

ἴσου ἀπαραιτήτων διὰ τὴν ἐν τῷ Λεξικῷ συντελουμένην ἐργασίαν. Παραλλήλως, ἐδωρήθησαν εἰς τὴν βιβλιοθήκην ὑπὸ διαφόρων συγγραφέων 35 ἀνάτυπα γλωσσικῶν κυρίως μελετῶν, ἐν ἐτυμολογικὸν λεξικὸν (τοῦ κ. Ἀνδριώτη), 10 τόμοι περιοδικῶν, ὡς καὶ ὁ 30ὸς τόμος τῶν Πρακτικῶν τῆς Ἀκαδημίας, ὁ 21ος τῶν Πραγματειῶν αὐτῆς καὶ ὁ 3ος τόμος τῆς Ἐπετηρίδος τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς.

Ε΄. Λεξικογραφικὸν Δελτίον. — Συγκεντροῦται ἡ ὕλη διὰ τὸν 8ον τόμον τοῦ Λεξικογραφικοῦ Δελτίου, ἐλπίζεται δὲ ὅτι ἐντὸς πενταμήνου περιόπου θὰ καταστῇ δυνατὴ ἡ ἐναρξίς τῆς ἐκτυπώσεως αὐτοῦ.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 14ῃ Δεκεμβρίου 1956

Ὁ Διευθυντής

Ἰω. Καλλέργης

Β΄

ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΕΚΘΕΣΙΣ

τῶν πεπραγμένων τοῦ Λαογραφικοῦ Ἀρχείου κατὰ τὸ ἔτος 1956.

Εἰς τὸ Λαογραφικὸν Ἀρχεῖον ἡ ἐργασία κατὰ τὸ ὑπὸ λήξιν ἔτος 1956 συνεκλήθη κυρίως εἰς τὸν πλουτισμὸν τοῦ Ἀρχείου διὰ λαογραφικῆς καὶ μουσικῆς ὕλης, τὴν ἀποδελτίωσιν, ἀρχεακτὴν κατὰ τὰς ἐπεξεργασίας αὐτῆς ὡς καὶ εἰς τὴν ἔκδοσιν τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Ἀρχείου.

Α) ΤΜΗΜΑ ΤΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ

α) Εἰσαγωγή λαογραφικῆς ὕλης. — Εἰς τὸ Ἀρχεῖον εἰσῆχθησαν ἐν συνόλῳ 36 νέα χειρῶν γραφα ποικίλης λαογραφικῆς ὕλης ἐκ σελίδων 3.362 (ἐναντι 20 χειρογράφων τοῦ παρελθόντος ἔτους ἐκ σελίδων 1.341). Ἐκ τούτων 21 ἀπεστάλησαν ὑπὸ δημοδιδασκάλων συμφώνως πρὸς σχετικὴν ἀπὸ τοῦ ἔτους 1952 Ἐγκύκλιον τῆς Ἀκαδημίας, 3 προῆλθον ἐξ ἀποστολῶν λαογραφικῶν καὶ μουσικῶν τῆς Ἀκαδημίας κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο, τὰ δὲ λοιπὰ ἐδωρήθησαν ὑπὸ διαφόρων.

β) Ἀποστολαί. — Πρὸς συλλογὴν λαογραφικῆς καὶ μουσικῆς ὕλης ἐγένοντο τέσσαρες ἀποστολαί, ὧν αἱ 2 λαογραφικαί, εἰς Δωδεκάνησον (νήσους Ψέριμον τοῦ δήμου Καλύμνου καὶ Τήλον) καὶ εἰς Ἰθάκην, καὶ 2 μουσικαί, ἧτοι εἰς Ἀρκαδίαν (ἐπαρχίας Μαντινείας καὶ Κυρροῦρας) καὶ εἰς Κέρκυραν. Ἡ τελευταία ἀποστολὴ ἐνηργήθη δαπάνῃ τῆς ἐν Κερκύρᾳ Ἐταιρείας Κερκυραϊκῶν Σπουδῶν.

γ) Ἀποδελτίωσις καὶ κατάταξις. — 1. Ἡ ἀποδελτίωσις τῆς λαογραφικῆς ὕλης ἐγένετο διὰ τῶν γραφῶν καὶ εἰς μικρὸν ποσοστὸν διὰ συντακτῶν, ἀποδελτιώθησαν δ' ἐν ὅλῳ 2.748 ἄλλα, 2.177 δίστιχα, 21 παραμύθια καὶ ἄλλη ποικίλη ὕλη.

2. Εἰς τὴν εἰδικὴν κατάταξιν καὶ ἐπεξεργασίαν τῶν ἀσμάτων ἠσχολήθησαν : ὁ Διευθύνων Γ. Κ. Σπυριδάκης, οἱ συντάκται Α. Πετροπούλος, Μαρία Ἰωαννίδου καὶ ὁ ἐξ ἀλοπάσεως συντάκτης Κ. Ρωμαῖος, κατετάχθησαν δὲ ἐν συνόλῳ 4.516 ἄλλα. Πρὸς τούτοις ἐγένοντο ἔτι παρ' αὐτῶν καὶ ἄλλαι εἰδικαὶ ταξινομήσεις εἰς τὸ Ἀρχεῖον ἀσμάτων, ὡς εἰς τὴν Ὑλὴν Ν. Πολίτου, τὰ μοιρολόγια κ. ἄ.

3. Εἰς τὸ τμήμα τῆς κατατάξεως τῶν παροιμιῶν συνέχισε τὴν ἐργασίαν ὁ συντ. Δημ. Λουκάτος ἀποχωρίσας ἐκ τοῦ ἀρχείου τῶν παροιμιῶν ἢ ἀποδελτιώσας ἐξ ἐντύπων 533 ἀρχαίας καὶ 532 μεσαιωνικάς, τὰς ὁποίας καὶ ἐταξινόμησεν εἰς τὰς εἰδικὰς συλλογὰς τοῦ Ἀρχείου ἀρχαίων καὶ μεσαιωνικῶν παροιμιῶν. Οὗτος κατέταξεν ἔτι κατὰ λῆμμα 358 νεοελληνικάς, ἐτοποθέτησεν εἰς τὰς παροιμιολογίας 9.860 παροιμίας, ἠσχολήθη δὲ καὶ εἰς ἄλλας σχετικὰς ἐργασίας.

4. Εἰς τὴν κατάταξιν τῆς ὕλης τῆς ἀναφερομένης εἰς τὸν κοινωνικὸν βίον καὶ τὴν κοσμοθεωρίαν τοῦ λαοῦ εἰργάσθη ὁ συντ. Δημ. Οἰκονομίδης. Οὗτος κατέγινε καὶ εἰς τὴν σύνταξιν τῆς λαογραφικῆς βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1954 - 1956.

Β) ΤΜΗΜΑ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

Ἡ Ἐθνικὴ Μουσικὴ Συλλογὴ ἐπλουτίθη διὰ 317 μελωδιῶν ᾄσμάτων καὶ χορῶν, αἱ ὁποῖαι κατεγράφησαν ἐπὶ φωνοταινιῶν μαγνητοφώνου κατὰ μουσικὰς καὶ λαογραφικὰς ἀποστολὰς εἰς Κέρκυραν, Ἀρκαδίαν, Δωδεκάνησον (νήσους Ψέριμον καὶ Τήλον) καὶ εἰς ἡχογραφήσεις ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Λαογραφικοῦ Ἀρχείου.

Διὰ τοῦ μουσικοῦ τῆς Συλλογῆς Σπ. Περιστέρη κατεγράφησαν ἀπὸ δίσκων ἢ φωνοταινιῶν εἰς τὴν εὐρωπαϊκὴν μουσικὴν γραφὴν 98 ᾄσματα, ἀπεδελτιώθησαν ἐξ ἐντύπων 282 καὶ κατετάχθησαν κατὰ κατηγορίας καὶ μουσικὰ γένη 75 ᾄσματα.

Γ) ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ — ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τοῦ Ἀρχείου, ἣτις ἀποτελεῖ τὴν πληρεστέραν λαογραφικὴν βιβλιοθήκην ἐν Ἀθήναις καὶ ἀριθμεῖ νῦν 2.660 τόμους, εἰσῆχθησαν ἐξ ἀγορᾶς καὶ δωρεῶν 181 τόμοι καὶ τεύχη.

Εἰς τὸν ἔλεγχον καὶ παραλαβὴν ταύτης, ὡς καὶ τῆς συλλογῆς χειρογράφων ἐκ 2.168 χφών, παρὰ τοῦ τέως Διευθυντοῦ Γ. Α. Μέγα, ἡσχολήθη ὁ ἐκλεγείς διευθυντὴς Γ. Κ. Σπυριδάκης.

Εὐρίσκειται ὑπὸ ἐκτύπωσιν ὁ Η΄ τόμος τῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Ἀρχείου, ἐχει δὲ γίνεαι εἰς σημαντικὸν μέρος ἢ ἐργασία πρὸς δημοσίευσιν τοῦ Α΄ τόμου τῆς Ἐκλογῆς ἐκ τῶν δημοτικῶν ᾄσμάτων. Ἐπίσης ὑπάρχει πρότασις καὶ πρὸς δημοσίευσιν Ἀπανθίσματος ἐκ τῶν λαϊκῶν παροιμιῶν καὶ γνωμικῶν.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8ῃ Δεκεμβρίου 1956

Ὁ Διευθύνων

Γεώργ. Κ. Σπυριδάκης

Γ΄

ΕΚΘΕΣΙΣ

τῶν πεπραγμένων τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου κατὰ τὸ ἔτος 1956.

Πρὸς τὸν Γενικὸν Γραμματέα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν

Κύριε Γενικὲ Γραμματεῦ,

Λαμβάνω τὴν τιμὴν νὰ ὑποβάλω συνοπτικὴν ἔκθεσιν περὶ τῶν πεπραγμένων τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου κατὰ τὸ λήγον ἔτος 1956

Τὸ ἔτος τοῦτο ἐπῆρξεν εὐτυχῆς διὰ τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον, διότι κατ' αὐτὸ αἱ ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν κεναὶ ὄργανικαὶ θέσεις ἐπικούρων συντακτικῶν ἐπληρώθησαν πᾶσαι διὰ τοῦ διορισμοῦ τῶν φιλολόγων Ἀεάνδρου Παπαβρανούση, Βασιλείου Σφυροέρα καὶ Φαίδωνος Μπουμπουλίδου. Οὕτω θὰ καταστῇ δυνατὸν, ὅπως ἢ ἐν τῷ Ἀρχεῖῳ συντελουμένη ἐπιστημονικὴ ἐργασία χωρὶς μὲ ταχύτερον ρυθμὸν καὶ παρασκευασθῶσιν ὠρισμένα δημοσιεύματα, περὶ ὧν ἐγένοντο ἤδη αἱ προσήκουσαι εἰσηγήσεις εἰς τὸ ὑφ' ἡμῶν ὑποβληθὲν ὑπ' ἀριθ. πρωτ. 699 ἀπὸ 12 Φεβρουαρίου 1956 ὑπόμνημα.