴν εἶ το. δῆτας
εἶναι εἰκείνος δῆτας γράφει.

Μὲ τὴν πλέον παπείνην φροφοράν τῆς διλα-
βείας μι.

Μὲ τὸν πλέον ζωντανὸν μηύμενον, ὅπερ ἀπαποκείνεται εἰς τὸ αὐτέξαλειπτον χρέος μι.

Μὲ τὸν πλέον ἐπιθυμίαν τῆς καρδίας μι.

Α'πὸ τὸν ἔρον ἡρός δν, ὅποῦ εἶναι δπὸ τὸ ψυχείμονον εἰς τὸ ὅποιον χράφει.

Μὲ τὸς πλέον τιμίας καὶ σεβασμίας ὄρους, ὅπερ ἡρέπον εἰς τὴν αξίαν τῆς ὑμετέρας, καὶ τὰ ἔξης.

Μὲ τὸν πλέον σεβασμίαν ταπείνωσιν, ὅποῦ ἡρέπει εἰς τῶν ἔξασιας τὴν υμετέρας.

Μὲ ταῖς πλέον ζωνταναῖς δπόδειξες ὅπερ ἡρέπτσιν εἰς τὸν ἀρετὴν τῆς σῆς.

Μὲ τὸν καθολικὸν φίμον, ὅπερ ἔξαπλωσε παπαχῷ τὸν σοφίαν τῆς ὑμετέρας.

Καὶ ἐδῶ ἡρέπει νὰ σημειώσωμεν, πῶς δέπους δπὸ τάτις τὰς ὁργανικὰς τύπας, οὐμπορεῖ καθεναὶς νὰ ἡροδέσῃ σὺν δπὸ τὰ κάπωθεν ρύματα. ἔρχομαι, παρρησιάζομαι, φέρομαι, λαμβάνω τὴν τιμὴν, λαμβάνω τὸν τόλμον, λαμβάνω τὸν ἐλδεσέλαν, λαμβάνω τὸ θάρρος, λαμβάνω, τὸν ἀφορμὴν, καὶ τὰ ἔξης.

Α'νισως πάλιν θέλομεν νὰ ἀρχίσωμεν τὸν Ε'πιστολὴν, δπὸ τὴν αὐτίαν. ὅπερ εἶναι ή τεπάρτη πηγὴ τῆς τύπων, δπὸ τὰς ὅποιας ἀρχίζει ή Ε'πιστολὴ, ἡρέπει νὰ δύγαλωμεν δλας ἐκείνας τὰς ὄρυς, ή ρύματα δπερ οὐμπορεῦν μεμιγμένοι νὰ ἀρμόζεν· τόσον

εἰς τὸν αὐθαρωπὸν ὅποι γεάφει, ὥστον καὶ εἰς τὸ οὐρανό-
μήρον, εἰς τὸ ὅποιον γεάφει. ὡς ἐν τῷ πλανηταρίῳ.

Διὰ νὰ πληρώσω τὸ χρέος, ὅποι μᾶς ἔχει. καὶ
ἰδοὺ οὐτία τὸ χρέος.

Διὰ νὰ διποδεῖξω τὴν δύλαβειαν, ὅποι ὅμο-
λογῶν.

Διὰ νὰ μὴ λείψω διπὸ τὸ σέβας ὅποι εἶχω.

Διὰ νὰ σᾶς πιστώσω εἰς τὴν ἀγάπην ὅποι
προσφέρω.

Διὰ νὰ φένῃ ἀδικήσω τὰς νόμιμες τῆς ἀδόλου φι-
λίας, ὅποι φυλάττω.

Διὰ νὰ σᾶς κάριω νὰ γνωστεῖτε.

Διὰ νὰ σᾶς κάριω νὰ καταλάβετε.

Διὰ νὰ κάριω δικαιοσύνην εἰς τὸν μισθὸν, καὶ
τὰ ἔξης.

Καὶ ἐδῶ πρινπορεῖται ηδέντας νὰ διαλθεῖται ἀρμο-
δίας διπὸ τὰς κάπιαθεν τῷ πλανηταρίῳ. ἦγεν τὸν καιρὸν,
τὸν ἀφορμὴν, τὸν δύκαιειαν, τὸν ἕορτὸν, τὸν ἀσει-
τῆ, τὸν δύγανθειαν, τὸν ἥθος, τὸν δύχαροσίαν,
τὸν ἐλπίδα, τὸν σωτηρίαν, τὸν ἑαυτούς τα, τὸν κα-
λὴν φήμην, καὶ τὸν ἔπαινον τὴν ἄλλα. λέγωνται γάρ.
.

Διὰ νὰ μὴ πλανηταρίζω τὸν ἀφορμὴν ὅποι μὲ
παρήνταται, καὶ τὰ ἔξης.

Διὰ νὰ μὴ λείψω διπὸ τὸν ἐμαυτόν με.

Διὰ νὰ απολαθεῖσω τῷ ἄλλων τὸν γνώμην.

Διὰ νὰ σινάσω τὰς δύχαροσίας, μὲ τὸν κύροξιν
τῷ ἔπαινον, καὶ τὰ ἔξης.

Καὶ ἐδῶ αὐτοίγεται εἴα ὀραΐστητον Θέαθρον εἰς
 τὸν νῦν τῇ φιλομαθῶν ἥδεν νὰ βάλεν εἰς πρᾶξιν
 ταῖς ἐδίκαιης ταῖς ἴδεαις· διετί ἀφ' ἐ λάβεν τὸν πρᾶ-
 ξιν τῷ ἀνωθεν πεπάρθων ἔόπων, οὐ μπορεῖν δπὸ ἐ-
 κεῖνον τῆς αἰτίας νὰ δύγαλεν μὲ δύκολίαν εἴσα νέον
 ἔόπον ἥδεν νὰ ἀρχινέν τινα Επιστολήν ταῖς μὲ τὸ νὰ
 γηματίζειν μίαν περίστον πλέον σωματεμήριαν· πα-
 ραδεῖγματος χάσειν. ἐκεῖ ὅπε λέγει, ἥδεν νὰ αντ-
 πληρώσω εἰς τὸ χρέος, οὐ μπορεῖ νὰ εἰπῃ ξπως. εἰ
 ναι τόσον ζωντανὴ ἡ ἀδολος ἢ δύλαβεια, ὅπε ὅμο-
 λογῷ εἰς τινα ἀρετινα, ἢ εἰς τινα ἀξίαν τῆς υμετέ-
 ρας δύγανείας· ἢ ὅμολογῷ εἴσα σέβας τόσον ζωντα-
 νον ἡ ἀδολον εἰς τὸ μεγαλεῖον· ἢ εἴμαι τόσον δε-
 μλωμήρος δπὸ τινα δέργεταινε σας πρὸς ἐμὲ ἀγα-
 θινὰ πρόαιρετιν, καὶ τὰ ἔξης.

Η ἀρχὴ ὅπε δύγαίνει δπὸ τῶν τὸν αἰτιῶδη
 τύπον μεταβάλλεται εἰς πέτης ταῖς δύλιας δύο τύπους.
 ὁ εἰς απαποκίνεται εἰς τὸν ἀρχινὸν δέ, καὶ ὁ δύ-
 τερος εἰς τὸν ὄρον πρὸς ὅν· δσον εἰς τὸν πρῶτον;
 παῦτα εἴναι τὰ περιστερά.

Διὰ νὰ βεβαιώσω εἰς τινα δύγανεται σας, καὶ
 τὰ ἔξης.

Διὰ τινα μεγάλην δύλαβειαν ὅπε προσφέρω,
 καὶ τὰ ἔξης.

Διὰ τὸ αμέβετον χρέος ὅπε ὅμολογῷ.

Διὰ τὸ ὀφειλόμηρον σέβας τῆς καρδίας μη εἰς
 τινα ἐνάρετον τῆς φυχιῶν.

Εἰς ἐκπλήρωσιν τόσων αὐτερθμίπον σύεργεσιῶν,
ὅπερ μὲν ἔνθυμοί εἰσι οὐκέτε εὐεργεστική μηδεπτήρισις,
καὶ τὰ εὖης.

Εἰς δὲ τὸν διάτερον τύπον ὅπερ εἶναι διπό τὸν ὄρον
παρὸς διν, ταῦτα εἶναι τὰ ἀρχαριγματά.

Διὰ νὰ ἔθελε γνωσίην ἡ σύμφρεστης πόσσου ἐγώ
σέβομαι, καὶ τὰ εὖης.

Διὰ νὰ ἔθελε παπαλάβην ἡ ἐντιμότης σας, εἰς
πόσσον βαθμὸν φθάνει ἡ σλάβεια, τινα δηποίαν
διμολογῶ.

Διὰ νὰ ἔθελε καππίτερην πόση εἶναι ἡ ἐγκάρ-
δεος ἀγάπη, ὅπερ. καὶ τὰ εὖης.

Ταῦτος δὲ ἴδιος αὐτιώδης τύπος, συνηθίζει νὰ
μεταβάλλεται καὶ εἰς τούτον τὸν ἄλλον τρόπον.
ῆγοισι.

Οὐχὶ βέβαια δῆλη πολακίαν, ἀλλὰ δῆλη πίσιν κα-
θαροτάτης αληθείας, καὶ τὰ εὖης.

Οὐχὶ δῆλη νὰ αὐολεθήσω τινα κοινωνίαν θεατῶν,
ἀλλὰ δῆλη νὰ βεβαιώσω εἰς τὴν ὑμετέραν τιμιότητα
τινα ἐδεκτήν μηδεπινωλαδόσιν.

Οὐχὶ δῆλη ἀφορμὴν ἀπλῆς διμολογίας, ἀλλὰ διπό^{το}
καρχινηστιν τὰ χρέας μη.

Οὐχὶ δῆλη συνήθειαν, ἀλλὰ δῆλη χρέος.

Οὐχὶ δῆλη πενοδοξίαν δύτετατελίας, ἀλλὰ δῆλη α-
τελεῖδη μαρτυρείαν τῆς σλάβειας μη, καὶ τὰ εὖης.

Η ταῦτος δὲ ἴδιος τύπος ἔθελε γενῆ καὶ εἰς τούτον
τὸν ἄλλον τρόπον.

Δεῖν εἶναι ἡ κοινὴ σωμάτεια, ἀλλὰ τὸ ἄπειρον σέβας ὅπερ διμολογῶ εἰς τὴν ὑμετέραν Εὐγένειαν, ὅπερ μὲν ὠδυχήνει.

Δεῖν εἶναι ἡ μοναχὴ συγκατάθεσίς, ἀλλὰ τὸ ἐξαίρετον χρέος εἶναι ἐκεῖνο ὅπερ μοῦ ἀνέχεται τὸν ἀφορμιόν.

Οὐχὶ διπὸ τὴν σωμάτειαν, ἀμπὶ διπὸ τὸ σέβας λαμβάνει τὴν ἀρχήν της τὸ φορομένυμα τῆς δύτυχίας ὅπερ σᾶς εὔχομαι, μὲν τὸ ὅποιον, καὶ τὰ ἔξτις.

Οὐχὶ διπὸ ἀπλεῖς λόγυς τῇ σόματος, ἀλλὰ διπὸ ζωντανὸς τῆς καρδίας φορέρχεται ἡ καθαρότης τῆς δύτυχον, ὅπερ εἰς τὸν ψρανὸν αὐτοφέρω δῆλον τὴν δύτυχίαν τῆς ὑμετέρας Εὐκλαμφορότητος, εἰς ταύτας τὰς ἀγίας Εὐρράς.

Ηὐδαίοις οὖλη δύσκολη, εἰς τὸ νὰ παρακυνήσῃ ἐκεῖνοι, φορὸς τὸν ὅποιον γεάφομέν, δῆλον νὰ δεχθῇ μὴ χαρᾶς ταῖς ἐδικαῖοις μας δύτυχοις, ἢ καὶ πάθει ἄλλους αὐτοφορὰν ὅπερ κάρινομέν, καὶ τὰ λόγια τὰ πλέον σωμάτισμά, καὶ ἀρμόδια εἶναι τὰ κάπωθεν.

Δέξα. μιὰ ἡθελεῖς διπορφῆς. δόσις μη τὴν τιμήν. λάβε εἰς καλὸν μέρος. αὐτόμενοι. οἷς αὐτοκοεῖθη. οἷς δώσῃ τόπον. Ηὐ καὶ ψτο.

Παρηγόρησόν με. ἡ τίμησόν με. ἡ ἐνίχυσόν με. ἡ αξίωσόν με τῆς χάρετος. ἡ συγκοινώνησόν μου τὴν τιμήν.

Ηὐ Θαρρῶ. ἡ ἐλπίζω. ἡ πιεσθῶ. ἡ πείθομαι. ἡ εἶμαι βέβαιος. ἡ δεῖ απιστῶ. ἡ θέλω λάβει τὴν

τύχην. ἢ πιεσθέντα χωρὶς κάμπιαν ἀμφιβολίαν· ἢ δὲ τὸ χωρὶς κάμπιαν ψωφίαν· ἢ δὲ ἀμφιβάλλω παντελῶς. ἢ δὲ φοβεῖμαι, καὶ τὰ εὖταις.

Οὐτοις ὅμως γεόφοιμοι εἰς ἄποκείμηνα σύγσιας, καὶ ὑπέροχῆς γίνονται παύτοτε οἱ τέτοιοι τύποι μὲ τὴν περιστήνην τάπερ τῇδε ὄρων. ἔγενον δέποτε, παρακίλεστες, ὅπιθυμίας, ἴκεσίας, καὶ ἄλλα. ἀποδείγματος χάσμα.

Δέομαι παπεινῶς τὴν ὑμετέραν Εὐλαμψρότητα, νὰ μὴν δύτοσραφῇ. ἢ, ἀποκαλῶ δέ το σεβασμίως τὴν ὑμετέραν πανιερότηταν νὰ μὴ αἰταμείψῃ. ἢ, γάτε ἄλλο εἶναι ἡ καύχησίς μου, ἀπό τοῦ καταδεχθῆτε. ἢ, αἴσως καὶ δὲν ἥπεν τόλμη, ἔτελα κάμη θετικὴν ἴκεσίαν εἰς τὴν γέμναστητα τῆς καρδίας σας, νὰ δεχθῇ εἰς καλὸν μέρος.

Α'λλὰ δέ το κάμωμοι εἰς τὰς φιλομαθεῖς πλέον εὖκολον τὴν σωταξιν, σημειώνομοι, ὅτι αἴσως καὶ ἡ περώτη Περίδος ἀρχίζει δπὸ τὸν γεάφοντα, ἡ δεύτερα περίπτερη νὰ εὔγη δπὸ ἐκεῖνον, περὸς τὸν δποῖον δεάφει. ἀποδείγματος χάσμα.

Τὸ ἀμπέβεπτον σιβάς, ὅπερ ἀποκαλείπτως ὁμολογῶ εἰς τὴν ὑμετέραν Εὐλαμψρότητα, μὲ ψωχεώνες νὰ σᾶς δέχητῶ εἰς πάντας τὰ ἀγίας Εορτὰς καθεύδος δέδαιμονίας. (καὶ ίδε ἡ περώτη Περίδος.) Θέλει εἶσαι ὅμως δύτοτέλεσμα τῆς ἀσυγκέντια ἀγαθοσώματος, εἰς τὸ νὰ καταδεχθῆτε, καθαίς μὲ ὅλην τὴν θερμότητα δέομαι, τοῦτο τὸ

εἰλικρινὲς τέλος τῆς καρδίας μι. (καὶ ἴδια οὐδετέρα.)

Εἰν τὸ ἐναντίον πάλιν. αὐτίσως καὶ οὐ τῷραπτη Πε-
ριόδος ἀρχίζει, διποὺ τὸκ τῷρος οὐ σόρον. ὅπερ εἴ-
ναι διποὺ τὸ ὑποκείμενον, εἰς τὸ ὄποιον γεάφομεν,
οὐ δύντερα γίνεται διποὺ τῶν ἀρχῶν οὕτις, οὐγαν
διποὺ τὸ ὑποκείμενον διποὺ γεάφει. ~~πρᾶσα~~ ματος
χάσειν. εἰς τῶν ὑπερτάτην αὕτιαν τῆς παναγιότη-
τος σας, φρέπειν διὰ κάθε ἀφορμῶν ὅλαις ἐκείναις
οὐ δύτυχίαις, ταῖς ὄποιαις εὑχομαι εἰς πάντας τὰς
ἄγιας Εὐορτὰς τῇδε τὴν Γηστὴν Χειρὶς θμυνεθλίων. (ἴδια
οὐ τῷραπτη Περιόδος σιωπηρών διποὺ τὸν σόρον τῷρος οὐ.
οὐγαν διποὺ τὸ ὑποκείμενον, εἰς τὸ ὄποιον γεάφομεν.)

Οὐδενὶ δέχεται χωρὶς δίκαιου, ἐλπίζω νὰ ἴδω αὐ-
τοπονεινομένην τῶν δύλαβειαν μια μὲ τῶν τιμῶν
τῆς δύνοικης, καὶ φιλωθρώπια σας δέξιωσεως, τὸν
ὄποιαν ταπεινῶς ἵκετοίω. (καὶ ἴδια οὐ δύντερα Πε-
ριόδος δύγαλιμον διποὺ τῶν ἀρχῶν οὕτις, οὐγον
διποὺ τὸν αἰνιρωπὸν διποὺ γεάφει.)

Οὐδενὶ διὰ νὰ κάμωμεν σαφεστρατ τῶν ταξιν
τῇδε Περιόδῳ, φρέπει νὰ σημειώσωμεν, πῶς ο-
ταν οὐ Ε'πιστολὴ ἀρχίζει διποὺ τῶν ὄργανην Πε-
ριόδον, εἰς τὸν δύντεραν οὐμπορεῖ νὰ τῷροσεθῇ οὐ αέ-
τιώδης. ~~πρᾶσα~~ ματος χάσειν, „Μὲ τῶν τῷραξ
τῆς πλέον ταπεινῆς δύλαβείας, ἔρχομαι νὰ τῷροσ-
φίρω εἰς τῶν ὑμετέρων ὑψηλότητα τὸ τῷρομεών μα-
κάθε λογῆς δύτυχίαις, διὰ τῶν ἀφορμῶν τὸ τῷροσε-

χρήσις νέας Ε'πεις. (καὶ ἴδιον οὐ τοφώτη Περίοδος διπότινος ὄργανικης.) οὐδὲ καλῶ λοιπὸν σεβασμίως ναὶ ἀθέλετε κάμη εἰς ἐμὲ τὴν μεγάλην τιμὴν, ναὶ καταδεχθῆτε σύμβουλος τάτου τὴν σύνθετον πορσοφορὰν τῆς καρδίας με, διὸ ναὶ καυχᾶμαι πιλοτικὴν, πῶς αὐχωεῖσας μετέχω διπότινος διωτικῆς πορσαστασίας. (καὶ ἴδιον οὐ δύστερα διπότινος αἰτιώδης.)

Αὔμην αἰτίως καὶ ἐκ τῆς ἀναντίας οὐ τοφώτη Περίοδος εἶναι αἰτιώδης, οὐ δύστερα οὐ μπορεῖ ναὶ εἶναι ὄργανική. οὐδὲ δείγματος χάσειν. Διὰ ναὶ αὐτοπληρώσω τὸ ἑδικόν μου χρέος, ἔρχομαι εἰς ταύτας τὰς ἀγίας Ε'ορτας; ναὶ πορσφέρω εἰς τὴν σύγχειαν σας τὸ δίλαβεῖς πορομηύματα κάθε δύναμις. (ἴδιον οὐ τοφώτη Περίοδος αἰτιώδης.) καταδέξῃς λοιπὸν μὲ τὴν σωματικὴν τῆς ασυγκείτεσθε αὐγαθογείνης τὴν καθαρότητα τῆς καρδίας με. (καὶ ἴδιον οὐ δύστερα ὄργανική.)

Τώρα διατί οὐ μεγαλύτερα δυσκολία, τὴν διποίαν δοκιμάζοσιν οἱ ἀρχάρχοι φιλομαθεῖς, ἵσασται εἰς τὸ ναὶ σύνανθν χαριστώς τὴν δύστεραν Περίοδον μὲ τὴν πορώτην, διὸ τότο σημειώνω ἐδῶ διαφόρους ὄρους τὰς διποίας οὐ μπορεῖν ναὶ δυλοδίωνται εἰς κάθε καιρὸν πορὼν ἑδικήν τὰς δύνατέαν. οἷον, διπότης, διὸ τότο, ὅτεν, δὲ αὐτὸν τὴν λίτιαν, διὸ σὺν τέτοιον δίκαιον, ἐπάνω εἰς μέταν τοιαύτην βάσειν, ἐπανώ εἰς σὺν τέτοιον θερέτλιον, διὸ μέταν τέτοιον αφορμήν, καὶ τὸ ἔξης.

Η τείτη Περιόδος φεύγει μεταβάνει ὄρες, ὅπου
λατούνται τὴν ἐπιθυμίαν ὅπερ ἔχομεν, εἰς τὸ
νὰ λατούνται ταῖς περοσαγῶν τῆς ψυχείμε-
νη, εἰς τὸ ὅποιον γέραφομένη, καὶ τὴν αὐτούρωσιν τῆς
ἡμαυτῆς μας, εἰς καθεδράς διλείσιν ἐθίκην τα. Ἡ συνη-
θισμέναις φράσεις εἶναι οὐ κάπως.

Συμφώνησόν μοι, οὐ συγχώρησόν μοι, οὐ συγκο-
τώνται μοι τὸν ἔρπον, οὐ αἴσιόν με τὴν ὁδὸν,
οὐ δύναμόν με τὰ μέσα, οὐ παρρήσιάσόν μοι τὰς
ἀφορμάς, οὐ χαρισόν με τὴν εἰσοδον. Η καὶ θ-
τῷ. τότε μόνον ζητῶ, οὐ οὐδελα μόνον, οὐ μία μό-
νη ἐπιθυμία μὲν μήτε, οὐ καυχῶμαι, οὐ μὲν μήτε
μόνον νὰ ἐπιθυμῶ, οὐ αδαμάντω, οὐ φεύγων μὲ τὴν
ἐπιθυμίαν, οὐ τότε νὰ περιασότερον δπὸ ὅλα. καὶ τὰ
εξῆς. Η καὶ θῶς. ὁ Θεὸς νὰ δώσῃ, ὅτι ἐγὼ νὰ
ημπορῶ, καθὼς ἐπιθυμῶ. οὐ ἀμποτε νὰ εἴμαι
ἄξιος. οὐ οὐ τύχη νὰ οὐδελε μὲ δύναμή. οὐ νὰ
οὐδελε εἴμαι ἀρκετός. οὐ ἀμποτε νὰ οὐδελε μὲ δώ-
ση διάδαμν ὁ Κύρος, καὶ τὰ εξῆς.

Εδῶ ὅμως πρέπει νὰ σημειωσωμένη, ὅτι αἵ-
σως καὶ εἰς τὴν δύντερην Περιόδον, δεὸν ἐβάλθη-
καν οἱ ὄροι τῆς ἴκεσίας, καὶ τῆς φεύγακαλέσεως, εἰς
τέτην τὴν ἔρτην Περιόδον ημπορεῦν νὰ βαλθοῦ
καλλότατα. αὖτις αἵσως καὶ εἰς ἐκείνην ἐβάλθηκαν,
εἰς τέτην πρέπει παντελῶς νὰ ἐμποδιάσου. καὶ
εἰς τοῦτον τὸν τρόπον, τόσον οὐ ἐπιθυμία τῆς
περοσαγῶν, δσον οὐ αὐτούρωσις τῆς δουλείας δύ-

νανται νὰ σύνθησιν ὅμοιον του μετίγματος χάραξ.

Διὰ τοιαύτων ἀφορμῶν, παρρίσταται εἰς τὴν ὑμετέραν δύγανθεαν, τὴν αροσφοραν ὅλη τὴν ἐμπαντῆ με, ηγετὸν δημοσιοῦ θερμῶς καὶ μεῖναι αὐτοχθῷ οὐδός, καὶ τὰ ἔξης. Ή αὗτον εἰς τάπτων τὴν ψαζογένεσικλαν αράξιν, δημοσιοῦ αρὸς αὐταπόκεισιν, τὴν ὄχαιρετον χάρειν τῇδε ἐδικῶντας αροσαγῶν, καὶ ἀμποτε εἰς τὴν καλλί με αροδυμίαν νὰ ἴθελαι αὐταποκειθὲν οὐδὲ διώμεις, καὶ τὰ ἔξης. Ή καὶ έπιτο. Διὰ βεβαίωσιν λοιπὸν τῆς δύχαριστοσιασιας, αἰσθαμένω τὴν τιμὴν τῇδε αροσκιωπῶν αροσαγῶντας, οὐδὲ τὸ ὅποιον τέλος σᾶς αἰσθεβαλάνω τὴν ἀκρανοσαγὴν τῆς ἀδιωμάτιας με, καὶ τὰ ἔξης.

Η' σύνωσις δὲ αὐτῆς τῆς ξέπιτος Περιόδου μὲ τὴν δολτέραν διώμαται δημοδείως τὰ γένη μὲ τὰς τὰς ὥρας. αὗτον, λοιπὸν, οὐδὲ τέτοιαν ἀφορμῶν, οὐδὲ τὸ ὅποιον τέλος, καὶ τὰ ἔξης.

Η' τετάρτη καὶ τελευταία Περιόδος τῆς Θεραποτεκνῆς Επισολῆς, οὐδὲ ποία καταγίνεται εἰς τὸ νὰ διδύῃ τὰ καθήκοντα εἰς τὸν καθένα, σωματίζει νὰ συντάσσεται καὶ δύο ξέπιτος. Ηγεν, οὐδὲ σύνωμόν μὲ τὴν ξέπιτον Περιόδον, οὐδὲ κεχωρισμόν καθ' ἑαυτῶν.

Οὕτων λοιπὸν τὴν θέλομέν σύνωμόν μὲ τὴν ξέπιτον Περιόδον, φέρετε νὰ συμειώσωμόν τὴν ἀκόλαθον αράξιν. αἵσως καὶ γεάφορμόν εἰς αὐθρώπις ψαζοκειμένων εἰς ήμᾶς καὶ μικροτέρας αἴσιας, φέρ-

πει νὰ δελδώμασθαι διτὸ τὰς ἀκολέθες τύπους.
ἴηνται. καὶ ὁ Κύριος νὰ σὲ δέτυχῃ. οὐδὲ Θεὸς νὰ σὲ
δέσφυλάττῃ. οὐδὲ Θεὸς νὰ σὲ σκέπῃ μὲ τὴν χά-
ριν τα. οὐδὲ Θεὸς νὰ σὲ εἰσακέσῃ. οὐδὲ Θεὸς νὰ
σὲ παρηγορήσῃ. οὐδὲ παιοικτίριμων Θεὸς νὰ σου
εῖναι ἕλεως, καὶ τὰ ἔξης.

Η αὐτῶς καὶ εἶναι Εὐκλησιαστικὸς αὐθεραπος
λέγομεν. σωμισῶ τὸν ἐμαυτόν μου εἰς τὴν ὅρασι-
νια χάριν τῆς ἀγίων προσθυχῶν σα. οὐδὲ γενίδο-
μαι εἰς τὴν ἐνάρετόν σα ψυχήν. οὐδὲ λείπετε νὰ
ἐνθυμᾶτε εἰς τὰς ἀγίας σας προσθυχάς, καὶ δέ
σύνα πινόν σας καὶ ὄρθόδοξον τέκνουν. οὐδὲ βασι-
ζόμενς τὴν ἀγίαν σας δεξιαν, βεβαιοῦμαι τὰς
πνοματικὰς δύλογίας. οὐδεδείγματος χάσιν.

Α ἡμοτε νὰ ἴθελε μή αἰσχυνῇ μίαν ήμέραν
ἀφελιμωτάτην ὁδὸς, εἰς τὰ νὰ σὲ δελδύσω, οὐ νὰ
σὲ ἀφελίσω, καθὼς ὅπιθυμῳ. (καὶ ἵδη οὐ δέ
περιόδος.) καὶ ὁ Κύριος νὰ σὲ δέσφυλάττῃ. (καὶ
ἵδη οὐ τετάρτη καὶ τελεσταία Περιόδος σύνωμήν λα-
κωνικῶς μὲ τὴν ἔτιτην.)

Α νίστως πάλιν γεάφει τινὰς εἰς ὅμοιόν τα, οὐ
εἰς φίλον, οἱ πλέον κοινοὶ καὶ σωμιθυμίων τύποι
εἶναι οἱ παρόντες καὶ σημειώματα, οὐ βεβαιώματα,
οὐ ὄμολογάματα, οὐ καρύττωματα, οὐ λέγοματα, οὐ δη-
λοπαιχίματα, καὶ τὰ ἔξης. οὐδεδείγματος χάσιν.

Διὰ σημεῖου τῆς δύχαριστήσεως μα, αὐταμέρια τὴν
τιμὴν τῆς ποθενῶν μοι προσαγγῶν σα, (ἵδη οὐ δέ
περιόδος)

Περίοδος.) καὶ σημαιῶμαι. (καὶ ἴδε ἡ τελευταῖα
ἐν συντομίᾳ.) Ή καὶ ἔτῳ· καυχῶμαι νὰ ὁμολο-
γῶμαι. ἢ φιλικῶς βεβαιῶμαι. ἢ ἐγκαρδίως κιρύτ-
τομαι, καὶ τὰ ἔξης. ἢ λαμβάνω τιὺς τιμῶν νὰ λέ-
γωμαι. ἢ λαμβάνω τιὺς παρηγορίαν νὰ δηλοποιῶ-
μαι. ἢ λαμβάνω τὸ θάρρος νὰ κιρύττωμαι. ἢ
λαμβάνω τιὺς ἐλεύθερίαν νὰ χαραχάφωμαι, καὶ τὰ
ἔξης.

Ἄνισως πάλιν καὶ τινὰς χράφει εἰς ψακείμβα
ὑπέροχῆς, καὶ αἴσιας, οἵ πλέον σωματισμόις τύποι
εἶναι οἱ παρόντες. καὶ μὲ ἐδαφιαίαν φροσκιώσιν ὁ-
μολογῶμαι. ἢ τελειώνωντας ταπεινῶμαι, ἢ ψακού-
ππω, καὶ τὰ ἔξης. λόγω χάρεν. ὁμολογῶ δῆλα τῆς
παρεστῆς εἰς τὴν ὑμετέραν Εὐλαμπρότητα, τὴν ἀπε-
είρεσπτον καύχουν ὅπε ἔχω εἰς τὸ νὰ σᾶς δύλού-
σω, (ἴδε ἡ έιτη Περίοδος.) καθὼς μὲ βαδυ-
πάτην φροσκιώσιν βεβαιῶμαι. (ἴδε ἡ τετάρτη.)

Ἐδῶ κείνω εὐλογούν νὰ σημειώσω ἐκεῖνα τὰ
ὅπιθετα, καὶ ბეტρόβίματα ὅπε τορέπτει νὰ βαίνωνται
εἰς ταύτιν τιὺς τετάρτους Περίοδου. χράφοντες λο-
πὸν εἰς ψακείμβα ύπεροχῆς, καὶ αἴσιας, τὰ ბეტρ-
όβίματα ὅπε εἶναι τορέπον νὰ βαίνωνται εἶναι ταῦ-
τα ταπεινῶς, δὲ λαβῶς, φροσκιώντας, σεβασ-
μίας, καὶ τὰ ἔξης. Ή καὶ ἔτῳ. μὲ ἐλέω τιὺς βα-
θυτάτιν ταπεινωσιν, μὲ τὴν πλέον ἐδαφιαίαν φρο-
σκιώσιν, μὲ τιὺς πλέον σεβασμίαν ταπεινωσιν,
μὲ τιὺς πλέον ζωντακιὰ ἔφεσιν τῆς καρδίας μια.

Γράφοντες δὲ εἰς φίλους, ή εἰς ὄμοις, βαίνονται πᾶσα. ἀμεταθέτως, αὐταλλοιώτως, ἀδυλείπτως, αἰωνίως, ἀλιθῶς, αὐταμφιβόλως, ἀκινήτως, καὶ τὰ ἔξης. Ή τελειωτέρον πᾶσα ποτὲ, πολὺ τελειωτέρον, εἰς κάθε καιρὸν, καὶ τὴν σωνίθεταν, εἰς κάθε δοκιμὴν, εἰς κάθε τόπον, εἰς κάθε ἀφορμὴν εἰς κάθε σωματάντημα, καὶ τὰ ἔξης.

Τέλος πάντων γράφοντες εἰς αὐθρώπους ψάστεται μήνες, καὶ χωρὶς τινὰ βαθμὸν, θέλετε δύλοις γνωσταῖς, ἐγκαρδίως, ἀγαπητῶς, ὅλοτύχως, φιλικῶς, καὶ τὰ ἔξης. Ή καὶ ἄλλο. μὲν κάθε ἔξαιρεσιν, ή μὲν κάθε ἀγάπην, ή μὲν μεγάλην δύχαρεισιν, ή μὲν ὅλην τὴν καλην γνώμην, ή μὲν ὅλην τὴν καλην καρδίαν, καὶ τὰ ἔξης.

Οἳ ταν δὲ αὐτὴν τετάρτην Περιόδος γίνεται διηγρυμόν καθ' αὐτὴν, οἵ κοινοὶ τύποι μὲν τὰς ὄποις ἀρχίζει, εἶναι δέ τοι. καὶ μὲν τὸ τέλος, ή δῆλα τοῦτο, ή καὶ δῆλα μὴ σᾶς βαρυμένω τελειωτέρον, ή καὶ χωρὶς νὰ φορέρω τελειωτέρας λόγους, ή καὶ μὲν τοιαύτην γνώμην, ή καὶ μὲν ἀμετάθετον θέλισιν, καὶ τὰ ἔξης.

Διὰ νὰ χηματιθῇ ὅμως τὸ πλήρωμα πάσις τῆς Περιόδου, ή μπορεῖ νὰ θεωρηθῇ αὐτὴ ή αὐτογία. ἕγεν. αἴσιως καὶ ή Επιστολὴ σέλλεται εἰς αὐθρώπους κοινὸς, σωτάσεται εἰς τὸν τὸν ἔστον. ὅτου δηθυμιῶντάς σε, κάθε καλὸν, μήρω, ή καὶ τέλος πάντων βεβαιώνωντάς σε, τὴν καλην φοροθυμίαν

δπεῖ ἔχω, εἰς τὸ νὰ σὲ ὠφελήσω εἰς κάθε πατρὸν, σημειῶμαι. ἦ κὺ μὲ τὸ τέλος βεβαιώνωντάς σε δπὸ τινὶ καλίῳ με καρδίᾳ, εἶμαι· ἦ, καὶ χωρὶς ἄλλων πειρασμογίαν, βεβαιώνωντάς σε τινὶ ἀγάπῃσιν με, σὺ λέγομαι, καὶ τὰ ἔξης. Ή καὶ ἔπω. σὺ εὑχόμαι κάθε δύτυχίαν. ἦ δέομαι τὸ Θεῖον νὰ σὲ χαείσῃ κάθε δύτυχισμήν δπόλαυσιν. ἦ σου δπιθυμῶ κάθε καλὸν μεγαλύτερον.. ἦ σὲ ἀστάζομαι. ἦ σὲ χαιρετῶ. ἦ σὲ εὑχόμαι, κὺ τὰ ἔξης. Ή κὺ ἔπως. ὅλος ἀγάπη πρὸς τινὶ ἐνάρετον σὺ φυχήν. ἦ ὅλος ζῆλον εἰς βούθειαν τῆς ἀρετῆς σε. ἦ ὅλος πρόθυμος εἰς ταῖς χρείαις σε, κὺ τὰ ἔξης.

Οὐταν ἦ Επισολὴ πέμπεται εἰς ὁμοιός μας, ἦ Περίοδος γίνεται ἔπως. ὅτεν αὐταμφίωνται μὲ ὅλην τινὶ προθυμίαν τινὶ δπιθυμητήν μοι προσαγγεῖσιν, βεβαιῶμαι. ἦ, κὺ λοιπὸν βεβαιώνωντας πολὺ πειλαστέρον ἀμετάξεπτον τινὶ κλίσιν δπεῖ ἔχω εἰς τὸ νὰ σὲ διλέσσω, σημειῶμαι, ἦ ψωσιχέαφομαι, κὺ τὰ ἔξης. ἦ καὶ πρὸς βεβαιώσιν τῆς ἀλιθείας, καίνω γνωστὴν εἰς ὅλης τινὶ μεγάλην δπιθυμίαν δπεῖ ἔφω, εἰς τὸ νὰ σὲ ὑπακούσω, καθὼς, καὶ ὁμολογῶμαι, ἦ κιρύτομαι, ἦ καυχῶμαι νὰ εἶμαι, ἦ νὰ λέγωμαι. Ή καὶ ἔπω. μὲ ὅλην τινὶ καλίῳ καρδίᾳ, ἦ μὲ ὅλην τινὶ ἀγάπῃ, ἦ μὲ ὅλην τὴν καλίῳ ἔφεσιν, ἦ μὲ ὅλον τὸν σύνθερμον ζῆλον, καὶ τὰ ἔξης.

Οὐταν τέλος πάγκτων ἦ Επισολὴ σέλλεται εἰς

αὐθρώπις μπεροχῆς, καὶ ὅπῃ ἔχειν αἴτιαν, γίνεται ἔπιστας.

Οὕτω παπεινύμενος εἰς τὰς σεβασμίες πόδας σας, δέχεται μὲν ἐδαφίαταν προσκυνήσιν.

Καὶ λοιπὸν καυχώμενος εἰς τὴν διωτὴν προσαστασίας, μὲν βαθυτάτην προσκυνήσιν βεβαιεῖμαι. Ήντο γέτοντας εἰς τὴν ἑξοχότητά της, βαθυτάτην προσκυνήσιν, κιρύττομαι παρρίσια. καὶ μὲν τὸ τέλος σεβασμίως, οὐ παπεινῶς, οὐ προσκυνήσιν, ψεύτερον φέρομαι, οὐ αὐτοτιμεῖμαι, οὐ δομολογῦμαι, καὶ τὰς ἔξης.

Αὗτὴ εἶναι οὐ πλέον σωματισμόν μέθοδος, καὶ οἱ τύποι οἱ πλέον κοινοί, δέ τινας σωθέτωνται ηγέτης. Ε'πιστολαῖς, καὶ τοσὸν ἀρκεῖ ὅπῃ τῷ παρόντος περὸς δέχεται πρᾶξιν τὴν ἀρχασίων φιλομαθῶν. ἐκεῖος ὅμως αἷς οὐδὲργος, πῶς οὐ χρεία πλειόνα αὐτὰς διδάξει.

Περὶ φράσεως τῆς Ε'πιστολῆς, καὶ πειθαρότητος αὐτῆς.

Η Φράσις τῆς Ε'πιστολῆς, οὐ καταγίνεται τοῦτο τὰς λέξεις, καὶ λέγεται Τρόπος. οὐ τοῦτο τὰς λόγιας, καὶ λέγεται Σχῆμα, παθῶς εἰς τὸν Ρητορικὸν σαφέστερον ἔδειξα. Οὕτω ὅποιος δεῖφει εἰς ἀπλιῶν δέχεται, πρέπει ναὶ φυλάττη τὸν ἔόπον τῆς φράσεως ὅλον ἀπλῶν, καὶ ναὶ μὴ τὸν συγχίζῃ μὲν λέξεις ἐπιλιπαῖς, οὐ ποιητικᾶς, ἀλλὰ ναὶ διποδίδῃ

τη διαλέκτῳ τὸν τόπον τῆς. αἱ δὲ πόλεὶ τὴν Εὐπι-
σολῶν φράσεις, εἶναι διέφοροι. καὶ οὐ μὴ λέγεται
ἀπλῆ, οὐδὲ ἐχηματισμένη. ἀλλὰ Δακωνική; ἀλ-
λη Αἰσιατική; ἀλλη Ηθική, παθητική, χαρισ-
ματικός, σοβαρή, ἀσεία, οὐ καὶ σέβαστος.

Φράσις ἀπλῆ εἶναι, ὅταν τινᾶς Γέροντος φό-
ρεάφῃ τινῶν οὐσίων, χωρὶς τινὸς Ρήτορικῆς καλ-
πισμοῦ. διατάκτως ὅμως, καὶ μὲ κοσμίας λόγυς.

Φράσις ἐχηματική εἶναι ὅταν αὐτὶ λόγων
ἀπλῶν, μεταχειρίζεται λόγυς, καὶ θύματα με-
ταφορικά, καὶ ἀληγορικά καὶ μίμησιν τῷρι βιτόρων.

Φράσις λακωνική εἶναι, ὅταν μελετᾶ μόνον, ἀλ-
λα δὲ διηγεῖται τὰς ἔνοιας, καὶ δίδει πλέον νὰ ἐν-
νοῇ ὁ νεῖς, ωδῇ νὰ ἀκέσῃ οὐ ἀκοή, καὶ νὰ ἰδῃ οὐ
δρθαλμός.

Φράσις αἰσιατική καλλιμένη εἶναι, ὅταν τινᾶς ἐ-
κεῖνο ὅπερ διώσαται νὰ εἰπῃ εἰς ὀλιγολογίαν, τὸ
ὑπεραπλώνει εἰς πλάτος, εἰς ἕπον ὅπερ βαριάει
οὐχὶ μόνον τὸν ἀναγινώσκοντα, ἀλλὰ καὶ τὸν ἀκοντα.

Φράσις ηθική εἶναι, ἐπείν, ὅπερ ἔχει ἐνδίαις
ηθικαῖς, καὶ αἰξιωματικαῖς, καθὼς εἶναι ὅλαις γί-
παραίνεσσες.

Φράσις παθητική εἶναι, ὅταν ἡράφῃ τὶς τε-
θλιμμένος, καὶ κινεῖ εἰς πάθος τὸν ἀκόντα μὲ θύ-
ματε ὄπιφανηματικά, ἐρωτηματικά, διπορφαῖς,
δέομβρος, καὶ ὠδηγαλῶντας.

Φράσις χαρισματικός εἶναι, ὅταν ἀρχεται διό-

θέμα ὀραιῶν, ἐπαινῶντας μίαν φυχὴν ἀγαθὴν μὲν
χαρμοσώντας λέξεις, καὶ χήματα, καὶ μὲ Περιόδες
ἐπηρρεάσας μέλι, παθαράστε, καὶ σύρυθμος.

Φράσις σοβαρὴ εἶναι ἐπείνη, τὸν ὅποιαν διλούν-
ται τὰ ψωκείμενα ὅπερ εἶναι ὑπεροχῆς, καὶ ἀξίας.
ἔτι καὶ οἱ γέροντες, καὶ οἱ σοφοὶ αὐτῶν. καὶ δέ το
τὰ κούματα αὐτῆς τῆς φράσεως, φέρετε νὰ εἶναι σο-
φὰ, συμβολέτικα, καὶ συμφέροντα, μὲ κινητε-
ζίαν, καὶ χωρὶς μεταφοροῦ.

Φράσις ἀσεία, ή καὶ δέκαπλος εἶναι, σταυρό-
φη τὶς δέκα νὰ χαροποιήσῃ τινὰ, φέρωντας αὐτού-
δείγματα δέκα νὰ τὰ κινήσῃ τὸ γέλοιον. ὅτι λο-
γῆς φεύγεαφωντας μὲ δέκατος εἰρωνίας αὐτρωπου
Θερσίτην, καὶ γενίαν ἀχημονού εἰς τὸ φρόσωπον,
ή εἰς τὸ σῶμα, τὸν ὄνοματες δέκατωπον καὶ ὀραιῶν
ώς ἀλλον Γανημέδην.

Η πειθαρότης εἶναι μία διάφανη ὅποι πείθει
τινὰ θέλησιν τὰ αὐτρώπτα φρός τὸν ὅποιον γείφο-
μεν, καίνωντας τινὰ νὰ συμφωνήσῃ μὲ τινὰ γνω-
μονα τὸν ἐδίκιων μας· αὐτὸν γεννᾶται ἐκ τῆς δινά-
μεως τὰ γείφοντος, καὶ ἐκ τῆς δινάμεως τὰ τέλες τῆς
φεύγεαφῆς. καὶ βέβαια ὁ γείφων πείθει πολλὰ·
ὅταν ἐκεῖνος εἶναι πιμίων ήθων, καὶ διπὸς ὁμο-
λογεῖται φιλαλήθης. ὁ ὅποιος ἔχειται μέσω τοιαύ-
την καλὴν ἴστολην, ἀρκεῖ εἰς αὐτὸν τὸ „αὐτὸς
ἔφα, ἀγκαλά καὶ νὰ ήθελε διηγῆται συμβάντα ὑπερ-
θαύματα, καὶ αὐτούδοξα· ἐπεὶ ὅπερ ἐκεῖνος εἶναι

υπερημφύος δόπο τινὰ καλῶν φύμα, ἀγκαλὰ καὶ
τινὰ ἀλίθειαν ἕθελε λέγῃ, ψεύσεις τὸν πιστόν. οὐ
διώαμις πάλιν τῇ τέλει ἔχει πολλὰ πειθανόπ-
τα. Μητὶ ὅστις λάβῃ τινὰ Εὐπιστολὴν, δέθυς σο-
χάζεται τίνος χάρεν ἔγειρε ταῦτα. καὶ αἴσως
ἵθελεν εὑρῆν τὸ τέλος, καὶ τινὰ γνώμην καλῶν,
πειθατεῖ, καὶ συμφωνεῖ τινὰ θέλησίν τε μὲν ἐκεί-
νων τῇ γεάφοντος, ἀλλέως δὲν δίδει τελείως ἀ-
νηρόστιν.

Περὶ τῆς Γενῶν τῷ Εὐπιστολικῷ
χαρακτήρος.

Ο' Εὐπιστολικὸς χαρακτήρ, ὡσαν δῆποτε βάνεται
δόπο ὅλες τὰς ἑπτάμονας χῶρας τινὰ Ρηπορτ-
ηῶν, ὡς μέρος αὐτῆς, δι' αὐτῶν τινὰ αἰτίαν λαμ-
βάνει καὶ τινὰ ἐδικτύα τὰ διαιρεσιν δόπο τὰ τῆς Ρη-
πορτεικῆς γενά. Οὕτω καὶ τὸν ἔσπον δῆποτε οὐ Ρηπο-
ρτεικὴ διαιρεῖται εἰς τὰ αὐτῆς μέρη, όπου καὶ οὐ Εὐπι-
στολικὸς χαρακτήρ. τῆς μὲν δὲν Ρηπορτεικῆς διωά-
μεως τούτα εἶναι τὰ γενά. Εὐπιδεικτικὸν δηλεγότι,
Συμβυλοθετικὸν, καὶ Δικαιικόν.

Εὐπιδεικτικὸν γενάς εἶναι ἐκεῖνο, δῆποτε εἰς τὰς
ἱερὰς Αὐτοβανας καὶ Καθέδρας δηλούνται οἱ ρήτο-
ρες· τὸ δῆποτεν περιέχει τὸν ἐπιτινον πρὸς τὴν ἀρε-
τὴν, καὶ τὸν φόγον πρὸς τινὰ κακίαν.

Συμβυλοθετικὸν εἶναι ἐκεῖνο, καθόδιον ρήτωρ

αδικινεῖ μὴ τρόπος ἀρετῶν, διπολέπει δὲ ἐκ τῆς
ἡδονῶν, καὶ τῆς κακίας. τότο εἶναι ὃδιον κάθε
Χειρισμόν, σέξαιρέτως δὲ τῷ Εὐαγγελικῷ ἔρο-
κηρύκων.

Δικανικὸν τέλος πάντων εἶναι ἐκεῖνο, ὅπερ δι-
λέγονται οἱ ρήτορες εἰς τὰ δημόσια παλάτια. τό-
το προέχει τῷ κατηγορίᾳ, ἢ τῷ διπολογίᾳ.
κατηγορίᾳ μὲν, τῇ δὲ τῷ ἀδικών, διπολογίᾳ δὲ,
τῷ δὲ τῷ δίκαιων.

Εἰς τόπα λοιπὸν τὰ τεία γενίνδιαιρεῖται καὶ
ὁ Ε' πισολικὸς χαρακτήρ. ἔγενν, εἰς Ε' πιδεικτι-
κὸν, Συμβελούτικὸν, καὶ Δικανικόν.

Οὐαὶ λοιπὸν Ε' πισολαὶ τέλος ἔχσι νὰ ἐπανέ-
σχεν ἐκεῖνον ὅπερ ἔχει τῷ ἀρετῶν, καὶ νὰ ἀτιμάσχει
ἐκεῖνον ὅπερ ἀποδίζεται τῷ κακίῳ, αὐάγονται εἰς
τὸ Ε' πιδεικτικὸν γεύος. Οὐαὶ δὲ ἔχσι τέλος, διὰ
μέσου τῷ περασμάτων πραγμάτων, νὰ συμβελού-
σχεν τὸν γνῶσιν τῷ μελλόντων εἰς τὰ γνήσιμα, καὶ
ἀφέλιμα, καὶ νὰ ἐμποδίσχει τὰ ἄποπα, καὶ ἀχνῖς,
φέρονται πᾶσαι εἰς τὸ συμβελούτικὸν γεύος. Οὐ-
αὶ δὲ τὸ δίκαιον ἀκριμφνῶς σοχάζονται, καὶ δι' αὐ-
τὸν διπολογεῖνται, σέξαπλωντας τὸν λόγον καὶ τῷ
αντικειμένῳ, κατηγορῶντας τες, αὐάγονται εἰς τὸ
Δικανικὸν γεύος. ὃν τοιχτὸν εἴπι τὸ διέγειρμα.

Τῶν Ε' πισολικῶν χαρακτήρων τεία τὰ γενί-
εισιν, εἰς τὰ ὅποια αὐάγονται αἱ τοιαῦται Ε'-
πισολαὶ.

(ἐπανετική . —	α.
(θετική .	β'.
(ἐρωτική .	γ'.
(δύκτική .	δ'.
(συγχαριτική .	ε'.
(παθατική .	ϛ'.
(εἰρωνική .	ζ'.
(δύχαριτική .	η'.
(προθεπτική .	θ'.
(δύποθεπτική .	ι'.
(αδραμιθητική .	ια'.
(αἰτική .	ιβ'.
(συστατική .	ιγ'.

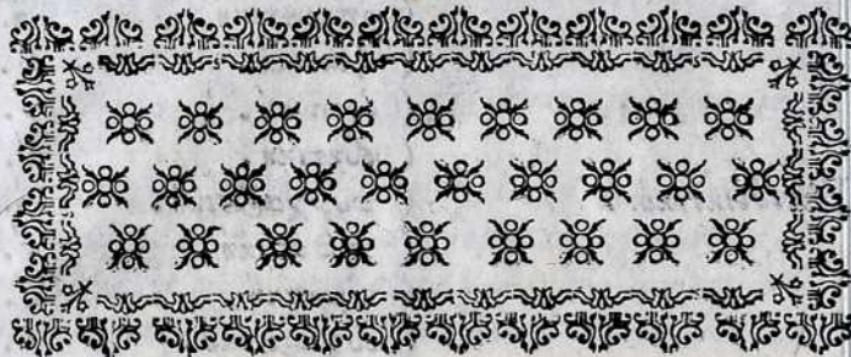
Επιδεικτικόν .

Συμβαλλοτικόν .

Δικαιικόν .

(καπηγοριτική .	ιδ'.
(δύτολογητική .	ιε'.
(δυεδίσική .	ις'.
(μεμπτική .	ιζ'.
(ἀπειλητική .	ιη'.
(προφασιτική .	ιθ'.
(συνσατική .	ιη'.

Πρὸς τάποις εἰσὶ καὶ ἔτερα γεών πολλαπλάσια ,
 καὶ τὰς ἀμεβότας αἰτίας ὅπερ συμβαίνουσιν . ἔκαστος
 ὅμως θέλει ἔχει δύπιλμον τινὰ κατανέσοιν εἰς ὅλα ,
 δύπο τινὰ ἔκδοσιν τῷδε σεσημειωμένων . Θελεῖ τῷδε δ-
 ποίων θέλομέν δυριλύσει καὶ μέρος .



ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ ΤΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ.

Περὶ τὸν Εἰδῶν τὸν Επιστολῶν ὅπερ ἀνάγονται
εἰς τὸ Επιδεικτικὸν Γένος.

ΚΕΦΑΛΑΙΑ. Α'.

Περὶ τῆς Επιστολῆς χαρακτῆρος.

Πιστολὴ ἐπιεικὴ, εἶναι μία σύζητος σις ἐγκωμιαστικῶν λόγων· ἡ ὅποια σέλλεται ψφος φίλου, καὶ ἐγκωμιάζει,
ἡ τῷ φίλῳ τινὶ ψφοάρεσιν καὶ σύδοξον πρᾶξιν, ἡ καὶ ἐπέργη τινός. Αὕτη μερίζεται εἰς δύο μέρη. Εἰς τὸ πρῶτον πραβάλλωμεν τὸ αὐθεντικόν.

πήμετέρας διωάμεως, λέγοντες. ὅτι δεὶ ἔχομβι δύ-
ναμιν νὰ ἔξαπλώσωμό τὸ μεγέθη τῷ ἐγκωμίῳ
καὶ ἀξίᾳ, ὅμως θέλομό εἰπεῖ βραχύτι, κὐ μι-
κρὸν τῷ αὐτοῦ Θαυμασίων, διποβλέποντες μόνον
τρός τινα τὰ δικλίς, καὶ τῆς ἀλιθείας δυόδειξιν.
εἰς τὸ δόλερον, ἃς ἀρχίσωμό τὸν ἐπαινον, ἐγκω-
μιάζοντες τὴν ἀρετὴν, ὅπερ ὁ ἐπαινέμυνος ἔχει καθ'
ὑφέρβολην, λέγοντες. πῶς δὲ εἶναι διωκτὸν γλῶσ-
σα, ὅτε κάλαμος νὰ τινὰ ἐρμικαστή, ἔξαιρέπως οὐ
ἔδική μας, οὐ δόποια εἶναι πολλὰ ἀδευτές, καὶ φελί-
ζεσα. Εἰς τὸ ξίτον, ἃς ξυπίσωμό συγχώρησιν,
ὅτι τὰ λεχθεῖται οὐτον πολλὰ ἀλίγα, εἰς τὸν πολ-
λινὰ ὕλιν τῷ Θαυμασίων ἔργων του, καὶ ὅτι οἵσα
εἴπαμό δὲ οὐτον κατὰ κολακείαν, ἀλλὰ κατ' ἀλί-
θειαν, ψυχεραφόμυνοι δοῦλοι ἔδικοι του. ἔχοντες
τοιαύτην χάριν ὡς δῶρον τῆς τύχης νὰ καυχάμε-
θα εἰς ποιητὸν αὐτεύτην.

Πρέπει ὅμως νὰ ἔχειρη καθείας, πῶς οὐ ἐπαινε-
τικὴ Επισολὴ ἔξαπλώνεται εἰς πραγματείαν, δύ-
ναμειαν, σοφίαν, καὶ ἄλλα. εἰς ὕλιν πραγματότε-
δεὶ φυλάσσονται εἰς τινὰ συάθεσιν τόσοι οἱ οὐρανοί,
ἄλλα φράσις ἀπλοῦ. διετί οἱ πραγματό-
τεδεὶς ἀγαπεῖσιν ἀπλότητα λόγω εἰς τὰς τῷ πραγμα-
τειῶν τες ψωθεῖσεις. Θέλωνται λοιπὸν νὰ ἐπαινέ-
σης τινὰ, ὅπερ ἔλαβεν δύτυχίαν, καὶ κέρδος, ἐγκω-
μιάσαι τὴν φρόνησιν, καὶ σωματία, ὅπερ ἔξειρε καὶ
σύρη τὴν τύχην (αὐτὸν δύσκολον) εἰς βούθειαν τα.

Αὐτὸν σὺ εἶναι δέργεταις, ἐπαίνεσαι τῷ καλῶ
διάθεσιν τῆς φυχῆς ταῖς, οὐτὶ ἔχεις δόπον αὐτὸν τὸ
εὖ εἶναι. Αὐτὸν εἶναι Γέρων, ἐπαίνεσαι τὸ αἰδέσιμον
τῆς ἡλικίας, καὶ τὸ αξιωματικὸν τὸν σωματικὸν τὸ λό-
γων, καὶ τῷ ωφέλειαν, διπλάς εἰς ὅλης περοζικοῦ μὲ
ταῖς φρόνιμαις καὶ σοχασιμαῖς συμβεβληταῖς ταῖς. Αὐτὸν εἴ-
ναι νέος ἀνάρετος, εἰπὲ πῶς ἀνυπάρχει δῆλον νὰ δύτυχή-
σῃ τῷ πατέριδα, δῆλον νὰ τιμήσῃ τὰς γονεῖς, καὶ τὸν
ἀφεάντα. Δύχησα τὰς θυρύπορας, διπλάς ὡς ρίζαι
ἀγαθῶν εὐβλάσπισαι πιοῦ τον ἀγαθὸν καρπόν· ὁ
ὅποιος θέλει ἀνυπάρχει ὅσας τιμᾶς εὔροι εἰς τὸ γέ-
νος ταῖς, καὶ θέλει δόποκτήσει ὅσας ἀνόμι μετ' εὔροι.
Ἐξαίρεσαι τὸν δόπον τὰς κοινές αὐθρώπικες, καὶ εἰπὲ
πῶς ἔχει κάποιον τι ὑπερανθρώπινον, συγκείνων-
τάς τον μὲ παλαιός ἀνδράς καὶ ἀναρέτας αὐδρας.

Σημείωσαι, ὅτι τὸν αὐθρωπὸν ἐπαινεῖμεν δόπον τὰ
ἀγαθὰ τὰ σώματας, τῆς τύχης, καὶ τῆς φυχῆς· ἐπ
τοῦ ἀγαθῶν τὰ σώματας εἶναι, ὅταν τὰ ἐγκωμιά-
ζουμενά τῷ ὄραιοτάτῃ, τῷ μετρείαν, τῷ δύταξίαν
τοῦ σωματικῶν μερῶν, τῷ μετρητίαν, τῷ φωνῇ,
τῷ ἀξύντη τῆς ὄράσεως, τῷ δύεξίαν, καὶ τὰ λοι-
πὰ φυσικὰ χαείσματα. Εἰπὲ τοῦ ἀγαθῶν τῆς τύ-
χης, ὅταν τὰ ἐπαινεῖμεν τῷ δύγενειαν, τὰ πλά-
τη, τῷ αξίαν, τῷ φιλίαν, τὴν πατέριδα, τὸν κα-
λὸν αὐτοῦ, τὸν καλὸν φύμαν, καὶ τὰ ἄλλα, διπλάς
οἱ αὐθρωποι διαποδοῦνται εἶναι δόποτελέσματα τῆς
τύχης, καὶ τὰ συμβεβηκότας. Εἰπὲ τοῦ φυχῆς

πάλιν, ὅταν ἐγκωμιάζωμεν τινὰ παλιὰ γνώμην, πὰ ἐνάρετα ἥθη, τινὰ ὄρθινὰ δικαιοσύνην, τινὰ φρόνησιν, πὰς ἡρῷηκὰς φράξεις, τινὰ παθητὰ συνέδησιν, τὸν δὲ αὐτλαγχυῖαν, καὶ φιλανθρωπίαν φρόντιστας, τινὰ σωφροσύνην, καὶ ὅλα πὰ ἄλλα ἀγαθὰ τὰ διποδίδομενα εἰς τινὰ φυχὴν.

Πρέπει ἀκόμη νὰ ἔχειρωμὴν καὶ τότε. ὅτι εἰς πὰ μᾶθεν σωματικὰ, καὶ τῆς τύχης χαρέσματα, δὲν δίδεται αὖθις ὁ ἐπανος μόνον· εἰς δὲ τὰ ἕθηκὰ καὶ τὰ τῆς φυχῆς, δίδεται ὁ ἐπανος, καὶ μὲν τιμή. ἐπανεῖται ὁ εὔμορφος αὐθρωπος, ἀλλὰ δὲν ἔχει τιμὴν δέ τὸν ὠραιότητα. Ματὶ δὲν ἐκοπίσεται νὰ τινὰ ἀποκτήσῃ. ἀλλ' ὁ σοφὸς καὶ ὀπισήμων ἐγκωμιάζεται καὶ τιμάται; Ματὶ ἐκοπίσεται νὰ διποτήσῃ τὸν περοκοπῶν, καὶ τὰς ἐπιτίμias, παθὼς καὶ ὁ παλὸς Χειριανὸς δέ τὸν διποτήσῃ τὰς Εὐαγγελικὰς ἀρετὰς. Εγκωμιάζονται ἀκόμη καὶ ἐμφυχα, καὶ ἀφυχα, ὡς ζῶα, καὶ πόλεις, καὶ ποταμοὶ, καὶ λειμῶνες, καὶ τὰ ἔξης,

Τὸ γειτωδεῖς λοιπὸν παύτης τῆς Επισολῆς ἴσαται, παθὼς μᾶθεν εἶπα, εἰς τὸ νὰ ὑψωσῃ μὲ κοσμίες καὶ διπάκτις ἐπαίνυες τινὰ ἀρετῶν τὰ ἄλλα, ἢ τὰ σοφά τα συγχεδόματα, ἢ τὰς χριστιανικὰς φράξεις, ἢ τὰ ἡρῷηκὰ ἔργα, καὶ τὰ ἔξης. Ὁθεν εἰς τινὰ σωματεσιν λαμβανέται τὸ φροοίμιον διπὸ τινὰ ἴδιαν ἐνάρετον φράξιν. αὗδείγματος χάσμ.

Παράδ. Επαινετικὸν εἰς Συγχεάμματα.

ΜΕ τὸν ἀπεδείχθη ἡ ἀγχίνοισα τῆς ὑμετέρας σοφολογίοιπος δῆλο μία ῥιζέα βαθυτάτης σοφίας, μὲ τὸν τύπον τῷ πολυμαθῶν συγχεάμματων της, ἀροσκαλεῖ τὸ ἐδίκον μου πνεῦμα νὰ φροσφέρῃ ἐκείνης τὰς δικαίας ἐπαίνους, ὅπερ χρεωστῇ εἰς αὐτὴν ἡ δύλαβειά μις, ἀγκαλὰ πάντοτε ἐλλειπεῖς, συγκεκλυόμενοι φρόδος τὴν μεγαλειότητα τῆς ἀξίας της. (τὰτα καὶ ὅμοια τὰταν.) Δεύτερον ἀνολογεῖ ὁ ιόσμιος ἐπαινος, εἰς τὰτον τὸν τρόπον. Αὐγένηνωσα ἀρκετὸν μέρος τῆς Συγχεάμματος της μὲ μεγαλώτατον Θαυμασμὸν τὴν ἐμαυτὴν μις. ἐπειδὴ ἡ δύγλωττία πηρύττει καὶ πολλὰ τὰ ἐδεικά της φροτερήματα. ἡ ἐφόρεσις μὲ φέρει εἰς ἐκπληξιν, τὰ δηπιχειρίματα εἰναι δικαῖα, καὶ αὐτατίρρητα, καὶ ἡ φράσις δικίαται νὰ δηπολαύσῃ κάθε ἐπαινετικῶν δύχαείσησιν δπὸ ὄλες τὰς νόας τῷ σοφῶν, καὶ δηπιμόνων. Τείτον φροφασιζόμεθα μὲ ταπείνωσιν λέγοντες. Ή ἀρετὴ αὐτῆς ὅμως, ἀς δώσῃ συγχρνώμενα εἰς τὸν ἐδίκον μις κάλαφον, καὶ ἀς δεχθῇ τάτην τηλὺ μικρὰ δηπόδειξιν τῆς δύφροσωντος μις δῆλο τὸν δύτυχιαν τῷ δέξαρέτων φροτερημάτων της, μήματας, καὶ τὰς ἐξηῆς.

Ε"τερον παράδ. εἰς φράξεις ἔξαρέτας.

ΤΑ' ἔργα τῆς ὑμετέρας Εὐλαμφόποτος εἶναι τέσσον ἔξαρέτα, ὅπερ φροσκαλῶσιν ὅλας τὰς νόσας νὰ τὰ ἔθαυμαζεν, πάθε θέλησιν νὰ τὰ ἀγαπᾶ ἐγκαρδίως, καὶ πάθε μνήμων τὰ σφραγίζῃ εἰς τὸν ἐαυτὸν τῆς αὐτοῦ ἀλείπτως. καὶ καὶ ἀλίθειαν εἰς τὰς φράξεις της δυὸς ἔχει ποτὲ σιωδίτην τὸν τύχην, ότε δῆλον τὸ φάρμακον τὸν ἔτερων, αὐλαῖς ἀρχινῶντας μὲ βαθὺτάτην μάθησιν σοφίας, δισδύνωντας ταῖς μὲ μίαν αὐθιδεσάτην ἐμπειρίαν, καὶ τελεώνωντας ταῖς μὲ τὴν φρόνιμον σύνεσίν της, ταῖς κανέταις φράγμασιν νὰ κηρύγτωνται εἰς ὅλον τὸν κόσμον.

Ε"τερον παράδ. εἰς τὸ αὐτό.

ΑΙ' ἐνάρετοι φράξεις τῆς ὑμετέρας Λογιόποτος ἀσράπτους μοναχαί τας, εἰς ἕόπον ὅποι δεῦ ἔχοις χρείαν δπὸ ἐκεῖνο τὸ φάρμακον φῶς τρόπαίνων, ὅπερ ἐδιείπετο νὰ δώσῃ εἰς αὐταῖς διαμαθήσις κάλαμος ἐδικός μν. μὲ ὅλον τὸ τό, δῆλον δπὸ δείξω φράγματορον πῶς ταῖς σέβομαι, φάρμακὸν ὅπερ ἔπιτιν νὰ φέρω εἰς αὐταῖς μηγαλιτέραν δόξαν, μὲ τὸ νὰ ταῖς ὑψώσω, θέλω εἰπεῖ πῶς εἶναι πλέον ἀξιαῖς νὰ φέρων έθαυμασμὸν, φάρμακὸν ὅπερ νὰ εἶναι ἐνδεεῖς εἰς τὸ νὰ διπλαμβάνειν ἐπιμήνες.

Ε"π.

Ε"περον παράδ. εἰς τὸ αὐτό.

ΟΠοιος δὲν ήξερει νὰ ἐπαινᾶ κατ' αξίαν,
φθάνει καν νὰ ήξερῃ νὰ σιωπᾷ καὶ νὰ θαυ-
μάζῃ. δῆλο τόπο ανίσως καὶ ἐγὼ δὲν ἔρχομαι δῆλο τῆς
παρεστῆς μὲ χιλίας ἐπαίνες, νὰ ὑψώσω ἐκείνην
τὴν θαυματικὴν φράξιν ὅπερ ἐκατόρθωσεις, μὴν οὐ-
θελες θαυμάσῃ, διχτὶ γὰρ φράξεις τῆς φρεβαίνεσσι τὰ
ὅρια τῆς ἐγκωμίων, εἰς τὰ ὅποια δὲν φθάνει ὅτε
ὁ κάλαμος, γέτε οὐ γλῶσσα οὐ ἐδικήμες, πτ.

Ε"περον παράδ. εἰς συγχεάμματα.

Α'Νίσως καὶ ἐγὼ ἐδικινθμένος μὲ ταῖς δέσποινοι μου
νὰ δπολαύσω δπὸ τὸν ὄρανὸν τόσαις γλώσ-
σαις, δοὺς οὐ Τμετέρα Σοφολογιότης δῆλο τῷ δι-
κῶν τῆς συγχεάμματων δπολαμβάνει ἐπαίνες, οὐθε-
λα τὴν κάμην νὰ γνωσίσῃ, ὅτι ανίσως καὶ ἐγὼ δὲν
ἀδικινθμένοι νὰ τὴν ὑψώσω, τὸ καίω δῆλο νὰ μὴν
δποδείξω φθελατέραν τόλμην, δπὸ ἐκείνην ὅπερ
οὐ αδικαπίαμου δὲν μὲ συγχωρεῖ. καὶ δῆλο νὰ
μείνει οὐθελατῆς φροσφέρῃ πολλὰ διλιγώτερον ἐπαι-
νον, δπὸ ἐκείνου ὅπερ ζητεῖ οὐ αξιώτης τῆς ἀρ-
τῆς της, πτ.

Περὶ δποκείσεως τῆς ἐπαινετικῆς.

χαρακτῆρος.

ΗΕ' λοιπεῖς νὰ δώσωμεν δποκείσιν εἰς τὴν ἐπαι-
νετικὴν Ε' πιστολικὴν, πρέπει νὰ σημειώσω-

μὴ έίσα ωράγματα. Πρῶτην φρέπει νὰ αὐτεπικυνέσωμέν τις τὸ δημιουρούντος Θεόθεστον, ὡσαν ὅποι
ἔχει ἔμφυτον τινὰ ἀγαθοσάλια εἰς τὸ νὰ μεγαλώῃ
καὶ τὰ μικρὰ, καὶ εἰς τὰ μεγάλα νὰ φροδέτη τὸ μέ-
γιστον, καὶ θαυμασόν. καὶ πῶς τοῦτο φροέρχεται δῆτο
τινὰ καλοσάλια τὸ γεάφοντος, καὶ ὅχι ποτὲ δῆτο ἐκεῖ-
νον δῆτο εἴπανεῖται. Δεύτερον, φρέπει μὲ ταπεί-
νωσιν νὰ διμολογήσωμέν αὐταίτας τὰς χάρειτας,
καὶ νὰ διμολογήσωμέν καὶ τὸν ἔμαυτόν μας αὐτέξιον
τῆς τοιάτων εἴπανων. καὶ Τελτον, μὲ δέχαείσησιν
νὰ κυρυχθῇσμένη χρεῶσαι δῆτι ζωῆς.

Πρέπει νὰ οὔξειρη ὄμαις καθάπτεις, πῶς εἴπανά
εἰς τις ἴδιαις ὕλαις, δῆτο εἰκαταγίνετο ἡ Ε'πισο-
λὴ, τὴν ὄποιαν ἔλαβεν, εἰς τὴν αὐτὴν ὕλαις φρέ-
πει νὰ φεύγερεται καὶ ἐκείνη τῆς διποκείσωσις. Θε-
τὶ δέ τι εἶναι ἀρρόδιον ὅτι δῆ δημιουρῶν νὰ εἴπα-
νῃ Θεὸς εἴδα ωράγματα, καὶ δὲ αὐτεπικυνέλων νὰ δη-
κείνεται δῆτα ἄλλο.

Παράδ. εἰς δέκτον. τῆς ἐπανετικῆς Ε'πισολῆς,
δέκτη τὰ συγχράμματα.

Α' Ποκεινόμυθοι λοιπὸν εἰς τινὰ εἴπανετικῶν
Ε'πισολῆν, εἰς τὴν ἀρχὴν διποδείχνομέν την
ἔδικτην μας δέχαείσησιν, λέγοντες· Α'ποδέχομε
μὲ μεγάλων δέχαείσησιν τὰς εἴπαντας, μὲ τὰς δέ-
ποις δὲ συμπάθεια τῆς ἀρετῆς της, συγκαταβίνεται

ναὶ Θεωρῇ πά τὸν μάταιον τὸν ἐδικόν μις ἀδικιάτης κα-
λάμις μὲν Ἰλαρὸν ὅμμα. καὶ τότο, διατί τὴν ἀρχὴν
ἔχειν διπλὸν τὸν ἴδιαν ἀρετὴν, διὰ τὴν ὅποιαν τὸ πε-
έφημον ψυστείμιρόν της δοξάζεται πανταχοῦ διπλὸν ὅ-
λας τὰς ἀποτίμουνας, οὐ σοφός. Δεύτερον διποδείχ-
νομένη τὴν παπείνωσίν μας. ἀδικεῖγματος χάρειν ·
τότον ὅμως τὸν ἐδικόν σας ἔπαινον, ὅπερ εἰς τὸ
ἐδικόν μις ψυστείμιρον αὐτοφέρετε, πρέπει τούτων
να τὸν κείνην καθεύνας ἐλεύθεροττας τῆς καλοκά-
γαθίας της, ἀδικεῖργον τῆς δικαιοσύνης. διατί ὅν-
τας σωτηρίσμην ή αὐγαθοσύνητης ναὶ Θεωρῇ παν-
τοτε τὸ καλὸν, καὶ τέλειον, χωρὶς ναὶ διποθέτη τὸ
ὅμμα εἰς τὸ ἀτελὲς, διὰ τότο ἐθεωρησον ἐκεῖνο,
ὅπερ δὲν εἶναι παρπός τῆς ἀγχινοίας μις, (ὅντας
τὸ καλὸν ὅλου ἐκ Θεῶν,) καὶ ἐσιώπησον ἐκεῖνο ὅπερ
ἡτούτη ητούτη ἐδικόν μου, . διηλονότι τὴν ἀτε-
λειόττας τῆς ἐδικῆς μις ἀδικιάτης, καὶ ταῦτα ἔξης.
Τείτον διχαιεισθῆτες τελειώνομοι.

ΚΕΦΑΛ. Β'.

Περὶ φεντικοῦ χαρακτῆρος.

Ο' Φεντικός χαρακτήρειναι μία αὐξησίς ἀτί-
μων πράξεων, ή προσερέσεων, καὶ συλέχει
τὰς υβρισίας ή ἐκείνιν πρὸς ὃν γεάφει, ή ἄλλας τι-
νός. τὰ μέρη τάτα εἶναι τεία· τὸ πρῶτον συλέχει

φανέρωσιν τῆς ἐδίκης μας ἀγάπης φορὸς ἐκεῖνον ὅπε
γεάφομβ, δύποδείχνουτες πῶς τώρα καίνομβ ἔργου
ἐναντίον τῆς φύσεώς μας, νὰ κατηγορεύμβ τινὰ· ὅ-
μως ή αἰτία τῷ λέγεν εἶναι εὔλογος, κὐ μάγκαία.
Εἰς τὸ δόλτερον, ἀς ὑβείσωμβ τὸν αἴδρα μῇ πά-
σις δίταξίας, ή ἐκ τῷ πακῶν τῆς φυχῆς, ή τοῦ
σώματος, ή τῷ ἐκτὸς, δύποδείχνουτες, πῶς ὅχι
δῆ ἔχθρων τὸν ὑβείζομβ, ἀλλ' σένεα μόνης τῆς
ἀληθείας, κὐ δῆ νὰ παπεινώσωμβ, κὐ νὰ φέρωμβ
φορὸς μετανοιαν τὸν αἴδρα. Εἰς τὸ βίτον, ἀς ζη-
τήσωμβ συγχώρησιν, αἵσως κὐ τὰς ἀκοὰς τῷ φί-
λῳ ἐγερμίσωμβ ὕβρεως, κὐ τῷ ἐφοροσφέρωμβ σκανδα-
λον, ἀφίνουτες τον εἰς ὅλα κεχτεί. κὐ τέλος ἀς ψω-
χεφθύμβ, αναφέροντες εἰς αὐτὸν τὴν ἀγάπην μας.

Ο' Ψεκτικὸς χαρακτὴρ λοιπὸν εἶναι ἐκ θεμέτω
ἐναντίος δύπο τὸν ἐπανετικὸν, καὶ ἐγκωμιαστικόν.
ὅτεν δὲ οἱ Αἴγισοτέλης εἰς τῷ τον τὸν βόπον δίδει τὸν
δεισμόν τα. ἔτι δὲ φόγος τῷ μῷ ἐνδόξων παπεί-
νωσις, τῷ δὲ ἀδόξων αὔξησις. Ὡλει ἔχει τὴν αὐ-
τίστροφαν τοῦ ἐγκωμιαστικῶ. ὅτεν δύπο τὸς αὐτὸς
βόπας, δύπο ἐπανεῖς διάσαμι σέξωντίας καὶ νὰ
φέγγης. καὶ ἐδῶ αἵσως καὶ οἱ γεάφων εἶναι τῇ πά-
ξει, ή τῇ ἡλιαιᾳ μικρότερος, κὐ γεάφει εἰς μεγα-
λύτερον, ἀγκαλὰ καὶ νὰ ἔχῃ ὥλει νόμιμον, δεν
φρέπει ὅμως νὰ ὑβείζῃ, ἀλλὰ νὰ φέγῃ μὲ τεχνην.
ἔξω αἵσως καὶ η Ε'πισολὴ φέρεται εἰς βίτον φορόσω-
πον, καὶ ὅχι αρίσως φορὸς τὸν ὕδιον, τῷ δποίς φρέ-

πει ἡ ὑβρις· φέγεται καὶ καπιφρονεῖται ὁ αὐθρωπός
ὅταν φράττῃ ἐργα ὄναντίον τὸ θείαν νόμον, τῆς φύ-
σεως, καὶ τὸ φρέποντος, καὶ ὅταν δὲν φυλάστη ἐμπι-
σσοσώλια. ὅταν ἦθελεν εἰπῆ τινὰς ὄναντίον εἰς αὐ-
θρωπον, ὅπερ δὲν φυλάστει πίσιν, καὶ ἀλλίθειαν εἰς
τὰς ψωδῷσεις τὰ. μὲν πλαΐσι μὲν ὑσέρησες διπὸ τὸ
φράγματα, καὶ διπὸ τὸν βαθμὸν, ὅπερ εἶμεν, ἐ-
πειδὴ δὲν ἐφύλαξες τὰς συμφωνίας, ἀλλὶ ἄλλα
ἐτάξεις, καὶ ἄλλα ἔκαμες· ὥσε δόπεις συμφέρει νὰ
μή σε πιστεύσοι πλέον, διατὶ μὲ τεῦδος, καὶ πλά-
νια, καὶ ὅχι μὲ τὰς ἀλλίθειαν ωθεπατεῖς. Διὰ τοῦ
διπὸ τὸ ἐδικόν σὺ φράσθειγμα θέλει λάβει αὔφορ-
μιλιανὰ σβεστῇ ἡ ἐμπισσωμόν· καὶ τὰ ἔξης.

Ηγέρε, πῶς τὰ μικρὰ σφάλματα δὲν φρέπει
νὰ λαμβάνουν μεγάλας ὑβρεῖς, ἀλλὰ ὅταν φρον-
χρεσιν εἰς ἀνξησιν. ὅταν καπιγόρισαι τὸ μικρὸν
σφάλμα μὲ γλυκύτητα, καὶ αὐτὸν παύση, καλῶς οὖν,
εἰδὲ μὴ, ἔχεις καιρὸν νὰ ἀνξησῃς τὸν φόγον. Τοιχ-
τος εἶναι ὁ χαρακτὴρ τοῦ φόγου, καὶ τῆς ὑβρεως. ὅμως
φρέπει νὰ διποδύῃ παθεῖνας τὸν χηϊσίν τα, διὰ νὰ
μήν διποτὰ ἐχθρός. Διατὶ ὅλοι σφάλματιν, ἀλλὰ
τινὰς δὲν ἀγαπᾷ νὰ τὸ ἐλέγχεται τὸ σφάλμα. ὅ-
ταν ὅστις θέλει νὰ ἔχῃ φίλες, φρέπει νὰ φρο-
ντοῖται, νὰ συγχωρῇ, καὶ νὰ κρύβῃ τὸ ἄλλα τὸ
σφάλμα. ἐπειδὴ ἡ κολακεία τῶν τὸν καιρὸν ἔτζε
μαθητούει. ὅλοι οἱ αὐθρωποι ἀγαπεῦν τὰς κολα-
κείαν, καὶ θέλειν, ὅχι μόνον νὰ μήν ἐλέγχωνται τὰ

εἴλατο.

έλαττώματά των, ἀλλὰ μάλιστα νὰ ἐπαινεύνται. καὶ
υπομονὴ τότε τὸ ἄποπον νὰ θέλειν νὰ γίνεται εἰς
ταῖς Εὐπισοδαῖς, καὶ σωσαστροφῆις, ἀγκαλὰ καὶ
μεγάλη ἀμερτία, ἀλλὰ θέλεσσι νὰ τὸ δελοῦν-
ται καὶ οἱ ἱεροκήρυκες διὰ τῶν καθέδραν τῆς βαγ-
γελικῆς ἀληθείας.

Περὶ διποκείσεως τῆς φεκτικῆς χαρακτῆρος.

ΤΗν διποκείσιν τῆς ὀνειδίσιμῆς χαρακτῆρος, φρέ-
πει ὅσον εἶναι δικαστὸν καθεύνας νὰ τὴν διπο-
κείγῃ, καὶ νὰ τῶν σιωπῇ, οὐχὶ ἀυτῷ αὐξανεῖ τῶν
ὄργων. καὶ ἐπειδὴ καὶ τὸν κοινὸν λόγον, ξηρὸν μὲ
ξηρὸν δὲν εἶναι δικαστὸν νὰ κάμη ποῖχον. οὐχὶ τότε
μέλλει νὰ φυλάξουμε τὸν καλῶν συμβολῶν τῆς Γ' σο-
κράτες, ὁ ὄποιος λέγει. „μήτε φρός τὰς ἡμέρας πλη-
„σιαζόντων ὄργης ἔταχέως ἀπαντήσῃ, μὴ δ' αὖ ἀ-
„δίκως ὄργιζόμενοι τυγχαίστων, ἀλλὰ θυμεμέ-
„νοις μὴ ἀυτοῖς εἴκων, πεπαυμένοις δὲ τῆς ὄργης,
„ἔπιπλάττων. ὁ αὖ Θραπος λοιπὸν διπλὸν δὲν εἶναι
πταίσις καὶ ὀνειδίζεται διπλὸν ἄλλον, φρέπει νὰ διπο-
κείνεται μὲ λόγος σεβασμίας, καὶ μὲ δίκαια δικα-
τὰ νὰ καταπείσῃ τὸν ὀνειδίζοντα, αὐτὸς δὲν θέλειν
εἶσαι πατήρ, ή Κύειος. ἀλλὰ αὐτοῖς καὶ ὁ ὀνειδί-
ζων εἶναι τῆς αὐτῆς πάξιεως, φρέπει νὰ φροσωπισθῇ
πῶς δὲν ἔλαβε τῶν Εὐπισοδῶν. ή αὐτὸς θέλῃ νὰ
διποκείσῃ, ή μπορεῖ νὰ εἰπῇ πῶς εἰς τέτοιον φέρον

δεὶ τὰ δίδει ἀνρόσιν, ἐπειδὴ εἶναι τῆς πονηρᾶς τη γυνώμης ἐφοβήσις, καὶ μὲ λόγας πατέφροντικάς ἀς τὸν δόποβάλη. Αὐτίσως δὲ καὶ ὁ σύνεδιζόμενος εἶναι πταισης, πρέπει νὰ γεάφῃ τινὸς έτίτι προσώπου, οὐχὶ νὰ ἥθελε μεσιτόση, φανερώνωντάς τα πῶς τὸ σφάλμα ἦτον ὅξ αγνοίας, καὶ δεὶ εἶναι εἰς τὸν βαθμὸν, δόπε τινὲς τὸ περιγεάφεσι. πῶς ὁ καρὸς, καὶ ἡ περίστασες τὸν εἰςνοχώριστα νὰ τὸ κάμη, ἀλλ' ὅτι θέλει εἶσαι τὸ πρῶτο, καὶ ὑπερον καὶ ἄλλαις πρόφασες, δόπε ὁ νὺς τὰ καθηκός ἥμπορεῖ νὰ προβάλῃ.

Κ Ε Φ Α' Λ. Γ'.

Περὶ ἔρωτικῆς, ἡ φίλικῆς χαρακτῆρος.

ΕΡωτικὸς, ἡ φίλικὸς χαρακτὴρ εἶναι, ὁ πρὸς τινὰ φίλον φερόμενος, εἰς δόπιδειξιν τῆς πρὸς ἀλλήλας ἀγάπης. Τῆς ἔρωτικῆς Ε'πιστολῆς διάφοροι εἶναι οἱ ξόποι· ὅτου ἡ γεάφεις εἰς φίλον παλαιὸν, καὶ ὅπε μὲ ἐκεῖνον ἔχεις θάρρος, καὶ τότε δεὶ εἶναι γεία νὰ μεταχειριθῆς τόσυς ψυχεωτικῆς λόγους, πρὸς δόποκτην τῆς φιλίας του, μόνον τὸ τέλος εἶναι πρὸς διατίριστην τῆς ἀυτῆς· ἡ γεάφεις εἰς ἀθρωπον, τὸν ὅποιον ζητεῖς νὰ δόποκτησῃς φίλον, καὶ τότε διλούεσσαι μὲ ἐπανετεκτῆς λόγας, καὶ ἐγκαμιατικῆς. ἐπειδὴ ἀρχὴ φιλίας ἐπινοιος· ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ φιλία καὶ ἀγάπη εἶναι

πολλαχῶς, οὐδὲ τότε καὶ ἡ Εὐπισολαῖς πολλαχῶς γίνονται. Πρῶτον εἶναι οὐ φρὸς Θεὸν ἀγάπη, μὲν τὸν δόποιαν δὲ αὐθρωπὸς ἀγαπᾶ τὸν Θεὸν ἀγάπην τελείᾳ. Θελὴ τῆς δόποιας όπερεν εἴσιν ήμεν δὲ λόγος. Δεύτερον εἶναι οὐ ἀγάπη οὐκ ἐκ φύσεως, μὲν τινα δόποιαν ἀγαπῆμέν τις γονεῖς, καὶ συγγένεις, καὶ ἔκαστος τὸν γωνιαῖνα δόπες ή Εὐκλησία νομίμως τὰς ἔδωκε. καὶ σθεπλέον τὸν πλησίον, καθὼς δὲ θεῖος νόμος ὅλας τὰς αὐθρώπικες ποιωνῶς φροσάζει. Τέττον εἶναι οὐ κακὴ ἀγάπη, καὶ ἀφροδίσιος, οὐ δόποια ἔχει τέλος κακόν. τινὲς φρέπον δόπες ἔχομέν ναὶ ἀγαπῆμέν τὸν Πλάστιν μας. ἔπει δέ μας κινεῖ καὶ δὲ θεῖκὸς φόβος. τινὲς δὲντέρων κινεῖ δὲ φυσικὸς, καὶ γεπτὸς νόμος. ταῦτα τινὰ τείχη κινεῖ οὐδέλγεια.

Παράδειγματα εἰς διπόκησιν φιλίας.

AΓκαλά καὶ ἐγὼ ναὶ μὴ γνωρίζω τινὰ ἐντιμότατάς τις, οὐδὲ οὐδὲ μίσος τῆς φύμις τῆς ἔξαιρέτων κατορθωμάτων τις, μὲν ὅλον τότε μὲ ἐκείνων τινὰ δηπθυμίαν, δόπες οὐδεκαὶ μεθόδεσις μὲ διδάσκεις ναὶ τινὰ σέβωματα, καὶ μὲ ἐκεῖνο τὸ Θάρρος δόπες μὲ συγχωρεῖ οὐ φύμη τῆς ἀγαθοστινής τις, ἔρχομαι ναὶ φροσφέρω ὅλου τὸν ἐμαυτόν με, καὶ τὰς ἔξης.

Επειρον παράδ. κατ' ἄλλον ξόπον.

Η Πολύγλωττος καὶ πολύπτερος φύμη ἔφερε τὸ
σύτιμον αὐτῆς ὄνομα εἰς τὰ συώρα τῆς
πατέρος μιχ, τιμιώτατε Κύει. μὲν τὰ πτεράτης λό-
πὸν ὅπερ πωπαχῇ δῆξε ἔχει σὲ ἔφερε καὶ ἐδῶ. καὶ
μὲ ταῖς γλώσσαις τῆς ὅπερ ἐδὲν πριντὸν κρατεῖσι,
διεφίμισε τινὰ πολλὰ σωμεσίν της, καὶ τινὰ ἀξιο-
μίμιτον τῆς ἀρετῶν ἐγκωμιάσε. δῆλον τοῦτο εἰς τοιχ-
τὸν αὐθρωπὸν, πῶς νὰ μὴ κατοικῇ ἡ Φυχῆ μιχ;
καὶ τοιέτα αὐδρὸς ἡ Φυχῆ, πῶς νὰ μὴ μὴ κατοικῇ
εἰς τὸν ἐμαυτόν μιχ; μεταξὺ εἰς τὰς πολλὰς φίλιες,
καὶ δέλεις ὅπερ χαίρεται τὸ ἀξιώτατόν της ψυκεί-
μινον, ἀς σωσειθμήσῃ καὶ ἐμὲ τὸν δύτελέσατον
καὶ ταπεινότατον πάντων, καὶ ἀς δώσῃ καὶ εἰς ἐμὲ
τὸν ὑπερον τόπον δόπο τὰς ἄλλας. ἥξοντας πῶς με-
ταξὺ τοῦ πόσων ἀρετῶν τῆς, ὀξειάρετος εἶναι αὐτή,
τὸ νὰ χαεῖη τὸν ἑαυτόν της ἐλεύθερως εἰς ἐκεί-
νυς ὅπερ τινὰ ζητεῖσι σεβασμίως. καὶ αὐτὸς ἄλλοι
τινὰ ποδεῖσι φίλον δῆλον νὰ τινὰ ἔχεσιν εἰς τὰς ἀ-
ναγκαίας πων χρείας, ἐγὼ τινὰ ἔπιθυμω μόνον
δῆλον νὰ τινὰ δέλλαβε μαι. καὶ σοχάζομαι δύτυχίαν
ἐδιπλεύ μιχ τὸ νὰ ἔχω, καὶ νὰ δύπολαμβανά τινὰ ἐδι-
κίω τῆς φιλίαν· τινὰ ὅποιαν μὲ καίει πολυπρὸν νὰ
ζητήσω ἡ καλοκάγαθία τῆς αὐτέρετε Φυχῆς της, δόπο
τὸν συγγνώμην τῆς ὅποιας θέλω λαβει τινὰ καύχη-

σιν δέ παπτὸς νὰ ὅμολογῆμαι, τῆς ὑμετέρας, κὐ
τὰ εἴδης.

Εἶπεν τοῦτο μας εἰς τὸ αὐτό.

AΝΙστος καὶ διποδείχνομαι αὐθάδης ἐνοχλῶντας
τὴν δέ τῆς παράστης, χωρὶς νὰ ἔχω τὸ
περούμιον τῆς φιλίας τῆς, ἀς διποδώσῃ τὴν αἵτιαν
εἰς τὴν σεβασμίαν ἐφεστιν, μὲν τὴν ὅποιαν θαυ-
μάζω τὰ ὄξαέρετα περοτερήματα τῆς αἰγαθοπότος
τῆς, διδαγμάτων εἰς ἐμὲ διπὸ τὴν ἀποδεισάπου φω-
νιαν πολλῶν φίλων ἐδίκων με. καὶ αἱς εἶναι βεβαία,
ὅτι τόση εἶναι οὐδὲν διποδυμία καὶ οὐδὲ λπίς διπὸ ἔ-
χω, εἰς τὸ νὰ εἴμαι, δέ τοι περιτταν τῆς καλοκάγαθίας,
συναειθμημάτων εἰς τὸν διειθμὸν τοῦ πιστῶν τῆς
δέλων, διπὸ δὲν εἶναι θαυματὸν αἵστως καὶ ἐγὼ
διποδείχνω τόσην περοπέτετα, γεέφωντας περὸς αὐ-
τὴν χωρὶς νὰ τὴν γνωρίζω, καὶ τὰ εἴδης.

Εἶπεν τοῦτο μας.

HΦύμη τοῦ θαυματῶν περοτερημάτων τῆς ὑμε-
τέρας Εὐλαμπορόπιτος ἐπεροχώρισε τόσον
ἐμπροσθετον, διπὸ ἐδιαήθη ἀκόμη νὰ αὐδῇ εἰς τὴν
ψυχὴν ἐκείνων διπὸ δὲν τὴν γνωρίζεις, μίαν ἐν-
θερμον ἐφεστιν εἰς τὸ νὰ τὴν δέλσειν. δέσιν δί-
παιον εἶναι, ὅτι ἀντας ἐγὼ εἰς τὸν διειθμὸν τέτων

νὰ μὲ συγχωρίσῃ, αἵσως καὶ τῆς φανερώνω τέτην
τὴν ἀποδυμίαν με δῆθε τῆς παράστις, οὐδὲν
λεῖπεν ὑπηρετήσει δῆθε σὺνέχυρον τῆς σεβασμίας προ-
σκακίσεως, ὅπερ προσωπικῶς θέλω προσφέρει
εἰς τὸ ἀξιωτατόν τῆς ψάκείμδου μὲ τὸν ἔρχομόν
με εἰς αὐτὰ τὰ μέρη. καὶ τὰ ἔξης.

Επερον εἰς Διατήρισιν φιλίας.

ΔΕῦ εἶναι ἔχει τέτη οὐδὲ δῆθε μεθοδύσομεν νὰ
σὲ δηοκτίσω φίλον, διατί ἐκ νεαρᾶς ἡλικίας
ἐσυστήσαμεν τὰς συνδέσμους τῆς φιλίας μας. εἴσαι
λοιπὸν ὅλος ἐδικός με, καὶ ἐγὼ ὅλος ἐδικός σε. καὶ
τὴν σύγχρονον ὅπερ ἔχεις νὰ μὲ προσάζῃς εἰς τὸ
νὰ σὲ δελσύω, ἔχω καὶ ἐγὼ νὰ σὲ πρᾶψηκαλῶ εἰς
τὸ νὰ μὲ ἀγαπᾶς. μίαν φοράν δῆθε πάντα πρᾶψη-
ξως μετεμψυχώθηκεν, καὶ οὐ ἀγάπη ἔφερε τὸν ψυ-
χόν με εἰς τὸν ἑαυτόν σε, καὶ τὸν ἐδικεώσου εἰς
ἐμέ. ὅπερ μὲ τὸ νὰ εἶναι εἰς ήμᾶς αὐτὴ οὐ πνε-
ματικὴ σύνωσις τῆς φιλίας, δεῖ εἶναι γνεία νὰ σου
φανερώσω τὰ νούματα τῆς ψυχῆς με. ἕπειδὴ οὐ-
τὴ εἶναι ἐδική σε, καὶ ἐδική με. τότο μάνον σὲ λέ-
γω, πῶς ὄγλιγωρα ἐλπίζω καὶ σωματικῶς νὰ σὲ
δηολαύσω· ὡς τόσον φίλει τὸν φιλεύντα σε· διατί
ἐγὼ δὲν παύω νὰ λέγωμαι ἔργω, καὶ λόγω αλη-
θής ἐραστής σε, καὶ φίλος ήγαπημένος.

ΚΕΦΑΛ. Δ'.

Περὶ Εὐκτικῆς χαρακτῆρος.

Εγκτικὸς χαρακτὴρ, ἢνυν δὲ χετικὸς εἶναι ἐκεῖνος, καθ' ὃν δὲ χόμεθα τινὶ τὰ συμφέροντα. Τεία εἶναι τάπε τὰ μέρη· ὃν ἐν μὴν τῷ πρώτῳ θέλομέν δεῖξε τὸ θάρρος καὶ τὴν ἀγάπην δπεῖχομεν πρὸς ὃν διπεῖχομέν. Διπο τὴν ὅποιαν αὔφορμὴν λαμβανόμεν τινὶ ἐλαύθερίν νὰ τὰ ζητήσωμεν χάσιν. Εὐν δὲ τῷ διετέρῳ, ἀς ζητήσωμεν τινὶ χάσιν μὲ δρας δὲ λαβεῖς, καὶ σεβασμίας, καὶ μὲ βόπον τίμιον. Εὐν δὲ τῷ βίᾳ, ἀφ' ἧς θέλομέν τῷ δὲ χιθῇ τὰ συμφέροντα, καὶ προσήκοντα, θέλομέν διμολογήσει καὶ τὸ γένεος μας αἰώνιον, καὶ παντοτεινὴν τὴν ἀγάπην μας.

Πρέπει νὰ οἴξετρωμέν, πῶς ἀγκαλὰ καὶ δὲ παινος δὲν διώταται νὰ λείψῃ, δὲν πρέπει ὅμως ἐκεῖνος νὰ παρβάνῃ τινὶ δὲ χιλιαὶ, ἀλλ' οὐδὲν δὲ χιλιαὶ τὸν ἔπαινον. Οὐδὲν παρακαλῶντας νὰ σὲ κάμη τὴν χάσιν, πρέπει μὲ τινὶ δὲ χιλιαὶ νὰ τὰ προσκαλῇς διπὸ τὸν Θεὸν παῖς ἀγαθὸν φυχικὸν, καὶ σωματικόν. μάλιστα γεάφωντας εἰς πραγματεύτιν, πρέπει νὰ τὸν εὑχεσαι. Μητὶ οἱ πραγματεύτας εἶναι οἵς δηπὲ τὸ πλεῖστον εἰς κίνδυνον. καὶ δημὴ τῷ πρέπει νὰ τὰς εὑχεσαι διπὸ τὸν Θεὸν κατεύδοις, κέρδος, καὶ εὐηστοι τῷ πραγματεύοντας.

Τὸ ὃσιωδεῖς εἶδος λοιπὸν τῆς δύκτηκῆς Εὐπιστολῆς
 ἰσαται εἰς τὸ νὰ δέχωμεθα εἰς τινὰ κάθε οἰ-
 λὸν, τόσον πνευματικὸν, ὅσον καὶ σωματικόν. εἰς
 σημεῖον τῆς χρέας καὶ τῆς ὀλαβείας, ὅπερ εἰς ἐκεῖνον
 χεωτεῖμεν. ὅθεν γεάφοντες εἰς ὄσοκείμβρα δίγε-
 νη, καὶ πρῶτην λόγον τὸ φροσίμιον διώσαται νὰ γέ-
 νῃ δόπο τιλιὸν δημιουργεῖον τῆς καιρῆς. αὐτοδείγμα-
 τος χάρειν. Δεῦ διώσαται νὰ εἴναι ἀφορμὴ πλέον
 ἀρμόδιος δόπο τάτιλο, ὅπερ μὲν αὐτοδείγματις οὐ πλη-
 σιετάπι ἔορτὶ τῇ Χειστῇ θρυνεθλιών, εἰς τὸ νὰ
 βάλω εἰς φρᾶξιν τὸ αἰκενδιήγητον σέβας ὅποι
 φροσφέρω εἰς τιλιὸν ὄμετέραν.

Η^η δόπο τὸ ἀμεῖβητον χρέος ὅπερ ὄμολογάμβρα
 τῆς ὄσοκείμβρα.

Παραδείγματος χάρειν.

Δεῦ μὲν συγχωρεῖ τὸ ἀπειρον χρέος μια νὰ πα-
 ραβλέψω μίαν ἀφορμὴν, εἰς τὴν δόποιαν τὸ σέβας
 τὸ ἐδικόν μια διώσαται νὰ δηποδειχθῇ, δόποιον εἴναι
 ἡς φρὸς τὸ αξιώπιτον ὄσοκείμβρον της.

Η^η δόπο τιλιὸν δημιουρίαν πελματέρχες δύτυχίσεις.

Παραδείγματος χάρειν.

Η^η ἄκρα δημιουρία, ὅπερ εἰς τὸν ἐμαυτὸν μου
 αἴσπεται σὰ νὰ εἴδῃ τιλιὸν ὄμετέραν ἐντιμότερα πολὺ

θελαγότερον πεπληρωμάτων δόπο τινὶ αἰλιθωτὸν οὐ-
τοχίαν καὶ σύλογίαν τῷ ὄρανῳ, μὲν βιάζει νὰ σι-
κηθῶ, καὶ τὸ ἔξης.

Δούτερον ἐκφέρεται ἡ σύχη.

Παραδείγματος χάριν.

Οὐ ὄρανὸς λοιπὸν ἀμποτε νὰ ἥθελει ἕπχει εἰς
τὸ τίμιον ἱστοκείμενόν της, καὶ εἰς ὅλην τὴν σύγε-
νεστάτην φαριτλίαν της ὅλας τὰς δύτοχεις Ἐπιρ-
ρόᾶς, ὃποι ἡ ἐδίκη της θεοσέβεια οὐδὲ δέρει νὰ δη-
θυμήσῃ δόπο σᾶν Θεὸν, ὃποι ἐθρυνθῆσαν εἰς τὸν
Κόσμον σὰν ἀγάπτου μας.

Τείτον δεόμεται νὰ δεχθῇ μετ' σύνοιας τὸν σύ-
χην μας. παθοδείγματος χάριν.

Δέομετε τινὶ ἔμφυτον τῆς ἀγαθότητος νὰ κατα-
δεχθῇ μετ' σύνοιας τέτιν τινὶ φροσφορᾷ τῆς καρ-
δίας μας, ως γενίνην τῆς ἀπείρου χρέους μας. μένων
πάντοτε φρόθυμος εἰς τινὶ δέλδοσίν της, κα-
θὼς καὶ ψαυτεράφομαι.

Γράφοντες δέ εἰς συγγραφεῖς, ή εἰς φίλας, τὸ
φροούμιον ἀρχεται δόπο τινὶ ἀγάπτω. Ἡγεν.

Η ἀγάπη δηθυμεῖ πάντοτε νὰ ἴδῃ δύτοχισμέ-
νον τὸ πλέον ἐράσμιον καὶ ἡγαπημένον ἱστοκείμενον,
καὶ σέξαιρέτως εἰς καιρὸν ὅποι ὁ ὄρανὸς δηδείχνεται
δαψιλέσατος δόπο χάρες, ὅτι λογῆσι καὶ ἀλιθείω
φαινεται νὰ εἶναι εἰς ταύτας τὰς ἀγίας Εὐρώπας.

Δεύτερον ἀκολυθῇ ἡ δέκα. καὶ τείτον ἐπειτα
ἡ αὐτοκάλεσις μὲν ὄρες ὅπες νὰ ανταποκρίνωνται
μὲν τὸ ψυχείμδιον.

Παράδειγμα εἰς σύγκριτην Επιστολήν.

AΝερμιώδεις εἶναι ἡ θρονιμία, ὃποῦ ἐγώ
βέφω εἰς τὴν καρδίαν με δέξα τὸν δέκτην
τῆς υἱετέρας ἐντιμότος, τὸν ὅποιαν εὔχομαι εἰς
τὸ ἀξιώτερόν της ψυχείμδιον, μὲν αὐτῷ τὸν ἐδί-
κιώμενον ἔφεσιν, ἐσωντας καὶ νὰ εἶναι παντοτε σύνωμόν
καὶ ἡ Θέλησις, εἰς τὸ νὰ δοτολαμβάνῃ τὸν τιμῶν,
ὅπες διώγαται νὰ τῆς προσέλθῃ δπὸ τὸν τιμίαν αὐ-
τῆς προσαγγὺ, ἐλπίζω πῶς Θέλει καπεδέχθῃ συ-
νεχῶς νὰ μὲν προσαζῇ, ὥντας βεβαία πῶς Θέλει
εὑρεῖ εἰς ἐμὲ μίαν ἔτοιμον προθυμίαν πρὸς ἐμπρακ-
τον ἐπτλήρωσιν τὴν χρέας με. ο, τι λογῆς καὶ τώ-
ρα δέξα τῆς παράστις μὲν ἀψιδεσάτειν προφορὰ τῆς
ταξιδιού. ὡς πόσον ἀς δέχθῃ τὸν καθαρότατα τῆς
καρδίας με, μὲ τὸν συνηθισμόν μεν αὐτῆς ἀγαθό-
τα, καὶ μὲ σὸν τὸ σέβας ἀσταζόμδιος τὸν δέξιαν
της, μήνω.

Επειτον αὐτοδειγμα εἰς ἄλλον βόπον.

EΙς πᾶσαν ἀφορμήν εἴμαι χρεώσις, νὰ φανε-
ρώσω πρὸς τὴν υἱετέραν ἐντιμότατα τὸ ἐδίκον

μις σέβας, δῆλο τὸ ἀμείβητον χρέος ὅπερ ὁ μολογῶ
πρὸς αὐτῶν. οὕτω εἰς τότο τὸ νέον Εἴτος εὐχόμε-
νος αὐτῇ κάθε ψράγιον εὔτυχίαν, λαμβάνω τὴν καύ-
χησιν νὰ διποδειχθῶ εἰς ὅλης ἐδικός της δύλος, ἀλ-
λὰ πλέον ζηλωτὴς διπὸς κάθε ἄλλον εἰς τὸ νὰ δη-
θυμῶ τὸ καλόν της. δέομαι λοιπὸν τῷ θείᾳ με-
γαλειότερον νὰ τῷ στυχῷ καὶ τὴν αὐλογίαν τῆς ἀ-
ξιότητός της, καὶ μὲ ἐδαφιαίαν προσκιώπουν εἶμαι.

Εἴτερον οὖν δέομαι.

ΤΟῦτος τῆς ὑμετέρας ἀρετῆς προσκαλεῖ εἰς τὸν
έαυτόν της ὅλας τὰς ψράγιες εὔτυχίας εἰς ταύ-
πας τὰς ἀγίας ἡμέρας, καὶ προχειρεῖται τὰς ἐδικάς της
πλέον εὐλαβεῖς δέλης δῆλο νὰ τὰς εὐχωνται· κα-
θὼς ἥγω ἔξι ὅλης παρδίας ἐκ Θεῶς τὰς δηπικαλε-
μαι δῆλο τὴν εἰς αὐτὴν εὐλάβειά μις. ή ὅποια ανί-
στως καὶ οὐδεὶς αἴσιωθῆ τῆς τιμῆς διπὸς τὴν ἀγα-
θότητά της μὲ εὐνοϊκὴν συμπάθειαν, καὶ μὲ τὴν τι-
μὴν τῆς σωματικῆς αὐτῆς προσαγμάτων, θέλει ἵδει
ἴσως εἰς κάποιαν ὀλιγόσθισιν τὸν ἀειθμὸν τῷ ἀμε-
βήτῳ μις χρέας, καὶ ζωγρονημάτων τὴν ἐλπίδα εἰς τὸ
νὰ ημπορῶ εἰς κάθε παιρὸν νὰ διποδειχθωμαί μὲ
τὴν πρᾶξιν, ὅτι λογῆς προχειρεῖμαι.

Πετὶ Α'ποκείσεως τῆς Εὐκτικῆς
Ε'πισολῆς.

Α'Ποκενόμων ήμεῖς εἰς τὴν Εὐκτικὴν Ε'πισολὴν, ὡρῶν δοτοδείχνουμεν τὴν εὐχαέστησίν μας. ἀδείγματος χάσμα. „Ομολογῶ τὸν ἐραυτὸν με πανπεντενὰ χρεώσιν εἰς τὴν ὑμετέραν Εὐγένειαν, ή εἰς τὴν ἀγαθότητά, ή προθυμίαν, ἃ τὰς ἐγκαρδίες εὐχαῖς ὅπεις ὥρος ἐδικάν με ὠφέλειαν εἰς τὸν Θεὸν αναπέμπει, καὶ τὰ ἔξης.

Δεύτερον ἀκολυθεῖ ή εὐχαέστησίς μὲν αὐτοκενομάθηεν εὐχήν. ἀδείγματος χάσμα. Μόνες λοιπὸν εἰς ἐμὲ νὰ δοτοδώσω εἰς τὴν ἐγκάρδιοτης ἀγάπην τὴν εὐχαέστησίν, καὶ νὰ αὐτοῦ χηθῶ εἰς αὐτὸν τὸ νέον Ε"πος, πλῆρες δόπο πᾶσαν εὐδαιμονίαν, καὶ ὑγιεστάτην μακροημέρεσσίν, καὶ τὰ ἔξης.

Παράδειγμα εἰς δοτόκενσην Εὐκτικῆς
Ε'πισολῆς.

Ε'Κείνη ή ἀδολος εὐγνωμοσιά, μὲν τὸν διποίαν ή ὑμετέρα σοφολογιότης μὲν εὐχεται εὐτυχεῖς τέτο τὸ νέον Ε"πος, δινάται ναὶ νὲ μὲ πειλατεύσῃ τὸ χρέος ὅπεις ὁμολογῶ ὥρος αὐτὴν, ἀλλ' ὅχι ποτὲ νὰ μὲ αὐξήσῃ τὴν βεβαιότητά ὅπεις ἔχω τῆς ἀγάπης, ὅπεις ὥρος ἐμὲ μὲ ἄκραν καλοκαγά-

Θίαν προσφέρει. εἰς τὴν ὅποια μὴν ἔξευρων τὰς
ἐγώ μὲ ποῖον ἄλλον ἐόπον νὰ αὐταποκενθῶ, ἔρ-
χομαι δεόμδιος, ὅτι εἰς αὐτάμενψιν τῆς ἀγαθῆς αὐ-
τῆς προαιρέσεως, νὰ ἔθελε δεχθῆ τὴν ἐκάστοιν ὁμο-
λογίαν τῇ ἀμεβήτη μια χρέας ὅπερ ὀφείλω. Δέομαι
λοιπὸν τὴν Θείαν φιλανθρωπίαν, νὰ ἔθελε τὴν
ἀξιώσῃ, νὰ περάσῃ τὸν δρόμον, ὅχι μόνον τάτα,
ἄλλα καὶ ἑτέρων πολλῶν χρόνων μὲ τελείαν ὕγείαν
σώματος, καὶ απαραξίαν τυχῆς· καὶ μὲ τὸ τέλος σε-
βασμίως ψωστράφομαι.

Ἐπερον κατ' ἄλλον ἐόπον.

Ερχονται μετημάτις προπότερον διπὸ τὴν
ἀγαθοσιάν τῆς ὑμετέρας τιμιότητς, πρᾶ-
διπὸ τἷς ἐδικεί μια ἀξιότητα ἡ χάρες ὅπερ εἰς ἐμὲ
παταδέχεσθε συνεχῶς νὰ διαμοιράζετε. καὶ μὲ τέτοιον
σοχασμὸν λαμβάνοντας καὶ τώρα τὸ ἐδικόν της περὸς
ἐμὲ εὐτυχεῖς προμηθύμα, αὐταποδίδω περὸς αὐτῶν
σεβασμίως τἷς εὐχαρίστιν. ὅπερ αὐταπέριπτωντας
καὶ ἐγὼ τὰς δέκας μια εἰς τὸν Θεὸν αὐτοῖς δέξα τἷς
ὕγειαν, καὶ δέτυχίαν τῆς, αφιερώνω ὅλον τὸν ἐμαυ-
τὸν μια, πρᾶγμαλῶντας τἷς νὰ μὲ ἀξιώσῃ τιμίων
προσαγμάτων τῆς, δέ τις νὰ ἴμπορω νὰ διποδειχθῶ
μὲ τἷς περᾶξιν, παθῶς καὶ μὲ τὸν κάλαμον ψω-
στράφομαι.

ΚΕΦΑΛ. Ε.

Περὶ συγχαεισικῆς χαρακτῆρος.

Τυχαεισικὸς χαρακτὴρ εἶναι, ὅταν συγχαεισική τινὰ, καὶ δεῖχνουμένη εἰς αὐτὸν τινὸν ἐδικῆν μας διχαεισιπον, οὐ χάραν, δέ τινὸν διτυχίαν, τιμὴν, δόξαν, καὶ αἰξίαν ὅπερ ἐλαβεῖν, οὐ δέ τὴν διπόλαυσιν τῆς ὑγείας, οὐ καὶ δέ γεύνησιν ἀρσενικῆς τέκνης, οὐ τῷ ἔξης. Τέττα τὰ μέρη εἶναι τέσσα. εἰς τὸ φρῶτον φρέπει νὰ κερδήσωμέν τινὸν ἀγάπτειν τὰ φροσώπα, φρὸς τὸ ὅποιον γεάφομέν, καίνοτες γνωστὸν τινὸν χαράν μας. φέρει γυμναῖς χάρειν. Ή, διτυχίας τῆς ὑμετέρας ἐντιμότητος, μὲ τὸ νὰ φροβλέπω ὅτι φροέρχονται διπὸ τινὸν γεύνησιν αὐδὸς ἀρσενικῆς Τίτ. Ή οὐ αἴξια τινὸν ὅποιαν ἐλάβετε, φροξοῦσιν εἰς τινὸν καρδίαν μὲ αἰδηποτες μεγίστης χαρᾶς εἰς ξόπον ὅτι, δεῦ οὐ μπορῶ νὰ μὴ συγχαρῶ διλογύχως εἰς ψαύδειξιν τῆς αἰδάλου ἀγάπης, ὅπου εἰς τὸ τίμιον ψαύκειμαμόν της φροσφέρω. Εἰς τὸ δεύτερον φρέπει νὰ ἐπανέσωμέν τὸ φρᾶγμα. δηλούστι. Αὐτὴ οὐ γλυκυπάτη ὑμῶν διαδοχῇ, εἶναι καὶ αλλήθειαν σαν δῶρον τὸ ψραντε, τόσον φερεαστερον ἐπανεγή, ὅσον δέσποτὴ Θέλει εἶναι ἐς σύλος τῆς ἐκλαίματος γλυκεῖς. Ή εἰς ἄλλων ψαύθεσσιν. Κατὰ ἀλλήθειαν μὲ τὸ νὰ φρέπειν εἰς τινὸν αἴξιαν,

καὶ ἀρετιώ της ἡ τιμᾶς, ὃν ἀπλῶς αἰγαχαιον, ὅτι
ἡ δικαιοσύνη νὰ αὐτιβάσῃ τὸ χωνεύμαν της εἰς
εὖα τέτοιον βαθμὸν εὑδοξον. Ή λέγωντας πῶς οὐ
ἀξία τιμᾶται μὲ τὸ νὰ τινὲ λαβεῖν ἐκεῖνος, καὶ ὅχε
ἐκείνη τὸν τιμᾶ. Εἰπὲ πῶς ὅχε οὐ τύχη, ἀλλὰ οὐ
γνῶσις, καὶ φρόνησις ἔφερε εἰς αὐτὸν τινὲ τιμῶ.
ὅθεν τὸ περίπετε κάθε ἔπανος. εἰπὲ ἀκόμη, πῶς
διὸ αὐτὸν οὐ ἀξία εἶναι παπεινὴ ὡς φρόνος τινὲ ἀξιόπ-
τε τα, θέλει ὅμως αὐτιβαθμῆ δπὸ τινὲ δικαιοσύνην
εἰς ὑψηλοτέρας, καὶ λαμπροτέρας· καὶ ἔτερα ὅμοια.

Εἰς τὸ έπίτον ἀκολυθεῖ μία ἐγκάρδιος δύχη, ἀ-
ποδείχνουντες τὸν δύχασίτησιν μας εἰς τὸ νὰ χαρῇ τὸ
δυχδοχιώ τα, οὐ τὸν ἀξίαν τα εἰς αἰωνας αὐτελεστήτας.
Παραδείγματος χάρειν. ο Κύειος νὰ ἔθελε πολλα-
πλασιάσῃ ταῖς δύλογίαις τα εἰς τὸν δύγενειαν της μὲ
τὸν δύτυχίαν παντοτεινῆς ζωῆς τῆς δυχδοχῆς της, εἰς
ἐκπλήρωσιν τῆς δηποθυμίας μα, οὐ οποία δποβλέ-
πει πάντοτε νὰ ἴσῃ τὸ ἀρχοντικόν της πλευτισμῶν
δπὸ κάθε καλόν. Ή ο Κύειος νὰ ἔθελε πολλα-
πλασιάσῃ τινὲ δόξαν εἰς τινὲ ἀξίαν της, φρόνος ἐκ-
πλήρωσιν, καὶ τὰ ἐξῆς. δέ, καὶ τὰ ἐξῆς.

Θέλωντας νὰ γεάψῃ τινὰς παύτιν τινὲ Ε'πισο-
λιώ εἰς ἱερωμάνων φρόνωπον, οὐ μπορεῖ νὰ φυλάξῃ
παύτιν τινὲ πάξιν. εἰς τὸ φρῶτον θέλει εἰπεῖ.

Αὐτίσως ηδὺ οὐ Πανοσιότης σας, οὐ οὐ Πανιερότης
σας ἐτιμήσετε τόσον τινὲ ἱερωμάνων, εἰς καιρὸν ὁ-
πεῖ εἴσε απλῶς ἱερεῖς, πόσον περιλαμβάνετε τῷρα

Θέλετε τινὰ ἐκλαμφωρίας δόπο τὸν βαθμὸν, εἰς τὸν
ὅποιον δόπο τινὰ θείαν φόρονοισι αὐτεβιβάδητε. διὸ
συγχαίρω. καὶ τὰ ἔξης. εἰς τὸ Δεύτερον θέλετε εἰ-
πεῖ. οὐδὲν δέ τοῦ Θεοῦ δέκα νὰ θελαμβάσῃ τὸν πατέρον,
δεὶν ἐδιώκετο νὰ ἔχῃ καλλιώτερον ὄργανον ἀ-
πὸ τὸν ψαυκείμωνα της. καὶ τὸ ιερατεῖον δεὶν οὐ μπορεῖ
νὰ χαίρεται πλέον στυχισμένης φρονοπλή, δόπο
τινὰ ἐδικήν σας ἀγιωτάτην διοίκησιν, καὶ φροντίδα,
καὶ τὰ ἔξης. εἰς τὸ Τρίτον θέλετε εἰπεῖ.

Δεὶν θέλω παύσει ὡς τόσον νὰ δύχασισῶ τὸν
Θεὸν δέκα μίαν τοιαύτην χάριν δόπει εἰς τὴν ιερω-
σιάν ἐδωσε, ἀλλαγαλῶντάς τον εἰς τὸν ίδιον πα-
ρὸν νὰ τὴν συνδοῖη μὲν ἐκείνην τὴν χάριν, δόπει
εἶναι ἀναγκαῖα εἰς αὐτὴν φόρος ἐλάφρωσιν τοσούτου
μεγάλου βάρους, καὶ τὰ ἔξης.

Παράδειγμα συγχαεισικῆς Επιστολῆς εἰς
συμφωνίαν Γάμων.

ΗΜέγαλητέρος δηθυμίας καὶ ἔφεσις δόπει ἔχω,
εἶναι νὰ ἴδω σεριαμένον τὸν οἶκον τῆς ὑμετέ-
ρας ἐντιμότητος εἰς μίαν παντοτεινὴν διαδοχὴν, καὶ
ἐλπίζω κάθε δέκαχες δόποτέ λεσμαὶ δόπο τὴν συμφω-
νίαν τῆς γάμων μὲν τῆς δέκαχες Κυρίας (δείνας.)
δέκα τῆς ὁποίας σᾶς φανερώνω τὴν ἀμεῖβον χαρὰ δό-
πει οὐ καρδία μιας δοκιμάζει. ἀς δεκάχη λοιπὸν τέ-
τω τὴν ἐδικήν μιας δριδογίαν, οὐ ὅποια δρυνᾶται

δόπον σῦνα μεγαλώτατον σέβας ὅπερ φέρω εἰς τὴν
ἔξαιρετον αὐτῆς ἀρετὴν, καὶ τιμῶντάς με μὲν συχ-
νᾶς φοροσαγαῖς πει, οὐαίνω ὡς ψαθεράφομαι.

Εἶτερον ἀρχέμενυμα εἰς αὐτοβιβασμὸν Αἴρ-
χιερέως εἰς Θρόνου.

KΛίνω τὴν πεφαλὴν εἰς τὴν θείαν δικαιοσύνην,
ὅπερ μὲν καί ναὶ δοκιμάζω αὐτερμόνυμον τὴν
χαρὰν διὰ τὴν αὐτάβασιν τῆς εἰς τὸν ἀρχιερατικὸν θρό-
νου. καὶ καὶ ἀλήθειαν διπονεμετικὴν τούτην τοιαύτην ἀ-
ξία εἰς τὴν ιαφθαύμασον αὐτῆς ἀρετῶν· διέτι τὸ
ἐμπισθεῖσαν αὐτῇ λογικὸν ποίμνιον θέλει αὐτοπαν-
θῆ αὐτόβως εἰς τὴν ψεύγορον αὐτῆς μέγερναν. πα-
ρακαλῶ λοιπὸν ναὶ ψωφέρην ἢ ἀγαθοσύνην τῆς τὴν
τόλμην ὅπερ βοτιχειείζομαι εἰς τὸ ναὶ συγχαρῶ μὲν
αὐτήν, ἀγκαλὰ καὶ τὰ κατ' αξίαν τῆς σῆς Πανιερό-
πτος δὲν διώσαμαι ναὶ πιρύξω. ἐγὼ δὲ μως, δὲλαβεία
φερόμενος, καλίνω νοερῶς εἰς τὰς τιμίας αὐτῆς πόδας
τὴν πεφαλὴν μια, ζητήστες πλευσίας τὰς δέχας, καὶ
δὲλογίας τῆς· διπὸν τὰς ὄποιας εἴμαι βέβαιος πῶς
δὲν θέλει μὲν υπερίστει, διὰ ναὶ ὁμολογεῦμαι τῆς υ-
μετέρας, καὶ τὰς ἔξης.

Εἶτερον ἀρχέμενυμα εἰς φραγματείαν.

EΦθαστοί δὲ τυχέσατον εἰς τὸν λιμένα παύτης
τῆς Πόλεως τὸ καράβι σὺ ὄνόματι (δεῖνα.)

τότε ἔφερε μίαν πραγματείαν, ή ὅποια εἰς τὰ μέρη τῆς διὰ τὸ παρὸν ἔχει πολλὴν τιμὴν, καὶ θέλει σὸν αρροσφέρει πολὺ τὸ δάφνορον. βέβαιον εἶναι πᾶς τὸ κέρδος εἶναι ἐδικόν σα, ἀλλ' ἡ χαρὰ δὲν εἶναι μόνη ἐδική σα, ἀλλ' εἶναι καὶ τὸ φίλων σα, μεταξύ τοῦ δόποιων ἐγώ καυχῶ μεινὰς ἐχω τὸν πρῶτον τόπον. ἐγώ ὅταν ἴκνος πῶς εἰς τὰτα τὰ μέρη ἔρχεται τὸ καράβισα μὲν μίαν τέτοιαν πραγματείαν, ἔλαβα μεγαλωτάτην χαρὰν διὰ τὸ ὠφέλιμον κέρδος σα. ὅτσι συγχαίρω μὲν τινὰ δίγενειαν της εἰς τὰτα τὰ ἀγαθὰ, δόποις τῆς γέλλει δ Θεός. εὑρεν δὲ πλεῖτος τὸν τόπον τα, ἐπειδὴν ἔχοντας πνεύματα δὲν ἀφίνεις νὰ σὲ ὕξουσιαί γε, ἀλλὰ μὲ θυματόπτε τὸν ὕξεσιαί γεις. λοιπὸν συγχαίρονται οἱ πτωχοὶ εἰς τὰς δύτυχίασσα, οὐτοὶ αὐταῖς εἶναι εἰς βούθειαν πων. χαίρονται οἱ φίλοι μὲ τὸ νὰ εἶναι εἰς μεγάλων πων δύχαριστοι. χλέρω καὶ συγχαίρω καὶ ἐγώ μὲ τινὰ ἀντιμότπτα της, ἐπειδὴν βλέπω πῶς ήταν καλή σα δάφνεσις σωμῆοφοσίει ταῖς πραγματείαις σα μὲ τὴν Θεῶν τινὰ βούθειαν. ὅτσι δὲν θέλω πιστόσει ποτέ, πῶς δὲ Θεός θέλει ἀφίσει γέτε τὴν καρψὴν ταῖς μεταβολαῖς, γέτε τὸ μὲν μέρη μαρτυρίαν της καθαρᾶς μὲ καρδίας, καὶ ὅτις φυχῆς δημιώ.

Περὶ δποκείσεως τῆς Συγχαεισικῆς
χαρακτήρος.

Α' Ποκεινόμοις εἰς τιὰ συγχαεισικῶν Ε' πισολαῖ, ἀρῶτον θέλομέν δεῖξει τὸν ἐμαυτόν μας δὲ χάσεισον δῆθε τὸν συγχαρετισμόν. ὁδοδείγματος χάσειν. Διὸ ἔλειψαν ποτὲ δπὸ ἐμὲ οὐ μαρτυρίας τῆς δύναμοσσώντης. νῦν δὲ δπὸ λαμβάνω τὰς συγχαρετισμάτις, ἔρχομαι νὰ καπαλάβω πόσου πορέπει νὰ καυχῶμαι, μὲ τὸ νὰ βλέπω τὸν ἐμαυτόν με δπὸ ζῆ μὲ τόσην σχέσειςιν εἰς τιὰ καρδίαν τῆς καλανάγαθίας της, καὶ τὰ ἔξης.

Δούτερον μὲ ὄργας τιμίας θέλομέν αροδέσει τιὰ δὲ χαείσησιν. ὁδοδείγματος χάσειν. Τὸ γέος μας εἰς τόσον, μὲ τὸ νὰ αύξανῃ ἐπ' ἄπειρον, ὅμολογεῖ εἰς αὐτῶν καὶ κυρύττει ἀμεβήτης τὰς χάειτας, συνοδούμενον δπὸ μίαν ξαντανῶν ἔφεσιν, εἰς τὸ νὰ ἔχῃ παίτοις ψάρχεων τὰ τον τὸν βαθμόν με αρὸς ἐκπλήρωσιν τὴν τιμίων αὐτῆς φροσαγῶν, ὅταν οὐδεὶς καπαδεχθῇ νὰ μὲ δώσῃ δι' αὐτῶν τὸν μεγάλων τιμῶν. καὶ μὲ ὅλων τὸ σέβας ἀπάζομαι τὸν δέξιαν της.

Παράδειγμα εἰς δποκεισμα συγχαεισικῆς
Ε' πισολῆς.

Α' Πὸ τιὰ ἀδόλον ἀγάπην δπὸ αρὸς ἐμὲ αροσφέρει οὐδεὶς της, καπάγεται τὸ καθῆ-

κον, μὲ τὸ δποῖον ἐκαπαδέχθη νὰ μὲ φανερώσῃ τὴν
διάρειστον καὶ χαρᾶ δπὲ ἐδοκίμασῃ δῆλο τὸν ἀξίαν
δπὲ ἔλαβα. μὲ ποῖον σεβάσμιον λογισμὸν ἐγὼ νὰ
ἐδέχθηκα αὐτῷ τῷ ἐγκάρδιόν της ὁμολογίαν, οὐ με-
πορεῖ νὰ καταλάβῃ τῷ ἀλήθειαν δπὸ τὰς ἀπειρες
διχαρισίας δπὲ αὐταποδίδω. ὡς τόσον εἰς μαρτύ-
ειον τῷ ἀπειρε μετέχεις, δπὲ διαφυλάττω μὲ γνώ-
μην ἔτοιμον δῆλο νὰ ἔθελε τὸ ὄλιγοσδύση μὲ τῷ
ἐκπλήρωσιν τῷ σωματικῷ προσαγγῶν της, δπὸ τὰς
δποίας αὐτακαλῶ νὰ μὴ μὲ υἱερίσῃ, μήνα πάντο-
τε πρόθυμος ὡς ψαλτεράφοραι.

Ἐπειρου ἀδημειγμα εἰς δπόκειση Αρχιερέως
δπὲ αὐτεῖη εἰς Θρόνου.

ΜΕΓÓΠΥΣ ὄσον διγνητικὸς, ἄλλο τόσον ψα-
χεωτικὸς ἔθελησεν ἢ ὑμετέρα Εὐλαμπιό-
πης νὰ κάμῃ γνωστὴν εἰς ἐμὲ τῷ χαρᾶ δπὲ ἐδοκί-
μασεν, ὅταν ἤκαστε τὸν αὐτοβιβασμὸν μετεῖσαν τὸν ἀ-
ξίαν τῆς Επισκοπῆς. εἰς καιρὸν λοιπὸν δπὲ διχ-
τοιαύτῳ αὐτοριῶν αὐταποδίδω εἰς τῷ φιλανθρω-
πίᾳ της ἀπειρες τὰς διχαρισίας; τῷ βεβαιώνω
καὶ τῷ ἐξαίρετῳ μηνύμην δπὲ εἰς τὸν ἐμαυτὸν μου
παρατεί θέλει διαφυλάττω. ὅθεν τὸν αὐτακαλῶ νὰ
ἔθελε μὲ δώσῃ πολλαῖς ταῖς αὐτοριμαῖς, εἰς ταῖς δ-
ποίας ἔθελε διωνιθῇ νὰ διποδείξω τὸ μέγα σέ-
βας, δπὲ εἰς τὸ τίμιον αὐτῆς ψαλτερίμβου προσφέ-

ρων. οὐδὲν καὶ πάρετον χωρίμαι πῶς εἴμαι, που
θέλω εἰργατό, τι λογῆσαι ψαυτεράφομαι:

ΚΕΦΑΛ. 5.

Περὶ Τωθασίνος, ἦτοι Σκωπτίκης
χαρακτήρος:

Σκωπτίκος, οὐ καὶ Τωθασίνος χαρακτήρ εἰ-
ναι, ὅταν δι' αὐτὸν ωδειγέλεμέν τινά, που
τὸν πεντετέλευτον μὲ λόγιας. τότον μεταχειρίζονται οἱ
πακόλι αὐθρωποι, οἵ διποιοί θέλεν αὐτοὶ νὰ φα-
νωνται σύδοξοι, μὲ τὸ νὰ χτοδείχνων τὸς αἰλλαγές γ-
τιδάρες. οἵ φρόνιμοι ὄμιλοι καὶ σωματοὶ φρέπει νὰ α-
πέχειν ὅστεν εἶναι δικαστον. διπο τέτοιαν Επιτολῶν:
διχτὶ αὐτὴν πολλάκις φέρει ἐχθραν, καὶ μάχας. α-
μὴ αἰσθαντος καὶ πάριμαν φοραν θέλει τινὰς νὰ γε-
νήσῃ μίαν τέτοιαν Επιτολῶν, φρέπει νὰ τὸν γε-
φῇ εἰς τεύτον φρόσωπον, καὶ τότο, διχὰ νὰ ωδε-
κινήσῃ τὸν φίλον νὰ διποφύγῃ τινὰ σωματροφίων, η
τινὰ μίμησιν τῷ πακῷ αὐθρώπων.

Αὕτη η Επιτολὴ διαφέρεται εἰς. Είδα μέρη.
Εἰς τὸ φρώτον φρέπει νὰ διπλωσώσωμέν τὸ σκάμ-
μα, ἥτοι διέπατελίαν, καὶ ωδειγέλοιον, λαμβά-
νοντες τὰς αὔφορμας διπὸ τὰ φυσικὰ ἐλαττώματα,
αὐτὸν, η ἡδικὰ, η τῆς τύχης, καὶ αὐτὰ νὰ ωδε-
ιγέλωμέν ἐντέχνως. Εἰς τὸ διδύτερον φροφασιζό-

μέροις πῶς γεάφοιμὴ τὸν Ε'πιστολὴν ὅχτα χρόνος καὶ παφρόνησιν, ἢ ἀτιμίαν, αὐλὰ ψεύδεσθαι. καὶ εἰς τὸ ἔτον δυσδεῖχνοντες πῶς θέλομέν τὸν φιλίαν ταῦτα, πάσαντες τους εἰς κάθε καιρὸν τὸν βοήθειαν μας μὲν προθυμίαν.

Εἰς τὸ πότερον δὲ συμετώνω τὸ γένειγματα, ἐπειδὴ δὲ εἶναι ἴδιον τῷ τημένῳ αὐτρώπων τὸ να δηλώσωνται διπλὸν αὐτοῖς χαρακτῆρα.

Κ Ε Φ Α' Α. Ζ.

Περὶ Εἰρωνικοῦ χαρακτῆρος

ΕΓρωνικὸς χαρακτὴρ εἶται ἐκεῖνος δῆλος μέσον τῶν δόποις ἐπαινεῖμεν τινὰ μὲν ψάκνεσθαι εἰς τὸν ἀρχὺν, εἰς δὲ τὸ τέλος ἐκφύγειν τὸν σκοπόν μας. Τότε πᾶν μέρη εἶναι τείχα. εἰς τὸ Πρῶτον τὸ γέαφοιμὴ τὸν εἰρωνείαν πεπλασμένων. εἰς τὸ Δεύτερον ἐπόροιμὴ τὸν εἰρωνείαν εἰς τὸν ψάκνεσθίν μας, δηποιησάπτοντες αὐτὸν τῷ ψάκνειμένῳ πράγματι, δῆλον μὴ μηδεἴξωμεν πῶς διαντιθέμεθα τοῖς λέγομένοις· καὶ εἰς τὸ Τετρτον, ἀφιερόμενὸν τὸν ἐμαυτὸν μας μὲν εὔνοιαν εἰς δηλώσθαι τὸ ψάκνειμένου περὸς δὲ γεάφοιμη, αἵστως καὶ τότε ἡ θελαρχία εἶται ἔτον πρόσωπον· εἰδὲ καὶ εἶναι τὸ κατ' αὐτὸν εἰρωνεύμενον πρόσωπον, λέγομεν πῶς διπλὸν τὸν μὴ καὶ εἰς τὸ ἔξης θέλοιμην απέχεται. καὶ τὸν ἔξης.

Ταῦτος ὁ εἰρωνικὸς χαρακτὴρ δοὺς εἶναι αὐταγ-
καῖος εἰς τὰς φραγματώντας, διητὶ ἐκεῖνοι δεν ἔ-
χουσι σκοπὸν νὰ ἐπανύσσοι μὲ ψάσκεσσιν. τὸ σφαλ-
τὸν ὄμως πολίτευμα τῷ καιρῷ τόπῳ, ἐβαλεῖ εἰς
χεῖσιν καὶ τὰ ἀρχεῖα, καὶ καίει τὸν αὐτόρωπον νὰ
φροσποιῆται, καὶ νὰ δοτοδείχνεται ἀλλος αὐτὸν ἀλλα.
καὶ οὐ τότε τώρα οἱ αὐθαδύτεροι ἐγκωμιάζουσι μὲ
εἰρωνείαν, καὶ δόλον. διητὶ εἰς πολλὰς ἀρχήνεις,
καὶ δλίγυς νοὸς ἀρέσκει ἡ πολακεία. ὅταν καὶ οἱ πο-
λακεῖς αὐξανόσιν εἰς πολὺ πλῆθος, οὐ νὰ τοὺς
καίνου ὄνειδος τῆς ἀγορᾶς, καὶ πάσις τῆς πολιτείας.

Γιέον ὅτι ἡ Ταθασικὴ Εὔπισολὴ, διαφέρει τῆς
εἰρωνικῆς καὶ τότο. ὅτι ἡ παθασικὴ ωδὴ γελᾷ,
καὶ καταλαλεῖ φυλερᾶ. ἀλλ' ἡ εἰρωνικὴ φροσποιῆ-
ται μὲ τέχνην, καὶ φάνεται νὰ ἐπανῦ, καὶ μὲ
ψάσκεσσιν ἐγκωμιάζωντας ὑβρίζει, ἢ καὶ αὐτοί
παίζει τὸν αὐτόρωπον. τότον τὸν χαρακτῆρα διώ-
ται τινὰς νὰ τὸν χρειασθῇ θητὶ καλῶ, μάλιστα ὅ-
ταν αὐτόρωπος αὖτας γεάφῃ εἰς ψάσκειμφον ὅπω
εἶναι ψάσκεται γιλμὸν εἰς αὐτόν. ὅταν τὸ λέγει εἰ-
ρωνικῶς ἐκεῖνα τὰ καλὰ δητὸν τὰ διποῖα εἶναι υ-
σερικιμφος, διὸ νὰ τὸν καίμῃ γίσως μὲ τότον τὸν
ἔρωτον νὰ τὰ δηπειτόσῃ. ἢ αὐτούντας πῶς εἰρω-
νεῖται, θέλει σύραπτεῖ καὶ παύσει δητὸν τὰ πανά.
ὁ μικρότερος ὄμως φρόνς τὸν μεγαλύτερον δεν φρέ-
πει ποτὲ νὰ γεάφῃ σκωπτικῶν, ἢ εἰρωνικῶν Εὔπι-
σολῶν. διητὶ δοὺς εἶναι ἴδιον, καὶ φρέπον.

Εἰρωνικῶς διώναται νὰ γεάφουν συχνάπις οἱ γονεῖς πρὸς τὰς Τίτσ, οἵ πραγματόσται πρὸς τὰς ὑπ' αὐτές γένες, διὶς κύριοι πρὸς τὰς δάλιες. Εἴτε τὰς εἶναι σύας ἐόστος ὅπερ πλαστῶς ἐπαινῶντας ὑβρίζει, καὶ προσποιεῖται. ὅπερ οἱ αὐθρωποις ὅπερ μετέχει δπὸ ἐλαττώματα, μὲ τὰς τὸν προσποιητικὸν χαρακτῆρα διώναται νὰ διορθωθῇ, χωρὶς νὰ ὄργιζεται ἔναντίου τῆς γεάφουντος.

Παράδειγμα εἰρωνικὸν δπὸ τὸ ἐλληνικὸν εἰς τὸ ἀπλοῦ.

Φίλιππος εἰρωνικῶς πρὸς Αἴθιωντας πέμπει.

Φίλιππος Βασιλέως Ελλήνων Αἴθιωνταν τῇ βαλῆ καὶ τῷ Δίμῳ.

Ι"Σως οἱ Δαγωὶ ἔναντισται εἰς τὰς Αἴτις; οἱ Κολοιοὶ εἰς τὰς Θεράπειας; ἀγωνίζεται τὸ πάλαισμα Αἴγαιος πρὸς τὸν Ήρακλέα; αντισέκονται οἱ Κάρωπες εἰς τὸν Λέοντα, καὶ διὶς πυγμαῖοι πρὸς τὰς Γίγαντες; Ταῦτα ίμεῖς δὲν τὸ λογιάζορεν ἔξιον· καὶ πολλὰ θαυμάζω τὰς τελειότητας ὅπερ ὑμεῖς ἔχετε εἰς τὰ πάντα, καὶ τὴν ἀγχίσοιαν ὑπὲρ πάντα. καὶ εἶναι δινατὸν ὅτι ἔτζι δύλιγχωρα νὰ ἐμπαθάβλεψε δπὸ τὰς δύναμισιν εἰς τὸ ἔναντίου, οὐ νὰ μιᾶς θέλεια εἰπῶ εἰς πονείαν; δοῦ εἶναι

φρέπον λοιπὸν οἱ φρῶτοι τῷ Εὐαγγελίῳ νὰ ἔνα-
τιθνται φανερά εἰς τὸν Βασιλέα, καὶ ψαφασισθῶ
τῷ Εὐαγγελίῳ, καὶ νὰ πάνυ τὰς ἐχθρὰς φίλας,
καὶ τὰς φίλας ἐχθράς. Δοῦ εἶναι λέγω ίδιον φρο-
νίμων αὐθρώπων, ἐπειδὴ καὶ εἰς τὰς φίλας εἶναι
αὐδέξιον, καὶ εἰς τὰς ἐδικησασας αὐονσίαν ἐπάξιον.
σοχαθεῖτε λοιπὸν ὅσου διαφέρει ὁ Αὔτος τῷ Καν-
θάρῳ, ὁ Λέων τῷ Βαζάκῃ, καὶ ὁ Βασιλεὺς τῷ
δέλων, καὶ δπὸ ἐσᾶς νὰ ἀπέχω, καὶ τὰ ἔξης.

Εἶτερον οὐδὲν μα.

Εἰρωνικῶς ἐπανεῖται ὁ Πραγματότης δπὸ τὸν
ἄλλον, διατὶ δοῦ αὐταποκείθη μὲ
πιστιν καὶ τὰς ψάρχεσίν τα.

ΟΣτις τέχνην ἐδιδασθη ἡ αὐθοντίαστα δῆλον νὰ
λαβῆται τὰ σολδιά μια, ταῖς ανταῖς μια μὲ φρῶτον
παξίδει νὰ σείλης τὰς φροντιστέαν, δπὸ μια ψα-
χέθης, ἄλλην τόσιν φρέπει νὰ διδασθῶ καὶ ἐγὼ,
δῆλον σὲ ἐπανέσω τὰς φροντισμάτων δπὸ ἐδείξες
εἰς τὸ νὰ κάμης ὁ, τι μια ἐπαξίες. Δπόλαυσα λοι-
πὸν τὸ πρᾶγμα καὶ τὰς γνώμανσα, καὶ μὲ παχύτη-
πα. ἐγὼ ἐπανῶ σε τὰς ἀληθολογίαν· καὶ αὐτοῖς
τας εὖκολα βανής εἰς φρέξιν πάθε ψάρχεσίν σου,
θέλεις δώσει αὐτίαν ὅρθως ὅλοι νὰ σὲ πιστέουσι.
χαιρω λοιπὸν εἰς τὴν συμφωνίαν δπὸ ἔχεν οἱ λόγοι
σε μὲ τὰ ἔργα, παθῶς ἔχει ἡ παρδίσα μὲ τα-

λη· καὶ δπὸ μίαν τοιαύτην ἀφορμὴν λαμβάνω παλιὰ ἐλπίδα, πῶς αὐτόμεσον μας εἰς τὸ ἔξης θέλομέν παταντόσει εἰς καλιὰν προνοτήν. ἐπειδὴ ἐγὼ θέλω πάντοτε σὺ πισθεῖ, καθὼς καὶ πώρα μὲν ὅλον τὸν ἀληθινὸν ζῆλον ὁμολογῶμεν.

Περὶ δποκείσεως πρός τε τὸν Σκωπτικὸν καὶ
Εἰρωνικὸν χαρακτῆρα.

ΗΕ' πιστολὴ μὲν τὴν ὅποιαν δποκειμένα, πρέπει νὰ ἔχῃ αὐτολογίαν μὲν τὸν πρὸς ἡμᾶς σαλεῖσαν δπιστολὴν. ὅθεν ἔκαστος πρέπει νὰ θεωρῇ πῶς, καὶ μὲ ποίας λέξεις, καὶ λόγως φέρεται ὁ πρὸς αὐτὸν γεάφων, καὶ όπως αἱ δποκειμένα. ἀλλ' εὖλος καὶ διαφέρει μεγαλύτερας ἀξίας, ἢ βαθμῷ δπὸ σὲ, καὶ σὺ δὲν θέλεις, ώστε δύχαεισεῖσαι νὰ χάσῃς τὴν φιλίαν, ἢ προσαστίαν, προσωποῖσας πῶς δὲν ἔλαβες πὰν δπιστολὴν, καὶ όπω μὴ δποκειθῆς. αὐτοῖς πάλιν καὶ θέλεις νὰ σημειώσῃς δποκεισιν, μεταχειρίσῃς τὸν δύόπον μὲ σωμεῖσιν, καὶ μετέιόπτητα. ἢ μῆλοι γεάφε τινὸς φίλῳ, ὡς ἐν τείτη προσώπῳ, ὁ δποῖος νὰ ἥθελε μεστοῖση μὲ δύόπον δπιπήδειον, εἰς τὸ νὰ ἔμποδίσῃ σὰ νὰ μὴ λαμβάνῃς εἰς τὸ ἔξης ὁμοίας εἰρωνίας. καὶ αὐτὸς εἶναι ὁ πολιτικώτερος δύόπος.

Διὰ τῶνδειγμα ὅμως, αἱ αὐτογνώσειν οἱ απόδιοι καὶ φιλομαθεῖς τῶν σκωπτικῶν δπιστολῶν τὴν Διβανίας πρὸς τὸν μέγαν Βασιλεον. ἢ ὅποια ἀρ-

, χεται. Οὐ παύσῃ Βασίλειε τὸν ἵερὸν τοῦτον
τῷ μυσῶν σηκὸν, καὶ τὰ ἔξης.

Καὶ τὴν διπόλειστιν τὴν μεγάλην Βασιλείαν πορὸς
Λιβανίου, ἥτις καὶ αὐτὴ ἀρχεται.

, Λέλυται σοι τὸ δύθυμον. τῷτο γάρ ἐσω τῆς
Επισολῆς τὸ προοίμιον, καὶ τὰ ἔξης.

Κ Ε Φ Α' Λ. Η'.

Περὶ Εὐχαεισικῆς χαρακτῆρος.

ΕΓχαεισικῆς χαρακτῆρας εἶναι ἐκεῖνος, μὲ τὸν
διπολίδομον χάρετας εἰς τινὰ τῷ
τῷ εἰς ἡμᾶς θρομβίων σέργεστῶν. Τῷτος δὲ τύ-
πος καθὸ διποβλέπει εἰς ἐπανον τὴν σέργετην,
πρεπόντως αὐτοφέρεται εἰς τὸ διποδεικτικὸν γένος.
Τὰ διδαχείγματα πάντης τῆς διχαεισικῆς διπο-
λῆς, ὡσαν δῆπε διώσαται ἐκαστος νὰ τὰ ἴδῃ εἰς
τὰς διποκείσεις τῆς ἐπανετικῆς διπολῆς, τῆς δικ-
τικῆς, συγχαεισικῆς, προβεπτικῆς, διδαχεισικῆς,
καὶ εἰς ἐκείνην τοῦ Δώρε, διὰ τὸ κείνω
εὐλογον νὰ μὴ βαριώσῃ τὰς φιλομαθεῖς διδασ-
τερον τῷτα τὴν χαρακτῆρος εἰς τῷτο τὸ Κεφά-
λαιον, μὲ τὸ νὰ εἶναι διποδειγμόν ἡ σώθεσίς
της εἰς τὰ αὐτοῦ εἰρημένα εἴδη.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Τ Ο γ

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ.

Περὶ τὸν Εἰδῶν τὸν Επιστολῶν ὃπερ αὐάγονται
Εἰς τὸ Συμβολιστικὸν Γράμμα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Περὶ Προβεπτικῆς χαρακτῆρος.

Προβεπτικὸς χαρακτὴρ εἶναι ἐκεῖνος,
πότε τὰ ὅποις προστίθεμεν, καὶ ζητή-
μεν νὰ καταπείσωμεν τινὰ νὰ φράξῃ
τινὰ ἀρετὴν, ή νὰ πάρῃ ἔργα ἀγα-
πης, καὶ ἐλεημοσῶν, ή νὰ φροσέχῃ καὶ νὰ δημιε-
λῆται τινὰ σπεδίαν καὶ μάθησιν, ή νὰ ζη-
σιανιά, καὶ τὸ ἔξης. Οὗτος εἰς τινὰ ἀρχὴν
τῆς δημοσιότητος επαινοῦμεν μὲν ποσμούτητα, καὶ

δια-

διάξιαν τὸ χωρείμφον . ἀδρείγματος χά-
σμ.

„Μὲ τὸ νὰ εἶναι ἡ ὑμετέρα ἐντημότης ἀθλίφι-
μος εἰς τὰς πρᾶξεις της, κὐ ἡ ἀρετὴ αὐτῆς κατα-
πολὰ ἐγκωμιασυμβόν ὅπο τις ποιεῖ κὐ παθόλες
χαστοῦν, δεῦ εἶναι πρέπον νὰ χωταχθῇ εἰς
ταῖς ἐδικαῖσμας προβοταῖς, κὐ παραίνεσες, ὅπου
ζητοῦσι δέ τῆς παράστης νὰ τις ἀδρείγματος εἰς
τὰ τῆς θεοσεβείας ἔργα· κὐ τὰ ἔξης.

Εἰς τὸ δόλτερον μέρος ταῦτης τῆς ὁπισοῦς, Θέλει
Βαλεῖ ἡ αἰτιώδης αὔφορμὴ τῆς προβοτῆς, κὐ πα-
ρακαλέσεως . ἀδρείγματος χάσμ. Ήξεραν-
τας ὅμως νὰ εἶναι ἕδιον μιᾶς ἐναρέτη κὐ θηραίας
ψυχῆς, τὸ νὰ μὴ καταφρονῇ ταῖς προβοταῖς, αγ-
καλὰ κὐ μικροπρεπεῖς, ἐκείνης δπῦ ὁπισθυμεῖ μὲ κα-
θαρὰν καὶ εἰλικρινεσάτην παρδίαν νὰ τις ἵδῃ δύτυ-
χισμάτων εἰς τὸ καλὸν, προβέπω δλοφύχως τις
ὑμετέραν ἐντημότην εἰς τὸ νὰ μιὲ ἀρνεθῇ τις
συγχώρησιν εἰς τὸν πταίσιν, κὐ τὰ ἔξης.

Καὶ τέλος εἰς τὸ βέτον μέρος Θέλεν ἀκολυθή-
σει τὸ πλέον διωταὶ δίκαια δέ τὰ καταπείσγν.
τὸ ὄποια Θέλεν εἶσαι θεμελιωμάτα ἡ εἰς τὸ βρα-
βεῖον, ἡ εἰς τὸ γέρος, ἡ εἰς τις ὠφέλεισσι, καὶ
τὰ ἔξης. ἀδρείγματος χάσμ. Ή αρετὴ αὐ-
τῆς οὖτε πόσον μεγαλοπρεπὲς κὐ τίμιον εἶναι
εἰς εὐα γεισιανὸν, τὸ νὰ συγχωρῇ τῷ ἀλλων τὰ
πταισματα, καὶ πόσον ἐράσμιος εἶναι εἰς τὴν φι-

λανθρωπίας τὰ Κυρίαν ἡμῶν Γηστὸν αὐτὴν οὐδείς
ριζος πρᾶξις, δόπες δέκα νὰ μᾶς μαθητεύσῃ αὐτὴν
τιλιά αρετὴν εἰκατέβη ὁ Ἰδιος απὸ τὸν ψρανὸν εἰς
τὸν τὸν Κόσμον· καὶ ὅμοια.

Αὐτίστας πάλιν καὶ θέλει τίς νὰ κάμη τὴν έπι-
σολὴν πλέον ἐκτεταμένην, θέλει τιλιά δικαιόσεις
εἰς μέρη πάντες. εἰς τὸ πρῶτον, ἃς ἐγκαμιάσῃ τὴν
πρᾶξιν, τιλιά ὅποιαν προβέπει, λέγωντας μάλι-
στα πῶς εἶναι πολλὰ χρήσιμος, καὶ ὀφέλιμος.
Εἰς τὸ δεύτερον, ἃς δεῖξῃ τὴν ἀγάπην ὅπερ ἔχει
πρὸς τὸν φίλον, τὸν ὅποιον αἰδοκινεῖ, πείνωντας
τιλιά πρᾶξιν ἐπάξιον δὲ αὐτὸν, ὥστα ὅπερ εἶναι πρέ-
πον δύγενες, καὶ τιμία αὐδρός. Εἰς τὸ τρίτον, ἃς
δεῖξῃ τιλιά πρᾶξιν εὔκολον, καὶ πῶς σδεμίαν δυσκο-
λίαν ἔχει εἰς τὸ νὰ κατορθωθῇ. Εἰς τὸ τέταρτον,
ἃς φανερώσῃ τιλιά μεγάλην χρείαν ὅπερ εἶναι
δέκα νὰ γείη ὡς πρᾶξις, καὶ πῶς αὐτίστας καὶ ἀμε-
λίσει εἰς τόπο, θέλει συμβεῖ κανείς ἄτοπον,
μὲ ζημίαν τῆς Πατέριδος, η τῆς Εὐκλησίας, η
καὶ τῆς Θρησκείας. Εἰς τὸ πέμπτον, ἃς τὰ διποδεί-
ξῃ τὸ τί θέλει κάμη καὶ αὐτὸς δέκα ἀγάπην τα,
αὐτίστας καὶ εἶχε τιλιά δαίμονιν· καὶ δίδωντας τέλος,
ἃς ὅμολογήσῃ τὸν ἐαυτόν τα πάντατε ἐπιμονεῖς εἰς
τιλιά δέλδοσιν κάθε προσαγῆς τα.

Παράδειγμα προβεπτικόν.

ΔΕῦ εἶναι πρᾶγμα πλέον σεμνότερον, καὶ ἐνδοξότερον εἰς τὸν κόσμον διπὸ τινὶ ἀρετῶι, καθὼς ὅλοι οἱ αὐθεντῶποι κοινῶς δογματίζεστι. δῆτι αὐτῷ, ὅχι μόνον τὰ ποινὰ καὶ τὰ μηεπικὰ πράγματα διδοθῶσι, ἀλλὰ καὶ τὰς ἔξοδίας κατοθῶσι, καὶ αὐτῶι τινὶ ἴδιαν βασιλείαν σεβασμιωτέραν τινὶ καίτε ναὶ φένεται. τὸ ιπλέον, ὅχι μόνον τοὺς δύναμεis μᾶλλον δύναμεις ἑργατές, ἀλλὰ γὰρ τὰς αὐθεντῶις δύναμεis αὐτῷ διποδεῖχνε. καὶ τέλος πάντων ὅλης ἐκείνης ὅπερ ὅξει ὅλης φυχῆς τὸν μαστίζονται, ἐπι Θυτῷ εἰς ἀθανασίαν αὐτοβάσει. Πρὸς πάντινα λοιπὸν τινὶ κατ' ἔξοχὴν ἵδρυτά τινι διπότησιν, ἐξοχαδηπανα ναὶ συμβελόσω τὸν τινὶ σεμνοφερέτερον· οὐδὲν δέν εἶναι δύσκολος, καθὼς τινὲς τινὶ σοχάζονται, ἀλλὰ μάλιστα δύχερεστην παθέσικε. δέ τοι καὶ οἱ πάλαι σοφοὶ τῆς ἀρετῆς τινὶ θύραι εἰς ὄρος ὑψηλὸν τῆς Πιεζίας τινὶ ἐξωρεάφιζαν, δέ τοι ναὶ μὲν ἕδελχον ὁμολογοῦται διπὸ τινὸς ὡς ἀγνωστος. σοχάσει λοιπὸν μὲ φρόνισιν, καὶ ἵδε πόσον αὐταγκαῖον πρᾶγμα εἶναι οὐδὲν ἀρετή· διότι καθὼς τὸ σῶμα χωεὶς φυχὴν δέν ἔχει ζωὴν, εἴτε καὶ οὐ φυχὴν χωεὶς αἴρεται εἶναι ἀτιμος, καὶ χωεὶς ὑπαρξεῖν ἕδεικνυται. Τόσον σὲ φανερώνω πρὸς αὐτοῖς εἰπεῖν τῆς ἀδό-

λου αγάπης μου, καὶ μὲν ὅλον τὸ σέβας σε-
μεῖαν.

Περὶ διπλείσεως φρόντος τοῦ φροντικοῦ

τοῦ τοῦ Χερακτήρα, εἰς οὐρανόν

Η Α' πόνεισθι τῆς φροντικῆς θετισολῆς εἶναι
δίττη. οὐ μία εἶναι καταφατική, καὶ οὐ ἄλλη
διπλαφατική. οὐ καταφατική εἶναι, ὅταν ὁ αὐτόφρων
δέχεται τὴν φροντικήν. ὅταν Θέλωντας νὰ απο-
νείνῃ, εἰς τὴν ἀρχὴν διποδείχνει τὴν διχαστέσποντιν
ὅπερ ἔλαβε. Καὶ τὴν καλῶν παρένεσιν. Καταφεύ-
ματος χάριν. „Εὐείσομαι εἰς κάθε μέρος διπο-
τὴν δύγενεται τῆς φροντικῆς μὲν πόσας χάριτας,
ὅσας εἶναι ή εγκάρδιας αὐτῆς φροντικῆς σημειω-
μάτων εἰς τὸν τιμιὸν τῆς θετισολῆς, εἰς μεγάλην ὀφέ-
λειαν τῆς σωτηρίσεώς με. καὶ τὰ ἔξης. Καταπολλά-
γώ βλέπω, ὅτι, καὶ τὰ ἔξης. Διάτερον Θέλει βε-
βαιώσει πῶς Θέλει βάλει εἰς φράξιν μὲν φροντι-
μίαν τὴν καλῶν αὐτοκίνησιν. Καταφεύματος χά-
ρειν. „Η μεγάλητέρα λοιπὸν ἐδική με φροντίδα,
καὶ θετιμέλεια Θέλει εἶσαι, εἰς τὸ νὰ υπάκουσω καὶ νὰ
βάλω εἰς φράξιν μὲν ὅλων τὴν φροντικήν, ὅσον
η ἐνάρετος αὐτῆς φυχὴ μὲν φράξινει νὰ κάμω.

Εἰς τὸ δίττον, Θέλει ἀκολυθήσεται η διχαστέ-
σίας, ὅμολογῶντας πῶς Θέλει εἶσαι πιάτοτε ἐτοιμός
εἰς τὰς δεισμάκες τα, καὶ εἰς κάθετα φροσαγῆται.

Α' πό-

Α' πόνεσις δυοφατική.

Η Α' ποφατική δύοπερσις ἵγαται εἰς τὸ νὰ αἴ-
πορρίψῃ, ἢ νὰ μὴ δεχθῇ τὴν φροῦρικῶν,
ἢ ἀδυκίνησιν. κὐ τότε εἰς τὴν αρχὴν τῆς ἔπιστολῆς
θέλει ἐπανέσει τῷν ἀγάπῃσι. ἀδυκείγματος χά-
ειν. „Εἶναι ἀξία κὐ ἀλλήθειαν παντὸς ἐπαίνου ἢ
ἀγάπην, τῷν ὅποιαν ἢ ὑμετέρᾳ ἐντιμότης δεῖχνει
φρὸς ἐμὲ, ὅπαν μὲ τόσον ζῆλον ἔπιθυμεῖ τὸ καλέν-
μα, κὐ τῷν δύτυχίαν με. κὐ τὰ ἔξης.

Εἰς τὸ δεύτερον μέρος ἀπολεθρώσι δικαιολογή-
ματα τῆς ἀδικίας. ἀδυκείγματος χάειν.
„Εὐω παντοτε μὲ μεγαλωτατον σέβας κὐ τιμὴν
ἐδέχθησ τὰς ἐγκαρδίας αὐτῆς κὐ γλυκείας φροτρο-
πᾶς, βασιντάς ταις κὐ μὲ φροθυμίαν εἰς φρᾶξιν.
ἄλλα πόρα ἢ ἀδύσασες τῷν φραγμάτων μὲ βιά-
ζεστι νὰ ἐνεργήσω κατ' ἄλλον ἕόπον. καὶ ἐδῶ
φερέπει νὰ ἀδυτισθῇ τὰ δίκαια.

Εἰς τὸ θίτον μέρος θέλει ὁμολογήσει τὸν ἑα-
τόν τα ψόχεων, βεβαιώνωντάς τον πῶς θέλει τῷ
εἶσαι ὑπίκοος εἰς κάθε ἄλλην ἀφορμήν. ἀδυ-
κείγματος χάειν. „Ομολογῶ μ' ὅλον τῷτο καὶ
πολλὰ ψόχεων τὸν ἐμαυτόν με εἰς τῷν καλῶν
κὐ ἀγαθῶν αὐτῆς παρδίαν. ὅπεν δὲν θέλω λεί-
τει εἰς τὸ νὰ δεχθῶ, κὐ νὰ ὑπακύσω εἰς κάθε
ἄλλην ἀφορμήν τὰς συνετάς καὶ φρονίμας αὐτῆς

φροῖσοπας, δέ τὰ γνωσίση πόσιν τερπνόττας δο-
κιμάζω εἰς τὸ νὰ ἔχω διδάσκαλον εἰς τὰς περά-
ξεις μιας τὴν ἀγαθὴν αὐτῆς φρόνησιν. εἰς τὸ σον
ἀδεκαλῶ νὰ ἔχω τὴν τιμὴν διπὸ συχναῖς φρο-
σαγαῖς τις, δέ τὰ οὐμπορᾶ νὰ καυχᾶμαι τῆς ὑ-
μετέρας, καὶ τὰ ἔξι.

Γέρεν ὅτι ἡ φροῖσοπή καὶ ἀδεκίνησις, ὅταν
εἴναι ὠφέλιμος, δὲ τερέπει νὰ τὴν διποβάλλωμεν,
καὶ νὰ τὴν ἀρνύμεθα. ἀμὴ ὅταν δὲ εἴναι χει-
σιμος, καὶ ὠφέλιμος, τότε τερέπει καθ' εἴδης νὰ
μὴ τὴν δέχεται. εἰς τὸ σύμας ἀς εἴναι ὁδηγὸς
ἡ φρόνησις ἐκάτε.

Α' πόκεισις τῆς φροῖσοπτικῆς Επιστολῆς.
Παράδειγμα καταφατικόν.

ΜΕ' λι γλυκὺ διποάζεσιν ἡ φρόνημαίσσα πα-
ρίνεσες παρφίλατέ μαι πάτερ. καὶ ἵθελα
διποτήση δικαίας τὴν ἐδικήν σου ὄργην, | αἵσως
καὶ ἵθελα ἀδεκνύση ἀδεκμικρᾶν οὐθεσίαν καὶ
συμβελήν σου. δέ τὰ ἀδεκνύση ὁ πατὴρ τὸν
ἴόν του εἰς τοιάτις πνοματικούς, ἵθικτες, καὶ πο-
λιτικτές ὄρους, δὲ ἵθελε ἀδέ τὴν παρδίαν σα.
ἡ δόποισ τόσον μὲ ἀγαπᾶ, ὅποῦ ἀκαταπά-
σως οὐθετῶντάς με, μὲ βιάζει μὲ πατερικὴν ἀ-
γάπην εἰς τὴν τῆς ἀρετῆς διπότησιν. δὲ δέ-
λω εἴσαι βέβαιος ἀξιος νὰ φέρω τὸν ἐδικόν σου

γίκον χαρακτῆρα, αὐτὸς καὶ δὲν φυλάττω τὰς πόσον
ἀφελίμις λόγισσας εἰς τὴν καρδίαν μι. ἀλλὰ τὸ πο-
δέν φθαῖει δέ τι σὲ δώσῃ ἀλλιών πόσιν χαρᾶ,
ὅσιων ἔδωκες εἰς ἐμὲ ὀφέλειαν. ὡσει δέποτε οὐ συμ-
βουλαῖςσας περέπει νὰ τιμῶνται μὲ τὴν ὑπανού.
Οὐδὲν σὲ πάζω εἰς τὸ μεγάλον χρέος δέποτε σου
προσφέρω, ὅπι μὲ δὲλιων τὴν προθυμίαν νὰ χα-
ραχθῶ εἰς τὰς σεβασμίαςσας συμβουλαῖς, οὐδὲ εἰ-
πῶ κακλιώτερα προσαγάδια. διότι πιετοῦόπως θέ-
λω δημοκτίσει καὶ τὴν δύχειόν σα, δέ τινα δόποιάν εἰ-
μαι ἐπιμοσ καὶ αὐτὴν τὴν ζωὴν νὰ βαλλω εἰς κίν-
δυον, δέ τινα γνωσίση καθ' εὑνα, ὅπι σὲ εἶμαι
ἔως ἐχάτης μιαν αὐτονοῆς ἡγαπημένος, καὶ ὑπήκοος.
καὶ τὰ ἐξης.

Διὰ τοῦτον μιαν δημοφατικὸν ὄρκει οὐ δημιουρ-
έμενεία.

ΚΕΦΑΛ. Β'.

Περὶ δημοφατικῆς χαρακτῆρος.

ΜΕΓὼν δημοφατικὸν δημοφατικὸν δημοφατικὸν,
καὶ ἐμποδίζομέν τινα, εἰς τὸ νὰ δημιῇ αἰ-
χραὶ λόγια, καὶ νὰ καέῃ περάξεις ἀτιμας, καὶ τὰ ὄ-
μοια. Οὐδὲν θέλωντας τὶς νὰ γεάψῃ μιαν ποιαύ-
την δημοφατικὸν πρόστινα φέλον του, περίπει νὰ τὸν
ἐμποδίσῃ, δημὰ τὸ νὰ καμῇ τι τοῦ ἀπερπῶν,

διλονότι κακίας, ή ἕδενῆς, ή λύπης, ή χαρᾶς.
 διαιρεῖται δὲ αὕτη εἰς πεντέ μέρη· Εἰς τὸ φρῶτον,
 ἃς δεῖξῃ εἰς ἐκεῖνον δῆκτα γεάφεις αὐτῷ φελέτης τὸ τοῦ
 φράγματος. λέγωντας, πῶς εἰς κάθε ἔόπον βά-
 νωντας τὸ εἰς φρᾶξιν θέλει τὸν βλάφεις. Εἰς τὸ
 δεύτερον, ἃς διποδεῖξῃ τὸ φράγμα δλινῶς ἀδικοῦ,
 καὶ ἄπακτον, καὶ σφριπτές εἰς αὐτραὶ δέχεται; καὶ συά-
 ρετον· ὡςει κατὰ μισθία ἔόπον δεῖ φρέπει νὰ τὸ
 κάρη. Εἰς τὸ ἕτον, ἃς φανερώσῃ ἐκεῖνο δῆκτη
 τῆς φαινεταί ἀριστίδιον φρὸς καλεῖται συμβολίων, δέ
 νὰ μὴ κατορθωθῇ τὸ τέτοιον ἀτοπον. Εἰς τὸ τέ-
 ταρτον, ἃς εἰπῆ τιλίδιον, δῆκτη εἶναι δέ νὰ μὴ
 γένη· ἐπειδὴ διποδεῖξημένη ή δικολία, φέρεται
 παχύτερον εἰς τιλίδιον διποδόποιων· Τελούταιον
 εἰς τὸ πέμπτον, ἃς φανερώσῃ τιλίδιον γρείαν, καθ' ἓν
 βιάζεται νὰ ἐμποδίσῃ τὸν φίλον εἰς τὸ νὰ μὴ φρά-
 ἔῃ τὸ ἔργον. ἐπειπον κατὰ τιλίδιον σωνίθειαν ἃς τάξη
 (τελείωντας τιλίδιον διποδολίων) τιλίδιον δέλδοσιν; καὶ
 αγάπην τα.

Αὕτη ή διποδεπτική διποδολή εἶναι αὐτίσροφος
 τῆς φροδεπτικῆς. δέ το δόσα εἰπόμενη δέ τιλίδιον
 φροδεπτική, φρέπει δμοίως καὶ ἔόπον ἐναντίον
 νὰ λέγωμέν καὶ δέ τιλίδιον διποδεπτική. δέ συ δόσα
 δίκαια φρέπει νὰ γρειαδέμενη ἐκεῖ, δέ νὰ δεῖξω-
 μένη τὸ φράγμα αὐγκαῖον δέ νὰ γένη; ἀλλα τό-
 σα ἃς μεταχειριδέμενη δέ νὰ τὸ δεῖξωμένη αὐτῷ φε-
 λέτης, καὶ βλαπτικὸν διὰ νὰ μὴ γένη· δικαίεσθαι

λοιπὸν νὰ δεῖξωμεν τὸ φρᾶγμα αὐτῷ εἰς, κακὸν,
ζημιῶδες, βλασπτικὸν εἰς τὴν ζώιαν, εἰς τὴν τι-
μὴν, εἰς τὴν φυχὴν, εἰς τὴν ὑγείαν, εἰς τὴν
δύναμιν, καὶ εἰς τὰ ἡθικά. εἰς ταύτην ὅμως τὴν
φροῦρεπτικὴν, καὶ δύτοπεπτικὴν ἐπισολὴν ἢ φύσις
εἶναι ὁ Διδάσκαλος. ἐπειδὴ πατέ τὰς ἀφορμὰς
καθ' εὑας ἥξερει νὰ φροβάνῃ δίκαια εἰς φροῦρο-
πτικὴν, ἢ δύτοπεπτικὴν. Οὐθὲν τὸ φροῦρεπτικόν
τῆς ἐπισολῆς, ἀφίνω εἰς τὴν ἐπιμέλειαν τῆς
φιλομαθῶν νὰ τὸ κάμψῃ.

ΚΕΦΑΛ. Γ.

Περὶ φροῦρεπτικῆς χαρακτῆρος.

ΠΆραμυθιτικὸς χαρακτὴρ εἶναι ἔκεινος, διὸ
παρηγορεύμενος τινὰ εἰς τὰ κακὰ καὶ λυπηρά,
ὅπερ τοῦ συμβαίνεται. Οὐθὲν θέλοντες ἡμεῖς νὰ
γέραψωμεν φροῦρεπτικὴν ἐπισολὴν, ἡμι-
πόρευμεν νὰ τὴν διαιρέσωμεν εἰς ἕιδα μέρη. Εἰς τὸ
φροῦρον, τὸ δύποιον λέγεται καὶ ἐπίπασις, αἱ φανε-
ρώσωμεν τὸν πόνον, καὶ λύπην διπλῶς ἐδοκιμάσαμεν
ἀκόσοντες τὴν αὐτὴν συμφοράν, καὶ αἱ αὐξήσωμεν τὸν
πόνον μας εἰς ἄκρον μὲν ὅρες ἀρρυθίες. Πρέπει
ἀπόμινεν νὰ εἰπεύμεν, ὅτι ἡ συμφορά της μας ἔκαμε
νὰ συλλυπτέμεθα ὡσαν νὰ ἡτον ἡ δυσυχία ἐδικῆ
μας. ὅμως νὰ μηδὲ μυσφορῇ ἀπαρηγόρητα ἐπῇ τὸ γε-

γονὸς, ἀλλὰ νὰ τὸ ψωφέρη μετέβιως, ἀγκαλὰ καὶ νὰ φαίνεται βαρὺ, καὶ μυσταρηγόριτον. Εἰς τὸ δότερον μέρος, τὸ δόποιον καὶ κατατροφὴ ὄνομάζεται, ἃς δεῖξαμεν μὲν μωατὸς λόγιας, ὅτι δὲν φέρεται νὰ λυπτεῖ μεθα πατεπολλά. καὶ δῆλον νὰ παρανέσωμεν τὸν φίλον εἰς διποχλῶ τῆς λύπτης, φρῶτον μὲν μυνάμεθα νὰ τὸ κάμωμεν διπὸ τὸ φροσώπη, εἰς τὸ δόποιον πέμπεται οὐ παρηγορία· καὶ λοιπὸν αἵσως δὲν θρωπός εἶναι σοφὸς, ἃς εἰπεῖμεν. ὅτι εἰς αὐθρώπυς σοφὺς δὲν εἶναι δυσυχία, ὅσου μεγάλη καὶ ἀμεβός οὐδελέσεις εἰς τοῦτον τὸν κόσμον, διπὸ νὰ εἶναι αἴρυπόφορος εἰς αὐτούς. Διπὸ τὸς δόποις ὅλα τὰ παρόντα, ὡς μεταβλητὰ διπὸ εἶναι, λογίζονται ὡς οὐδέν. ἀμπὲν αἵσως δὲν θρωπός εἶναι διπὸ τοὺς ἐνδόξους, καὶ ἀξιωματικὰς, ἃς εἰπεῖμεν πῶς εἶναι ἀφεπον διγμοῦς αἴρδος, νὰ κυριεύεται Θηλυφρεπτᾶς διπὸ τὸ πάθος, καὶ μάλιστα διπὸ αὐτὸς ἀφεπει νὰ νεθετῇ τὸς ἀλλαγῶν, καὶ νὰ μηδὲ ἀλισμονὴ τῆς κοινῆς φύσεως τὴν ταλαιπωρείαν.

Δεῖτερον δὲ διπὸ τὰ συμβαύτος, διποδείχνοντες τὸ γετιδάνον, σκιάν, καὶ μόνιμη ψόλην· ἐπειδὴ τὰ φράγματα καθ' αὐτὰ δὲν παράττονται, ἀλλὰ εἰς τὴν φραγμάτων ψόλην· λέγοντες ἔτι, ὅτι κορνὸν εἶναι εἰς τὴν αὐθρωπίνην φύσιν νὰ πάχῃ, καὶ νὰ ψωφέρη τὰ χαλεπώτατα, ἐπιφέροντες ψόδείγματα διπὸ τὰ ἀλλούβια παθήματα, καὶ διποδείχνον-

τες τὰ ἐδικά τα μηρότερα τῷ ἑτέρων. Τέτοιον, ἀπὸ τοῦ θεοματικῶν· καὶ αὐτὸς καὶ εἶναι ἐκ τῆς τέλειας τῆς συμβαύτους, ὃς δεῖξαμέν πως τῷ ἔγινε συμφέρον, οὐ εἰς τὸ σῶμα, οὐ εἰς τὴν ψυχὴν. αὐτὸς δὲ καὶ οὐ παρηγορία εἶναι ὅπῃ θανάτοις, καὶ οὐ διποθανών εἶναι Γέρων, ὃς εἰπώμενος, ὅτι ἀρκετὸν ἔχεισε, καὶ διπόλαυσε πολλὰ ἀγαθὰ, καὶ δὲν φρέπει νὰ διομάζωμέν ταύτην τὴν ζωὴν τιμιωτέραν διποτὴν ἄλλην. καὶ ὅτι ὁ ξέφυγε τὸ γῆρας ὡς παγχάλεπον τύρωνον, διπὼ τῷ ἐφορεῖνε πολὺν ταλαιπωρίαν, καὶ πόνον. Αὐτὸς πάλιν καὶ οὐ διποθανών εἶναι νέος πολλὰ τῇ οὐλικίᾳ, ὃς μακαρίσωμέν τὴν τελεστήν της, ὡσαν διπὼ ἐλαθερώθη ἐκ πάντων τῷ κακῶν ταύτης τῆς ζωῆς, καὶ οὐ πάγη μὴ κακία ἀλλάξῃ σωμέστιν αὐτῷ, καὶ τὸν Παροιμιασμόν. ὁ θεος ἐφυγήριος διπὸ φθόνος, ἔχθρας, διποβλαχτές, πόνους, ταλαιπωρίας, δυσυχίας, καὶ ἄλλα.

Τέταρτον, ἐκ τοῦ τεατάρων αὐτιῶν. μηλονότι ἐκ τῆς ποιητικῆς, ὁ θεός οὐ Θεός. ἐκ τῆς ὕλης, οὐ δέσιν οὐ γῆ. ἐκ τῆς εἰδότης, διπὼ εἶναι οὐ ψυχή. καὶ ἐκ τῆς τέλειας, διπὼ εἶναι οὐ ἀράνιος μακαριστής. ὁ θεος ὃς εἰπώμενος. μετῆλθε πάλιν τὸ ποίημα εἰς τὸν Ποιητὴν, διὸς ωρὸς τὴν μητέρα, ἔχωσιδη τὸ εἰδός διπὸ τὴν ὕλην, καὶ τέλος πάντων ἐλαβε τὸ τέλος της, ὅπει οὐτονομάνει, ὁ θεος οἰκητής. Πέμπτον ἐκ τῆς αὐτίας τῆς θανάτου. οὐχιν αὐτὸς καὶ ἀπόθανε εἰς πόλεμον, οὐ ἀγωνιζόμενος υπὲρ δύσεβείας, οὐ

ὑπὲρ δικαίων, ἢ ὑπὲρ πατέρων, ἢ συγγενῶν καὶ φίλων, καὶ τοῦ δόμοιων.

Ἄνισως πάλιν καὶ οὐ παρηγορία εἶναι διὰ μυστήρια, καὶ ὑστέρησιν περάγματος, λέγομδι. ὅτι οὐ τοῦτο εἶναι ἀβέβαιος, οὐ δύοτά αναγκαῖως μεταβάλλεται· καὶ ὅποιος δὲν θέλει νὰ ἔχῃ ὕστορον, δὲν περίπτει νὰ ζητῇ τὰς καρπάστις, οἱ δύοτοι ἔχοσι μὲ πλέον δύνοντα, ἀκόλαθον τὴν μυστήρια, καὶ διὰ τὴν δύτυχίαν. ἀς εἰπεμόντις ἀπόμι, πῶς τοῦτο εἶναι δοκιμή, διὰ νὰ τὸν κινύσῃ εἰς τὸν ἀγάπην τὸ Θεός. καὶ τέλος πάντων ἐκ μέρες τῆς λύπης θέλομόντις εἰπεῖ, ὅτι τὸ γινόμενον εἴπερ δύτογίνεται.

Εἰς τὸ δέκατον μέρος τῆς ὑποδοκῆς, ἀς δέξιαν σωμάτῳ εἰς τὸν φίλον τινὰ ἀλπίδα διποδείχνοντες, ὅτι ταῦτα τὸ κακὰ καὶ λυπηρὰ τῆς γῆς, ὅπερ εἰς τοῦτον τὸν κόσμον περοῦσαν πόνου καὶ λύπης, ὅταν ἡμεῖς ὑποφέρωμόν με τεάρεσον ὕστορον, γίνονται εἰς ἡμᾶς τοῦ οὐρανίων ἀγαθῶν περόξενα. διότι οὐδεδοχὴ ταύτης τῆς ηλαυθυμυρᾶς νυκτὸς, τάττε τὸ κόσμον, εἶναι οὐ τῆς οὐρανίας ἀγαλλιάσεως ἡμέρα.

Εἰς πάθε μέρος ταύτης τῆς ἀθανατικῆς ἐπιδοκῆς ψωστράνω ἔνα σωμάτομον ἀθαύδειγμα, διὰ τὴν τοῦ φιλομαθῶν δύνοντα. Εἰς τὸ περῶν μέρος λοιπὸν, θέλει μεγαλωθῆ τὸ συμβολὸν μὲ μεγάλην αἰδησιν πόνησαν καὶ λύπης. ἀθαύδειγματος χάρεν.

„Εγὼ περίπτει νὰ θρηνῶ περιλατότερον, καὶ νὰ

σιωθείβωμας μὲ τὴν δύγενειαν της, ἢ ἀδελφὰ καὶ
ἀδελφινῶν εἰς παρηγορίαν τὴν μεγάλην θλίψιν τῆς
καρδίας της, δέκα τὸν θανάτον τὸν ἀγαπητὸν μη κυρίου
Δεῖνα, καὶ τιμίζειν αὐτὸν της. τὰ δὲ οποία δι-
τον τόσον ἔξαιρετα, διπλὰ τὸν ἐκαναν σεβάσμιον εἰς
ὅλης γῆς αὐτῷ προσέθητον.

Εἰς τὸ δόξιον ἀπολύθει ἡ παρηγορία· αὐτοῦ
δείγματος χάρειν. „ Θέλει εἶται ὅμως δέκα μεγά-
λην παρηγορίαν εἰς τὴν φυχὴν τῆς ὑμετέρας δύγε-
νειας ἡ βεβαία ἐλπὶς τῆς σωτηρίας τὸν τεθνεῶτος·
ἐπειδὴ καθὼς τὴν νύκταν διχρέχεται ἡ ημέρα, ὥστας
εἰς τὴν ἐνάρετον τὸ ζωὴν, θέλει αὐτοποιεῖσθαι τὸ
Βραβεῖον τοῦ Παραδείσου. Οὐθεὶς δοπὸς τοῦτο εἴμαι
βέβαιος, ὅτι θέλει λάβει μεγάλην διάθεσιν, κα-
θὼς τὴν ἐλαβε καὶ ἐγώ, εἰς τὸν δὲ ἐλαφράσῃ τὴν
καρδίαν της δοπὸς εἴη θλιβερὸν βάρος τοιάτες σαυράς.

Καὶ ἐδῶ περίπεται νὰ ἐκπεθάνῃ πλέον διωταῖς
ἀφορμαῖς, διὰ νὰ διπλαύσωμεν τὸ ποθώμαν, δι-
πλὰ εἴναι ἡ αὐτοκατεύθυντος φίλε.

Εἰς τὸ ξένον ἐπαινεῖται ἡ μεθύσιος, καὶ ποσμού-
της τὸν ψακειμήνα. αὐτοῦ δείγματος χάρειν. „ Εγὼ
ἐθαύμασα παντοτε τὴν θυναιότητα τῆς ὑμετέρας φυ-
χῆς, ἡ διποία δέρεσκεται κενοστυμαθήν δοπὸς πολλαῖς
ἀριταῖς· οὐθεὶς ἐλπίζω καὶ πώρα νὰ τὴν ἴδω μὲ ή-
ρωϊκὴν αὐδρείαν παρηγορημάτων εἰς ταύτην τὴν συμ-
φοράν, ἐπειδὴ ἡ διάθεσις τελειεῖται ἣν αὐτούτη· ὡς
πόσον αὐτοκαλῶ νὰ λάβω τὴν τιμὴν τῆς ποθητῆς

αὐτῆς περοσαγμάτων, ἃχι νὰ οὐκπορῶ νὰ καυχῶ-
μαι, τῆς υμετέρας.

Παράδειγμα αἰδομυθιτικὸν εἰς ζημίαν
φίλου.

MΕγαλωπάτην αἰδησιν ἔλαβα, ὅταν ἐφθα-
σαν ἐδῶ ἢ ἐδησις τῆς ζημίας, δπὸ ἔλα-
βαν· ὡςε δπὸ τολμῶ εἰπεῖν, ὅτι ἡ ζημία ἐσάπι
μόνον ἐδική της, δ δὲ πόνος ὅλος ἐδικός μι. ἢ νὰ
εἰπῶ παλύτερα, καὶ ζημία καὶ πόνος ἔλα ἐδικά μι.
ἐπειδὴ ἡ τύχη ἀθέλησε νὰ σηκωσῃ δπὸ τηλώ δύγέ-
νειαν της τὸν βόπον εἰς τὸ νὰ μὲ δέργηται. Διὰ
τοῦτο ἐγὼ αἰδανόμαι νὰ πελασότερον καὶ ζημίαν καὶ
θλίψιν. Ήξερω τηλώ χωμονίῳ καὶ παρτερίᾳ τῆς
καρδίας της, καὶ τοῦτο δπὸ τηλώ δοκιμίῳ δπὸ ἔχω,
ὅταν τηλώ εἶδα μὲ ἄκρα χωμονίῳ νὰ χωφέρῃ τὸν
σέρηντιν τῆς Πατέρος, δπὸ εἶναι τὸ θεμέλιον τῆς
δύτυχίας μας· ὡςε δπὸ εἶμαι βέβαιος πῶς θέλεις
βασάζει καὶ τηλώ παρεῖσαν ζημίαν μὲ μεβιόπτα.
Ταῦτα, καὶ τὰ ἔξης.

Επειρον αἰδομείγματα αἰδομυθιτικὸν
εἰς θανάτου φίλος.

HΑ' κατέπαυσος, καὶ συνεχής ἐφεσις καὶ δη-
ζημία, δπὸ αὐτῆς εἰς τηλώ καρδίαν μι

δέ καί θε δύτυχες συναίτημα, τόσον τῆς ύμετέ-
ρας δύναμις, δόσον καὶ δέ δύλες τῆς τιμωτάτης
φαμιλίας της, διώται νὰ εἶναι ἀρκετὴ ἀφορμὴ,
εἰς τὸ νὰ τὴν καπαπείσῃ πόσιων Θλίψιν καὶ πό-
νουν ἐδοκίμαστα δέ τὸν Θανάτου τὸ ἀειμνήτα αὐ-
τῆς ἀδελφὸν, καὶ ἐδικῆ μν φιλτάτης κυρία. ή Θλί-
ψις κατὰ ἀλλίθειαν ὥστε δύνατο δόπο τὴν
τελεκίνησιν τῷδε αἰδήσεων, ή ὅποιας, δεξιὶ αὐ-
θρώπιναις, εἶναι ψωκείμνας εἰς τὰ δυοτελέσ-
ματα δύπτειροέρχονται δόπο τὸν πόνον, δέ τὸ το-
τεάθη δρασικωτάτη. ἀλλά δόπο ἄλλο μέρος αὐτοφέ-
ρωνταις ἔγω τὴν αὐτὴν Θλίψιν μν εἰς τὴν τὸ Θεῖ-
Θέλησιν, εἰς τὴν ὅποιαν ψωκοῦ ἀκόμη ψωτε-
ταγμένην καὶ τὴν αὐτῆς τυχὴν, ή ὅποια Θέλει
εἶναι πεπληρωμένη δόπο διώματον εἰς τὸ νὰ ψω-
φέρῃ μὲ φρόνησιν τὰ ἀπαραίτητα βαύματα τοῦ
Θανάτου, μν παρηγορεῖ τὸν ἐλπίδα, πῶς ὁ Θεὸς
Θέλει τῆς χαείσει μακροὺς καὶ δύτυχεῖς χρόνους
ζωῆς, καὶ αὐτολογίαν τῆς ἐδικῆς μας ἄκρας ἐπιθυ-
μίας. καὶ πῶς ή ἀγαθωσάωτης, μὲ τὸ νὰ ἐνθυ-
μᾶται τὸ δέλδοσιν δύπτειρού δύολογῷ ὡρὸς αὐτὸν,
Θέλει μοῦ δώσει σωεχεῖς τὰς ἀφορμὰς εἰς τὸ
νὰ βάλω εἰς τραχὺν κάθε δηθυμητὸν ὡροσαγή-
της, καθὼς καὶ πώρα μὲ δύλια τὸν ὡροδυμίαν
ψωγεάφομαι.

Περὶ διποκείσεως τῆς αὐθαμαρτυρίας
χαρακτῆρος.

ΤΗν διποκεισιν ταύτης διώταται καθ' εἴας να
τὸν καμῷ μὲ τὸν ἔόπου διπὲ γίνεται καὶ οὐ
διποκεισις τῆς παροέπειταις ἀποσολῆς, καθὼς εἴδο-
μεν ὅπιστιν. Ἡγενὴν ἡ παπαφατικὴν, ἡ διποφατικὴν.

Οὕτων οὐ διποκεισις εἶναι παπαφατικὴν, δι' χαρι-
τῶντες ἐκεῖνον διπὲ παρηγορεῖν, λέγομεν ἔτι, ὅτι
οὐ παρηγορία παροέρχεται διπὸν φυχὴν φιλόσοργου,
οὐ δοποία μᾶς ἐδωκε μεγάλην αναφυχὴν, καὶ αὖ-
τιν εἰς τὸν μεγάλον μας πόνον. Αὐθεπλέον θέ-
λομεν αὐθεκαλέσει τὸν διπὸν παρτῶν Θεὸν νὰ μὴν
ηὔθελε γενή ποτὲ δο φίλος τοιαύτης λύπης μέτο-
χος, πάγοντές τη τέλος παρτῶν τὸν διάλυσιν μας
εἰς κάθε καιρὸν, καὶ τὰ ἐξηῆς.

Γέρεον, ὅτι ἀπρεπον εἶναι δο τεθλιμαρίος νὰ μη
δέχεται τὸν παρηγορίαν τῆς φίλων, ὡσαν διπὲ αὐ-
τὴ αὐθαμφιβολῶς παροέρχεται ὡς διπὸν φυχὴν φιλόσορ-
γου. καὶ μάλιστα διπὲ οὐχ τόσον γενιαζόμενε τὰς
φίλιες εἰς τὰς δύτυχίας, ὅσον εἰς τὰς δυσυχίας.
ἐπειδὴ εἰς τὰς δύτυχίας σωμέχεστι πολλάκις καὶ
οἱ πλασοὶ φίλοι, καὶ κόλακες, ἀλλ' εἰς τὰς δυσυ-
χίας σωμεύσκονται μόνοι ἐκεῖνοι, διπὲ σωμα-
ταίνονται τὸν λύπην.

Οὕτων οὐ διποκεισις εἶναι διποφατικὴν, δι' χαριτῶ-
μεν τὸν φίλον, ἐπανύντες τὰς παρηγοριτικὰς λόγιας

τι, καθό δὲ χρήστι διώματιν νὰ γλυκαίνεν τὸν λύπτην,
καὶ ὅχι ποτὲ νὰ σβύσουν μίαν Θείβεραν φλόγα,
ὅπερ εἰς ἄκρον ανάπτει· ἐπειδὴ δὲ παρεῖσα δυσυ-
χία ὑπέρβαίνει τὸ μέτεον πάσης παρηγορείας· καὶ εἰς
τὸ τέλος Θέλομή δομολογήσει υπῆρχεν τὸν ἔμαυ-
τόν μας, βεβαιώνοντες τον πῶς Θέλομή τοῦ εἶναι
ὑπήκοος εἰς κάθε ἄλιττα φροντιζεῖ.

Παράδειγμα καταφατικού.

Η τοι μετέρα Εὐλαμφότης σωθείβεται μὲ ἐ-
μὲ δῆλο τὸν θανάτον τὰ μηταράτια Παΐός μι
μὲ τόσην φιλέστοργον δπόδειξιν, ὅπερ μιλῶ ἔδειρων-
τας ἐγὼ ποίαν ἀρκετῶν αὐτάμενιν νὰ δποδώσω εἰς
τότο τὸ ἔμφανές σημεῖον τῆς ἀγαθωσιάς της, Θέλω
ωδηκαλέσει τὸν Θεόν, δῆλο νὰ ἔθελε χαείσῃ τόσην
ἰχθὺν εἰς τηλὸν ἀδιωκαμίαν μι, καὶ ἀφορμὴ εἰς τηλὸν
φροθυμίαν μι, ὥστε νὰ ἔμπορῶ νὰ δποδειχθῶ δέ-
χαρισος γνώσης τῆς δύγνωμοσύνης, ὅπερ μὲ δπο-
δείχνετε, καὶ φρόθυμος ἐκπληρωτής τῆς ἀμεβήτα μι
χέρες. μία τέτοια σέρπισις μόνο εἰσάθη ἀλιθινὰ πι-
κροτάτη, καὶ μὲ ἐκαμε αὐλαίθητην πάσης δύφροσιάς,
ἔξω δπὸ εἰκείνων ὅπερ ἔμπορεσι νὰ μὲ φροξεύσῃ
αἱ δποθυμηταὶ αὐτῆς φρονταῖ, αἱ δποιαὶ Θέλουν
μὲ εἴσε δῆλο μεγάλην παρηγορείαν εἰς τέτον τὴν συμ-
φοράν μι, μὲ τὸ νὰ εἶναι σημεῖον ἀλιθοῦς τῆς φρὸς
ἔμε αὐξαλείπτα αὐτῆς ἀγάπης. καὶ λοιπὸν βεβαιώ-

νωντάς τινα δέ τινα αἱμετά θεπτον κλίσιν, ὅπερ ἔχω
εἰς τὸ νὰ τινὰ δελδύω, ψωσηάφομαι.

Επερον ἀπόδειγμα ὁ μοιον.

Μεγάλης ἐλάφρωσιν ἔλαβα δὲ τὸν πόνον,
ὅπερ ἔγα ταῦτα ὑπερβολὴν αἰδανομένην δέ
τινα αἴλπισον σέρισιν τῆς μητρός με, βλέπωντας
τινὰ ὑμετέρων ἀγάπτων μὲ τόσων ἀγαθωσιών νὰ
γίνεται συγκοινωνὸς εἰς ταύτην τινὰ ἐδίκτει με Θλί-
ψιν. ἔγα ταῦτα δέ τι εἰς ἄλλο δεῖ εἶναι μόνιμος ἡ
ζωή μας, ἀλλὰ εἰς τὸ νὰ εἶναι ἀκατάστατος, καὶ χ-
βέβαιος. ὅπερ ἀποφάσισα νὰ ψωφέρω αὐτινὰ τὴν
ἀκαταστασίαν της μὲ τὸν καλλιώτερον θόπον, ὅπερ
εἶναι διωστόν, καὶ νὰ ἴαξθω αὐτινὰ τινὰ πληγῶν
μὲ τὸ φάρμακον τῆς ψωμονῆς. ὡς τόσον διμολογῶ
ἀπείρτες τὰς χάρειτας, δέ τινα ἀπόδειξιν τῆς γλυ-
κυτάπις αὐτῆς ἀγάπτης· ἀπάκαλωντάς τινα νὰ μὲ
δεφυλάττῃ εἰς τὸν σωηθισμόν βαθμὸν τῆς χά-
ριτος της, δέ νὰ ἥμπορῷ νὰ καυχῶμαι.

Επερον ἀπόδειγμα ἀποφατικόν.

Ηδυσυχίας δέ τις ἔρχονται μὲ μετρίοτε,
ἔχοντει καὶ πάποιαν παρηγορίαν· καὶ ὅποιος
ταῖς λαμβάνει ἥμπορεῖ νὰ ἔχῃ καὶ ψωμονῶν. ἀλλ'
ὅταν ἔρχονται καὶ φέρουν πόνυς τελείας ἀπελπισίας,
δεῖ διώσαται τινὰς νὰ ταῖς ψωφέρῃ. μετὰ δὲ ναὶ
ἡ ἀξιοδάκρυτος δυσυχία, καὶ μεριέτικα τινὰ γλυκυ-

πάτησ παῖδες, ἀμὴν τότε μὲν ἡγρει εἰς ἥλικιαν
αὐτοῦ τῆς νεότητος, καὶ εἶχα ἀφορμὴν νὰ ἐλπίζω
(ἀγκαλὰ καὶ εἰς ξένην γῆν) καποιαν φροντὶν εἰς
τὸ βοτίλοιπον δέσμημα τῆς ζωῆς με, καθὼς καὶ ἐσυ-
νέβη ἐπειδὴ ὁ αὐθρωπος ὅπῃς ἀγαπᾷ τὸν ἀρετὴν
κάθε τόπου ἔχει παῖδες. ἀμὴν οὐ παρεῖσα μυστι-
χία ὅπῃς μὲν ἥλθε τώρα, μὲν ἡγρει εἰς τὸν μύσιν
τὴν γήρας, ὅπῃς οὐ ἥλικία δὲν δίδει πλέον τῆς καρ-
δίας τὸν παρτεῖαν τῆς νεότητος. ἐγὼ δὲ, ἀγκαλὰ
καὶ νὰ δέξικωμαι εἰς παντελῆ ἀπελπισμὸν, δὲν
λείπω ὄμως νὰ δέχαεις τὸν δέγχειαν τῆς εἰς τὸν
παρηγοριαν ὅπῃς μὲν δίδει, μὲν τὸ νὰ τὸν γνωρί-
ζω γένημα τῆς φιλοσόργυρης φυχῆς της· καὶ μὴν ἔ-
χωντας τὸ νὰ περισφέρω εἰς αὐτεμοιβὴν τῆς ὑμετέ-
ρας ἀγάπης, ὕντας μυστιχῆς εἰς ἄκρον, ἀφιερώ-
νω ὅλον τὸν ἐμαυτὸν μεν εἰς κάθε ἀλλιι φρεστ-
γήν της, καθὼς μὲν ἐδαφιάσαι φρεσκώσιν ψα-
χέφομαι.

ΚΕΦΑΛ. Δ'.

Περὶ αἰτητικῶν χαρακτῆρος.

Η Αἰτητικὴ, οὐ ζητητικὴ ἐπισολὴ υφίσταται εἰς
τὸ ζῆτυμα, ὅπῃς καίομεν τινὸς χάρετος, οὐ
δέ τὸν ἐμαυτὸν μας, οὐδὲ ἀλλας. Οὐθὲν θέλον-
τες νὰ τὸν συνθέσωμεν μὲν τρεῖς περιόδους, εἰς τὸν

φρώτην ἐπανῆμέν τὸ οὐσκείμδιον εἰς τὸ ὅποῖον
γεάφουμέν. ἀδείγματος χάριν.

„Αὐτίστας καὶ ἔγω δὲν ἔγνωεται τὸν ἀνάρετον
αὐτῆς θύχην, ὅλως διόλει αφιερωμάτων εἰς τὰ τῆς
θεοτεβείας ἔργα, ή γρυναιοτάτην εἰς τὸ νὰ παρηγο-
ρᾶται ἄλλων τὰς θητυμίας, δὲν ἔθελα αὐταδή-
ση νὰ σᾶς ἀδεικναλέσω, καθὼς παπεινῶς πόρα
καίνω, νὰ μὲ αξιώσετε τῷ τιμίων σας χαρίτων.

Εἰς τὴν δύντεραν ὁδον φανερώνομέν τὴν θη-
τυμίαν μας. ἔγενν. Εὔμαθον, πῶς ἔχετε τὸν ἐκ-
κλησιαστικὸν Γεοργίου τυπομόρφων πόρα νεωτὶ, διηρι-
μόρφων εἰς δάφνορά Βιβλία. Δέ το αδεικναλῶ τὸν
ἔμφυτον αὐτῆς ἀγαθωσιώνει νὰ παρηγορήσῃ τὸν ἐ-
πιθυμίαν με δέλα όλιγας ή μέρας μὲ τὸ φρώτον Βι-
βλίον, καὶ τελείωντας το, θέλει μὲ αξιώσει τῷ
δηπλοίπων, διὰ νὰ ἔθελα δπολαύσῃ, διὰ τῆς ανα-
γνώσεως, μεγκαῖς εἰδίσεις δπῦ; καὶ τὰ ἔξης.

Εἰς τὸν ξίτην, θέλομέν φανερώσει τὸν ἐλπίδα
δπῦ ἔχομέν εἰς τὸ νὰ δπολαύσωμέν τὸν χάριν. δη-
λονότι. „Δει ἀμφιβάλλω εἰς τὸν χάριν. διατὶ
πολλάκις ἐδοκίμασε καὶ ἄλλας φοραῖς τὰ δποτε-
λέσματα τῆς ὑμετέρας αγαθωσιώνς. καὶ ἐδῶ παρέ-
πει ἐκ δύντεραν νὰ αδεικναλέσωμέν, ανίσως καὶ ή
χείσε τὸ ξητεῖ. ἀδείγματος χάριν. „Αὐγκα-
λαὶ καὶ τὸ χρέος με εἶναι πόλλα μεγάλον, λαμβάνω
ὅμως χαραὶ νὰ τὸ βλέπω νὰ αὐξανῇ ἐπ' ἀπειρον
μὲ τὴν περόδεσιν τῆς χάριτος, δπῦ καὶ πόρα ξητῶ

δπὸ τὴν ἀσύγκειτον αὐτῆς δέγνωμοσών· διὰ τοῦτο, καὶ τὰ ἔξης.

Γέρον, ὅτι ὅχι πάντοτε εἶναι αἰδάγκη νὰ φυλάττεται ἡ αὐτὴ τάξις, μάλιστα ὅταν ζεάφωμός εἰς ψαπκείμβρα ξαροχῆς· ἐπειδὴ τότε οὐ μπορεῖμόν νὰ φανερώσωμός τῷ τοιν τινὲς ἐδίκιες χρείαι, καὶ ἐπειποτε νὰ ἀκολυθήσωμός τῷ ἄλλα μέρη.

Αὕτη ἡ θητικόλη διώστατη νὰ γίνῃ καὶ μὲ τέσσαρας θεριόδες. Εἰς τινὲς τῷράς τοιν ζητέμβρῳ νὰ κερδίσωμόν τῷ εὔνοιαν, καὶ ἀγάπην λότον ὑκεῖνον τῷρός τῷροιον ζεάφωμόν, ἐπαινεῖτες τινὲς ἐλεύθεροτέλης γνώμης ταῦτα, καὶ τινὲς πολλών τῷ παλόκαρησθίαν, λότον ὄποιαν καθ' σέας δηπολαμβάνει χάρετας. Εἰς τὴν δύστέραν, δείχνουμός τῷ εὔπειρον τῷ ζητήματος, καὶ αὐτογκάϊον, καὶ πῶς δεῖλει τῷ τῷροξενήστερει ζημίαν, ἀλλ' ἐπαινον δπὸ ὅλως. Εἰς τὴν ξήτην καίσομόργνωστὴν τῷροι δικολίαν τῆς αἰτίσεως, μὲ τὸ νὰ εἰπεῖται, πῶς, ὅχι μόνον ἐδωκει ἀπρόστιν πολλάκις εἰς τοιαύτας αἰτίσεις, ἀλλὰ καὶ εἰς μεγαλητέρας. Ὁθεοῦ ἔχωντας ἴδιον τῷ δέργετειν, δεῖλει ἀφίσει καὶ τὸ ἐδίκιον μας ζητηματοῖς ἀπλήρωτον. Εἰς τὴν τετάρτην, ψάσχομεθα νὰ ἀπαμείψωμεν τὸν χάρειν μὲ οὐμετέρας ἀμοιβὰς, ἀφιερώνοντες μὲ τῷροδυμίᾳ ὅλον τὸν ἐμαυτόν μας εἰς ὑπηρεσίαν τῷροι τῷροσαγμάτων ταῦτα.

Πρέπει νὰ οὖξερη ὅμως καθ' σέας, ὅτι μὲ ἄλλους ὄργας τῷρεπει νὰ ζεάφη, καὶ νὰ ζητῇ χάρειν

λπὸν ψυχείμδνα αξίας, καὶ ψάροχῆς, καὶ μὲν ἄλλας
λπὸν αὐθρωπον τῆς ἴστης τιμῆς, καὶ μὲν ἄλλας λπὸν
αὐθρωπας ὅπῃ εἶναι καπωτέρυ βαθμῷ λπὸν αὐτόν.
Εἰς τὰς ἐνδόξας καὶ αξιωματικὰς φρέπτασιν ὄρος σε-
βάσμιοι, καὶ παπεινοί. Εἰς τὰς ὁμοίας μας, ὄρος
δέλφινος, τίμιοι, καὶ αγάπης ἐγκαρδίας μηλωτικοί·
εἰς δὲ τὰς ψυχοδεινέρες, ὄροι πακτινοί, καὶ μέτροι.

Παράδειγμα ἀπλεῦ τῷ αὐτικῷ χαρακτῆρος.

Πτολεμαῖος Βασιλεὺς γεάφει ψρὸς Γεδαιίας, ζητεῖ
τὴν πεντάβιβλον τῷ Μωϋσέως.

ΤΩν σοφῶν αὐδρῶν οὐ αξία δεν λποβάλλει τὸ
αἴτημα ἐκείνων ὅπῃ παθεῖσι τὸ λπὸν τὴν σο-
φίαν τας· ύμεις εἶτε σοφοί, καὶ λπὸν ὅλας πιρύττε-
θε φίλοι τῷ σοφῷ Θεῷ, καὶ οὐ φύμη τῆς ύμων ἐλσ-
θέρας γνώμης πολλή τις καθέστηκεν. ἐπειδὴ δὲ
οὐ μετέρα Βασιλεία ἔχει σκοπὸν νὰ ὑπέντη δῆλος
παντὸς ἐκείνα τὰς ψράχυματα ὅπῃ εἶναι ιγαπημέδνα
λπὸν τὸν Θεόν· λπὸν δὲ τὸν Θεόν εἶναι φίλον, καὶ
ιγαπημέδνον οἱ Θεῖος Νόμος, οἱ δόποιος δέ εἰσικεται
σιμὰ εἰς ἑστᾶς, δῆλο Μωσέως τῷ φέλε τῷ παντοδυ-
νάμῳ Θεῷ, οὗτοι ζητεῖμεν λπὸν τὴν σεμνοφρέπεται
σας μὲν παχύτητα νὰ σείλετε εἰς ιμᾶς τὸ αἰτέμδνον.
διατὶ εἰς αὐδρας σοφάς καὶ θεοσεβεῖς, δεν εἶναι
καμμία δισκολία, ὅπῃ νὰ τὰς ἐμπαδίζῃ εἰς τὸ

νὰ ὑπερβοτινὸς δόπος τέτοια ἀγαθὰ, ἐκείνης ὅπερ τὰ ποθεῖσι, καὶ σέβονται· μάλιστα εἶναι μεγαλωτάτη δύκολία εἰς ἐκείνης ὅπερ μιμεῖται τὸν Θεὸν νὰ απατέλει τὴν σοφίαν εἰς σοφίας, καὶ ἀσόφιας, καθὼς ἐκεῖνος χαρίζει τὸν ἥλιον αὐτῷ ἐπ' ἀγαθύστε καὶ πονηράς, καὶ σέλλει ὅπῃ δικαίως καὶ ἀδίκως τὸν ὑετόν τα. ἡμεῖς δὲ, ἕσωντας καὶ νὰ δυολαύσωμεν τὸν αἰτεύμενον, ἔξω ὑπὲρ Θέλομέν ἐλεύθερώσει τῆς διλείας τῆς αὐχμαλώτης ὑμῶν, Θέλομέν σφραγίσει εἰρήνην αἵδιον, καὶ φιλίων αἰώνιον. Σπαδάσσατε λοιπὸν ἀστυλίως νὰ μᾶς ἀξιώσετε τῆς αἴτίσεως. ἡμεῖς δὲ δέ τοι παντὸς Θέλομέν ἔχει καὶ πάντα μνήμην ὑμῶν. ὑγιαίνετε.

Ταῦτος εἶναι ὁ βόπος ὅταν γεάφων Επιστολὴν αἰπτικῶν οἱ μεγάλοι εἰς τὰς ψαυδεεσέρες.

Επερον ~~καθάρισμα~~ ὅπερ γέρφει ὁ ψαυδεεσέρος
ωρὸς τὸν μεγαλύτερον.

OI φιλοσταθῆσχνοι αἰδρεῖς, τὰς ὅποίς δὲν ἔμαθήτοσσεν ἄλλο ή δέσεβεια ὅπερ ἔχουσι ωρὸς Θεὸν, ~~καθάρισμα~~ σέβεττοσι τὰς ἀνδεῖς, δὲν ἀρνεύνται ποτὲ ταῖς δειπναῖς ζήτησες τοῦ γεσταζομένων. ή ὑμετέρα σύτιμότης εἶναι τόσον σιωπητισμόν εἰς τὸν διαμοιράζει χάριτας, διπέρ αἵστως καὶ ἀρνητῇ παύτην ὅπερ ἔγω βιάζομαι πώρα νὰ ζητήσω, Θέλω διμολογῆσει, ὅτι ή κακή με τύχη τῶν

αναγκάζει νὰ κάμη ἔργον ἐμπτίον τῆς ἀγαθῆς αὐτῆς φύσεως. λοιπὸν, ἐλονθερώτατε Κύειε, μηδὲ ἕθελες διποδιώξῃ τὴν αἴτισίν με, δεστὶ μὲ κανές αὐτάδη ή μεγάλη με χρεία. εἴμαι σπουχωρημός νὰ πληρώσω εἰς διοχέαν ἡμέρῶν δύτῳ σῦν αὐτεμπόν χειράπον, πὰ δόποις εἰς τέτμη τὴν διοχέαν δὲν μῷ δύεσθονται, μὲ τὸ νὰ τὸ ἔχω εἰς ἀφόρρες παραγματείας δισκορπισμόν. ὥσε δπτό, αὐτίσως καὶ περάση ή διοχέα καὶ δὲν πλειρώσω, ἤξερετε καλά πόσον κινδυνός είναι τιμή με, καὶ πόσον μεγάλη θέλει εἶσαι ή ζημία με. διὰ τότο εἰς μίαν τοιαύτην μεγαλωτάτην με χρείαν, ἐδιώετα νὰ μηδὲνέξω ἄλλον κινθερνήτην, ταῦτα τηλ' αὐτεμπόν της φυχήν, δπτό δέργετε καὶ χωεὶς τόσαις ταῦτακλησες ἐκείνης δποῦ δὲν εἶναι εἰς τόσην χρείαν, εἰς ἓστιν εἴμαι ἔγω τάτην τὴν ὥραν. διὶ διαλαγχήιαν λοιπὸν ταῦτακλῶ τὴν ἐντιμότητά της νὰ μηδενίσῃ τὸν αὐτεμπόν, καὶ τῆς ψαύχομαι τηλ' δηπιροφήις ἀσφαλῆ, καὶ βεβαίαν μὲ τὴν παρέπεσαν προδίκηται τοῦ κέρδες, καὶ μὲ μίαν μηδὲν μέσην ἀθανάτου δπτό θέλει μὲ ψαύχεωντες διὰ παντὸς μὲ τὴν πλέον ζωστικήν ἔφεσιν τῆς καρδίας με νὰ κηρύσσωμαι.

Περὶ Διποκείσεως ἡρὸς τὴν αἰτητικῶν
Εὐπισολήν.

Η Α' πόκεισις παύτις τῆς διπολῆς γίνεται κα-
ταφατική, ὅταν Θέλομέν νὰ κάμωμεν τὴν
χάρεν· ἀλλ' ὅταν δὲν συνέχομέν νὰ εἰσακεῖσω-
μένη τὴν αἴτησιν γίνεται διποφατική. Οὐδὲν εἰς τὴν κα-
ταφατικήν, διποδείχνομέν ἡρῶτον μὲν χαραν τὴν ἡρο-
θυμίαν μας εἰς τὸ νὰ πληρώσωμεν τὸ ζῆτυμα τῷ αἰ-
,, τῶντος. Ἀδείγματος χάρεν. Ή αὔφορμή εἰς
τὸ νὰ δέλθουσω τὴν δύγνειαν της, εἰς ἐκεῖνο διπλὸν
μηγάλινον δίχασίσιν· ἐπειδὴ βλέπω νὰ μὲν ἡρο-
κείνη τολματόπερον διπλὸν κάθε αλλον διπλὸν τὸ φίλον
της ἡρὸς δέλθουσιν τῷ τιμίων αὐτῆς ἡροσαγμάτων.
Δεύτερον, Θέλομέν βεβαιώσει τὸν φίλον, πῶς Θέ-
λομέν κάμει τὸ ζῆτυμά τῳ διλονότε. Εὐθὺς διπ-
οθελε μὲν δοθῇ ἡρόχειρος αὔφορμή, Θέλω δείλει
,, ἡρὸς αὐτῶν τὰ ἔστα μὲν ζῆτει, καὶ τὰ ἔξης. Η καὶ
ζῶσ. ,, Γέδε διπλὸν διθύς τὴν ἐδέλθουσα διπλὸν τὸ
ἡροσαγμα διπλὸν διπλαθυμεῖ, διπλὸν τὸ διποῖον διμπορεῖ νὰ
δέλθουσῃ καὶ τὴν ἀρέσκειαν της, ὥντας εἰς κάθε κα-
ρὸν ἔξεστιαστής νὰ μὲν ἡροσάζῃ ἐλαυθέρως εἰς ὅ, τι
μὲν γνωρίζει ἀρκετὸν εἰς τὴν δέλθουσίν της· καὶ μὲν ὅ-
λην τὴν ἀγάπην εἶμαι.

Εὐτὸν μπορεῖμεν νὰ εἰπεῖμεν εἰς τὴν ἡράτην πε-

είσοδον, αὐτὸς διποδείχωμεν τινὰ φροντισμάτων ὅπου
ἔχομεν νὰ κάμωμεν τινὰ χάρεν· πῶς τὸ ζητόμε-
νον εἶναι πολλὰ ὀλίγον εἰς μίαν φυχὴν ὅ, τι λο-
γῆς εἶναι ή ἐδική μας, ή ὅποια εἶναι πάντοτε
φροντισμός εἰς τὸ νὰ τὸν διλθῇ εἰς ζητήματα μεγα-
λίτερα. ὅπερ τέτοια καίνομεν δῆλα νὰ τὸ θεωραχθε-
μένη, αὖτε ὅχι δῆλα νὰ τὸν διεργετίσωμεν. Αὐτοῖς
πάλιν καὶ θέλομεν νὰ μεγαλιώμεν τινὰ χάρεν,
ἀς εἰπεῖμεν. τὸ ἔργον εἶναι δύσκολον, αὖτε δῆλα τὸν
ἀγάπτων τὰ φίλα μὲ κόπον τὸ δικολιώμεν.

Εἰς τινὰ διδύτεραν περιεόδον, ας ζητήσωμεν δῆλα
ἀμοιβών μόνιν τινὰ ἀγάπτων τὰ φίλα. καὶ τέλος,
ας τὸν θαρρώματον εἰς ἄλλα νέα ζητήματα, δείχ-
νοντες τινὰ ἀγάπτων μας φρόντισην αὐτόν.

Θέλοντες πάλιν νὰ διπορευθεῖμεν διποφατικῶς,
ῆγεν μὲ ἄριντιν, εἰς ζήτημα ὅπερ δὲν εἶναι δικα-
τὸν νὰ γενῇ, περῶτον διποδείχυμον τινὰ λύπτων
ὅπερ δοκιμάζομεν, εἰς τὸ νὰ μηδὲ ἡμπορεύμεν νὰ
διλθεῖσωμεν τὸν φίλον καὶ τινὰ φροντισμάτων. καὶ
ἀγκαλὰ καὶ νὰ ἔχωμεν ὅλην τινὰ ὅρεξιν, ή διώματις
μας ὅμως εἶναι πολλὰ ὀλίγην εἰς τὸ νὰ πατορθώ-
νῃ ὅσα ἡμεῖς μὲ καλῶν καὶ ἀγαθῶν καρδίαν ὀρε-
γόμεθα. Εἰς τὸ διδύτερον μέρος ἀκολυθεῖν τὰ δί-
καια τῆς ἀδιωκίας μας. καὶ εἰς τὸ β' ίτον, θέλομεν
βεβαιώσεις τὸν φίλον, πῶς θέλομεν εἶτε φροντισμοί
εἰς κάθε ἄλλην αἴτισιν τα. αὐτοδείχματος χάρεν.
„ Δοκιμάζω μεγάλην λύπτων, ὅταν καὶ ὄφλον

ἔόπον ἔφερε πατέρες νὰ εἴμαι ὅλος χαρᾶ, δὲ τινὰ τι-
μῶ διπλά λαμβάνω διπλὸ τινὰ δύγενειαί της δὲ τὴν
σεβασμίαν προσαγγελώ της· ἐπειδὴ δέξικομαι διπλὸ
πολλαῖς ἀφορμαῖς ἐμποδισμένος εἰς τὸ νὰ τὴν δι-
λέσω, εἰς ἐκεῖνο διπλά μὲ σημειώνει μὲ τινὰ τι-
μίαν της.

Εἰς τὸ δεῖπρον λέγομέν τινὰ ἀφορμῶν τῆς ἀ-
δυναμίας μας. καὶ τὸ φῦσθεντο γράμμα δὲ πλέον δύκο-
λιαν ἀσ εἶναι τὸ παρόν. διλονότι. „Δεῦ δέξ-
σκεται πλέον εἰς τινὰ βιβλιοθήκην μὲ τὸ παράτον
βιβλίον τῆς Εὐκλησιαστικῆς Γεωργίας. διότι ἀφ' ἧ
τὸ ἐδάκτεστα εἰς σῦνα ψακείμφουν, δεῦ ἐσάθῃ πλέον
διωκατὸν νὰ τὸ λάβω.

Εἰς τὸ δίτον, τῷ ψαχθόμενῳ νὰ τὸν διλοδέσω-
μένο εἰς ἄλλα ζητήματα· ἢ καὶ δὲ νὰ μὴ ξεμαρεί-
νωμένο διπλὸ τὸ αὐτὸν φῦσθεντο γράμμα, τῷ παροβάλ-
λομένῳ αὐτίσως καὶ θέλει κανένα ἄλλο βιβλίον τῆς
αὐτῆς Γεωργίας. φῦσθεντος χάρεν. Οὕτως ἡ
„δύγενεια της θελει καταδεχθῆ τὸ δεῖπρον, ἢ καὶ
ἄλλο βιβλίον, θέλω τινὰ διλοδέσει μὲ ὅλων τινῶν
προθυμίαν. εἰ δὲ μὴ, ἀσ μὲ προσάζῃ εἰς κάθε
ἄλλων ἀφορμῶν μὲ ὅλων τινῶν ἐλασθερίαν, ἔσωντας
καὶ μετὰ διπλοθυμῶν ἄλλο, φῦσθεντο νὰ τῆς εἴμαι!“

Γεέον διτί δεῦ πρέπει γέτε ὅλα τὰ ζητήματα
νὰ ἀρνήσμενα, γέτε ὅλα νὰ δεχώμενα. δὲ ποῦτο
οἱ σοφοὶ καὶ σωμετοὶ αὔδρες, οὕτως τὰς ζητεῖ τινὰς
συμβεβλῶ, πρέπει νὰ τινὰ δίδειν μῆτρας χαρᾶς. οἱ

πλεύσιοι νὰ μὴν ἀρνηθήται τὰς αἰτίσεις τῷ δὲ ἐνδείᾳ δέεται σειρακομένων, καὶ ἀπλῶς καθόν καὶ ἀγαθὸν διπλῶς οὐδὲ μᾶς ζητήσῃ τινάς, περέπτει νὰ τὸ κανόμαντι χωρὶς γονυισμόν. Ζητήματα δὲ ἀπερπῆ ημὶ διπλῶς εἶναι πρὸς βλαβεῖν τῆς Πίσεως, καὶ τῆς Φυχῆς μας, καὶ ζημίαν τῆς τιμῆς μας, τῷ συγχρών, ημὶ τῆς πατέρος, δεὶ περέπτει νὰ τὰ δεχθῶμεθα.

Παράδειγμα.

Η τῷ Γερμανῶν συμμαχοῦ διποκείνεται πρὸς τὸν Βασιλέα Πτολεμαῖον.

Οὐλα τὰ πράγματα εἶναι εἰς τὰς βασιλεῖς ἡστεραγμάτα, καὶ ὑπίκοα, ημὶ εἰς ἐκείνας ὅπου διλέσθησι τὸν Θεὸν ψόδον ὃδη τὸ ἐναντιόμενον. Πέμπτης εἴμεστι οἱ δόλοι, καὶ ὑπίκοοι τῆς βασιλείας σας, καὶ πράττομέν οὐδα ἐκεῖνα διπλῶς εἶναι πρόποντας εἰς τὰς πιστὰς δόλιας. Τὸν Θεῖον Νόμον νὰ κάμωμεν φανερὸν εἰς ὅλας, ὁ αὐτὸς Νόμος μᾶς ἐμποδίζει. πλὴν εἰς ἐκείνας διπλῶς προσέρχονται δύσεβῶς, δεὶ μήνει ψόδον διπλάρυφον. Οὕτοι αὐγαλὰ ημὶ νὰ εἶναι αὐτάρμοδον νὰ σείλλωμεν εἰς τὰ Εὐθυνηὰ τὰς βίβλους τῆς Νόμου, ἐκείναμέν ὅμως πρέποντας εἰς τὰς βασιλείας σας νὰ πληρώσωμεν τὸ διποτέλεσμα τῆς τοιότου ζητήματος. ἐπειδὴ οὐδὲν οὐδα παθωσύν τῆς σῆς βασι-

λείας κατασκυψάζει σαφέστατε πὲ ἀδιώατα διωατά· ἀδιώατον οὐ πν χωρὶς τῆς οὐσίης σωμάτεια σιωπῆς, οὐ φυχᾶς νὰ ἀκόσγι τὸν Θεῖον Νόμον. καὶ ἐμποδισμόν οὐ τον εἰς ὅλα πὲ ΕἼθνη οὐ τῷ Θεῖον Νόμῳ ἀκρόαστις. ἀλλ' εἰς εσὲ τὸν Χεισὸν Κυρίων, αἷς εἶναι δεδομένα πὲ παύται ὅσον τὰ δύτυχη, τόσον καὶ τὰ ἀδύνατα. σέλλουμεν λοιπὸν τὰς βίβλας τῷ Θείᾳ Νόμῳ εἰς τὴν σὺν Βασιλείᾳ, ἐλπίζοντες αὐτὶ δῆλον κάθε ἄλλον ἐπάξιον δῶρον τὴν τῇ βίβλων τιμὴν, καὶ τὸ τῷ Νόμῳ σέβας, καὶ τὴν φροσὴν τὸν Θεὸν δύλαβειαν. ζήτησον λοιπὸν, κράτισε Βασιλεῦ, παρ' οἵμῳ ὅλα ἐκεῖνα δπὸ σὲ φαίνονται ἀρμόδια· οἵμεις δὲ ὡς ὑπίκοοι εἰς τὴν Βασιλείαν σγ, θέλομεν ὑπηρετήσεις εἰς παύται καὶ τὸ φρέπον.

ΕἼθερον αδύτειγμα.

ΤΑ΄ ζητήματα δπὸ αὐτοφέρονται φρός ἐμὲ δπὸ τὴν δύγνειαν της, ἔχοσι τόσον ἐτοίμον τὴν ὑπακοὴν, δπὸ εἶναι ἀδιώατον φροσάζωντας με νὰ μὴν ὑπακόσω δύναμις. ἐπειδὴ εἰς τὴν φρόντιστην τὸν εἶναι πανσύνα ἐμπόδιον δπὸ νὰ ἐναντισται. οὐ χάσις τὴν ὅποιαν ζητεῖ δπὸ ἐμὲ εἶναι πολλὰ σμικροτάτη σημὰ εἰς τὴν μεγάλην φροντιμίαν δποῦ ἔχω νὰ τὴν δελασθῶ. ὥστε δπὸ παίσι ἐκεῖνο δποῦ μὲ ἐφροσάξε, δῆλο νὰ αὐτοῖξω σράταν εἰς αὐτὸν οὐ εἰς τὸ ἐρχόμενον νὰ μὲ φροσάζῃ ἐλεύθερως, καὶ

έγω μὲ δὲ τινὶ ἔφεσιν νὰ τινὶ δελδίω. καθὼς
πὸ χρέος μικρὰ μὲ βιάζει νὰ τῆς εἴμαι.

Εἰς τὴν διόπειτην τῆς αἰτιτικῆς δημοσίης βαίνε-
ται καὶ ἐπείνη τῆς συμβολῆς, οὐδὲποια ὑφίσταται εἰς
πὸ νὰ εἰπεῖμεν ἀπαδῶς τὴν γνώμην μας εἰς ἐκεῖνον,
ὅπερ χράφωντάς μας ζητεῖ δότο οὐμᾶς συμβολήν.
Οὐδέ τοι θέλοντες οὐμεῖς νὰ τὴν συνθέσωμεν, εἰς τὴν
ἀρχὴν προβάλλομεν τὴν ἐδικήν μας ἀδικημάτιαν.
πρᾶξείγυματος χάσμα. Εὔγων ἐνθέπομεν νὰ βλέ-
πω τὴν σωμάτιν, καὶ φρονιμάδαν τῆς ὑμετέρας Εὐ-
γνωμείας ὅπερ νὰ ζητῇ δότο τινὶ ἀδικημάτιαν μου
συμβολήν, πῶς ἔχει νὰ κατορθώσῃ τινὶ Δεῖνα
ὑπόθεσιν. μὲν δὲ τότε μίαν φορὰν ὅπερ ἂπο μὲ
προσάζει, λέγω, οὗτοι μὲ φάνεται, οἵσον τὸ κατ'
εμὲ, οὐδὲ οὗτοι κείνω, καὶ τὰ ἔξης.

Εἰς τὴν διόπειτην τοῦδε δομήν, θέλομεν εἰπεῖ τὴν
γνώμην μας ἀπλῶς καὶ μὲ ταπείνωσιν. καὶ ἐδῶ
θέλομεν εἰςαπλώσει τὴν συμβολήν μας, καθὼς
θέλει τὸ ζητῆσει οὐδέγκη, καὶ οὐδείσα.

Εἰς τὴν τείτην ἔπειται εὖας ἔρόπος παπεινὸς υπο-
τάσσοντες εἰς αὐτὸν τὴν γνώμην μας. πρᾶξείγυ-
,, ματος χάσμα. Γιδε δὲ τὸν ἐκεῖνο ὅπερ διώμαται
νὰ εἰπῶ εἰς υποκείμενον ὅπερ οὐδέπειτε παλλίτερα δότο
ἔμε μὲ τί ἔρόπον ἔχει νὰ πορθεῖται εἰς μίαν τοιαύ-
την υπόθεσιν, υποτάσσοντες εἰς κάθε μέρος τὴν
γνώμην με εἰς τὰς σοχασμάς τῆς ἀσυγκείτε φρο-
νήσεως της, καὶ μὲ τὸ τέλος υποχρέομεν.

ΚΕΦΑΛ. Ε'.

Περὶ Συσατικοῦ χαρακτῆρος.

Τισατικὸς χαρακτὴρ εἶναι ἐκεῖνος, διὸ συνιστῶμεν τινὰ σημὰ εἰς ἄλλον. ἢ διατὶ ὅπερι θυμεῖ νὰ αναβῇ εἰς κανεία βαθμὸν, κὐ ἀξίαν. ἢ διατὶ δύείσκεται εἰς καμμίαν αὐάγκην, κὐ γέριαν. ἢ διατὶ ἐπιθυμεῖ τὸν προσαστίαν τινὸς πρὸς καμμίαν ὠφέλειαν ἐδικώτε. κὐ ὅμοια. ὅθεν σιωδέστωτες αὐτὸν τινὸν ὅπισθιαν, εἰς τὸν πρώτην οὐρανὸν ὅξηγεμόν τινὸν ἀφορμήν τῆς συσάσεως, ἢ ὅποια δύγαίνει διπὸ τέττας τὸς τίτλως. ἢ γνη, ἢ διπὸ τινὸν φιλίαν. ~~παθαδείγματος~~ χάρειν.
 „Βιασμός διπὸ τὰς δεῖστες ἐκείνες, διπὲ κατὰ πατητὴν ὃπον ὅξεστιαζει τὴν καρδίαν μας, συσάνω εἰς τινὸν ἀγαθοσμῶν τῆς ὑμετέρας λογιότητος τὸν Κύειον Δεῖνα.

Ἡ διπὸ τὸν δεσμὸν κὐ τὸ γέρος. δηλονότι. Τὸ νὰ εἴμαι μὲ ἀλύττας δεσμὺς δεδεμένος, ἢ εἰς ἀκρον ~~χαράχεως~~ εἰς τὰς, ἢ διπὸ τὰς δύεργεστίας καὶ χάρειας τὸ Κυεία Δεῖνος, ἢ θελα καταπειθῆ ὡς ἀχάρειος, ανίστας δον ἢ θελα διποδειχθῆ εἰς αὐτὸν κὐ μὲ τὸν πρᾶξιν δύγνωμαν. διὸ ἔρχομαι μὲ ὅλου τὸν ξῆλον κὐ τὴν Θερμότητα νὰ τὸν συστίσω εἰς τὴν δύγανθειαν της. καὶ τὰ εἴης.

Η^ν δπὸ τιν^ν αξίαν, καὶ ἀρετιν^ν τὰ σωματικά.
 αὐθαδείγματος χάριν. Ε^ν πρεπει^ν καὶ ἀληθείαν νὰ
 αἰχματῶ εἰς τὸ νὰ συνοδεύσω τὸν λογιώτατον Δεῖ-
 να μὲ συνατικήν μι^ν θητικολιν^ν πρὸς τιν^ν ὑμετέραν
 Πανιρότητα, εἰς καιρὸν ὅπ^τ οὐ ζησιανικωπάτην αὐ-
 τῆς ἀγαθότης, καὶ δεῖ τερον καιχάται, εἰ μὴ νὰ
 δύεργετῇ ἐκείνης ὅπ^τ εἶναι τῆς ἀρετῆς ἔρασται. οὐμως
 δέ νὰ ὑπακόστω τὴν ἐδικήν τὰ παπεινοφροσώματα,
 τὸν συσαίνων εἰς τιν^ν ἴχυραν αὐτῆς προσάστιαν,
 καὶ τὰ ἔξης.

Η^ν ἀκόμη δπὸ τὸν καιρὸν, οὐ καὶ ἀπὸ και-
 μάτων ἀλλὰν αὐθιστικών.

Εἰς τὸν διετέραν αὐθιστικόν, εὐνωμιαζόμεν-
 καὶ ἐπαινεῦμέν τὸν αὐθαδεπόν εἰς τὸν ὅποιον σωμα-
 τικόν τὸν φίλον, οὐ ἀπὸ τὸν ἐλεύθεροτητα, οὐ ἀπὸ
 τιν^ν ἐμφυτον καλοκάγαθίαν τα, οὐ ἀπὸ ἀλλατινὰ
 ἀρετιν^ν ὅπ^τ ἔχει. αὐθαδείγματος χάριν. „Η-
 θελα ἀδικήσῃ καταπολιά τὸν ὑμετέραν ἀγαθω-
 σώματα, ανίσως οὐ ἐδική μι^ν ἐλπίς ἥθελε ζῆν μὲ
 τινὰ φόβον, ὡντας ἴδιον τῆς γυναικοπάτης ὑμῶν
 φυχῆς νὰ δύεργετῇ καθείνα ὅπ^τ προσρέχει εἰς
 αὐτὸν, αὐτὸν καὶ ἥθελε ηγεται γυμνὸς καὶ ἀπὸ κάθε
 μιθὸν καὶ αξίαν.

Η^ν ἐπαινεῦμέν καὶ εὐνωμιαζόμενεις τὸν διετέραν
 αὐθιστικόν τιν^ν ἀρετὴν καὶ προκοπιν^ν ἐκείνη, ὅπ^τ οὐ-
 μεῖς σωματικόν. αὐθαδείγματος χάριν. Η^ν μάθη-
 „σις, καὶ τὰ Θεάρεσσα ἥθει. οὐ λέγουμεν. οὐ ζω-

καὶ πολιτεία τὸν αὐτὸν εἶναι τόσου ἐπανετὶ ἀπὸ
ὅλης, ὅπερ καὶ τὰ ἔξης.

Εἰς τὴν τείτην θερέοδον θέλει ἀκολυθήσει
μία ὁμολογία δύχαρεις οὐρανού, ἀφιερώνοντες ὅλον τὸν
ἱμαυτόν μας εἰς τὴν δέλδοσίν του, ἢ κιρύττοντες
ἱερίδιον τὸ χρέος καὶ ἀθανάτον. Θάτι ἐκεῖνο ὅπερ ἔθε-
λε κάμη δὲ τὸν φίλον, γίνεται εἰς ἡμᾶς. Μηδο-
,, νότι. Εἰς ταύτην τὴν χάρειν θέλει δώσω τὸν
θρῶτον τόπον μεταξὺ εἰς τοσας χάρετες ὅπερ ἔλα-
βα διπλὸν ἔμφυτον αὐτῆς ἀγαθότητα, ἢ ὅποια θέ-
λει εὖρει παύτοτε τὴν θυχὴν καὶ τὸ μόνον θρόνυμον
εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ θρονισμοῦτων αὐτῆς θροσαγ-
μάτων. καθὼς καὶ πόρα μὲ τὴν πλέον σεβασ-
μίαν ταπείνωσιν τὴν βεβαιώνω ὅτι εἴμαι.

Αὕτη ἡ συσατικὴ Ε'πισολὴ συνθέτεται καὶ μι-
κτή μὲ τὴν αἰτητικήν. Μηδονότι, ὅταν εἰς τὸν ἴδιον
καιρὸν ζητηθῇ, καὶ συσαίνωμεν. θερμότητας
χάρειν.

Ε'πισολὴ Συσατικὴ, καὶ Αἰτητικὴ.

ΔΕῦ ἔχω ἄλλο μέσον, δέ τι ἡμπορῶ να
διπλαύσω χάρεται διπλὸν τὸν ὑμετέραν ἐπ-
λαμπρότητα, θερέτην καλοκαγαδίαν ὅπερ δείχνει
τῷρος ἔμετον, καὶ τὴν δέλδοσιν, ὅπερ θερέτορον
διπλὸν ὅλης ὁμολογῷ τῷρος αὐτήν. μὲ δὲ τὴν
θερμότητα τὴν προσκαλῶ να ἔθελε καλέσῃ τὸν

Κύριον Δεῖνα, καὶ νὰ τὸν ωστρεώσῃ δὰ νὰ ἔθελε
δεῖξῃ τινὶ πλέον μεγάλωις ὅπμέλειαι, καὶ προθυμίαι
ὅπερ διώγαται, εἰς τὸ νὰ δραυθεστόσῃ τὰ ἴχυρα
δίκαια τῷ δεῖνος, δὰ τινὶ πείσιν τῆς προτικὸς ὅπερ
εἰς ὄνομά τη ἔχει νὰ προβαλθῇ εἰς αὐτὸ τὸ πε-
τέρον. Κινύματε εἰς πάντιν τινὶ αἴτησιν, ἐπει-
δὴ ἔχει μέρος εἰς αὐτιῶν τινὶ ωσθεσιν καὶ εἰς
διπὸ τὰς συγχρεῖς μια. καὶ ὅπτημα ὅτι νὰ ἔθε-
λατο καὶ οἱ δύο δόπολαύσῃ μίαν δύνειαι καὶ πρό-
χειρον δικαιοσιών. Πόσον χρέος θέλει προσε-
θεῖ εἰς ἐμὲ διπὸ μίαν τοιαύτων χάριν, οὐ μπορεῖ ή
ἐκλαμφρότητις τῆς νὰ συμπεραγῇ διπὸ τινὶ μεγάλωις
ἔφεσιν, ὅπερ ἔφεσιν τοῦ προσκινητῶν αὐτῆς προ-
σαγμάτων. Διπὸ τινὶ δόπολαυσιν τοῦ διποίων θέλω
ἔχει τινὶ καύχησιν ἀποθέματον εἰς τὸ νὰ διμο-
λογηθεῖ μια, καὶ τὰ ἔξης.

Επερον παράδ. εἰς μόνιν Συστατικῶν
Επιστολῶν.

ΟΤιμιώτατος Κύριος Δεῖνα, ἐδικός μια φίλος
ἔχαιρετος, εἰς τὸν ἐλευθερότητα τῷ ὅποις
ζῶ παταπόλα ωστρεως, θέλει αὐτοῦ εἰς τὸν
ὑμετέραν ἐκλαμφρότητα, ή ἐντιμότητα, τὸν ὅπτη-
μαρίαι καὶ χείραν ὅπερ ἔχει διπὸ τινὶ δέργητικῶν
αὐτῆς φυχήν. εἰς σύσασιν τῷ ὅποις ἔγω μὲν τῆς
λέγω ἄλλο, πᾶς δὲ πῶς ή ἀξιότης τάτα τῷ ωστρε-

μήντις εἶναι γνωστὴ εἰς ὅλης, εἰς δέ πον οὐτὶ αἴσ-
τως καὶ καπαδεχθῆτε νὰ τὰ εἰς ψάφασσιςαι, οὐταν
αὐτὸς ἥθελε λάβῃ δέκα μέσον της τὸ ποδόγυμνον,
ἢ ὑμετέρα ἐκλαμψρότης θέλει μείνει καταπολὰ δὲ
χαριτημένη, πῶς μὲ τὴν ἐδικήν της περοσασίαν ἵστη-
θη δέργετημένον σύνα ψώκειμένον τόσον ἀξιον· βε-
βαλώνωντάς την οὐτὶ ἔκεινη ἡ φιλανθρωπος βούθεια,
τῆς ὅποιας θέλετε τὸν ἀξιώσει, θέλει δέκομισει
εἰς ὅλον τὸν Κόσμον τὴν ἀγαθωσιώντης, καὶ θέ-
λει συσφίγξει μὲ δεσμὸν ἀλυτον καὶ τὴν δύλοδσιν
μια· τὴν ὅποιαν ἀφιερώνωντας πελαστέρον φέρει
ποτὲ σεβασμίαν, περοσκιωπτῆς ψωζεάφομαι.

Εἶτερον παράδειγμα ὅμοιον.

ΕΓῷ, αὐτίσως καὶ δὲν σφάλλω, καὶ δέκα ζώσις
φωνῆς εἶχα συνήσῃ εἰς τὴν δέργειαν της τὸν
Κύειον Δεῖνα· ἀλλ' ὀσαὶ ὅπερ αὐτὸς μετίλαξε
διπὸ τὴν φράτην γνώμην, καὶ εἰς τὸ παρὰν δηπυ-
μεῖ τό· τὸ ὄποιον διώαται νὰ τὸ δηπολαύσῃ ἀμέ-
σως διπὸ τὴν δέργετικὴν αὐτῆς χεῖρα, δέκα τέτο την
φθακαλῶν νὰ μιαὶ ἥθελε τὸ λάβῃ φρὸς βάρος,
αὐτίσως καὶ τὸν συσαίνω πάλιν δέκα τῆς παρέστης. Ἡ
ἄκρα αὐτῆς ἀγαθότης, καὶ ἡ μεγάλη ἀγάπη ὅπου
περοσφέρω εἰς αὐτὸν τὸν τίμιον αἵρεα, εἶναι δύο α-
καπάπαισοι πειρασμοὶ, ὅπερ μὲ βιάζοσι νὰ τῆς
διώσω αὐτην την ἐνόχλησιν· δέκα την ὅποιαν κλί-

νω εἰς τόπο τὸ σφάλμα· δὰ πὸ ὅπειον δὲν αὐτοῦ
μήνα ἄλλων ποιητὴν, οὐδὲν νὰ μάθω παχέως, ὅτε ή
δὲ φρειά της δέργεται περί τῆς χάρετός της τὸν φί-
λον, καὶ ἔκλεισται εἰς ἐμὲ τὴν ὁδὸν εἰς τὸ νὰ μὴ τὸν
ἄνοχλῶ πλέον, διπὸ τὴν ὁποίαν ἀφοροῦν θέλει ι-
δεῖ ἀκόμη νὰ φύνηται μία διάλεξις μεταξὺ ἐμῶ καὶ
ἐπείνα, ποτίος διπὸ ήμᾶς τὸς δύο ἔχει νὰ σὲ εἴναι
πλέον ψάρχεως. καὶ μὲ τὸ τέλος σεβασμίως ψά-
ρχαφομαι.

Περὶ διπλείσεως τῆς Συσατικῆς
Ἐπισολῆς.

ΗΑ' πόκεισις πάύτις γίνεται καταφατικῶς, καὶ
ἀποφατικῶς. ὅταν θέλουμε νὰ διπλεύσ-
μενο καταφατικῶς εἰς τὴν συσατικὴν Ε' πισολήν, εἰς
τὴν αρώτην τελείωδον ἔξηγαμον τὴν χάρεμ ὅποι
δοκισμάσαμεν διπὸ τὴν διπλαυσιν τῆς Ε' πισολῆς
τὴ φίλη, διχαιειτάντες τον, διετὶ ἐκαπεδέχθη νὰ
συσαίνῃ, καὶ νὰ ἐμπισθέται εἰς ήμᾶς ψακείμενα
ἀξιοθετῆ, καὶ διπὲ μᾶς καίει τοιαύτην τιμὴν νὰ
διπλαυμβάνωμεν τὴν φιλίαν τας μὲ τὸ μέσον τῆς δι-
λέσεως μας. ὅπει εἰς ταύτην τιλ τελείωδον μετα-
χειείσθωμεν ὄργες διπὲ νὰ αὐτοποιείνωται μὲ τὴν
Ε' πισολήν ὅποι λαμβάνομεν, καὶ μὲ τὸ ψακείμε-
νον ὅπει τὴν σέλλει. ἤγαν. Τὸ νὰ ἀποδείχνωμεν
εἰς κάθε καιρὸν ἐτοιμος εἰς τὴν δέλδυσιν τῷ σεβασ-

μίαν

μίων της φροσαγῶν, τότε ἐσάθη παύτοτε ὅπιθυμητὸν καὶ φροσφιλές εἰς τὴν θυχήν μι. οὐδὲ τότε καὶ τώρα δῆπε, καὶ τὰ ἔξης.

Εἰς τὸν διατέραν φεύγοδον Θέλομέν τὸν βιβαίωσει, ὅτι Θέλομέν κάμει τὸ πατέρα δικάιαν φρόντειαν τῆς σωματικῆς. αὗτοῦ δείγματος χάριν.

„Οὐ Κύριος Δεῖνα Θέλει μείνει καὶ πάντα ἐόπον διάλογοιός διπλὸν τὴν θείαν μις ἀδικημάτιαν, καὶ μάλιστα τόσον φεύγοτερον, δῆπε ὅντας τὸ γειτωδεῖς τὴν ζητήματός τε καταπολὰ δίκαιου, ἔρχεται νὰ βιάσῃ τὴν θυχήν μις φρόντειαν του, μὲ τὸ νὰ αἰδανῶμαι μεγαλωτάτην κλίσιν εἰς τὰ τῆς δικαιοσύνης φράγματα.

Εἰς τὴν ξίτην τελειώνομέν μὲ ὄργες τιμίες, καὶ σεβασμίες. διλονότι. „Μία τέτοια λοιπὸν ἀφορμὴ δῆπε μὲ αἴσιγει τὴν ὁδὸν εἰς τὸ νὰ σὲ διλέσω, Θέλει μὲ χαρακτηέσει καὶ σὺ αἰδεῖάλεπτον τίτλον, εἰς τὸ νὰ ἤμπορῶ εἰς κάθε καιρὸν νὰ καυχᾶμαι τῆς ὑμετέρας, καὶ τὰ ἔξης.

Οὐταν δὲ λαποφατικῶς ἀποκενόμενα εἰς τὸν συστατικὸν Επιτολὴν, οὐδὲ ἀδικημάτια, ή καὶ δι᾽ ἄλλας αἰτίας, εἰς τὸν ἀρχικὸν καίνομέν γνωστὸν τὴν θείαν δῆπε ἐδοκιμάσαμεν. Ηγεν. „Δεινὸν ἤμπορῶ νὰ ἐξηγήσω εἰς τὴν διγένειαν τῆς τὴν λύπην δῆπε δοκιμάζω εἰς τὸ νὰ μὴ δικάιαμαι δικαίω τώρα νὰ βάλω εἰς φράξιν ὅλον τὰν ἐμαυτὸν μις εἰς διάλογον τῆς ὑμετέρας σεβασμίας φροσαγῆς, καὶ τὰ ἔξης. Εἰς τὴν

δύντεραν ωδέροδον πρέπει νὰ φαινερώσωμεν τὴν ἀφορ-
μήν τῆς ἀδικίας. καὶ εἰς τὴν Εἴτην, αὐτερώ-
νουμενὸν τὸν ἐμαυτοῦ μας εἰς πάθεις ἄλλων τῶν
προσαγγίων. ~~προσείγματος~~ χάσιν. „Μόλις τὸ το-
ῦ δύγνειν τῆς εἰς πάθεις ἄλλων ἀφορμήν, ἃς μὲν
ἴθελον εἶναι φειδῶλην νὰ μὲ προσάγῃ εἰς τὸν δύλο-
σιν τῆς, ἐπειδὴ καὶ ζῷ πάντοτε πρόθυμος εἰς ταῖς
προσκλιταῖς αὐτῆς προσαγγίαις, καὶ τὰ ἔξης.

Παράδειγμα παταφατικὸν εἰς δύτονεστιν τῆς
Συστατικῆς Επισολῆς.

ΚΑΘὼς ἡ Θέλησίς μικρού εἶναι πάντοτε πρόθυμος
εἰς τὸ νὰ δύλοιη τὴν σὴν λογιότητα εἰς πάθεις
ἀφορμήν, ὅπως καὶ τώρα λαμβάνω μὲ σέξιρετον δύ-
λοσιν τὴν προσαγγίων τῆς, μὲ τὴν ὅποιαν μᾶς προ-
βάλλει νὰ ίθελα βοηθίσγε εἰς ἐκεῖνο ὅπτε διώμαται
τὸν Εὐλαβεῖσατον Δεῖνα. Τοῦτος, καὶ δέ τὸ σέβας
τῆς προσώπου δύτο τὸ ὅποιον συγκαίνεται, καὶ δέ τὴν
ἐνάρετον ζωὴν, ὅπτε μὲ κοινὴν φύμιαν ἐν ἑαυτῷ φί-
ρει, θέλει λάβει πάθεις ἐγκάρδιον προσαστίαν καὶ
βοηθείαν δύτο τὴν ἐδίκην μικρού αδικίαν. ὡς τόσον
ιδίαιμένω δύτο τὴν ὑμετέραν σεφολογιότηταν ἄλλη τι-
νὰ μεγαλυτέραν προσαγγίων, δέ τὸ διωμέδαι νὰ βά-
λλω εἰς πρᾶξιν τὴν δύλοσιν ὅλην τῆς ἐμαυτῆς μου
πρὸς δύχασίν της, καὶ δέ συμεῖον ἀμεταΐστητη
γνώμην πασχεάφομαι, καὶ τὰ ἔξης.

Πα-

Παράδειγμα ἔτερον, ὡς ἐκ προσώπου τῷ
συνισταμένῳ.

KAὶ τὸν υἱοτέραν ἐκλαμψότε τὸ χαριτῶ,
ὅπερ μὲν ἐσύνησαν εἰς τοιχον πρόσωπον τί-
μιον, καὶ φιλάγαθον, καὶ εἰς τὸν τιμιώτατον Κύ-
ρεον Δεῖνα ὁμολογῆμαι δὴ ζωῆς ψάρχεως, οὐαὶ τὸν
προθυμίαν ὅπερ ἐγκαρδίως ἐδεῖξεν εἰς τὸ νὰ μὲν
βοῶθήσῃ. Τάρας ὅλος σύχνειτος αὐταποδίδω ἀπε-
ράς τὰς χάριτας, καὶ κυρύτομαι δόλος παντοτενος
καὶ τῆς μύσος, τὰς ωντάς στας γένεστιν τὸν μιθαπο-
δότην Θεὸν, ὁ ὅποιος θέλει κάμει τὴν ἀμοιβὴν
αὐταξιον, μὴ μανάμενος ἐγὼ καὶ τὸ παρὸν, πα-
ρὰ νὰ ψάρχεαφαμαι μὲν αὐτοῦ ἀλεσπτον γέρος, τῆς
υἱοτέρας, καὶ τὰ ἔξης.

Ἄγκαλα καὶ εἰς τὸ συμβαλλετικὸν γένος νὰ μιλῶ
ἐσπιμειώσα τῷδε πεύτε εἴδη Εὐπισολῶν, ὅπερ εἶναι
τὰ αἴνωθεν ὅπερ ἔως ἐδῶ ἐξηγήσαμεν· μιάνται
ὅμως νὰ προσεθὲν καὶ ἔτερα εἴδη καὶ τὴν γένιαν,
ὅτι λογῆς εἶναι ή Εὐπισολή, μὲν τὴν ὅποιαν δί-
δομεν εἴδησιν δῆτε νέον, η καὶ δῆτε πραγματείαν,
καὶ ἄλλα· καὶ ἐπέίνη ἀκόμη, μὲν τὴν ὅποιαν σινω-
δέλομεν κανούα δῶρον, καὶ ἄλλας τὰ αὐτὰ γένιας,
καθὼς θέλομεν ἴδει ὅπιστα.

ΚΕΦΑΛ. 5.

Περὶ Επιστολῆς εἰδήσεως.

ΑΤῇ την Ἡ Επιστολὴν ὑφίσατε εἰς τὸ νὰ δώσω μὴν εἰδησιν εἰς τινὰ αὐθαραπον δέχεται νέον, ἢ δέχεται καμμίαν πραγματείαν, ἢ δέχεται δώσωμαν εἰδησιν δέχεται τινὸν κατάσασιν μας, ἢ διέχει ἄλλο τι. Οὖτε θέλοντες νὰ τινὸν σιωπήσωμεν, προομιάζομεν εἰς τινὸν ἀρχὴν μὲ σῆρες σιβασμίκς, καὶ δύτεκτας, δέχεται δόποιων διποκτῶμεν τὴν καλιτὴν δέχεσιν τὴν χασκεμένην. Θεραπείγματος χάσειν. „Μὲ τὸ νὰ γνωσθῆνται τινὸν ὑμετέρων συντιμότητα πεπλευτισμένην διπὸ μίαν τυχίαν φιλάρετον, μὲ καί τοῦ ἐλπίζω ὅτι θέλει αὐτογνώσει μὲ μεγάλην διφροσυάλην τινὸν χαρμόσιμον εἰδησιν διπὸ ἔρχομαι νὰ τῆς δώσω. Ή”, διὸ ἀμφιβάλλω παντελῶς ὅτι, δέχεται τῆς παράσημος, νὰ μηδὲ οὐδὲλος αὐτοποκριτῶ εἰς τὴν διπλωμάτης μὲ τὸ μέσον μιᾶς χαριετάτης εἰδήσεως.

Δόξατον καίνουμεν γνωστὴν τινὸν εἰδησιν.

Καὶ εἰς τὸ τέλος ἀφιερεῦμεν τὸν ἐμαυτόν μας εἰς τινὸν διάλογοντα. Ἱγούμ. „Παρακαλῶ νὰ ἔχῃ παντοτε εἰς μηνύμων τινὸν διάλογοντα μου, τὴν δόποιαν θέλει μεταχειρεῖται μὲ τινὸν πλέον ἐτοίμων αὐτῆς προσαγγήν. ἵσωντας καὶ νὰ ἀφιερώω

ὅλον τὸν ἐμαυτὸν μὲν εἰς κάθε ἀφορμήν· καὶ μὲ
ἕξαιρετον ἔφεσιν σεβασμίως ἕπονται φορμαῖς.

Περὶ Δποκείσεως τῆς αἵδεις Επιζολῆς.

ΘΕλοντες νὰ δποκείσεμεν εἰς τὴν Επιζολὴν
τῆς εἰδίσεως, εἰς τὴν ἀρχὴν φανερώνουμεν
τὴν δύνασιν διπλῶς ἐδοκείμασμα, αὐτοῖς εἶναι
ὅπλη καλὺς ἢ εἴδησις, εἰ δὲ μὴ, τὴν θλίψιν,
αὐτοῖς εἶναι ὅπλη κακός. αὗται δεῖγματος χάρειν.
„Δεῦ διώματα νὰ δέχηγόσω τὴν μεγάλην ἀ-
γαλλίασιν τῆς καρδίας μετακίνητας τὸν πνομα-
τικὸν καρπὸν διπλῶς, μὲν τὰς δποζολικὰς αὐτὰ κό-
πις, ἐπορεύοντας ὁ λογιώτατος δεῖνα εἰς ἐκείνην
τὴν Πόλιν. καὶ τὰ δέξια.

Εἰς τὴν διεύθετην πορείαν, θέλει εἶσαι μία
διχαίωσις ὁμολογία· καὶ εἰς τὴν βίτιαν ἢ ἔ-
ποιμος προθυμία εἰς τὸ νὰ τὸν διλέσσωμεν.

Παράδειγμα εἰδίσεως.

Kρίνω πρέπον εἰς τὸ ιερός, διπλῶς μὲ συσ-
φίγγει μὲ τὴν ἐκλαμπρότητά της, τὸ νὰ
δώσω εἰς αὐτὴν τὴν εἴδησιν διπλῶς τὸν αὐτειβασ-
μόν με εἰς τὸν βαθμὸν (δεῖνα.) καὶ τότο, διετί^Δ
γνωρεῖταις με εἰς αὐτὴν τὴν ἀξίαν, οὐδεὶς
ἔτοιμαση μὲ κάθε ἐλεύθερίαν ταῖς ἀφορμαῖς;

ὅπερ ὅλοφύχως δημιύμω, δῆτανὰ αὐταποκειθῶ
εἰς τὴν γύμνασιν τῆς θελήσεως μα. ἢ ὅποια σέ-
εσκεται δητιθεμένην νὰ βάλῃ εἰς περᾶξιν κάθε
προσκυνητὸν αὐτὸς προσαγεῖν. ὅταν τὸν αὐτόν
νὰ ἥθελε μεταχειρίσθη εἰς ἐμὲ τὴν ἀγαθότητά
εἰς τὸνὰ μὲ προσάζῃ. καὶ μὲ ὅλον τὸ σέβας.

Παράδειγμα εἰς διπόνεσιν Ε'πιστολῆς
εἰδήσεως.

Η Εἰδησίς, τὴν ὅποιαν ἡ Εὐγένεια ἵνε
παδέχεται νὰ δώσῃ εἰς ἐμὲ δῆτα τὸ δέτυχες
συνοικέστον ὅπερ ἔγινε μετεξὺ τῆς Κυρίας αὐτοῦ
ψιᾶστης, καὶ τῆς Κυρίας (Δεῖνος,) διεγέρει εἰς ἐμὲ
ἴκείνων τὴν δέρφορσαίνων, δῆτα μὲ εἶναι ἕδιον νὰ
δοκιμάζω εἰς κάθε δέτυχισμάρον σωματημά τοῦ
υποκειμένων, καὶ τῆς ἐντιμοτάτης οἰκίας της. καὶ
τόσον τοῦτον τοῦτον, δῆτα ἔχω ἀφορμήν νὰ τὸ σο-
χάζωμαι καὶ διαφόρες ἔρπτες ὠφέλιμον. συγχαί-
ρω λοιπὸν ὅτις καρδίας με μὲ τὴν δέργειαν της.
καὶ δεόμδιος τοῦ παντοδικαίου Θεοῦ νὰ προδέτη
εἰς αὐτὴν κάθε δέρφορσαίνων μὲ τὴν διπόνεσιν
πάσης δέτυχίας, δέρμάρον παντοτε περόθυμος εἰς
τὴν δουλεσσιν τοῦ δημιύμητῶν αὐτὸς προσαγ-
μάτων.

ΚΕΦΑΛ. Ζ'.

Περὶ Επιτολῆς Δώρου.

Διὰ νὰ συνθέσωμεν αὐτὸν τὴν Επιτολήν, ἀφέπει εἰς τὴν ἀρχὴν νὰ δημοδείξωμεν τὸ τέλος, ἢ τὴν ἀφορμὴν ὅπερ ἐλάβαμεν δὰνεικὰ νὰ κατατεθοῦν τὸ δῶρον. Η ὁποία ἀφορμὴ διώναται νὰ εἴναι, ἢ διπό τὴν φιλίαν, ἢ διπό τὴν διλαβείαν καὶ τὸ σέβας, ἢ διπό τὸ χρέος, ἢ καὶ διπό τὴν αξίαν. ~~ῳδοδείγματος~~ χάρειν. „Εἶναι ἀκατάπαυσος ή ἐπιθυμία ὅπερ ἔγα τέλεσθαι μένεινται, καὶν εἰς μέρος, εἰς τὸ χρέος ὅπερ ὅμολογῶς περὶ τὴν σμικρέραν δύγνεται. Οὗτοι εἰς σημεῖον αὐτοῦ τὸ χρέος μὲν σέλλω τό. οὐ τὰ ἔξις.

Δεύτερον, ζητῶμεν συγχώρησιν δὰνεικὰ τὴν σμικρότητα τὸ δῶρον. ~~ῳδοδείγματος~~ χάρειν. „Κατὰ ἀλλήθεταιν εἰς τὸ μεγαλεῖον τῆς αξίας τῆς ἐπωρέπε νὰ αναφέρω πλέον αὐτοὺς σημεῖον τὸ χρέος μεν, ἀλλ' η ασύγκειτος αὐτῆς ἀγαθότης δὲν θέλει παραιτήσει δὰνεικὰ τό, νὰ καταδεχθῆται τὴν σμικρότητα, καθαύς μὲν ὅλην τὴν διλαβείαν ἴκετον. μάλιστα ἐλπίζω, ὅταν η καλοκαγαδίατις ἡθελεῖ διποβλέπη μόνον εἰς τὴν καθαρότητα τῆς καρδίας μεν, μὲ τὴν δόποιαν τὸ σωμαδόν. καὶ μὲν ὅλον τὸ σέβας μένω.

Περὶ διπολείσεως τῆς αὐθεντικῆς
Επιστολῆς.

EIΓ'S τῶν διπολεισμῶν τῆς αὐθεντικῆς Επιστολῆς, πορῶν μεγαλιώδην καὶ τὸ δῶρον, καὶ τῶν ἐλεύθεροτάτης ἐκείνης ὅπερ τὸ χαρίζει. ~~πέμψας~~ ματος χάρειν. „Φθάνει εἰς τὸ μὴ περαιτέρω τὸ χρέος ὅπερ ὁμολογῶ εἰς τὴν δύγνειαν τῆς, οὐ εἰς τῶν παλαιών, οὐ εἰς τῶν ἐλεύθεροτάτης, οὐ εἰς τὴν ἀγάπην, καὶ τὰ ἔξης, ὅπερ μὲ τόσην γεναιότερον οὐδέλησε νὰ μὲ σύργεπτο μὲ τὸ δῶρον ὅπερ μὴ ἔπειμε, καὶ τὰ ἔξης.

Δούτερον, ἀκολούθει οὐδὲ χαρίσινοις. ~~πέμψας~~ ματος χάρειν. „Αὐταποδίδω εἰς τόσον εἰς τὸν υμετέραν δύγνειαν ὅλαις ἐκείναις ταῖς μεγαλύτεραις διχαρίσιοις, διπέρι διώνται νὰ σχέλεται διπό μίαν παρδίαν ἀπείρως ψάργεων. καὶ τὰ ὄμοια.

Καὶ τείτον τῷ πάζομέν τὴν αὐταπόκεισιν, οὐ διπό μέρος ἐδικόν μας, οὐ ἐκ Θεοῦ. διδλονότι. „Ἐ μιδαποδότης Θεός, ἀμπτοτε νὰ οὐδέλησε ἐκχέην εἰς τὸ υπέρτιμον ψάρκείμενόν της μὲ ἐλεύθεροτάτης τὰς θεῖκάς του χάρεταις, εἰς ἐκπλήρωσιν ἐκείνης τῆς βπιθυμίας ὅπερ ἔέφω πρὸς τὴν ἀξίαν της. εἰς τὴν ὁποίαν ἀφιερώνωνταις ὅλον τὸν ερμαντόν μου, παπεινῶς ψάργεαφομαι.

Παράδειγμα εἰς προσφοραῖς δώροις.

H' Ε"μφυτος ἀγαθότης τῆς δέωντος αὐτῆς καρδίας, μὲ τὴν ὅποιαν ἐκαταδέχθη παντοπεντε βλέπῃ τινὰ ταπεινήν μια δέλδουσιν, εἶναι ἐκείνη ὅπερ μὲ οὐδεποτέ τοῦτο τὸν παρόντας αὐτῷ μεταφράσει της μὲ σὺν σμικρότετον σημεῖον τῆς διλαβείας μια, δηλονότι, (καὶ ἐδῶ φανερώνομεν τὸ δῶρον.) ὅπερ ἐλπίζω, ὅτι οὐ δύναται της, μὲ τὴν σωματισμόντων αὐτῆς δύναμοσιών, θέλει καταδέχθη τὴν σμικρότητα τῶν δώρων, αντιβραβεύσα τὸ ἐδικόν μια σεβασμού Θάρρος, μὲ τὴν ψετάτιν τιμὴν τῆς διωνατῆς αὐτῆς προσασίας, ὅπερ εἶναι οὐ χάρις, εἰς τινὰ ὅποιαν καυχόμυθος, θέλει κηρύττομαι μὲ βαδυτάτην προσκινήσιν τῆς υμετέρας, καὶ τὰ ἔξης.

Ε"τερον οὐδεῖται εἰς δότοκεισιν
διχασισθέντοις.

H' Εὐδημὸς διέδεστις τῆς υμετέρας ἀντιμόπτος βιάζει σωματικῶς τινὰ δαψιλεσάτιν αὐτῆς τυχίων, εἰς τὸ ναὶ μὲ δέργετη, καθὼς οὐ δοκιμήποσαις φοραῖς τὸ ἐδειξεῖ, καὶ καθὼς πόρα καλώπετε τὸ γνωσίων καὶ δπὸ τὸ δῶρον ὅποιοῦ ἐκαταδέχθη μὲ κάτε άγαθωσιών ναὶ μοῦ πέμψῃ.

εἶναί δέ, μὲν ἔξαιρετον δύχαρισμάν καὶ σέβας, λαμβάνω καὶ δέχομαι τὰ δόποιτελέσματα τοῦ χαρίτων σα. Διὸ θέλω ὅμως ἀπαντῆν εἰς τὸ νὰ αὐτοποιεῖθαι αφὸς τὴν ὑμετέραν πολακάγαδίαν μὲ μοναχὴν αὐτούχαριστον ὁμολογίαν, ὡσαὖ δῆτα πέπτιον καθῆπον ἔγινε ποινὸν δῆτα τὴν σωτηρίαν. Οὕτω τελεκαλῶ νὰ μὲ αἴξιώσῃ δόπο τὴν τιμὴν τοῦ φροσηκιωτῶν αὐτῆς φροσαγμάτων, δῆτα νὰ βεβαιωθῇ, ὅτι οὐ θέλησί μις εἶναι τελείως διαφορετικὴ δόπο ἐκείνης τοῦ ἄλλων. καὶ μὲ τὴν βεβαιώσιν τῆς δύλαβείας δῆτα φροσφέρω εἰς τὸ σύγτιμον αὐτῆς ψυχείμφων, παπανῶσαι τοσογεάφομαι.





ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟΝ ΤΟΤ ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ.

Περὶ τὸ Εἰδῶν τὸ Επιστολῶν ὃπερ αὐτογονται
εἰς τὸ Δικανικὸν Γένος.

ΚΕΦΑΛ. Α'.

Περὶ τῆς Καπηλογικῆς χαρακτῆρος.

Απηγοριτικὸς χαρακτὴρ εἶναι ἐκεῖνος,
μὲ τὸν ὃποῖον καπηλογεῖμεν ἀμαρτί-
ματα ὃπερ εἶναι ἔιγινε τοις πρά-
ξεις, λόγοις, καὶ προαιρέσεις. Οὗτοι
θέλοντες νὰ σείλωμεν Επιστολῶν
καπηλογιτικῶν πρέστινα τὸ φίλων, θέλομεν τὰ
διαιρέσεις εἰς ἕια μέρη. Εἰς τὸ πρῶτον λέγο-
μεν, πῶς τὰ μὴ θέλοντες καπηλογεῖμεν τὸν αὐ-

θρα-

θρωπον, οὐτὶ μᾶς ἔδωκε μεγάλας αἰτίας, καὶ δο-
δινώμεθα νὰ τύσοφερωμένη τὸ δεινὸν, τὸ τολμηρὸν
καὶ ἀπανθρωπον δῆπε ποστὸν χρόνου. Οὗτον σέξαγγελ-
λούμενο μὲ κατηγορίαν τὸ ἀμάρτυρα, ή ἀδίκημα,
δένε νὰ μιλῶ ἵθελε γέροντος σιωπὴν τῷ πονηριῶν αὐ-
τῶν, σκανδαλον εἰς τὰς πολλάς. Εἰς τὸ δόμιτερον,
πολυχεάφομέν οὐ πλάτος τινὰ κατηγορίαν, ἐκ τοῦ
θράγυματος τῆς κακίας, καὶ τῷ ίδονῶν αὐτῶν, δη-
δεῖ χρονίες τινὰ θράξιν ἀτοπον, καὶ ἀπορεπον, καὶ πῶς
δεῖ θρέπει νὰ γίνεται διπό τίμιον αἴδρυα, καὶ διπά-
καυχάται δύγνειαν, ἀμπὶ διπό κακοῦ ὅπερες καὶ ἀγνο-
νεῖς αὐθρώπων. Εἰς τὸ βίτον, ανίσως καὶ ὁ κατηγο-
ρύμβως εἶναι φίλος, αἷς δείξωμεν πῶς ἐναντιώμεθα
εἰς τὰ ἔργα της μὲ συμποτίσειαν, δένε νὰ μην θροχω-
ρίσῃ τὸ κακὸν ἔμφροδον· εἰδὲ καὶ εἶναι ἐχθρὸς,
αἷς φοβερόσωμέν μὲ ὄργια, ὅτι δένε τινὰ κακίαν του
θέλει λάβει τινὰ θρέπεσσαν παιδίστων, ὅταν δεῖ
ἵθελε μεταβαλθῆ εἰς μεταίσιαν.

Τοῦτος ὁ βόπος εἶναι πλέον ίδιος τῷ διμοσίων
ρητόρων, τοῦτο τῷ μέρος αὐθρώπων. Διὰ τοῦ
τοῦ τέλος τῆς κατηγορεύντος εἶναι νὰ διποδείξῃ
τὸ ἀδίκον τῆς θράξεως, καὶ νὰ κινήσῃ τὸν κειτίων
θρός ὄργην καὶ τὴν κατηγορεύμένην δένε μέση τῷ Νό-
μῳ, καὶ τῆς δικαιοσύνης. Οὐταν λοιπὸν ή κατ-
ηγορία αναφέρεται θρός τὸν κειτίων, τότε εἶναι δι-
μητρος Δικαιονή· ὅταν δὲ αναφέρεται ἀμέσως
θρός φίλοι, ή ἐχθρὸν, τότε ἐχει τάξιν Επι-

σολῆς. ὅμως καὶ εἰς τὴν ἀπίστολην πρέπει ὁ κατηγορῶν νὰ κατηγορῇ μὲ Θεμέλιον, προσφέρωντας μάρτυρας αἴξιοπίστες εἰς βεβαιώσιν τῆς ἐγκαλέσεως. Φέρεται νὰ ἀνδιωμάσῃ τὴν κατηγορίαν πρέπει νὰ ἀποδεῖξῃ τὸ ἔγκλημα ἐκάστου, μὲ σοχασμὸν προμελετημένου, μὲ τέλος κακὸν, καὶ πρὸς βλάβην πολλῶν, καὶ πῶς θέλει ἔχει καὶ ἄλλα πακὰ ἀκόλυθα. Θέλει μεγαλιώτερον τὸ ἀμάρτυρα καὶ διπὸ τὸν αὐθερωπού, μὲ τὸ νὰ διποδεῖξῃ πῶς εἶναι φύσει κακός. ἀκόμη καὶ διπὸ τὸν καιρὸν, καθὸ ἔγινεν εἰς τὸν καιρὸν τῆς ἀγίας τελεταρικοστῆς, ἢ ἐορτῆς. ἢ καὶ διπὸ τὸν τόπον, καθὸ ἔγινεν εἰς τὸν Ναὸν τῆς Θεᾶς, ἢ εἰς ἄλλον ἱερὸν τόπον. ἢ διπὸ τὸν βαθμὸν καὶ τὴν πάξιν, καθὸ ἔγινε πτωχὸν, ἢ ἀτίμαστον ἱερέα. καὶ τὰ ἔξης.

Οἱ απειδαῖοι ὅμως ὅπερας ἀποδούλωσαν τὴν Δογματικὴν, καὶ ἔχονταν εἴδησιν εἰς τὰς δέκα κατηγορίας τῆς Αὐτοκτόνειας, ἥμερορροΐς καὶ διπὸ αὐτὰς νὰ μεγαλύνουν, ἢ καὶ νὰ συμφράγουν τὸ ἀμάρτυρα. ἀποδείγματος χάρειν· διπὸ τὴν Οὐσίαν, διποδείχνοντα τὴν φύσιν τῆς σφάλματος· διπὸ τὸ Ποστόν, τὸ μέγεθος· διπὸ τὸ Ποιὸν, τὴν ἔξιν, καὶ τὴν διάθεσιν· ἀπὸ τὸ Πρόστι, τὴν ψέσιν ὅπερας ἔχει εἰς τόσα ἀποπα· ἀπὸ τὸ Ποιεῖν, πῶς διώναται νὰ πράξῃ μεγαλύτερον σφάλμα· ἀπὸ τὸ Πάχειν, ἀποδειχνούντες τὴν ζημίαν· ἀπὸ τὸ Πώ, τὸν τόπον ἱερὸν, ἢ κοσμικόν· ἀπὸ τὸ Πότε, καὶ τὸν καιρὸν

τῆς ἱερεγύιας, ή ὑπείας, ή συμποσίου· ἀπὸ τοῦ
Κεῖθαι, κατά τὴν Ὑπακολόθησιν, ή διποχὴν τῆς
κακῆς· ἀπὸ τοῦ Εὔχειν, καθὸ τελεταμβάνει καὶ
θεοὶ κακόν.

Παράδειγμα κατηγοριτικὸν περὸς γένον
κακοῦ ἐποποιοῦ.

ΕΙΓ' τῶν τὸν ἔπον ὑπηρετῶσιν οἱ γῆιοι τὰς γο-
νεῖς; καὶ μὲν τοιαύτας χάρεταις τὰς αὐταμεί-
βυσιν; ἀδικαὶ φράττεταις. καὶ πῶς δεῖ εἰνέπαπης ἐ-
κείνης τὴν δόξαν διπὺ φαντάζεσαι νὰ φρέπῃ εἰς αὐ-
θρωπὸν απειδῆμον, καὶ σώφρονα, ἀμὴν τελείως ἀφιε-
ρώθης εἰς κάθε ἀσωτίαν, ξεφαντώνωντας μὲν με-
γάλης ὑβριν ἐκείνων διπὺ σὲ ἐγκύνησαν, καὶ μὲν
κόπον καὶ μόχθον σὲ μάθρεσται; ἐγὼ καὶ ἀλή-
θειαν κινῶ τὸν κάλαμον βιαίως, καὶ μὴ θέλωντας·
ἀγκαλὰ ἐπερπεν ἐσύ νὰ οἴξθρυς πῶς τὸ νὰ ἐπαι-
νᾶς τὰς γονεῖς, νὰ τὰς διλαΐης, νὰ τὰς ὑπηρετῆς,
καὶ νὰ τὰς τιμᾶς, εἶναι εὐτολὴ ἀπαραίτητος τῷ θείῳ
νόμῳ. ἀμὴν ἐσύ, καὶ τὰς ὄργας τῆς φύσεως ἐκαταφρό-
νεσες, καὶ τὸν Θεὸν καὶ αὐθρώπυς οἴδικοσας, καὶ τὴν
θηρευδίαν τῇ ἀλόγων ὑπέρβης. ἐπειδὴ σκύμνος
Λέοντος σέβεται τὰς φυνήσαντας, καὶ Τίχεις οἵδε
τιμᾶν τὰς τεκόντας, καθὼς εἶναι γεγεαμέμφον. ἀλ-
λὰ σὺ ἐφθασες εἰς τόσον βαθμὸν μοχθηίας, καὶ
κακίας, ὡς νὰ κακῆς ἐκείνα διπὺ ἀκριτες νὰ καύῃ ὁ

Σίσυφος, καὶ οἱ ὄρθροι Κύκλωπες. μὲ τὸν μοναχὸν Χάμ, ναὶ, ἔγινες ὅμοιος, ἀμπὶ δυόλαυσες καὶ τινὶ κατάραι ὅπερ ἔλαβεν ἐκεῖνος. δίωξαι λοιπὸν δόπο τὸν ἑαυτόν σα μίαν τοιαύτην αἰνιχωτίαν, καὶ φεῦγε τινὶ δικιάν ὄργων τῷ Θεῷ, οὐαὶ νὰ μὴ γενῆς δεῖλος θέμα ἀδελφῶν σας, καὶ δυσδιαχθῆς ὡς δυσδεδοκιμασμένος ἀπ' ὅλας τὰς αὐθρώπιες. οὐ γίνεται.

ΚΕΦΑΛ. Β'.

Περὶ Α' πολογιτικῶν χαρακτήρων.

Α' Πολογιτικὸς χαρακτὴρ εἶναι ἐκεῖνος, ὅπερ ἀφοροφέρει δυνατοτούτων λόγων μὲ δύσδειξεως φρὸς τὸν κατηγοροῦντα. „Εἰς δὲ (λέγει „ ὁ Αἰειστέλης) ἀπολογία ἀμαρτυράτων, ή ἀ- „ δικημάτων κατηγοριζεύτων, ή καθυποποθεσύ- „ πων δέλυσις. Τάτα τὰ μέρη εἰσὶ ξία. εἰς τὸ φρῶτον, φέρομεν φροφάσεις ἀληθεῖς, ή καὶ φαινομένας, ὅπερ νὰ δείχνῃ ὅτι ἡμεῖς δεν ἐφαράξαμεν τὸ ἔγκλημα, λέγοντες, πῶς τὸ γεγεαμμένον δόπο τὸν φίλον δεν εἶναι ἀληθέες. καὶ τότο θέλομεν τὸ ἀποδεῖξει μὲ τὰ ἀπεχνά, ή καὶ αἴτεχνα ἐπιχειρίματα. καὶ ἀπεχνά εἶναι, ὅταν φέρομεν ὄρκους, συγχεάματα, καὶ μαρτυρίας δόπο αὐθρώπων ἀξιοπίσκες, καὶ ὅπερ ἢσαν παρόντες, ή καὶ ὅπερ ἢκατα-

εἴτε χρα δὲ δηλιχειρίματα εἶναι, ὅταν δοτολογέμε. Τα εἰς τὴν κατηγορίαν ὅπο τὸ ἔγκλημα, καὶ ἀπὸ τὰ ἐδίκατα του ὁλοστικά, οὐτὸν τὴν καλῶ μας αἰαθόφιω, καὶ δύγνωμοσιών, καὶ παθὸς τοιαῦτα ἀμαρτίματα ωδέποτε οὐκάδην νὰ ἐπράξαιμεν. ἀλλὰ τὸτο εἶναι ἀπλῶν ἐφοίρεμα τῆς κακίας, καὶ μοχθηέας τῷ κατηγορισμῶν. καὶ ὅτι νικημένοι ἀπὸ τὸν φθόνον, καὶ ἀπὸ τὸ μῖσος, παῦτα μὲ περοπέτειαν καὶ αὐθανόμως οὐμᾶς ἐγκαλεῖσιν. αἵσως πάλιν καὶ τὸ ἀδίκημα δὲν εἶναι δικαιοῦμεν, νὰ τὸ ἀρνηθοῦμεν, καὶν ἀς τὸ σμικρισθῶμεν ἐντέχνως λέγοντες, ὅτι ἔγινε κατ' ἀφροσιών, καὶ ἄγνοιαν, καὶ ὅχε θεληματικῶς. Εἰς τὸ διάτερον, αἵσως καὶ τὸ ἀμάρτημα ἀληθῶς ἔγινον ἀπὸ οὐμᾶς, ἀς δείξωμεν πῶς ὁ φίλος δὲν περίπει νὰ δυσχεραίνῃ, καὶ νὰ κατηγορῇ, ἐπειδὴ τὸ πάθη εἶναι κοινὰ, καὶ τὸ μέλλον εἶναι ἀσφατον. καὶ πῶς ἀγαθῆ αὐτὸς εἶναι ἵδιον νὰ ωσφέρῃ, καὶ νὰ συμπαθῇ τὰ τῷ ἑτέρων κακά. καὶ εἰς τὸ ξέιτον, ἀς περιστρέψωμεν εἰς τὴν συγγνώμην, ζητῶντες συγχώρησιν, ωσδόχόμενοι νὰ μὴ πταίσωμεν πλέον. καὶ αὐτὸν ἐπράξαιμεν τὸ ἀμάρτημα μίαν φορὰν ὡς αὐθρωποι, δὲν θέλομεν τὸ διάτερωσει εἰς τὸ ἐρχόμενον. αἵσως καὶ ὁ φίλος μᾶς κατηγορεῖ δικαιῶς, ἀς εἰπεῖμεν πῶς ωσφέρομεν τὴν κατηγορίαν, διετὸν μᾶς περίπει, μόνον ἀς κινεῖται μὲ ἴλαρώτερον ξέόπον, διὰ νὰ νιφετῇ περὸς διόρ-

θωσιν, ἀλλ' ὅχι νὰ κατηγορῇ. ἃς ζητήσωμεν τέλος πάντων τιων ἐξανολέθησιν τῆς φιλίας, καὶ ἃς εἰπώμεν, πῶς μία ἀμαρτία δεῦθεν θέλει ἔχει δύναμιν νὰ σβύσῃ πολλῶν χρόνων φιλίαν. καὶ τὰ ἔξι.

Η' διπόκεισις λοιπὸν τῆς κατηγορίας, ἢγουμ
ἢ διαιθεῖτεσις τῆς ἐγκαλέσεως εἴναι ή διπολο-
γία· καὶ αὕτη η εἶναι διπόκεισις εἰς τὴν ἐγκάλεσιν
τιων δημόσιον, η εἰς τιων δημιούρων. αὐτοῖς καὶ εἰ-
παε εἰς τιων δημόσιον ἐγκάλεσιν, ἔχει ἄλλων πά-
ξιν, τιων δόποιαν ἀφίνω νὰ ἐξετάζεσιν οἱ δημό-
σιοι βόητοι εἰς τὰ παλάτια τῆς Κερκύν. εἰδὲ καὶ
εἴναι εἰς τιων Επισολῶν, φυλάττεται η αὐθεν-
τική.

ΚΕΦΑΛ. Γ'.

Περὶ Οὐειδικοῦ χαρακτῆρος.

ΤΟΥ ὄντειδος εἴναι μία ποροφορά δέργετημάτων
εἰς ἔλεγχον ἀχαεισίας. καὶ δέ το μετα-
χειρίζομεντα τέτον τὸν τύπον, ὅτιν θέλομεν νὰ ἐ-
λέγξωμεν τινὰ ὡς ἀμνήμονα τῆς χάρετος καὶ δέρ-
γοσίας, ὅπως εἰς σύτον μὲ δόλων τὴν ἀγαθωσύ-
νων ἐκάμαψ. Η' σωάθεσις ταύτης τῆς Επισο-
λῆς εἴναι αὐτίστροφος τῆς ἐπαινετικῆς. ὅθεν καθὼς
εἰς ἐκίνων ἐπαινεῖς, καὶ ἐγκωμιάζεις, όπως εἰς ταύ-

τιων

την ὀνειδίζεις. Θέλοντες λοιπὸν νὰ σείλλωμεν εἰς τινὰ ὀνειδιστικῶν ἔπιστολῶν, πρέπει νὰ τινῶν διαιρέσωμεν εἰς τείχα μέρη. Εἰς τὸ φρῶτον, μὲν θαυμασμὸν καὶ δποσίων δποδείχνομεν τινῶν λύπην μας, οὐτό τὸ φραχθὲν παρ' ἐλπίδα αἴσιον τοῦ φίλου. Εἰς τὸ δεῖπερον, θέλομεν βάλει τὸ φραχθὲν περὸ δφθαλμῶν του ἐντέχνως, ἐνθυμιζοντες τον τὰς δεργεσίας ὅπε τοῦ ἐκάραμψ, καὶ δποδείχνοντες τὸ φραχθὲν αὐδέξιον τοιάτις ἀδρός, αὐξανόντες προσέτι τὸν λόγον μὲν αἴσιον μαζί. φέροντες δικλαδῆν αὐθράπτης ὅπε μᾶς ὠφέλισαν χωρὶς νὰ εἴναι φίλοι, γέτε δεργητημένοι δπὸ ἡμᾶς. Καὶ εἰς τὸ τείτον, θέλομεν τὸν ιθετήσει νὰ ἐνθυμηθῇ τὰς δεργεσίας, καὶ νὰ διορθώσῃ τὰ πλημμεληθέντα, ἀποχόμενοι ὅτι ἐρχόμενος εἰς μετάνοιαν, θέλομεν τὸν εἶτε καὶ εἰς τὸ ἔξις ἥγαπημένοι, καὶ φίλοι, παθὼς ἀπογεαφόμενοι. αὕτη ἡ ἔπιστολὴ διάταξις νὰ γίνῃ καὶ χωρὶς ἐπίλογον, ὅταν θέλομεν νὰ φανερώσωμεν πικρότερον τὸ ἐν ὑμῖν πάθος.

Παράδειγμα.

I"Σως τόσιν διάμαντιν ἔχοσιν αἱ τύχαι; Ήσως τόσον μεταβάλλοσι τὰς δέρματις γνώμας οἱ αἰδοξοὶ βαθμοὶ, καὶ ἀξίαι; δ Πέτρος καταφρονεῖ τὸν Αὐδρέαν; καὶ ποῖος ἄλλος σιμὰ εἰς τὰς φίλικς θέλει εἶσαι πλέον αἰδέσιμος; ποῖος θέλει εἶσαι

μηίμαν σέργεσιῶν καὶ χαρίτων, αἵσως καὶ σὺ ὁ
 Πέπος διποδείχνεσαι ἀμνήμαν πρὸς ἐμὲ τὸν Αὐ-
 θρέαν; ἐγὼ βέβαια ἥλπιζα πᾶς καὶ μῇ Θαύστον
 δὲν θέλεις ἀλησμονίσει τὰς ἐδικάς μες σέργε-
 σίας. ἀλλὰ σὺ ὡς θυντεῖ μῇ βίας ἐφαίνεις νὰ ἐ-
 γεθῆς διπὸ τὸν ὄγκον τῆς ὕξεσίας, καὶ νὰ μόνον
 ἀλησμόνησες τὰς παλαιές φίλιες, ἀλλὰ καὶ ἐκείνες
 ὅπει μὲ δαψιλεσάτην χεῖρα σὲ σέργετοσαι· τοὺς
 δποίες ὅχι μόνον διπὸ τὴν μηίμην ἀπεδίωξες,
 ἀλλ' ακόμη καὶ ὡς νὰ μὴν ἦσαν πατελῶς εἰς τὸν
 κόσμον τὰς λογιάζεις. τοιαῦτα ἥλπιζα ἐγὼ ἡδεῖ
 σε; εἰς τὰτον τὸν ἔόπον αὐταμοιβογινοῖς φίλοι
 τὰς σέργετας; πᾶς ἀλησμόνησες γάπως εὔκολα τὰς
 πινδιώνες, διπὸ τὰς δποίες πολλάκις σὲ ἐλεύθερα-
 σα; πᾶς εἶναι αἱ ψωφίστεις τῆς αὐταμοιβῆς; καὶ
 ὅμως αἵσως καὶ ποτὲ σε ἥποι διωτατὸν νὰ δχαλύ-
 σῃς τὸ χρέος τῆς τάσης φιλίας, πώρα νὰ ἔχεις
 τὸν ἔόπον, μὲ τὸ νὰ ἔλαβες ἡδεῖ τῆς τύχης
 τὴν διάθαμιν. Βλέπε λοιπὸν μήπως καὶ σὺ ἐλεύθης
 ἡδεῖ τὴν Θεῶν εἰς τὴν πάξιν τῆς δεομδίων, καὶ ἥθε-
 λεις διποδώσῃ αὐταμοιβαίας τὰς ἀμοιβάς. ἐπειδὴ
 μῇ τὸν εἰπόντε, „κενεῖ φίλις ὁ καυρὸς, ὡς
 χρυσὸν τὸ πῦρ. οὐγίανε.

ΚΕΦΑΛ. Δ'.

Περὶ Μεμπτικῆς χαρακτῆρος.

Η Μέμφις εἶναι μία κατηγορία, τηλὸς ὅποιας
μεταχειρίζομεθα ἐναντίον ἔκεινου, ὅποι
ἀμελεῖ τὸ φρέπον. οὗτον τὸν μεμπτικὸν χαρα-
κτῆρα τὸν μεταχειρίζονται πρὸς τὰς φίλας, οὐδὲ
αὐτοὶ ἀμελεῖσιν, ὡς εἴπομβοι, νὰ αὐτοποέενων-
ται καὶ τὰς θεσμάς τῆς ἀλιθινῆς φιλίας, οὐ καθό-
φύλονται εἰς τὰς ψωστήσεις πων, οὐδὲ φατὶ δὲν αὐ-
τογαπῶσιν, οὐ καθό ἔγιναν ἀμνύμονες τῆς πα-
λαιᾶς σωματείας μηδὲ αὐτεπισέλλοντες Επισο-
λας, καθὼς εἶναι φρέπον εἰς τὰς φίλας, καὶ τὰ
τοιαῦτα.

Διαφέρει δὲ τὰς κατηγορικὰς ὁ μεμπτικός. Ε-
πειδὴ τὸπος δὲν φέρεται πικρῶς, καὶ μὲν ὄργια
ἐναντίον εἰς τὰ ἀμφέπιματα τῆς φίλων καθὼς ἔκει-
νος, ἀλλ' ὅποδείχνει τὴν φύσην τοῦ φράσιν τὸ μὲν φρασ-
τικόν, πλίνωντας πάντοτε εἰς φράσιν ὅπτε τὰ εἴχη
χαρακτισμόν, καὶ δὲν φαπελίαν.

Αὐτοῖς ως λοιπὸν καὶ Θέλομβοι νὰ σείλωμεν εἰς φί-
λον μεμπτικῶν ὅπιστολων, Θέλομβοι τὴν διαφέρεσσι
εἰς ἑία μέρη. Εἰς τὸ φρώτον, Θέλομβοι Θαυμά-
σει καὶ διπερίσει, ποία εἶναι οὐδὲν ἀφορμὴ ὅπτε τὸν
ἔκαμε, καὶ τὸν καύει νὰ ἀμελίσῃ διπό τὸ φρέπον, καὶ

νὰ δποδειχθῇ φύσης εἰς τὰς ψωφέσεις τας, ή νὰ μείνῃ αὐταγαπή; ή νὰ εἴναι ἀμνήμων τῆς παλαιᾶς φιλίας, ή τὰ τοιαῦτα, καθὼς προείπαμεν. Εἰς τὸ δεῖτερον, μέμπτηκῶς τὸν ἐγκαλεῖμόν, οὐχιν μεμφόμενα τὸ σφάλματα μὲν προστικά, φαινερώνοντες τας τὴν πρόσπονταν μιας μὲν χαριστικού, καὶ κοσμούμοτοντα. Καὶ τέλος πάντων εἰς τὸ τέρτιον, θέλομέν τον προσχινίσει μὲν σύντομον διπλούγον νὰ γίνη μυημοντικὸς τῆς προτέρας φιλίας, ή ἀγάπης, ψωγεαφόμυροι τοιαῖς; Ο, τι λογῆς ἀληθῶς ηγέτης τοιαῦτας τείσις τῷ εἶμεντος;

ΚΕΦΑΛ. Ε'.

Περὶ Αἰπειλητικῆς χαρακτῆρος.

Α Πειλητικὸς χαρακτὴρ εἴναι, ὅταν ἡμεῖς μετ' εἰχοσίας βάλλουμεν φόβον εἰς τινὰ διὰ σφάλματα διπλῶς ἐπράχθησαν, ή μέλλοντι νὰ πραχθῶν: τότου τὸ μέρη εἴναι τέρια. Εἰς τὸ πρῶτον θέλομέν φοβερότεροι μὲν ἀπειλεῖν τὸν αὐτρωπόν, διποδειχνούντες ὅτι θέλει τιμωρηθῆναι τὸ μὴ καλῶς πειραγμένα: Εἰς τὸ δεῖτερον, δείχνομέν τὸ ἐργόν, διπλὰ τὸ δποῖον ἀπειλοῦμέν, νὰ εἴναι αἰχρόν, ηγέτης ζημιῶν. Εἰς τὸ τέταρτον, προσχινεῖμόν εἰς θεραπείαν φιλικῆς ἐλπίδος τὸν πταισθεῖν, ανίστως ηγείσις τὸ ἐρχόμυρον, ηθέλον διποδειχνεῖν αληθινῶν διόρ-

θωσιν, καὶ μετανοίαν μὲ τὴν τελείαν δοτοῦσιν τῷ
κακῷ.

Μὲ τὴν ἀπειλητικὴν Επιστολὴν, οἱ αὐθόρωποι
διπλὸς εἶναι εἰς τὸ φροντίδην καὶ αἴξιαν καύεν τακτικὰς καὶ
σώφρονας ἐπείνυσι τὰς αὐθόρωπτες διπλὸς εἶναι μικρότε-
ροι, οὐ καὶ τὴν πάξιν, οὐ διάμαμιν, οὐ τύχην. τὴν
ἀπειλὴν ηγέρει φοβερούσματα διάναται καθ' ὅντας ναὶ δί-
γάλη, οὐ διπλὸν τὸν θεῖον θυμὸν, οὐ διπλὸν τὴν θείαν
δικαιοσύνην καὶ ἀγανάκτησιν, οὐ διπλὸν τὰς παιδείας
τῆς ὄπιγενεών βασιλείας, οὐ διπλὸν τὸν νόμον τῆς φύ-
σεως, οὐ τὸν γαπτὸν, οὐ τὴν Εὐαγγελίαν, οὐ ἀκόμη
οὐ διπλὸν τὸ φρέπον, ηγέρει διπλὸν τὸ εὔτακτον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ

Περὶ Προφασισικῆς χαρακτῆρος.

Η Προφασισικὴ Επιστολὴ, οὐ μπορεῖ μὴ να εἴ-
περμήνει πῶς εἶναι οὐ διπόκειται, ὅχι μόνον
τῆς ἀπειλητικῆς, ἀλλὰ καὶ τῆς κατηγοριτικῆς καὶ μεμ-
πτικῆς διπλοληῆς. ἐπειδὴ μὲ αὐτὴν προφασιζόμενη
θα ωδήτινος κατηγορίας, μέριμνεως, οὐ ἀπειλῆς
πρόστινα τῷ φίλῳ. αὕτη διαιρεῖται εἰς δύο μέ-
ρη. Εἰς τὸ φρῶτον, οὐ φρέπει ναὶ ἀρνηθεῖμεν τὸ
πταισμα, αὐτοσας ηγέρεινο δοὺ εἶναι πασίδη-
λον. οὐ αὖ εἶναι διπλόλον καὶ φανερὸν, ναὶ τὸ σμι-
κρώματος στον εἶναι διάνατον, καὶ ναὶ φέρωμεν τὸ

ωρόφασιν καταπολλὰ δικατιώ. Εἰς τὸ δύτερον, ἀς βεβαιώσωμεν τινὲς ωρόφασιν μὲ λόγους φανεράς, καὶ δημολογικής. Καὶ εἰς τὸ τείπον, ἀς δεῖξωμεν τῷρος τὸν φίλον τινὲς ἀγάπην καὶ τὴν ωροθυμίαν ὅπερ ἔχομεν εἰς τὸ νὰ τὸν δικλδόσωμεν εἰς κάθε τὰ ωροσαγέν. Τὸν δέ πότον πῶς ωρέπει νὰ ωροφασίζεται ὁ αὐτρωπος εἰς τὰς φύσεις τὰ ωράξεις, (λέγω δὲ φύσεις, ἐπειδὴ οὐτέδεια εἶναι ἀπλωτάτη, καὶ μία, καὶ δοῦλη δημόσεχεται ωρόφασιν,) δοὺλη εἶναι γρεία νὰ τὸν διδάξῃ τινάς. διότι οὐτέδεια φύσις δέδυνε εἰς τινὲς πλάσιν, μηδὲ τὴν αὐτούβασιν τῆς θείας ἐντολῆς, ἔγινε διδάσκαλος, καὶ ἐρμηνεύσει τῆς γεννάρχας, πῶς νὰ ωροφασιδύνει μητροδοτος εἰς τὸν Πλάσιν διὰ τὸ σφάλμα τῆς αὐτοκοπῆς. Ἐπειδὲ οὐκαστος εἰς τινὲς γρείαν, ἔχει μητρούν καὶ διαδοχικῶν τινὲς μάθησιν τῆς ωροφάσεως διποτὸν τινὲς ἀμαρτίαν.

ΚΕΦΑΛ. Z'.

Περὶ ἐντατικῆς, ὅστις καὶ αἰξιωματικὸς χαρακτὴρ λέγεται.

H Αἰξιωματικὴ, ή ἐντατικὴ Επισολὴ, εἶναι ὁμοία μὲ τινὲς διποτέπτικες. ἐπειδὴ καθὼς μὲ ἐκείνης ἐμποδίζομεν τὸν αὐτρωπον διπὸ αἰχράς λόγους, ωράξεις, καὶ ωροαιρέσεις, εἴτα καὶ

δρά τῆς παρόστις δποβέπομφι, καὶ ἐμποδίζομεν τὸν φίλον μὲν ἵκεσίας καὶ δεῖσεις, νὰ μηδὲ οὐδὲ λέμεν παραξεῖν, δπεῖ δωιάται νὰ τῇ φέρῃ βλάβειν, καὶ ζημίαν, οὐ εἰς τὸ καλόν τα δύνομα, οὐ εἰς τὸν πλεῖτον, καὶ ἄλλα. καὶ λοιπὸν καθὸ οὐ συστατικὴ δπισολή εἶναι δμοία τῆς δποβέπτικῆς, δρά τότο σέλλω τὸν φιλομαθῆ εἰς ἐκεῖνο τὸ κεφάλαιον νὰ σχετάσῃ τὸν δέσποτον τῆς σωμάτεως της, χωεὶς νὰ τὸν βαριώνειν διπλέρα πειτολογῶντας. Καὶ ἐδῶ τελειώνουσι τὰ εἴδη τῆς δπισολῶν δπεῖ αἰάγονται εἰς τὸ Δικανικὸν Γράφος,

ΚΕΦΑΛΗ.

Περὶ μικτοῦ χαρακτῆρος.

Μικτὸς χαρακτὴρ εἶναι ἐκεῖνος, δπεῖ σωμάτειας εἰς τὸν πελλῶν χαρακτήραν· μηδονότε δπὸ τῶν ἐπανετικῶν, οὐ βελτικῶν, καὶ δπὸ ἀλλας δπισολᾶς, καθὼς οὐδελε τὸ ζητήσῃ οὐ γεία. δέσπου οὐ μικτὸς δπισολή διαφέρεται εἰς τοσα μέρη, δπὸ δόσα εἴδη εἶναι οὐ συνάθροιστις. δεκτὸς εἶναι γεία ὅμως ἀντας ὁ χαρακτὴρ μικτὸς, δρά τότο νὰ εἴσαι γεώσης δται δέλης νὰ τῶν σωμάτεων, νὰ ψαστρώνης εἰς τῶν αὐτῶν ὄλοκληρα τὰ εἴδη δπὸ τὰ δποία συνδέπεται, ἀλλὰ μόνον σὺν μέρος, οὐδὲν ἐκεῖνο δπεῖ συμβάλλει εἰς τῶν ψαστρών. δέσπου λέγεται μικτὸς,

δεῖται σωθέσται ἐκ πολλῶν χαρακτήρων, καὶ ὅπερ
ἐκεῖνοι δὲν εἶναι περὶ μιᾶς μόνης οὐσίας σεργάς, ἀλλὰ
περὶ πολλῶν, καὶ θερόφων, καὶ λοιπὸν κάτε οὐσία-
σις καίτε (ὡς εἴπουμεν) σὺ μέρος.

Παράδειγμα τῆς μικτῆς Επισολῆς.

Η Διαγωγὴ καὶ πολιτείασα εἶναι αἰείνη, καὶ
κατλίση, καὶ μάλιστα περίπτερα εἰς αὐτῶν
πον φιλόσοφον. διότι περιβάλλεται τὰ ξύστη σωφρό-
νως, καὶ ἀμέμπτως. διποδέχεται μὲν φιλαὐτωπίαν
τὰς ξύνες, καὶ ἐλεεῖς μὲν ἵλαράτη τὰς διομήνες, καὶ
τὰς διποδάσεις εἰς τὰς κενομήνες ὄρθας προφέρεις,
μὲν τὸ νὰ φυλάττῃς δικαιοσύνην. Εἰς δὲ μόνον ἐ-
λάττωμα πταιεῖς, ὅτι ἔχωντας γλωσσαν ἀχαλί-
νωτον, καὶ μεταχειρίζομνος τὴν πολυλογίαν, συμ-
βάνει καρμίαν φορὰν καὶ μὲ τὴν γλωσσαλγίαν
βλάπτεις καὶ Σημιώνεις τὰς φίλες, καὶ τόπο δὲν
μοιάζει εἰς τὴν ζωήν σα. Διὰ τόπο σὲ νιθετῷ νὰ
ἀπέχῃς διπὸ τὸν τὸν ἔροπον, διὰ νὰ ἔθελες σολι-
δῷ τελείως διπὸ τὸ προτέρημα τῆς Φιλοσοφίας. μὴ
παρατίσῃς τὸ νὰ μεταφυγῇς, προσαζωντας μὲ εἰς
ἐκεῖνο ὅπερ ἔθελες γνωστοῦ τὴν διάναμον μετά
τηλος δέλδυσίν σα. ἐπειδὴ διπὸ τὰς πολλὰς χά-
ριτας διπὲ ἔκαμες εἰς ἐμὲ, καρύττω τὸν ἐμαυτὸν μετά
οὐσίας ἔως Θανάτου, καθὼς καὶ τάρα λαμβάνω
τὴν τιμὴν νὰ ουσιεράφωμεν.

Τὸ αἰώνειν ἀδύτερον, καθὼς βλέπομεν, εἶναι σωματικὸν, φρῶτον, δόπο τὸν ἐπανετικὸν χαρακτῆρα, δόλτερον, δόπο τὸν κατηγοριτικὸν, καὶ τέτον, δόπο τὸν αἰτητικόν. οὗτον καὶ μικτὸν λέγεται.

Κ Ε Φ Α' Λ. Θ'.

Περὶ Διηγηματικῆς, ὡς τοι Ιερογενεῖς
χαρακτῆρος.

ΙΣτοιχίος χαρακτὴρ εἶναι ἐκάτιος, μὲ τὸν ὄποιον διηγήμενα καὶ σχειραφόμενα καὶ πλάτος τινὰ φρᾶξιν ὅπερ ἔγινε. οὐδὲ νὰ γενῇ τακτικὴ αὐτὴ ή Επισολὴ, εἶναι χρεῖα νὰ συνέεξεν ἢ δοκτὸν περιστερες, πὰς ὄποιας ἢ ρίποεικὴ ἐρμηνεύει. ηγεν, ποῖος, τί φρᾶγμα, μὲ τίνα, μὲ ποῖον έόπον, μὲ τὶ, πὲ, ποτὲ, καὶ δοκτί. δόπο τὰς ὄποιας διώσαται νὰ ἔχῃ ἐκαστος δέρυχωρον ὕλην, οὐδὲ νὰ συνέτη ψυμόνον τὴν ιερογενεῖαν, ἀμὴ ηγὶ κάθε ἄλλην ἐπισολιών· διλονότι. Ποιὸς εἶναι ὁ ἀνθρωπος; ὁ Πέτρος, ὁ Αὐτανάσιος, καλὸς, η κακὸς, μέγας, η μικρὸς, πλεύσιος, η πεύνης, ιεροῦς, η κοσμικός. Τί φρᾶγμα ἔφερε; φραγματείαν, φόνον, ἀδικίαν, ὀφέλειαν, η βλάβη. Μὲ τίνα; η μὲ τὴν βούθειαν τίνος, ηγοιω, μὲ ποῖον ἔφερε φραγμάτοσε, καλὸν η κακὸν, πισὸν η ἀπίσον. Μὲ ποῖον έόπον; μὲ δόλον, δικαίως, η ἀδίκως. Μὲ τὶ;

ἴτοι μὲ τί περᾶγμα. Πέ; διλονότε εἰς ποῖον τόπον, ἢ χώραν. Πότε; εἰς τὸν ἀπερσυμένον γρόγον, ἢ εἰς τὸν παρόντα, ἐχθρὸς, ἢ σύμερον, τινὶ οὐμέρων, ἢ τινὶ νύκτα. Διατί; ήγεν, διὰ νὰ κερδίσῃ, διὰ νὰ πλεγίσῃ, διὰ νὰ απατήσῃ, καὶ τὰξ.

Γεόν ὅμως, ὅτι ἔξω δόπο τινὶ διηγηματικῶν, τῷ περιγενέτῳ Επισολῶν, ἢ ὅποια διὰ νὰ εἶναι τελεία, ζητεῖ καὶ τὰς ὄντων περιστάσεις· εἰς τὰς ἄλλας φθαίνει νὰ μεταχειρισθῆται μέρος, καθὼς ἡ θελε τὸ ζητήσῃ ἢ γεία.

Παράδειγμα Ιερογυμνίου Επισολῆς.

Αὐξανέται διὰ τὸ περιστάσεων αῦτη ἡ περάτωσις.
ο Γέδας ἐπορόδωσε τὸν Χεισόν.

ΤΙ'ς, ἢ ποῖος.) ὁ σκληροκάρδιος ἐκεῖνος καὶ ἀπανθρωπος μαδητής, τὸ ἄμορφον καὶ φοβερὸν τέρας τῆς Αβύσσου, τὸ συμέτεον πάσις κακίας καὶ πονηρίας, ὁ ἀχεῖος καὶ βδελυκτὸς δεῖλος ὁ Γέδας. (τί περᾶγμα, ἢ τίνα.) ἐπορόδωσε τὸν Βασιλέα τὸν βασιλεύοντων, καὶ Θεόν τινα, τινὶ πηγὴν πάσις ἀγαθωσιώντις, καὶ ἀκακίας, τὸν Θησαυρὸν πάσις σοφίας, καὶ τὸν Ποιητῶν ποὺ παντός. (πε.) εἰς τὸν κῆπον, μέσα εἰς τὸν ὄποιον μὴ δεῖσεων καὶ δακρύων ἐπαρρίσταιτο ἔμ-

προδεν εἰς τὸν ἡράκιόν την Πατέρα πρέσβυτος, πρὸς
 ἔξιλασμὸν τῆς αὐθεωπότιτος, ἀγιάζωνταις τὴν γῆν
 μὲ τὰς ἐνχυσιν τῷ διδρώτων την, οἵ ὅποιοι ὡς
 θρόμβοι αἴματος ἔβησον διπό τὸ πανάγιόν τη σῶμα.
 (πότε.) ἐκείνης τῶν ἴδιαν ρύκτα, εἰς τὰς ὅποιαν
 ἥθελησαν ὁ ἀγαθός τη Διδάσκαλος νὰ ἀγιάσῃ αὐ-
 τὸν τὸν μιαρὸν μὲ τὸν μυσικὸν Δεῖπνου, νίπτων-
 τας μὲ ἄκρα παπείνωσιν τὰς ἀκαθάρτας καὶ βδε-
 λυτάς τη πόδας. (δεστί.) τῷ φιλαργυρείᾳ, καὶ διπό τῶν λύσαν
 τῆς φιλοζηματίας. (εἰς τίνα ἔόποι.) ὅχι μὲ
 ἔόποι φανερὸν, ἀλλὰ μὲ δόλαν διόπερυφον, μὴ
 κιρύτωνταις πόλεμον, ἀλλὰ προσποτέμνος εἰρή-
 νη. (μὲ τί.) μὲ πλαστὸν χαρετισμὸν, θανα-
 τοφόρον στραγκαλισμὸν, καὶ φαρμακερὸν φίλημα.
 (μὲ τίνα, ή τίνος συμβούλειαν.) καὶ τέλος παύ-
 πον μὲ βεβαίαν ἐκπλήρωσιν τῆς θηρείδυς καὶ με-
 σανθρώπη προδοσίας την, ἐμεταχειρίσθη πρὸς συμ-
 βούλειαν ἐδίκιε του τῶν πείρων τῷ τῷ στραγκαλι-
 ἐχθρῶν την, τῷ ὅποια τῶν ζωκιὰ πολὺ ἥδη γέ-
 νον, μὲ αἴπειτον σκληροκαρδίαν ἐπεβύλον. καὶ
 λοιπὸν τὸν ἐπεργάδωσε διδεμένον, δέσποταντε λό-
 βη αἱμεβήτης βασιλεύς, τιμωρίας, καὶ πληγᾶς, καὶ
 καὶ τέλος παύπον καὶ αὐτὸν τὸν εαυτικὸν καὶ ἐπε-
 νέδισον θανάτον.

Καὶ ἐδῶ βλέπετε πῶς ἐκτείνεται μία σωμά-
 πορος πρότασις δέ τι μέσα τῷ αἴωνι περισσαστα-

αἱ ὄποιαι θέλοισι ὑπηρετήσει πρὸς βούθειαν τῷ
οἰλομαδῶν, καθὼς εἰς τὸ προειρημένον ~~ω~~
δεῖγμα τοῦ Γάδα, όπως εἰς πᾶσαν ἀλλι
καθεστιν.

Προσέτι διώταται νὰ ἐκτείνῃ ἔκαστος τῶν πρόστι-
σιν καὶ δόπο τὰς δέκα κατηγορίας τὴν Αὐτοκτόλους,
καὶ τῇ ὄποιων ὠμιλήσαμεν καὶ εἰς τὸ πρῶτον
Κεφαλαιον τοῦ παρόντος τείτη μέρκες ταύτης τῆς
πραγματείας, ἡς τὸ ἀκόλθευτον ~~ω~~
δεῖγμα.

Παράδειγμα.

ΟΤσία. Η πραγματεία εἶναι μία τέχνη,
ὅποιη καταγίνεται εἰς κάθε πρᾶγμα. οὐχ
μέρος. (ποσόν.) Τὸ μῆκος, καὶ τὸ δέσμημα,
εἰς τὸ ὄποιον αὐτὴ σχεπλωνεται εἶναι ὁ τεχνι-
πέρατος κόσμος. επειδὴ φύρεται δόπο τὴν Α'-
απολιώ ἔως εἰς τὴν Δύσιν, καὶ δόπο τὴν Α"-
πολιν εἰς τὴν Μεσημβρίαν. ἔχει ἐκτεταμένον τὸ
ὄνομά της καὶ τὴν χρῆσίν της εἰς πᾶσαν Πόλιν,
καὶ τόπον, καὶ τὴν Βασιλέων ὄνομάζεται σωτηρία.
αὐτὴ καθὲ διώταται τοὺς πιωχεῖς δόπο τὸ οὐδεὶς
νὰ τὰς πλεγίσῃ, καὶ νὰ τὰς ὑφώσῃ, όπως καὶ
τὰς πλεσίσεις νὰ τὰς πιωχάῃ, καὶ νὰ τὰς παπε-
ρώσῃ. (ποιόν.) ὄποια, καὶ τί λογῆς εἶναι, τὰ
ὑπέρεργα δόλοι. αὐτὴ εἶναι πλεσία, καὶ Πλεγ-
νος οὐ ἀρεστή. μεταφέρει δόλα τὰ πράγματα δόπο

τόπον εἰς τόπον, διπὸς χέει εἰς χέει, καὶ διπὸς Πόλιν εἰς Πόλιν. (πρός τι .) ἔχει τινὰ αὐθοραντικὲς μὲ τὰς αὐθρώπικες δύπες ἀγαπάσσοι τὸν κόπον, καὶ τὰς ἐπιθέντας αὐτινὰ ἀγαπᾶ. εἰς τὰς δύοις πρωτόντως συγκοινωνεῖ τινὰ ὄνομασίαν της ὄνομαζωντάς της πραγματότητάς, εἰς δέ ποτε μὲ μίαν τοιαύτην χέσιν, ἀπολεθεῖ νὰ μὴ διώναται νὰ εἶναι πραγματεία χωρὶς πραγματότητι, καὶ πραγματότητις χωρὶς πραγματείαν. (ἔχειν .) προτεῖ εἰς τὸν ἑαυτόν της κάθε πρᾶγμα δύπε διώναται νὰ ἐπιθεμήσῃ ή ὅρεξις τοῦ αὐθρώπων. ἀργύρειον, λέγω, καὶ χρυσίον, λίθους τιμίζεις, χρυσούφωνα ρύχα, καὶ παῦ ἄλλο κινητόν, καὶ ἀκίνητον. καὶ τέλος πάντων καὶ αὐτινὰ τινὰ φράγματα Βασιλείαν, ὅταν οὐδέρη ὁ αὐθρωπός νὰ τινὰ πραγματόσῃ μὲ ἐλευθερωτικάς, καὶ ἄλλα πνευματικὰ ἔργα. (πάχειν .) Πάχει διπὸς πολλὰς καὶ μεγάλες κινδύνες, οἱ δύοποιοι τῆς ἐπικέρχονται δέ τις ξηρᾶς, καὶ Θαλάσσης, καὶ ψυσφέρει μεταβολῶνταις, καὶ ἄλλοις τοῖς δέ τὸ ἄστρον τοῦ πραγμάτων. (ποιεῖν .) δίδει ὕλην εἰς ὄλας τὰς τέχνας, μὲ τὸ νὰ εἶναι εἰς αὐτὰς τὸ ἐνεργητικὸν αἴτιον. (πῦ, πότε .) πῦ, καὶ πότε γίνεται; διωρισμένον καιρὸν καὶ τόπον δεῖ ἔχει, ἄλλα πάντοτε, καὶ πανταχοῦ δίείσκεται. (κεῖθαι .) Κεῖται εἰς τινὰ Γλῶς, εἰς τινὰ Θάλασσαν, εἰς τὰς οἰκειάς, εἰς τὰς πλατείας, καὶ εἰς αὐτὰς τοὺς θρόνους τοῦ Βασιλέων. καὶ τέλος πάντων τὸ ἐδίκον

της συσατικὸν αἵττον εἶναι ή πίσις, ή η ἀλήθεια,
μὲ τῶν ὅποιαν αὔξεται, καὶ δύοδεται. αὕτη λογ-
πὸν εἶναι ή ἰσορικὴ φύλαξεφοῖ τῆς φραγματείας.
τῶν ὅποιαν δημιουρῶνται ή δύγνεια της νὰ βάλῃ
εἰς πρᾶξιν μὲ τῶν ἀγχινετάτων αὐτῆς ἐμπειρίαν,
τῆς φροσκαλῶ ὄλοφύχως καθέ δύτυχες σωσαπά-
τηα, καθώς καὶ μὲ ἔλικι τῶν ἀγάπτων ψυχεάφο-
ρων. καὶ τὸ ἔξης.

ΚΕΦΑΛ. I.

Περὶ Λακωνικοῦ χαρακτῆρος.

ΛΑκωνικὴ Ε'πισολὴ εἶναι ἐκείνη, η ὅποια με-
ταχειεῖται συώπομον, κομψῶ, καὶ δέσπατην φράσιν, μὲ τῶν ὅποιαν λέγει πολλὰ δὶ ὀ-
λίγων. λαμβάνει δὲ τῶν ὀνομασίαν της δέπο τους
Δάκηνας, οἱ ὅποιοι ὠνομάζοντο καὶ Σπαρταῖοι,
καὶ Δακεδαιμόνες. τότο τὸ Ε'θνος ἐβύφα πατε-
πολλὰ εἰς παύτην τῶν φράσιν, μισῶνταις καθ' ὑ-
περβολῶν τὸ μάκρος τῆς πολυλογίας. Οἱ φιλομα-
θεῖς ὅμως δὲν πρέπει νὰ λογιάσονται, πῶς ὁ λα-
κωνισμὸς ἐστατεῖ εἰς ὀλίγας μόνον λόγιας ἀπλῶς,
ἀλλὰ εἰς ὀλίγας ὅπερ φύλαξεται πολλῶν εὐ-
νοιῶν, καθώς λέγει δὲ θεῖος Γρηγόριος. „ τὸ λα-
κωνίζειν εἰς τότο δέσιν, ἐπερ οἴει, ὀλίγας συλλαβαῖς
γεάφων, ἀλλὰ περὶ πλείσιων ὀλίγας. ὁ θεὺ λακω-

κισμὸς εἶναι λόγος βραχὺς, μεγάληις δηποταλίζων εἰνοιαν. καὶ λοιπὸν τὸ συνούμβριον τῆς λακωνικῆς, πρόπει νὰ εἶναι μεῖζον τῆς δημοκρίτου λέξεως οὗτον, „γνῶθι σαυτόν. εἰς ταύτην τὴν λακωνικήν συντομίαν, ωδέχεται καὶ ἀλίθεειν μεγάλη εὐνοία, καθάς καὶ εἰς ὅλα τὰ ἄλλα δημοφθέγματα τῷ Φιλοσόφῳ.

Οἱ Σπαρταῖοι πολλάκις ἀπεκρίνοντο εἰς ἀπειλητικὰς, καὶ μακρὰς Επισολᾶς τῷ ἐχθρῷ πων μερίαν μόνην συλλαβεῖν· διλονότι μὲ τὸ, εἰ. Τελοῦτες νὰ φανερώσεν μὲ τότο εἰς τὸν ἐχθρὸν τὸ, εἰ δύναται· ή τὸ, εἰ ἔξεστι σοι ἡγεννήσια, αὐτίσως καὶ ἀμπορεῖς, ή σχεῖν εἶναι συγχωρημάτων.

Εἰς τὸν Φίλιππον Βασιλέα τῷ Μακεδόνων πάλιν δημοφεύτησαν μίαν φορὰν μὲ μόνον τὸ, εἰ. Ταῦτα γένες εἶναι καὶ οἱ ἀφορισμοὶ τῆς Γηποκράτεως οὗτον, ὁ βίος βραχὺς, ή τέχνη μακρά· καὶ τὸ ἔξεστον

Επαῦθα ωδέχονται καὶ αἱ ἀκροσιχίδες, οἵοις Θ. Θ. Θ. Θ. Ητοι, Θεῖ, Θέα, Θεῖον, Θαῦμα· καὶ τάδε χ. χ. χ. χ. Ητοι Χεισὸς χριστιανοῖς χάρει χαεῖσει. καὶ τάδε· φ. χ. φ. π. Ηγεννήσια, φῶς Χεισόφωνει πᾶσι.

Οὐσοι δὲ εἶναι ἔμπειροι εἰς τὴν ἑλληνικὴν διάλεκτον, ή μπορεῖσθαι νὰ ἴδοιν δέφορσε λακωνικὸν ωδέχεγματα εἰς τὰς Επισολᾶς τῆς Βρετανίας ή μαίσ, καὶ Α' πολλωνίτης Τυνεύεως, καὶ εἰς ἄλλους. Α' πὸ τοῦ Α' πολλωνίδου εἶναι αἱ κάπωθε

Επισολαὶ, τὰς ὁποίας ἀγκαλὰ καὶ δεν μεταφέρω εἰς τὴν ἐδίκην μας ποιησὶν ἀχέλευτοι, διώσαται ὅμως καθ' εὑνας ναὶ τὰς παταλάβης.

Εἰς Λεσβώνακτο.

Δεῖ πενθαῖ μήδις αὖδρα, πλευτεῖν δὲ αἵς αὖθρωπον.

Εἰς τὸς Διοικητὰς τῆς Ασίας.

Τί ὄφελος ἀγείων δούμρων φυουμένων ὅπῃ βλάβη,
τὰς κλαίδες κόπτειν; εἴην δέ τὰς ρίζας;

Ἐπέραι Βρυτός.

Βροῦτος πρὸς Δαμᾶ.

Οὐ πλων καὶ γεημάτων γέεια, οὐ πέμπε, οὐ διπορεύει.

Δαμᾶς πρὸς Βρυτόν.

Εὐπόρευτων ἔργον τὸ πέμψαι πινομένων δέ τὸ διποραίνειν.

Γέδε παὶ ἐπέραι εἰς ἀπλιῶ φράσιν.

Βρυτός εἰς τὸς Βιθυνές.

Η, βελαις σας εἶναι ἀμελεῖς, οὐ ὑπηρεσίας σας βραδεῖαις, τί σοχαίεις τὸ τέλος πάπων;

Βιθυ-

Βιθυνοὶ φρός ταῦτα.

Τὸν δὲ βελτιώμενον ὀκυπρῶς, βεβαιότης· καὶ τὸ
νὰ ὑπηρετῆμεν βραδέως, αὐτούσια. καὶ τοῦδε μόνον τά-
των οὐ τέλος, οὐ συγχωρίη.

Α' πολλωνίς Τυνείως εἰς τὰς Μιλισίας.

Οἱ παιδεῖς ὅμιλοι πατέρων δέονται· οἱ Νεῖοι
Γερόντων· αἱ γυναικεῖς αὐδρῶν· οἱ αὐδρεῖς ἀρχόν-
των· οἱ ἀρχοντεῖς νόμων· οἱ νόμοι Φιλοσόφων·
οἱ Φιλόσοφοι Θεῶν· οἱ Θεοὶ πίστεως· περογόνων
ἀγαθῶν ἐστε, πά παρόντος μισεῖτε.

Ταῦτα δὲ σωτηρίος ἔσπος τῷ λέγειν, ἔχει ἐν
ἔαυτῷ τοια κάποιον τι ἡγεμονικὸν, καὶ σέξοσιαστι-
κόν. διότι εἰς ἐκείνας ὁπεῖς ἀπειλοῦ, καὶ φοβε-
ρίζου, εἶναι καταπολὰ ἐπιτίθειος. αὐτοὶ τοι
ἡγεμονικὴν βραχυλογίαν ἐμεταχειρίζονται οἱ Λα-
κεδαιμόνιοι, ὅταν ἔχασσαν τῷ Βασιλέως Φιλίπ-
πῳ, ὁ ὅποιος τοὺς ἐφοβίζει τὸν τὰς κινήσην πό-
λεμον. „Λακεδαιμόνιοι Φιλίππω. Διονύσιος Κο-
είνθω. Αὕτη ἡ βραχυλογία εἴχε μεγάλων δύ-
ναμιν· διετί μὲν αὐτὰ τὰ ὀλίγα λόγια, τῷ ἐν-
θυμίζοντα τοια κατάσασιν τῷ Διονύσιος τῷ τυρά-
νῳ. ὁ ὅποιος δέ τοια ὑπεριφανεῖται, καὶ δέ τοι
παραχώδητα γνώμην, εἴχε διωχθῆντα τὸ βα-

σίλειον, καὶ διέσκετο εἰς τὴν Κόρινθον ὡς ἀπλῆς
καὶ ἴδιωτης αὐτρωπος. ὅπερ μὲν τὸ, Διονύσιος ἐν
Κορίνθῳ, τῷ ἔλεγαν· βλέπε μὴ σωέβῃ καὶ εἰς
τὸ ἑδίον, θέλωντας νὰ παταδιμασδέσῃς
τὴν ἐλαύνεσίαν τῇδε ἀλλων.

Α'πὸ τὰς αὐθεῖς, ἵνατος διάταται νὰ παταλά-
ζῃ, πόσον μεγαλοσφριπής καὶ σύδοξος εἶναι τὰς δέ
λακωνικὸς χαρακτήρ. καὶ δῆλο τῷ συμβυλλῷ τὰς
φιλομαθεῖς ἀπιμελῶς νὰ τὸν μιμεύνται, ὅχι μό-
νον εἰς τὰς ἀπιστολὰς, ἀλλὰ καὶ εἰς πάσιν ἀλλὰ
συνθεσιν, καὶ σωμοιλίαν.

ΚΕΦΑΛ. ΙΑ'.

Περὶ ἀφιερωτικῆς χαρακτῆρος.

Α'Φιερωτικὸς χαρακτήρ εἶναι, ὅταν τὰς ἀναρέ-
τας ἥμαν καὶ πειδεῖς κόπος φοροσφρανῦμεν,
καὶ ἀφιερώνομοι εἰς τινὰ φίλον, ή εἰς ὑποκείμενον
χροχῆς, τῷ ὅποις ὁμολογῦμεν γέος.

Ταύτης τὴν Ε'πιστολῶν μεταχειρίζονται οἱ Συγ-
χαφεῖς τῇδε βιβλίων, ή οἱ τυπογεάφοι, ὅταν τυ-
πώνεστε βιβλίον, τῷ ὅποις ὁ συγχαφεῖς ἔθελε
εἶναι διποδαμός.

Ταύτης τὰ μέρη εἶναι έτια. εἰς τὸ φρῶτον πτ-
ειχάφομεν τὴν πεπείρωσιν τῷ ἀφιερωτικῷ δάρε,
διποδείχνοντες πῶς εἰς τὴν πολλῶν αἴξιαν τῷ υπο-
κείμενος, καὶ εἰς τὸ ἐδίκον μας μεγάλου γέος, εἶναι

σμικρότατον. Πολλάκις φέρομεν ἐμφροντσο, παί τινα ἴσορίαν τῇδε παλαιῶν, καὶ μὲ τινὰ δόμοιωσιν μελετήμεν καὶ τὸ δῶρον τὸ ἐδικόν μας. εἰς τὸ δύντερον λέγομεν, ὅτι ἀγκαλὰ καὶ τὸ δῶρον εἶναι δύτελες, ὅμως φέρει σύμβολον ἀδόλε φιλίας, καὶ ἀγάπης· ἢ αὐτίσως καὶ αὐτοφέρεται εἰς αὐθωπὸν ψυχοχῆς, λέγομεν, πῶς εὑρε παλὸν διαυθεντεῖται, καὶ ἔπεισαν ὅτι τὰς πτέρυγας καλεῖ Κυβερνήτα, καὶ ἐκεῖνος μέλλει νὰ εἶναι ὁ φύλαξ τῆς παράξεως. ἔπειτα ἀς εἰπεῖμεν τὸ τέλος, δῆλο τὸ ὅποιον ἀφιερώσαμεν τὸ ἐδικόν μας σύγχειριμα μὲ δπόδειξες, καὶ λόγιας ρητορικές. Εἰς τὸ ξίτον, ἀς τὸν ἀδελαλέσωμέν νὰ τὸ δεχθῇ ὡς σημεῖον τῆς ἡμᾶν περὸς αὐτὸν φιλίας, καὶ δύλαβείας· ἢ τὸ μεγαλεῖον τῆς σέζοχῆς τα, νὰ μὴ ἀδεβλέψῃ τινὰ δύτελειαν τῆς δώρυ, καὶ νὰ τὸ στήσῃ μὲ τινὰ τίμια, δπε δέλει τῆς πάρει, ἀποδεχόμενος αὐτὸ μὲ ὅμια γαλινὸν, καὶ διαυθεντεῖσταις τὸ δπὸ καίθε πόλυπραν πείσιν μὲ τινὰ δυνατῶν περοσασίαν τα.

Αὕτη ἡ ἀποσολὴ καθὸ πρέπει νὰ συνδέτεται δπὸ τὰς εἰδίμονας τῆς ρητορικῆς τέχνης, ἢ ὅποια μὲ πλατεῖαν ὁδὸν ἐρμήνει πόλις καὶ διαφόρες ἔόπτες συνδέσεως· δῆλο τότο οἱ φιλομάθεις, μὲ τινὰ συμβούλειαν αὐτῆς, διώναται νὰ αρχίσουν, καὶ νὰ ἔσοποποιήσουν τινὰ αὐτινὰ ἀποσολῶν, ὅχι μόνον ὡς αἴωθεν ἐρμήνεσσα, ἀλλὰ καὶ πατὰ τινὰ ἐδικτεῖ της αρέσκειαν, καθὼς δπὸ τινὰ καπωθεν-

ἀφιερωτικὲν ἔπιστολῶν γίνεται φανερόν· μὲν τὸν ὅποιαν προσφωνῶ, πρὸς τὰς Εὐλαμπροτάτους Αὐταδέλφους Καραϊσαννη, τῶν τὸν Επιβολικὸν χαρακτῆρα.

ΤΟΙΣ Ε' ΚΛΑΜΠΡΟΤΑΤΟΙΣ,

Καὶ Εὐθυνέστοις Κυρίοις

ΓΕΩΡΓΙΩ, ΚΑΙ ΣΤΕΦΑΝΩ,
ΑΥΤΑΔΕΛΦΟΙΣ ΚΑΡΑΪΩΑΝΝΗ.

ΟΣτὶς ἀφιερώνεις Βίβλος (Εὐθυνέστοις Αὐτούς
χούτες) διποθλέπει, οὐ νὰ διποτήσῃ τὴν
χάρεν τινὸς σέσχετος υποκειμένου, οὐ νὰ πληρώσῃ,
μὲ αὐτούχων χωρίμων, μεγαλώτατον βαθὺδιὸν
χέεις. Τέ τὸ πρῶτον, τέ τὸ δεύτερον ἐχει τό-
πον εἰς τὴν ἀφιερωσιν διπὲ ἐγὼ καί τὰ τοῦ
ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΥ ΚΑΡΑΚΤΗΡΟΣ εἰς τὸ σύ-
δοξον, καὶ αἱείπαντον υμῶν ὄνομα· καὶ διετὶ ἐγὼ,
καὶ οἱ ἔτεροι δύο Αδελφοί μου Κωνσαντῖνος, καὶ
Γωαννης δεν εἶναι διωτὸν νὰ δημορθεύῃ ἐτι με-
γαλιτέρας χάρετας, καὶ σεργεσίας, διὸ ὅσας ἔως
πόρα εἰλάβαμν ἀπὸ τὴν ἀγαθωσιάν υμῶν καὶ
ἀγάπην, καὶ διετὶ ακόμη τὸ ήμέτερον γέος μὲ τὸ
νὰ εἶναι πόσον υπερβολικὸν, δεν εἶναι διωτὸν νὰ
πληρωθῇ μὲ τὰς χαρακτῆρας τῆς τύπα. λοιπὸν εἰς

ἡμᾶς ὃδεν ἔτερον μήνει, εἰμὶ μόνον νὰ πιρύττω
μὴ, κὐ νὰ ἐμολογῆμεν αἰέμνησον τινὸν δὲχαεισίαν.
ἄλλα μὲ τὸ νὰ εἶναι ή ὑμετέρα Γλῶσσα ὄργανον
πολλὰ ἴχνοφωνον, κὐ ὅπερ μῆ βίας διώσαται νὰ πι-
ρύξῃ εἰς εὖ σμικρότατον μέρος τῆς Κόσμου τὸ ἀθά-
νατον ἡμῶν χρέος (ὅτι λογῆς εἶναι ή τῆς Κερκύ-
ρας Νῆσος, εἰς τινὸν ὅποιαν τινὸν ὑμετέραν οἴκησιν
ἔχομεν, κὐ ή Μεγαλόπολις σύδοξος κὐ Θεοφρέριτος
Βενετία, εἰς τινὸν ὅποιαν μὲ προβοτινὸν ὑμετέραν
ἐκλήθησεν διπὸ τότε τὸ Εὐτίμον τὸν Εὐλίων Γέ-
νους Κίρυξ διαγγελικὸς, κὐ κοινὸς αὐτῷ Διδάσκα-
λος,) διὰ τότε θέλωντας νὰ κάμω γνωστὸν, εἰ
δικαστὸν, εἰς ὅλον τὸν κόσμον, ποῖοι εἶναι οἱ
Εὐεργέται, κὐ οἱ διεργετιθεότες, ήθέλησα, μὲ
ἐπανετελεῖν τόλμην, νὰ χαρακτηρίσω εἰς ταύτην τὴν
Βίβλον, διὰ τῆς παράστης, τὸ αὐθίφημον ὑμῶν
ὄνομα. ή ὅποια περῆψας διπὸ τόπου εἰς τόπον,
νὰ ήθελε διηχῆσῃ, ως ἄλλη μεγαλόφωνος σάλ-
πιγξ, εἰς τὰς ἀκοὰς τῆς αὐθρώπων ἀπαντῶν τινὸν
ἔμφυτον ὑμῶν, κὐ Θεομίμητον ἐλθεῖτελότητα. ἐγὼ
δηπὲ τὸ παρόντος δεῦ ζητῶ νὰ δημιλίσω διὰ τόσας
ἄλλας αὐσειθμήτες ἀρετὰς, ὅπερ τινὸν διέμενετελον
ὑμῶν φυχὴν μὲ κοινὴν φύμην, διεκοσμεῖσθαι· δι-
τὶ αἵστως κὐ ήθελα εἰς τότε ψωδοχεδῆ, ἐπρεπε νὰ
περάσω διπὸ τινὸν τῆς Επιτολῆς σωματομέαν, εἰς
τὴν τὰ πανηγυρικὰ ἔκπασιν. ἔργον ὅπερ δεῦ τὸ συγ-
χωρεῖ εἰς ἐμὲ, ψῆτε ή ὑμετέρα κόσμιος μεβριότης,

Στε ή ἐδική μις ἄκρα αἰδηναιμία. αφίνω λοιπὸν
 κάθε ἄλλου ρητορικὸν κάλαμον νὰ τελειγέσθῃ μετ'
 ἐγκαμίων, δχι μόνον τὰς υμῶν ἔξαιρεται προτερή-
 ματα, ἀλλὰ καὶ ἐκεῖνα τοῦ ἄλλων ἐκλαμφων ἔτιν
Α'δελφῶν σας **Α'**νασασίς, λέγω, Δημητρίς, καὶ
Α'θανασίς, διπλαὶς τιὼν ἰσόγονα εἰς ὕδειν αὖτε
 λάττεσιν. αἱς ἐγκαμιάσῃ, ναι, κάθε ἄλλος τὸν
 πατέρας υμῶν φιλόξενον ἔόπον, τὸ παπεινὸν,
 καὶ δύποροσήγορον, τὸ πρᾶον, καὶ φιλόπτωχον· καὶ τέ-
 λος αἱς μεγαλώῃ τὸν εὐθεον υμῶν ζῆλον πρὸς τιὼν
 τοῦ Θεοῦ, καὶ τῆς ἀληθινῆς Εὐπλοσίας τὰ δελδο-
 γχματα.
ΔΚΛΙ

Ε'ξ Ε'νετιῶν 1757.

Τῆς υμετέρας Εὐλαμφρότητος.

Ταπεινὸς καὶ πρὸς Θεὸν συθέρμος
 δύχεται.

Σπυρίδων Γεροδιδάσκ. ο Μίλιας.

ΕΤΕΡΑ ΜΕΤΗΝ ΟΠΟΙΑΝ

Αφερώντες δὲ τυπογράφος Θεόφορος Βαλας τὸν μεγαλωπέπον. Πάπιδων, Λεοντίς ἢ Κλήμητος ζ'. ωσὶ τῷ προνομίῳ τῷ Γραικῶν πρὸς τὸν Εὐθύνταν Κύρου Σκαρλάτον Δημητρίαν ἐκ Λαείας.

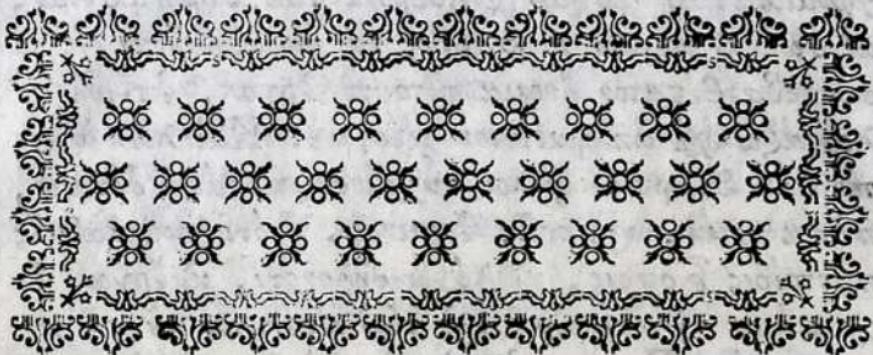
Εὐθύντατε καὶ Εὐσεβέσατε Κύρε.

ΤΟΥ θάπυρον τῆς ἀγάπης, καὶ τὸ θερβάλλον τῆς σλαβείας, δῆπεταικῶς προσφέρω εἰς τὸ δέκατον καὶ λαμπρὸν γένος τῷ Ρώμαιων, μὲν ἐπαρακίνησιν νὰ δώσω εἰς φῶς μὲ τὸ τύπας μή, τὸ παρὸν Βιβλίον, αὐτὸν δχι μόνον θητομίζεται εἰς τὰς ἀμαθεῖς καὶ τολμηράς, δῆπεταικῶσιν νὰ κατακείνεται, οὐ νὰ καταφρονέν τοῦ ῥητοῦ, τὰ ἔθιμα, καὶ τὰς ἱερὰς τελετὰς τῷ αὐτῷ αὐλεντικῶν Γεύνας, ἀλλα δίδεσται καὶ ὅλην τὴν ἐλαυνερίαν, καὶ ἄδειαν εἰς πιάτας τὰς Γραικάς, νὰ μετέρχωνται αἰεμποδίσως ὅλας τὰς παλαιὰς σιωπήσειας πων· καὶ δῆμος αὐλαίνεται, ὅτε καὶ ὁ σύδοξος Θρόνος τῆς πρεσβυτέρας Ρώμης, καὶ οὐ Γαλιωνοτάτη Αἰγακρατία τῷ Εὐτελέ θποδέδεστιν ὅλαις ταῖς προσήκυσταις χάρετες, καὶ προνόμια εἰς τὰς δόμοφύλας. Δεινὸν δέλτα δόμως νὰ δηποδοθῇ εἰς τὴν λόγια μή δόξα καὶ ὁ μιθὸς τὴν ποιέται ἔργα διότι δομολογῶ, ὅτι τὸ πρῶτον αἴτιον, καὶ ὁ ἀρχηγὸς τῆς ποιαύτης μή ἐγχειρίσεως ἐσάθη οὐ σὴ Εὐθύνεια. Οὐδεὶς ἐλπίζω νὰ λάβω δηπὸ τινὰ σκλ

θρυαιοτάτην τυχεὶν φιλόφρονα τὴν συμπάθειαν,
αἵσως καὶ πέριν τὸ Θάρρος νὰ περισφωγίσω εἰς τὸ
σὸν δύσεβεσταν ὄνομα τῷ το τὸ ἔργον, ἐπειδὴ τὸ
λογιάζω δῆλον αἴπαραιπτον γέρεος μι. Καὶ λοιπὸν εἰς
τὸν σὸν Θεάρεσον ξῆλον τυχαῖνει μὲν κάθε δίκαιον,
πᾶσα τιμὴ, καὶ πᾶς ἔπαινος. διότι περισταθεῖσι
παντοίοις ἕόποις, καὶ λόγῳ δηλονότι, καὶ ἔργῳ, ὅ-
χι μόνου τὸ συμφέρον καὶ τὴν ὀφέλειαν τῷ σῷ πε-
ριφανεσάτῃ Γάγγας, ἀλλὰ καὶ τὴν Δημοσίδεσιν τῇδε
μεγάλων τὰ περινομίων, καὶ τὴν αὐξήσιν τῆς μεγα-
λοφρεπεσάτης τὸ δόξης. Πρέπον τὸν ἐδῶ τὰ δηλο-
ποιήσω εἰς πάντας καὶ τὰς αὐτειδιμήτας χάριτας,
ὅπῃ καὶ ἡγώ καὶ μέρος ὁριογοῦ εἰς τὴν σὺν θρυ-
ναιόφρονα καὶ φιλοφρονεσάτην παρδίαν, ἀλλὰ γνωσέ-
ζωντας τὸν σὸν ἀσύγκειτον μεταφροσιών, ὅπῃ δὲ
δέχεται τὸν ανάμνησιν τῇδε δέργεσταν τις, μὲν τὸν
σιωπὴν σφραγίζω τὸν λόγον μι, καὶ τῆς δημαρτύ-
ρομαι ὀλοφύχως τὸν ὄφειλομένην δέγνωμοσιών μι.
Εὔρρωσε.

Γέδε δέπο ταῖς αὖθεσι, καὶ δέπο ἄλλας δηφόρους
ἀφιερωτικὰς ἔπιστολὰς, ὅπῃ εἰς πολλὰς τυπωμένας
Βίβλους φαίνονται, διέναται ἔκαστος νὲ καταλάβῃ
τὸν δηφόρον ἀρχὴν, καὶ τὸν δηφόρον ἕόπον τῆς σω-
θεσίας τις.

Καὶ τεθλὶ μὴ τῇδε ἔτιῶν θρῶν τὰ ἔπιστολικὰ χα-
ρακτῆρος ἄλις.



ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

τογ

ΕΠΙΣΤΟΛΙΚΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΟΣ.

Εν ᾧ θελέχεται σώματος Διδασκαλία θερί^{μα}
Μημήσεως, μετά διφόρων Παραδειγμά-
των, καὶ ἐπεσις τῷ προστικόντων
Τίτλων ἐκάστω.

Οὗτο τὸ τελευταῖον μέρος τῆς έπισο-
λικῆς χαρακτῆρος, θελέχει μίαν συ-
νάθροισιν αὐδαδειγμάτων εἰς διφόροις
εἴδης έπισολῶν, μὲν νὰ ομπορεῖν οἱ
φιλομαθεῖς ἀρχάρεις νὰ συνθέτεν, μὲν θελεο-
τέραιν δύκολίαν, πάς καὶ μέρος αὐτῶν έπισολάς.

αλλα

ιλλα' πωρὸ τῷ νὰ ἐκθέσω τὰ αἰδημείγματα, μοῦ
ραινεται αὐαγκαῖον νὰ ὀμιλήσω ὅλιγα τινὰ τῶν
μιμήσεως, ἵγεν δέ τὴν ὠφέλειαν ὅπερ προξενεῖ
εἰς τὰς αὐαγινώσκοντας αὕτη ἡ μίμησις, καὶ πῶς
πρέπει νὰ τὴν μεταχειρίζωνται, δέκα νὰ δύοφύγουν
τὰ ἐλαττώματα. ἔπειτα θέλω ἐκθέσει τὰ αἰδη-
μείγματα. καὶ τέλος πάντων καὶ τὰς τιμὰς, ἡ τίτλας
ὅπερ εἰς καθ' αὑτὰ δύοδιδονται.

Διδασκαλία τῆς Μιμήσεως.

ΑΓιαλὰ καὶ εἰς τὴν ἀρχὴν τὴν ἐπιστολικὴν τότε
χαρακτῆρος αὐαλυτικῶς, καὶ δέ τι μετεκάννη
μόνων, ἐζήτησα νὰ δέκολωμά εἰς τὰς ἀρχαείς τὴν
σωμάθεσιν τῆς Επιστολῶν, μὲν ὅλου τοῦτο γνωρίζω ὅ-
τι, δῆλο ἐκείνη ἡ διδασκαλία, θέλει εἶναι ἀτελής
εἰς αὐτὰς, αὐτίσως δὲν βοηθῆται δύο ἔτερον σή-
ερυμα, καὶ ἄλλο μέσον, ὅπερ ἴγαντες καί μόνον
τὸ πλέον φρόντειρον, καὶ εὔκολον, ἀλλὰ καὶ τὸ πλέον
ἀσφαλές, καὶ πλέον πακτικὸν, καὶ πλέον αὐαγκαῖον,
ὅπερ εἶναι ἡ μίμησις. δέ τῆς ὅποιας τὴν χειραν-
θέλω ὀμιλήσει φρῶτον, καὶ ἔπειτα θέλω ἐρμηνεύ-
σει καὶ τὸν ἔόπον δέκα νὰ μιμεῦνται καλῶς.

Διὰ νὰ ἴθελαν τελεσφορίσῃ λοιπὸν οἱ φιλομα-
θεῖς, καὶ μόνον εἰς τὴν σωμάθεσιν τῆς Επιστολῶν,
ἀλλὰ καὶ εἰς πᾶσαν ἄλλην τέχνην, αὐαγκαῖον εἶναι
νὰ μιμεῦνται ἐκείνης ὅπερ εἰς τὰ σωμάτη που
ἐφαίνονται πλέον ἀξιάρετοι, καὶ πλέον τελείφιμοι.

ἀλλ' ἐπειδὴ τὸ γενός μας, ὃσον δέργηται πλε-
σιώπατον δότο ἔξαιρέτας Συγχραφεῖς τῆς ἐλληνικῆς
δύλωττίας, καθὼς φαίνεται εἰς τὸς ρήτορεμάς αὐ-
τῆς λόγυς, καὶ τεχνικὰς δημιολάς, ἀλλο τόσον δέ-
ργηται καὶ τὸ παρὸν ὑπερημέρουν δότο Συγχραφεῖς
εἰς τὴν ἀπλιῶν δράσειν, δόπει μετὰ βίας ἔχει
εἴνα αρχέτυπον δράσειν δότοβλέπειν εἰς αὐτὸν οἱ φι-
λομαθεῖς, καὶ νὰ λαμβιάζειν τινὰ βούθειαν. πολ-
λοὶ ναὶ, καὶ δράσειν εἶναι οἱ θαυμασοὶ αὐδρεῖς τῷ
Γενέρος μας, τόσον παλαιοὶ, ὃσον καὶ νεωτέροι, δόπει
ἔσαιθεσαν, μὲν ὅλης τὴν τελειότητα τῆς τέχνης δημι-
σολάς, καὶ ἔτερα ρήτορεμά ποιήματα. ἀλλ' ὡσαῦ δόπει
εἶναι εἰς φράσειν ἐλληνικῶν, δὲν συμβούθεστι, πα-
ρὰ μόνον ἐκείνης δόπει ἔλαβαν, δράσει τῆς Γραμματι-
κῆς, τὴν ἐδικιάν της δότοκτον, οἱ δὲ λοιποὶ ὅλοι
δόπει εἶναι ἀμέτοχοι δότο μίαν τοιαύτην δράσειν,
εἶναι τόσον ὑπερημέροι δότο κοντὰ τρόφιδείγμα, δόπει
δὲν δέργηται δράσειν δέδει εἴνα Συγχραφέα, δράσει νὰ
τὸς χειραγωγήσῃ εἰς τὴν ποίησιν δράσει τῆς μημήσεως.
ἔγωλ λοιπὸν ωστρώνωντας ἔμφροδειν ὄλιγα τινὰ
τρόφιδείγματα εἰς δράσειν εἴδοντες Ε'πισολῶν, δὲν ε-
φαντάθηκα νὰ τὰ δώσω εἰς τὸς φιλομαθεῖς ὡς αρ-
χέτυπα τέλεια, μὴ δέργωνται ποτὲ εἰς τὸν ἔμαυτόν μα-
μίαν τοιαύτην ἰδέαν, ἀλλὰ τὰ δίδω ὡς τόσα ἵχην,
δράσεις τῇδε ὅποιων ἵθελαν διηγηθῆ βαθμιδὸν εἰς
ἄλλα τελειότερα, δόπει ὑπερον απ' ἐμὲ ἵθελαν συ-
νέσῃ ἔτεροι αὐγχεινάστοι νόεις.

Ἄς μὴν διπορέφεται λοιπὸν τινὰς τὸν μίμησιν.
 Ματὶ αὐτὴν δὲ εἶναι ὅχι μερικὴ ἴδιότης τῆς δύγλωτ-
 τίας, ἀλλὰ μάλιστα εἶναι ποιητὴ εἰς ὅλας τὰς τέχνας,
 καὶ εἰς ὅλας τὰς Εὐπισήμας. οἱ Ζωγράφοι δὲ παυ-
 χῶνται Ἰωας, πῶς ἐνάθησαν μαθητὰς καὶ μιμηταῖς
 σχειρέπων διδασκάλων; οἱ Λιθοζόοι καὶ ἀρχιπέτο-
 ντες, δὲν ἀπολύθησον τὰ ἔπιπεδα καὶ τὰ Αρχέτυπα,
 ὅπῃς ἔχεται καὶ ἐμπροστὶν τῷ διφθαλμῶν τεῖχος; οἱ
 τέχνην δὲ μιμεῖται, αὐτὸν τύχην, τὸν φύσιν; καὶ οἱ
 τέχνην ὅτι λογῆς αὐτὴν ἔθελεν εἶναι, διώταται να
 πατασκούσαται πεντάτελη περάγμα δποῦ νὰ εἶναι τέ-
 λειον, χωεὶς τινὰ περίπτυσμα ὄπιμέλειαν, καὶ χωεὶς
 νὰ κάμη πάθε διωστὸν, δῆτα φθάση, δῆτα μέση
 τῆς μιμήσεως, εἰς ἐκεῖνο τὸ δοθεῖν γενίος τῆς τελεό-
 τητος; εἰς τὰς ἴδιας Εὐπισήμας δὲν ἀφέλειται δεῖς
 δότο .. φῶς καὶ τὸν ἐφόρεσιν τὸ ἑτέρα; ή Φιλοσοφία,
 ή Αὐτονομία, ή Γαβεική, ή Θεολογία ἔθελαι φθά-
 σῃ εἰς ἐκεῖνον τὸν βαθμὸν, εἰς τὸν δποῖον τὰς δι-
 εύσκοψιν, αἵστως δὲν ἔθελαι διδαχθῆ δότο τὰς ἐ-
 ξαιρέτες καὶ σοφάς διδασκάλυς, καὶ αἵστως οἱ ἐδιοί
 των μηδηπατεῖ, οὐδεινούτεροι δότο εἴναι ἐπανετοῦν ζη-
 λον καὶ μίμησιν, δὲν ἔθελαι ἀπολύθησῃ τὰ Ι' τυ-
 πῶν; οὐδεπλέον εἰς αὐτὸν τὸν ἴδιαν ἀρετὴν, ή δποῖος
 ή ηθικὴ, ή Θεολογικὴ ἔθελο εἶναι, δὲν ἀφέλειται
 καθ' εὑνας μὲ τὸν διώαριν τὸ οὐδείγματος; καὶ κά-
 θε παλὸν ὅπῃς κανέται εἰς τὸν κόσμον τὸ παλὸν οὐδέ-
 δειγμα, δὲν συγκοινωνεῖται δῆτα μέση τῆς μιμήσεως;

Τώρα, αὐτοῖς καὶ τῦπο εἶναι ποιὸν εἰς τὰς τέχνας, εἰς τὰς Επισήμας, καὶ εἰς αὐτὴν τὴν ἴδιαν ἀρετὴν, ἐπειτα αὐτογνωμόν εἰς εὖα τοιάτον νόμον. ἀλιθινὰς ἡ ἀσκησίς καὶ μελέτη συμβούλου πολλὰ εἰς πᾶσαν τέχνην, καὶ βιτινήν, ὡς εὐαγγέλιον, μὲ τὸν καρὸν, εὖα ἀρχαέλιον τὰ γενῆ διδάσκαλος, ἀλλὰ δὲν φθάνει τὴν διάθαμην τῆς μημήσεως. Μάτι αὐτὴ διδάσκαλες τὰς ἐδικάσμας ἴδεις, υἱώνει τὸν νεὸν μας, καὶ τὸν διορθώνει εἰς ἐκεῖνο ὅπερ σφάλλει, καὶ αὐτοπληροῦ εἰς ἐκεῖνο ὅπερ αὐτὸς εἶναι ἐλλιπής. εἰς ξέπον ὅπερ ἔγω ἐίμαι βέβαιος, ὅτι εὖας νέος, ὅπερ ἔχει ἔτοιμον πνεῦμα, μὲ διάγην μάθησιν, εἰς διάγης χρόνος, ἵθελε γενῆ εὖας τεχνίτης, ἢ Επισήμαν, ἢ ρύτωρ ἐπανετός, αὐτοῖς ἵθελε προσέχῃ μὲ βιτιμέλειαν, τὰ μημῆται πάντα τε ξειρεῖται, καὶ ἐκλεκτὰ ἀρχέτυπα.

Αὕτη ἡ ἀλιθιναὶ βέβαιαῖται δύτη τὴν μαρτυρίαν ὄλων ἐκείνων τῷ ξειρέπων αὐθρώπων, ὅπερ εἰς πᾶσαν τέχνην καὶ Επισήμην ἐκπρύχθησαν θεοφόροι. Ὅτου βέβαιαῖται ἡ χρεία τῆς μημήσεως ἀπ' ἐκείνης τὰς αὐθρώπους, ὅπερ δύτη μαθηταὶ, ὅποι ἐξαθησαν πρῶτον, ἀπεδείχθησαν υἱερον θαυμασοὶ βιτινίμονες καὶ διδάσκαλοι, καὶ ὅπερ δύτονται τὴν δύγλωττίαν μὲ τὸν καὶ ἔθιδαν ἀκρόστιν εἰς τὴν δύγλωττίαν τῷ ἀλλων, καὶ ἐμαθον τὰ γεάφην τεχνηῶς, μὲ τὴν αὐτογνωσιν τῷ συγχεαμμάτων τῷ

φεροφύμενέρων τας. ὅτσι λέγω, ὅτι ὅποιος ἔχωντας
άρκετὸν πνεῦμα καὶ μάθησιν, δεῖ θέλει νὰ ἔχῃ
εἰδησες ὅπῃ νὰ εἶναι κοινὰ καὶ εἰς τὰς ἄλλας, ὁ-
μοίαζει (καθὼς σὺνας διδάσκαλος λέγει) τὸ φα-
λάγγι, τὸ ὅποιον ἔσυντερίζεται δῆλο νὰ ἔραβίσῃ τὰ
ινφάσματά τα διπό τηλε ἐδικλεώς τα χρίσιαν. καὶ ὅμως εἰς
τούτον τὸν ἔόπον δεῖ καίνει ἄλλο κινήγυμα, οὐδὲ
διπό μικρὰ καὶ ποταπὰ ζωύφια, ἐκεῖ ὅπῃ οἱ Μέ-
λιασα ὅπῃ πεταὶ διπό σύνα αἴθος εἰς ἄλλο, συ-
νάζει τὸ μέλι, καὶ τὸ κινέιον.

Α' ξ' ἐδῶ ἵθελεν ἔρωτόσῃ τινὰς, αὐτίσως καὶ
συμφέρει καλλιώτερα εἰς τὰς φιλομαθεῖς νὰ μιμη-
ται σύνα μόνον Συγχειφέα, ή πολλάς. εἰς ταύτινα
τηλε ἔρωτοσιν λέγω, ὅτι εἰς συγχειφούς εἶναι δύσ-
κολον, δῆλο νὰ μίλω εἰκὼν ἀδικιάτου, νὰ δίρεθῇ εἰς
ὅλα τὰ μέρη τέλειος, καὶ δῆλο τέτο φάίνεται νὰ εἶναι
ἀναγκαῖον, ὅτι νὰ συμβάζεται διπό πολλάς ἐκεῖνο
ὅπῃ δεῖ σύρεται εἰς ἔνα μόνον. ὅτσι συμβα-
λλέω τὸν καθ' ἓνα νὰ ἐπλέξῃ τινὰ φεροφύμον συγ-
χειφέα, ὅπῃ νὰ συμφωνῇ μὲ τὸν ἐδικόν τα χαρα-
κτῆρα, καὶ ἐκεῖνον νὰ απειδάζῃ, δῆλο νὰ ἵθελε καὶ
διπό μακρότερο νὰ τὸν ἀκολυθῇ. ἄλλα καθὼς εἰ-
πα, ὡσαῦ ὅπῃ εἶναι δύσκολον, ὅτι ἐκεῖνος νὰ εἶ-
ναι εἰς τὸν ἔχατον βαθμὸν τῆς τελειότητος, δῆλο τοῦ
τοῦ εἶναι χρεία νὰ δανειδῇ διπό ἄλλο μέρος ἐκεῖνο
ὅπῃ εἰς αὐτὸν δὲν σύρεται. δ. Κικέρων ἀνομάδη
πατήρ τῆς δύγλωττίας, δῆλο νὰ ἐμπιπλῇ τηλε γλυ-

κύττα τῆς Γεογράφης, τῶν ὑπηλοτταῖς τῆς Λυσίας,
τῶν πλεστιωτάτων ψροφοραῖς τῆς Αἰχαίας, καὶ τῶν
ἐνέργειαν καὶ δρασικόττα τῆς Διμοδένεις. ὅλοι αὐτοὶ εἰς τὸ γένος πον ψεύτηριμοι καὶ ἔξαιρετοι Ρήτορες:
τὸ ἕδιον διώταται νὰ κάρη καθε φιλομαθῆς. τὸ
ὅλον ὄμως σέκεται, νὰ οἶστρη νὰ δχανεύῃ τὸ τέλειον
ἀπὸ τὸ ἀτελές, καὶ νὰ οἶστρη νὰ ὠφελῆται
ἀπὸ τῶν ἀξιόττα τοῦ ἄλλου.

Α' ποδειχθεῖσα λοιπὸν ἐν σωτηρίᾳ οὐ γεία τῆς
μημήσεως, ἔρχομαι εἰς τὸ νὰ ἐρμηνεύσω εἰς ἐκείνεις
ὅπερ μίαν τοιαύτην ὁδὸν πορθούνται, τὸν ἐ-
πανετὸν ἔόπον, μὲν τὸν δποῖον πρέπει νὰ τῶν με-
ταχειεῖται. οὗτον σημειώνω πρῶτον τὰ ἐλατπώ-
ματα εἰς τὰ ὅποια συνεχῶς πίπτουσιν ὅσσι δὲν εί-
ναι ἔμπειροι, δίδωνται ὑπερόν εἰς αὐτὰς μερικές
κανόνας, οἵ ὅποιοι θέλειν ὑπηρετήσει ὡς μέσα δέ
νὰ τὰ δποφύγην.

Τρόπος διὰ νὰ μιμεύται καλῶς, καὶ πρῶτον
ψεύτηρι μέλατων.

ΤΟΥ πρῶτον ἐλάττωμα δποτελεῖται ἀπὸ τῶν
ψεύτηρι μέλατων, δταν δηλαδὴ, αὐτὶ νὰ μημηθῇ
τὰ ποιήματα τοῦ ἄλλου, κάμινστι μίαν δλόκηρον
αντιχειρίων. καὶ τότο ὑμπορεῖ νὰ τὸ δυνεμάσῃ τινὰς
ψεύτηρον κλεψίαν, καὶ μέμποιν. μὲν ὅλον τότο
εἰς τῶν διαγέλιων δίδασκαλίαν, εἶναι ἔνα ἐλάτ-

πωμα εἰς κάποιον ἔόπον συγγενωτὸν, ὅταν διλαδή
οἱ Ποιμένες καὶ φροεσῶτες, θέλοντες νὰ μαθητέο-
σχν τὸ ποίμνιόν τας, δὲν ἔχουσι καρὸν, μίδι πολ-
λὰς ἄλλας φροντίδας, νὰ σωθέσχν ἐδικάστων δ-
μιλίας. Ἡ ἐκεῖνοι ὅπε, διὰ υἱέρηστιν μαθήσεως,
δὲν διώνται νὰ αὐτοπληρώσχν τὸ γένος των, χωεὶς
νὰ λάβεν τινὰ συμβούλειαν ἀπὸ τὰς κόπες τῆς ἄλ-
λων. Ἡ ἐκεῖνοι ὅπε ~~τελευτικόν~~ ἀπὸ ἀληθινὸν
ξῆλον, πιστόσι, μὲ ἐνα τοιχὸν μέσον, νὰ εἴναι
ἀφέλιμοι εἰς τὸν πλησίον. Μετὶ οἱ τοιχοί, μὲ
τὰ τον τὸν ἔόπον, συμμετέχονται τὸν μιθὸν τοῦ
καλεῖ ἔργα μὲ τὸν Συγχεαφία τῆς διδαχῶν, καὶ
δριλιτῶν.

Τὸ δεῖτερον ἐλάττωμα εἶναι, ὅχι ὀλιγώτερον
κατηγορημάτων ἀπὸ τὸ φρῶτον, ὅπε εἶναι, τὸ νὰ
αντιγεάφῃ τινὰς μέρος ἀπὸ τὸ σωθεμα ἐνὸς συγ-
χεαφέως, καὶ μέρος ἀπὸ ἄλλες, καὶ νὰ φηματίζῃ ἐνα
ποίημα ὀλόκληρον ἐδικόν το, μὲ τὰ νούματα, μὲ
τὰ δηπιχειρήματα, μὲ τὰ φήματα, καὶ μὲ τὰς διδα-
σκαλίας τῆς ἄλλων, πατ' ὅμοιωσιν ἐκείνων τῆς Ζω-
γεάφων. οἱ ὅποιοι μὴ θέλοντες νὰ ἀποδειχθῶν αν-
τιγεαφεῖς, λαμβάνοσιν ἔνα φῆμα ἀπὸ μίαν εἰκό-
να, καὶ ἄλλο ἀπὸ ἄλλων, καὶ ἐπω μὲ τινὰ φρονοπήν
τῆς ἄλλων διποθείχυσιν, ὅτι ή εὑρεσίς εἰσαῖτι ὅλη
ἐδικήτων. ὁ μῦθος τῶς Κόλοις φρέπει νὰ σωφρονί-
σῃ τὰς τοιχίας, ὅπε ἐνδύονται τὰς κόπες τῆς ἄλ-
λων. Μετὶ αἵστως καὶ πατ' εὖας δηπὸ τὰς Συγχεα-

φεις ή θελού αναλάβη τὸ ἐδικόν του, θέλειν μείνει
μὲ αὐχνίσαι, διποδείχνοντες τὸν εἰατόν τας γυμνὸν
ἔμφροδον εἰς τὰς ἀλλαγές.

Ἐδῶ ὅμως πρέπει νὰ σημειώσω, ὅτι ἀγκαλὰ
καὶ ἡ εὔρεσις τῆς περοτάσεως τῆς Θέματος, ἢ τῆς
ἰδέας νὰ εἴναι εἰς πολλάς ὅλη ἐδική των, ὅχι δέ
τοτε εἴναι ἀδικάτον νὰ μὴ σωματανιθεῖν μὲ ἄλ-
λας, ὅπερ ἐσάθισαν καὶ αὐτοὶ ἀρχηγοὶ τῆς αὐτῆς
δέρεσεως. καὶ εἰς τότο δεῦ πρέπει τινάς νὰ τὰς πα-
πηγορίσῃ ὡς ιλέπτας. διότι εἰς τὰς ὄπιστολὰς καὶ
διμιλίας, δέ τι νὰ ἐμεταχειρίστησαν πολλοὶ ὡς ὄπι τὸ
πλεῖστον τινὰς αὐτῶν ὕλην ὅπερ πολλότατοι ἄλλοι ἐ-
μετεχειρίστησαν, εἴναι πολλὰ δύσκολον, δέ τι νὰ
μηδὲ εἰπῶ ἀδικάτον, τὸ νὰ μὴ σωματανίστην εἰς
ἰδέας ὅπερ νὰ μηδὲ ἔλαβον τινὰς ἀρχηγὸν ἀλλον.
δέ τότε λέγω, ὅτι δεῦ εἴναι ἡ ὕλη, ἢ τὸ νόημα
ὅπερ διαχωρίζει τὰ ποιήματα καὶ τὰς ποιητὰς, ἀλ-
λα τὸ χῆμα, ἢ τὰξις, καὶ ἡ διαφορετικὴ φράσις τῷ
λέξεων, καὶ τῷ βόπτων.

Τείτον ἐλάττωρα εἴναι, διταν τινὲς, ἀφ' ἧς αὐτέ-
γνωσταν μερικὰς διμιλίας, ἢ καὶ ὄπιστολὰς, τὰς λαμ-
βανόστιν ὡς πανόντα, εἰς ὅλας τὰς ὄπιστολὰς καὶ διμι-
λίας ὅπερ συνδέτονται, χωρὶς νὰ σοχαθεῖν, ὅτι
ἐκεῖνο ὅπερ εἴναι ἐπανετόν, καὶ αὐτῆς εἰς σὺν τοι-
κείμνον, ἢ εἰς σὺν γάρος διμιλίας, εἰς ἄλλο δεῦ
αὐτῆς, γέτε εἴναι ψωφερτόν. καὶ οἱ ποιητοὶ διποδεί-
χνοτε, καὶ ἀλλίθεται, νὰ μηδὲ ἔχειν δύναται καὶ

ἀγχι-

ἀγχίνοισαν, καὶ ἡ φαντασία των φαίνεται νὰ εἶναι πολλὰ ἀγονος, καὶ ἀκαρπος.

Τέταρτον, καὶ τελευταῖον ἐλάττωμα τῆς μημήσεως εἶναι, ὅταν τινὲς θέλοντες νὰ σαφηνίσουν τὰ νούματα τῆς ἄλλων, προδέσποι τόσας λόγως, ὅπε τὰ συγχίζοσιν. ἡ τὰ συσέλλεξιν εἰς πόστεν ὀλιγολογία, ὅπε παντελῶς δεν καταλαμβάνονται. Μήδο τότο εἶναι ἀναγκαία εἰς αὐτὰς ἡ αὐλογία, μήδε νὰ δίδει, ἢ νὰ συσέλλεξη τὸν ἔπιποτον εἰς τὰ πράγματα ὅπε πρέπει νὰ εἶναι τὴν Ἱστον μέβει. καὶ εἰς τότο ἐφωνησαν ἔχαιροι, ὁ Δημοσθένης, καὶ ὁ Κικέρων. οἱ δόποιοι ἔξεραν καὶ νὰ ἔχαπλώνεν, καὶ νὰ συσέλλεξη τὰ νούματα τῆς ἄλλων, χωρὶς νὰ ἀφαιρέσουν τελείως ἀπ' αὐτὰ τὸν καλλωπισμὸν τας. καὶ τότε εἶναι τὰ σωματισμένα ἐλαττώματα, εἰς τὰ δόποια πίπτουσι σωματικῶς ἔκεινοις ὅπε δεν εἶναι ἔμπειροι. Ὅθεν εἶναι πρέποντάρα νὰ δημιουρίσω μήδα τὰς παιόνιας, ὅπε πρέπει νὰ φυλάεται, μήδε νὰ ἔθελαι τὰ δημοφόβηγη.

Κανόνες.

Οἱ πρῶτοι Κανὼν εἶναι· παθῶς δικαιῶς κατηγορεῖται ἡ καταπολλὰ διλικὴ μίμησις, ἡ δόποια ψωστασία τελείως εἰς τὰ νούματα, καὶ χήματα, καὶ εἰς αὐτὰς τὰς ἴδιας λέξεις τῆς ἄλλων, εἰς ἕπον ὅπε δεν διπολμῷ νὰ προδέσῃ, ἡ νὰ ἀφαιρέσῃ τί· ὅπως ἐκ τὸν ἐναντίον ἥμεις ἡμπορεῦμει νὰ σύρωμει τὰ συγχεάμματα τῆς ἄλλων καὶ τὸν διχαρίσιτον τῆς

θελήσεως μας, λαμβανόντες μόνον ἐκεῖνο ὅπερ ἀρ-
μόζει εἰς τὴν ὕλην, ὅπερ ἡμεῖς μέλλουμεν γὰρ μετα-
χειειδῆμεν, καὶ ἀφίκοντες τὸ ἔπιλοιπον, κάμνοντες
καθ' ὄμοίωσιν ἐκείνων ὅπερ δὲ εἴσκονται εἰς μίαν
ἔπαξαν, οὐδὲ ὅποια εἶναι πλειστὴν δύτο διάφορα
καὶ πολυποίκιλα φαγοῦται, δύτο τὰ ὅποια λαμβάνει
καθ' αὑτὸς ἐκεῖνο ὅπερ εἶναι τῆς δέχασις εἰς τὰ, καὶ
τόσον, ὅσον εἶναι ἀριστὸν εἰς αὐτὸν καὶ αὐτοῦ
ὅπερ εἰμινέποσταν τὰς περοχθίστερας αὐτῷ δῆλοι ἐκεῖ-
νοι ὅπερ εἰσινέποσταν ρήτορεις λόγις, συμβούλε-
υμοι δύτο τὰ νούματά των, τὰ ὅποια περοσφέρον
μὲν ἄλλας ὄρας, δίδοντές τις ἀλλιν μορφών. ὁ Θεῖος
Χρυσόβομος εἰμινέποσταν εἰς πολλὰ τὸν Ωρευγάλην.
τὸν Χρυσόβομον ὁ Θεοφύλακτος. ὁ Αὐγυστῖνος τὸν
ἄγιον Κυπριανὸν, καὶ ὁ Κυπριανὸς τὸν Τερτιλία-
νον, τὸν ὅποιον ὄνοματίς εἰσι διδάσκαλόν τι, διετί συ-
νεχῶς ἐκανειν μάλιγνωσιν εἰς τὰ συγχρέματά τι,
καὶ καθ' ἔχεις καὶ οἱ ἀλλοι ὄμοίως. καὶ αὐτὴν μί-
μησις ὄνοματίζεται ἐλευθέρα, διετί χωρὶς νὰ συνό-
χωριθῇ εἰς τὰς λέξεις, δέχασις εἴται νὰ περοχωρί-
σῃ εἰς τὰ νούματα τὰ Συγχρέαφεως, καὶ νὰ τὰ οἰ-
κειοποιηθῇ, χωρὶς νὰ ἔχῃ χρέια νὰ φαντερώσῃ πό-
θεν τὰ ἐδακείατα.

Οὐδέτερος εἶναι, ὅταν μεταφέρῃ τὰς τὰ νούμα-
τα δύτο μίαν διάλεικτον εἰς τὴν ἐδίκλειν τι. καὶ δια-
τῆτο ἐγὼ δεινοποιῶ ἐκείνας ὅπερ, διὰ τοιχ-
τον τέλος, διπλατοῦ τὴν κατάληψιν τῇ δέ τέραν

γλωσσῶν. κατάκεισις ἡ θελον εἶναι, ναὶ; αὐτὸς
ἔκεινοι, αὐτὶ διὰ τὰ νούματα; ἡ θελαν κάμη μίαν
δλόκληρον μεταγλώττοιν· διατὶ εἰς τὸν τὸν βό-
πον τὸ συμθέμα πων, ἡ θελον εἶναι μία ἀπλὴ κλε-
φία εἰς τὰς κόπτες τῷ ἀλλῶν.

Ο' Τερτίος εἶναι, ὅταν ἡμεῖς, μὲ κάτε ξόπον,
ζητεῦμεν νὰ ὅμοιάσωμεν, ἢ νὰ ψεύτεμεν ἐκείνες,
τὰς ὅποις περιβάλλομεν διὰ περιπότυπα, διδούτες
περιλαγοτέραν σαφίνειαν καὶ ποσμιότητα εἰς τὰ νού-
ματά πων, εἰς ξόπον ὅπερε κάμνομεν νὰ δημιουτεῖν
μίαν τελεοτύπη, ὅπερε δὲν ἥτον εἰς τὸ συμθέμα
τὰ περάτα Συγχραφέως· καὶ γάτω διδόμεν ἀφέρμια
εἰς καθ' ἓνα νὰ λέγῃ, ὅτι τὸ αὐτίγεαφον νὰ εἴ-
ναιε ὠραιότερον τὰ περιπότυπα· καὶ τέτοις εἶναι οἱ
ἄληθινοι καὶ καλλιώτερος ξόπος τῆς μιμήσεως, τὸν
ὅποιον ἐμεταχειρίσαντο οἱ πλέον ζειμέρειοι καὶ πε-
είφημοι ρήπτες·

Ἐκ τῆς εἰρήμηνς λοιπὸν ἔρμινείας συμπεραίνω
ἐγώ· περιπότυπον μὲν; ὅτι κάτε Συγχραφός, ὅσον
ζειμέρειος καὶ αὐτὸν θελον εἶναι, δὲν περίπετε νὰ ἀ-
ποφεύγητει τινὲ μίμησιν, ἢ νὰ ἔχητε διὰ περιπότυπην
ἀτιμον, τὸ νὰ οἰκειοποιήται τινὰ νούματα τῷ ἀλ-
λῶν. Ὁποιον ἔκαστος θέλωντας νὰ συμθέσῃ δημιο-
λᾶς, ἢ ἔτερον συμθέμα ρήπτεικὸν, περίπετε νὰ κά-
νη καθ' ὅμοιώσιν τινὸς ζειμέρειών ζωγράφων· οἱ δόποιος
θέλωντας νὰ περιλαγάψῃ μίαν τελείαν ὠραιότητα;
συναδροῖτε οὖτε τὰς πλέον ὠρείας ἴδεας ὅπερε εἰς

τὸν καιρόν τε δέρεσκονται, διὰ νὰ μημεθῇ ἐκείνης
ὅπε λαμπεῖ γὰρ ἀσράπτει πλαστότερον διπὸ κάθε
ἄλλω. Εἰς τὰ πλέον τέλεια σωθεύματα τῷδε ὅξαι-
ρέπων ρυτόρων, καὶ ἄλλων, αὐτοῖσας καὶ οἵμεῖς θελή-
σωμάτων νὰ κάμωμέν την ἀνάλυσιν, Θέλωμάτι εὗρε
τόσα, ὅπε ἐμημέθησαν διπὸ τὰς ἄλλας, διπὸ τὰ
ὅποια διωάμεθα νὰ κάμωμέν βιβλία ὀλόκληρα.
καὶ τοῦτο χωεὶς καμμίαν κατηγορίαν ἐδικιώπων.
Διατὶ αἱ πράξεις τῷδε ὅξαιρέπων αὐδρῶν, ὅπε πα-
ραδίδονται εἰς τὸν κόσμον, γίνονται κοιναὶ, καὶ
καθ' ἓνας διποτά μίαν νόμιμου ἐλεύθερίαν εἰς
τὸ νὰ ὥφεληθῇ ἀπ' αυταῖ.

Δεῖτερον δὲ συμπεραίνω. ὅτι οὐ μίμησις εἰς
τὰς ρύτορικὲς λόγις καὶ θητολαῖς, εἶναι πολλὰ ἀχ-
φορετικὴ διπὸ την κλεψίαν. διότι οὐ κλεψία ἀρπά-
ζει τὴν τιμὴν, καὶ τὸ καλὸν ἐκείνη, διπὸ τὸν διποῖον
οἰκειοποιῆται τὰς κόπτες, χωεὶς νὰ τὰς συγχίσῃ
μὲ τὰς ἐδικιώματας. οὐ δὲ μίμησις τιμῆτι ἐκείνον τὸν
διποῖον οἵμεῖς καυχώμεθα νὰ μημέθηται. ἐπειδὴ
δὲν οἵμπορεμάτων νὰ διωσωμένη μεγαλητέραν μαρτυ-
ρίαν τῆς τιμῆς, εἰς την διποίαν ἔχομέν τοῦ ποίη-
μάτω, ἀπ' ἐκείνην διπὸ εἶναι νὰ θέλωμέν νὰ τὸν
μημεθῶμεν.

Τὸ δέ τον καὶ ὑπερον συμπέρασμα εἶναι, ὅτι
περέπει νὰ οἴξερωμένη, πῶς οὐ μίμησις εἶναι μία
δημοίωσις, ἀλλ' ὅχι μία ταυτότης. καὶ πῶς τὸ νὰ
μημῆται τινᾶς, δὲν εἶναι νὰ λαμβάνῃ ἓνα ὀλό-

κληρὸν μέρος, διποτὸν σωθεμα τῷ ἐπέρε, ἀλλὰ τὸ
νὰ βιάζεται νὰ κάμῃ εὐα ὅμοιον: κὐ τότος εἶναι
ὅ ἔόπος ὅπερ ἔχεινει τινὶ ἐπαινετινὶ μίμησιν
διπὸ τινὶ ἄδικον ἀρπάγιν. αἰσωπὸν λοιπὸν Θέλω-
μην νὰ οἰκειοποιήσῃ μὴ τὸ δόλοκληρον μέρος τινὸς
ἐπέρε, εἶναι παρέπον νὰ ὀνομάσαι μὴ τὸν συγχε-
φέα, διὸ νὺ ἀναφέρεται ὁ ἐπανος, ὅπερ ἢ ἀνα-
γνωσκοντες, ἢ ἀκέσοντες μᾶς κάννυ, εἰς ἐκεῖνον
ὅπερ εἶναι ἀληθινὸς κὐ γνήσιος πατέρ. καὶ τῷ
μὲτ τῆς μημησεως ἐν σωμάτῳ ἴκανῶς ἐρρέθη.





ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

Εἰς ἀφόρα εἴδη Επιστολῶν.

ΕΓΣ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΣ ΣΥΓΧΑΡΙΣΤΙΚΑΣ.

Επιστολὴ εἰς αὐτοβιβασμὸν Πατριάρχεων
εἰς Θρόνου.

Hέκλογή τις, Παναγιώπατε Δέ-
σποτα, εἶναι καὶ ἐξάδη μία σύ-
τυχία τῆς ἀγίας καὶ ὄρθροῦ τῆς
Θεᾶς Εὐκλησίας, καὶ μία σύγχρο-
νη χάσις πάσης τῆς τοῦ Χειρι-
νῶι ὅμηρύρεως. Μὴ τότο καὶ ἐγὼ ὡς πιστὸς ὑπή-
κοος, καὶ τέκνου σύσεβες συγχαίρω μὲ τὸν χειρο-
πάνυμον λαὸν, ὅστις θέλει αἴσπαυθη ἀφόβως
εἰς τὴν γενίγορον αὐτῆς μέρεμναν. αὐτὸς βιβασ-
θελαὶ γίγαι μεταξὺ τοῦ δέλων τις, αἵσως καὶ μὲ
δπόδειξες ἀψύδεις, δοῦ ἔδειχνα εἰς τὸν Κοσ-

μον,

μον, τινὶ σχετικοῦ χαρᾶ ὅπερ εἰδοκίμασται, οὐδὲ τὸν
εὑδόξου αὐτοβιβασμὸν τῆς εἰς τὸ ὑπέρμετρον μηγα-
λεῖον τὴν Πατέριαρχικὴν, οὐ καὶ οἰκουμενικὴ Θρόνον. δέ-
λα βεία λοιπὸν φερόμενος, κλίνω εἰς τὰς τιμίας αὐ-
τῆς πόδας τινὶ κεφαλιών τε, καὶ μὲ ταπεινὴν γλῶσ-
σαν, δέομαι τῆς καλοκαγαθίας της τὸ βαθὺ πέλα-
γος, νὰ τυνχθῇ τινὶ τόλμῳ ὅπερ λαμβάνω, εἰς
τὸ νὰ τινὶ συγχαρῶ. καὶ αὐγαλὰ τὸ τῆς τόπου δέσπο-
μα σωματικῶς κρατεῖ μακρὰ ἐμὲ τὸν πιστὸν δελτόν
της, ὅχι ὅμως οὐδὲ τέτο αφίνω νὰ μινδείσκωμαι
νοερῶς παρὼν τῶν τὰς πόδας της, καὶ γονυπετῶς νὰ
θέτω τὰ ταπεινά με χείλη εἰς τὸ κράστεδον τῆς ἀγίας
της ἴματίας. ὥντας βέβαιος, πῶς δεν θέλει οὐερή-
σει τὸ ταπεινὸν αὐτῆς καὶ δέσεβες τέκκον (ὅτι λογῆς
ἴγαντα καυχῶμαι νὰ εἰμι ἔως θανάτου) δύτα τὰς πλε-
σίας αὐτῆς δέχας, καὶ δέλογιας, μὲ τοῦδε ὅποιων τὴν
χάσιν νὰ οὐδελα λαμβάνῃ τὴν παρρίσταν νὰ κυρύσ-
σωμαι μὲ βαθυπάτειν προσκυνήσιν.

Τῆς ὄμετέρας Παναγιόττας.

Εἰς αὐτοβιβασμὸν ἀξίας.

Πρέπον εἶναι νὰ συγχαρέν ὅλοι ἐκεῖνοι ὅπερ
γνωσίζουσι τινὶ ἀξιόπιτα τοῦ ἐναρέτα αὐτῆς
τυποειδέων, οὐδὲ τὸν προβιβασμὸν τῆς εἰς τὸν βαθ-
μὸν (Δεῖνα.) διετί εἰς τὸ τον τὸν ξόπον φαίνεται
ὑπερβολὴν καὶ βραβεύομένη οὐ ἀρετή. πόσον λοιπὸν

χρέος ήχω ἐγώ δέ τοιαύτην εὐλογον ἀφορμήν νὰ
διφραινωμαι; τὸ ἀφίνω εἰς τὰς φρονίμες αὐτῆς σο-
χασμάς νὰ τὸ διαλογισθῇ. ἐγώ κατὰ τὸ παρὸν δὲν
ηὔδερω, ότε διώματα νὰ σχετιζῶ εἰς ὅλο, εἰ-
μὴ μόνον εἰς τὸ νὰ συγχαρῶ μὲ την δύγκνειαν της,
κὐ νὰ σοχάζωμαι τῷ τον τὸν βαθμὸν, ἀρχικὰ ἐπέρων
μεγαλυτέρων, ὅπερ ἡ ἔξαιρετος αὐτῆς ἀρετὴ διώμα-
ται νὰ διποκτίσῃ μὲ ποινὸν πρότον. Δότο τὸν Θεὸν
λοιπὸν τῆς φρονκαλῶ κάθε ὑψός εἰς ἀμοιβεὶς τῷ
Θεαρέσων αὐτῆς ἔργων, δεόμδιος νὰ χαείσῃ καὶ εἰς
ἡμὲς ἐπιπτοδείς τὰς ἀφορράς, εἰς τὸ νὰ την διαδεί-
σω μὲ την περᾶξιν, καθὼς κὐ πώρα μὲ τὴν ὁμολο-
γίαν βεβαιώμαι.

Τῆς υἱωτέρας, κὐ σὲ ἐξῆς.

Επέρα συγχαεισικὴ εἰς βαθμὸν ἀξίας.

H Εὐγκένειά της εἶναι δίκαιον νὰ πιστέῃ, ὅτι
μετέσαδη πολλὰ ἐρασμία ἡ εἰδηστις ὅπου
δότο ἀγαθωσάμενης ἐκαπαδέχθη νὰ μετέδωσῃ,
δέκα την ἀξίαν ὥσπερ ἔλαβον εἰς μίαν τοιαύτην πε-
είφημον Πολιτείαν· ἐπειδὴ γινώσκει ἀκειβῶς ἔως
πᾶ φθάνει τὸ σέβας με τῷρος την εἰς παντας γιω-
σιών αὐτῆς ἀρετῶν· ἡ ὅποια καθὼς τῆς ἐπορεύεται
ταύτην την τιμὴν, όπω τῆς ἐποιμάζει καὶ ὄλιγον
μεγαλυτέρων, ἀρμοδίαν κὐ περίπτωσαν εἰς την ἀξία-
τηα τὴν υποκειμένη της. καθὼς λοιπὸν συγχαίρω σέ

οὐλις μις τῆς καρδίας, ὅτῳ δέομαι τῆς ὑμετέρας δύναμις νὰ μὲ ἀξιώσῃ συμεχῶν προσαγμάτων της. Εἰς τὰ ὄποια ἀφιερώνωνται ὅλον τὸν ἐμαυτόν μου, παπεινῶς ψάσχεψφομαι.

Εἶτέρα εἰς ὑπανδρείαν.

Τυπέχεχσοι τόσα προτερήματα εἰς τὸ συμοιέντον τῷ Κυρίῳ (Δεῖνος,) ὅπερ ἔμπορεῖ ἡ δύναμις της νὰ βεβαιωθῇ, πῶς ἐγὼ μανθάνωντάς το, ἐδοκίμασα χαρὰν ὑπέρμετέον, διὰ τὸ δίκαιον τῆς ὄπερας ὅπερ ἐχώ, εἰς τὸ νὰ ἀκέω πᾶσαν δέδαιμονίαν εἰς τὴν δύναμιν αὐτῆς οἰκίαν. ὅθεν συγχαίρω μὲ τὴν ὑμετέραν ἐντιμότητα δέξοντας ὅλης καρδίας μις. ὁ Θεὸς ὁ ἄγιος νὰ χαείσῃ εἰς αὐτὴν τὴν δύλογημέρην συζυγίαν, ἐπείνας τὰς καρπὺς τῆς χαρᾶς καὶ δύτυχίας, ὅπερ ἀπ' ἐμὲ ἀκαταπαύσας ὄπιζενται. καὶ μὲ ὅλον τὸ σέβας ψάσχεψφομαι.

Καὶ ἄλλως.

Η Στονὶ συγχέεια ὅπερ εἶναι μεταξὺ τῆς ὑμετέρας δύναμις καὶ ἐμῦ, ζητεῖ χρεωσικῶς, ὅτι καὶ ἐγὼ νὰ μετέχω εἰς μέρος διποτὸς τὰς δύτυχίας της. ὅθεν τέλος δύναμις διὰ τὸ χαροπογὸν μιαίμην ὅπερ διποτὸς ἀγαθωσικῶν της ἴδελησε νὰ μὲ δώσῃ, διὰ τὰς γάμυς ὅπερ ἴκολος θησαν μεταξὺ τῆς ὑμετέ-

ρας ἐντιμότητος, καὶ τῆς Κυρίας Δεῖνος. ἢ ὅποια.
καθὼς μὲν σημειώνεται, εἶναι πεπλεγμένη δόπο ἐνά-
ρτει φροτερήματα, καὶ ἀπολύθως καὶ πάντες ἔόπου
τῆς ἐδικῆς της ὄρεξεως. καθὼς λοιπὸν δέομαι τῷ φι-
λανθρώπῳ Θεῷ, νὰ τις ἀξιώσῃ παντὸς ἀγαθᾶ,
μὲ δὲ λογημένης δέσμοχιων, γάπως εἰς τὸν ἕδιον κατ-
ρὸν τῆς φανερώνω τις ὡροθυμίαν τῆς θυχῆς με. ἢ
ὅποια εἰς κάθε τιμίαν φροταγήν αὐτῆς, θέλει α-
ποδειχθῆ ἐποίητη ὡρὸς δέλδυσίν της, καθὼς καὶ πώ-
ρα μὲ ὅλον τὸν σύνθερμον ζῆλον ψάσχεαφομαι.

Εἶτερον εἰς Μητροπολίτην.

ΕΓΓ' δόποδειξιν τῆς μεγάλης στορεσμάνης ὅπεραις αἰ-
θαύμασις ἀφέται τὴν ἀραιόν χάσμα, ὅπεραις ἐδόθη
εἰς τὸ ἀξιώτατον αὐτῆς ψάσκετεμον, σολιζωτάς το
εἰς αὐτέμενον τῷ αὐτῆς ἀρετῷ, μὲ τὸν ὑπέρτιμον
βαθρὸν τῆς Αρχιερασμάνης, ἀλλο δὲ λέγω ὡρὸς
τις ὑμετέρᾳ Πανερότητα, ἀλλο δέ τοισον αὐτὴν μὲ σ-
ποχεῶντας μὲ ἐπανον νὰ θαυμάζω τὰ ἐξαίρετα αὐ-
τῆς φροτερήματα, ἀλλο τοσον μὲ αἴσιην κάζει τὸ κα-
θῆκον τῆς δελικῆς με ψάσταγῆς, νὰ συγχαρῶ μὲ
τὸ ποίμνιόν της, ὅπεραις ἔχει τὸ διολαιόσῃ πιεῖ τον
ἀξιοφρεπέσατον Ποιμένα. δέομαι λοιπὸν τῷ Πανα-
γάθῳ Θεῷ, ὅπως ἔθελε τὴν σωμαδέσγη μὲ ἐκεί-
νην τὸν βούθειαν, ὅπεραις θέλει εἶναι αἴσιηναία, εἰς
ἰλαίφροσιν τὰ πιεῖ τα βάρες. καὶ σωμισῶντας τὸν ἐμαυ-

τὸν μὲν εἰς τὰς ἀγίας αὐτῆς καὶ Θεοπειθεῖς δύχας,
μὲν τὸν πλέον σεβασμίαν παπείνωσιν ψαυγέαφοραι.

Εἶτερον εἰς Γεράνησιν γένε.

ΤΕ' λος παύπον ἡ Θέλησση ή θεία ἀγαθότης νὰ
αὐξήσῃ τὸ δύχρες αἷμα, καὶ τὰς ἀρετὰς τῆς
ἐντιμότητος τῆς μὲ τὴν γεύνησιν τὸ γένε, ὅπερ
μὲ πόσιν ἐπιθυμίαν ἔχεται. συγχώρω λοιπὸν μὲ τὸν
ἰδίαν ἐγκάρδιον ζέσιν, ὅπερ παύτοτε ἐδεῖθεν τοῦ
Θεοῦ δῆλα μίαν τοιαύτην χάρειν. ἐγὼ εἴμαι ὅλος πε-
ικικλωμένος δόπο χαραν, βλέπωντας καὶ τὴν ἀξιό-
τητά τῆς βρεβεδομέριαν, καὶ τὴν ἐπιθυμίαν μὲ παρη-
γόριμέριαν. μήνει λοιπὸν εἰς ἵμεραν αἰδανθῶ δι-
πλασίαν τὴν δύφροσιάν, εἰςδὲ οὐδελα τὸν ἐμαυ-
τόν μὲ προσαγγέμψον εἰς τὸν δύλιδοντίν της, διὰ νὰ γνω-
σίσῃ ὅτι ή ὅρεξίς μις δὲν εἶναι δύλιγαντέρα δόπο τὸ χρέος
ὅπερ ὁμολογῶ πρὸς τὸ ἀξιόπαιον αὐτῆς ψαυκείμφον,
εἰς τὸ δόποιον ἀφιέρωσα καὶ ἀφιερώνω ὄλοφύχως ὅλου
τὸν ἐμαυτόν μι, καθὼς καὶ ψαυγέαφοραι.

Εἶτερον εἰς αὐθρωπον ὅπερ ψαυστρέφει εἰς
τὴν παῖδειαν.

Α' Νάμεστα εἰς τόσας ἄλλας δύλιγας τῆς ὑμετέρας
Εὐλαμψορότητος, ὅπερ συγχώρονται καὶ τὸ
παρὸν δῆλα τὴν δύτυχισμέριαν αὐτῆς ἀφιξίν εἰς τὴν

Πατέριδα μὲ ποιηε δύφροσιών δὲν θέλω νὰ εἴμαι
δπὸ τῆς ὑπεριγάς εἰς τὸ νὰ τῆς αὐθεντίσω, μὲ τὸ
παρόν μια παπεινὸν γεάμηα, τὴν αὐθεντίγυητον χα-
ρᾶ δπὸ ἐδοκίμασα ωχὴ τῆς τοιαύτης χαροποιᾶς
εἰδίσεως. πιστεύσον μοι, τιμιώτατε ἀρχῶν, ὅτι με-
γαλητέραν χαρᾶν δὲν ἥμπορεσσα νὰ λάβω δπὸ τὸν
Θεὸν εἰς τὸν τὸν καιρὸν, ὡσαῦ τὸ νὰ ακέσω τὴν
ἐπιτροφὴν μὲ τελείαν ὑγείαν, καὶ δπόκτησιν πε-
ιφήμις ὄνόματος, σὰ τὴν σέξαιρετον αὐτῆς ἀρτηί.
ἄς δεχθῇ λοιπὸν μετ' δύμειας τὸ καθῆκον τῆς πε-
πεινῆς μια δλαβείας, σέξανολεθῶντας μὲ τὴν συ-
νιδιοτυμόν αὐτῆς καλοκάγαθίαν, νὰ μὲ διαφυλάτ-
τῃ εἰς τὸν αειθμὸν τῷ πλέα πισῶν καὶ δφειλέτων
αὐτῆς δέλων, σὰ νὰ ἥμπορω νὰ καυχῶμαι, κα-
θὼς καὶ ωσορείθομαι.

Εἶτε **Παραδείγματα** εἰς μόνια τὴν ἀρχὴν
τῆς ἐπισολῆς.

Εἰς χαρᾶ Γάμων.

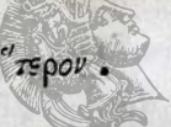
ΕΙγνατοῖς τόσον μεγάλη ἡ δύφροσιών καὶ χαρᾶ δπὸ
ἐγὼ δοκιμάζω σὰ τῆς δύτυχεις αὐτῆς καὶ τι-
μιωτάτες γάμους, δπὸ δποτολμῶ νὰ ὄνομάσω πλέον
δύχαρεις τὸν ἐμαυτόν μια, δπὸ τὴν δύσμειαν
τῆς. ὥσε δπὸ, αὐτὶ νὰ συγχαρῶ ἐγὼ μὲ τὴν ὑ-
μετέραν ἀγάπην, τὴν αὐθεντικαλῶ νὰ συγχαρῇ με
ἐμέ. Σατὶ, καὶ τὰ ἔξης.

Εἶτε-

Ε"τερον.

Η Εξαιρέτος περόνοια, τὸν ὅποιαν ἔχει οὐ Θεῖα φιλανθρωπία δῆ τὸν ἀγαθωσάντα τῆς ἐναρέτης αὐτῆς ψυχῆς, ἐπαρεὶ νὰ γένῃ τὸ ἔντιμον αὐτὸς τιμοκέτειον μεταξὺ τῆς ὑμετέρας δέχειας, καὶ τῆς Κυρίας Δεῖνα. ὅθεν συγχαίρω μὲ αὐτην̄ ὅξει ὅλης παρδίας μις, ἐπειδὴ καὶ ἀπέλαυσε την̄ δέχασίνσιν ὅπερ ἡ τοῦ περίπτερα εἰς την̄ ἀξιότητα τῆς σεβασμού αὐτῆς ψωσκειμήνις, καὶ εἰς τὸν ἐδικτιώματα ἄπραντη περιμίαν. εἰς τόσον ἐγὼ τὴν περιουσιαλῶ, καὶ τὰ ἔξη.

Ε"τερον.



Η Θελα, ὅτι παθῶς πώρα ἔχω ἀφομίω νὰ αἴ-
μανάμαι αἰκενδιγήτεν την̄ χαραν̄ δῆ τῆς τι-
μίας καὶ ἐπανιστάς αὐτῆς γάμως, όπω νὰ εἶχα καὶ χι-
λίας γλώσσας, καὶ χιλίας παλάμως, δῆ νὰ τὸν πά-
μω πασιδίλον εἰς ὅλον τὸν Κόσμον. ἀλλ' ἐπειδὴ η
διωμαίς μις δὲν φθαιει εἰς ποιῆτον Βαθμὸν, ὅπω
νὰ οὐ μπορέσῃ νὰ αἴσπληρωσῃ ἐνα τις ποιῆτην παθη-
τον̄, διποφασίζω νὰ την̄ περιουσιαλέσω διὰ νὰ ἔτε-
λε πιστός νὰ ἔμην, ὅτι παθῶς οὐ δέφροσωμις ἐσάδη
αὐλέπισος, όπως ἐσάδη καὶ παθ' ωρβολῶ εἰς ἐμὲ
δέχεισος. οὐδὲ μεχθῇ λοιπὸν, καὶ τὰ ἔξη.

Ε"τε-

Επερον εἰς χαρὰν Γεννεθλίων.

ΤΑῦτη στυχισμένα ἡμενέθλια τῆς κυρίας τιμίας αὐτῆς συζύγων, ἐπορεύονται μεγαλωτάτης χαρὰν εἰς τὰς δύλαβεῖς θέλας τῆς ὑμετέρας δύναμίας. Οὕτωρέτως δὲ εἰς ἐμὲ, ὅπου εἰς κάθε ἄλλων τεθεισάσιν ἥξερων νὰ δίδω τόπον εἰς τὰς ἄλλες, ἔξω ἀπ' ἐκείνην ὅπου εἶναι νὰ συγκοινωνῶ τεθλιστότερον. Διπολούντες δὲ τὰς δύτυχίας ποὺ δύχαειντοσες τῆς δύγενεστάτης οἰκίας τῆς. Μὴ τέτοιο ἐγώ πάρα, ποὺ τὰ ἔξην.

Επερον.

Διὰ τὸν Τίον ὅπερ ἥτις Θεία ἀγαθότης ἡθελησε νὰ χαρίσῃ εἰς τὴν σωὴν τιμιότητα, ἀπολαμβάνω τόσιν χαρὰν, ὅπου ανίσως καὶ ἥξερα ρήπτως νὰ τὴν οἰκηγήσω, καθὼς ξωντανὰ τὴν αἰδινόμοιαν, ἡθελαὶ ὅμολογήσῃ αναμφιβόλως, ὅτι εἰς τὴν συγκοινωνίαν ὅπου λαμβάνω εἰς τὰς δύτυχίας, καὶ δύχαειντοσες τῆς, ὑπέρβαντα τὰς ὄργας πάσης ἡδονῆς καὶ περπνότητος καὶ τὰ ἔξην.

Επερον.

Από τὴν γεννησιν τῆς Τίες μὲ τὴν ὅποιαν ὁ φιλανθρωπος Κύριος ἡθελησε νὰ τὴν παρι-

γορί-

χορίσῃ, ἐγὼ δὲ γάνω σὺν νέον συμπέρασμα· ὅτι
ἡ ἀγαθότες τὸ δὲ ἀφίνει τὴν ἀρετὴν χωρὶς βρα-
βεῖον. ἐπειδὴ τὰ θεάρεσσα ἔργα τῆς σῆς δύγνείας,
δεὶς οὐ μητορεσθαι νὰ διπλαύσῃ πλέον αὐτῶν αἴ-
ται μοιβέων εἰς τὰτον τὸν Κόσμον, ἀπὸ την ἡαρό-
ποιαν ἀπόλαυσιν τέτο τὸ Τίς. Μὲ τὸν ὅποιον συγ-
χάιρω μὲ την δύγνείαν τῆς ἐκ βάθυς καρδίας
με, καὶ τὰ ἔξης.

Εἶτερον εἰς Αἴξιαν.

Διὰ την αὐτίμον αἴξιαν ὅπερ ἡ δύγνεία τῆς
ηὔιωθη, ἐγὼ φρέπει νὰ δοκιμάσω δι-
πλῶν την χαρᾶν. διότι ὅχι μόνον βλέπω πεπλη-
ρωμέων την θηθυμίαν με, ἀλλ' αὐτοὶ βεβαιώνο-
μαι, ὅτι καὶ ἡ αἴξιέπαινος αὐτῆς ἀρετὴ ἀπέλαυσε τὸ
διφειλόμηνον αὐτῇ βραβεῖον, καὶ τὰ ἔξης.

Εἶτερον.

ΔΕῖναι γεία νὰ φανερώσω εἰς την δύγ-
νείαν της την χαρᾶν ὅπερ ἐδοκίμασα, αἰκεν-
τας την διτυχισμέων εἴδησιν τῆς ὑπερτάτης αἴξιας
ὅπερ ἡὔιωθη. διότι ή αἱερμίωδταις χάετες, ὅπερ
ἐγὼ ἀπέλαυσα ἀπὸ την ἀγαθωσιμέων τῆς, μὲ α-
ποδείχνυσιν ἀρκετὰ ἐδικόν της ἐνθερμον καὶ πισόν
δεῖλον. ὥστε εἶμαι βεβαιός, καὶ τὰ ἔξης.

Εἶτερ-

Ε"τερον εἰς ἀπόλαυσιν ὑγείας.

Ο' Αγαθοποιὸς Θεὸς δὶ ἄκρων αὐτῷ δὲ πλαγήσιαν, ἐσυγκατέβη νὰ χειρίσῃ εἰς σῦνα γῆ τὸν αὐτὸν καιρὸν, τὴν ποθητικὸν αὐτῆς ὑγείαν, ἐλσθερώσας αὐτῶν ἀπὸ τὰς δημιουρίας τῆς Θανάτου, καὶ εἰς ἐμὲ νὰ δώσῃ τὴν περίληψιν πάσης δύναμις, διὰ τὴν προτέραν της δύναμιν. ὅτεν
ἔξι ὅλης ψυχῆς δύναμις τὴν Θείαν μεγαλειότερα, καὶ ἀπὸ καρδίας συγχαίρω μὲ τὴν ὑμετέραν δύναμιν, καὶ τὰ ἔξης.

Ε"τερον.

Μ' Εἴ την ὑγείαν τῆς ὑμετέρας ἐντιμότητος, αὐτέλαβον οἱ φίλοι καὶ δεῖλοι τῆς πᾶσαν δύναμιν καὶ τέρψιν. μεταξὺ τοῦ δύο διοίσιν καθὼς παυχῶμαι νὰ ἔχω τὸν πρῶτον τόπον εἰς τὸ νὰ την δελδίω, ὥπος ἀκόμη αὐθαδύζω νὰ δύολογῶ τὸν ἐμαυτὸν μια ὑπεράνω πάντων, εἰς τὸ νὰ συγχαρῶ μὲ αὐτῶν διὰ ταύτην την δύτυχισμένην περίστασιν. δέομαι λοιπὸν τῆς Σωτῆρος Θεοῦ νὰ την διαφυλάττῃ, καὶ τὰ ἔξης.

Ε"τερον δλόκληρον εἰς ἀξίαν.

Ο' Αναβιβασμὸς εἰς τὸν ἀρχιερατικὸν Θρόνον τῆς Πανιερωτάτης Μητροπολίπου Κυρίου

(Δεῖ-

(Δεῖνος,) ἀξιοπεπεσάται ἀδελφῷ τῆς ὑμετέρας ἐκλαμφότητος, καθὼς ἔχαροποίσε τὰς φυχὰς ὅλων ἐκείνων ὅπερ ἀδέιμνον νὰ ἴδῃν διποθεμένην αὐτὴν τὴν ἀξίαν εἰς τὸ ἀξιέπανον αὐτὴν ψυχείμνον, ἕπτως ἡκάδη ἀπ' ἐμὲ μὲ τὴν μεγαλητέραν χαρὰν ὅπερ διποθεμέται εἰς τὸ χρέος, ὅπερ ἔχω νὰ δηλαμβάνω, ὡς ἵδη ἐδικά μι, ὅλα τὰ δύτυχισμάτα συμβάνται τῆς διδύμετης οἰκίας της. συγχαρόμνος λοιπὸν ὄλοφύχως μὲ τὸ δημιουρίσαπον αὐτῆς ψυχείμνον, δέομαι τὴν Παντοδιώκτην Θεῖν νὰ ἐπανέσῃ τὴν δέησίν μια διὰ τὴν πανπετενῶν δύτυχιαν της, καὶ μακρομέρσεσιν. προκαλῶντας εἰς τὸν ἵδιον καιρὸν καὶ τὴν ἀκραν αὐτῆς ἀγαθωσίλη, νὰ μὴν διποραφῇ τὴν δελδσιν τῆς μεγαλοτάτης μια περοδυμίας μὲ τὴν πιρήν τῆς σεβασμίων της περοστῆσαι μεβῶντας διὰ μεγάλην μια παύχησιν πάθε αὔφορμάτην ὅπερ μὲ ἀξιώνει νὰ λέγωμαι.

Αὐτόκειστις εἰς Επιστολὰς συγχαρεισκάς.

ΤΟΥ νὰ συγχαίρῃ καὶ ὑμετέρα Παντορότης διὰ τὸν αἰαβιβασμόν μου εἰς τὸν ἀρχιερατικὸν θρόνον, δεῦ διώκαται νὰ ἔχῃ ἄλλων νόμιμον αὔφορμάτην, προκαλῶντας εἴδη δελδόν της εἰς βαθμὸν, ὅπερ μὲ ὅλον τὸν χριστιανικὸν ζῆλον ζητεῖ νὰ δελδέσῃ τὸ μητέρατην τὴν παθολικῶν Εκκλησίαν, καὶ νὰ βάλῃ εἰς περᾶξιν καὶ τὸν θέρητον τη, ὅπερ παύτοτε εζήτει μὲ

θερμότητα νὰ δπολαύσῃ τιὼν τιμων τῷ σεβασμίων
αὐτῆς προσαγῶν. ἀνταποδίδω εἰς τὸ σον πρὸς τιὼν
ὑμετέρων Πανιερότητα ἀπείρους τὰς χάρετας, διὰ τὴν
προφόρου μὲ τιὼν ὅποιαν ηὔθησε νὰ συνδέσῃ
τιὼν χαρᾶς τῆς διὰ τιὼν αἴξιαν με; Ἀδεκαλῶντας
τιὼν νὰ μή με ὑπερίση εἰς κάθε αὔφορμιν δῆτα
τιὼν προθυμίαν ὃπερ ἀδυλείπτως ξέφω, εἰς τὸ
νὰ λέγωμαι:

Ἐπερόν.

Δικαιον ἔχει οὐδὲτερα ἐντιμότης, νὰ συγχαι-
ρῃ μὲ ἐμὲ, διὰ τὸν βαθμὸν τῆς αἴξιας διπλα-
ἔλαβε. Διατὶ ὅσον προδέσται τιμῆς εἰς τιὼν αὐτο-
ῖοτα με, ὅλον πρέπει νὰ διπλιδεται εἰς τιὼν με-
γαλειότητας, εἰς τιὼν ὅποιαν διελογόμενος πολλὰ
ιστόγρεως, καὶ θέλω ζῆ πάντοτε μὲ μεγαλωτάτην
θητυμίαν εἰς τὸ νὰ διωνθῶ νὰ τιὼν διλούσσω: καὶ
αὐτοὺς τέτην οὐ νέα αἴξια θέλει μὲ προβάλει καρ-
μιαν οὐδὲ αὔφορμιν, θέλει εἶναι καὶ ἀλίθειαν δι-
κολοφῶν πάσις χαρᾶς με. οὐδὲ μὲ προσάζῃ λοιπὸν
ἐλεύθερως. Διατὶ ἐγὼ ζῶ μὲ ἀναπάπτυξον προθυ-
μίαν εἰς τὸ νὰ διπλεῖχθῶ μὲ τιὼν πρᾶξιν, κα-
θὼς οὐδὲ ισογέναφομαι.

Ἐπερόν.

Ηεπιστολὴ τῆς ὑμετέρας σοφολογιότητος με
φανερώνει μὲ ζωντανὰ σημεῖα τιὼν αὐτο-

μηδέποτε ἀγάπιων της φρός ἐμέ· θέλει τῆς ὄποιας,
καθὼς ποτὲ δέι αἱμφίβαλα; οὐπος δέ εἶναι βε-
βαία; πῶς δέος Θέλω λείψει ἔως τέλευτος ζωῆς μή
να ἐρύσινον πανταὶ ξόποι; δέλα να διαδειχθῶ δύ-
χαστός καὶ μὲ τὸν φρᾶξιν; καθὼς καὶ πώρα; διὰ
τῆς ταπεινῆς μή ψυχεαφῆς; τινὶ βεβαιώνω.

Ε' ΠΙΣΤΟΛΑΪ

Εἰς καλαῖς Εὐρταῖς.

ΕΓΓ' τινὶ ὑμετέραιν ἐκλαμφρότητε φρέπεσιν ὅ-
λαι αἱ δύτυχίαι; διὰ τινὶ ἀρετῶν δότε τὴν
κάμνει αἴξιαν πάσης τιμῆς καὶ δύλαβείσες· ἐγὼ
τῆς ταις φροσκαλῶ διὰ τινὶ φροσεχῇ αὔφορμιν
τοῦ αἵγιῶν Εὐρτῆς ὅπερ μὴ παρρίσαζεται· πα-
ράκαλῶ λοιπὸν τινὶ αγαθωσάντες τὰ πισδύ-
σῃ τινὶ παρεσταν μαρτυρίαν τοῦ ταπεινῶν μη λό-
γων; μεγάλητέραιν δπὸ πᾶσαν ἄλλων αἰάπτυξιν·
καὶ Θέλει μὲ κάμνει να ἐλπίζω, ὅτι Θέλει τὴν
φροσδεχθῆ μὲ τινὶ σωτηρισμόν αὐτῆς καλοκά-
γαθίαι, αὐτοῖς δέ συγχωρήσει να δημιουργται
ἀπ' ἐμὲ σωτεχῶς; ή οξείρετος τιμὴ τοῦ πόθητοῦ
μοι αὐτῆς φροσαγμάτων· μὲ τὰ ὄποια να ημί-
πορῶ να παυχῶμαι; ὅτι δέ εἴμαι ἀμελέσατος
δελός της, ἀλλαὶ οὐ πρόθυμος εἰς τινὶ φρᾶξιν;
καθὼς καὶ ψυχεαφομαι.

Επερον απόχειργμα.

Εγείσκονται εἰς ἐμὲ μὲν ἴσχυρον βαθμὸν, καὶ τὸ σέβας δῆποτε φρεσφέρω εἰς τὴν ἀξιότε τῆς ὑμετέρας Παιανερόποτος, καὶ οὐκ ἔπιθυμίᾳ δῆποτε ἐέρω διὰ τῶν ἄκρων αὐτῆς δύδαιμονίαν, διὰ τῶν δηποίων τῆς φροσκαλῶν αὖτα πλευσιώτατον φρομεύσυμα εἰς τόπο τὸ φροσεχὲς νέον Εὔπος, μὲν ὅργες τόσοις σεβασμίας, ὅσον οὐ μπορεῖν νὰ αἴτηπονει. Εἶτα εἰς τὸ ἀπαράιττον χρέος, δῆποτε εἰμιαὶ ὀφειλέτης. Δέομαι λοιπὸν νὰ καταδειχθῇ, μὲν γνώμην Ἰλαραῖ, τὸν ἄδολον ταύτην ανάπτυξιν τῆς καρδίας με, καὶ νὰ μὲ συγκοιωνήσῃ τὰς ἀφορμὰς, μὲν τὸν ἐόπον δῆποτε ἐλπίζω. καὶ εἰς τόπο Θαρρῶ, οὗτοι οὐ γαθότης τῆς Θέλει διατεθῆ χωρὶς βραδύτητα εἰς τὸ νὰ μὲ ἀξιώσῃ αὐτῆς τῆς χαρᾶς, δῆποτε εἶναι νὰ λάβω τὴν τιμὴν, νὰ ἴδω ἐμεργυμόβιων εἰς τὸν ἐμαυτὸν με τὴν ἀπόλυτην κυριεύτητα εἰς τὸ νὰ μὲ φροσάζῃ. εἰς τῶν δηποίων ψυχοτάσσωντας τὴν ἀμετάβεπτόν με φροθυμίαν, μὲ βαθυτάτην φροσκαλώσιν, δύλαβως ἀστάζομαι τὴν ἀγίαν αὐτῆς δέξιαν, καὶ μέρω.

Επερον.

Χρέος ἐδικόν με εἶναι εἰς κάθε καιρὸν νὰ φανερώγω εἰς τὴν δυτικότητά της τὸ σέβας με, διὰ τὸ ἀπειρον χρέος δῆποτε ὁμολογῶ φρός αὐτῶν.

εἰς τὸ τόπον τὸ νέον Εἴτης σύμαιρετως, εἰς τὸ ὅποιον τῆς
εὐχομας τὸ πλήρωμα πάσις δύμαιρονίας, κράζο-
μας δύτυχης, ἥμπορῶντας νὰ τὴν κάμω νὰ μὲ
γνωρίσῃ τὸν πλέα σύθερμον ζηλωτὴν πάσις ὑμε-
τέρας δύημερείας· τὴν ὅποιαν αὖταν τὴν Θείαν
μεγάλειότατη νὰ χαεῖη εἰς αὐτὴν καὶ αὐτογίαν
τὸ ἀσυγκέτην αὐτῆς μιθώ. εἰς τόσον ἡ Θεοσεβε-
σάτη αὐτῆς φυχὴ, ἃς δεχθῆ μετ' δύμησίας τὰς
παράστας ἐγκαρδίας μου δέχας, καὶ μὲ τὸ τέλος
ἀφροσκωματῶς ψωστεάφομαι.

ΕΠΙΣΤΟΛΑ Γ Εἰδίσεως.

ΔΕῦ εἶδε πεπληρωμένη τὴν καύχησιν, ὅπω
βέφω εἰς τὸ νὰ ὑπηρετήσω τὰ τίμια της
παροστήγυματα. Μάτι δὲν ἐκαταδέχθη ἡ δύγεισά της
νὰ μὲ τιμήσῃ μὲ αὐτὰ εἰς καρμίαν αὔφορμιών της.
Ἐλπίζω ὅμως νὰ αἴξιωθῶ τῆς χάρετος εἰς δέχα-
σισται τῆς εἰδίσεως ὅπως τῆς δίδω, δέχτην
ὅπως δοτόλαυσα δόπο τὴν πλευτιόδωρων δέξιαν τοῦ
ὑγιεινοτάτη καὶ χριστιανικοτάτη ἡμῶν Ήγεμόνος. Δέ-
χτο Θαρρῶ ὅτι, ἡ φιλόσοργος αὐτῆς φυχὴ, θέ-
λει τιμήσει τὴν δέησίν μη εἰς τὸ ἔξης μὲ σω-
χεῖς καὶ ἀφροσκωματᾶς αὐτῆς παροσταγάς, δέχεται δὲν ἡμε-
πορῶ νὰ κάμω γνωστὴν πρὸς ὄλυς τὴν μεγάλην
ἔφεσιν ὅπως βέφω εἰς τὸ νὰ εἴμαι.

Επερον ταῦθα δειγμα,

KΡίνω χρέος μις ἀπαραίτητον, τὸ νὰ δώσω τὸν εἰδησιν πρὸς τὴν ὑμετέραν ἐντιμότητα διὰ τὸν αὐτοβιβασμὸν μις εἰς τὴν ἀξίαν (Δεῖνα.) Εχτὶ γνωστῶντάς με εἰς τοιχὸν βαθμὸν, ἥθελε μὲν ἐπιμάσῃ τὰς ἀφορμὰς ὅπερ ἔπιθυμω, δῆλον νὰ ὑπαντήσω εἰς τὴν ἐργασίαν τῆς Θελήσεως μις, ὅπερ εἰς κάτε καιρὸν δέρισκεται δεστιθεμένη εἰς ὑπηρεσίαν τοῦ προσκυνητῆρος αὐτῆς προσαγγελάτων. Δέομαι λοιπὸν τὴν καλοκαγαδίαν τῆς νὰ εἰσαγάσῃ τὸν αἴτιον μις, δῆλον νὰ ὁμολογήσαι μὲν δελικὴν καὶ ἀμετάξεπτον κλίσιν,

Επερον,

GΕντάται εἰς ἐμὲ μεγαλωτάτη τιμὴ ἀπὸ τὴν ἀφορμὴν ὅπερ λαμβαίνω, νὰ φαντρώσω πρὸς τὴν σοφολογιστά της τὸ σέβας ὅπερ ἔχω, δῆλον εἰδησιν ὅπερ τῆς δίδω πᾶσὶ τῆς ἀξίας, καὶ τὰ ἔξης. τὴν ὅποιαν θέλω γνωσίσει δύτυχισμένην εἰς τὸν ἐμαυτὸν μις, ανίσως καὶ ἡ ἀγαθωσαντή της ἥθελε μὲν δώσῃ τὰς ἀφορμὰς δῆλον νὰ τὴν βάλω εἰς πρᾶξιν. ἀς μή με ὑδερίσῃ λοιπὸν ταύτης τῆς χάρετος, δῆλον ὅποιαν σεβασμίως τὴν ταῦθα δειγμάτων, καὶ μὲν ὁδὸν τὸν αὐθερμόν ξῆλον δημιύρω.

Επερον

Ε"τερον.

ΕΓς τὸν εἴδησιν ὅπερ δίδω εἰς τὸν ὑμετέραν ἐν-
τιμότητα τοῦτο τῆς ἀφίξεώς μις εἰς τέτταν τῶν
Πόλων, θέλει γνωστεῖ τὸν χαρακτῆρα τῆς πλέον
σεβαστικὴς ἡ ὀφειλέτης αὐτῆς δύλω, ὅτι λογῆς ἐγώ
τῆς δυολογῆμαι εἰς πάντα τόπον. περάτω αὐτῶν
τῶν δύποδειξιν τῆς δύλαβείας μις, εἰς τηλικόν γε
τον ἀξιόποτο τῆς ψωκείμενης μὲν ζῶσαν ἐλπίδα,
ὅτε θέλω δύπολαίσθει διπό τῶν θυραίων αὐτῆς φύ-
χιῶν τὴν ἔξαιρετον χάρειν τῆς τιμίων τῆς περασαγῶν.
μὲν τέλιον ἐκπλήρωσιν τῆς δύοιων, θέλει αὐταπαυθῆ
εἰς μέρος ή ἀκατάπαυστος περοδυμία τῆς θελήσεώς
μις, ὅπερ μὲν βιάζει εἰς καθεστημένην νὰ λέγωμαι.

Ε' ΠΙΣΤΟΛΑΓ Συστικαί.

Ο"Σον συχνότεραις εἶναι ή ἀφορμαῖς ὅπερ λαμ-
βάνω εἰς τὸ νὰ αδεγκαλῶ τὸν ὑμετέρων Ε'κ-
λαμπερότητα δῆλον καρμίαν χάρειν, τόσον αδειαστέ-
ρον αὐξάνει τὸ χρέος με. παθῶς καὶ πάρα μετανοίγε-
ται ή ἀδίστη, δῆλον νὰ περοστρέψω εἰς τηλικόν ιχυραν περ-
σασίαν τῆς, περὸς τὸν δύοιν συσάνω τὸν τιμιωτα-
τον (Δεῖνα,) ψωκείμενον πεπλεγμένον διπό κά-
θε μάθησιν καὶ σοφίαν. καὶ ἐπειδὴ δέργονται εἰς
αὐτὸν ὅλα ἐκεῖνα τὰ περατερίματα, ὅπερ ζητῶνται
δῆλον διπότητον τῆς βαθμοῦ, ὅπερ νομίμως ξητεῖ,

αδεκαλῶ τὸν πραιτάτην αὐτῆς ἐλεύθερούποτε, νὰ
καταδεχθῇ νὰ τὸν ἀξιώσῃ. καὶ δέ τινες δοτόλαυσιν
τῆς χάριτος ὅπερ δέ μιστείας μια θέλει λάβει ὁ
φίλος, θέλω τῆς εἰμαι ϕαρμακείας, παθῶς καὶ ψω-
χαφομαι.

Τῆς υμετέρας, καὶ πατέξεις,
Επερον.

O' Επιφέρων τὸ παρόν μου Γράμμα Κύριος
(Δεῖνα,) ὃς τις εἶναι πειραματίος διπό
πολλὰ προτερήματα, δηπιθυμεῖ νὰ γνωριθῇ διπὸ τὸν
εἰτιμότητά της δὲλαβῆς αὐτῆς δεῖλος. ὅπερ αὐτοῦ
ἐφοδιάζωντας αὐτὸν, μὲ τὰς ὄλιγας τάτας μια χαρα-
κτήρας, ἐλπίζω ὅτι ή αγαθωσαντης δὲν θέλει
διποθάλει τινὲς αἴτιον ταύτην τῆς δηπιθυμίας μια,
ἀλλὰ θέλει τὸν ψωθεῖχθῆ μὲ τινὲς σωπητισμάτων
αὐτῆς φιλοφροσύνην, δέ τι νὰ γνωρίσῃ ὅτι ἴχνες
πρὸς αὐτὴν μεγάλως ή σύστασίς μια. ἔτι αδεκα-
λῶ εἰς τὸν αὐτὸν καιρὸν νὰ μιλῶ ἀλησμονήσῃ ή δέ-
ψησάτην αὐτῆς ψυχὴ τὸ χρέος ὅπερ ἐχω, αλλὰ νὰ
μὲ προσάζῃ σωματικῶς, δέ τι νὰ μὴ φάνωμαι αὐτοφε-
λῆς καὶ ἀγενος δεῖλόστης, αλλὰ μᾶλλον πρόθυρος
καὶ υπήκοος εἰς πάντα, παθῶς καὶ ψωχαφομαι.

Επερον.

EΓναὶ τόσον δίκαιον τὸ ζήτημα ποῦ Κυρίου
(Δεῖνος,) διπερ διώσαμαι νὰ διπορύγω

δότε τὸν μὴ τὸν συσήσω εἰς τὴν ὑμετέραν δύνηνται. ἀδυκαλῶ λοιπὸν διὰ ἀγάπην μου, νὰ τὸν παρηγορίσῃ μὲ τὴν ἴχυραν φροντασίαν της. καὶ δῆτα τὴν χάριν ὅπῃ θέλει διπολαύσει ὁ φίλος, ἐγὼ θέλω εἶμαι υπόχρεως ἔως θανάτου, καθὼς καὶ τώρα δέξολης παρδίας δέχμην.

Εἶτερον.

AΓ' χάρετες δῆποτε συχνάκις ἀπίλαυσα δῆποτε τὴν ὑμετέραν αἰδεσιμότητα, μῆδιδεσι θάρρος νὰ τὴν ἀδυκαλέσω καὶ τῷρα δὲλαβῶς δῆτα τῆς παράστημάς, ὅπως ἡ θέλει καταδέχθῃ ἢ δέργηστικωπάτην αὐτῆς φυχὴν, νὰ λάβῃ γάρ τὴν φροντασίαν της τὸν δὲλαβέσατον (Δεῖνα.) αὐτὸς έπιθυμεῖ νὰ λάβῃ (τό.) ὅθεν ἢ φρόντιστης θέλει γνωσίσει, ὅτι σωμῆς ἔχεστιν εἰς αὐτὸν ὅλα τὰ φροτερίματα τὰ αὐτίκοντα εἰς τὴν διπολαύσιν τὰ τοιύτα βαδιμά, καὶ μῆδι φροντυμίας θέλει τὸν ἀξιώσει τὰ ποθυμήματα. ἐγὼ δέ, θέλω εἶμαι υπόχρεως ἔως θανάτου, μήρωντας παύτοτε φροντυμός εἰς τὰ φροσάγματά της.

**A' Π Ο' Κ Ρ Ι Σ Ι Σ
Εἰς τὰς συσατικὰς Ε'πισολάς.**

ΔΕ'ν αὐτέβαλα τὸν καιρὸν, ἀλλ' δέθυς ἔβαλα εἰς φραξίν τὴν σεβασμίαν αὐτῆς φροσαγῆν, καὶ ἔλαβα εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μάς τὸν νέον, δῆποτε μὲ

τιμίαν της μὲν ἐσύνορε. καὶ τέτο, διὰτὶ πάντοτε δέχομαι μὴ χαρᾶς κάθε αὔφορμιν ὅπερ ἀκοίγει την
ὅδὸν διὰ νὰ διποδεῖξω τὸν ἔμαυτόν με, πόσον εἴ-
μαι χρεώσις περὸς την ἐντιμότητά της. λοιπὸν οὐ-
τοῖμος προθυμία με διώσαται νὰ την βεβαιώσῃ,
ὅτι ἐγὼ ζῶ διὰ νὰ κάμω γνωστὸν εἰς ὅλης τὸν εὐ-
θέρμον ζῆλον, ὅπερ ἔφα εἰς τὸ νὰ την ὑπακέω,
καθὼς καὶ ψωγεάφομαι.

Επερον.

Η Δυσκολία ὅπερ μὲ κανεὶς νὰ μεν ὑμπερῷ
νὰ ιδῶ τὸν σοφολογιώτατον (Δεῖνα,) μὲ
συκάνει τὸν ἔόπον διὰ νὰ δύχασσιν σω την ἐντιμό-
τητά της εἰς την αἴτησιν ὅπερ κάμνει, διὰ τῆς συ-
στατικῆς αὐτῆς Επισολῆς, περὸς βούθειαν τὸ Κυ-
είσ (Δεῖνος,) ὅπερ διώσαται οὐ δύγεινειά της νὰ
σοχαθῇ ἄλλο μέσον, ὅπερ νὰ ἔχῃ πλέον εὔκολον
την εἴσοδον εἰς τὸν ίδιον, διὰ νὰ διωθῇ νὰ διπο-
λαύσῃ, μὲ ωδησατέρων ταχύτητα, τὸ ποθέμαρον.
καὶ εἰς ἄλλων ἀφορμῶν ἃς μὲ προσάζῃ ἔλονθέρως οὐ
δύγεινειά της. διὰτὶ ζῶ πάντοτε προθυμος εἰς την
δέλτιστή της, καθὼς καὶ ψωγεάφομαι.

Επερον.

Σ Τυίσιον εἰς ἐμὲ οὐ δύγεινειά της τὸν τίμιον
(Δεῖνα,) μὲ προσκηνωτή μοι Επισολέω

της, ὅταν ὅσον εἶχε βλέπω ὅπερ μαρτυράτει τὴν
μνήμην εἰς τὸ νὰ μὲν φοροῖται, τόσον θελωτότερον
μὲν ψωγεώνει εἰς τὸ νὰ τὴν ὑπακύω. διὰ τοῦτο ἀς
εἶναι βεβαία, ὅτι θέλω σπεργίσει παντού ἐόπω
εἰς βούθειαν τοῦ, ὡς ἔθελα κάμη καὶ δὲ ἐμὲ τὸν
γέδιον. ἐτοῦτον ἡ ἀξιότης τῆς συνισταμένης ψωγεί^{της}
μήνα, καὶ ἐπος ἰχύστε πάντοτε εἰς ἐμὲ μὲν φοροῖται
της, διπολαρίας ἀπόφελων νὰ μή με ὑπερίση.

ΕἼτερον.

ΠΑΝΤΟΤΕ ἐπεθύμησα νὰ ἔθελαν μὲν δοθῆ αἰ-
τίας, διὰ νὰ δεξιῶ φορὸς τὴν συνιμοτητα-
της πόσον τὴν ἀγάπην, καὶ τὴν σέβουμαι. καθὼς
καὶ πώρα ὁπερ, διὰ τῆς τιμίας αὐτῆς Επισολῆς,
μὲν συσίνει τὸν φίλον, θέλω φοροπαθήσει διὰ νὰ
τῆς δώσω ἀληθινὴν μαρτυρίαν καθ' ἄσον ἰχύει ἡ
διώματί με. ἀς εἶναι λοιπὸν βεβαία ἡ δύναμις
της, ὅτι διπολερές με δὲν θέλω λείψει νὰ τῷ εἴ-
μαι συμβούτος εἰς κάθε χρείαν τοῦ, μάλιστα θέλω
τὸ ἔχει διὰ καύχησιν, σταυ διπολετίας ἐδικείμενος,
διετὸν τὴν ἀγάπην της, αἰαβιβάζονται ἄλλοι εἰς τη-
μῶν καὶ αξίαν. ὅταν εἰς διπολετίαν τῆς ἀληθείας,
πανάρ γνωστον εἰς ὅλης τὴν πλήσιην ὁπερ ἔχω εἰς τὸ
νὰ ὑπακύω ἐν παντὶ καιρῷ, διπολετίας εἰς τὴν
φοροῖται της, καθὼς καὶ σεβασμίως ψωγεώ-

μα.

ΕΠΙΣΤΟΛΑ Γ
Παραμυθικοί.

ΕΙ^ηναί μία μεγαλωτάτη σέρισις ἔκεινη τῷ Πα-
ξός, καθὼς τὸν δοκιμάζει πώρα ἢ σύγχρεα-
της διὰ τὸν ἐδικόν της, μὲ πόνου μεγάλου. ἐγὼ καὶ
ἀλλίθεια τῶν συμπαθῶ, καὶ τῆς εὐχοραι μίαν τε-
λείαν παρηγορίαν, σύχαεισῶντάς την διὰ τῶν εἰδη-
σιν ὅπος διπόλιον ἀγαθωσιώντις ἥθελησε νὰ μᾶς δώ-
σῃ. εἰς τόσον βεβαιώνωντάς την ὅτι πάντοτε εἴμαι
ἄγαθος εἰς τὸ νὰ ὑπηρετῶ μὲ τηροθυμίας εἰς τὰ
σεβάσμια αὐτῆς πορσάγματα, αὐταμφά την τιμὴν
διὰ νὰ τὰ βάλω εἰς πορᾶξιν, καὶ εἴμαι.

Επερον.

ΕΙ^ς τῶν ωρθοβολικῶν θλίψιν ὅπερες δικαίως δο-
κιμάζει ἢ σύγχρεατης διὰ τὸν Θανάτον τῷ
(Δεῖνος,) ἥθελε νὰ ἔχω την δωμάτιον, διὰ νὰ
δώσω εἰς τὸν φυχιώντις τὸν αὐτόλογον αὐθαδυμοθίαν
εἰς τὸν έπιθυμίαν της. ἀλλ' ἐπειδὴ καὶ ἡ φρούνσις της
μὲ καύει νὰ ἐλπίζω, ὅτι διπόλιον θέλει σύγαλει
ἀφορμὴν μιδές μὲ τὸν ἀσκησιν τῆς γαμηναότητος της,
μὲ μήτε μόνον νὰ την βεβαιώσω, ὅτι ὑδεῖς πε-
ιειστέρον ἀπ' ἐμὲ έπιθυμεῖ την δικολίαν, διὰ νὰ
την βεβαιώσῃ μὲ τὴν ἔργη την ἀμετέθεπτον καὶ σε-
βασμίαν κλίσιν ὅπερες ἔχω εἰς τὸ νὰ την δελδίω,
διὰ τῆς τίτλας ὅπερες μὲ ψυχεώνυμοι νὰ λέγωμαι.

Επ.

Ε''τερον.

Η Στέρισις τῇ τιμίᾳ ἀδελφῷ της, τὸν ὅποιον
ἀπατάσαι ὁ Κύριος ἐν σκληραῖς αἰωνίαις,
καθὼς ἐσάθη αἰδητικὴ εἰς τὴν δύγανειαν της, διὰ
τὴν ἀδελφικὴν ἀγάπην μὲν τὴν ὅποιαν ἔχει ἀχωρί-
στως ὁ εἰς τὸ ἄλλο, όπως ἐσάθη καὶ εἰς ἐμὲ διὰ τὰ
προτερήματά την, διὰ τὰ ὅποια ἐφρόσφερα εἰς αὐτὸν
μεγαλωτάτην δύλαβειαν. διὰ τὸ δὲν ἔσφαλτον
ὅλοτε λᾶς οὐκ ἐντιμότητης νὰ μὲ κάμη συγκονιωνὸν
τῆς Θλίψεως της. πλὴν ἐπειδὴ όπως ἔδοξε πῦ Κυ-
είω νὰ πληρώσῃ καὶ αὐτὸς τὸ ὄφειλόμδιον χέος,
φρίπον εἶναι νὰ δεχθεῖ μηδὲ δύχασις τὸ πρό-
σαγμάτων. αὐτὸς δὲ ᾧς ἐλεήμων νὰ τὴν παρηγορή-
σῃ, φραγμούλαττωντάς την υγιᾶ, καὶ αὐτοτέραν παντὸς
ἄλλων αἰαρῆ σωματίματος εἰς πολλῶν ἐγένετο πλού-
δος, εἰς χαρὰν καὶ δύφροσυνήν τῷ φίλων της, καὶ
ἐμοὶ τῷ πατέρῳ αὐτῆς δέλλα.

Ε''τερον.

ΕΙς μίαν τόσον ὑπερβολικὴν Θλίψιν, οὐτι λο-
γῆς εἶναι ἐκείνην, ὅπῃ ἐγὼ δοκιμάζω πώρα
δῆρε τὸν Θανάτον τὸ ἀειμνήτη (Δεῖνος,) δὲν ἔδυ-
νατο γὰρ δύρετῇ μέσον δραστικῶτερον εἰς ἐδίκτειον μου
παρηγορίαν διπὸ τὴν φιλανθρωπὸν ἀγαθωσάντης τῆς
ὑμετέρας Πανοσιότητος, καὶ καθὼς διὰ τὴν ἀγάπην
ὅπῃ μὲ προσφέρει, οὐδέποτε ὅτι μὲ πόνου μεγάλου

πης καρδίας της ἕπεστε τινὶ ποιαύτινι δεινῷ σέρι-
σιν, οὐτως ἐγώ, οὐχὶ ἥρεος δύχασιτίας, αὐταπόδι-
δω εἰς αὐτὸν ἀπειρυς τὰς χάριτας, ὅμολογῶν-
ταις τὸν ἐμαυτὸν μη ταῦτα γενέσθαι, καὶ περόθυμον εἰς
πᾶσαν φροσκιωτικόν μοι φροσαγήσατος. καὶ δύλα-
βως τινὶ δεξιᾳν αὐτῆς ἀπαλόμηνος, μῆναι.

Επερόν :

Η"Θελε νὰ ἔτον διωατὸν νὰ παρρησιασθῶ ἐμ-
φροδῖῳ τῆς ὑμετέρας Πανιερότητος φροσωπι-
κῶς, οὐχὶ νὰ αἴσταθῶ τὴν ἀγίαν αὐτῆς δεξιαν, κα-
θὼς πάρα οὐχὶ τῆς παράστις μη ταπεινῶς κάμινος. ὅ-
πως ἔτελε καταλάβῃ τὴν μεγάλην παρηγορίαν ὅπε
ἀπέλαυσα διτὸ τινὶ φιλανθρωπον καὶ αὐτομυθιτι-
κῶν τῆς ἐπιστολῶν, μὲ τινὶ ὄποιαν ἐκάπεδέ χάση νὰ
συλλυπηθῇ μὲ ἐμὲ οὐχὶ τὸν θανάτον τη (Δεῖνος,)
κὐ τὸ ἀμεῖβητον ἥρεος ὅπε δαψιλάττω εἰς τινὶ καρ-
δίαν μου, οὐχὶ τοσας χάριτας ὅπε διτόλαυσα διτὸ
τὸν πλευσιόδωρον δεξιαν της. κὐ ἀγιαλὰ παύτοτε ἐ-
σάδηκα αὐτοφελῆς δύλος της, δέσιται ὅμιος τη πα-
τοδικάμια Θεῶς νὰ μη χαρίσῃ διωμέριν, κὐ νὰ δώ-
σῃ ἀφορμὴν εἰς τὸ νὰ τινὶ δύλοισαι. εἰς δὲ τινὶ
ὑμετέραν Πανιερότητα νὰ ἔτελε χαρίσῃ ζωὴν δύ-
τυχη, κὐ μακρομερόνεσσαν. καὶ δελικῶς πλεύσαντες
τινὶ καφαλιν μου, ζητῶ δύλογίαν διτὸ τινὶ ἀγίαν
αὐτῆς δεξιαν; τινὶ ὄποιαν μὲ βαθυτάτην φροσ-
κικόπιν νοερῶς καταστάζομεν;

Επερόν :

Εἰς τερόν.

ΗἘδέρωντας ἐγὼ πόσον κείνει καὶ μετέει μὲ
ἔμε νί δέγουεια τῆς τινὸς δεινοῦ σέρπινος ὅπε
ἐλαβεῖα δέ τὸν θάνατον τὸ Κυείς (Δεῖνος,) δέ το
το δὲ αὐτοφιβάλλω φθεὶ τῆς θλίψεως ὅπε νί αὐτό^{της} αὐτῆς μὲ γεάφει νὰ ἐδοκίμασθαι; ἀλλ' εἴμαι
πλέον καθεύδει βέβαιος. Τινὸς δέχασται λοιπὸν ὅλο^{της}
τύχως, καὶ μήνα τὸ μόνον τασσόγεως εἰς τινὸς αὐτά^{πληστης}, αὐτὰ καὶ παρηγορημένος δέπο τινὸς φιλόσορ^{γόνης της} ταξιδεύμενος, δείχνωντας εἰς ἔμε καὶ καθεύ^{δεγυμα}, τὸν δέ πόσον δέ τὰ θεραπεύσω μίαν τοιαύ^{την πληγήν}. ὁ Κύεις νὰ τὸν αναπταύσῃ ἐν εἰρή^{νη}, εἰς δὲ τὴν ύμετέραν ἐντιμότητα νὰ χαείσῃ μα^{κρομέρδεσιν} ἐν ὑγείᾳ σων πάσῃ δέδαιμονίᾳ, καὶ
μὲ ὅλην τινὸς παπείνωσιν δέκαμόνω.

ΕΠΙΣΤΟΛΑ Γ Φιλικαί.

ΑΠὸ τινὸς υπερεντοῦ μου ὅπε ἐγενήθα, Θέλει
ἐκπατέλαβε τὸ αὐτίον τῆς σιωπῆς με. καὶ καὶ
ἀλλίθειαν νὶ καρδίατης ἐσάθη μάντις. ἐπειδὴ καὶ
τὸ παρὸν δὲν δοκιμάζω τελείαν υγείαν. ἐλπίζω
ὅμως νὰ ἐλεύθερωθῶ παχέως, καὶ νὰ βάλω εἰς
τηρεῖν ὅσα μὲ γεάφει. ἕσω Θέλει εὔρει γεάφην
δέ τὸν Κύειον (Δεῖνα,) καὶ ἐχω μεγάλως δέ^{χαείσησιν} νὰ δημιύχῃ εἰς τελείαν ὀφέλειαν της.

καὶ

καὶ μὲ τὸ τέλος ἀσταζόμυνος ὅλης τοὺς οἰκισμές
της, ἀδελφικῶς αὐτὴν καταφίλω.

Ε"περον.

Η Διάφοραις φροντίδες ὅπερε μὲ πεθεκυπλώ-
νουσι, δὲν μὲ ἄφοσαν νὰ τελειώσω τὴν
χαράθεσιν, ὅπερε μὲ ἀγαπητήν της μὲ ἐσημείωνε.
τὴν ἔρχομένην ὅμως ἐβδομάδα αὐταμφιβόλως Θέ-
λω τὴν δύλιδότες, δέξαντας σέρισκωμα τότε ὀλί-
γον ἕσυχος. ἐγὼ δὲν ἀλισμόντας νὰ τῆς σείλ-
λω πὸ ρῆχον, αὖλα σέκω αὐταμφίωντας τὰ νέα
ὅπερε ἔχοντας νὰ ἔλθεται δόπο τὸ πανηγύρει, δέξαντας
μείνης καλλίτερα δύλιδαμένος. εἰδὲ καὶ δὲν τύχειν
οὐλίγωρα, Θέλω πάρει καὶ ἀπ' ἴκενο ὅπερε ἔδω
δέσισκεται. εἰς τόσον ἀς μὲ προσάζῃ καὶ εἰς ἀλ-
λα ἔλιθθέρως, καὶ Θέλει μὲ εὔρει παύτοτε προ-
θυμον, καθὼς καὶ υποχρέαφομαι.

Ε"περον.

Ε' Δέχθω τὸν ὄπιστολιν της, καὶ ἐκατάλαβα ἀπ'
αὐτὴν τὸν ἀγάπην, ὅπερε μὲ προσφέρει, μὲ
τὸ νὰ βλέπω πόσην χαρὰν δοκιμάζει ή παθαρτὸν καὶ
ἄδολος αὐτῆς φυχὴν δέξαντας μὲ υγείαν· τὴν
ὅποιαν χάριτι θείᾳ καὶ παύται ἐόπον δπολαμβάνω.
μὲ μεγάλων μὲ δέχασίστην ἕκκαστα νὰ τῆς ἔφεσεν
η πρόβλεψις ὅπερε ὁ Κύριος (Δεῖνα) τῆς ἔτελνε δέξα-
τὴν προσέχῃ ἀγίαν πεσταρακοστὴν, καθὼς καὶ ἐγώ

ακό-

ἀκόμη ἔχω τινὰ προθυμίαν νὰ τινὰ προφθάσω κάποιον τε θελατόπερον, μὲ τινὰ ἀφορμήν ὅπῃ σέλλω (τὸ) τῷ Κυρίῳ (Δεῖνος .) μὲ ἐνθύμισεν ὁ γός μια δύκαιρας τὸ ρῦχον ὅπῃ μὲ ἐσημείωνε δῆλον νὰ τῆς σείδω, ἐπειδὴ κὐ νὶ φροντίδες μια μὲ εἶχαν κάμη νὰ τὸ ἀλισμονίσω, κὐ ὄγλιχωρα θέλει τὸ ἔχει. Ὑπάρχουσα συχνάκις φιλικά της προσάγματα, δῆλον νὰ ἴμπορῶ νὰ τινὰ διδοῦσσω, κὐ μήνα.

Επερον.

ΕΙ^τμαι τόσον σενοχωρημένος τὸν σπίρουν νὰ αποκειθῶ εἰς διεφόρους τιμίας της, ὅπῃ ἔλαβα τὰς παρελθόστας ἑβδομάδας, ὅπῃ δὲν διώμαν νὰ ἔξαπλωθῶ εἰς πλάτος μὲ τινὰ ἀγάπηιν της εἰς ἡδονὴν πρᾶγμα. δῆλο τοῦ φυλάσσομεν μὲ ἄλλουν μεν νὰ δώσω τὸν ὀφειλούμενον δικαιοστιν. ναι δὲ βεβαιώνωνταί τινι θελήτης ὑγείας μια, συντέμνω τὸν λόγον, κὐ ἔξ ολης καρδίας αὐτὸν ἀστάζομαι.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΓ

Εὐχαριστική.

ΕΓχαειτῶ τὸν ύμετέραν Παναργιότητα δῆλο τὸν δέργητικὴν ἐλευθεριότητα, ὅπῃ πρὸς ἐμὲ δείχνει, ψευχεώνωντάς με τόσον, ὅπῃ καὶ ἀλιθειαν μήνα ὅλος συγχισμένος. Ηθελα ὅμως ὅτι καθὼς ή καλοκάγαθίατης μὲ δέργητον θελατόπερον ἀπ' ἵπενο ὅπῃ ζητεῖ ή αξιότητας μια, κατω νὰ ηθελα

εῖμαι ἀρκετὸς εἰς τὸ νὰ τὴν δελδίω τελεστέρον
ἀπ' ἐκεῖνο ὅπερ ἵχύει οὐδιάμησ με. ἀλλ' ὥστα
ὅπερ μήτε ἐνάρετος θυχὴ, οὐτὶ λογῆς εἶναι οὐδιά-
μητις, αὐτὶ τῆς διωμεως διοδέχεται τελε-
στέρον τὴν καλὴν προθυμίαν μιᾶς καρδίας, διὰ
τοῦ, καὶ τὰ ἔξης.

Ἐπέρα.

MEΓ τὸν πλέον παπεινὸν καὶ σιβασμίαν ἔφεσιν,
οὐδοία εἶναι σωβέσθειράντο τὸν μηνί-
μην τῷ τόσῳν χαείτων ὅπερ ἐκαπεδέχθη οὐ μετέ-
ρα Εὐλαμπρότης νὰ κάμη εἰς τὸν αναξιότητέ με,
ἔρχομαι καὶ τώρα νὰ ἀπαθῶ τὸν διεργετικὸν αὐτῆς
χεῖρα, διὰ τὴν χάειν ὅπερ νεωσὶ ἔλαβα διὸ ἀ-
κραν ἀγαθωσιώλωτης οὐδοία πινεμέρην πρὸς ἐ-
μὲ μὲ ανερμήνετον ἀγαπήν, μὲ ανάπτει αἰωνίαν
τὸν μηνίμην, διὰ νὰ, καὶ τὰ ἔξης.

Ἐπέρα.

AΠὸ τὸν προσκωπῆτὸν μοι ἀπίστολὴν τῆς οὐ μετέ-
ρας Πανιερότητος, εἴδα μὲ πόσιω ἀγαθω-
σιώιν διεργετεῖ τὸν παπεινὸν δέλδοσίν με μὲ τὸν
χάειν της, ἔξω ἀπ' ἐκεῖνο ὅπερ ἐκ σόματος μὲ εἰ-
πειν ὁ Κύριος (Δεῖνα.) καὶ παθῶς ἐγὼ τιμῶ πε-
ιωστέρον αὐτὸν, τοῦτο τὸν ἴδιαν με ζωὴν, διὰ νὰ
ἔδωκα ὅλως διόλυ τὸν ἐμαυτὸν με εἰς τὸν θωταγήν
της, εἰς τοὺς ἔρχομαι τώρα μὲ ἔδαφιάιαν προσκωπήσιν

····· αὐταδῶ νοερῶς διὰ τῆς παράστης με τὴν ἀγίαν
αὐτῆς δεξιὰν, καὶ νὰ τὸν βεβαιώσω, ὅτι καὶ τὰ ἔξης.

Ἐπέρα.

ΕΓχαεισῶ ὡς ὅλης παρδίας τὸν σύγχειτον τῆς
διὰ τὸν χαροποιὸν εἴδησιν ὅπτε μᾶς δίδει πε-
ρὶ τῆς ἀφίξεως της εἰς Καυνταντινόπολιν, καὶ τὸν
τῆς διηγεστὰς ὅπτε ἔκαμψε εἰς ἐμὲ οὐκαλούμενης
διὰ τὸν χάρεν, ὅπτε εἰχα τὸν αὐθακαλέση. ὅθεν
ἵστον τοῦτον τοῦτον εἴμαντον βέβαιος εἰς τὸν ἀγάπην
της, τόσον τοῦτον τοῦτον θέλω διμολογεῖ ἄπειρον τὸ
χρέος με, εἰς τὸ ναὶ τὸν δυλόνω εἰς πάντα τόπον,
οὐπά. Ὅθελε μὲν πορειῶντος, καὶ τὰ ἔξης.

Καρόκες εἰς Επιστολὰς Πραγματείας.

ΠΡὶν νὰ γένοτερῶσθω ὅλη γα τινὰ τοῦτον ματέ-
ρανίω εἰς τοιαύτην γένοθεσιν, ἐκείνα εὖλο-
γον νὰ σημειώσω μετεκτενεῖσθαι τοιαύτης κανόνας, τὰς
ὑποίσες πρέπει νὰ μεταχειρίζωνται οἱ Πραγματού-
ται εἰς τὰς δημιολάξιν. ἐπειδὴ ἀντίταις οὐ πλέον
κανεγκαίας ὑλη τῷ δημιολῶν, ἐκείνη τῆς πραγμα-
τείας, διὰ τοῦτο δὲν φθάνει νὰ ἔχωμεν τὰς ἡρυκτὰς
καὶ κοινὰς κανόνας ὅπτε ἀρμόζοσιν εἰς ὅλας τὰς ἄλ-
λας, αὐλαὶ εἶναι γρεία νὰ δώσωμεν τὸν πορεῖν εἰς
παύτινα μετεκτενεῖσθαι. διότι ανίσως καὶ εἰς τὰς δημιολάς
τῆς εἰδήσεως, τὰς καθήκοντος, τῆς συγχαριτικῆς,

καὶ τὸν ὄμοιῶν, φαίνεται ἐκεῖνος δπεῖ τὰς σωθέτες νὰ νεανισκέται, καὶ μὲ τὸν ἀγχίνοιμα τὰ πέζη· εἰς τότας ὅμως τῆς πραγματείας ὄμιλεῖ καὶ πράττει μὲ αποδήν, καὶ σεμνότητα. ἐπειδὴ διὰ μέσου αὐτῷ ὑπηχειρίζονται ψυσθεσεις, δπεῖ κινδύνους ω̄ μόνον τὸ μερικὸν παλὸν, ἀλλὰ καὶ τὸ καθόλω. εἰς κάθε ἄλλων ὕλης σύνα σφάλμα τὸ παλάμις δὲ προξενεῖ μεγάλην ζημίαν, καθὼς διώναται νὰ προξενήσῃ εἰς παύτιν τῆς πραγματείας.

Πρῶτον, πρέπει ὁ πραγματότης, ὅσον καὶ ἐκεῖνος δπεῖ ἔνεργει διὰ αὐτὸν, νὰ εἴναι μυσικὸς εἰς τὰς ψυσθεσεις τῆς πραγματείας· τῆς ὅποιας ή ἐκβασις νὰ ἥθελε γενέν πρὸ τοῦ νὰ ἥθελε κοινολογηθῆ. καὶ ἀγκαλά ἡ πραγματεία δὲν εἴναι πρέπον ποτὲ νὰ προχωπατῇ εἰς τὰ σκότω τῆς πονηρίας, καὶ τὸ δόλο, εἴναι ὅμως αἰάγκη νὰ τελειώται εἰς τὸ σκότω τῆς σιωπῆς.

Δεύτερον ἐκεῖνος δπεῖ ὑπηχειρίζεται τὸν πραγματείαν, πρέπει νὰ ἔχῃ μάθησιν, ὅπει νὰ εἴναι θεμελιωμένη εἰς τὰς ισορίας, καὶ εἰς μεταχίερεσις πολιτειῶν, δπεῖ προτίτερος νὰ ἔπραχθησαν διὸ ἄλλας, διὰ τὰ μὴ πέση εἰς τὸ ἴδια ἀποτα, ἢ διὰ νὰ προχωπατῇ διὰ τῆς ἴδιας σράτας, δπεῖ ἤμπορεῖ νὰ τὸ προξενήσῃ τὸ κέρδος. πρέπει ἀπόμι νὰ καταλαμβάνῃ μὲ ποῖον αὐθρωπον ὑπηχειρίζεται. νὰ γνωστῇ πᾶλι τίνος ὕλης εἴναι ἡ ὑπηχείρησις, ἢ γενικῶν, ἡ μερικῆς. διότι ἔτζι καταλαμβάνει καὶ τὸ

συμπεράσματα. εἶναι αὐτόγην νὰ οξεύῃ ὁ φραγματοῦς τὸ κύριον ὄνομα τῆς ὑλῆς τῆς φραγματείας, καθάς, φραγματοῦς χάριν, αὐτοῖς καὶ οἱ μεταχείρισις εἶναι διὰ πάλιον, οὐδὲ ἐπειρα σύναλλαγματα, διὰ νὰ διδῷ καθαρὰν εἰδοπίν, διὰ μέσου ἐπισολῆς, φρός τῆς δύσκολες. καὶ τὸν ἐπισολὴν φρέπει νὰ τὸν χειρὶ χωρίς υπόκειται καὶ δόλον.

Τείτον. οἱ δύγλασττια τῆς ἐπισολῆς τῆς φραγματείας, δεν φρέπει νὰ εἶναι ὡς ἐκείνη τῇδε καθηκόντων, οὐδὲ τι λογῆς εἶναι εἰς τηλε φρέλαργας καὶ αὐθέφορας διήγησες. γὰρ εἶναι χρεῖα νὰ μεταχειρίζεται τινὰς μεταφοραῖς, γὰρ θύματα καὶ αὐτὸν ῥιτογένα, αλλ' οἱ φράσις φρέπει νὰ εἶναι φυσική, καθαρὰ, καὶ σαφῆς, καὶ νὰ ἔχῃ νοήματα γὰρ πολλὰ παπεινά, γὰρ υψηλά, ἀλλὰ μέτρια.

Τέταρτον. οἱ ἄργυροι δόπει εἰς τὰς ἄλλας ἐπισολὰς εἶναι υποφέρτη, εἰς ἐκείνας τῆς φραγματείας φροξεῖ μεγαλωτάτην ζημίαν.

Πέμπτον. αὐτοῖς καὶ εἰς τὰς ἄλλας ἐπισολὰς φρέπει νὰ δύοφεροι τινὰς τηλε ἔκπαστιν μὲ τηλε σωματικίαν, εἰς τάταις, ἀγκαλά καὶ δεν φρέπει νὰ ἔχῃ τόπον οὐ φρέλαργογία, εἶναι ὅμως παντοτε καλὸν νὰ μὴ κλίνῃ καὶ πολλὰ εἰς τηλε ὄλιγολογίαν, καὶ λακωνισμόν. φρέπει λόιπον νὰ ξεδήθῃ τόσον, ὅσον οὐ χρεῖα τῆς φραγματείας, καὶ οὐ αὐτῆς κατάστασις ζητεῖ. αὐτοῖς πάλιν καὶ συμβαίνει καρμίαν φοραν, οὐτε φρέπει νὰ φρέσκισῃ

δέφοραις ωσθεσες πραγματειῶν εἰς μίαν μόνην Επισολήν, εἶναι αὐάγκη νὰ ταῖς δέχωσιν μὲ πᾶντα φέρασα, ἢ μὲ αὐτέμ βές, δέκα νὰ μὴ συγχύζεται ἡ μία ωσθεσις μὲ τὴν ἄλλην. τὴν ωσθεσιν ὅμως τὴν πλέον αναγκαίων καὶ πεφαλαιώδην δὸπο δῆλαις ταῖς ἄλλαις πραγματείαις, δόποι μέλλει νὰ γένη, πρέπει νὰ τὴν δηπχειεθῇ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς δηπισολῆς, καὶ νὰ δημιλησῃ διὰ αὐτὴν πλέον καὶ πλάτος.

Εὕπον. ἡ φυγότης πρέπει νὰ δηποδιώκεται πελμασότερον διτὸ κάθε ἄλλο εἰς ταύτας τὰς Επισολάς. δεχτὶ αὐτὴν ἔμνη ἀμφιβολίαν καὶ δλίγειν πίσιν εἰς ἐκεῖνον δῆπτε τινὰς γεάφει. ἐπειδὴ ἐκεῖνος αὐτοὺς ἀπ' αὐτὸν δῆπτε τὴν γεάφει μίαν φράσιν, δῆπτε νὰ φανερώνῃ γνώμην σερεαί, καὶ εἰδικολυνετάτην.

Εὕδομον. ἡ δετικὴ ἀμάθεια εἶναι ὁ τέλειος ἀφανισμὸς τῆς πραγματείας, καὶ μία Σημία μεγαλωπάτη εἰς τὸν πραγματότην δέλει εἶναι, ὅταν ἔχῃ εἰς τὴν δέλδσιν που τέτοιους ἀμάθεις συμβονθάσι.

Οὔγδοον τέλος παντων. ἡ ἀσάφεια, ἥγεν ὅταν γεάφῃ ὁ πραγματότης σκοτεινὰ, προξενεῖ Σημίαν εἰς τὰς ωσθεσεις τῆς πραγματείας. αὐτὴ ἡ ἀσάφεια, δεχτὶ ἀγκαλὰ καὶ εἰς ἄλλα εἴδη δηπισολῶν δηδοείχνει ἀγχίνοιαν εἰς κάποιον έόπον ἐκείνων δῆπτε τὸν σωθετόσιν, εἰς τέτας ὅμως ἡ ἀσάφεια,

Θέλει εἶναι ὁ Ναυκράτης, ὅπερι κάμνει καὶ μένει
ἀκίνητον τὸ παράβι τῷ φραγματούρῳ εἰς τὸ μέ-
σον τῆς Θαλάσσης τῷ συγχύσεων, ἐμποδίζωντας
τὴν φραγματείαν εἰς τὸ νὰ μὴ φθάσῃ εἰς τὸν
λιμένα τῆς Επιθυμητῆς ἐκβάσιος. Η̄ θέλει εἶναι
αἴτια εἰς τὸ νὰ πολυπλασιαθῇ χωρὶς τέλος ἡ Επι-
σολᾶς, μέλλωντας ή μία νὰ σέρηγῃ τὴν ἀλλα.
καὶ εἰς τόπον τὸν ἔσπον ἐκείνων τὴν δύνασίαν ὅ-
περ μίαν φορᾷ δέ τινα τέτοιον ἐλάττωμα ἔχασαν,
δεν ἤμπορεν μὲν δύνολίαν νὰ τὴν εὕρεν ἐκ δύν-
τερων. Ὁθεν ἡ φραγματεία ὅπερ εἰς μίαν σιγμήν
ἤμπορεσσε μὲν δύτυχίαν νὰ τελεσφορίσῃ, δέ τινα
ποιαύτην ἀφορίου, δύτοδειχνεται ή ἐκβασις αὐ-
τῆς, η̄ δύσκολος, η̄ καὶ ἀδιάβατος.

Η̄ δύτολὴ λοιπὸν τῆς φραγματείας περίπεται νὰ
έγινε σαφεστάτη, ἀδολος, καὶ παθαρά, μετέια καὶ
φυσική, ὅχι μὲ τέχνην ρίποικλεων, ἀλλὰ μὲ σο-
χασμάς συμμετόχων, καὶ φρονίμων. ὅχι πατέτη πολλὰ
σωτήριος, ἀλλ' ὅτε ποτὲ ἐκπειπόνη, ἀλλὰ τό-
σον, ὅσον νὰ φθάνῃ νὰ σέρηγήσῃ τὴν φραγμα-
τείαν, καὶ τὰ αὐτῆς δίκαια. τὴν δόποιαν μεταχει-
ρίζομέν ὁ φραγματούρος πατέτη τὴν εἰδησιν τῷ
φροντιστηρίῳ κανόνων, Θέλει ὠφεληθῆ εἰς τὸ ἔρ-
γον τοῦ, φρούριοθέτωντας πάντοτε νὰ φολάττῃ τὴν
δικαιοσύνην, δέ τῆς δόποιας Θέλει σωεργεῖ καὶ
ὁ Θεὸς εἰς τὸ νὰ πατέσθωται μὲ δύτυχίαν ή
φραγματείατο.

ΕΠΙΣΤΟΛΑΓ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΣ.

Επισολὴ ὅπερ ἡράφει πρὸς πραγματεύτας μία
σωβέοφια ὅπερ ἀνοίξει διατήτιον
Πραγματείας.

Ἐντιμώτατε καὶ χρησιμώτατε Κύρε (Δεῖνα.)

Επειδὴ διποφασίσαμεν νὰ ανοίξωμεν διατήτιον
Πραγματείας, ἐλπίζοντες μὲ τὴν βούθειαν
καὶ ἔλεος τῆς ὑψίς Θεᾶς νὰ δύοδώσῃ τὸν δημοχείρησίν
μας πρὸς ποινὴν δύχαρείσιν, δῆλον τότο μᾶς φένε-
ται εὐλογον νὰ δώσωμεν τὴν εἰδησιν καὶ πρὸς τὴν
χρησιμότητά της μὲ τὸ παρόν μας παπεινὸν, καὶ νὰ
τὸν προσκαλέσωμεν, ταῦτα σχαπτά, νὰ μεταχειρισθῇ
τὴν δελδυσίν μας· βεβαιόνοντές την ὅτι δεῖ θέλο-
μεν λείψει ἐκ μέρες μας νὰ δείξωμεν τὴν πρέπεσαν
δημέλειαν καὶ φροντίδα εἰς τὰς πραγματείας ὅπερ
ἴθελε παταδίχθῃ νὰ μᾶς σείλῃ, ὥσαν νὰ ἦπιν ἐ-
δικήρας ὕστεροις. καὶ τότο θέλει γνωσθεῖ μὲ τὸν
δοκιμών. ἐπειδὴ τοιχός εἶναι ὁ σκοπός μας νὰ ἐ-
νεργήσωμεν εἰς πάντα μὲ καθαρὰν καὶ εἰλικρινῆ κάρ-
διαν, καθόσον εἶναι τῆς διωμέως μας, σωματεύ-
τος παύτοτε τῆς Κυρίας. τὸ δὲ κέρδος μας θέλει εἶ-
ναι πρὸς δύο τὰ ἐκατὸν δῆλον τὴν πέλησιν, καὶ πε-
πλέον τέσσαρα τὰ ἐκατὸν ὅταν ίθελε πεληθῆ μὲ
διωρίαν καὶ τὴν πραγματεία, καὶ τὴν σωβέοφιαν

τῷ τόπῳ, καί μνοντες ἡμεῖς τιλέγγυπτον, ἐὰν οὐθελε
βέξῃ Σημία. καὶ τότο, ὅταν οὐ αὐθεντίατις δεῖ οὐθε-
λε νὰ ἔχῃ τὸν κίνδυνον. ἐδῶ κάπω βλέπει καὶ τὰς
πασχαφάς μας, εἰς τὰς ὁποίας θέλεις δώσει πίσιν,
καὶ δχι εἰς ἀλλας. ἀς καταδεχθῆ λοιπὸν νὰ μᾶς τι-
μήσῃ μὲ διπλούμηταις προσαγαγῆτε, διὰ νὰ δοκιμά-
σῃ καὶ ἐμπράκτως τὴν καθαρότητα μας καὶ προθυμίαν.
καὶ εἰς εἴδησίν της σημειώνομεν ἐδῶ κάπω ταῦς τημάτων
τῆς πραγματειῶν δπτού Βέργας τὴν σήμερον, καὶ δπτο
καρδίας αὐτὸν ἀσταζόμονοι, μήρομοι.

Εἰς τὰς δελτμάτες της παντοτε
πρόθυμοι καὶ τὰ Εὖης.

Τ' ποιεαφή τῷ δάλῳ της (Δεῖνος.)

Τ' ποιεαφή τῷ δάλῳ της (Δεῖνος.)

Α' πόνεστις εἰς τὴν ὄπισθην Συγχαεισκή.

Εὐτιμώτατοι καὶ χησιμώτατοι.

Ε Δέχθησαν τὴν τιμίαν σας Επισολιὰ σημειω-
μάτων Νοεμβρίας καὶ ἔχω γρέος νὰ συγ-
χαρῶ μὲ τὴν αὐθεντίαν σας διὰ τὴν νέαν διπλείρη-
σιν, δεόμυρος τῷ παναγάθῳ Θεῷ νὰ διλογήσῃ αὐ-
τὴν τὴν νέαν Σωτῆοφίαν, καὶ νὰ δπολαύσετε τὰς ἐ-
πιθυμητὰς καρπάς τῆς κόπων σας, εἰς δόξαν αὐτῶν,
πάντα εἰς διχαείσησιν ὅλων τῆς φίλων. ὅσον δπὸ μέ-

ρες μις δὲν ἔλειψα νὰ κάμω τὴν φροσύνησαν διπο-
σημείωσιν τῆς τιμίων ἐνομάστων σας, καὶ τὴν ἀλλων
θεριστικῶν, ὅπως ἐν καιρῷ χρείας, ἵθελα δυ-
νηθῆ νὰ δείξω σημεῖα τῆς ἐπιθυμίας μις, φροσφέ-
ρωντας κὐ ἐγὼ τὸν ἐμαυτόν μις φρόθυμου εἰς πᾶσαν
φροσαγήν σας μὲ τὰς ἴδιας θεριστάσεις. κὐ δὲ ταῦτο
θέσησαλῶ κὐ ἐγὼ νὰ κάμετε κὐ ἡ αὐθαιρίσασας ἀ-
ποσημείωσιν τῇ ὄνόματός μις, μηδέδοντες πίσιν εἰς
ἄλλην ψυχαφήν, θέσῃ εἰς τὸν κάπωθεν, κὐ ἀκρι-
βῶς ἀσταζόμυρος τὸν ἐντιμότητά σας, μήνω.

1759. 25. Γανν. εἰς Λάρεταν.

Εἰς τὸς δεισμάτων ὅλος
ψυχλινής.

Εἴτε πάτερ ἀλλον Θόπον.

Α' Πονευόμυρος εἰς τιμίαν της σημειωμάτων 20.
Μαρτίς, εἶμαι νὰ τὴν δέχαστησίσω δὲ τὴν
χαροποικὴ εἰδησιν τῆς σωμένοφίας ὅπε ἔκαμε μὲ τὴν
Κυεία (Δεῖνος.) τὴν δόποιαν εὑχομας δέτοχῇ μὲ
πᾶσαν καλήν της δέχαστησιν. κὐ αὐτίσως μὲ γνωρί-
ζει ἀριετὸν εἰς καμίαν της δέλδωσιν, ἀς μὲ φρο-
σάζῃ ἐλεύθερως, κὐ τὴν βεβαιώνω, ὅτι θέλει εὑ-
ρει ἀπ' ἐμὲ, κὐ δπὸ ὅλες τὰς ἐδίκιες μις τὴν φρέπη-
σαν κὐ ἐπιθυμητὴν φροθυμίαν. καὶ εἰς πᾶσαν δέ-
καιειαν ὅπε ἵθελε μηδέσασαδή, δὲν θέλω λεί-
ψει νὰ τὴν κάμω νὰ πισωθῇ πόσον εἶναι ἐπιθυμητή

εἰς ἐμὲ οὐδὲ δύτυχίατο. εἰς τόσον δέ τοι γνωστοῦ πολὺς δὲν εἶναι ἀπλὰ λόγια τῶν δύο τῆς φανερωτῶν, θέλει μᾶς προβλέψει τὰ κάτωθι σημειώματα μεταξία, δέ τοι μᾶς τὰ σείλη μὲν πρῶπον. Αἴσακα λῶντας τῶν οὐ βάλῃ ὅλων τῶν ἔπιμέλειαν δέ τοι εἶναι πατευτὰ, καὶ εἰς καλῶν τιμῶν. δὲν τῆς παραγγέλλω ἄλλο, ἐπειδὴ γινώσκω τὸν ἀκειβῆ γνωστοῖν δύο ἔχει εἰς τέτοιον εἶδος πραγματείας, καὶ πόσον φροντίζει δέ τοι μείνη καθ' αὐτὰς δύχαριστα μήνος. δέ τοι τελειώνω, αἴσακα λῶντας τιμίαν τῆς διπόνεισιν, καὶ ἀκειβῶς αὐτῶν καταστάζομαι.

Επισοδὸν μὲν τῶν δύοιαν σέλει τινὰ πραγματείαν πρώτην φεραν πρόστιν πραγματότητιν.

Εχωντας μερικὰ μαλία δύο τῶν τὰ ἐντόπια, καὶ μαθὼν ὅτι αὐτὰ ἔχειστιν εἰς καλῶν τιμῶν, δέ τοι ἔτυχε τὸ παρὸν ξύλον τοῦ Καπιτανοῦ (Δεῖνος) δέ τοι αὐτόθι, διοφάσισα καὶ τὸ ἐφόρπωσα εἰς αἴσακοντά της, εἶναι βαλ..... Καντάεια ως οὐδὲ σωθεὶς Πόλιτζα δέχεται μεταβολήν. καὶ ἀγκαλὰ δέχεται δέδω δεν ἔλειψαν να μὲν πρόσωπον δέ τοι τὰ σείλω εἰς ἄλλο μαγαζί, καὶ απ' αὐτῆς διάφοροι μὲν ἐπορσκάλεσται, ἐγὼ δέ μως ἐφοκεύνα τῶν τιμιότητά της, καὶ ἐλπίζω να μήν εσφαλα, ἀλλὰ να εὕρω εἰς αὐτῶν ὅλην τῶν προσθυμίαν καὶ ἔπιμέλειαν εἰς τὰς ζωοθεσίες μου, καθὼν καὶ

ἀδεται τὸ τίμιον της ὄνομα. καὶ θέλει εἶναι εἰς τὸ
ἔξης καὶ μόνον ἀλυτος δεσμὸς διὰ νὰ μὴ χωρισθῶ
ἀπ' αὐτῶν εἰς πᾶσαν μὲ δηπτιχείρησιν διὰ αὐτὸν τὸ
μέρη, ἀλλὰ θέλω φροντίσει νὰ αὖσκυνήσω καὶ ἀλ-
λας φίλυς μου νὰ κάμην τὸ ὑδιον. αὖσκαλῶ λοιπὸν
νὰ ἔθελη δηπτιχείρησιν την πάλισιν των εἰς τὸ καλ-
λιώτερον ὅπε τὴν θέλει τῆς φανῆ, μὴ διωρίζωντάς της
τιμὴν, ἀλλὰ παρατήμας τὸ πᾶν εἰς την ἀκερβῆ
καὶ τελείαν γνώρησιν της. καὶ τὰ ὅσα ἔθελε ξεκαθα-
εῖση θέλει μᾶς τὰ φωνίσει την (δεῖνα) φραγμα-
τείαν, πλὴν νὰ εἶναι σχειρέτη ποιότητος. καὶ εἴναι
εἶναι δικαιοτὸν νὰ καταφθάσῃ ὄγλιγαρχα, ἃς την
ἔχω, ἐπειδὴ καὶ τὸ παρὸν εἶναι ἔλειψις ἀπ' αὐ-
τῶν. εἰδὲ καὶ ἔχει ἄργυρα, ἃς λείπη, καὶ θέλει
μᾶς σέλει τὰ μεράπτα. καὶ πάλιν αὐτὸν ἡ ἐντιμότης της
δηποφασίση νὰ την φωνίσῃ περὸ τὴ γάρ οὐ πάλισις
τὴ μαλία, διὰ νὰ μὴ χάσω τὴ δύναμιαν, θέ-
λω τῆς τὸ ἔχει διὰ χάσιν, καὶ θέλει μὲ ψω-
χεώσει δηπαραγότερον, καὶ σέλλωντάς την, ἃς κά-
μη καὶ την σιγυρταί. αὐταρδίω τιμίαν της δηποκεί-
σιν καὶ εἴδησιν διὰ ταῖς τιμαῖς φραγματειῶν,
ὅπως αὐτὸν θέλει εἶναι κανένα τίδος περὸς τὸ συμ-
φέρον μὲ νὰ κάμω δηπτιχείρησιν. καὶ αὖσκαλῶν-
τάς την νὰ μὲ ἔχῃ εἰς τὴν εὔνοιαν της μήνω κα-
τὰ πώπτει πρόθυμος καὶ

Εἰς τὰς ὁρασμάς της πάντοτε.

Α' πόκεισις εἰς τὴν αἴωνα.

ΗΞιώθην τιμίας της Ε' πισολῆς Μαίς γε-
γεαμιμόντς, καὶ αὐγυνὲς αὐτὸν, ἐθαύμασα
τὸν ἀγαθόπιτά της, ὅτι ἀχναλὰ καὶ ἀγνώεισον εἰς
αὐτὸν τὸ ψωκείμνον μου, ἔδωκε πίσιν εἰς τὸ φύ-
μιν, ὅπερ ὅχι πάντοτε εἶναι βεβαία, καὶ ἐπεμένει
εἰς περιάδοσιν με μερικὰ μαλία μὲ τὸ ξύλον τῆς Κα-
πηπάν (Δεῖνος) δέσπις κατεβοδώθη εἰς ταῖς τῷ
μηδός ἐγὼ τὸν δέχαειτω διὰ τὸν τιμὸν, ὅπερ
με ἔκαμε, προκείνωντάς με δύο ἀλλὰ ἄξια ψωκεί-
μνα τῆς παράσης πόλεως. Όταν ἔχω γέρος νὰ τῆς
εἰπῶ ὅτι μὲ υπεδέλωσεν εἰς τὰ προσάγματά της,
καὶ εἰς τὸν εὔνοιά της· καὶ διὰ τόπο Θέλω προσπαθή-
σει υπὲρ ὁ διάβαται, διὰ νὰ μείνῃ δέχαειτημένη
τόσον εἰς τὸν πάλιον μαλίζ, ὅσον καὶ εἰς τὸν φώ-
νησιν τῆς πράγματος ὅπερ ἐπιθυμεῖ, διὰ νὰ βεβαιω-
θῇ καὶ μὲ τὸ ἔργον, ὅτι παταγίνομαι εἰς τὰς ψω-
θέσεις τῷ φίλῳ μὲ σέξαιρετον προσοχῆν, καὶ τὰς
περιποιήματα ὡς ἐδικήν με ψώθεσιν. καὶ λοιπὸν ἐ-
πειδὴ βλέπω, ὅτι τὸ πράγμα ὅπερ ζητεῖ Θέλει εἰ-
ναι πρὸς δόφελός της, ἐντὸν θέλει σαλθῆ παχέως, διὰ
τέτο δὲν αὐέμεινα τὸν πάλιον τῷ μαλίζ, ἀλλὰ τὸ
ἐπερόβλεψα, διὰ νὰ ἴτον τὸ παρὸν ξύλον ἐπιμον
διὰ τὸ αὐτόθι, καὶ θέλει τὸ λάβει καὶ τὸν ἐμπειρ-
χομένων Πόλιτζαν. τὸ δόποιον συμποσεῖται εἰς πέ-

τζαίς καὶ τὸν ἔσωθεν φατέραν. καὶ λαμβάνωντάς το θέλεις ταῖς περάσει εἰς τὸ νὰ λάβω, δίδωντάς μια τὴν εἰδησιν. ἐδῶ κάπω σημειώνω ταῖς τιμαῖς τῆς πραγματειᾶς, καὶ ὅλος ἔπιμος εἰς ταῖς περοσαγωγῆς της, ἀκειβῶς αὐτὸν καταστάζομε.

Επιστολή τῆς πραγματείας Δημοσελλούμενης.

EΤεισκόμων χωρὶς τιμίαν της, οὐ περῶσα οὐ πιρετῇ εἰς τὸ νὰ τῆς φανερώσω, ὅτι δὲ γερός τῷ Κυρίῳ (Δεῖνος,) οὐ μὲ τὸ Καράβι τῷ Καπεράνῳ (Δεῖνος) τῆς ἵσειλα μίαν καστέλλαν μὲ μέρτζα καλὰ κυβερνημένην, καὶ σημειωμένην ἔξωθεν μὲ τὴν αὐτίκρυς μάρκην. Ὅτου μὲ τὸ καλόν της κατεύδιον, θέλει φροντίσει νὰ τὸν λάβῃ καλὰ κυβερνημένην, καὶ νὰ ἀκολυθήσῃ δὲ αὐτὸν τὸν θέλισιν τῷ κύρῳ (Δεῖνος,) διὰ δὲ τὸ ἔξοδα ὅπερ ἡ θέλει κάμη, θέλει ἀγροκηφῆ μὲ αὐτὸν. καὶ μήν ἔχωντας ἀλλοκοῦ τὸ παρόν, ἔξι δῆλης καρδίας αὐτὸν ἀσταζόμενος, μήνα.

Απόκεισις εἰς τὴν αἴωθη.

EΛαβετ τὸν Καστέλλαν μὲ τὰ μέρτζα καλὰ κυβερνημένην, καὶ δέθυς ἕσειλα περὸς τὸν φίλον, καθὼς μὲ ἐπόρσαξε μὲ τιμίαν της ἔχω δὲ καὶ τὴν Δημόκριτον ὅτι ἐκατεύδιον, καθὼς θέλει τὸ ἀπόστει καὶ διὰ τὸν ἴδιον. καὶ διὰ τὰ ἔξοδα τῆς αὐτῆς,

χρεοική θηκα μὲ τὸν αὐτόν. Διπολὺ τὸ ποσόν πάντας γνωσίσῃ πόσον εἴμαι περόθυμος εἰς τὸ νὰ τὴν ὑπακύω, καὶ ἀς μὲ περοσάξῃ ἐλεύθερως, βεβαιώνωντάς την, ὅτι εἰς ὅσα εἶναι τῆς δικαίωσης μου, θέλει μὲ εὕρει πάντοτε ἔτοιμον, καὶ μένω.

Ε'πισολὴ θελὴ ξεπεσιμῶ περαγματειῶν.

Eγειρόμενος εἰς τὴν παρθεῖσαν πολιτείαν διά τινας ωδέσεις με, βλέπω διπλὸν ὄλαιον χρήστον αἱ περαγματεῖαι δέ εἰσιν ταῖς ξεπεσιμώναις. τὸ δέ περιτονούσονται νὰ περοέρχεται, καὶ διπολὺ ἐλεύθερον μετέπειτα, καὶ διπολὺ τῆς διάσημης περαγματείας. μέλλωνται λοιπὸν νὰ διατείλω ἐδῶ μερικὸν παιρὸν, επειναὶ εὐλογὸν νὰ τῆς δικαίωσης τὴν εἰδηστον θελετε, ἀσταν διπλὸν οὐ αὐθαντικά της ἔχει χρείαν διπολὺ τὰ τεῖμη, καὶ διπλὸν τὸ σημειώνω ἐδῶ κάτω τὴν τιμὴν εκάστης περαγματείας. ἐγὼ δηποτεύμαντος τὸ κέρδος της ἔχεσθα, οὐδὲ ὅπιμότης της ἀς σοχαδῆ, καὶ εἰ μή εἶναι τὶ περὸς συμφέροντης, ἀς μὲ περοσάξῃ μηδὲλεύθερίας. ἐπειδὴ γινώσκει ἀκειβῶς πόσην ἔφεσιν ἔχω εἰς τὸ νὰ τὴν δελδόσω. ἀς μὴ χάσῃ λοιπὸν τὴν δικαιοίαν, ἐπειδὴ δὲν σέκονται πάντοτε τὰ περαγματα εἰς τὴν αὐτὴν κατάστασιν. αὐταμέρω τιμίων της διποτεύσιν, καὶ ὅλος περόθυμος εἰς τὰ περαγματά της, καυχῶμαι νὰ λέγωμαι.

Α' πόκεισις εἰς τὴν αὐθαδὺν, καὶ ἀδραγγελία σχέτηται τωνίση μεγικὸν ψηφίγμα.

Α' Πὸτε τιμίαν της συμειωμάτων εἰς τὰς βλέπε πω ταῖς τιμᾶς τῷδε ψηφίγματοι κατεβασμάταις. ὅτεν δέ τις νὰ δώσω ἀρχὴν εἰς καμμίαν ψηφίγματοι, τὴν ἀδραγγελίαν νὰ μὴ ἀγοράσῃ εἴς αὐτούς. δότο τὸ (Δεῖνα) εἶδος, φροντίζωντας νὰ εἴναι ἐκλεκτόν. καὶ σέλλωντάς το μὲ κάθε ταχύτητα, ἃς ἔχω καὶ τὸν λογαριασμὸν τα δέ τις κάμμα τὴν διαχείσισιν εἰς ὅποιον δρόση, καὶ αὐτὸν ὑπηρετεῖ δέ δοκιμών. καὶ ἐάν εἴναι παρὸς συμφέρον, θέλω τῆς γεάτες δέ τον ψηφίστερον. εἰς τόσον αὐτίσως μὲ γνω-εῖην ἀξιον εἰς καμμίαν ὑπηρεσίαν της, ἃς μὲ πρα-σάζῃ ἐλευθέρως, καὶ θέλει μὲ εὖρει ἐπιμον. παῦ-τα δὲ τὸ παρόντος, καὶ εἰλικρινῶς αὐτὴν ἀσαζό-μνος εἶμαι.

Ε' πισοδή, μὲ τὴν ὅποιαν δίδει εἶδησιν διὰ ψηφίγματοι, δόπει σέλλει δέ λογα-
ριασμὸν ἀλλά.

Δ' Εν ἔγειρα εἰς τὸ ἀπερασμένον, διὰ νὰ δι-
είσκεμεν ὑπερημός δότε τιμίαν της παροσ-
γλίαν. πώρα δὲ μὲ τὸν παρεῖσαν ἔρχομαι νὰ τῆς φανε-
ρώσω, ὅτι δότο ἀδραγγελίαν τοῦ κυρίου (Δεῖνος)

σέλλω τορὸς αὐτὶν διὰ λογαριασμὸν τῷ αὐτῷ μόνῳ κατεύλαις μὲν διάφορον τορᾶγμα, ὡς κάτωθεν σημειώνω, τὰς ὅποτας ἐπαίδεισκα τῷ (Δεῖνος,) η ἐφόρτωσα εἰς τὸ (Δεῖνα) ξύλον, σημειωμέναις με τὴν ἀπειλήντι μάρκαν. Καὶ λαμβανοντάς ταῖς, θέλεις ἀκολυθήσει τὴν ὄρδινείαν τῷ αὖθεν Κυρίου (Δεῖνος.) τὴν ὅποιαν ἐπολαμβάνων νὰ τὴν ἔλαβες δόπο τὸν αὐτὸν, δέδωντάς με τὴν εἴδησιν. διὰ δὲ τὰ ἔξοδα ὅπερ ἡ Θελεῖς κάμη, θέλεις δώσει χρέος εἰς τὸν λογαριασμὸν τῷ αὐτῷ. ἄλλο νέον καὶ τὸ παρὸν δεῖ ἔχω νὰ τῆς σημειώσω, τοῦτο νὰ τὴν βεβαιώσω πάλιν, ὅτι εἴμαι οὗλος τοροδύμος εἰς τὰς δευτερείας σγ.

Α' πόκειστις εἰς τὴν αὖθεν.

Α' Πὸ τημίαν τῆς σημειωμένην . . . βλέπω ὅπερ διὰ λογαριασμὸν τῷ Κυρίῳ (Δεῖνος) ἐπαράδεικτε τῷ (Δεῖνος,) η ἐφόρτωσεν εἰς τὸ (Δεῖνα) ξύλον μόνο κατεύλαις μὲν διάφορον τορᾶγμα. ἔως πωραὶ δοὺ ἐφθασαν· καὶ ὡς ἔλθειν θέλω ἀκολυθήσει τὴν τοροσαγῶν τὸ φίλον, καὶ μὲν αὐτὸν θέλω ἀγεοικοῦντη καὶ διὰ τὰ ἔξοδα τῆς αὐτῆς τοραγματείας, μὴ λείπωντάς νὰ δώσω καὶ τορὸς αὐτὶν τὴν εἴδησιν διὰ τὸ κατεύδιόν της. παῦτε ἐν συντόμῳ μιᾷ ἔχωντάς καὶ τὸ παρὸν κανείν αἴξιον ἀποῖς, καὶ ἀγαπητῶς αὐτὶν ἀσταζόμενος μένω.

Επισολή μὲ τῷ ὁποίᾳ συνέβορδες φατέραι
δέ τὰ τῷ φωνίσγε.

H Τιμίατης Επισολή γέφαμεν εἰς ταῖς . . .
μὲ ἐπόφθασεν εἰς καιρὸν. ἐλπίζω ὡς πώ-
ρα νὰ ἔλαβεν δέτο τὸν (Δεῖνα) τὰ φλωρά . . . καὶ
τῷ Πόλιτῶν ὅπῃ τῆς ἔσειλα, καὶ μὲ αὐτὰ νὰ
ξέφλισε τὸν περασμόν λογαριασμὸν, καὶ αὐτ-
οῦ τῷ εἴδησιν οὐδέποτε πέτταις ρύχο ὅπῃ μὲ
ἔσειλαν ἔλαβαν ὀλίγην τινὰ ζημίαν εἰς τὸ παχί-
διον. ἀλλὰ τότε οὐδελον εἶναι τοσφερτού, αὐτίσως
καὶ αὐτὸ τὸ ρύχον δεῦ τον χοιρὸν, καὶ νὰ εἰ-
χε καλλίτερον χωρία. ἐδῶ ἔσω θέλω εὗρει μίαν
μικρὴν φατέραν, δέ τὰ τῷ φωνίσγε δέ λογα-
ριασμόν μὲ νὰ τῷ ἔχω χωρίς ἄργυταν: πλὴν
αὐτοκαλῶ νὰ βάλῃ ὅλην τῷ θημέλειαν, δέ τὰ
εἶναι τὸ περάγμα καλόν. καὶ ἐγὼ θέλω φρόντι-
σει χωρίς αὐτοβολίου δέ τὰ τῆς ἐμβούιν τὰ δόσα
οὐδελον ξέδδοβοση δί αὐτῶν. καὶ μὴ ταῦτα δεῦ
θέλω λείψει πάλιν νὰ τῷ αὐτοκαλέσω δέ πε-
ριαστέρων ποσόπιτα περάγματος. αὐτομάτω τιμίαν
τῆς διόκεσιν δέ τῷ περόβλεψίν της, δέ τὰ κά-
μα καὶ ἐγὼ τὸ χρέος μὲ περὸς αὐτῶν μὲ τῷ περό-
σπικυσαν ἐποιμόπτε, καὶ μίνω.

Α' πόνερσις εἰς αὐτῶν.

Ε"Λαβά ἀγαπήτην τῆς γένερα μηδέν... καὶ δύτον πείνομαι, ὅτι ἐλαβον αὖθις Κυρία (δεῖνος) τὰ φλωσία... καὶ τὴν πόλιτζαν ὅπερ ἔτι μότης τῆς μὲν εἰχε σείλη, καὶ μὲν αὐτὰ τέλεστα τὸν αὐτοματάξιν ἥμῶν περασμάτου λογισθεῖσμον. μὲν ἐλύπησεν ἡ ζημία ὅπερ ἐβέβησεν εἰς τὰ ρέχα καὶ τὸ ταξίδιον. οὐδὲ δέ τῆς ποιότητος αὐτῆς, ἃς εἶναι βεβαία ἡ αὐθεντία τῆς, ὅτι δοὺς ἐλεφα φροντίζωντας τὸ κατάστασιν, ἀλλὰ καλλιώτερον δοὺς ἥμπορεστα νὰ εῦρω. καὶ δέ νὰ μὴ λείψω δύτο τὴν φροντίζωντας τὸν δικαίωμα τῆς φρούρεων, ὅτεν δέ τοις ἐκαματίθησαν τὴν φρούρεων τῆς, δέ τοις ἐχῃ μὲ τὴν πάρεσταν δύνασίαν. ή ὅποια συμποστατεῖς δεκάτε... καὶ τὴν ἑσω φατέρων, καὶ ὁ Κύριος εἰς τὸ κατεδόδιεν τῆς. Λαμβανώντας την ἐλπίζω νὰ μετένη δύχασιν μηδὲν κατέπιπτο. ἐπειδὴ ἐφρόντιστα παθόσσον ἢ τὸν δικαίων νὰ εἴναι φράγμα ἐκλεκτὸν καὶ εἰς καλαῖς τιμᾶς. αὐτούρω λοιπὸν νὰ δικάσω τὴν πειλαρέω τῆς, καὶ ὅτι ἐπέρασεν εἰς τὸ νὰ λάβω τὴν ποσότητα τῆς, καὶ θερπλέσον νὰ λάβω καὶ ἄλλων πλεσιωτέρων φροντίζω τῆς. αἱ τιμαὶ τῆς φραγματειῶν ᾧς κάτωθεν. δύτο τὰς ὄποιας ἡ (δεῖνα) καὶ (δεῖνα) καὶ τὸ παρὸν εἴναι εἰς θερπτοτέρων Σύντοσιν. ταῦτα εἰς εἰδησίν τῆς, καὶ ὅλος ὑποκλίνεις εἰς τὰ φροντίζωντα τῆς, εἰλιπερνῶς καὶ δύτο παρδίας αὐτὴν καταστάζομαι.

Επισολή, μὲ τινα ὅποια σωζόφθει Πόλιτζα
δέ μετέπτα ὅπερ ἔδωκε.

ΠΕ' μπω τὸν ἔσωθεν φρώτην πόλιτζαν δέκα φλω-
εία ὅπερ ἐμέτεινσα ἐδῶ τὴν κυρ (δεῖνας)
δέκα τὰ λάβην ἢ ἀντιμότητας αὐτῆς ἀπὸ τὸν κυρ
(δεῖνα) εἰς διωρίαν ἡμερῶν καὶ λοιπὸν θέλει
τινα δείξει εἰς αὐτὸν δέκα τὰ ψαροχεδονήδια τινὰ πλη-
ρωμάτων. καὶ λαμβανόντας τὰ θέλεις τὰ περάστει
εἰς τὸ νὰ λάβω, δίδωντάς μια τινὰ εἴδησιν. εἰδὲ καὶ
καὶ τύχην δὲν θελόστει νὰ ψαροχεδονή, ἢ αὐθεντία
της θέλει κάμει τὰ φροτέσσα καὶ τινὰ σωπήσειν τὴν
τόπω, καὶ θέλει μᾶς σείλει τὰ αναγκαῖα γεάματα,
διὰ νὰ ζητήσω ἐδῶ ἀπὸ τὸν φίλον τινὰ πληρωμάτων
αὐτῆς, δόμας καὶ τινὰ ζημίαν τις. ταῦτα ἐν σωτόμω
διὰ τὸ κατεπείγον τὸ καιρόν, καὶ ἀδελφικῶς αὐτιν
καταστάζομαι.

Απόκεισις εἰς αὐτῶν.

Ε"Λαβα τιμίαν της συμειωμάτων καὶ Πόλι-
τζαν διὰ φλωρία φρὸς τὸν κυρ (δεῖνα)
ὅστις ὑπερχέθη, καὶ εἰς τὸν καιρόν της ἔκαμε τινὰ
πληρωμάτην μὲ πᾶσαν ἀντιμότητα. καὶ τὰ ἀπέραστα
εἰς τὸ νὰ λάβης. καὶ ταῦτα εἰς διπόκεισιν διπό καρ-
δίας αὐτὴν ἀσταζόμενος.

Α'λη κατ' ἄλλον ξόπον.

ΤΗν Πόλιτζαν δπὸ μὲ τιμίαν τις . . . μὲ ἐ-
συνέργεια διὰ φλωεία . . . ὁ κύριος (δεῖνα)
διὰ οὐθέλισε νὰ τὴν πληρώσῃ, καὶ τὰ αἵτια θέλει
τὰ μάθει ἡ συντιμότητης δπὸ τὰ ἔσωθεν ἀράμμα-
τα δπὸ τῆς σέλλω. διὰ τοῦ θέλει βιάσει τὸν κύρ
(δεῖνα) νὰ κάμῃ τὸν δημιρροφήν ὅμως καὶ τὴν ζημίαν
τις, καὶ μήνα εἰς τὰς δευτεράς τις:

Ε' πισόλη ἐιδίσεως πρὸς φίλον διὰ Πόλιτζαν δπὸ
μεβῆται δπὸ τὸν κάμνει νὰ πληρώσῃ.

ΗΠαρεστά μὲ εἶνας διὰ νὰ τῆς εἰπῶ ἐν σω-
τόμῳ, δτε ἐλαβον ἐδῶ ωδῶτε τὸν κύρ (δεῖ-
νος) φλωεία . . . καὶ τὸ ἔδωκα Πόλιτζαν, διὰ νὰ
τὰ μεβῆσῃ αὐτῆς ἡ συντιμότητης τὸν κύρ (δεῖνος)
εἰς διωγμὸν ἡμερῶν . . . καθὼς καὶ μὲ αἴλιν μὲ ση-
μερον τῆς ἐσημείωσα. ωδῶχαλῶ λοιπὸν ὡς οὐθέλει
τὸν δείχη νὰ τὴν δεχθῇ, καὶ νὰ χωρίσῃ, καὶ εἰς
τὸν καιρὸν τις νὰ κάμῃ τὴν πληρωμήν τις μὲ τὴν
συντιμότητην αὐτῆς ἐποιρότητα, δίδωντάς μὲ χρέος
καὶ εἰδησιν. καὶ μήνα.

Α' πόκερσις εἰς τὴν αἴωθεν.

ΕΠληρωσα τὸν κύρ (δεῖνος) τὸν Πόλιτζαν διὰ
τὰ φλωεία . . . καὶ τὸν ωδῶχαλίαν μὲ

επιστολὴν εἰδίσεως σημειωμένων εἰς τὰς καὶ μὲ
ἄλλων κατ' ἴδιαν γενεαμημένων τῇ αὐτῇ ὑμέρᾳ, καὶ
τῆς ἔδωκα χάρος δι' αὐτά. οὐ ἀγκαλὰ ἔξοφλισμός
ἀναμεταξύ μας οἱ λογαρασμοί, πλὴν ἔκαμα κα-
θὼς μὲ τὸν ξεχωριστὸν Επιστολὴν μὲ εστιμέσιον.
Διπο τῷτο ἀς βεβαιωθῇ ἢ ἀγάπητης, πόση εἶναι ἡ
φροντίδα μις διὰ τὸν τιμὴν τὸ ὄνοματός της, η πό-
σον εἴμαι φρόδυμος εἰς τὸ νὰ τὸν ὑπακέω, διὰ νὰ
μὲ ἔχῃ εἰς τὸ ἔξης εἰς τὸν ἀρειθμὸν τῷ πλέα πι-
σῶν αὐτῆς φίλων, καθὼς καὶ τῇ ἀληθείᾳ εἴμαι. καὶ
ἀκερβῶς αὐτὴν ἀστάζόμενος μήρω.

Παράδειγμα Πόλιτῶν.

1756. 17. Σεπτεμβρ. εἰς Λάρισα, διὰ φλ.

Βλέπωντας τὴν παρόστι μις. φρώτην Πόλιτῶν
εἰς διωρίαν ὑμερῶν Θέλεις μετέποσει τῷ
κύρῳ (δεῖνος) φλωρία σωσά εἰς τὸ ζύγιο,
διὰ ἄλλα πόσα δποῦ ἔλαβον ἔδω τῷ ποῦ κύρῳ
(δεῖνος,) καὶ μετέποντάς πα τέλεις τὰ περάστει ὡς
τῆς γεάφω, καὶ υγίανε.

Εἶδὼ βαίνεται ἡ ψωρεαφή ἐκείνη
ὅπε τὸ ἔλαβε τὰ φλ. δ (δεῖνα.)

Πρώτη

Πρὸς τὸν Κύριον (Δεῖνα)

Εἰς Βουλεύταν.

Εἰδὲ καὶ Θέλεις νὰ κάμης, καὶ δύντερα,
εἰπὲ γάπω.

ΒΛέπωντας τὴν παράσταν μου δύντεραν Πόλιτζαν,
ἐνδιαφέροντας τὴν επιλύρωσες τὴν περάτων, Θέλεις
μετέβοτε διὰ μίαν καὶ μόνην φορὰν εἰς διω-
κίαν ἡμερῶν τῷ κυρὶ (δεῖνος) φλωγία
καὶ τὰ ἔξης ὡς αἴωθεν.

Εἰδὲ καὶ Θέλεις νὰ κάμης, καὶ βίτω,
εἰπὲ γάπω.

ΒΛέπωντας τὴν παράσταν μια βίτων Πόλιτζαν,
ἐνδιαφέροντας τὴν επιλύρωσες τὴν περάτων μια, ἢ τὴν
δύντεραν, Θέλεις μετέβοτε διὰ μίαν καὶ μόνην φο-
ρὰν εἰς διωκίαν ἡμερῶν τῷ κυρὶ (δεῖνος)
φλωγία καὶ τὰ ἔξης ὡς αἴωθεν.

Γιέον ὅτι τὰ αἴωθεν δλίγα αἴσχυλίγα ματαί δ-
πὸ κατέβρασα, δεῦ ύπηρετόσιν εἰς ἄλλο, αἴσχυ-
λιὰ νὰ ἴδῃ καθ' αὐτας τὴν ἀπλάνατην καὶ ποιητὴν
φράσιν δόπος περέπτει νὰ μεταχειρίζωνται οἱ περιγ-
ματώνταί. οἱ ἐποῖοι τὰς ψωθίσεις των, δόπος εἰ-
ναι αὐτείδημπται, περέπτει νὰ τὰς ἐκθέτεστιν εἰς
τὴν Επισολήν μὲν ἀπλότητα λέξιων, μὲν δη-
ξίαν, καὶ χωρὶς νὰ παυτοληγθῆν ὁπλὸς τῆς αὐτῆς
ψωθίσεως. διάφορα εἶναι τὰ συμβεβηκότα τῆς

πραγματείας, ὅπερ καίνυν νὰ σρώνει Επισολᾶς εἰς διάφορες θέματα, καὶ διὰ τόπο δὲν εἶναι συγχωρητήν εἰς ἐμὲ, ἀλλ' ἂτε δύναμαι νὰ δώσω τόσα αἰδοδεῖγματα, ὅσα εἶναι τὰ συμβεβηκότα ὅπερ θωεῖται τὸ θέμα εἰς τὸν γεάφοντα.

Περιπλέον εἰς τὰς Επισολᾶς τῆς πραγματείας δὲν περίπτει τινὰς νὰ δυσχεράνῃ, ὅταν βλέπῃ τὸν γεάφοντα ὅπερ μεταχειρίζεται λέξεις ἄλλης δηλεκτοῦ, καὶ μάλιστα Γαλικᾶς, ὡσαὖ ὄρδινειαν, Μάρκαν, Νόταν, Καμπιάλε, Τζίρο Λέτερας, Κομμέρτζιο, καὶ ἄλλα ὄντα. Διότι ὁ πραγματεὺς ἔχει χρέος νὰ γεάψῃ μὲ ἐκείνυς τὰς ὄρες ὅπερ εἶναι πλέον κοινοί, καὶ ὅπερ καταλαμβάνονται διπολοὶ ὄλγες. ὅταν εἰς ήμας ἥτου ἡ βασιλεία, ὅλα τὰ ἄλλα Εὐθυνέςσαν νὰ δημιλεῦν εἰς τὰς ψυστήσεις τῆς πραγματείας μὲ ἐκείνας ταῖς λέξεις ὅπερ ἥτιν διατελεσμένας διὰ νὰ φανερώσῃ τὰ πράγματα καὶ τὸν συνθήκην διπολοὶ καταλαμβάνονται, ἡ ἑτέρας πολιτείας εἰχον διορίση. πώρα δέ περίπτει ήμεις νὰ μεταχειρίζωμεθα κατὰ τὴν συνθήκην τοῦ ἄλλων τόπων. καὶ ποῦτο δὲν εἶναι Θαυμασέν. ἐπειδὴ ἡ λέξεις δηρεθῆσαν διπολοὶ αὐθρώπες διὰ τὴν πόρος ἄλληλες κοινωνίαν, καὶ αὐταπόκευτην. καὶ ὡσαὖ ὅπερ αὐταῖς ἡ λέξεις εἶναι τὰ σημεῖα ὅπερ φανερώνεται τὰ νούματα τῆς φυχῆς, διὰ τόπο ήμπορεύματα νὰ εἰπεῖμεν, ὅτι αὐταῖς εἶναι ὡσαὖ μία ζωγραφία τῶν νομάτων μας,

καπὸν ἡ γλῶσσα εἶναι ὁ κάλαμος, αἱ δὲ λέξεις,
τὰ χώραματα. πώρα αὐτῶν ἡμεῖς μὲ τὸν κάλα-
μον τὸν ἐδικόν μας, ὅπῃ εἶναι ἡ γλῶσσα μας, καὶ
μὲ τὰ ἐδικά μας χώραματα, ὅπῃ εἶναι ἡ λέξης
μας, οὐθὲλαμδι δώσῃ εἰκόνας εἰς τὰ πράγματα
τῆς πραγματείας, αὐτὰλ ὀσαὶ ὅπῃ καὶ τὸ παρόν
δεῦ εἶναι γνωσταὶ εἰς ὅλας, οὐθὲλαν φέρῃ μεγά-
λην σύγχυσιν, καὶ ἀκολεύθως ζημιὰν. καὶ διὸ
τοῦτο εἶναι αὐτάγκη νὰ χηματίζωμεν εἰκόνας μὲ
χώραματα, ὅπῃ νὰ εἶναι εἰς ὅλας γνώσειμα, καὶ
ὅπῃ χωρὶς δυσκολίαν νὰ καίουν νὰ καταλαμβά-
νωνται οἱ σοχασμοὶ καὶ τὰ νοήματα τοῦ καθ' ἔ-
νος. καὶ αὐτῶν μίαν φορὰν ἐδανείζοντο οἱ ἄλλοι
διπὸν ἡμᾶς τὸ ὅλον, δεῦ εἶναι θαυματὸν αὐτῶν
πώρα καὶ ἡμεῖς δανείζομενα διπὸν ἄλλας κάποιον
μέρος.

ΔΚΔΔΗΜΙΑ



Επισολή Φειδερίκης Μεγάλως Βασιλέως Προστίας, πρὸς τὴν Κραταιοπάτην Αἰκατεύναν Β'. Αὐτοκρατόρισσαν ἀπασῶν τῇ Ρωμαϊκῷ.

ΚΥΡΙΑ ΑΔΕΛΦΗΜΟΥ.

ΕΓὼν φέρεται νὰ ἀρχίσω διχασιεῖντας τὴν Αὐτοκρατορικήν της μεγαλειότητα εἰς τὴν χάρεν, ὅπῃ μὴ ἔκαμε, καθώντας με ποιωνὸν τῆς συγχραφῆς της ἐπαύωνταις τὰς Νόμους. Συγχωρίσατε μοι νὰ σᾶς εἰπῶ, ὅτι ἐτότο εἶναι σὺν απρᾶγμα, ὅπῃ δὲ λίγα αὐθοδέσιγματα ἔχει εἰς τὸν Κόσμον, καὶ ἐγὼ τολμῶ νὰ εἰπῶ, ὡς Κυρία, ὅτι ἡ Αὐτοκρατορική της Μεγαλειότης εἶναι ἡ φρώτη Αὐτοκρατόρισσα, ὅπῃ ἔκαμε πέτοια χαρίσματα, καθὼς εἶναι ἐκεῖτο, ὅπῃ τώρα δέχομαι. Οἱ παλαιοὶ Ελλήνες, ὅπῃ ὅλοι της ἐδόξαζαν μόνον τὴν ἀρετὴν, διποθεώνασι τὰς μεγάλες αὑτῶν, ἀφίνωντας τὸν φρῶτον τόπον εἰς τὰς Νομοθέτες, ἐπὶ τὰς ἐνοχάζοντο νὰ εἶναι οἱ ὄντως διεργέται τῆς αὐθορωπίνης Γαύς. Αὐτοὶ ἥθελων βάλη τὴν Αὐτοκρατορικήν της μεγαλειότητα αὐταμεταξὺ τοῦ Λυκείργου καὶ Σόλωνος. Εγὼ ἀρχησα, ὡς Κυρία, νὰ αὐτογινώσκω τὸ πολύτιμόν σας ἔργον, ὅπῃ ἐκαπαδεχθήκατε νὰ συνθέσετε, καὶ δῆλον νὰ

τᾶς πορσφέρω ὀλιγώτερην πορόληψιν, τὴν ἐποχάδι-
μηκα ὡσαν νὰ ἥτον γεαμυδήν δπὸ σῦν ἀγνώρι-
σον πάλαιμον. Σᾶς ὁμολογῶ, ὅτι ἐσάδην ἐκθαμ-
βος ὅχι μόνον δῆτας ἀρχὰς τῆς φιλανθρωπίας,
καὶ γλυκύτητος, δπὸ τὰς ὄποιας αὐτοβλύζοσιν ἐκ-
πηγάζοντας αὐτοὶ οἱ Νόμοι, ἀλλὰ ἀκόμη δῆτας
τὴν τάξιν, καὶ σύωσιν τῷ ιδεῶν, δῆταν μεγά-
λην παθαρότητα, καὶ σαφίνειαν, δπὸ δέρσκονται
εἰς ὅλην αὐτὴν τὴν συμθεσιν, καὶ δῆταν ἀπει-
ρον πολυμάθειαν, δπὸ εἰς αὐτὴν εἶναι διεπαρ-
μένη.

Ἐγὼ ᾧ Κυρία ἐποχάδιμη τὸν ἑαυτὸν με εἰς
τὴν πατέσασιν τε, καὶ δέθυς ἐκπατάλαβα, ὅτι πά-
θε τόπος γειαίζεται μετακράτοχασμὺς, οἱ ὄποιοι
ζητεῖσι νὰ συγκλίνῃ ὁ Νομοθέτης εἰς τὸν χαρακτῆ-
ρα τῆς Γενές, παθῶς σῦντας Κυπρός πορσφέρεται
εἰς τὴν γῆν δπὸ γεωργεῖ. Εἶναι ἀκόμη καὶ θεω-
ρίαις, δπὸ ή Αὐτοκρατορικῆς Μεγαλειότης δέ-
χασιται μόνον νὰ αὐτοφέρῃ, καὶ ἐπαίνω εἰς τὰς
ὄποιας ή φρόνιστις τὴν ἐμποδίζει νὰ ἐμβολ-
θώσεται. Τέλος πάντων, Κυρία, αὖκαλα καὶ σύ-
πελέσαται δὲν γνωσίζω τὸν χαρακτῆρα τοῦ Γενές,
δπὸ αὐτὴν πυβερνᾷ μὲ τόσην δόξαν, μὲ σλον τῷ πο-
νιώσιζω ἀρκεπή, δῆτα παταπειδῶ ἔτι αὐτὴν πυ-
βερνηθῶσι μὲ τὰς ἐδικάστικς νόμικς, θέλεσιν εἴ-
ναι· ὁ λαὸς ὁ πλέον δέδαιμων τῆς Κόσμου. καὶ
ἐπειδὴ ή Αὐτοκρατορικῆς Μεγαλειότης θέλει

νὰ ἕξεδρη ὅλον ἐκεῖνο, ἐπὸς ἐγὼ σοχάζομαι ἐπάνω εἰς τὸ τέτοιον πρᾶγμα, πισθῶ ὅτι πρέπει νὰ σᾶς τὸ εἶπὼν παθαρά.

Εἶναι δὲ τότο, ὡς Κυρίᾳ. ὅτι οἱ καλοὶ Νόμοι σωθερώνοι ἐπαίνω εἰς τὰς Αρχὰς, δῆποτε αὐτὴν ἐφεδίασαν, ἔχοσι γρείαν δόπον Νομοδιδασκαλίας, δῆλον νὰ βαλθεῖν εἰς πρᾶξιν εἰς τὰς δύρυχωρας τούτους, καὶ πισθῶ, ὡς Κυρίᾳ, δῆποτε ὑσερα δόπον ἐκεῖνο τὸ καλὸν, δῆποτε ἐπαύμενος εἰς τὴν Νομοδεστίαν, τῆς μονεὶς σὺν ἀκόμη, καὶ τότο εἶναι μία Ακαδημία Νόμου, δῆλον εἰλθεῖν εἰς τελείαν εἴδησιν αἱ διδασκαλίαι. Αὐτρωποι δῆποτε διορίζωνται εἰς Ρητορικὸν Επάγγελμα, καὶ εἰς ἐκεῖνο τὸ Κείτον. Διὰ δοσοῦ ἀπλῶς καὶ νὰ εἶναι οἱ Νόμοι, συμβαίνεται πάντοτε πρᾶξιστοις ἀμφίβολαις, ψαθέσεις συγκεχυμέναις, καὶ σκοτειναῖς. εἰς ταῖς δοσοῖς πρέπει νὰ ἀξάγεται ἢ ἀλλίθεια δόπον τὸ βάθος πάποιων πηγῶν, αἱ δοσοῖς ἀπαιτήσεις Ρητρας, καὶ Κείτας δῆλον νὰ ταῖς δηλύσσῃ.

Γέδε μὲν γυμνοὶ τὴν ἀλλίθειαν δλον ἐκεῖνο δῆποτε ἡμπορῶ νὰ εἶπὼν εἰς τὴν Αὐτοκρατορικὴν τῆς Μεγαλειότητος, δηλαδὴ, ὅτι ἐτόπιο τὸ πολύτιμον Απομνημόνιμα τῆς πατριδῖτης, καὶ κόπων τῆς, δῆποτε καταδέχεται νὰ μη ἐμπισθῇ, Θέλει φυλάττεται ὡσαὖ μία δόπον τὰς πραγματείας τὰς πλέον πανίσιες εἰς τὴν Βιβλιοθήκην με. Αὐτὸν, ὡς Κυρίᾳ, κανεύα πρᾶγμα δῆποτε νὰ αὐξανε-

τὸν Θαυμασμόν με, τῷτο ἵθελαι εἶδει τὸ καλὸν, ὅπῃ αὐτὴ καίει μετόχες τὰς αἰναιδημάτικας τις λαύς.

Ἄς δεχθῇ μὲ τὴν σωτηρίαν καλοκάγαθίαν τὰς μαρτυρίας τῆς μεγάλης ψυχολήψεως, καὶ τιμῆς, μὲ τὴν ὁποίαν πράζομαι.

Τῆς Αὐτοκρατορικῆς της Μεγαλειότητος



ΔΑΚΤΥΛΙΟΝ
ΑΚΑΔΗΜΙΑ

Ηγαπημένος Α'δελφὸς, καὶ
Σύμμαχος Φειδερίκος.

Ο^κ Κόμις Σόλην πρέσβυς τῆς Βασιλέως τῆς
Πρωτίας, σέλιων τοῖς αὐτῶν τῶν Επι-
σολῶν εἰς τὸν Κόμην Πατίν,
τῇ ἔρεστον σὺνα χεάμμα
τέτοιον.

ΕΓὼν απεδίζω νὰ σείλω εἰς τὴν Εξοχότη-
πάσας τὴν Επισολῶν, ὅπῃ δὲ Βασιλὸς
Κύειός μου ἔλαβε τὴν τιμὴν νὰ διπλεύσῃ εἰς
ἔκεινην, μὲ τὴν ὁποίαν ήταν Αὐτοκρατορεικήτης
Μεγαλειότης ἡ Θέληση νὰ συνέθεσται τῷ διπλεύσῃ
σολῶν τῆς ἐρμηνείας τῆς διὰ τὴν σώταξιν μιᾶς
νέας Νομοθεσίας, προσάρτωντάς με νὰ κάμω νὰ
διδῇ εἰς τὴν Αὐτοκρατορεική τῆς μεγαλειότητα.
Αὐτὸς προσέτει μὲ τὸ Φίδιόν τε χέρι εἰς τὸ χεάμ-
μα ὅπῃ μὴ ἐπειψε,,. Μὲ μεγάλω μὲ ἐκπλη-
ξιν αὐτέγνωσα τὸ σύγχεαμμα τῆς Αὐτοκρατορειό-
της. ἐγὼ δέντα ἡ Θέληση νὰ τῆς εἰπῶ ὅλον ἔκει-
νο, ὅπῃ σοχάζομαι, δεξτὶ αὐτὴ ἡ μπορώσε νὰ
κατοφθαλῇ ὅτι νὰ εἴμαι ἐγὼ σὺνας Κόλακας,
ἀλλὰ ἡ μπορῶ νὰ τῆς εἰπῶ, δίχως νὰ βλάψω
τὴν μετριοφροσύνην τῆς, ὅτι τὸ αὐτὸ σύγχεαμμα
ἔχει ἴχω, καὶ σύνεργειαν, καὶ φαίνεται γεύνημα
σοῦς μεγάλως ἀνθρώπῳ. Ήτοσία μᾶς λέγει,
ὅτι ή Σεμίραμις ἐκυβερνεύσει στρατόματα. ή Βα-
σιλίσσα Ελισάβετ ἀπέρασε δέ μία καλὴ πολι-

τική . ή Αὐτοκρατόρειας τῆς Γερμανίας ἔδειξε πολλών σαφερότερες εἰς τὴν ἀρχὴν τὸ Βασιλεῖον της . ἀλλὰ καμιά Γυναικα δὲν ἐσάθη Νομοθέτεια . αὐτὴν δόξα ήτον φυλαγμόν δεῖ τὴν Αὐτοκρατόρειαν τῆς Ρωσίας , ὅπου τῆς φρίπει :

Τ Ε Λ Ο Σ.



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

ΔΟΗΠΩΝ

εἰς ΤΗΓΑΝΑ

τοῦτο γένεται οὐδὲν τὸ παρόντα διάλογον
παραπλεύτης τούτου μήδεποτε εἴπει. Θεός τον μάκον
εἴπει πάντας τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν
οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις
οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις
οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις εἶπεν οὐδὲν τούτοις

ΖΩΛΑΣΤ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΔΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΝΝ



ΔΚΔΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΩΝ



ΔΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΟΗΝΩΝ









ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



007000168813



MINOS Relieur, 15, Rue du Petit-Pont, PARIS (5^e)



