

ΕΚΘΕΣΗ
ΤΩΝ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2003*

ΤΟΥ ΓΕΝΙΚΟΥ ΓΡΑΜΜΑΤΕΩΣ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
κ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΜΑΤΣΑΝΙΩΤΗ

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν, σύμφωνα μὲ τὸν Ὄργανισμό της, συνέρχεται κατὰ τὴν τελευταία τακτικὴ συνεδρία τοῦ Δεκεμβρίου ἐκάστου ἔτους σὲ Δημόσια Πανεγυρικὴ Συνεδρία κατὰ τὴν ὁποία, μετὰ ἀπὸ τὴν ὁμιλία τοῦ Προέδρου, ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς παρουσιάζει σύντομη ἐκθεση τῶν δραστηριοτήτων τῆς Ἀκαδημίας καὶ τῶν Ὑπηρεσιῶν της, ἀνακοινώνει τὶς ἀπονεμόμενες ἐτήσιες τιμητικὲς διακρίσεις καὶ προκηρῦσσει τὰ νέα βραβεῖα.

Κατὰ τὸ λήγον ἔτος ἐκλέχτηκαν τὰ ἀκόλουθα νέα μέλη:

Τακτικὰ μέλη:

Στὴν Τάξιν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν:

Ὁ καθηγητὴς κ. **Νικόλαος Ἀμβράζης** στὸν κλάδο τῶν Γεωλογικῶν Ἐπιστημῶν.

Στὴν Τάξιν τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν:

Ὁ καθηγητὴς κ. **Γεώργιος Λάββας** στὸν κλάδο τῆς Ἱστορίας τῆς Ἀρχιτεκτονικῆς, Ρυθμολογίας καὶ Θεωρίας τῆς Ἀρχιτεκτονικῆς καὶ ὁ καθηγητὴς κ. **Κωνσταντῖνος Σβολόπουλος** στὸν κλάδο τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ κατὰ τοὺς Νεωτέρους Χρόνους.

Ἐπιτιμα μέλη:

Ὁ Πρόεδρος τῆς Γαλλικῆς Δημοκρατίας κ. **Jacques René Chirac**.

* Ἀνεγνώσθη κατὰ τὴν Πανεγυρικὴ Συνεδρία τῆς 30ῆς Δεκεμβρίου 2003.

Ξένοι Έπαῖροι:

Στὴν Τάξη τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν:

Ὁ καθηγητὴς κ. **P.M. Fraser** στὸν κλάδο τῆς Ἀρχαίας Ἱστορίας καὶ ὁ καθηγητὴς καὶ ἀκαδημαϊκὸς κ. **Francisco Rodriguez Adrados** στὸν κλάδο τῆς Γλωσσολογίας.

Ἀντεπιστέλλοντα μέλη:

Στὴν Τάξη τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν:

Οἱ καθηγητὲς κ.κ. **Γεώργιος Σταματογιαννόπουλος** στὸν κλάδο τῆς Μοριακῆς Ἰατρικῆς, **Πολυχρόνης Σπανός** στὸν κλάδο τῆς Μηχανικῆς, **Στυλιανός Ἀνωναράκης** στὸν κλάδο τῆς Ἰατρικῆς Γενετικῆς, **Ἐμμανουὴλ Σαρρῆς** στὸν κλάδο τῆς Διαστημικῆς Φυσικῆς καὶ **Εὐάγγελος Μουδριανάκης** στὸν κλάδο τῆς Μοριακῆς Βιοφυσικῆς.

Στὴν Τάξη τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν:

Ὁ καθηγητὴς κ. **Jean-Pierre Sodini** στὸν κλάδο τῆς Βυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας καὶ Τέχνης.

Στὴν Τάξη τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν:

Οἱ καθηγητὲς κ. **Μαριάνος Καραάσης** στὸν κλάδο τοῦ Ἀστικοῦ Δικαίου καὶ **Ἰωάννης Μανωλεδάκης** στὸν κλάδο τοῦ Ποινικοῦ Δικαίου.

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν προκήρυξε μία (1) ἔδρα στὸν κλάδο τῆς Πολιτικῆς Ἐπιστήμης στὴν Τάξη τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν.

Ἀπὸ τὴ σημερινὴ πανηγυρικὴ συνεδρία ἀπουσιάζουν δυὸ τακτικὰ μέλη τῆς Τάξεως τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν, ὁ Ἄγγελος Βλάχος καὶ ὁ Μανούσος Μανούσακας καὶ τρία τακτικὰ μέλη τῆς Τάξεως τῶν Ἡθικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν, ὁ Μᾶρκος Σιώτης, ὁ Νικόλαος Βαλτικὸς καὶ ὁ Ἰωάννης Πεσμαζόγλου.

Ὁ Ἄγγελος Βλάχος γεννήθηκε στὴν Ἀλεξάνδρεια τὸ 1915.

Λογοτέχνης καὶ Πρέσβυς. Ἡ σταδιοδρομία του ὡς διπλωματικοῦ ὑπαλλήλου ἄρχισε τὸ 1939. Ὑπηρετήσε στὴν Κωνσταντινούπολη, Ἄγκυρα, Ρώμη, Ἱεροσόλυμα, Λευκωσία, Γενεύη καὶ Μόσχα. Διορίσθηκε τὸ 1959 Μόνιμος Ἀντιπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος στοὺς Διεθνεῖς Ὄργανισμοὺς ποὺ ἐδρεύουν στὴ Γενεύη. Τὸ 1963 διορίσθηκε Ὑφυπουργὸς Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως στὴ μεταβατικὴ κυβέρνησις Πιπινέλη. Διετέλεσε Γενικὸς Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν καὶ Ὑφυπουργὸς Προεδρίας στὴν Κυβέρνησις Κωνστ. Καραμανλῆ τὸ 1974.

Τὸ συγγραφικὸ τοῦ ἔργο παρουσιάζει μεγάλη εὐρύτητα. Μπορεῖ νὰ καταταγεῖ σὲ ἔργα: λογοτεχνικά, ἀπομνημονεύματα, συστηματικὲς ἱστορικὲς-φιλολογικὲς μελέτες, μεταφράσεις. Οἱ μεταφράσεις τοῦ καλύπτουν τὴν κλασικὴ ἀρχαιότητα, τὴν Παλαιὰ καὶ Καινὴ Διαθήκη, τὸ ξένο θέατρο, τὴν ποίηση τοῦ Καβάφη, ἱστορικὲς καὶ πολιτικὲς μελέτες. Τὸ μυθιστόρημα, τόσο τὸ ἱστορικὸ ὅσο καὶ τὸ ψυχολογικὸ, εἶναι τὸ κύριο λογοτεχνικὸ εἶδος πού καλλιέργησε. Πολλὰ ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ ἔχουν βραβευθεῖ καὶ ἔχουν γνωρίσει ἀλλεπάλληλες ἐκδόσεις, καθὼς καὶ μεταφράσεις σὲ ξένες γλῶσσες. Τὰ σπουδαιότερα εἶναι: «Ὁ κύριός μου ὁ Ἀλκιβιάδης», «Οἱ Τελευταῖοι Γαληνοτάτοι», «Ὁρσε Ζωῆς», «Τὸ Μνῆμα τῆς Γρηᾶς», «14η Νιζάν», «Δέκα χρόνια Κυπριακοῦ», «Μία φορά κι ἓνα καιρὸ ἓνας Διπλωμάτης», καθὼς καὶ οἱ μεταφράσεις ὅλων τῶν ἔργων τοῦ Θουκυδίδη καὶ τοῦ Ἡροδότου, τοῦ «Προμηθέως Δεσμώτου» τοῦ Αἰσχύλου καὶ τῆς «Πολιτείας» τοῦ Ἀριστοτέλη.

Ἐξελέγη τακτικὸ μέλος τῆς Ἀκαδημίας τὸ 1985.

Ὁ **Μανούσος Μανούσακας** γεννήθηκε στὸ Ρέθυμνο τὸ 1914.

Σοφὸς ἱστορικὸς τοῦ μεσαιωνικοῦ ἑλληνισμοῦ. Διετέλεσε καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Γενικὸς Γραμματεὺς τῆς Ἑλληνικῆς Ἐπιτροπῆς Ἱστορικῶν Ἐπιστημῶν καὶ Διευθυντὴς τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἰνστιτούτου Βυζαντινῶν καὶ Μεταβυζαντινῶν Σπουδῶν τῆς Βενετίας, τοῦ μοναδικοῦ ἐρευνητικοῦ κέντρου τῆς Ἑλλάδος στὸ ἐξωτερικὸ, τὸ ὁποῖο ἀνέδειξε σὲ ἐπιστημονικὸ κέντρο διεθνoῦς προβολῆς. Ὡς Πρόεδρος τῆς Διοικούσας Ἐπιτροπῆς τοῦ Πανεπιστημίου Κρήτης ἔδωσε τίς πρώτες στερεὲς βάσεις λειτουργίας του. Ἐδημοσίευσε περίπου 300 ἐργασίες (αὐτοτελεῖς ἢ σὲ περιοδικά), ἱστορικὲς, φιλολογικὲς, παλαιογραφικὲς κλπ. βασισμένες σὲ ἀνέκδοτο ἀρχεῖακὸ ὑλικὸ καὶ ἐξέδωσε διάφορα κείμενα καὶ ἔγγραφα στὰ ἑλληνικὰ καὶ ἰταλικά.

Ἐξελέγη τακτικὸ μέλος τῆς Ἀκαδημίας τὸ 1982 καὶ διετέλεσε Πρόεδρος αὐτῆς τὸ 1995.

Ὁ **Μᾶρκος Σιώτης** γεννήθηκε στὴν Γῆνο τὸ 1912.

Θεολόγος. Διετέλεσε καθηγητὴς τῶν Πανεπιστημίων Θεσσαλονίκης καὶ Ἀθηνῶν καὶ κατὰ τὰ ἔτη 1964 -1968 Γενικὸς Διευθυντὴς Ὁρησκευμάτων. Μέλος ἐπιτροπῶν τοῦ Παγκοσμίου Συμβουλίου Ἐκκλησιῶν καθὼς καὶ, μετὰ ἀπὸ ἀπόφαση τοῦ Βατικανοῦ, τακτικὸ μέλος τοῦ Academic Council of the Ecumenical Institute for Advanced Theological Study. Ἐξέδωσε πλέον τῶν

200 βιβλίων και μελετών. Ή έπιστημονική του συνεισφορά στην έρμηνεία τών χειρογράφων τής Νεκράς Θαλάσσης ύπέρξε άξιοσημείωτη.

Έξελέγη τακτικό μέλος τής Άκαδημίας τó 1993.

Ό Νικόλαος Βαλτικός γεννήθηκε στο Κάϊρο τó 1918.

Νομικός. Διετέλεσε Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής τού Διεθνούς Γραφείου Έργασίας, καθηγητής τού Διεθνούς Έργατικού Δικαίου στη Νομική Σχολή τού Πανεπιστημίου τής Γενεύης. Έξελέγη έταίρος τού Institut de Droit International, τού οποίου διετέλεσε έπί 12 έτη Γενικός Γραμματεός. Δικαστής ad hoc στο Διεθνές Δικαστήριο τής Χάγης και τó 1986 έξελέγη Δικαστής στο Εύρωπαϊκό Δικαστήριο Άνθρωπίνων Δικαιωμάτων. Διετέλεσε μέλος τού Διεθνούς Διαιτητικού Δικαστηρίου. Διετέλεσε, άπό τής συστάσεώς του, μέλος τού Διοικητικού Συμβουλίου τού Διεθνούς Ίνστιτούτου Άνθρωπίνων Δικαιωμάτων. Αναγορεύθηκε έπίτιμος διδάκτωρ τών Πανεπιστημίων Άθηνών, Ουτρέχτης και Leuven.

Έξελέγη τακτικό μέλος τής Άκαδημίας τó 1989.

Ό Ίωάννης (Γιάγκος) Πεσμαζόγλου γεννήθηκε στη Χίο τó 1918.

Νομικός, Οικονομολόγος, καθηγητής τού Πανεπιστημίου Άθηνών, Υποδιοικητής τής Τραπεζής τής Ελλάδος. Διετέλεσε άρχηγός τής Έλληνικής Άντιπροσωπείας στις διαπραγματεύσεις για τή σύνδεση τής Ελλάδας με τήν Εύρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα και Πρόεδρος τής Έλληνικής Έπιτροπής Εύρωπαϊκής Συνεργασίας. Έλαβε μέρος σε Κυβερνητικές Οικονομικές άποστολές στις έτήσιες Συνελεύσεις τού Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου. Διετέλεσε Υπουργός τών Οικονομικών στην κυβέρνηση Έθνικής Ένότητας. Έξελέγη Βουλευτής άπό τó Νοέμβριο τού 1974 έως τόν Οκτώβριο τού 1981 και άπό τó 1985 έως τó 1989 και μέλος τού Εύρωπαϊκού Κοινοβουλίου άπό τó 1981 έως τó 1984 και άπό τó 1989 έως τó 1994. Ήταν Άρχων Μέγας Ρήτωρ τού Οικουμενικού Πατριαρχείου.

Έξέδωσε περισσότερα άπό 35 βιβλία και μελέτες.

Έξελέγη τακτικό μέλος τής Άκαδημίας τó 1992 και διετέλεσε Πρόεδρος αΰτης τó 1996.

Άπό τή σημερινή πανηγυρική συνεδρία άπουσιάζουν έπίσης δυó άντεπιστέλ-

λοντα μέλη της Τάξεως τῶν Γραμμάτων καὶ τῶν Καλῶν Τεχνῶν, ὁ Γεώργιος Γαλάβαρης καὶ ὁ Nikolai Todorov.

Ὁ Γεώργιος Γαλάβαρης γεννήθηκε στὸν Πειραιᾶ τὸ 1926.

Διετέλεσε καθηγητῆς τῆς Ἱστορίας τῆς Τέχνης στὸ Πανεπιστήμιο Mac Gill τοῦ Καναδά. Δίδαξε σὲ ἀμερικανικὰ πανεπιστήμια καὶ στὸ Πανεπιστήμιο Κρήτης. Οἱ ἔρευνές του καὶ οἱ πολυάριθμες δημοσιευμένες μελέτες του ἔχουν ὡς κύρια θέματα: τὰ εἰκονογραφημένα χειρόγραφα, τὶς φορητὲς εἰκόνες καὶ τὴ νομισματικὴ γιὰ τὰ εἰκονογραφικὰ της δεδομένα.

Ἐξελέγη ἀντεπιστέλλον μέλος τῆς Ἀκαδημίας τὸ 1992.

Ὁ Nikolai Todorov γεννήθηκε στὴ Βάρνα τῆς Βουλγαρίας τὸ 1921.

Διπλωμάτης καὶ καθηγητῆς τῆς ἱστορίας στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Σόφιας. Τακτικὸ μέλος τῆς Βουλγαρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἐπιστημῶν, στὴν ὁποία ἱδρυσε τὸ Ἰνστιτοῦτο Βαλκανικῶν Σπουδῶν. Συνεργάσθηκε γιὰ τὴ συγγραφή τῆς Ἱστορίας τῆς Ἀνθρωπότητας τῆς UNESCO. Τὸν καιρὸ πού ἦταν πρέσβυς στὴν Ἀθήνα, κατενόησε τὶς ὑπερβολὲς τῆς πολιτικῆς καὶ ἐπιστημονικῆς θέσης τῆς χώρας του στὸ θέμα τῆς λεγομένης “Θρακολογίας” καὶ συνετέλεσε στὴν ἀλλαγὴ πλεύσεως ἐπὶ τοῦ προκειμένου ζητήματος. Τὸ συγγραφικὸ του ἔργο περιλαμβάνει 17 αὐτοτελεῖς τόμους καὶ 350 μελέτες.

Ἐξελέγη ἀντεπιστέλλον μέλος τῆς Ἀκαδημίας τὸ 1983.

Στὶς δύο πανηγυρικὲς συνεδρίες τῆς Ἀκαδημίας, τῆς 25ης Μαρτίου καὶ τῆς 28ης Ὀκτωβρίου, ὁμίλησαν ἀντίστοιχα οἱ ἀκαδημαϊκοὶ κ.κ. Γρηγόριος Σκαλκέας μὲ θέμα: “Ἡ συμβολὴ τῆς Μάνης στὴν ἐθνεγεργασία τοῦ 1821” καὶ Ἐπαμεινώνδας Σπηλιωτόπουλος μὲ θέμα: “Ἡ ἀντοχὴ τῶν Ἑλλήνων”.

Ἐγίναν ἕκτακτες συνεδρίες γιὰ τὴν ὑποδοχὴ τῶν ἀκολούθων νέων μελῶν: Στὴν Τάξιν τῶν Θετικῶν Ἐπιστημῶν.

— τῶν τακτικῶν μελῶν κ. Δημητρίου Σκαρβέλλη, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μὲ θέμα: Γεωπολιτικὴ τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου καὶ ἐθνικὴ ἀμυνα καὶ τοῦ κ. Κωνσταντίνου Κριμπᾶ, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μὲ θέμα: «Τὰ ἔντομα στὴ γεωργία».

— τῶν ἀντεπιστελλόντων μελῶν κ. Στυλιανοῦ Ἀντωνάρακη, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μὲ θέμα: «Τὸ ἀλφabethάριο τῆς ζωῆς (γονοδίωμα) καὶ οἱ ἀνθρώπινες ἀρρώστιες» καὶ τοῦ κ. Σπυρίδωνος Ἀρταβάνη-Τσάκωνα, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μὲ θέμα: «Γενετικὰ μοντέλα: Προσπέλαση σὲ καθολικὲς ἔννοιες τῆς βιολογίας».

Στήν Τάξη τῶν Γραμμάτων καί τῶν Καλῶν Τεχνῶν:

— τοῦ τακτικοῦ μέλους κας **Κικῆς Δημουλά**, ἡ ὁποία ὁμίλησε μέ θέμα: «Ὁ φιλοπαίγμων μύθος».

— τῶν ξένων ἐταίρων κ. **Peter Marshall Fraser**, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μέ θέμα: «The Public and the poet in Ptolemaic Alexandria» καί τοῦ κ. **Francisco Rodriguez Adrados**, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μέ θέμα: «Τά ἑλληνικά, ἡ πλέον παγκόσμια γλώσσα».

Στήν Τάξη τῶν Ἡθικῶν καί Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν:

— τῶν ἀντεπιστελλόντων μελῶν κ. **Παναγιώτου Λιάκουρα**, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μέ θέμα: «Reflections on American Higher Education», κ. **Σπύρου Σημίτη**, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μέ θέμα: «Βιογενετική καί Βιοτεχνολογία - Τά διλήμματα τοῦ νομοθέτη» καί τοῦ **Σεβασμιωτάτου Ἀρχιεπισκόπου Ἀμερικῆς κ. Δημητρίου (Τρακατέλλη)**, ὁ ὁποῖος ὁμίλησε μέ θέμα: «Ἐξεζήτησα τὸ πρόσωπόν Σου: Βιβλικές παραλλαγές στό θέμα τῆς ἀναζήτησεως τοῦ Θεοῦ».

Κατά τὸ 2003 ἔγιναν 48 ὁμιλίες, ἐπιστημονικὲς ἀνακοινώσεις καί παρουσιάσεις νέων βιβλίων.

Σε δημόσιες συνεδρίες ἔγιναν οἱ ἀκόλουθες ὁμιλίες ἀπὸ τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς:

— Τάσο Ἀθανασιάδης “Victor Hugo 200 χρόνια ἀπὸ τὴ γέννησή του”.

— Πάνο Λιγομενίδης “Τὰ πρόσωπα τῆς πραγματικότητας” καί “Ἡ ἐξελικτικὴ πορεία τοῦ φυσικοῦ κόσμου: φαουστιανὲς ἐπιλογές τοῦ ἀνθρώπου”.

— Δημήτριο Τριχόπουλο “Ἡ υἡγεία τῶν Ἑλλήνων: σήμερα καὶ αὔριο”.

— Νικόλαο Ἀρτεμιάδη “Ἡλεκτρονικοὶ ὑπολογιστὲς - λογικὰ παράδοξα - θεμελίωση τῶν μαθηματικῶν”.

— Νικόλαο Ματσανιώτη “Πότε ἀρχίζει ἡ ἀνθρώπινη ζωὴ?”.

— Δημήτριο Σκαρβέλη “Σκέψεις γιὰ τὸ φαινόμενο τοῦ πολέμου καὶ τὴν ἐξάλειψή του”.

— Δημήτριο Νανόπουλο “Ἀναζητώντας τὸν χαμένο συμπαντικὸ χρόνο”.

— Κωνσταντῖνο Δεσποτόπουλο “Ἡ ἀποστολὴ τῆς παιδείας καὶ ἰδιαίτερα στὴν ἐποχὴ μας”.

— Χρῦσανθο Χρήστου “Ἡ Ζωοφόρος τῶν Προπυλαίων τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν”.

— τῶν ἀντεπιστελλόντων μελῶν κ. Λάμπρου Κοτσῖρη μέ θέμα “Περὶ ἡθικῆς τῶν ἐπιχειρήσεων”, καί τοῦ κ. Βασιλείου Μαρκεζίνη μέ θέμα “Ἡ προστασία τοῦ Ἰδιωτικοῦ βίου δημοσίων προσώπων ἀπὸ σκοπιάς Συγκριτικοῦ Δικαίου”.

Η Ακαδημία Αθηνών πέρα από την από μακροῦ συμμετοχή της σὲ συλλογικά ὄργανα, ὅπως ἡ Union Académique, τὸ International Council for Science πρόσφατα μετέχει ἐνεργῶς καὶ συνεργάζεται μὲ τις Ἀκαδημίες τῶν χωρῶν τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἑνώσεως σὲ νεοπαγῆ ὄργανα ὅπως εἶναι τὸ European Science Advisory Council, ἡ Ἑνωσις Ἱατρικῶν Ἀκαδημιῶν χωρῶν τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἑνώσεως ἀλλὰ καὶ μὲ εὐρύτερους ἀκαδημαϊκοὺς ὀργανισμοὺς ὅπως ἡ ALLEA (All European Academies), τὸ IAP (Inter Academy Panel) καὶ τὸ IMP (Inter Academy Medical Panel).

Τὴν Ακαδημία Αθηνῶν ἐκπροσώπησαν:

Ὁ Πρόεδρος στὶς ἐκδηλώσεις γιὰ τὸν ἐορτασμὸ τῆς ἐπετείου τῆς Ἐξόδου τῆς Φρουρᾶς τοῦ Μεσολογγίου.

Ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς στὸ Συνέδριο ποὺ ὀργάνωσε ἡ National Academy of Sciences τῶν Η.Π.Α. καὶ τὸ Παγκόσμιο Δίκτυο γιὰ τὰ Ἀνθρώπινα Δικαιώματα τῶν Ἀκαδημιῶν καὶ συναφῶν Ἐπιστημονικῶν Ἑταιρειῶν στὴν Ἀσκόνα τῆς Ἑλβετίας καὶ στὴ Σύνοδο ποὺ ὀργάνωσε ἡ Ὁμοσπονδία Ἐθνικῶν Ἀκαδημιῶν Ἱατρικῆς καὶ συναφῶν Ἰδρυμάτων τῶν χωρῶν τῆς Εὐρωπαϊκῆς Ἑνώσεως στὸ Cambridge καὶ στὶς Βρυξέλλες.

Ὁ κ. Εὐάγγελος Μουτσόπουλος στὸ διεθνὲς συνέδριο ποὺ ὀργάνωσε στὴν Κωνσταντινούπολη τὸ Institut International de Philosophie μὲ θέμα «Open problems».

Οἱ κ.κ. Νικόλαος Κονομηῆς καὶ Παναγιώτης Βοκοτόπουλος ἐξεπροσώπησαν τὴν Ακαδημία στὴν 77ῃ Σύνοδο τῆς Γενικῆς Συνελεύσεως τῆς Διεθνoῦς Ἑνώσεως Ἀκαδημιῶν στὴ Λισσαβώνα.

Ὁ κ. Λουκάς Χριστοφόρου στὴν πρώτη συνάντηση τοῦ Budapest Science Forum ποὺ ὀργάνωσε ἡ Οὐγγρική Ακαδημία Ἐπιστημῶν στὴ Βουδαπέστη καὶ στὴ Γενική Συνέλευση τοῦ InterAcademy Panel ποὺ πραγματοποιήθηκε στὸ Μεξικό.

Ὁ κ. Δημήτριος Σκαρβέλης στὸ Διεθνὲς Συνέδριο AMALDI μὲ θέμα τὴν παγκόσμια ἀσφάλεια στὸ Ἐλσίνκι.

Ὁ ἐρευνητὴς Α' βαθμίδος τοῦ Ἰδρύματος Ἱατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν κ. Μιχαὴλ Φουντουλάκης στὶς συναντήσεις τῶν μελῶν τῆς biotechnology strategy group τοῦ EASAC (European Academies Science Advisory Council) στὶς Βρυξέλλες καὶ στὴ Στουτγάρδη.

Τὸν Σεπτέμβριο, μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἑναρξῆς τοῦ νέου δικαστικοῦ ἔτους, ὁ Δικηγορικός Σύλλογος τῆς Ἀθήνας, σὲ ἐπίσημη τελετὴ στὴν Αἴθουσα τῆς Παλαιᾶς Βουλῆς, τίμησε τοὺς Ἀκαδημαϊκοὺς κ.κ. Κωνσταντῖνο Δεσποτόπουλο, Γεώργιο Μητσόπουλο, Ἐμμανουὴλ Ρούκουνα, Ἀπόστολο Γεωργιάδη καὶ Ἐπαμεινώνδα Σπηλιωτόπουλο γιὰ τὴ συμβολὴ τους στὴ νομικὴ ἐπιστῆμη καὶ τὴν ὑψηλὴ ἄσκηση τοῦ Δικηγορικοῦ Λειτουργήματος, μὲ παράδοση στὸν καθένα ἀναμνηστικῆς πλακέτας.

Ὁ κ. **Εὐάγγελος Μουτσόπουλος** ἀνακηρύχθηκε Ἐπίτιμος Διδάκτωρ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Νικαίας.

Ὁ κ. **Γεώργιος Μητσόπουλος** ἀνακηρύχθηκε Ἐπίτιμος Διδάκτωρ τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Erlangen - Nürnberg.

Ὁ κ. **Νικόλαος Ἀρτεμιάδης**, ὑπὸ τὴν ιδιότητα τοῦ Προέδρου τῆς Ἐπιτροπῆς τοῦ ICSU τῆς Ἀκαδημίας, σὲ συνεργασία μὲ τὸν Ἀκαδημαϊκὸ κ. Λουκᾶ Χριστοφόρου, πρότεινε ὅπως, στὰ θέματα ἀμέσου καὶ πρώτης προτεραιότητας τοῦ ICSU, περιληφθοῦν δύο προτάσεις (Physics of Life Sciences καὶ Science of Energy), οἱ ὁποῖες καὶ ἔγιναν ἀποδεκτὲς ἀπὸ τὸ ICSU.

Ὁ κ. **Σπύρος Ἰακωβίδης** ἀνακηρύχθηκε ἐπίτιμος Διδάκτωρ τῆς Ἀρχαιολογίας ἀπὸ τὸ Dickinson College (H.P.A.) καὶ τοῦ ἀπενεμήθη τὸ παράσημο Grande Ufficiale dell' Ordine della Stella della Solidarietà Italiana. Ἐδωσε ἐπίσης διαλέξεις στὸ Hellenic Centre στὸ Λονδίνο μὲ θέμα: τὴν ἀπόκρυψη τῶν ἑλληνικῶν ἀρχαιοτήτων κατὰ τὸν Β' Παγκόσμιον Πόλεμον καὶ στὸ Ἰνστιτούτο Κλασικῶν Σπουδῶν τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Λονδίνου στὰ πλαίσια ἐνὸς σεμιναρίου γιὰ τὶς ἐργασίες ποὺ ἔγιναν, γίνονται καὶ σχεδιάζεται νὰ γίνουν στὴν ἀκρόπολη καὶ τὸν χώρον τῶν Μυκηνῶν.

Ὁ κ. **Ἀντώνιος Κουνάδης** προσκλήθηκε καὶ ὁμίλησε: α) στὸν ἑορτασμὸ τῆς ἐπετείου τῶν 400 ἐτῶν ἀπὸ τῆς ἰδρύσεως τῆς Pontifical Academy of Sciences καὶ β) στὴ Βασιλικὴ Ἀκαδημία τῆς Ἰρλανδίας.

Ὁ κ. **Ἀπόστολος Γεωργιάδης** ἀνακηρύχθηκε ἐπίτιμος Διδάκτωρ τοῦ Δικαίου ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιον Θράκης. Ἐδωσε διάλεξιν ἐπὶ τῆς Νομικῆς Σχολῆς τοῦ Ἐλεύθερου Πανεπιστημίου τοῦ Βερολίνου.

Ὁ κ. **Ἐπαμεινώνδας Σπηλιωτόπουλος** ἐξελέγη Πρόεδρος τοῦ Δ.Σ. τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας.

Ὁ κ. **Κωνσταντῖνος Κριμπᾶς** ἀνακηρύχθηκε ἐπίτιμος Διδάκτωρ τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Ο κ. Γεώργιος Λάββας αναγορεύθηκε εἰς Σταυροφόρον τοῦ Τάγματος τῶν Ὀρθοδόξων Σταυροφόρων τοῦ Παναγίου Τάφου Ἱεροσολύμων (Χρυσὸς Σταυρὸς μετὰ Στέμματος) τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων. Διορίσθηκε ὡς Ἐμπειρογνώμων (Project Leader) ἀπὸ τὸ Συμβούλιο τῆς Εὐρώπης καὶ τὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐπιτροπὴ στὸ πλαίσιο τοῦ “Σχεδίου Ὀλοκληρωμένης Ἀναμόρφωσης/Ἀποτύπωσης τῆς ἀρχιτεκτονικῆς καὶ ἀρχαιολογικῆς κληρονομιάς”.

Τόσο οἱ ἀναφερθέντες ὅσο καὶ τὰ ὑπόλοιπα τακτικὰ μέλη τῆς Ἀκαδημίας συνέχισαν τὴν προσωπικὴ τους ἐρευνητικὴ, λογοτεχνικὴ ἢ καλλιτεχνικὴ δραστηριότητα ἢ ὅποια ἕμως εἶναι ἀδύνατον νὰ μνημονευθεῖ σήμερα γιὰ προφανεῖς λόγους.

Ἡ Ὀλομέλεια τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν ἀποφάσισε ὁμόφωνα τὴν ἐκδόση χρηστικῶν λεξικῶν τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας, τὸ ὅποιο χρηματοδοτεῖ τὸ Ὑπουργεῖο Οἰκονομικῶν μὲ τὴν ἐγκριση καὶ θερμὴ στήριξη τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων. Γιὰ τὴν παρακολούθησιν τῆς προετοιμασίας τοῦ ἔργου συγκροτήθηκε Συμβουλευτικὴ Ἐπιτροπὴ ἀπὸ τοὺς ἀκαδημαϊκοὺς κ.κ. Δεσποτόπουλο, Μαρσανιώτη, Σκαλκιά, Κονομῆ, Τακωβίδη, Καμπύλη καὶ Πετράκο. Ἐπιστημονικὸς συντονιστὴς τοῦ ἔργου ὀρίστηκε ὁ καθηγητὴς Γλωσσολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν κ. Χριστόφορος Χαραλαμπίκης. Γιὰ τὴν ἀπαραίτητη τεχνογνωσίαν σὲ θέματα ἠλεκτρονικῆς λεξικογραφίας ἡ Ἀκαδημία συνεργάζεται μὲ τὸ Ἰνστιτούτο Ἐπεξεργασίας τοῦ Λόγου καὶ τὸν Διευθυντὴ του, καθηγητὴ τοῦ Ἐθνικοῦ Μετσοβίου Πολυτεχνείου κ. Γεώργιο Καραγιάννη. Ὑπεύθυνος τοῦ ἐρευνητικοῦ προγράμματος εἶναι ὁ ὁμιλῶν. Ἡ ἐρευνητικὴ ὁμάδα ἔχει ἐγκατασταθεῖ σὲ δυὸ συνεχόμενα διαμερίσματα, τὰ ὅποια δώρισε στὴν Ἀκαδημία ὁ αἰμίμηστος συνάδελφος Ἀπόστολος Σαχίνης, καὶ ἔχει ἤδη ἀρχίσει τὸ ἔργο της. Τὸ νέο αὐτὸ Λεξικὸ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν θὰ ἀπεικονίξει μὲ τὸν καλύτερον δυνατὸ τρόπο τὸν δυναμικὸ πλοῦτο τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας.

Στὰ πλαίσια τοῦ Ἐπιχειρησιακοῦ Προγράμματος (Κοινωνία τῆς Πληροφορίας 2000-2006) ἐγκρίθη ἀπὸ τὸ Ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ πρὶν ἀπὸ λίγες ἡμέρες ἡ χρηματοδότηση τριῶν ἐρευνητικῶν προτάσεων:

α) τοῦ Κέντρου Ἑρεύνης Νεοελληνικῶν Διαλέκτων καὶ Ἰδιωμάτων μὲ θέμα “Μνημεῖα Ἑλληνικοῦ Λόγου” μὲ τὸ ποσὸ τῶν 400.000 εὐρώ.

β) τοῦ Κέντρου Ἑρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας μὲ θέμα “Ἀνάπτυ-

ξη έθνικου Κέντρου Τεκμηρίωσης του Λαϊκού Πολιτισμού” με τὸ ποσὸ τῶν 800.000 εὐρώ.

γ) τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ καὶ τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ με θέμα “Ἑλληνική Ἐπανάσταση καὶ συγκρότηση τοῦ Ἑλληνικοῦ Κράτους, με βάση ἱστορικά ἀρχεῖα τοῦ 18ου καὶ 19ου αἰώνα” με τὸ ποσὸ τῶν 300.000 εὐρώ.

Ἡ Ἀκαδημία συνυπέγραψε τὴ διακήρυξη τοῦ IAP (International Academy Panel on International Issues) ὑπὲρ τῆς κλωνοποιήσεως γιὰ ἐρευνητικούς καὶ θεραπευτικούς σκοπούς, ἀλλὰ κατὰ τῆς κλωνοποιήσεως γιὰ ἀναπαραγωγικούς σκοπούς.

Ἡ Ἀκαδημία δώρισε στὸ Δῆμο Θεσσαλονίκης τὸν μεγαλοπρεπῆ ἔφιππο ἀνδριάντα τοῦ Κωνσταντίνου Παλαιολόγου ποὺ φιλοτέχνησε ὁ Ἀκαδημαϊκὸς κ. Ἰωάννης Παππᾶς.

Ὅπως κάθε χρόνο, ἔτσι καὶ ἐφέτος νέοι δωρητὲς καὶ ἀδλοθέτες ἔδειξαν πρὸς τὴν Ἀκαδημία Ἀθηνῶν τὸ σεβασμὸ, τὴν ἐμπιστοσύνη καὶ τὴν ἀγάπη τους.

Ἡ **Εὐθυμία-Μιμίκα Μιχαηλίδου-Νουάρου** κατέλιπε στὴν Ἀκαδημία δύο γραφεῖα γιὰ τὴν ἀπονομὴ βραβείου.

Ὁ **Μενέλαος Μπακατσούλας** κατέλιπε στὴν Ἀκαδημία τὸ 1/2 τῆς περιουσίας του γιὰ τὴν οἰκονομικὴ ἐνίσχυσή της.

Ἡ **Φανὴ χήρα Ἀντωνίου Καζέ** κατέλιπε στὴν Ἀκαδημία τὸ ποσὸ 15.000 εὐρώ γιὰ τὴν ἀπονομὴ βραβείου.

Ἡ **Ἐθνικὴ Τράπεζα τῆς Ἑλλάδος** δώρισε στὴν Ἀκαδημία 200 καδίσματα γιὰ τὴν Ἀνατολικὴ τῆς αἴθουσα.

Οἱ **ἀδελφὲς τοῦ ἀειμνήστου Ἀκαδημαϊκοῦ Περικλῆ Θεοχάρη**, διέδεσαν, εἰς μνήμην τοῦ ἀδελφοῦ τους, τὸ ποσὸ τῶν 15.000 εὐρώ γιὰ τὴν ἐνίσχυση τῆς ἐκδόσεως τοῦ χρηστικοῦ λεξικοῦ τῆς νεοελληνικῆς γλώσσας.

Βραβεῖα ἀδλοθέτησαν:

Τὸ **Ἰδρυμα “Κωνσταντῖνος Καψάσκης”**, καὶ τὸ **Ἰδρυμα Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Χαραλάμπους Γ. Σεπεντζῆ**.

Ἀπὸ τὰ ἔσοδα τῶν ὑπὸ τὴ διοίκηση καὶ διαχείριση τῆς Ἀκαδημίας κληροδοτημάτων χορηγήθηκαν ἐφέτος 8 νέες ὑποτροφίες γιὰ μεταπτυχιακὲς σπουδὲς

τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, σε διάφορους κλάδους και παρατάθη-
καν 8 από τις ήδη χορηγούμενες ύποτροφίες.

Ἡ Ἀκαδημία Ἀθηνῶν ἐνίσχυσε οἰκονομικά:

— Τὴν Ἡμερίδα τοῦ Πολιτιστικοῦ Σωματείου “Ἑλληνικὴ Γλωσσικὴ Κλη-
ρονομιά”.

— Τὸ Διεθνὲς Συνέδριο “Κ. Καβάφης 70 χρόνια ἀπὸ τὸ θάνατο καὶ 140 ἀπὸ
τὴ γέννησή του” ποὺ ὀργανώνει ἡ ἔδρα Νεοελληνικῆς Γλώσσας καὶ Λογοτεχνί-
ας τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Νάπολης.

Στὴ **Βιβλιοθήκη** τῆς Ἀκαδημίας χρηματοδοτεῖται ἀπὸ τὸ Εὐρωπαϊκὸ Κοι-
νωνικὸ Ταμεῖο στὸ πλαίσιο τοῦ Γ' Κοινοτικοῦ Πλαισίου Στήριξης ἔργο με τίτλο
Ἐκσυγχρονισμὸς τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, συνολικοῦ προϋπο-
λογισμοῦ 1.270.000 εὐρώ. Στόχος τῆς Βιβλιοθήκης εἶναι, μέσω τοῦ ἀνωτέρω
ἔργου, νὰ ἐνσωματώσει καὶ νὰ ἐνοποιήσει τὰ τμήματά της γιὰ τὴν ἀποτελεσμα-
τικότερη βιβλιοθηκονομικὴ διαχείριση, τὴν ἀνάπτυξη τῶν συλλογῶν τῶν βιβλί-
ων καὶ περιοδικῶν, τὴ βελτίωση τῶν ὑπηρεσιῶν της πρὸς τοὺς ἐσωτερικοὺς χρῆ-
στες καὶ τὴν ἐπέκταση τῶν ὑπηρεσιῶν αὐτῶν καὶ πρὸς ἐξωτερικοὺς χρήστες.

Ἡ πρόδος τῶν σχετικῶν ἐργασιῶν εἶναι ἀπολύτως ικανοποιητικὴ. Ἡ κα-
ταλογογράφηση τοῦ βιβλιακοῦ ὕλικου τῶν συλλογῶν τῆς Βιβλιοθήκης καὶ ἡ
καταχώριση τῶν ἐγγραφῶν στὸν Ἡλεκτρονικὸ Κατάλογο ὀλοκληρώνεται.

Καταλογογραφήθηκαν κατὰ τὸ ἔτος 2003 περίπου 45.000 τίτλοι βιβλίων.
Ὁ συνολικὸς ἀριθμὸς τῶν τίτλων ποὺ ἔχουν καταλογογραφηθεῖ μέχρι σήμερα
ἀνέρχεται σὲ 92.000. Προσλήφθηκαν δύο βιβλιοθηκονόμοι, οἱ ὅποιοι ἀνέλαβαν
τὴν καταλογογράφηση τῶν περιοδικῶν.

Ἡ Βιβλιοθήκη ἐμπλουτίσθηκε μὲ νέο ἠλεκτρονικὸ ἐξοπλισμὸ καὶ σύγχρονα
κυλιόμενα βιβλιοστάσια τὰ ὁποῖα ἐξασφαλίζουν πολλαπλάσιο χώρο γιὰ τὴν ταξι-
θέτηση τῶν συλλογῶν.

Κατὰ τὸ ἔτος 2003 προσλήφθηκαν 15 ἐρευνητὲς διαφόρων βαθμίδων.

Δραστηριότητες τῶν Κέντρων Ἑρευνῶν

Στὸ Κέντρον Ἑρεύνης τῶν Νεοελληνικῶν Διαλέκτων καὶ Ἰδιωμάτων συνεχίστηκε ἡ καταγραφή σὲ βάση δεδομένων τοῦ γλωσσικοῦ ὑλικοῦ τοῦ ἀρχείου τοῦ Κέντρου. Ὁ ἀριθμὸς τῶν καταγραφέντων μέχρι σήμερα λημμάτων εἶναι 225.000. Κατὰ τὸ 2003 ἐξέδωσε:

— τὸν 24ο τόμο τοῦ Λεξικογραφικοῦ Δελτίου.

— τὰ Πρακτικὰ τοῦ Δ' Διεθνoῦς Συνεδρίου τῆς Νεοελληνικῆς Διαλεκτολογίας.

— τὸν 4ο τόμο τοῦ Λεξικοῦ τοῦ Γεωργίου Ἐμμ. Πάγκαλου “Περὶ τοῦ γλωσσικοῦ ιδιώματος τῆς Κρήτης”.

— τὸ βιβλίον τοῦ καθηγητῆ γλωσσολογίας κ. Κωνσταντίνου Μητῆ “Ἡ γλώσσα τῶν δημοσιευμένων Μεσαιωνικῶν ἐλληνικῶν ἐγγράφων τῆς Κάτω Ἰταλίας καὶ τῆς Σικελίας”.

Τὸ ἔργο τοῦ Ἀρχείου Τοπωνυμίων καὶ Κυρίων Ὀνομάτων ἐπιτελεῖται ἀποκλειστικὰ ἀπὸ τὸν ἐρευνητὴ Ἀγγελὸ Ἀφρουδάκη, ὁ ὁποῖος τροφοδότησε μὲ 2.500 νέα τοπωνύμια (ἀπὸ Σαμοθράκη καὶ Ζάκυνθο) τὴν ἠλεκτρονικὴ Βάση Δεδομένων τοῦ Ἑλληνικοῦ Τοπωνυμικοῦ, ἡ ὁποία τώρα περιλαμβάνει 37.000 τοπωνύμια.

Τὸ Κέντρον Ἑρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας ἐγκαταστάθηκε ὀλοκληρωτικὰ στὸ νεοκλασικὸ κτίριον τῆς ὁδοῦ Ἡπίτου 3, δωρεὰ τοῦ Ἰδρύματος Λίλιαν Βουδούρη.

Πραγματοποίησε τετραήμερον συνέδριον μὲ θέμα “Ὁ Ν.Γ. Πολίτης καὶ τὸ Κέντρον Ἑρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς Λαογραφίας”. Ὀλοκληρώθηκε καὶ προβλήθηκε στὸ κοινὸ ἡ ταινία μικροῦ μήκους “Ἐλαία καλλιστέφανος”, γιὰ τὸ σενάριον τῆς ὁποίας τὸ Κέντρο βραβεύτηκε ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴ Ὀλυμπιακῶν Ἀγώνων καὶ τὸ περιοδικὸ Ἀρχαιολογία.

Ἐγιναν τὰ ἐγκαίνια τοῦ Μουσείου Ἄρτου στὴν Ἀμφίκλεια Φθιώτιδος, τὴν ἐπιστημονικὴ ἔρευνα καὶ μουσειολογικὴ μελέτη τοῦ ὁποίου εἶχε ἀναλάβει τὸ Κέντρο καθὼς καὶ τῶν ἄλλων δύο Μουσείων ποὺ ἐποπτεύει τὸ Κέντρο: Τοῦ ἐλληνικοῦ Μουσείου τῆς Ἐλιᾶς στὴν Κρήτη καὶ τοῦ Μουσείου Γεωργικῶν Ἐργαλείων καὶ παραδοσιακῆς τεχνολογίας στὸ Βελεστίνο Θεσσαλίας.

Συμμετέχει, στὰ πλαίσια τοῦ Προγράμματος Πολιτισμὸς 2000 μὲ θέμα *The acritic heritage in Europe* ὡς ἐπιστημονικὸς ὑπεύθυνος σὲ συνεργασία μὲ

τὸ Ὑπουργεῖο Πολιτισμοῦ καὶ τέσσερα ἰδρύματα τοῦ ἐξωτερικοῦ. Κατὰ τὸ ἔτος 2003 ἐξέδωσε:

— τὸν τόμο τῶν Πρακτικῶν τοῦ Συνεδρίου “Οἱ δύο ὄψεις τῆς μουσικῆς μας κληρονομιάς”.

— τὸ δίτομο ἔργο “Λαογραφικὰ Σύμμεικτα τοῦ Δήμου Φενεοῦ Κορινθίας” στὴ σειρά “Πηγές τοῦ Λαϊκοῦ Πολιτισμοῦ”, μὲ χρηματοδότηση τῆς Νομαρχίας Κορινθίας.

— τὰ δίτομα Πρακτικὰ δύο συνεδρίων τοῦ Κέντρου μὲ θέμα “Ἐλιά, ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα μέχρι σήμερα”, μὲ χρηματοδότηση τοῦ Ὑπουργείου Γεωργίας.

Τὸ προσωπικὸ τοῦ Κέντρου πραγματοποίησε λαογραφικὲς ἀποστολὲς σὲ 12 νομούς.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τοῦ Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ πραγματοποίησε διήμερο Ἐπιστημονικὸ Συμπόσιο μὲ θέμα “Νεοελληνικὴ Ἐπιστολογραφία (16ος - 19ος αἰώνας). Στὰ πλαίσια τοῦ Συνεδρίου, τὸ Κέντρο ἐξέδωσε:

— τὴν σύντομη ἱστορία τοῦ Κέντρου Ἐρεύνης Μεσαιωνικοῦ καὶ Νέου Ἑλληνισμοῦ, ὅπου παρουσιάζεται τὸ ἐρευνητικὸ καὶ ἐκδοτικὸ ἔργο τοῦ Κέντρου ἀπὸ τὸ 1930, ἔτος ἰδρύσεώς του, ἕως σήμερα.

— τὸ Ἐπιστολάριο τοῦ Σπυρίδωνος Μήλια, τὸ ὁποῖο ἀνατυπώθηκε ἀπὸ τὴν πρώτη ἐκδόσή του (Βενετία 1757). Πρόκειται γιὰ ἓναν ὁδηγὸ ἐπιστολογραφίας μὲ ὑποδείγματα ἐπιστολῶν σὲ ἀπλὴ γλῶσσα, ποῦ εἶχε μεγάλη κυκλοφορία στὰ χρόνια τῆς Τουρκοκρατίας.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Δικαίου ἐξέδωσε τὸν 36ο τόμο τῆς Ἐπετηρίδος του καὶ προετοίμασε τὴν ἐκδόση τοῦ τόμου 37, ποῦ περιλαμβάνει μελέτες τῶν ἐρευνητῶν καὶ συνεργατῶν του.

Τὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἱστορίας τοῦ Νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ ἐξέδωσε:

— στὴν ἀγγλικὴ γλῶσσα τὸν 1ο τόμο τοῦ ἔργου “Περιγραφικὸς Κατάλογος τῆς ἀλληλογραφίας τοῦ Foreign Office μὲ τὴ Βρεταννικὴ Πρεσβεία καὶ τὰ βρεταννικὰ προξενεῖα στὴν Ὀθωμανικὴ Αὐτοκρατορία 1820-1833” καὶ

— τὸν 3ο τόμο τοῦ περιοδικοῦ τοῦ Κέντρου.

Οἱ ἐρευνητὲς τοῦ Κέντρου ἐπεξεργάστηκαν ἠλεκτρονικά, κατὰ τὰ διεθνῆ πρότυπα, τὴν ἐκδόση τοῦ πολὺ σημαντικοῦ ἀρχείου τοῦ Ἀλεξάνδρου Λυκούργου, ψηφιοποιημένη μορφή τοῦ ὁποῖου ἐδώρισε στὸ Κέντρο ὁ ἀκαδημαϊκὸς κ. Μιχ. Σακελλαρίου.

Στὸ Κέντρον Ἐρεύνης τῆς Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς Γραμματείας εἶναι ὑπὸ ἐκτύπωση πέντε ἔργα. Ὁλοκληρώθηκε ἡ ἀναδρομικὴ καὶ θεματικὴ κατα-

λογογράφηση του έντυπου υλικού της Βιβλιοθήκης και άρχισε ή αναδρομική καταλογογράφηση των περιοδικών του Κέντρου. Συνεχίζεται ο εμπλουτισμός της Βιβλιοθήκης του με βιβλία, περιοδικά και μικροταινίες χειρογράφων.

Το Κέντρον Έρευνών Αστρονομίας και Έφηρμοσμένων Μαθηματικών δημοσίευσε 21 έργασίες εκ των οποίων 13 σε διεθνή περιοδικά ύψηλου κύρους και 8 σε πρακτικά Διεθνών και Έλληνικών Συνεδρίων. Έξεδόθησαν τὰ Πρακτικά του Συνεδρίου “Galaxies and Chaos. Theory and Observations” που πραγματοποιήθηκε στην Ακαδημία Αθηνών τον Σεπτέμβριο του 2002.

Όργάνωσε, σε συνεργασία με το Έθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών και το Πανεπιστήμιο Αθηνών, διημερίδα υπό τον τίτλο “Παγκόσμια Ημέρα Ηλίου-Γής”.

Πραγματοποίησε επίσης 30 σεμινάρια σε θέματα Αστρονομίας, Αστροφυσικής, Κοσμολογίας, Ηλιακής Φυσικής, Μη Γραμμικής Δυναμικής, Κβαντικής Φυσικής και Φυσικής της Ατμοσφαιρας.

Οι έρευνήτες του έλαβαν μέρος σε 32 διεθνή και ελληνικά συνέδρια.

Το Κέντρον Έρεύνης της Έλληνικής Φιλοσοφίας εξέδωσε τον τόμο 33 της Έπετηρίδος Φιλοσοφία με άρθρα και ανακοινώσεις των έρευνητών του Κέντρου και άλλων συνεργατών.

Το Γραφείον Έπιστημονικών Όρων και Νεολογισμών, σε συνεργασία με ελληνικές άθλητικές Όμοσπονδίες διτύπωσε, σε ειδικό τόμο που θα εκδοθεί με την ευκαιρία των Ολυμπιακών Αγώνων το 2004, την ελληνική όρολογία 2.500 περίπου ξενόγλωσσων όρων που άφορούν σε 24 Ολυμπιακά Άθλήματα. Έκτός από την επί μέρους ελληνική όρολογία για κάθε άθλημα, έγινε προσπάθεια να διατυπωθεί στην ελληνική γλώσσα ή ονομασία άθλημάτων γνωστών μέχρι σήμερα μόνο με την ξενόγλωσση ονομασία τους.

Το Κέντρον Έρεύνης Φυσικής της Ατμοσφαιρας και Κλιματολογίας δημοσίευσε μελέτες για το κλίμα και τη ρύπανση της ατμοσφαιρας ιδιαίτερα του όζοντος του άερα πλησίον της επιφανείας του εδάφους σε μη άστικές περιοχές στην Άττική και Βοιωτία. Παράλληλα διεξήχθησαν έρευνες που άφορούν στον ύπολογισμό της εκκθεσης του πληθυσμού στο επιφανειακό όζον στις ευρύτερες άστικές περιοχές των Αθηνών, των Παρισίων και της Ρώμης. Ώς γνωστόν το επιφανειακό όζον είναι άεριο θλαβερό για τον άνθρωπο σε αντίθεση με το στρατοσφαιρικό όζον που προστατεύει από την υπεριώδη ήλιακή ακτινοβολία. Από την έρευνα προέκυψε ότι ή εκκθεση του πληθυσμού στην Αθήνα είναι μεγαλύτερη από ό,τι στις άλλες δυό πρωτεύουσες κυρίως λόγω των ύψηλών τιμών υποβά-

θρου (background) ὄζοντας σχεδὸν στὸ σύνολο τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου καθὼς καὶ τῶν μεγαλύτερων θερμοκρασιῶν καὶ ἡλιοφάνειας στὴν Ἑλλάδα.

Τὸ Κέντρο Ἐρεῦνης τῆς Ἀρχαιότητος συνέχισε ἐντατικὰ τὴν ἐρευνητικὴν του ἐργασία σὲ θέματα Προϊστορικῆς καὶ Κλασσικῆς Ἀρχαιολογίας.

Ὡς πρὸς τὰ διεθνῆ προγράμματα τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, τὰ ὁποῖα τελοῦν ὑπὸ τὴν ἐποπτεία τοῦ Κέντρου ἐξέδωσε στὴ σειρά CORPUS VASORUM ANTIQUORUM τὸν 8ο ἑλληνικὸ τόμο, ὁ ὁποῖος περιλαμβάνει γεωμετρικοὺς ἀμφορεῖς τοῦ Ἐθνικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Μουσείου (συγγραφεὺς: κα Νότα Κούρου).

Τὸ Κέντρον Ἐρεῦνης τῆς Ἑλληνικῆς Κοινωνίας ἐκπονεῖ νέα ἔρευνα μὲ γενικὸ τίτλο “Ἐπιπτώσεις τῆς οἰκονομικῆς μετανάστευσης στὴν ἑλληνικὴ κοινωνία”. Συμμετεῖχε ἐνεργὰ στὸ πρόγραμμα “Ἀσκήσης Φοιτητῶν” τοῦ Πανεπιστημίου Αἰγαίου καὶ τοῦ Παντείου Πανεπιστημίου.

Οἱ ἐρευνητές του δίδαξαν σὲ μεταπτυχιακὰ προγράμματα τῶν Πανεπιστημίων Ἀθηνῶν, Αἰγαίου καὶ Ἰονίου καὶ ἔλαβαν μέρος σὲ συνέδρια μὲ πρωτότυπες ἀνακοινώσεις.

Τὸ Κέντρο Ἐρευνας τῆς Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Τέχνης ὀργάνωσε διεθνῆς ἐπιστημονικὸ συνέδριο μὲ θέμα “Corpus de la peinture monumentale byzantine. Bilan et perspectives (Εὔρετήριο Βυζαντινῶν Τοιχογραφιῶν. Ἀπολογισμὸς καὶ προοπτικές)”, μὲ ἐπιχορήγηση τοῦ Ὑπουργείου Ἐξωτερικῶν, τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ τῆς Διεθνούς Ἐνώσεως Ἀκαδημιῶν. Ὀργάνωσε τὴν ἐτήσια διάλεξη ἀφιερωμένη στὴ μνήμη τοῦ ἰδρυτῆ του ἀκαδημαϊκοῦ Μανόλη Χατζηδάκη μὲ ὁμιλητὴ τὸν ἀκαδημαϊκὸ κ. Παναγιώτη Βοκοτόπουλο μὲ θέμα “Τὸ Θεῖον Πάθος σὲ ἀνέκδοτο πίνακα τοῦ Γεωργίου Κλόντζα”. Τὸ Κέντρο ἐξέδωσε:

— τὴν ἀγγλικὴ μετάφραση τῆς ἔκδοσης “Εὔρετήριο Βυζαντινῶν Τοιχογραφιῶν Κυθῆρων”,

— τὴν ὁμιλία τῆς ἐτήσιας διάλεξης “Μνήμη Μανόλη Χατζηδάκη” τοῦ καθηγητῆ τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Γιώργου Βελένη μὲ θέμα “Μεσοβυζαντινὴ ναοδομία στὴ Θεσσαλονίκη”.

Πρώτῃσε τὰ ἐρευνητικὰ του προγράμματα ποὺ ἀφοροῦν στὴ σύνταξη τῶν Εὔρετηρίων Βυζαντινῶν Τοιχογραφιῶν γιὰ τὰ νησιά Σύμη, Τῆλο, Χάλκη, Ρόδο καὶ στὰ Ἴονια νησιά καθὼς καὶ τὴ σύνταξη, σὲ συνοπτικὴ μορφή, τοῦ Γενικοῦ Εὔρετηρίου Βυζαντινῶν Τοιχογραφιῶν Ἑλλάδας.

Πραγματοποίησε ἀποστολὴ στὴ Ρόδο μὲ σκοπὸ τὴν ἔρευνα, ἐντοπισμὸ, καταγραφή καὶ ἐπαγγελματικὴ φωτογράφιση τῶν βυζαντινῶν τοιχογραφιῶν.

Τὸ Ἴδρυμα Ἱατροβιολογικῶν Ἐρευνῶν, παρὰ τὸ βραχὺ χρόνον ἐνάρξεως τῆς λειτουργίας του, στελεχωμένο μὲ 75 ἐπιστήμονες, ἱκανὸ ἀριθμὸ διοικητικῶν ὑπαλλήλων καὶ ἐξοπλισμένο μὲ τὰ τελειότερα μηχανήματα, τὰ ὁποῖα συνεχῶς ἀυξάνονται, ἔχει νὰ παρουσιάσει ἀξιόλογο ἔργο: Ὁργάνωσε δυὸ συνέδρια:

α) Συνέδριο Γενετικής καὶ β) Συνέδριο Περιβάλλοντος καὶ Ὑγείας, στὸ ὁποῖο συμμετεῖχαν δυὸ κάτοχοι βραβείων Νόμπελ καὶ 25 μέλη Ἀκαδημιῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς Ἀμερικής.

Δημιούργησε στὸ Κέντρο Περιβαλλοντικῆς Ὑγείας ἐργαστήριον συνεχοῦς παρακολουθήσεως τῆς ἡλιακῆς ἀκτινοβολίας, τοῦ ὄζοντος καὶ τῆς ἀτμοσφαιρικῆς ρυπάνσεως καθὼς καὶ τὴν ἐπίπτωση αὐτῶν ἐπὶ πειραματόζωων σὲ κυτταρικὸ καὶ μοριακὸ ἐπίπεδο.

Τὸ Καρδιολογικὸ τμήμα, σὲ συνεργασία μὲ τὸ ἐργαστήριον Μοριακῆς Βιολογίας καὶ τὴν Καρδιολογικὴ Κλινικὴ τοῦ Ὠνασείου Ἰδρύματος, μελετᾷ σὲ γενετικὸ καὶ μοριακὸ ἐπίπεδο, μορφὴ οἰκογενεῶς μυοκαρδιοπάθειας σὲ Ἕλληνες ἀσθενεῖς καθὼς καὶ τὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ ὑψηλοῦ κινδύνου τῆς στεφανιαίας νόσου, σὲ συνεργασία μὲ τὴν Καρδιολογικὴ Κλινικὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Δημιούργησε Τράπεζα ἀρχέγονων κυττάρων, ἀπὸ αἷμα πού συλλέγεται ἀπὸ τὸν πλακούντα, τὰ ὁποῖα χρησιμοποιοῦνται γιὰ τὴ μεταμόσχευση μυελοῦ τῶν ὀστέων στὴν Ἑλλάδα καὶ στὸ ἐξωτερικόν. Χρηματοδοτήθησαν 2 ἐρευνητικὰ προγράμματα ἀπὸ τὸ Ἐθνικὸ Ἰνστιτούτο Ὑγείας τῶν Η.Π.Α. καὶ 5 ἀπὸ τὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐνωση.

Οἱ ἐρευνητές του δημοσίευσαν 14 ἐργασίες, ὀρισμένες σὲ συνεργασία μὲ ἄλλα ἐρευνητικὰ κέντρα τοῦ ἐξωτερικοῦ.

Τὸ Γραφεῖο Ἐρευνας Θεωρητικῶν Μαθηματικῶν, ὑποδέχθηκε 33 μαθηματικούς, καθηγητὲς Κολλεγίων καὶ Πανεπιστημίων τῶν Η.Π.Α. Κατὰ τὴ συνάντησιν συζητήθησαν θέματα σχετικὰ μὲ τὴ μαθηματικὴ παιδεία καὶ ἔγινε συγκριτικὴ ἀξιολόγησις τῶν συστημάτων παιδείας τῆς χώρας μας μὲ ἐκείνων τῶν Η.Π.Α. Τὸ περιοδικὸν FOCUS, πού ἐκδίδεται ἀπὸ τὴ Mathematical Association of America, δημοσίευσεν εὐμενῆ σχόλια τῶν καθηγητῶν αὐτῶν ἀπὸ τὴν ἐπίσκεψίν τους στὴν Ἑλλάδα.

Στὸ πλαίσιον τοῦ ἐρευνητικοῦ προγράμματος τοῦ Γραφείου Ἐρευνας τῆς Νεοελληνικῆς Τέχνης ἔγιναν ἐρευνητικὲς ἀποστολὰς εἰς τὴν δυτικὴν Μακεδονίαν.

Ἀποτέλεσμα τῶν ἐπιποπιῶν αὐτῶν ἐρευνῶν ὑπῆρξε ὁ ἐντοπισμὸς, ἡ πλήρης καταγραφή μὲ μετρήσεις τῶν διαστάσεων καὶ ἀποτύπωση τῶν ἐπιγραφῶν καθὼς καὶ ἡ φωτογραφικὴ τεκμηρίωσις τῶν ὑπαίθριων γλυπτῶν μνημείων, τὰ

όποια βρίσκονται σε δημόσιους χώρους τών πόλεων Βέροιας, Έδεσσας, Φλώρινας και Καστοριάς.

Το Γραφείο Διεθνών και Συνταγματικών Θεσμών όργάνωσε τή δεύτερη συνάντηση —στρογγυλή τράπεζα— με στελέχη τής πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης και ολοκλήρωσε τή διαμόρφωση συμπερασμάτων και προτάσεων ως πρὸς τήν πρώτη φάση τής έρευνας τής Ακαδημίας για τήν παιδεία τών Έλλήνων. Έπεράτωσε τή μελέτη για τις σχέσεις κοινοβουλίου και έξωτερικῆς πολιτικῆς και συνεχίζει τήν έρευνα περι τών έλλήνων ναυτικῶν.

Στό Γραφείο Οικονομικῶν Μελετῶν:

α) ολοκληρώθηκαν οί έρευνες: “Οικονομικά χαρακτηριστικά και στρατηγική ανάπτυξεως τής Νησιωτικῆς Ελλάδος” και “Οί Αρχαίοι Έλληνες για τούς οικονομικούς κινδύνους και τήν κάλυψή τους”. Οί έρευνες αυτές βρίσκονται υπό έκδοση.

β) άρχισαν οί έρευνες με θέμα: “Οί επενδύσεις στην ελληνική οικονομία: Τό πρόβλημα και τρόποι αντιμετώπισεώς του” και “Η συμβολή τοῦ άγροτικού τομέα στην οικονομική ανάπτυξη τής Ελλάδος”.

Η Έπιτροπή Έρευνῶν χρηματοδότησε 15 νέα έρευνητικά προγράμματα και 10 συνεχιζόμενα και ανέλαβε τή διαχείριση και τόν έλεγχο 6 έρευνητικῶν προγραμμάτων, τὰ όποια χρηματοδοτήθηκαν από άλλους φορείς.

Η Έταιρεία Διαχείρισης και Αξιοποίησης τής Περιουσίας τής Ακαδημίας Αθηνῶν (ΕΔΑΠΑ) ολοκλήρωσε τήν καταγραφή τής κινητῆς και ακίνητης περιουσίας τής Ακαδημίας και τών κληροδοτημάτων. Η καταγραφή έγινε σε ένιαίο τεῦχος, τὸ όποιο εκδιδόμενο κατ' έτος, δίνει αναλυτικά και τήν τρέχουσα εικόνα τών περιουσιακῶν στοιχείων και τή δυνατότητα παρακολούθησης τής εξέλιξής τους.

Η καλύτερη διαχείριση τών κινητῶν αξιῶν, πάντοτε με μηδενικό κίνδυνο, συνεχίζει νά αποδίδει πρόσθετα κέρδη που υπερακαλύπτουν τὰ συνολικά έξοδα τής Έταιρείας.

Και τώρα οί απονεμόμενες, μετά από γνώμη τών άρμοδίων Τάξεων και απόφαση τής Όλομελείας, τιμητικῆς διακρίσεις για τὸ έτος 2003.

ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. Το πολεμικό σκάφος «Γ. Αβέρωφ» άρχισε τήν πολεμική δράση του κατά τόν Πρώτο Βαλκανικό Πόλεμο, με πρωταγωνιστικό ρόλο στις ναυμαχίες τής Έλλης καί τής Λήμνου καί συνέχισε τήν ένεργό ύπηρεσία του καί κατά τόν Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Έγινε σκάφος «θρύλος» καί καταξιώθηκε στή συνείδηση τών Έλλήνων ως τό ένδοξότερο πολεμικό πλοίο στήν ιστορία τών νεωτέρων χρόνων του Έθνους.

Αποσύρθηκε από τήν ένεργό δράση τό 1952 καί άφού παρέμεινε παροπλισμένο επί τρεις καί πλέον 10ετίες, άρχισε από τό 1984 ή μετατροπή του σέ «Πλοίο - Μουσείο Γ. Αβέρωφ».

Σήμερα, ως Μουσείο πλέον, συνεχίζει νά προσφέρει στους έπισκέπτες του ζωντανή τήν ιστορία του, πού εΐναι μέρος τής ιστορίας του Έθνους καί νά συμβάλλει στήν ιστορική γνώση, στήν έθνική ανάταση καί στήν ήθική ένδυνάμωση, ένω ταυτόχρονα δίνει τήν εύκαιρία νά αποδίδεται τιμή στους ήρωικούς άξιωματικούς καί ναύτες πού τό υπηρέτησαν.

Γιά τίς μεγάλες ύπηρεσίες πού προσέφερε στο Έλληνικό Έθνος, απονέμεται στο θρυλικό πλοίο - Μουσείο Γ. Αβέρωφ τό χρυσό μετάλλιο τής Ακαδημίας.

2. Η έργασία δημοσιεύτηκε σέ έγκριτο περιοδικό καί περιέχει έκτεταμένες νέες ποσοτικές μετρήσεις στά ισότοπα Στροντίου καί Όξυγόνου. Οί μετρήσεις αυτές σέ συνδυασμό με γεωθερμικά δεδομένα (όρυκτολογικές πετρογραφικές μελέτες) επέτρεψαν στους έρευνητές - συγγραφείς τήν εξαγωγή νέων συμπερασμάτων σχετικά με τή γεωλογική ήλικία, γένεση καί γεωτεκτονικό περιβάλλον τής έλληνικής Ροδόπης.

Τό βραβείο Κωνσταντίνου Κτενᾶ, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ για τή βράβευση έργασίας γεωλογικού περιεχομένου, απονέμεται στους κ.κ. Τριαντάφυλλο Σολδάτο, Αντώνιο Κορωνάιο καί Γεώργιο Χριστοφίδη.

3. Η έργασία πού βραβεύεται έμπεριέχει στοιχεία, τά όποια προωθοῦν τήν έρευνα στήν όρυκτολογία καί δημοσιεύθηκε στο περιοδικό Lithos. Ο συγγραφέας χρησιμοποιεί πετρογραφικά καί όρυκτολογικά δεδομένα για τήν εξαγωγή συμπερασμάτων σχετικά με τούς πετρογραφικούς μηχανισμούς καί τή γένεση τών έκβολών του Έβρου.

Τὸ βραβεῖο **Κωνσταντίνου Κτενᾶ**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ γιὰ τὴν καλύτερη ἐργασία ὀρυκτολογικοῦ περιεχομένου, ἀπονέμεται στὸν **κ. Ανδρέα Μαγκανᾶ**.

4. Τὸ βραβεῖο ἀδλοθέτησαν οἱ ἀδερφὲς τοῦ αἰμίμηστου ἀκαδημαῖκου **Περικλῆ Θεοχάρη**, στὴ μνήμη του, καὶ συνοδεύεται ἀπὸ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ γιὰ τὴ συγγραφὴ ἐπιστημονικῆς ἐργασίας στὸν τομέα τῆς Μηχανικῆς.

Ἡ ἐργασία ποὺ βραβεύεται μὲ τίτλο «*The Mode-III Crack Problem in Microstructured Solids governed by Dipolar Gradient Elasticity: Static and Dynamic Analysis*» εἶναι προῖον μακρᾶς ἔρευνας καὶ ἀφορᾷ στὴν καμπτική ἀντοχὴ βράχων καὶ τὸν ἔλεγχο τῆς ἀντοχῆς σὲ κάμψη (μὲ βάση τὴν τεχνικὴ θεωρία τῆς κάμψεως) τῶν μαρμάρων τοῦ Διονύσου ποὺ χρησιμοποιοῦνται σὲ μνημεῖα ἢ ἀνάλογα καλλιτεχνικὰ ἔργα.

Τὸ βραβεῖο ἀπονέμεται στὸν συγγραφέα τῆς ἐργασίας αὐτῆς **κ. Χαράλαμπο Γεωργιάδη**.

5. Ἡ βραβευόμενη ἐργασία, δημοσιευμένη στὸ περιοδικὸ «*Computers and Mathematics with Applications*», χρησιμοποιεῖ μέθοδο συναρτησιακῆς ἀνάλυσης καὶ ἀποδεικνύει ἓνα γενικὸ θεώρημα, τὸ ὁποῖο θεβαιώνει τὴν ὑπαρξὴ καὶ τὴ μοναδικότητα λύσεως, μιᾶς κλάσεως μὴ γραμμικῶν (delay) προκεχωρημένων «μερικῶν ἐξισώσεων διαφορῶν» σὲ ἓνα διανυσματικὸ χῶρο τοῦ Banach. Ἡ ἀπόδειξη τοῦ θεωρήματος εἶναι ἐνδιαφέρουσα ἀλλὰ «ἄμεση». Οἱ ἐφαρμογές, ὅμως, τοῦ Θεωρήματος εἶναι σπουδαῖες καὶ γι' αὐτὲς ἀκριβῶς ἀπονέμεται τὸ βραβεῖο τοῦ καθηγητοῦ **Ἀριστείδη Φ. Πάλλα**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, στοὺς συγγραφεῖς τῆς ἐργασίας **κα Εὐγενία Πετροπούλου καὶ κ. Παναγιώτη Σιαφάρικα**.

6. Ἡ ἐργασία δημοσιεύθηκε στὸ περιοδικὸ *Journal of Paediatric Endocrinology and Metabolism*. Τὸ βασικὸ εὕρημά της εἶναι ὅτι παχύσαρκα παιδιά, πρὶν καὶ μετὰ τὴν ἐφηβεία, ἔχουν σὲ σχέση με μὴ παχύσαρκα παιδιά ἀντίστοιχῆς ἡλικίας, αὐξημένα ἐπίπεδα γλυκόζης καὶ ἰνσουλίνης.

Τὸ βραβεῖο τῆς **Οἰκογένειας τοῦ Ἰωάννου Βλυσίδη**, εἰς μνήμην **Ἀντιγόνης Βλυσίδη**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, ἀπονέμεται στοὺς συγγραφεῖς τῆς ἐργασίας **κυρία Ἀσημίνα Γαλλῆ-Τσινοπούλου, κ. Μιγᾶλη Καραμούζη καὶ τὴν καθηγήτρια κυρία Σάντα Νούσια-Ἀρβανιτάκη**.

7. Ἡ ἐργασία ἔχει δημοσιευθεῖ στὸ ἐγκυρο περιοδικὸ Plant Systematics and Evolution, καὶ ἀφορᾷ στὴ μελέτη 19 φυσικῶν πληθυσμῶν τῆς λευκῆς ἐλάτης στὴ Μεσογειακὴ λεκάνη μὲ τὴ βοήθεια 8 γονιδίων ἐνζυμικῶν πολυμορφισμῶν. Στοὺς πληθυσμοὺς αὐτοὺς συμπεριλαμβάνονται οἱ ἑλληνικοὶ πληθυσμοὶ ἐλάτης στὴν Κεφαλληνία, τὴ Βυτία, ποὺ ἀνήκουν σὲ ἓνα εἶδος καθὼς καὶ τέσσερις πληθυσμοὶ τῆς χέρσου Ἑλλάδος (Αἰριαίας, Ἁγίου Ὁρους, Παρνασσοῦ, Εὐβοίας) ποὺ ἀποδίδονται σὲ ὑβριδικούς πληθυσμούς.

Ἡ ἐργασία προσθέτει γνώσεις στὴ γενετικὴ δομὴ πληθυσμῶν τῆς ἐλάτης στὴ Μεσόγειο.

Τὸ βραβεῖο Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 4.500 εὐρώ, ἀπονέμεται στοὺς συγγραφεῖς τῆς ἐργασίας αὐτῆς κ. **Ἀπόστολο Σκαλτσογιάννη**, κυρία **Μαρία Τσακτσίρα** καὶ κ. **Ἀνδρέα Δρούζα**.

8. Ἡ ἐργασία ἔχει στόχο τὴ συλλογὴ καὶ ἀποτίμηση τῆς ἀποδόσεως, μὲ βάση ἑπτὰ χαρακτηριστικά, 55 πληθυσμῶν καλλιεργούμενων φυτῶν τοῦ εἴδους *Vicia faba* (φάβα) στὴν Ἑλλάδα. Ἡ ἀποτίμηση ἔγινε σὲ συνδυηκὲς καλλιέργειας σὲ ξηρικά καὶ πτωχὰ ἐδάφη ἐπὶ δυὸ ἔτη.

Ἡ ἀξία τῆς ἐργασίας ἐγκριεῖται στὸ ὅτι ἀναφέρεται σὲ φυτὰ ποὺ παλαιόθεν ἐκαλλιεργεῖτο στὸν τόπο μας καὶ διότι προτείνεται μέθοδος διατηρήσεως τῆς γενετικῆς του ποικιλότητος τὴ στιγμὴ κατὰ τὴν ὁποία συρρικνοῦται καὶ ἡ γεωργία γενικῶς καὶ οἱ ἐκτάσεις στὶς ὁποῖες καλλιεργεῖται.

Τὸ βραβεῖο Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 4.500 εὐρώ, ἀπονέμεται στοὺς κ. **Παντούση Καλτσίκη**, κυρία **Πηνελόπη Μπεμπέλη** καὶ κ. **Παναγιώτη Τερζόπουλο**.

9. Ἡ βραβευόμενη ἐργασία ἀφορᾷ στὴν ἐκτίμηση τῆς ἀποτελεσματικότητος ἀναμίξεως ὑγρῶν διάφορου εἰδικοῦ βάρους καὶ θερμοκρασίας, μὲ ἐφαρμογὴ στὴ βελτίωση τῆς διαλύσεως λυμάτων. Ἔχει δημοσιευθεῖ σὲ περιοδικὸ ὑψηλῆς στάθμης.

Τὸ βραβεῖο **Πραξιτέλους Ἀργυροπούλου**, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ γιὰ τὴν καλύτερη ἐργασία στοὺς τομεῖς τῆς Ὑδραυλικῆς Ἐπιστήμης, ἀπονέμεται στὸν κ. **Ἀστέριο Παντοκράτορα**.

10. Ἡ ἐργασία ποὺ βραβεύεται δημοσιεύθηκε στὸ ἐγκριτο περιοδικὸ *Annals*

of Surgery. Το βασικό εύρημα της έργασίας είναι ότι ο ενδοθηλιακός αυξητικός παράγοντας του όρου (VEGF) είναι διαγνωστικός και, επί ύψηλών επιπέδων, δυσμενής προγνωστικός παράγοντας για τον καρκίνο του στομάχου. Πρόκειται για αξιολογη έργασία, ή οποία έγινε κυρίως από κλινικούς γιατρούς που εργάζονται στο σχετικά νέο Πανεπιστήμιο της Θράκης.

Το βραβείο **Άχιλλέως Διονυσοπούλου**, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονέμεται στους συγγραφείς της έργασίας **κ.κ. Κωνσταντίνο Σιμόπουλο, Γαβριήλ Καρατζά και Αναστάσιο Καραγιαννάκη**.

11. Το βραβείο **Αικατερίνης Κέπετζη**, εις μνήμην του συζύγου της **ιατρού Νικολάου Κέπετζη**, με χρηματικό έπαθλο 3.000 ευρώ, απονέμεται σύμφωνα με την προκήρυξη, στον άριστο των άριστούχων πτυχιούχο της **Ίατρικης Σχολής** του Πανεπιστημίου Αθηνών, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2001-2002, (βαθμός πτυχίου 9,77) **κ. Χρήστο Σινάπη**.

12. Τα δύο βραβεία του κληροδοτήματος **Δημητρίου Λαμπαδαρίου**, με χρηματικό έπαθλο 3.000 ευρώ το καθένα, απονέμονται, σύμφωνα με την προκήρυξη, στους δύο ικανότερους στο μάθημα της **Γεωδαισίας απόφοιτους**, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2001-2002, του Τμήματος **Τοπογράφων-Μηχανικών** του **Έθνικου Μετσοβίου Πολυτεχνείου και του Άριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης**, αντίστοιχα, α) **κυρία Άρετή Σαμαρά** και β) **κ. Γρηγόριο Νικολάου**.

13. Το Σωματείο που βραβεύεται διακρίνεται για τη σημαντική δράση του, ή οποία αποσκοπεί στην προστασία των θαλάσσιων χελωνών σε ολόκληρη τη Μεσόγειο και ειδικότερα στην Ελλάδα. Οί δραστηριότητές του έχουν αναγνωρισθεί διεθνώς και αφορούν στην προστασία των ζωνών ωτοκίας και τη διενέργεια μελετών στις άκτες στις όποιες γίνεται ή ωτοκία, δηλαδή σε πέντε άκτες της Τουρκίας, μιας της Κύπρου, δύο της Ελλάδος και μιας του Λιβάνου, καθώς και στη σχετική ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης.

Στο «**Μεσογειακό Σύνδεσμο για τή σωτηρία των θαλασσιών Χελωνών-MEDASSET-Έλλάς**» απονέμεται έπαινος.

ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

14. Ο τιμώμενος γεννήθηκε τὸ 1917 στὴν Κοίτα Λακωνίας. Τὶς ἐγκύκλιες σπουδές του ἔκαμε στὴν Κοίτα καὶ τὴν Ἀρεόπολη καὶ συνέχισε στὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

Τὸ ἐνδιαφέρον του πρῶτα στράφηκε στὴ μελέτη τῶν νεοελληνικῶν διαλέκτων καὶ τὴ συλλογὴ γλωσσικῆς καὶ λαογραφικῆς ὕλης.

Στοὺς γλωσσικοὺς διαγωνισμοὺς τῆς Γλωσσικῆς Ἑταιρείας, τῶν ἐτῶν 1937, 1939, 1940 ἔλαβε τὸ πρῶτο βραβεῖο.

Ὡς συντάκτης τοῦ Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν πλὴν τῶν ἄλλων καθηκόντων του συνέταξε μέρη τῶν τόμων Δ¹, Δ², Ε¹ καὶ ὡς διευθυντὴς ὀργάνωσε τὸ ἔργο τῆς συλλογῆς γλωσσικῆς ὕλης, μάλιστα ἀπὸ ἐλληνικὲς περιοχὲς οἱ ὁποῖες δὲν ἀντιπροσωπεύονταν στὸ Κέντρο, μὲ τὴν ἐκπόνηση ὁδηγοῦ συλλογῆς τῆς ὕλης καὶ κανονισμοῦ συντάξεως ἀναλυτικῶν περιγραφικῶν δελτίων καὶ χειρογράφων τοῦ Ἱστορικοῦ Λεξικοῦ. Ἔλαβε ἐπίσης μέρος σὲ ἀποστολὴ στὴν Κύπρο γιὰ τὸν καθορισμὸ τῶν διαλεκτικῶν ζωνῶν τοῦ νησιοῦ, καὶ μετέσχε σὲ διεθνεῖς ἐπιτροπὲς ὡς ἐκπρόσωπος τῆς Ἑλλάδος σὲ συνόδους τοῦ ΟΗΕ γιὰ τὴν τυποποίησή τῆς γραφῆς τῶν γεωγραφικῶν ὀνομάτων.

Μοναδικὴ εἶναι ἀκόμη ἡ συμβολὴ του στὴ μελέτη τῶν μαυριάντικων ἀποικιωῶν στὴν Κορσικὴ καὶ τὴ Σαρδηνία.

Ἔχει μετὰσχει ἀκόμη μὲ ἀνακοινώσεις σὲ περισσότερα ἀπὸ 50 Διεθνεῖς Ἐπιστημονικὰ Συνέδρια καὶ εἶναι μέλος δεκάδων ἐπιστημονικῶν ἐταιρειῶν.

Τὸ 1966, ἴδρυσε τὴν Ἑταιρεία Λακωνικῶν Σπουδῶν.

Τὰ δημοσιεύματά του, γλωσσικά, ἱστορικά, λαογραφικά ἢ προσωπογραφικά φθάνουν τίς ἑξὶ ἑκατοντάδες καὶ καλύπτουν ὀλόκληρη τὴν ἱστορικὴ διαδρομὴ τῶν Ἑλλήνων, γλωσσολογία, ἱστορικὴ γεωγραφία, διαλεκτολογία, νομικὴ δημόδη ὀρολογία, τοπωνυμία, ὀνοματολογία, ἐτυμολογία, συγκριτικὴ γλωσσολογία, ἀνθρωπωνυμία, λαογραφία, ἱστορία, βιβλιοκριτικὴ, βιβλιογραφία, ἐκθέσεις πεπραγμένων, ἄρθρα, λεξικογραφία, γραμμικὴ γραφή.

Τὸ ἔργο τοῦ τιμωμένου εἶναι μεγάλο, διεθνoὺς ἀναγνωρίσεως καὶ κυρίως αἰσθητὸ στὴν ἐπιστῆμη. Ἀκολούθησε τὰ διδάγματα καὶ τὸ παράδειγμα τοῦ Γεωργίου Χατζιδάκι καὶ ὑπηρέτησε τὴν ἱστορικὴ γλωσσολογία ἕως τὰ ὅριά της ἀπὸ τὴ γραμμικὴ Β' γραφὴ ἕως τὴ σημερινὴ ἐλληνικὴ καὶ μὲ τὸ πλῆθος τῶν μελετῶν του πλοῦτισε σὲ μεγάλο βαθμὸ τὴ νεοελληνικὴ γλωσσολογία.

Σε ἀναγνώριση τῆς συμβολῆς του στὴν ἔρευνα, τὴ μελέτη καὶ τὴν ἐπιστημονικὴ ἀνάδειξη τῆς ἐλληνικῆς γλώσσας, ἀπονέμεται τὸ Ἄργυρὸ Μετάλλιο τῆς Ἀκαδημίας στὸν κ. **Δικαῖο Βαγιακάκο**.

15. Βραβεύεται ἡ ἔκδοση τῶν Ἐπιστολῶν ἐνὸς ἀνωνόμου Βυζαντινοῦ δασκάλου, ὁ ὁποῖος ἔζησε τὸν 10ον αἰῶνα στὴν Κωνσταντινούπολη. Δημοσιεύονται 122 ἐπιστολές, τῶν ὁποίων οἱ ἀποδέκτες ἀνῆκαν κατὰ πλειοψηφία στὴν ἰδύουσα τάξη. Δίδει σημαντικὰ στοιχεῖα γιὰ τὴν ἐκπαίδευση στὴν Κωνσταντινούπολη, καθὼς καὶ πολὺ χρήσιμες προσωπογραφικὲς καὶ ἄλλες ἐνδείξεις.

Ἡ ἔκδοση εἶναι πλήρης καὶ ἀνταποκρίνεται πλήρως στὶς ὑψηλὲς προδιαγραφές τῆς Βερολινεῖου σειρᾶς ἐκδόσεως Βυζαντινῶν κειμένων.

Τὸ ἔργο μπορεῖ νὰ θεωρηθεῖ ὡς τὸ καλύτερο ἔργο Βυζαντινῆς φιλολογίας κατὰ τὴν τελευταία πενταετία, μεταξύ τῶν ἔργων ποὺ μποροῦν νὰ βραβευθοῦν.

Ἀπονέμεται τὸ βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 6.000 εὐρώ, στὸ συγγραφέα τοῦ ἔργου κ. **Ἀθανάσιο Μαρκόπουλο**.

16. Τὸ ἔργο ποὺ βραβεύεται ἀναφέρεται σὲ μία σημαντικὴ προσωπικότητα τοῦ 1ου / 2ου αἰ. μ. Χ. τοῦ Ἀρχιγένη, ἐκπροσώπου τῆς πνευματικῆς ἐκλεκτικῆς Ἰατρικῆς Σχολῆς, στοῦ ὁποῖου τὴ θεωρία περὶ σφυγμῶν στηρίχθηκε ὁ μεταγενέστερος Γαληνὸς (2ος / 3ος αἰ. μ.Χ.) γιὰ νὰ γράψει τὶς 16 πραγματεῖες του περὶ σφυγμῶν.

Τὸ ἔργο ἀποτελεῖ ἀναστήλωση τοῦ βίου καὶ τοῦ ἔργου τοῦ Ἀρχιγένη μετὰ ἀπὸ μεθοδικὴ ἐξαντλητικὴ ἔρευνα τῶν πηγῶν.

Ἔχει τύχει ἐγκωμιαστικῶν βιβλιοκρισιῶν σὲ ἔγκυρα ἐλληνικὰ καὶ ξένα περιοδικά.

Τὸ βραβεῖο τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, ἀπονέμεται στὸ ἔργο «Ἀρχιγένης Φιλίππου Ἀπαμεύς. Ὁ βίος καὶ τὰ ἔργα ἐνὸς Ἑλληνα γιατροῦ στὴν αὐτοκρατορικὴ Ρώμη» τοῦ ὁποῖου συγγραφέας εἶναι ὁ κ. **Αἰμίλιος Μαυρουδῆς**.

17. Ἡ συγγραφέας μὲ τὴ συστηματικὴ ἀναδίφηση τοῦ σατιρικοῦ τύπου, ἐπιχειρεῖ μίαν τομὴν στὴν πολιτικὴ καὶ κοινωνικὴ ἱστορία, καθὼς καὶ στὴν ἱστορία τῶν πολιτικῶν ρευμάτων ποὺ δέσποσαν στὸ ἐλληνικὸ βασίλειο κατὰ τὸ τελευταῖο τέταρτο τοῦ 19ου αἰῶνα.

Ἡ πρωτοτυπία τῆς ἔρευνας ἐγκεῖται στὴν ἐπιλογή τοῦ θέματος, στὸ ὕλικό

πού αξιοποίησε, στη μέθοδο προσέγγισης και, τέλος, στα πορίσματα που συνάγει. Η όριοθέτηση και η διαπραγματεύση μαρτυρεί τη γνώμη της πολιτικής και κοινωνικής πραγματικότητας κατά τη συγκεκριμένη περίοδο στην Ελλάδα, καθώς και την ικανότητα απόδοσης των επιβεβλημένων αποχρώσεων στην αποτίμηση των διαφόρων παραμέτρων της και, ακόμη, ἐμβάδυνσης στα μείζονα προβλήματα της εποχής. Ο επιστημονικός λόγος είναι σαφής και μεστός στη διατύπωσή του. Εϋστοχη ὑπῆρξε, ακόμη, ὁσάκις ἀπαιτήθηκε, ἡ σύνδεση τῶν ἐνδοελλαδικῶν πολιτικῶν ἐξελίξεων με τις ἀντίστοιχες στὸν εὐρύτερο εὐρωπαϊκὸ χῶρο.

Με κριτήριο τὴν πρωτοτυπία τῆς ἔρευνας, τὴν ἐπισήμανση καὶ χρήση πρωτογενῶν μαρτυριῶν καὶ τὴν ὠριμότητα καὶ πληρότητα τῆς σύνδεσης ἀπονέμεται τὸ βραβεῖο Ἑλένης καὶ Πάνου Ψημένου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, γιὰ τὸ ἔργο τῆς «*Περιγέλωτος Βασιλείου. Οἱ Σατιρικὲς ἐφημερίδες καὶ τὸ ἐθνικὸ ζήτημα (1875-1886)*» στὴν κυρία **Λίνα Λούβη**.

18. Ἡ μελέτη ἀναφέρεται στὴ δραστηριότητα τῶν συλλόγων τῶν Ἑλλήνων τῆς Θράκης (Βιλαέτι Ἀδριανουπόλεως καὶ Σαντζάκι Μέντρων [Γσατάλτζας]) καὶ τῆς Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας, μεταξύ 1861-1922, καὶ ἐντάσσεται στὸ πλαίσιο τῆς συστηματικῆς ἐνασχόλησης τῆς συγγραφέως με τοὺς ἑλληνικοὺς συλλόγους στὴν εὐρύτερη περιοχὴ τῆς Μ. Ἀσίας καὶ τῆς Κωνσταντινούπολης, κατὰ τὴν αὐτὴ περίοδο. Ὡς ἀφετηρία ἐπέλεξε τὸ ἔτος σύστασης τοῦ Ἑλληνικοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου Κωνσταντινουπόλεως καὶ ἐπεκτείνει τὰ χρονικὰ ὄρια τῆς ἔρευνας τῆς ἕως τὴ ριζικὴ ἀνασύνθεση τῆς πληθυσμιακῆς εἰκόνας στὴ Νοτιοανατολικὴ Εὐρώπη, πού ἐπῆλθε ἀπὸ τὰ καταλυτικῆς σημασίας γεγονότα τῆς περιόδου 1919-1922.

Ἡ σύνθεση τῆς μελέτης βασίζεται στὴν ἐκτεταμένη χρήση καὶ στὴ συστηματικὴ αξιοποίηση τῶν πρωτογενῶν μαρτυριῶν-ἀνέκδοτων καὶ δημοσιευμένων. Ἡ συγγραφέας, ἐμπειρὴ ἐρευνητριά, προσέφυγε σὲ δημόσια ἀρχεῖα καὶ βιβλιοθήκες, σὲ πνευματικὰ ἰδρύματα καὶ σὲ προσφυγικὰ σωματεῖα, καθώς καὶ σὲ ἰδιωτικὲς συλλογὲς καὶ ἀναδίφησε καταστατικά, ἐκθέσεις, λογοδοσίες, δημοσιεύματα ἀπὸ τὸν ἡμερήσιο καὶ περιοδικὸ τύπο τῆς ἐποχῆς, γραπτὲς μαρτυρίες κάθε εἶδους, ἄμεσες ἢ ἔμμεσες. Παράλληλα συγκέντρωσε καὶ αξιοποίησε τὴν ὑπάρχουσα βιβλιογραφία.

Τὸ βραβεῖο **Νικολάου καὶ Μαρίας Γεωργίου**, με χρηματικὸ ἔπαθλο 9.000 εὐρώ, ἀπονέμεται στὴ συγγραφέα τῆς μελέτης με τίτλο «*Σύλλογοι Θράκης καὶ Ἀνατολικῆς Ρωμυλίας (1861-1922), ἱστορία καὶ δράση*» κυρία **Κυριακὴ Μωμώνη**.

19. Η ποιητική συλλογή που βραβεύεται έχει τίτλο «Λιγοστό και να χάνεται».

Η συγγραφέας έχει εκδώσει έννέα (9) ποιητικές συλλογές.

Παράλληλα με το λογοτεχνικό της έργο ή βραβευόμενη έχει ασχοληθεί επιτυχώς με εξαιρετες ραδιοφωνικές εκπομπές του Γ' προγράμματος καθώς και με την άψογη φιλολογική επιμέλεια σοβαρών υπό έκδοση βιβλίων.

Το βραβείο Σωτηρίου Ματράγκα, εις μνήμην Αλεξάνδρας και Σωτηρίου Ι. Ματράγκα, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, απονέμεται οίκοθεν στην ποιήτρια και φιλόλογο κυρία Μαρία Κυρτζάκη.

20. Το βραβείο Ελένης Τιμ. Μυκονίου, εις μνήμην των γονέων της Ανδρομέδας και Τιμολέοντος Μυκονίου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, απονέμεται στον άριστοϋχο διπλωματοϋχο πιανίστα κ. Έλευθέριο Πολλάτο, απόφοιτο του Έθνικου Ώδείου Παλαιου Φαλήρου.

21. Στον επίσης διακριθέντα κατά την εξέταση των υποψηφίων για το Βραβείο Ελένης Μυκονίου πιανίστα κ. Αντώνιο Γερόσταθο, απόφοιτο του Έλληνικου Ώδείου, απονέμεται έπαινος.

22. Ο τιμώμενος είναι δημιουργός με εξαιρετικές επιδόσεις σε όλες τις κατηγορίες της τέχνης του. Παρουσιάζει έργα του για περισσότερα από σαράντα χρόνια, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Κινείται σε διάφορες θεματογραφικές και στυλιστικές κατευθύνσεις και διακρίνεται για τις καθαρά προσωπικές διατυπώσεις, που μαγνητίζουν το θεατή με την έσωτερική τους δύναμη και τον εκφραστικό τους πλούτο. Χωρίς να περιφρονεί τα παραδοσιακά υλικά, πειραματίζεται και με νέα, ενώ χρησιμοποιεί τόσο καθιερωμένους τύπους όσο και νέες έπινοήσεις για να πλουτίσει την καλλιτεχνική του γλώσσα.

Σε έπαφή με τις πειραματικές και πρωτοποριακές τάσεις της εποχής μας, δέν περιορίζεται μόνο σ' αυτές, αλλά χρησιμοποιεί στοιχεία και συνδυασμούς για να προχωρήσει μακρύτερα. Μιά από τις καθοριστικές κατευθύνσεις όλης της καλλιτεχνικής δημιουργίας του είναι και αυτή της έπιβολής τύπων, με τους όποιους το ζωγραφικό παρουσιάζεται πιο άληθινό από το πραγματικό και το ίδιο το πραγματικό μεταβάλλεται σε ζωγραφικό.

Φαίνεται ότι αυτό που ενδιαφέρει το δημιουργό είναι το να μεταφέρει στα έρ-

γα του τή ζωγραφική αλήθεια, πού μπορεί νά βασίζεται στα ίδια τὰ αντικείμενα ὅσο καί τή μεταφορά τους σέ νέες ἐκφραστικές ἀξίες. Στα ἔργα του ἐπιχειρεῖται μία προσωπική καί κριτική θεώρηση τοῦ κόσμου, πού διακρίνεται γιά τήν εἰλικρίνεια καί τήν πειστικότητα τῆς ζωγραφικῆς του γλώσσας.

Ὁ ἴδιος παρατηρεῖ ὅτι ὅλες οἱ προσπάθειές του ἔχουν ὡς ἀφετηρία τήν ἐπαφή του μέ τή σύγχρονη πραγματικότητα. Ἔτσι αὐτοεξομολογεῖται ὅταν γράφει «τίποτα δὲν εἶναι δικό μου ἀπὸ ὅ,τι φτιάχνω».

Γιά τίς κάθε εἶδους καί κατηγορίας δημιουργικές του προσπάθειες πού συνεχίζονται γιά περισσότερα ἀπὸ σαράντα χρόνια, ἀπονέμεται **βραβεῖο** στὸν κ. **Κώστα Τσόκλη**.

23. Ὁ τιμώμενος συγγραφέας γεννήθηκε στὴν Ἀθήνα. Δημοσίευσε ἐπιφυλλίδες, ἄρθρα καί κριτικές λογοτεχνίας, ποιήματα καί διηγήματα σέ διάφορα περιοδικὰ καί ἐφημερίδες. Ἔχει γράψει ὀκτώ ποιητικὰ ἔργα καί δέκα πεζά. Ἔχει μεταφράσει ἔργα ἀρχαίων ἐλλήνων τραγωδῶν καί κωμικῶν καθὼς καί ἔργα ἀρχαίων λατίνων συγγραφέων.

Ἔργα του ἔχουν μεταφραστεῖ στ' ἀγγλικά, πολωνικά, ρουμανικά, ἰσπανικά, ἐσθονικά καί σλοβένικα.

Εἶναι μέλος τῆς Ἐθνικῆς Ἑταιρείας Ἑλλήνων Λογοτεχνῶν καί τῆς Ἑταιρείας Θεατρικῶν Συγγραφέων.

Γιά τήν ἐπὶ σαράντα ἔτη προσφορά του στὰ γράμματα, ἀπονέμεται **βραβεῖο** στὸν κ. **Τάσο Ροῦσσο**.

24. Ὁ καλλιτέχνης πού τιμᾶται ἔχει μακρότατη θητεία στὴ ζωγραφική. Κατὰ τίς δεκαετίες 1950-1970 διέμενε καί δημιουργοῦσε στὸ Παρίσι, συγκαταλέγετο μεταξὺ τῶν πλέον διασήμων.

Πολλοὶ ἐκ τῶν ἐιδικῶν τῆς τέχνης, ἐκτιμοῦσαν καί ἐκτιμοῦν τὸ ἔργο του, τὸ ὁποῖο δὲν περιοριζόταν μόνο στὴ Γαλλία, ἀλλὰ ἐπεκτείνετο καί πέραν τῆς Μάγχης καί τοῦ Ἀτλαντικοῦ. Μεταξὺ τῶν ἐιδικῶν ἦταν καί οἱ Christian Zervos καί Teriade, ὁ ὁποῖος μάλιστα τὸν εἶχε διορίσει ἰσόβιο διευθυντὴ τοῦ Μουσείου πού ἴδρυσε στὴ Μυτιλήνη.

Ἀπονέμεται **βραβεῖο** γιά τὴ μακρόχρονη προσφορά του στὴν τέχνη καί ἐιδικότερα στὴ ζωγραφική στὸν κ. **Μανώλη Καλληγιάννη**.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΟΥΡΑΝΗ

25. Η συγγραφέας είναι μία από τις πιο αξίες πεζογράφους της γενιάς της.

Γεννήθηκε στο Ήράκλειο και σπούδασε στην Αθήνα Ιστορία και Αρχαιολογία. Έμφανίστηκε στα γράμματα με ποίηση —τέσσερις συλλογές—, δοκίμιο, διηγήματα και μυθιστορήματα όπου δείχνει τον πιο καλό έαυτό της. Προικισμένη από τη φύση μπορεί να μεταδίδει με ζωντάνια και την αγωνία και τη χαρά και τον πόνο των ανθρώπων και ιδιαίτερα των Κρητικών στο πέρασμα του χρόνου.

Το τέταρτο μυθιστόρημά της που βραβεύεται σήμερα είναι η ιστορία μιας φανταστικής οικογένειας που αρχίζει το 1878 στην Οθωμανική Κρήτη και τελειώνει το 1978 με το τέλος της δικτατορίας.

Με άψογη γλώσσα και τέχνη, η συγγραφέας ζωντανεύει ανθρώπινους αγώνες, τρυφερές και άγριες στιγμές με έναν έξοχο τρόπο.

Το βραβείο αφηγηματικού πεζού λόγου του Ίδρυματος Κώστα και Ελένης Ουράνη, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονέμεται στην κυρία Ρέα Γαλανάκη για το έργο της «Ο Αιώνας των Λαβυρίνθων».

26. Ο ποιητής που βραβεύεται γεννήθηκε στην Άχνα της Κύπρου. Σπούδασε Ιστορία-Αρχαιολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών.

Έχει εκδώσει έννεα ποιητικές συλλογές και έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία.

Καθιερώθηκε από τα πρώτα του κιόλας έργα, μέσα και έξω από την Ελλάδα. Σε τούτο συνηγόρησε ο ανεπιφύλακτος έπαινος της κριτικής.

Παρά την ιδιαιτερότητα της καταγωγής του, παρά το ότι βασανιστικά εκκρεμεί μέσα του η μετέωρη μοίρα της Κύπρου, η προσφορά του εν τούτοις δεν είναι εγκλωβισμένη σε έθνικές έμμονές, όσο κι αν πιστεύει ότι είναι ουσιώδης ο ρόλος της Κύπρου στην ολοκλήρωση του Έλληνικού Ψηφιδωτού. Το έργο του διαπνέεται από ένα σύγχρονο, οικουμενικό και απόλυτα μοντέρνο πνεύμα. Με τα εξαιρετικά ελληνικά του καλλιεργεί μία γλώσσα που δεν είναι μόνο όργανο επικοινωνίας και συνεννόησης, αλλά λειτουργεί και ως θεμελιακό υποστασιακό στοιχείο.

Ο ποιητής, στον οποίο απονέμεται για το σύνολο του ποιητικού του έργου το βραβείο ποιήσεως του Ίδρυματος Κώστα και Ελένης Ουράνη, με χρηματικό

ἔπαθλο 6.000 εὐρώ, εἶναι ὁ αἰφνιδιαστικά πρωτότυπος, ὁ ἄριστος σκοπευτής τοῦ ἀπροόπτου, ὁ ἀποτελεσματικός ἀναμίκτης δξύτητας καὶ ἀπαλύνσεων **κ. Κυριάκος Χαραλαμπίδης**.

27. Ὁ τιμώμενος μὲ τὸ λαμπρὸ πεζογραφικὸ του ἔργο, μὲ τὰ βιβλία τοῦ στοχασμοῦ καὶ ἰδιαίτερα μὲ τὸ βραβευόμενο, ἔχει πλουτίσει καὶ ἀνυψώσει τὸ σύγχρονο ἑλληνικὸ δοκίμιο, προσδίδοντάς του ἰδιαίτερη αἴγλη καὶ αὐξημένο κύρος.

Στὸ ἔργο ποῦ βραβεύεται ὁ συγγραφεὺς πραγματεύεται ποικίλα θέματα τῆς ἐποχῆς μας, τοῦ κύκλου τῶν ἰδεῶν ποῦ διαγράφει χαρακτηριστικὲς ἰδεολογικὲς τάσεις τῆς χώρας μας καὶ τοῦ καιροῦ μας.

Ἡ στέρεη ἀλλὰ καὶ χυμώδης γλώσσα του διακρίνεται γιὰ τὴ θαυμαστὴ ἰκανότητά της νὰ συλλαμβάνει μὲ τὴ μεγαλύτερη δυνατὴ ἀκρίβεια τοὺς τόνους καὶ τὶς λεπτεῖς ἀποχρώσεις τῆς εὐαισθησίας, καθιστώντας τὰ ὑψηλοῦ ἐπιπέδου δοκίμιά του πυκνὰ καὶ πειστικά.

Τὸ βραβεῖο δοκιμίου τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 6.000 εὐρώ, ἀπονέμεται στὴ δοκιμιογραφικὴ συλλογὴ «Ἀνάμεσα σὲ δύο αἰῶνες» τοῦ **κ. Κώστα Τσιρόπουλου**.

28. Ὁ τιμώμενος συγγραφέας εἶναι πτυχιούχος τῆς Νομικῆς καὶ τῶν Πολιτικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, διδάκτωρ Νομικῆς τοῦ London School of Economics and Political Science καὶ διδάσκει Ἐγκληματολογία σὲ πανεπιστήμια τοῦ Λονδίνου.

Ἔχει γράψει περίπου 130 βιβλία, παιδικὰ, γιὰ ἐφήβους καὶ μεγάλους ἀλλὰ καὶ πολλὰ θεατρικὰ ἔργα.

Ἔργα του ἔχουν τιμηθεῖ μὲ βραβεῖα ἀπὸ λογοτεχνικὲς Ἐνώσεις στὴν Ἑλλάδα, τὴν Ἀγγλία καὶ τὴν Ἀμερική.

Ποιητικότατα ἐπιθετικὸς στὴν καθιερωμένη μορφή τοῦ παραμυθιοῦ, δὲν τὸ καταργεῖ, ἀπλὰ τοῦ ἀλλάζει τῆς πλοκῆς τὰ μάγια, δίνει ὑπόσταση στὸ ἀπίθανο, προτείνει νέα ὀπτικὴ μέσω τῆς ὁποίας τὰ δεδομένα χάνουν τὴν ἀπολυτότητά τους, ἀνοίγοντας ἔτσι στὴ φαντασία νέους δρόμους γιὰ πιὸ φιλελεύθερη ἄσκησή της. Παιδαγωγὸς ἄριστος, ποῦ τυφλὰ τὸν ἐμπιστεύονται οἱ γονεῖς, εὐφυῆς, εὐρηματικὸς μὲ τὴν πιὸ ἐκλεπτυσμένη ὑπεράσπιση τοῦ ἀσυνήθιστου καὶ τοῦ ὑπερβολικοῦ.

Τὸ βραβεῖο παιδικῆς Λογοτεχνίας τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης

Ουράνη, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονέμεται για το σύνολο του έργου του στον **κ. Ευγένιο Τριβιζά**.

29. Το βιβλίο που βραβεύεται αναλύει την εξέλιξη της σχέσης κράτους και χρηματοπιστωτικού συστήματος στην Ελλάδα, τα τελευταία πενήντα χρόνια. Η κεντρική θέση του συγγραφέα είναι ότι η σχέση κράτους-χρηματοπιστωτικού συστήματος εξυπηρέτησε με τρόπο κρίσιμο τις κυριάρχες προτεραιότητες της κυβερνητικής πολιτικής κατά την περίοδο αυτή, με συνέπειες όχι πάντα θετικές για την ελληνική οικονομία.

Το βιβλίο εξετάζει την οικονομική πολιτική και την οικονομική ιδεολογία που κυριάρχησε στη χώρα μας από τη μεταπολεμική περίοδο μέχρι σήμερα, τις σχέσεις της κυβέρνησης με την Τράπεζα Ελλάδος, την όργάνωση των ομάδων συμφερόντων, τους ωφέλημένους και ζημιωμένους της χρηματοπιστωτικής μεταρρύθμισης, τις οικονομικές και κοινωνικοπολιτικές συνέπειες της ONE και της παγκοσμιοποίησης, και τον νέο οικονομικό ρόλο του κράτους στο πλαίσιο της ONE.

Επίσης τοποθετεί συστηματικά την ελληνική περίπτωση στο διεθνές και ευρωπαϊκό πλαίσιο. Δείχνει με μεθοδικό τρόπο τις σημαντικές ομοιότητες που εμφανίζει η ελληνική οικονομική ανάπτυξη με αυτή μιας σειράς άλλων χωρών.

Το βραβείο Οικονομικών Επιστημών του **Ίδρυματος Κώστα και Ελένης Ουράνη**, εις μνήμην **Μιλτιάδη και Μαρίας Νεγρεπόντη**, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονέμεται στο συγγραφέα της διεπιστημονικής αυτής μελέτης **κ. Γεώργιο Παγουλάτο**.

ΙΔΡΥΜΑ ΠΕΤΡΟΥ ΧΑΡΗ

30. Είναι από τις πιο αξιες λογοτέχνες του τόπου μας. Η συλλογή διηγημάτων, η τρίτη της συγγραφέως από τη Θεσσαλονίκη, έντυπωσιάζει για την ποιότητα, την ευαισθησία και το πνευματικό ήθος της γραφής της. Περιέχει δεκαεννέα μικρά διηγήματα που γοητεύουν με τη λογοτεχνική τους όμορφιά και γλώσσα. Η συγγραφέας προσπαθεί να κατανοήσει τον εαυτό της και τον πλησίον χωρίς να επιδιώκει ή να φοβάται την παραίτηση.

Το βραβείο διηγήματος του **Ίδρυματος Πέτρου Χάρη**, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονέμεται στην κυρία **Μαρία Κέντρου-Άγαθοπούλου** για τη συλλογή διηγημάτων της με τίτλο «*Η Παραίτηση*».

31. Με τον «*Ασάλευτο Ταξιδιώτη*», έργο θαυμασμού και αγάπης για τον ποιητή και τον άνθρωπο Παλαμά, ο συγγραφέας μελετά, καταγράφει και διασώζει λεπτομέρειες ακόμη και της καθημερινότητας των ανθρωπίνων σχέσεων της εποχής με στόχο πάντα την παρουσία της μεγάλης ποιητικής μορφής του Παλαμά στο πιο δύσκολο, το πιο άχαρο, τελευταίο μέρος της ζωής του. Στα 17 κεφάλαια του έργου ο συγγραφέας αποτυπώνει την καθημερινότητα της ζωής και παράλληλα τους αγώνες του ποιητή από το 1911 έως το τέλος της ζωής του.

Στο έργο με τίτλο «*Ο Ασάλευτος Ταξιδιώτης*» και υπότιτλο του 4ου τόμου «*Αναστάσιμο Ξόδι μέσα στη Νύχτα*», με το οποίο ο συγγραφέας ολοκληρώνει τη βιογραφία του Κωστή Παλαμά, απονέμεται το **βραβείο του Ίδρύματος Πέτρου Χάρη**, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, στον **κ. Κώστα Σαρδελη**.

ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΘΘΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

32. Η Έταιρεία που βραβεύεται ιδρύθηκε το 1865 από ομάδα έπιφανών Έλλήνων, μεταξύ των οποίων οί Άλέξανδρος Σουΰτσος, Άγγελος Βλάχος, Μάρκος Δραγούμης, Χαρίλαος Τρικούπης και Νικόλαος Μαυροκορδάτος. Κατά τις τελευταίες δεκαετίες, ενώ παραμένει σταθερά άφοσιωμένη στις αξίες και τις ιδρυτικές αρχές της, αναδιοργανώθηκε εκ βάθρων και εξελίχθηκε, αναπτύσσοντας περαιτέρω τις αρχικές δραστηριότητές της και επιδιώκοντας έπιτυχώς νέες. Συγκεκριμένα συνέχισε την κοινωφελή πνευματική και πολιτιστική δράση της, ανέπτυξε σημαντικά το Λαϊκό της Πανεπιστήμιο και επεκτάθηκε σε άλλες δραστηριότητες, όπως Ιστορικό Άρχείο, Πινακοθήκη, Μουσειακές Συλλογές, Κέντρο Έρεΰνης Βυζαντίου, Έργαστήριο Συντηρήσεως Χάρτου κ.ά.

Ειδικότερα το Λαϊκό Πανεπιστήμιο, το οποίο διανύει ήδη το 138ο ακαδημαϊκό έτος, έχει να παρουσιάσει, κατά το 2003, 60 Σεμινάρια, 5 έργαστήρια, 4 Ημερίδες, 83 καθηγητές και 3.172 σπουδαστές.

Οί εκδόσεις της Έταιρείας αριθμούν 8 σειρές με πολλές δεκάδες βιβλία ή κάθε μία.

Για όλη αυτή την πολύ σημαντική δραστηριότητά της απονέμεται στην «*Έταιρεία των Φίλων του Λαού*» το Χρυσό Μετάλλιο της Ακαδημίας.

33. Το βραβείο **Ιωάννου και Μιράντας Πεσμαζόγλου**, εις μνήμην των γονέων τους **Στεφάνου και Αγγέλας Πεσμαζόγλου και Βασιλείου και Νόρας Οίκονομου**, με χρηματικό έπαθλο 3.000 ευρώ, απονέμεται στην άριστοΰχο απόφοιτο

του Τμήματος Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Ήπιστήμης του Πανεπιστημίου Αθηνών κυρία **Κορίνα Πασχαλιώρη**.

34. Το βιβλίο αποτελείται από τρία μέρη, τὰ ὅποια ἀναφέρονται στὴ δομὴ, τὴ σταθερότητα καὶ τὴν ἐποπτεία τοῦ χρηματοοικονομικοῦ συστήματος.

Οἱ συγγραφεῖς ἐπιτυγχάνουν νὰ δώσουν ὀλοκληρωμένη εἰκόνα τῶν χαρακτηριστικῶν καὶ τοῦ τρόπου λειτουργίας τοῦ ἑλληνικοῦ χρηματοοικονομικοῦ συστήματος στὰ πλαίσια τοῦ ὑφισταμένου διεθνoῦς περιβάλλοντος. Ἐπισημαίνουν τὰ ὑπάρχοντα προβλήματα καὶ ἐξετάζουν τίς ἐπιδράσεις ποὺ ἀσκoῦνται ἀπὸ τὴν ἀπελευθέρωση καὶ τὸν ἐκσυγχρονισμό τοῦ τραπεζικοῦ συστήματος στοὺς ἐπὶ μέρους τομείς τῆς οἰκονομίας. Πρόκειται γιὰ σημαντικὴ προσπάθεια ἀξιολογήσεως τῆς συμβολῆς τῆς τραπεζικῆς λειτουργίας στὴν οἰκονομικὴ (καὶ κοινωνικὴ) ἀνάπτυξη.

Τὸ βραβεῖο τοῦ Ἰδρύματος «Κωνσταντῖνος Σ. Καψάσκης», εἰς μνήμην τοῦ Κωνσταντῖνου Καψάσκη, μὲ χρηματικὸ ἔπαθλο 15.000 εὐρώ, ἀπονέμεται στοὺς συγγραφεῖς τοῦ βιβλίου μὲ τίτλο «Ἡ δυναμικὴ τοῦ χρηματοοικονομικοῦ συστήματος» κ.κ. Γεώργιο Προδόπουλο, ἀναπληρωτὴ καθηγητὴ στὸ Τμῆμα Οἰκονομικῶν Ἐπιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου Αθηνῶν καὶ Παναγιώτῃ Καπόπουλο, οἰκονομολόγο.

35. Ὁ πρόλογος τοῦ 1ου Τεύχους τοῦ Περιοδικοῦ ποὺ κυκλοφόρησε τὴν 1η Μαΐου 1953 περιελάμβανε καὶ περικοπὴ σχετικὰ μὲ τὸν σκοπὸ τῆς ἐκδόσεώς του, ποὺ ἦταν νὰ ἀποτελέσει πρωτίστως τὸ βῆμα ἀπὸ τὸ ὁποῖο θὰ δύναται νὰ ἀκούεται ἡ φωνὴ τοῦ Δικηγορικοῦ Σώματος τῆς Ἑλλάδος.

Στὰ πενήντα χρόνια ἐκδόσεώς του πραγματοποιήθηκαν πληρέστατα οἱ σκοποὶ του κατὰ τρόπο μάλιστα ὥστε ἀπέτελεσε αὐτὸ τὸν ἐνιαῖο παλμὸ ὄλων τῶν Δικηγορικῶν Συλλόγων τοῦ Κράτους, μὲ ὑψηλῆς στάθμης ἐπιστημονικὲς μελέτες καὶ μὲ ἀντικειμενικὴ κριτικὴ τῆς Νομολογίας ὄλων τῶν Δικαστηρίων, σὲ συνδυασμὸ πλέον καὶ μὲ τὴ σημαντικὴ Νομολογία τοῦ Δικαστηρίου τῆς Εὐρωπαϊκῆς Κοινότητος καὶ τοῦ Δικαστηρίου τοῦ Στρασβούργου.

Γιὰ τὸ σημαντικὸ ἔργο ποὺ παρέχει ἐπὶ πενήντα ἔτη στὸ δικηγορικὸ κόσμο τῆς χώρας, ἀπονέμεται βραβεῖο στὸ Περιοδικὸ τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Αθηνῶν «Νομικὸ Βῆμα».

36. Ἡ ταχύτατῃ ἀνέλιξη τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου τῆς Θεσσαλο-

νίκης και οι λαμπροί επιστήμονες που υπήρξαν τρόφιμοι της Νομικής Σχολής αυτού είχαν δημιουργήσει το κατάλληλο επιστημονικό κλίμα για την εμφάνιση και του αντίστοιχου νομικού περιοδικού, που θα εξέφραζε τον ειδικότερο νομικό μακεδονικό παλμό, απ' τη φωτεινή και ιστορική Θεσσαλονίκη. Η τιμή δε ανήκει στο Δικηγορικό Σύλλογο Θεσσαλονίκης που αποφάσισε πριν από 57 έτη να εκδώσει το περιοδικό του με τίτλο «Αρμενόπουλος» σε ένδειξη διαρκούς τιμής προς τον Βυζαντινό νομομαθή Κωνσταντίνο Αρμενόπουλο, ή «Εξάβιβλος» του οποίου συνδέθηκε με την πρώτη φάση της ελεύθερης πατρίδας μας, μετά την αποτίναξη του τουρκικού ζυγού.

Στο περιοδικό του Δικηγορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης «Αρμενόπουλος», το οποίο αποτέλεσε και αποτελεί λαμπρή εκδήλωση της νομικής θεωρίας και πράξης στο μακεδονικό έθνικό χώρο απονέμεται βραβείο.

37. Η βραβευόμενη Έταιρεία είναι επιστημονικό Σωματείο που ιδρύθηκε το 1966 και έχει σκοπό την επιστημονική έρευνα και μελέτη της ιστορίας, φιλολογίας και λαογραφίας της Λακωνίας.

Κατά το διάστημα των 37 ετών της λειτουργίας της έχει πραγματοποιήσει έκτεταμένο και πολύ σημαντικό επιστημονικό έργο. Συγκεκριμένα:

1. Έχει εκδώσει 16 τόμους των «Λακωνικών Σπουδών» με επιστημονικές μελέτες περί Λακωνίας, αναφερόμενες στην Ιστορία, την έκδοση πηγών, στην Ιστορική Γεωγραφία, Αρχαιολογία, Κλασική και Βυζαντινή Φιλολογία, Γλωσσολογία, Δίκαιο, Φιλοσοφία, Αρχιτεκτονική, Ζωγραφική, Ανθρωπολογία και Τοπωνυμολογία.
2. Έχει εκδώσει 10 πολυσέλιδα Παραρτήματα αυτότελων επιστημονικών μελετών περί Λακωνίας.
3. Πραγματοποίησε δυο Συνέδρια, λειτουργεί σε ιδιόκτητη «στέγη» πνευματικό έντευκτήριο των Λακώνων επιστημόνων και Λακωνική Βιβλιοθήκη.

Για τη σημαντικότερη επιστημονική δράση της Έταιρείας Λακωνικών Σπουδών απονέμεται βραβείο.

38. Βραβεύεται Σωματείο Ποντίων, το οποίο ιδρύθηκε το 1933 και έχει επιδείξει σημαντική κοινωνική, πολιτιστική και έθνική δραστηριότητα μέσα από ποικίλες δράσεις αναφερόμενες στα ήδη, τα έθιμα, τις παραδόσεις και την ιστορία του Ποντιακού Έλληνισμού.

Έχει καθιερώσει από τη δεκαετία του 1940, πρώτο στη Βόρειο Ελλάδα, το

θεσμό του Λαϊκού Πανεπιστημίου. Πρωτοπορεί στην έκδοση και παρουσίαση βιβλίων ιστορικού και λαογραφικού κυρίως περιεχομένου.

Κατά τη διάρκεια της κατοχής περιέθαλψε τριακόσια (300) περίπου Έλληνόπουλα 6-14 ετών —στη διάρκεια του έμφυλιού πολέμου χορήγησε στέγη, τροφή, ιατρική και φαρμακευτική περίθαλψη σε πολλές οικογένειες— δύματα των καταστροφών.

Για την επί εβδομήντα έτη σημαντική πολιτιστική και έθνική προσφορά απονέμεται **βραβείο** στην **Εύξεινο Λέσχη Θεσσαλονίκης**.

39. Το Ίδρυμα που βραβεύεται έχει σκοπό την προώθηση της ελληνικής παράδοσης, του ελληνικού πολιτισμού και της ελληνικής γλώσσας στη Λατινική Αμερική. Ίδρύθηκε το 1978 από τον καπετάνιο Παναγιώτη Τσάκο στο Μοντεβίδεο.

Ο πρωταρχικός του στόχος ήταν να δώσει στους 1000 περίπου Έλληνες που κατοικούσαν τότε στην Ούρουγουάη τη δυνατότητα να μάθουν ελληνικά και να προσεγγίσουν τον ελληνικό πολιτισμό και την ελληνική παράδοση.

Το Ίδρυμα φέρνει σε έπαφή τους αποδήμους διαφόρων κρατών της Λατινικής Αμερικής και παρέχει τη δυνατότητα οργάνωσης κοινών εκδηλώσεων.

Έως τώρα έχουν φοιτήσει περισσότεροι από 4.500 ούρουγουανοί μαθητές διαφόρων ηλικιών μεταξύ των οποίων και προσωπικότητες της δημόσιας ζωής. Επιπλέον, κάθε χρόνο παρέχει υποτροφίες για σπουδές στην Ελλάδα αλλά και για άμεση γνωριμία με την ελληνική κοινωνική, πνευματική και πολιτιστική πραγματικότητα. Από το 1992 το Ίδρυμα χρηματοδοτεί τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας στη Φιλοσοφική Σχολή του Μοντεβιδέου και έχει συνάψει συμφωνία με το Άριστοτέλειο Πανεπιστήμιο για τη μετεκπαίδευση ούρουγουανών καθηγητών της ελληνικής.

Για το σημαντικό πολιτιστικό και κοινωφελές έργο του απονέμεται **βραβείο** στο Ίδρυμα «**Μαρία Τσάκου**».

40. Κατά την υπερτριακονταετή θητεία της στο ελληνικό Πανεπιστήμιο αποτέλεσε υπόδειγμα άφοσιωμένου ερευνητή και διδασκάλου που συνέβαλε ουσιαστικά στην κατανόηση και την προαγωγή της έπιστήμης της Κοινωνιολογίας στη χώρα μας.

Πρόσφατα ολοκλήρωσε το τρίτομο έργο «*Η Κοινωνιολογία στην Ελλάδα Σήμερα*». Περιλαμβάνει κείμενα 114 Ελλήνων κοινωνιολόγων, αλλά κυρίως

είσάγει με ένα μακροσκελές, ουσιαστικό και διεισδυτικό δοκίμιο τὸν ἀναγνώστη στὶς κυρίαρχες τάσεις, τὰ ἐπιτεύγματα, τὶς δυσχέρειες καὶ τὸ τελικὸ ἀποτέλεσμα τῆς κοινωνιολογικῆς προσπάθειας στὴ χώρα μας κατὰ τὸ δεύτερο ἥμισυ τοῦ 20οῦ αἰώνα.

Ὁ ἀναγνώστης τοῦ ἔργου αὐτοῦ ἀποκτᾷ πλήρη γνώση τῶν κοινωνιολογικῶν ρευμάτων καὶ σχολῶν στὴ χώρα μας γιὰ τὰ θέματα ποὺ ἀπασχόλησαν τοὺς Ἑλληνες κοινωνιολόγους καὶ τὴ σχέση τους πρὸς τὴ σύγχρονη ἐλληνικὴ κοινωνία. Ἡ τιμώμενη ἔχει ἐπίσης συγγράψει σειρά ἀξιόλογων μονογραφικῶν στὴν Ἑλλάδα καὶ τὸ ἐξωτερικόν.

Μὲ τὴν εὐκαιρία τῆς ἐκδόσεως ἑνὸς πανοράματος τῆς κοινωνιολογικῆς ἐπιστήμης στὴν Ἑλλάδα ἀπονέμεται **βραβεῖο** γιὰ τὸ σύνολο τοῦ ἔργου τῆς στὴν καθηγήτρια κυρία **Ἰωάννα Λαμπίρη-Δημάκη**.

41. Ὁ συγγραφέας γεννήθηκε τὸ 1911 στὸ χωριὸ Κουκουλιὸ Σουλίου Θεσπρωτίας, καὶ εἶναι ἀπόφοιτος τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστήμιου Ἀθηνῶν. Ὑπηρέτησε ἐπὶ 35 χρόνια στὴ Μέση ἐκπαίδευση. Ἐλαβε μέρος ἐνεργῶς στὴν ἐθνικὴ ἀντίσταση κατὰ τὴ διάρκεια τῆς Γερμανοϊταλικῆς κατοχῆς.

Τὸ συγγραφικὸ του ἔργο εἶναι ἐκτενὲς ἀποτελούμενο ἀπὸ 30 μελέτες, οἱ ὁποῖες εἶναι θεολογικὲς καὶ ἱστοριοεκκλησιαστικὲς.

Παράλληλα πρὸς τὸ διδακτικὸ καὶ λοιπὸ κοινωνικὸ ἔργο του, ὁ συγγραφέας ἀσχολήθηκε μὲ τρόπο σοβαρὸ μὲ τὴ μελέτη καὶ συγγραφή τῆς ἐκκλησιαστικῆς καὶ τῆς εὐρύτερης ἱστορίας τῆς ἰδιαίτερης πατρίδας του Ἠπείρου, ἔργο ἄξιο ἐπαίνου τόσο γιὰ τὴν ἔκτασή του ὅσο καὶ γιὰ τὸν παιδαγωγικὸ του χαρακτήρα, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴ χρησιμότητά του στὴ μελέτη τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας τῆς Ἠπείρου.

Γιὰ τὸ συγγραφικὸ ἔργο του, ἰδιαίτερα στὸν τομέα τῆς ἱστορίας τῆς ἐκκλησίας, ἀπονέμεται **βραβεῖο** στὸν κ. **Φώτιο Οἰκονόμου**.

42. Ὁ συγγραφέας στὴ μελέτη του ἐκθέτει τὶς θεωρίες στὴν ἀρχαία ἐλληνικὴ καὶ ρωμαϊκὴ διανόηση ποὺ ἀφοροῦν στὴ Φιλοσοφία τῆς Ἱστορίας, μὲ παράλληλη ταξινόμηση αὐτῶν σὲ τρεῖς βασικὲς κατηγορίες ποὺ μποροῦν νὰ διατυπωθοῦν ὡς θεωρίες «τῶν ἱστορικῶν κύκλων», τοῦ «Χρυσοῦ αἰώνα», καὶ τῆς «Ἱστορικῆς προόδου». Ἐπιδιώκει νὰ δείξει ὅτι κυρίως οἱ Ἑλληνες φιλόσοφοι καὶ ἱστορικοί, ἀλλὰ καὶ οἱ Ρωμαῖοι στοχαστές, δὲν περιορίσθηκαν μόνον στὴ διατύπωση τῆς θεωρίας τῶν «ἱστορικῶν κύκλων», ἀλλὰ ὑποστήριξαν ἐπίσης

τόσο τις θεωρίες του «χρυσού αιώνα» όσο και της «ιστορικής προόδου», ώστε να θεωρούνται αξιόλογοι πρόδρομοι όλων των νεωτέρων θεωριών για τη Φιλοσοφία της Ιστορίας.

Η διατύπωση των σκέψεων του συγγραφέα είναι σαφής και ακριβής, οι κριτικές δὲ παρατηρήσεις συναρτῶνται με ἐπιτυχή ἐπιλογή γνωμῶν διακεκριμένων συγγραφέων, τις ὁποῖες ἀποτελεσματικὰ ἀναπτύσσει γιὰ νὰ ἐνισχύει τις δικές του ὀρθές θέσεις.

Ἀπονέμεται **ἔπαινος** στὸ βιβλίο με τίτλο «*Ἡ Φιλοσοφία τῆς Ἱστορίας στὴν ἀρχαία ἐλληνική καὶ ρωμαϊκή διανόηση*» τοῦ **κ. Λυκούργου Ἀρεταίου**.

43. Πρόκειται γιὰ ἐφημερίδα, ἡ ὁποία ἐκδίδεται ἀνελλιπῶς ἀπὸ τὸ 1962.

Κυκλοφορεῖ στὴ Φλώρινα, τὴν Ἀθήνα, τὴ Θεσσαλονίκη καὶ σὲ ἄλλες πόλεις τῆς Ἑλλάδος καὶ στὸ ἐξωτερικὸ ὅπου κατοικοῦν ὁμογενεῖς ἢ πολῖτες ἄλλων κρατῶν καταγόμενοι ἀπὸ τὴν περιοχὴ τῆς Φλώρινας. Ἔτσι, ἀποτελεῖ σπουδαῖο συνδετικὸ παράγοντα καὶ μέσο πνευματικῆς καὶ κοινωνικῆς ἐπικοινωνίας.

Ἰδιαίτερη σημασία ἔχει ἡ ἀρθρογραφία τῆς ἐπὶ θεμάτων ἐθνικοῦ ἐνδιαφέροντος.

Γιὰ τὴν ἐπὶ σαράντα ἔτη σπουδαία συμβολὴ στὴν κοινωνική, πολιτική καὶ πολιτισμική ζωὴ τῆς ἐθνικὰ κρίσιμης περιοχῆς τῆς Φλώρινας ἀπονέμεται **ἔπαινος** στὴν ἐφημερίδα «**ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΦΛΩΡΙΝΗΣ**».

44. Ἰδρύθηκε τὸ 1956 καὶ ἔχει ὡς σκοπὸ του τὴν πολιτιστική, πνευματική καὶ κοινωνική ἀνάπτυξη τῶν χωριῶν τῆς νήσου Χίου καθὼς καὶ τὴν ἐκμάθηση καὶ συνέχιση τῆς παραδοσιακῆς λαϊκῆς τέχνης τῆς νήσου.

Σὲ ἀναγνώριση τοῦ κοινωνικοῦ καὶ πολιτιστικοῦ ἔργου ποὺ προσφέρει στὴ νῆσο Χίο ἀπονέμεται **ἔπαινος** στὸ **Γυναικεῖο Σύνδεσμο «Οἱ Φίλοι τοῦ Χιώτικου Χωριοῦ»**.

45. Ὁ βραβευόμενος, ἐκπληρῶν ἱερὸν χρέος πρὸς τὴ γενέτειρά του Θράκη, συνέγραψε βιβλίο με τίτλο «*Ἡ συμβολὴ τῆς Θράκης εἰς τοὺς ἀπελευθερωτικούς ἀγῶνας τοῦ Ἐθνους*» (ἀπὸ τοῦ 1361 μέχρι τοῦ 1920), τὸ ὁποῖο ἐξέδωσε με δικές του δαπάνες σὲ 25.000 ἀντίτυπα καὶ ἐν συνεχείᾳ τὰ διέδωσε δωρεὰν τόσο στὸ Πανελλήνιο ὅσο καὶ στὸν Ἀπόδημο Ἑλληνισμό.

Ἀπονέμεται **εὐφήμος μνεία** γιὰ τὴν ἐθνικὰ ὠφέλιμη δραστηριότητα τοῦ συγγραφέα τοῦ βιβλίου **κ. Ἀπόστολο Εὐθυμιάδη**.

46. Στις 23 Οκτωβρίου 2003 οι εργατοτεχνίτες κ.κ. Ήλίας Αποστόλου του Σωτηρίου και ο βοηθός του Apostolos Bali, υπήκοος Αλβανίας, κατά τη διάρκεια εκτέλεσης εργασιών για την ανακαίνιση διαμερίσματος επί της οδού Κολοκοτρώνη 4 στη Θεσσαλονίκη, βρήκαν σε ντουλάπα της κουζίνας το χρηματικό ποσό των εκατὸν πέντε χιλιάδων τετρακοσίων πενήντα (105.450) ευρώ. Το χρηματικό ποσό, τὸ ὁποῖο ἀνήκε στὸν ἀποβιώσαντα ἰδιοκτήτη τοῦ διαμερίσματος Δημήτριο Νερολιάτσο, παρέδωσαν ἀμέσως, οἱ ἀνωτέρω εργατοτεχνίτες, στὸ οἰκεῖο Ἀστυνομικὸ Τμήμα Τούμπας.

Ἀπονέμεται ἔπαινος γιὰ πράξη εὐσυνειδησίας καὶ τιμιότητος στοὺς κ.κ. **Ήλία Αποστόλου καὶ Apostolo Bali.**

47. Τὸ ἀπόγευμα τῆς 27 Ἀπριλίου 2003, ἀνήμερα τοῦ Πάσχα, συνέβη τραγικὸ δυστύχημα στὴν προβλήτα τοῦ λιμανιοῦ τῆς Βασιλικῆς (Λευκάδα). Ἀπὸ ἀδέξιο χειρισμὸ τῆς ὁδηγοῦ τὸ αὐτοκίνητο βρέθηκε στὴ θάλασσα μὲ ἐγκλωβισμένους τοὺς ἑπτὰ (7) ἐπιβάτες του. Ἀπὸ τὴν ἔγκαιρη ἐπέμβαση κατοίκων τῆς Βασιλικῆς ἔγινε δυνατὸς ὁ ἀπεγκλωβισμὸς πέντε (5) ἐπιβατῶν. Γιὰ τοὺς ἄλλους δύο τὸ ἀποτέλεσμα ἦταν τραγικὸ.

Ἀπονέμεται ἔπαινος γιὰ πράξη ἀλτρουϊσμοῦ καὶ φιλαλληλίας στοὺς τρεῖς κατοίκους τῆς Βασιλικῆς οἱ ὁποῖοι, ὑπερνικώντας τὶς ὅποιες δυσχέρειες, κατόρθωσαν μὲ κίνδυνο τῆς ζωῆς τους νὰ διασώσουν τοὺς πέντε συνανθρώπους τους. Εἶναι οἱ κ.κ. **Παναγιώτης Πολίτης, Κωνσταντῖνος Κολυβάς καὶ Σπυρίδωνας Μεσσήνης.**

Ἡ προκήρυξη τῶν βραβείων γιὰ τὸ 2004 θὰ ἀνακοινωθεῖ διὰ τοῦ Τύπου.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Α΄ ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1. Βραβείο Κωνσταντίνου Κτενᾶ, με χρηματικό ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, ὀρυκτολογικοῦ περιεχομένου. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2001 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ μὲ κριτὲς ἢ σὲ πρακτικὰ διεθνοῦς ἢ πανελληνίου συνεδρίου μὲ κριτὲς. Δημοσίευση σὲ πρακτικὰ συνεδρίου, χωρὶς κριτὲς, περιλήψεως ἢ καὶ ὀλοκλήρου τῆς ἐργασίας, δὲν θὰ λαμβάνεται ὑπόψη. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἡ 30ῆ Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004.

2. Βραβείο Κωνσταντίνου Κτενᾶ, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, ἀπὸ τὰ ἔσοδα τοῦ κληροδοτήματος Εὐθυμίας Μερτσάρη, γιὰ τὴ συγγραφή πρωτότυπης ἐργασίας, μὲ τὴν ὁποία προωθεῖται ἡ γεωλογικὴ γνώση τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2001 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ μὲ κριτὲς ἢ σὲ πρακτικὰ διεθνοῦς ἢ πανελληνίου συνεδρίου μὲ κριτὲς. Δημοσίευση σὲ πρακτικὰ συνεδρίου, χωρὶς κριτὲς, περιλήψεως ἢ καὶ ὀλοκλήρου τῆς ἐργασίας, δὲν θὰ λαμβάνεται ὑπόψη. Προθεσμία ὑποβολῆς ἐργασιῶν, σὲ πέντε δακτυλογραφημένα ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἡ 30ῆ Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004.

3. Βραβεῖο Αἰκατερίνης Κέπετζη, εἰς μνήμην τοῦ συζύγου τῆς ἱατροῦ Νικολάου Κέπετζη, με χρηματικὸ ἔπαθλο 3.000 εὐρώ, ἀπονεμόμενο σὲ ἀριστοῦχο πτυχιούχο τῆς Ἰατρικῆς σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους 2002-2003. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004 μετὰ ἀπὸ σχετικὴ ὑπόδειξη τῆς ἐν λόγῳ Σχολῆς.

4. Βραβεῖο τοῦ καθηγητοῦ Ἀριστείδου Φωτίου Πάλλα, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 εὐρώ, τὸ ὁποῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ στὴν καλύτερη ἐργασία, ἡ ὁποία ἀναφέρεται σὲ τομεῖς τῆς Μαθηματικῆς Ἀναλύσεως καὶ θὰ ἔχει ἐκπονηθεῖ ἀπὸ Ἑλληνας ἐρευνητὲς ἐγκατεστημένους στὴν Ἑλλάδα ἢ τὸ ἐξωτερικὸ. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2001 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ

περιοδικό με κριτές ή σε πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σε πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σε πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

5. Βραβείο Έπαμεινώνδα Παπαστράτου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, τό όποιο θά άπονεμηθεΐ στήν καλύτερη εργασία, ή όποία θά αναφέρεται σε τομείς τής Γεωμετρίας και θά έχει έκπονηθεΐ από Έλληνες έρευνητές έγκατεστημένους στήν Ελλάδα ή τό έξωτερικό. Η υποβαλλόμενη εργασία νά είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2001 έως 31.12.2003 ή νά έχει γίνει δεκτή πρός δημοσίευση σε έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές ή σε πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σε πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σε πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

6. Βραβείο Έπαμεινώνδα Παπαστράτου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, τό όποιο θά άπονεμηθεΐ στήν καλύτερη εργασία, ή όποία θά αναφέρεται σε τομείς τής Άλγεβρας και θά έχει έκπονηθεΐ από Έλληνες έρευνητές έγκατεστημένους στήν Ελλάδα ή τό έξωτερικό. Η υποβαλλόμενη εργασία νά είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2001 έως 31.12.2003 ή νά έχει γίνει δεκτή πρός δημοσίευση σε έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές ή σε πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σε πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σε πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

7. Βραβείο Έπαμεινώνδα Παπαστράτου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, τό όποιο θά άπονεμηθεΐ στήν καλύτερη εργασία, ή όποία θά αναφέρεται σε τομείς τής Τοπολογίας (Μαθηματικά) και θά έχει έκπονηθεΐ από Έλληνες έρευνητές έγκατεστημένους στήν Ελλάδα ή τό έξωτερικό. Η υποβαλλόμενη εργασία νά είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2001 έως 31.12.2003 ή νά έχει γίνει δεκτή πρός δημοσίευση σε έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές ή σε πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σε πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σε πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

8. Δύο Βραβεΐα Δημ. Λαμπαδαρίου, με χρηματικό έπαθλο 3.000 ευρώ, τὸ καθένα, ἀπονειμόμενα στοὺς δύο ἰκανότερους στὸ μάθημα τῆς Γεωδαισίας, ἀποφοίτους τοῦ Τμήματος Τοπογράφων-Μηχανικῶν τοῦ Ε.Μ.Π. καὶ τοῦ Α.Π.Θ., ἢ ἑνὸς ἐκ τῶν δύο Ἰδρυμάτων, τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους 2002-2003. Τὰ βραβεΐα θὰ ἀπονειμηθοῦν τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004, μετὰ ἀπὸ σχετικὴ ὑπόδειξη τῶν ἐν λόγῳ Τμημάτων.

9. Δύο βραβεΐα Δημ. Ν. Λαμπαδαρίου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 ευρώ, ἕκαστον, γιὰ τὴ βράβευση ἑνὸς ἢ δύο καλύτερων συγγραμμάτων ἢ ἐπιστημονικῶν πραγματειῶν στὸν κλάδο τῆς Γεωδαισίας, δημοσιευμένων στὴν Ἑλλάδα ἢ τὸ Ἐξωτερικὸ ἀπὸ Ἑλληνες ἐγκατεστημένους στὴν Ἑλλάδα ἢ τὸ Ἐξωτερικὸ. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2000 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ με κριτὲς ἢ σὲ πρακτικὰ διεθνοῦς ἢ πανελληνίου συνεδρίου με κριτὲς. Δημοσίευση σὲ πρακτικὰ συνεδρίου, χωρὶς κριτὲς, περιλήψεως ἢ καὶ ὀλοκλήρου τῆς ἐργασίας, δὲν θὰ λαμβάνεται ὑπόψη. Προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων, σὲ πέντε ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἢ 30ῆ Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονειμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004.

10. Βραβεῖο τῆς Οἰκογενείας Λουκᾶ Μούσουλου, εἰς μνήμην τοῦ ἀκαδημαϊκοῦ Λ. Μούσουλου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 ευρώ, γιὰ τὴ βράβευση πρωτότυπης ἐρευνητικῆς ἐργασίας, στὸν κλάδο τῆς Χειρουργικῆς τοῦ Καρκίνου με Θέμα: “Μοριακὴ καὶ γενετικὴ συμμετοχὴ στὴν καρκινογένεση”. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2000 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ με κριτὲς ἢ σὲ πρακτικὰ διεθνοῦς ἢ πανελληνίου συνεδρίου με κριτὲς. Δημοσίευση σὲ πρακτικὰ συνεδρίου, χωρὶς κριτὲς, περιλήψεως ἢ καὶ ὀλοκλήρου τῆς ἐργασίας, δὲν θὰ λαμβάνεται ὑπόψη. Προθεσμία ὑποβολῆς ἔργων, σὲ πέντε ἀντίτυπα, ὀρίζεται ἢ 30ῆ Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονειμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004.

11. Βραβεῖο τῆς Οἰκογενείας Λουκᾶ Μούσουλου, εἰς μνήμην τοῦ ἀειμνήστου ἀκαδημαϊκοῦ Λ. Μούσουλου, με χρηματικὸ ἔπαθλο 5.000 ευρώ, γιὰ τὴ βράβευση πρωτότυπης ἐργασίας στὸν κλάδο τῆς Μεταλλειολογίας - Μεταλλευτικῆς ποὺ ἔχει ἐκπονηθεῖ ἀπὸ Ἑλληνες ἐρευνητὲς ἐγκατεστημένους στὴν Ἑλλάδα ἢ τὸ Ἐξωτερικὸ. Ἡ ὑποβαλλόμενη ἐργασία νὰ εἶναι ἐξ ὀλοκλήρου δημοσιευμένη ἀπὸ 1.1.2000 ἕως 31.12.2003 ἢ νὰ ἔχει γίνῃ δεκτὴ πρὸς δημοσίευση σὲ ἔγκριτο ἐπιστημονικὸ περιοδικὸ με κριτὲς ἢ σὲ πρακτικὰ διεθνοῦς ἢ πανελληνίου συνεδρίου με κριτὲς. Δημοσίευση σὲ πρακτικὰ συνεδρίου, χωρὶς κριτὲς, περιλήψεως

ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σέ πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2003. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2003.

12. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοϋ, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τή βράβευση πρωτότυπης έπιστημονικής εργασίας επί θεμάτων τής Θεωρητικής Φυσικής, ή όποία έχει εκπονηθεΐ από Έλληνες έπιστήμονες έγκατεστημένους στην Ελλάδα ή τό Έξωτερικό. Η υποβαλλόμενη εργασία να είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2000 έως 31.12.2003 ή να έχει γίνει δεκτή πρòς δημοσίευση σέ έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές ή σέ πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σέ πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σέ πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

13. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοϋ, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τή βράβευση πρωτότυπης έπιστημονικής εργασίας επί θεμάτων τής Πειραματικής Φυσικής. Η εργασία είναι δυνατόν να άφορά σέ νέα αξιόλογη πειραματική ανακάλυψη ή σέ νέα αξιόλογα πειραματικά δεδομένα ή σέ νέα αξιόλογη πειραματική μέθοδο ή και σέ νέο όργανο - συσκευή που επιτρέπει νέες πειραματικές μελέτες. Οί εργασίες πρέπει να έχουν εκπονηθεΐ από Έλληνες έρευνητές έγκατεστημένους στην Ελλάδα ή τό Έξωτερικό. Η υποβαλλόμενη εργασία να είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2000 έως 31.12.2003 ή να έχει γίνει δεκτή πρòς δημοσίευση σέ έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές ή σέ πρακτικά διεθνούς ή πανελληνίου συνεδρίου με κριτές. Δημοσίευση σέ πρακτικά συνεδρίου, χωρίς κριτές, περιλήψεως ή και ολοκλήρου τής εργασίας, δέν θά λαμβάνεται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων, σέ πέντε αντίτυπα, όρίζεται ή 30ή Απριλίου 2004. Τό βραβείο θά άπονεμηθεΐ τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

14. Βραβείο Εϋτυχίας Κ. Εϋταξιοπούλου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, στή μνήμη τοϋ Αντιπλοίαρχου Κων. Ν. Εϋταξιοπούλου για τή βράβευση εκδεδομένης ή άνέκδοτης μελέτης που να άφορά στο Ναυτικό μας ή γενικότερα στή θάλασσά μας. Προθεσμία υποβολής μελετών σέ πέντε αντίτυπα ή αντίγραφα έως τις 30 Απριλίου 2004. Η άπονομή τοϋ βραβείου τόν Δεκέμβριο τοϋ 2004.

Β. ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

1. **Βραβείο Γ. Αθάνα**, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη βράβευση της καλύτερης έκδοδομένης ποιητικής συλλογής νέου, κατά προτίμηση, ποιητοῦ. Προθεσμία υποβολής τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητὴ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

2. **Βραβείο Λάμπρου Πορφύρα**, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη βράβευση Ἑλληνα λυρικοῦ ποιητῆ. Προθεσμία γιὰ τὴν ὑποβολὴ σχετικῶν αἰτήσεων ἢ προτάσεων, πού θὰ συνοδεύονται ἀπὸ πέντε ἀντίτυπα τοῦ βιβλίου, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητὴ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

3. **Βραβείο Σωτηρίου Ματράγκα**, εἰς μνήμην Ἀλεξάνδρας καὶ Σωτηρίου Ἰ. Ματράγκα με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τὴν καλύτερη ἔκδοση λυρικών ποιημάτων. Προθεσμία ὑποβολῆς τῶν ἔργων σὲ πέντε ἀντίτυπα ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 2004. Τὸ βραβεῖο θὰ ἀπονεμηθεῖ τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004. Ἡ Ἀκαδημία, ἂν κρίνει ὅτι κανένα ἀπὸ τὰ ὑποβληθέντα ἔργα δὲν εἶναι ἄξιο γιὰ βράβευση, ἔχει τὸ δικαίωμα νὰ ἀπονεύμει τὸ βραβεῖο σὲ ἄλλον ποιητὴ, ἔστω καὶ ἂν δὲν ἔχει ὑποβληθεῖ σχετικὴ αἴτηση.

4. **Τέσσερα βραβεῖα τοῦ Ἰδρύματος Κώστα καὶ Ἑλένης Οὐράνη**, γιὰ τὸ ἔτος 2004, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ τὸ καθένα, πού ἀπονέμονται σὲ ἔργο ποιητικό, σὲ ἔργο ἀφηγηματικοῦ πεζοῦ λόγου, σὲ κριτικὴ ἢ δοκίμιο καὶ σὲ ἔργο παιδικῆς λογοτεχνίας, χωρὶς τὴν ὑποβολὴ αἰτήσεων τῶν ὑποψηφίων. Τὰ βραβεῖα θὰ ἀπονεμηθοῦν τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2004.

5. **Βραβείο Ἑλένης Τιμ. Μυκονίου**, εἰς μνήμην τῶν γονέων τῆς Ἀνδρομέδας Τ. Μυκονίου καὶ Τιμ. Μυκονίου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, ἀπονεμόμενο σὲ ἀριστοῦχο διπλωματοῦχο πιανίστα, ταλαντοῦχο, ὁ ὁποῖος θὰ ἐξετασθεῖ ἀπὸ Ἐπιτροπὴ. Οἱ ὑποψήφιοι πρέπει νὰ ὑποβάλουν στὰ γραφεῖα τῆς Ἀκαδημίας, ἕως τὶς 30 Ἀπριλίου 2004, αἴτηση συνοδευόμενη ἀπὸ βιογραφικὸ σημεῖωμα, τίτλους σπουδῶν, καταλόγους δημοσίων καλλιτεχνικῶν ἐμφανίσεών τους, κρί-

σεις καθώς και κάθε άλλο βοηθητικό στοιχείο που να αφορά στις σπουδές και την έν γένει δράση τους. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένας από τους υποψηφίους δεν κριθεί άξιος για βράβευση, η Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλον, εστω και αν αυτός δεν υπέβαλε αίτηση.

6. Βραβείο εις μνήμην Γιάννη Παπαϊωάννου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, απονεμόμενο σε Έλληνα, συνθέτη, ο οποίος με το έργο του και το σύνολο της προσφοράς του έχει συμβάλει στην ανάπτυξη και διάδοση της σοβαρής ελληνικής μουσικής. Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν, έως τις 30 Απριλίου 2004, αίτηση συνοδευόμενη από βιογραφικό σημείωμα, τίτλους σπουδών, κρίσεις και δημοσιεύματα του τύπου καθώς και κάθε άλλο στοιχείο που να αφορά στις σπουδές και την έν γένει καλλιτεχνική τους δραστηριότητα. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένας από τους υποψηφίους δεν κριθεί άξιος για βράβευση, η Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλον, εστω και αν αυτός δεν υπέβαλε αίτηση.

7. Βραβείο τής Ακαδημίας Αθηνών, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, απονεμόμενο σε διαπρέποντα Έλληνα ζωγράφο από τους νεώτερους, με ανώτατο όριο ηλικίας το 40ό. Οι υποψήφιοι πρέπει να υποβάλουν, έως τις 30 Απριλίου, 2004, αίτηση συνοδευόμενη από βιογραφικό σημείωμα, φάκελο με δείγματα της εργασίας τους, εικόνες σλάιτς, καταλόγους καλλιτεχνικών εμφανίσεών τους, δύο πρωτότυπα έργα λογικού μεγέθους, κρίσεις καθώς και κάθε άλλο βοηθητικό στοιχείο που αφορά στην καλλιτεχνική τους δραστηριότητα. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένας από τους υποψηφίους δεν κριθεί άξιος για βράβευση, η Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλον, εστω και αν αυτός δεν υπέβαλε αίτηση.

8. Βραβείο Διονυσίου Κοκκίνου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, απονεμόμενο στην καλύτερη επιστημονική ιστορική μελέτη Έλληνας συγγραφέας. Προθεσμία υποβολής μελετών σε πέντε αντίτυπα έως τις 30 Απριλίου 2004. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, η Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο, δημοσιευμένο, με θεματική συγγένεια, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

9. Βραβείο Ελένης και Πάνου Ψημένου, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη βράβευση εκδεδομένου έργου, που θα αναφέρεται στη Νεοελληνική Ιστορία ή Φιλολογία από το 1669 μέχρι σήμερα. Προθεσμία υποβολής έργων σε

πέντε αντίτυπα, έως τις 30 Απριλίου 2004. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άγονη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, η Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο εκδεδομένο έργο με θεματική συγγένεια, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

10. Έπαθλο Μιχαήλ και Ιωάννου Κατσαρά, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, που θα απονεμηθεί στην καλύτερη εργασία στον τομέα της Βυζαντινής Φιλολογίας, δημοσιευμένη εντός της τελευταίας πενταετίας. Προθεσμία υποβολής εργασιών, σε πέντε αντίτυπα, έως τις 30 Απριλίου 2004. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, η Ακαδημία, έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο, δημοσιευμένο, με θεματική συγγένεια, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

11. Βραβείο Γεωργίου Δεκαβάλλα, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης μελέτης αναφερομένης στην ιστορία της νήσου Σίφνου, από τους αρχαιότατους χρόνους. Στην περίπτωση αυτή η μελέτη θα συνταχθεί κατά τμήματα και θα περιλαμβάνει και τις δυσίες των τέκνων της Σίφνου στους άπελευθερωτικούς αγώνες της Ελλάδος από την Έπανάσταση του 1821 μέχρι σήμερα. Αν η προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση η Ακαδημία διατηρεί το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο αναφερόμενο σε θέματα από την ιστορία της Σίφνου. Προθεσμία υποβολής μελετών, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άριθ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

12. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης μελέτης με θέμα: “Οί μέθοδοι διδασκαλίας των κλασικῶν γλωσσῶν στη Μέση Ἐκπαίδευση”. Προθεσμία υποβολής μελετών, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άριθ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

13. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινοῦ, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή της “Ἑλληνικῆς βιβλιογραφίας τῶν ἐτῶν 1898-1940”. Τὰ ἔργα πρέπει νὰ ἔχουν μορφή περιγραφικοῦ καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, ἐφημερίδων, ἐπετηρίδων, μονόφυλλων κλπ.) κατὰ τὸ πρότυπο τῆς βιβλιογραφίας τῶν Γκίνη - Μέξα, νὰ περιλαμβάνουν εὔρετῆρια συγγραφέων, τόπων ἐκτυπώσεως

και τίτλων και να υποβληθούν σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

14. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή της “Ελληνικής βιβλιογραφίας των ετών 1940-1970”. Τα έργα πρέπει να έχουν μορφή περιγραφικού καταλόγου βιβλίων (φυλλαδίων, έπετηρίδων, μονόφυλλων κλπ.) κατά το πρότυπο της βιβλιογραφίας των Γκίνη - Μέξα, να περιλαμβάνουν εύρετήρια συγγραφέων, τόπων έκτυπώσεως και τίτλων και να υποβληθούν σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

15. Βραβείο Γεωργίου Θ. Φωτεινού, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης φιλολογικής και ιστορικής μελέτης με θέμα: “Η συγγραφική και έκδοτική δραστηριότητα των Ελλήνων στην Ευρώπη (ρεύματα ιδεών, τάσεις και προσανατολισμοί) από τις τελευταίες δεκαετίες του 16ου αι. έως τα μέσα του 18ου αι.”. Τα έργα πρέπει να έχουν έκταση 400 περίπου δακτυλογραφημένων σελίδων συνηθισμένου σχήματος, να έχουν γραφεί στην ελληνική ή σε μία από τις κύριες ευρωπαϊκές γλώσσες από Έλληνα το γένος και να υποβληθούν σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005. Αν ή προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, ή Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

16. Βραβείο Χαριλάου Σακελλαριάδη, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης μελέτης, αναφερομένης στη ζωή και το έργο του Αγιλλέως Παράσχου. Η μελέτη, έκτασεως 200 τουλάχιστον δακτυλογραφημένων σελίδων, πρέπει να περιέχει βιογραφικές και βιβλιογραφικές αναλύσεις των έργων, κριτικές αναλύσεις και παραθέσεις συνοπτικά και άλλων κρίσεων. Προδεσμία υποβολής εργασιών σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (αριθμ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

17. Άθλον Αδαμαντίου Κοραή, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης μελέτης με θέμα: “Ο Αδαμάντιος Κοραής και το πνευματικό περιβάλλον της εποχής του”. Προδεσμία υποβολής μελετών σε πέντε

δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2005.

18. Βραβείο τής Ακαδημίας Αθηνών, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, απονεμόμενο σε εργασία που θα κριθεί ως η καλύτερη προσφορά στη μελέτη της νέας ελληνικής γλώσσας ή λογοτεχνίας και έχει δημοσιευθεί την τελευταία πενταετία. Αιτήσεις μπορούν να υποβάλουν και εν ενεργεία καθηγητές Πανεπιστημίου. Προθεσμία υποβολής έργων, σε πέντε αντίτυπα, έως τις 30 Απριλίου 2004. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν ή προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, ή Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο δημοσιευμένο, με θεματική συγγένεια, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

19. Έπαθλο Χρήστου και Ελένης Ξανθοπούλου - Παλαμαᾶ, με χρηματικό έπαθλο 9.000 ευρώ, για τη βράβευση τής καλύτερης επιστημονικής πραγματείας επί θέματος αναφερομένου στο (ποιητικό, πεζογραφικό, κριτικό) έργο του Κωστή Παλαμαᾶ. Οι υποβαλλόμενες εργασίες, δημοσιευμένες εντός τής τελευταίας πενταετίας ή αδημοσίευτες, εκτάσεως τουλάχιστον 250 σελίδων, πρέπει να είναι πρωτότυπες, αυστηρώς ερευνητικού χαρακτήρος και να προάγουν ουσιαστικά την έρευνα στην περιοχή τής Παλαμικής Φιλολογίας. Μελέτες γενικής φύσεως για τον ποιητή, συναγωγές σε τόμο μικρότερων σχετικῶν μελετῶν και άρθρων ή εργασίες δοκιμιογραφικῶν χαρακτήρος χωρίς επιστημονική και βιβλιογραφική τεκμηρίωση δεν λαμβάνονται υπόψη. Προθεσμία υποβολής έργων ή μελετῶν σε πέντε αντίτυπα ή αντίγραφα, ὀρίζεται ἡ 30ῆ Ἀπριλίου 2004. Το βραβείο θα απονεμηθεί τον Δεκέμβριο του 2004. Αν ή προκήρυξη αποβεί άκαρπη ή κανένα από τα υποβληθέντα έργα δεν κριθεί άξιο για βράβευση, ή Ακαδημία έχει το δικαίωμα να απονεμίσει το βραβείο σε άλλο έργο δημοσιευμένο, με θεματική συγγένεια, εστω και αν δεν έχει υποβληθεί σχετική αίτηση.

Γ. ΤΑΞΗ ΤΩΝ ΗΘΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

1) Βραβείο Ἰωάννου και Μιράντας Πεσμαζόγλου, εἰς μνήμην τῶν γονέων τους Στεφάνου και Ἀγγελίας Πεσμαζόγλου και Βασιλείου και Νόρας Οἰκονόμου, με χρηματικό έπαθλο 3.000 ευρώ, τὸ ὁποῖο θὰ ἀπονέμεται σὲ Ἑλλήνες πολίτες, ἡλικίας ἕως 30 ἐτῶν, ἀποφοίτους Ἑλληνικῶν Πανεπιστημίων τμημάτων Κοι-

νωνικών Έπιστημών (κοινωνιολογία, οικονομικά, πολιτικές έπιστήμες) ή και Νομικών Σχολών.

Οί υποψήφιοι πρέπει:

α) να έχουν άριστεύσει στο πρώτο πτυχίο, επιτυγχάνοντας μέσον όρο βαθμολογίας τουλάχιστον 8,5/10,

β) να έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς τον πρώτο μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών τους σε Πανεπιστήμιο της Ελλάδας ή του Έξωτερικού, και

γ) να έχουν γίνει δεκτοί για να προχωρήσουν στην έκπόνηση διδακτορικής διατριβής στην Ελλάδα ή στο Έξωτερικό, το θέμα της οποίας θα υποβάλλεται με τὰ άλλα πιστοποιητικά σπουδών τους.

Υπόβολή αιτήσεων μέχρι 30 Σεπτεμβρίου 2004.

Η τυχόν άπονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο του 2004.

2) Βραβείο του Ίδρύματος Προαγωγής Δημοσιογραφίας Αθανασίου Βασ. Μπότση, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τή βράβευση βιβλίου ή μελέτης που να αφορά τή Δημοσιογραφία και τὰ Μέσα Μαζικής Έπικοινωνίας -ΜΜΕ- έν γένει και να έχει εκδοθεί τὸ έτος 2003. Προθεσμία υποβολής τών έργων, σε πέντε αντίτυπα, μέχρι τις 30 Απριλίου 2004. Η άπονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο 2004.

3) Βραβείο του Ίδρύματος Κώστα και Έλένης Ουράνη, εις μνήμην Μιλτιάδη και Μαρίας Νεγρεπόντη, με χρηματικό έπαθλο 6.000 ευρώ, για τή βράβευση της καλύτερης εργασίας που δημοσιεύθηκε τήν τελευταία πενταετία στον τομέα τών Οικονομικών Έπιστημών με θέμα “Η Έλληνική Οικονομία στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Οικονομίας”. Προθεσμία υποβολής τών έργων, σε πέντε αντίτυπα, μέχρι τις 30 Απριλίου 2004. Η άπονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο 2004. Αν ή προκήρυξη άποβει άκαρπη ή κανένα από τὰ υποβληθέντα έργα δέν κριθεί άξιο για βράβευση, τὸ Ίδρυμα έχει τὸ δικαίωμα να άπονείμει τὸ βραβείο οίκοθεν, σε άλλο έργο, δημοσιευμένο με θεματική συγγένεια.

4) Βραβείο του Ίδρύματος ‘Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου Χαραλάμπους Γ. Σεπεντζή’, εις μνήμην του καθηγητοῦ Χαραλάμπους Σεπεντζή, με χρηματικό έπαθλο 10.000 ευρώ, τὸ όποιο θα άπονεμηθεί στην καλύτερη έπιστημονική μελέτη με αντικείμενο τήν οικονομική έπιστήμη. Η μελέτη να είναι έξ ολοκλήρου δημοσιευμένη από 1.1.2001 έως 31.12.2003 ή να έχει γίνει δεκτή πρὸς δημοσίευση σε έγκριτο έπιστημονικό περιοδικό με κριτές. Προθεσμία υποβολής τών έργων, σε πέντε αντίτυπα, μέχρι τις 30 Απριλίου 2004. Η άπονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο 2004.

5) Βραβείο του Ίδρύματος “Κωνσταντίνος Σ. Καψάσκη”, εις μνήμην του Κωνσταντίνου Καψάσκη, με χρηματικό έπαθλο 15.000 ευρώ, το οποίο θα απονεμηθεί στην καλύτερη εργασία που δημοσιεύθηκε την τελευταία τριετία με θέμα “Συμβολή του ελληνικού τραπεζικού συστήματος στην οικονομική ανάπτυξη της χώρας”. Προθεσμία υποβολής, σε πέντε αντίτυπα, όριζεται η 30ή Απριλίου 2004. Η απονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο του 2004.

6) Βραβείο της Έμπορικης Τράπεζας της Ελλάδος, με χρηματικό έπαθλο 5.000 ευρώ, για τη συγγραφή ανέκδοτης μελέτης με θέμα “Ο πολιτιστικός και κοινωνικός ρόλος των Ελληνικών Τραπεζών, Ίστορία και Προοπτικές”. Προθεσμία υποβολής μελετών, σε πέντε δακτυλογραφημένα αντίγραφα, ανώνυμα, με κάποιο ρητό ως ένδειξη, σύμφωνα με τους γενικούς όρους (άρθρ. 4), έως τις 30 Απριλίου 2005. Η απονομή του βραβείου τον Δεκέμβριο του 2005.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΩΝ
ΤΩΝ ΚΕΝΤΡΩΝ ΕΡΕΥΝΗΣ

**ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΡΕΥΝΩΝ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ ΚΑΙ
ΕΦΗΡΜΟΣΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΩΝ**

Τὸ Κέντρο Ἐρευνῶν Ἀστρονομίας καὶ Ἐφηρμοσμένων Μαθηματικῶν (ΚΕΑΕΜ), ὑπὸ τὴν Ἐποπτεία τοῦ Ἀκαδημαϊκοῦ κ. Γ. Κοντοπούλου καὶ τὴ Διεύθυνση τοῦ κ. Ν. Βόγγλη, συνέχισε τὴν ἐρευνητικὴ του δραστηριότητα στὰ παρακάτω ἐρευνητικὰ προγράμματα.

Ἐρευνητικὰ Προγράμματα

Χρηματοδοτούμενα

1. «Δυναμικὰ Φάσματα καὶ Χῶρος τῶν Φάσεων»
(Ἵπὸ Γ. Κοντόπουλου, Ν. Βόγγλη, Μ. Χαρσοῦλα, Κ. Καλαποδαράκου καὶ Ἰ. Σταυρόπουλου). Πρόγραμμα χρηματοδότησης 200/493 τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐρευνῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
2. «Μελέτη τῆς τροχιακῆς δομῆς ραβδωτῶν γαλαξιών, μοντέλα Ν-σωμάτων».
(Ἵπὸ Γ. Κοντοπούλου, Π. Πάτση καὶ Χ. Σκόκου). Πρόγραμμα χρηματοδότησης 200/532 τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐρευνῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
3. «Μελέτη τῆς Μεταβατικῆς Ζώνης τῆς Ἡλιακῆς Ἀτμόσφαιρας» (Ἵπὸ Ἐ. Δάρα, Κ. Γοντικᾶκη καὶ Peter Hardi).
Συνεχίζεται τὸ ἐρευνητικὸ πρόγραμμα συνεργασίας μὲ τὸ KIS (Kiepenheuer Institut fuer Sonnenphysik). Πρόγραμμα χρηματοδότησης 200/533 τῆς Ἐπιτροπῆς Ἐρευνῶν τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν.
4. «Μελέτη τοῦ Χώρου τῶν Φάσεων σὲ αὐτοσυνεπῆ βαρυτικὰ συστήματα Ν-σωμάτων»
(Ἵπὸ Ν. Βόγγλη καὶ Χρ. Εὐθυμιοπούλου). Χρηματοδοτήθηκε ἀπὸ τὸ ΙΚΥ (Ἴδρυμα Κρατικῶν Ὑποτροφιῶν).
5. «Οἱ Ἀριθμοὶ Lyapunov σὲ Αὐτοσυνεπῆ Μοντέλα Γαλαξιών»
(Ἵπὸ Ν. Βόγγλη, Χρ. Εὐθυμιοπούλου, Ἰ. Σταυρόπουλου καὶ Κ. Καλαποδαράκου). Χρηματοδοτήθηκε ἀπὸ τὸ ΙΚΥ.
6. «Μοντέλα ἑλλειπτικῶν γαλαξιών μὲ μελανὲς ὀπές»
(Ἵπὸ Ν. Βόγγλη, Χρ. Εὐθυμιοπούλου καὶ Κ. Καλαποδαράκου). Χρηματοδοτήθηκε ἀπὸ τὸ ΙΚΥ.

7. «Chaos in three-dimensional N-body models of barred galaxies. Specialized software and new technologies»
(Υπό Π. Πάτση και Χ. Σκόκου). Χρηματοδοτήθηκε από το ΙΚΥ.
8. «Vertical structure in barred galaxies»
(Υπό Π. Πάτση, Χ. Σκόκου και Ε. Athanassoula). Χρηματοδοτείται από το Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Γαλλία. Συνεργασία με το Observatoire de Marseille.
9. «Bar instability in galactic bars»
(Υπό Π. Πάτση, Α. Burkert, και Th. Naab). Χρηματοδοτείται από το MaxPlanck- Institut fuer Astronomie, Heidelberg.
10. «Dynamical and Chemical Evolution of Galaxies»
(Υπό Π. Πάτση και Ch. Boily, Observatoire Astronomique de Strassbourg). Χρηματοδοτείται από την Γαλλία μέσω του Observatoire Astronomique de Strassbourg.
11. «Μελέτη της δομής του ήλιακού στέμματος»
(Υπό Έ. Δάρα, Κ. Γοντικιάκη, Κ. Τσίγκανου, G. Petrie και M. Aschwanden). Ξεκίνησε ως νέο πρόγραμμα σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Χρηματοδοτείται εν μέρει από το ίδρυμα Κωστοπούλου και εν μέρει από το Πανεπιστήμιο Αθηνών.
12. «Έρμηνεία των στατιστικών ιδιοτήτων της παρατηρούμενης έκπομπης ακτινοβολίας των ενεργειακών ηλιακών γεγονότων»
(Υπό Κ. Γοντικιάκη, Α. Αναστασιάδη, Λ. Βλάχου, Ν. Vilmer, Η. Isliker, Ρ. Demoulin και V. Kranosselskikh). Χρηματοδοτείται από την ΓΓΕΤ (Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας) στο πλαίσιο του προγράμματος PLATON. Συνεργασία με το Έθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών, το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το Observatoire de Meudon.
13. «Δημιουργία Βάσεως Δεδομένων των Πραγματειών και των Πρακτικών της Ακαδημίας Αθηνών»
(Υπό Β. Τριτάκη, ως επιστημονικού υπευθύνου). Χρηματοδοτείται από τη ΓΓΕΤ και την Ακαδημία Αθηνών. Το πρόγραμμα αυτό εκτελείται σε συνεργασία με το Έθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης (ΕΚΤ).
Το ψηφιοποιημένο υλικό έχει ήδη τοποθετηθεί στο INTERNET και μπορεί να προσεγγισθεί από κάθε ενδιαφερόμενο στη διεύθυνση:
<http://jasmin.ekt.gr/>

14. «Προσδιορισμός του Ποσοστού Συμμετοχής της Ηλιακής Σωματιδιακής Ακτινοβολίας στις Φυσικοχημικές Διεργασίες της Μέσης Ατμόσφαιρας» (Υπό Β. Τριτάκη, ως επιστημονικού υπευθύνου). Χρηματοδοτείται από την ΓΓΕΤ. Το πρόγραμμα αυτό εκτελείται σε συνεργασία με το Ίνστιτούτο Γεωφυσικών Έρευνών της Μόσχας, τον τομέα Κλιματολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών και το ΤΕΙ Πειραιά.
15. «Μελέτη των κυμάτων Schumman (Schumman's Resonance) και συσχέτισή τους με τους ανθρώπινους εγκεφαλικούς ρυθμούς 6,8 και 15 Hz» (Υπό Κ. Στεφανή, με συμμετοχή του Β. Τριτάκη). Χρηματοδοτείται από την Έπιτροπή Έρευνών της Ακαδημίας Αθηνών και την ΓΓΕΤ. Συνεργασία με το Ίνστιτούτο Γεωφυσικών Έρευνών της Μόσχας και το Έθνικό Πανεπιστημιακό Ίνστιτούτο Ψυχικής Υγιεινής (ΕΠΨΥ).
16. «Φυσική Ύψηλών Ένεργειών των Ηλιακών έκρήξεων και επίδραση στο διαπλανητικό και γήινο περιβάλλον» (Υπό Β. Πετρόπουλου, Έ. Μαυρομιχαλάκη και Μ. Ε. Panasourit). Χρηματοδοτείται από την ΓΕΓΕΤ, GRAD/70/4/5255, Έλληνο-ρωσική συνεργασία).
17. «Όργάνωση, κατασκευή και λειτουργία σταθμού λήψεως αποθήκευσης και επεξεργασίας σημάτων Schumman's Resonance». Πρόγραμμα τύπου ENTER χρηματοδοτούμενο από την ΓΓΕΤ. Επιστημονική υπεύθυνη ή Άν. Καθηγήτρια Ιατρικής κ. Μπεργιαννάκη Ιωάννα. Συντονιστής ό κ. Τριτάκης. Συνεργαζόμενος ξένος έρευνητής ό κ. Yuri Pisanko.

Μή Χρηματοδοτούμενα

1. «Φάσματα Πολυδιάστατων Μή Γραμμικών Δυναμικών Συστημάτων». (Υπό Γ. Κοντοπούλου, Ν. Βόγγλη, Χ. Εύθυμιοπούλου και Γ. Λοΰκες).
2. «Κανονική Θεωρία Διαταραχών και Τρίτο Όλοκλήρωμα» (Υπό Γ. Κοντοπούλου, Ν. Βόγγλη, Χρ. Εύθυμιοπούλου και Ν. Δελή).
3. «Σολιτονικές κινήσεις αστέρων σε γαλαξίες» (Υπό Γ. Κοντοπούλου, Ν. Βόγγλη, Χρ. Εύθυμιοπούλου και Π. Τσούτση).
4. «Στρεφόμενα Αυτόσυνεπή Μοντέλα Γαλαξιών» (Υπό Γ. Κοντοπούλου, Ν. Βόγγλη, Μ. Χαρσούλα και Ί. Σταυρόπουλου).
5. «Δημιουργία Αντιπεριστρεφόμενων Γαλαξιών» (Υπό Ν. Βόγγλη και Μ. Χαρσούλα).

6. «Συνάρτηση Κατανομής των Έλλειπτικών Γαλαξιών»
(Υπό Ν. Βόγγλη και Χ. Εύθυμιοπούλου).
7. «Συντονισμοί και Διάχυση στο Δίκτυο Arnold»
(Υπό Ν. Βόγγλη, Μ. Χαρσούλα και Κ. Καλαποδαράκου).
8. «Μελέτη της ανάδυσης μαγνητικής ροής σε κέντρα δράσης του Ήλιου»
(Υπό Έ. Δάρα, Κ. Γοντικάκη, Θ. Ζαχαριάδη, Κ. Άλυσσανδράκη και Γ. Τσιροπούλα). Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Ίωαννίνων και το Έθνικό Αστεροσκοπείο.
9. «Μελέτη της Δυναμικής των Spicules στο υπεριώδες από παρατηρήσεις με το τηλεσκόπιο των 30 cm του TRACE σε συνδυασμό με παρατηρήσεις και από άλλα όργανα»
(Υπό Θ. Ζαχαριάδη και Κ. Άλυσσανδράκη).
10. «Μελέτη των δεικτών της Ήλιακής δραστηριότητας και σχέση με την υγεία»
(Υπό Β. Πετρόπουλου και Σ. Γερονικολού).
11. «Μελέτη των μαγνητικών καταιγίδων σε σχέση με μεσοπλανητικά και Ήλιακά φαινόμενα»
(Υπό Β. Πετρόπουλου, Κ. Πουλάκου και Α. Prigancova).
12. «Μελέτη των ατμοσφαιρών των πλανητών»
(Υπό Β. Πετρόπουλου και Π. Πρέκα).
13. «Μελέτη του στεμματικού δείκτη του Ήλιου»
(Υπό Β. Πετρόπουλου, Έ. Μαυρομιγαλάκη και Ι. Ζουγανέλη).
14. «Στατιστική ανάλυση των χρονοσειρών του αριθμού των εκλάμψεων και σχέση με τη μεταβολή της έντασης της κοσμικής ακτινοβολίας»
(Υπό Β. Πετρόπουλου, Έ. Μαυρομιγαλάκη, Π. Πρέκα και Κ. Kurk).

Κατά το έτος 2003 δημοσιεύθηκαν συνολικά (28) άρθρα, εκ των οποίων (13) σε διεθνή περιοδικά του Scientific Citation Index, (11) σε πρακτικά Διεθνών Συνεδρίων και (4) σε Πρακτικά Έλληνικών Συνεδρίων και Ειδικούς Τόμους. Οι έργασίες αυτές αναφέρονται επί το πλείστον στη δημιουργία και τη δυναμική των γαλαξιών, στη μελέτη των ιδιοτήτων του Φασικού Χώρου Μη Γραμμικών Δυναμικών Συστημάτων, καθώς επίσης στη μελέτη της Ήλιακής Δραστηριότητας και του Ήλιακού Συστήματος. Αναλυτικά οι δημοσιεύσεις είναι:

Δημοσιεύσεις σε Διεθνή Περιοδικά

1. "The Homoclinic Tangle of a 1:2 Resonance in a 2-D Hamiltonian System", Contopoulos G., Polymilis C. and Dokoumetzidis A., 2003, *Cel. Mech. Dyn. Astr.*, 85, 105.
2. "Nonconvergence of Formal Integrals of Motion", Contopoulos G., Efthymiopoulos Ch. and Giorgilli A., 2003, *J. Phys. A*, 36, 8639.
3. "Solitons and breathers from the third integral of motion in galaxies", Voglis N. 2003, *MNRAS (Monthly Notices of the Royal Astronomical Society)*, 344, 575.
4. "On the 3D dynamics and morphology of inner rings". Patsis, P. A., Skokos, Ch., Athanassoula, E., 2003, *MNRAS*, 346, 1031.
5. "Orbital dynamics of three-dimensional bars - IV. Boxy isophotes in face-on views", Patsis, P. A., Skokos, Ch., Athanassoula, E., 2003, *MNRAS*, 342, 69.
7. "Sizes of Quiet Sun transition region structures", Gontikakis C., Peter H., Dara H.: 2003 *Astronomy and Astrophysics*, 408, 743.
8. "2D MHD modeling of compressible and heated coronal loops obtained via nonlinear separation of variables and compared to TRACE and SOHO observations", Petrie G., Gontikakis C., Dara H., Tsinganos K., Aschwanden M., 2003, *Astronomy and Astrophysics*, 409, 1065.
9. "Low- and high-frequency spectral behavior of cosmic-ray intensity for the period 1953-1996", Mavromichalaki H., Preka-Papadema P., Petropoulos B., Tsagouri I., Georgakopoulos S. and Polygiannakis J. 2003, *Annales Geophysicae* 21, 1681.
10. "Short-term variations of cosmic-ray intensity and flare related data in 1981-1983", Mavromichalaki H., Preka-Papadema P., Liritzis I., Petropoulos B. and Kurt V., 2003, *New Astronomy*, 8, 777.
11. "Time evolution of cosmic-ray intensity and solar flare index at the maximum phase of cycles 21 and 22", Mavromichalaki H., Preka-Papadema P., Petropoulos B., Vassilaki A. and Tsagouri I. 2003, *Journal of Atmospheric and Solar-Terrestrial Physics*, 65, 1021.
12. "How does the Smaller Alignment Index (SALI) distinguish order from

- chaos?", Skokos Ch., Antonopoulos Ch., Bountis T. C., and Vrahatis M. N., 2003, Prog. Theor. Phys. Supp., 150, 439.
13. "Topological degree theory and local analysis of area preserving maps", Polymilis C., Servizi G., Skokos., Turcheti G. and Vrahatis M. N., 2003. Chaos, 13, (1), 94.

Δημοσιεύσεις σε Διεθνή Συνέδρια

1. "Chaos in Relativity", Contopoulos G., 2003, in G. Tsagas and D. Papadopoulos (eds), 'Applied Differential Geometry. Lie Algebras-General Relativity', University of Thessaloniki.
2. "New Insights in the Chaotic Behaviour of the Standard Map", Contopoulos G., Dvorak R., Freistetter F. and Funk B., 2003, in F. Freistetter, R. Dvorak and B. Erdi (eds), 'Third Austrian-Hungarian Workshop on Trojans and related topics', Eotvos Univ. Press, Budapest, 185.
3. "Order and Chaos in Astronomy", Contopoulos G., 2003, in G. Contopoulos and N. Voglis (Eds) "Galaxies and Chaos", LNP (Lecture Notes in Physics), vol. 626, 3, Springer-Verlag.
4. "Waves derived from galactic orbits. Solitons and Breathers", Voglis N. 2003, in G. Contopoulos and N. Voglis (Eds) "Galaxies and Chaos", LNP vol. 626, p. 56, Springer-Verlag.
5. "The Level of Chaos in N-body Models of Elliptical Galaxies", Voglis N., Kalapotharakos C., Stavropoulos I. and Efthymiopoulos Ch., 2003, in G. Contopoulos and N. Voglis (Eds) "Galaxies and Chaos", LNP vol. 626, p.117, Springer-Verlag.
6. "Direct vs Merger Mechanism forming Counter-rotating Galaxies", Harsoula M. and Voglis N., 2003, in G. Contopoulos and N. Voglis (Eds) "Galaxies and Chaos", LNP vol. 626, p.365 Springer-Verlag.
7. "Formation of Inner Rings in 3d Potentials of Barred Galaxies", Skokos, Ch., Patsis P. and Athanassoula, L., 2003, in "Dark Matter in Galaxies" International Astronomical Union, Symposium no. 220, 185.
8. "Boxy Isophotes in Face-on Views of Barred Galaxies",

- Skokos Ch., Panos P., and Athanassoula L., 2003, in “Dark Matter in Galaxies” International Astronomical Union, Symposium no. 220, 91.
9. “Peanuts in barred analytic potentials”,
Patsis, P. A., Skokos Ch. and Athanassoula L. 2003,
in “Astrophysical Supercomputing using particle simulations”, J. Makino and P. Hut
(eds), IAU Symposium 208, 437.
 10. “Locating periodic orbits by Topological Degree theory”,
Polymilis C., Servizi G., Skokos Ch., Turchetti G. and Vrahatis M. N.,
2003,
in the proceedings of the Conference “Libration Point Orbits and Applications”, G. Gomez, M. W. Lo and Masdemont J. J. (eds), World Scientific, 665.
 11. “The Associations between discomfort and psychological symptoms in the greater Athens area, during the maximum of solar cycle No. 22”,
Paliatsos A. G., Panagiotakos D. B., Nastos P. Th., Korbatis, G. K., Tritakis, V. P. Bergiannaki J., Psaros C., Paparigopoulos P. and Stefanis C. N., 2003,
Proceedings of the XVIth World Congress of Epidemiology.

Δημοσιεύσεις στην Ελλάδα

1. «Διαφυγές Αστέρων σε Γαλαξιακά Δυναμικά» Κοντόπουλος Γ. “Τάξη και Χάος”, Τόμος 8ος, Έκδόσεις «Κορνηλία Σφακιανάκη», επιμέλεια Α. Μπούντης, Σ. Πνευματικός, 2003.
2. «Χρόνης Πολυμίλης» Κοντόπουλος Γ. 2003,
“Τάξη και Χάος”, Τόμος 8ος, Έκδόσεις «Κορνηλία Σφακιανάκη», επιμέλεια Α. Μπούντης, Σ. Πνευματικός.
3. «Όρισμός του αριθμού περιστροφής για μονοδιάστατες απεικονίσεις» Λειβαδιώτης Γ. και Βόγγλης Ν., 2003,
“Τάξη και Χάος”, Τόμος 8ος, Έκδόσεις «Κορνηλία Σφακιανάκη», επιμέλεια Α. Μπούντης, Σ. Πνευματικός.
4. “Stability of periodic orbits of multidimensional Hamiltonian systems. Application to Systems with four degrees of freedom”
Skokos Ch., 2003, “Τάξη και Χάος”, Τόμος 8ος, Έκδόσεις «Κορνηλία Σφακιανάκη», επιμέλεια Α. Μπούντης, Σ. Πνευματικός.

Βιβλία

1. Στα μέσα του 2003 κυκλοφόρησε ο τόμος των Πρακτικών του Συνεδρίου “Galaxies and Chaos. Theory and Observations”, που πραγματοποιήθηκε στην Ακαδημία Αθηνών τον Σεπτέμβριο του 2002. Την έκδοση του βιβλίου επιμελήθηκαν ο Έποπτης και ο Διευθυντής του Κέντρου.
“Galaxies and Chaos”, LNP (Lecture Notes in Physics), vol. 626, 3, Springer-Verlag G. Contopoulos and N. Voglis (eds).
2. Κυκλοφόρησε επίσης ο τόμος των Πρακτικών του JENAM 2002, που πραγματοποιήθηκε στο Porto της Πορτογαλίας τον Σεπτέμβριο του 2002, στο οποίο ο κ. Π. Πάτσης συμμετείχε στην επιμέλεια της έκδοσης.
“Galactic and Stellar Dynamics”, EAS Publications Series Vol. 10, (2003), JENAM 2002, C. M. Boily, P. Patsis, S. Portegies Zwart, R. Spurzen and C. Theis (eds).

Συνέδρια - Αποστολές - Ανακοινώσεις - Διαλέξεις - Διατριβές

Όλα τα μέλη του ΚΕΑΕΜ συμμετείχαν

— στην Ημερίδα της επιτροπής IGBP, Μάρτιος 2003 και στην Ημερίδα «Περιβαλλοντικές Επιπτώσεις στην Υγεία», Οκτώβριος 2003.

Ό έποπτης του Κέντρου κ. Γ. Κοντόπουλος συμμετείχε:

— στο διεθνές συνέδριο ‘Progress in the Study of Astrophysical Disks: Collective and Stochastic Phenomena and Computational Tools’, που έγινε 8-11 Σεπτεμβρίου 2003 στο Volgograd, Russia, όπου παρουσίασε προσκεκλημένη ομιλία με θέμα: “Galactic Vortices”.

— στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο 15-17 Σεπτεμβρίου, Πεντέλη, Αθήνα, όπου παρουσίασε προσκεκλημένη ομιλία με θέμα: “Classification of homoclinic tangles”.

— στο 16^ο Θερινό Σχολείο, ‘Μη γραμμική Δυναμική: Χάος και Πολυπλοκότητα’, που πραγματοποιήθηκε στην Χαλκίδα, 14-24 Ιουλίου 2003, όπου παρουσίασε προσκεκλημένη ομιλία με θέμα “Χάος και τύχη”.

Ό Διευθυντής του Κέντρου κ. Ν. Βόγγλης τον Σεπτέμβριο επισκέφθηκε την

Μόσχα και τὸ Πανεπιστήμιο τοῦ Volgograd γιὰ συνεργασία μὲ Πρώτους ἐρευνητὲς τῆς ομάδας τοῦ Alexei Fridman. Συμμετεῖχε:

— στὸ διεθνὲς συνέδριο ‘Progress in the Study of Astrophysical Disks: Collective and Stochastic Phenomena and Computational Tools’, ποὺ ἔγινε 8-11 Σεπτεμβρίου 2003 στὸ Volgograd, Russia, ὅπου παρουσίασε προσκεκλημένη ὁμιλία μὲ θέμα: “Detecting ordered and chaotic motion in self-consistent galactic models”

— στὸ 6^ο Πανελλήνιο Ἀστρονομικὸ Συνέδριο, 15-17 Σεπτεμβρίου, Πεντέλη, Ἀθήνα, ὅπου παρουσίασε προσκεκλημένη ὁμιλία μὲ θέμα: “Secular evolution of elliptical galaxies with Central Black holes”.

Στὸ συνέδριο αὐτὸ κ. Βόγγλης ἦταν convener of the session “Galactic Dynamics and Chaotic Dynamical Systems”

Στὸ ἴδιο συνέδριο παρουσιάσθηκαν ὡς ἀφίσες οἱ ἐργασίες:

— “On the correlation of the projected velocities with the central mass concentrations in galactic models”, Kalapotharakos C., and Voglis, N.

— “Statistics of types of orbits in self-consistent N-Body systems”, Voglis N., Stavropoulos I., Kalapotharakos C. and Efthymiopoulos Ch.

— “Soliton movements of stars in galactic dynamic models”, Voglis N., Efthymiopoulos Ch. and Delis N.

— “N-coupled Standard Maps and the Dynamical Spectra of Stretching Numbers”, Leivadiotis G. and Voglis N.

Ὁ κ. Βόγγλης συμμετεῖχε ἐπίσης:

— στὸ 16^ο Θερινὸ Σχολεῖο, ‘Μη γραμμικὴ Δυναμικὴ: Χάος καὶ Πολυπλοκότητα’, ποὺ πραγματοποιήθηκε στὴν Χαλκίδα, 18-30 Ἰουλίου 2003, ὅπου παρουσίασε προσκεκλημένη ὁμιλία μὲ θέμα: ‘Χάος, Τάξη καὶ Αὐτοοργάνωση’.

— στὸ συνέδριο ‘Γλώσσα, Λογοτεχνία καὶ Πολιτισμὸς στὸ Αἰγαῖο’, Νοέμβριος 2003, Ρόδος, ὅπου παρουσίασε προσκεκλημένη ὁμιλία μὲ θέμα: ‘Ἡ «παρουσία» τῶν Ἀρχαίων Ἑλλήνων Φιλοσόφων στὴν σύγχρονη ἐπιστήμη?’.

Ὁ κ. Πετρόπουλος συμμετεῖχε:

— στὴν Ἡμερίδα «Ἀρχαῖοι Ἕλληνες Ἀστρονόμοι», τῆς Ἑλληνικῆς Ἀστρονομικῆς Ἐταιρείας, Ἀθήνα, Μάρτιος, 2003, ὅπου παρουσίασε ἀνακοίνωση μὲ θέμα: “Ἡ Ἀστρονομία στὸν Ἀριστοτέλη”.

— στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, 15-17 Σεπτεμβρίου, Πεντέλη, Αθήνα, όπου παρουσίασε, ως άφισα, έργασία με τίτλο: “Study on the spatial and temporal occurrence rate of Ha Solar flares and their association with halo CMEs during the rising and maximum phase of the solar cycle 23, (1994-2001)”.

— στο 5^ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Περιβάλλον και Ένέργεια» τής Ένωσης Έλλήνων Φυσικών, Ρόδος, Ιανουάριος, 2003, όπου παρουσίασε ομιλία με θέμα: “Σχέσεις τής Ηλιακής δραστηριότητας με τήν συχνότητα εμφάνισης εμφραγμάτων του μυοκαρδίου” (συνεργασία με Σ. Γερονικολού).

Η συνεργάτιδα του κ. Πετρόπουλου κα Σ. Γερονικολού συμμετείχε στο 25^ο ετήσιο επιστημονικό συνέδριο τής Έλληνικής Έταιρείας Βιολογικών Επιστημών, όπου παρουσίασε έργασία άφισα με θέμα: «Έπίπτωση τής Ηλιακής και Ηλεκτρομαγνητικής ακτινοβολίας στην Υγεία: Επιδημιολογικά φαινόμενα» (Γερονικολού Σ., Πετρόπουλος Β.). Στο ίδιο συνέδριο παρουσίασε έργασία άφισα με θέμα: Ανθρωπολογικές και περιβαλλοντικές επιστημάνσεις στο έργο του Ίπποκράτη «Περί αέρων, υδάτων και τόπων».

Έπίσης στο International Solar Studies Symposium “Solar Variability as an Input to the Earth’s Environment”, June, 2003, Tatraska Lomnika, Slovak Republic, παρουσιάσθηκε έργασία άφισα με θέμα: “High resolution studies of coronal index of Solar activity and Solar Magnetic field” (Mavromichalaki E., Petropoulos V., Zouganelis J. and Vassilaki A.)

Ο κ. Β. Τριτάκης συμμετείχε στο συνέδριο «Κοσμοχώρος και Φιλοσοφία» με εισήγηση με τόν τίτλο «Επιστήμη και Θρησκεία». Αθήνα, Μάρτιος 2003.

Είναι γραμματέας τής επιτροπής Έρευνών του Διαστήματος και τής επιτροπής Μελέτης τής Παγκόσμιας Μεταβολής. IGBP- Global Change τής Ακαδημίας Αθηνών.

Η κα Δάρα συμμετείχε στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, 15-17 Σεπτεμβρίου, Πεντέλη, Αθήνα.

Έπισκέφθηκε για δυό εβδομάδες τὸ IAP (Institut d’Astrophysique de Paris) για συνεργασία με τὸ Dr. S. Koutmy σὲ πρόσφατες παρατηρήσεις.

Ο κ. Ζαχαριάδης συμμετείχε στο 6ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, 15-17 Σεπτεμβρίου, Πεντέλη, Αθήνα. Επίσης (σὲ συνεργασία με τὸν διευθυντὴ

του Κέντρου και τον παρασκευαστή κ. Μ. Ζούλια) συμμετείχε πολύ ενεργά στην προετοιμασία μετεγκατάστασης του ΚΕΑΕΜ στις νέες κτηριακές εγκαταστάσεις (διευθέτηση χώρων, επιλογή και αγορά επίπλων κλπ).

Ο κ. Πάτσης συμμετείχε στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, όπου παρουσίασε ομιλία με θέμα: “On the nature of inner rings in bars”. Στο συνέδριο αυτό ήταν convener of the session “Galactic Dynamics and Chaotic Dynamical Systems”.

Την περίοδο Φεβρουαρίου-Μαρτίου επισκέφθηκε το Observatoire de Marseille, France, (16-28 February, 2003) και στη συνέχεια το Observatoire Astronomique de Strassbourg, France (2-9 May, 2003), όπου είχε ερευνητική συνεργασία με τους εκεί συναδέλφους.

Ο κ. Χ. Ευθυμίου κατά τη διάρκεια του 2003, εξελέγη και διορίσθηκε ως ερευνητής Γ' Βαθμίδος του Κέντρου. Συμμετείχε: στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, στο 16^ο Θερινό Σχολείο, ‘Μη γραμμική Δυναμική: Χάος και Πολυπλοκότητα’, που πραγματοποιήθηκε στην Χαλκίδα, 18-30 Ιουλίου 2003, όπου παρουσίασε προσκεκλημένη ομιλία με θέμα: “Singularity Analysis in Ordinary Differential Equations”, στο International Workshop, Athens, October 2003, “Singularity Analysis and Integrable Foliations of Hamiltonian Dynamical Systems”, όπου παρουσίασε ομιλία με θέμα: “Improved Nekhoroshev Estimates for Formal Integrals”.

Επίσης τον Μάιο επισκέφθηκε το Τμήμα Μηχανικών Πληροφορικών Συστημάτων του Πανεπιστημίου του Αιγαίου και έδωσε ομιλία (σεμινάριο) με θέμα: “Bose - Einstein Condensates and Applications to Quantum Technology”.

Η κυρία Μ. Χαρούλα διορίσθηκε με σύμβαση άοριστου χρόνου ως επιστημονικός συνεργάτης στο ΚΕΑΕΜ. Συμμετείχε: στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο και στο 16^ο Θερινό Σχολείο, ‘Μη γραμμική Δυναμική: Χάος και Πολυπλοκότητα’, που πραγματοποιήθηκε στην Χαλκίδα, 18-30 Ιουλίου 2003.

Ο κ. Κ. Γοντικιάκης συμμετείχε στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, όπου παρουσίασε δυο ομιλίες (συνεργασία με κ. Petrie και κ. Δάρα) με θέματα:

ι) “Physical parameters of coronal loops deduced from TRACE and SoHO observations”, και ιι) “Exact two-dimensional MHD modeling of coronal

loops observed with TRACE and SoHO including compressible flow and heating.

Ο κ. Σκόκος συμμετείχε: στο 6^ο Πανελλήνιο Αστρονομικό Συνέδριο, στο “Chaotic Worlds: From Order to Disorder in Gravitational N-Body dynamical Systems”, Cortina d’ Ampezzo, Ίταλία, 2003, όπου παρουσίασε ομιλία με θέμα: “Smaller Alignment index-Sali: A simple tool to distinguish Chaotic from ordered motion”, καθώς και εργασία άφισα με θέμα: “Tracing periodic orbits in 3D galactic potentials by the Particle Swarm Optimization method”, στο XXVth General Assembly of the International Astronomical Union, Symposium 220, “Dark Matter in Galaxies” (Sydney, Australia, 2003), όπου παρουσίασε τις εργασίες άφισες με θέμα: “Boxy isophotes in face-on views of barred galaxies” και “Formation of inner rings in 3D potentials of galaxies”. Τον Φεβρουάριο ο κ. Σκόκος μετέβη κατόπιν προσκλήσεως στο Observatoire de Marseilles για συνεργασία με την καθ. Lia Athanassoula και τον Νοέμβριο στο Observatoire de Paris για συνεργασία με τον καθ. Jacques Laskar όπου έδωσε ομιλία με τίτλο: “Detecting order and Chaos by the Smaller alignment index (SALI) method”.

Το Κέντρο σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο Αθηνών έχει την επίβλεψη της εκπόνησης των Διδακτορικών Διατριβών των Μεταπτυχιακών Φοιτητών του Πανεπιστημίου Αθηνών:

— Κωνσταντίνου Καλαποθαράκου, με θέμα: “Ο ρόλος των συντονισμών σε αυτόσυνεπη μοντέλα γαλαξιών”. (Επιβλέπων κ. Ν. Βόγγλης).

— Ιωάννη Σταυρόπουλου, με θέμα: “Η στατιστική της τάξης και του χάους σε μοντέλα έλλειπτικών γαλαξιών”. (Επιβλέπων κ. Ν. Βόγγλης).

Ο κ. Πάτσης συμμετέχει στην επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής της Veera Boonyasait, University of Florida, με θέμα: “The structures and dynamics of NGC 3359: observational and theoretical studies of a barred spiral galaxy”.

Το Κέντρο έχει επίσης την επίβλεψη των μεταπτυχιακών έρευνητικών εργασιών:

— Παναγιώτη Τσούτση, με θέμα: “Σολιτόνια από τροχιές κοντά στη Συμπεριστροφή των Γαλαξιών”. (Επιβλέπων κ. Ν. Βόγγλης)

— Γεωργίου Λουίκες, με θέμα: “Οι fractal διαστάσεις της περιοχής κολλητικότητας” (Επιβλέπων κ. Ν. Βόγγλης)

Σεμινάρια στο ΚΕΑΕΜ

Στά πλαίσια της συνεχούς προσπάθειας ενημέρωσης και εκπαίδευσης των ερευνητών και των μεταπτυχιακών φοιτητών σε σύγχρονα θέματα έρευνας στην Αστροφυσική και στη Μη Γραμμική Δυναμική διεξάγεται σε μόνιμη βάση σειρά εβδομαδιαίων σεμιναρίων. Κατά το 2003 πραγματοποιήθηκαν στο Κέντρο (30) σεμινάρια, αναφερόμενα σε θέματα Αστρονομίας, Αστροφυσικής, Κοσμολογίας, Ήλιακής Φυσικής, Μη Γραμμικής Δυναμικής και Φυσικής της Ατμόσφαιρας. Στά σεμινάρια συμμετείχαν ως ομιλητές, εκτός των μελών του Κέντρου, διακεκριμένοι επιστήμονες από διάφορα Πανεπιστήμια και Έρευνητικά Κέντρα της Ελλάδος και του Ύξωτερικού.

Έπίσης από τον Οκτώβριο μέχρι τὸ τέλος τοῦ 2003 πραγματοποιήθηκαν στο ΚΕΑΕΜ (5) ‘συζητήσεις στρογγυλῆς τραπέζης’, όπου ἐξετάσθηκαν καὶ ἀναλύθηκαν διάφορα ἐπίκαιρα ἐπιστημονικά θέματα, ὅπως νεώτερα ἐρευνητικά ἀποτελέσματα ἀπὸ τὸν διεθνή χώρο, σύγχρονες τάσεις στὴν ἔρευνα κλπ.

[Νικόλαος Βόγγλης]

KENTRON EPREYNHS ΦΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

A. Έρευνήτικα Προγράμματα

Οι έρευνες που διεξάγονται στο Κέντρο ταξινομούνται στους κάτωθι γενικούς τομείς.

Πρώτον, μελέτες που αφορούν στο κλίμα και στην μεταβλητότητα του κλίματος της Ελλάδος και της ευρύτερης περιοχής της ανατολικής Μεσογείου.

Στά πλαίσια του τομέα αυτού ανακοινώθηκαν 2 μελέτες σε επιστημονικό συνέδριο του έξωτερικού, στις οποίες μελετήθηκε η σχέση των καθεστώτων της βροχής με την θερμοκρασία του αέρα στην περιοχή της Ευρώπης και της Μεσογείου εφαρμόζοντας την μέθοδο ανάλυσεως κανονικών συσχετίσεων (Canonical Correlation Analysis). Επίσης μελετήθηκε η διακύμανση της μέσης βροχόπτωσης στην περιοχή του Έλληνικού χώρου εφαρμόζοντας την μέθοδο ανάλυσεως σε κύριες συνιστώσες (PCA). Δείχθηκε η χωρική και χρονική διακύμανση των μέσων βροχοπτώσεων του έτους και των 4 εποχών καθώς επίσης και η παρατηρούμενη τάση μείωσης των βροχοπτώσεων από τις αρχές της δεκαετίας του 1960, η οποία φαίνεται ότι είναι έντονότερη την δεκαετία του 1980 και τις αρχές της δεκαετίας του 1990.

Δεύτερον, μελέτες που αφορούν στην ρύπανση της ατμόσφαιρας και στις μεταβολές της σύστασης της ατμόσφαιρας ιδιαίτερα στην Ελλάδα.

Στά πλαίσια του Έρευνήτικού Προγράμματος που αφορά στην ρύπανση της ατμόσφαιρας στο Λεκανοπέδιο των Αθηνών, και το οποίο χρηματοδοτείται από την Έπιτροπή Έρευνών της Ακαδημίας Αθηνών, δημοσιεύτηκε σε διεθνές επιστημονικό περιοδικό μελέτη που αφορούσε στα χαρακτηριστικά του επιφανειακού όζοντος στην περιφέρεια του Λεκανοπεδίου της Αθήνας. Συγκεκριμένα, πραγματοποιήθηκε κλιματολογική μελέτη της δεκαετούς καταγραφής μετρήσεων (1987-1996) του περιφερειακού σταθμού των Λιοσίων και του σταθμού αστικού ύποβάθρου της Γεωπονικής μαζί με τα δεδομένα 4 ετών (1996-1999) του σταθμού της Αλιάρτου Βοιωτίας. Ως μετρήσεις μη αστικού όζοντος στα Λιόσια και τη Γεωπονική θεωρούνται εκείνες που επιτυγχάνονται όταν ο σταθμός δεν επηρεάζεται από την πόλη δηλαδή όταν επικρατούν ισχυροί βόρειοι-βορειοανατολικοί άνεμοι και εξετάστηκαν κυρίως οι μετρήσεις των μεταμεσημβρινών

επιπέδων όζοντος (12:00-18:00), όποτε σημειώνεται ή καλύτερη κατακόρυφη ανάμιξη. Οί μετρήσεις αυτές θεωρούνται ως αντιπροσωπευτικές μετρήσεις όζοντος τής ευρύτερης περιοχής. Καί στους 3 σταθμούς παρατηρείται χαρακτηριστική εποχική διακύμανση τών συγκεντρώσεων μη άστικού όζοντος με μέσες μεταμεσημβρινές τιμές περί τά 120 $\mu\text{g}/\text{m}^3$ κατά τούς Ιούλιο-Αύγουστο, γεγονός τό όποίο ύποδηλώνει ύψηλές θερινές τιμές σέ όλη τήν περιοχή. Οί θερινές μεταμεσημβρινές τιμές τών τριών σταθμών συσχετίζονται πολύ καλά μεταξύ τους, ένδεικτικό χωρικής όμοιογένειας αλλά και χρονικής όμοιογένειας στήν περιοχή, διότι κατά τή διάρκεια τών 13 έτών, 1987-1999, τά μέσα θερινά μεταμεσημβρινά επίπεδα του μη άστικού όζοντος παρέμειναν σταθερά γύρω από τήν τιμή τών 120 $\mu\text{g}/\text{m}^3$, τιμή ή όποία υπερβαίνει έλαφρώς τό όριο προστασίας τής υγείας στήν Ευρωπαϊκή Ένωσή (110 $\mu\text{g}/\text{m}^3$, μέση όκτάωρη συγκέντρωση), ενώ και τό όριο προστασίας τής βλάστησης, AOT40 ppb υπερβαίνεται κατά πολύ.

Έπίσης διεξήχθησαν μελέτες που άφορούν στον ύπολογισμό τής έκθεσης του πληθυσμού στο έπιφανειακό όζον στις ευρύτερες άστικές περιοχές τών Αθηνών, τών Παρισίων και τής Ρώμης και προέκυψε ότι ο πληθυσμός στις ύπό εξέταση πόλεις εκτίθεται συχνά σέ ύψηλά επίπεδα όζοντος άσχετως του τόπου κατοικίας, στο κέντρο ή στα προάστια, ή/και τής δραστηριότητάς του. Η έκθεση του πληθυσμού στήν Αθήνα είναι μεγαλύτερη από ότι στις άλλες δυό πρωτεύουσες κυρίως λόγω τών ύψηλότερων τιμών ύποβάθρου (background) όζοντος στον Έλληνικό χώρο. Έπί αυτού του θέματος πραγματοποιήθηκαν δυό ανακοινώσεις σέ δυό Συνέδρια του έξωτερικού.

Τέλος μελετώνται περιπτώσεις μεταφοράς όζοντος από τήν στρατόσφαιρα στήν τροπόσφαιρα πάνω από τήν Ελλάδα, οι άλληλεπιδράσεις μεταξύ άνώτερης τροπόσφαιρας και κατώτερης στρατόσφαιρας, ή διακρατική μεταφορά ρύπων με δέκτη τήν Ελλάδα αλλά και ή επίδραση τών εκπομπών τής άεροπλοίας στα νέφη και γενικότερα στο κλίμα του πλανήτη μας. Στα πλαίσια αυτών τών μελετών δημοσιεύτηκαν δυό μελέτες σέ διεθνή επιστημονικά περιοδικά.

B. Λοιπές Δραστηριότητες.

Τό Κέντρο συνεργάστηκε στους άνωτέρω τομείς έρεύνης με τό Ευρωπαϊκό Κέντρο Έρευνών EU-JRC Ispra, Physical and Chemical Exposure Unit, τό Έργαστήριο Φυσικής τής Άτμοσφαιρας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, τό Έργαστήριο Κλιματολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, τό Έργαστήριο Φω-

τοχημείας και Κινητικῆς τοῦ Πανεπιστημίου Κρήτης, τῆ Μονάδα Ὑπολογιστικῆς Ρευστοδυναμικῆς τοῦ ΕΜΠ, τὸ Τμῆμα Μαθηματικῶν τοῦ ΤΕΙ Πειραιῶς, τὸ Ἐργαστήριο Περιβαλλοντικῶν Ἐρευνῶν τοῦ ΕΚΕΦΕ ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ, καὶ μὲ τὴν Διεύθυνση Ἐλέγχου Ἀτμοσφαιρικῆς Ρυπάνσεως τοῦ Ὑπουργείου Περιβάλλοντος Χωροταξίας καὶ Δημοσίων Ἔργων.

Τὸ Κέντρο ἔχει συνδεθεῖ μὲ τὸ Εὐρωπαϊκὸ πρόγραμμα MOZAIK (Measurement of ozone and water vapour by Airbus in-service aircraft), ποῦ σκοπὸ ἔχει τὴ μελέτη τοῦ τροποσφαιρικοῦ ὄζοντος παγκοσμίως ἔχοντας ἐγκαταστήσει ἀναλυτὲς σὲ ἐμπορικὰ ἀεροσκάφη μεταφορᾶς ἐπιβατῶν. Τὸ Κέντρο ἐπεξεργάζεται τις ἀεροπορικὲς μετρήσεις ποῦ ἀφοροῦν τὸν Ἑλληνικὸ χῶρο μὲ σκοπὸ τὴ συστηματικὴ μελέτη τῆς κατακόρυφης δομῆς τοῦ τροποσφαιρικοῦ ὄζοντος.

Τὸ Κέντρο συμμετέχει ἐπίσης στὸ πρόγραμμα “European Indoor Air Monitoring and Exposure Assessment Project (AIRMEX)” τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Κέντρου Ἐρευνῶν EU-JRC Ispra, Physical and Chemical Exposure Unit. Στόχος τοῦ ἀνωτέρω Εὐρωπαϊκοῦ προγράμματος τοῦ EU-JRC Ispra εἶναι ἡ πραγματοποίηση σειρᾶς μετρήσεων γιὰ τὸν προσδιορισμὸ τῆς συνολικῆς ἐκθεσης τοῦ πληθυσμοῦ σὲ βενζόλιο καὶ σὲ καρβονυλικὲς ἐνώσεις σὲ διάφορες Εὐρωπαϊκὲς πόλεις περιλαμβανομένων καὶ τῶν Ἀθηνῶν, ὅπου τὸ Κέντρο ἔχει τὸ συντονισμὸ τῶν μετρήσεων καὶ συνεργάζεται μὲ τὸ Ἐργαστήριο Περιβαλλοντικῶν Ἐρευνῶν τοῦ ΕΚΕΦΕ Δημόκριτος. Θὰ δοθεῖ ἔμφαση στὶς μετρήσεις ἐσωτερικῶν χώρων ὅπου ἀναμένονται καὶ οἱ μέγιστες συγκεντρώσεις. Κατὰ προτεραιότητα θὰ γίνουν μετρήσεις σὲ δημόσια κτίρια καὶ νηπιαγωγεῖα.

Ἐπίσης ὑπῆρξε συμμετοχὴ τῶν ἐρευνητῶν τοῦ Κέντρου σὲ ἐπιστημονικὰ Προγράμματα καὶ Μελέτες ποῦ ἀφοροῦσαν τὴν ἀξιολόγηση τῆς ἀτμοσφαιρικῆς ρύπανσης ποῦ προκαλεῖται ἀπὸ τὴ λειτουργία τοῦ σταθμοῦ παραγωγῆς ρεύματος ΑΗΣ Ἄγ. Γεωργίου στὸ Κερατσίνι (σὲ συνεργασία μὲ τὸ ΕΜΠ καὶ τὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν) καθὼς ἐπίσης καὶ στὴν ἀξιολόγηση τῆς ἀτμοσφαιρικῆς ρύπανσης στὶς ἐπαρχιακὲς πόλεις τοῦ Βόλου καὶ τοῦ Ἡρακλείου (σὲ συνεργασία μὲ τὸ ΕΜΠ καὶ τὸ Ἄστεροσκοπεῖο Ἀθηνῶν).

Γ. Δημοσιεύσεις

Στὰ πλαίσια τῶν ἀνωτέρω ἀναφερομένων ἐρευνητικῶν προγραμμάτων, ἐκπονήθηκαν καὶ δημοσιεύθηκαν κατὰ τὸ ἔτος 2003 οἱ κάτωθι ἐπιστημονικὲς ἐργασίες οἱ ὁποῖες συμπεριλήφθησαν μὲ τοὺς ἀντίστοιχους ἀριθμούς.

I. Στη σειρά των Μελετών του Κέντρου

154. Photochemical Activity and Solar Ultraviolet Radiation (PAUR) Modulation Factors: An overview of the Project.
C. Zerefos, K. Kourtidis, D. Melas, D. Balis, P. Zanis, L. Katsaros, H. Mantis, C. Repapis, I. Isaksen, J. Sundet, J. Herman, P. Bhartia and B. Calpini.
J. Geoph. Research, 107, No D18, 8134, 2002.
155. Forecast, observation and modelling of a deep stratospheric intrusion event over Europe.
P. Zanis, T. Trickl, A. Stohl, H. Wernli, O. Cooper, C. Zerefos, H. Gaeggeler, C. Schnabel, L. Tobler, P. Kubik, A. Priller, H. Scheel, H. Kanter, P. Christofanelli, C. Forster, P. James, E. Gerasopoulos, A. Delcloo, A. Papayannis and H. Cloude.
Atmos. Chem. Phys., 3, 1-15, 2003.
156. Raman lidar and Sun photometric measurements of aerosol optical properties over Thessaloniki Greece during a biomass burning episode
D. Balis, V. Amiridis, C. Zerefos, E. Gerasopoulos, M. Andreae, P. Zanis, A. Kazantzidis, S. Kazadzis, A. Papayannis.
Atmospheric Environment, 37, 4529-4538, 2003.
157. Evidence of impact of aviation on cirrus cloud formation
C. Zerefos, K. Eleftheratos, D. S. Balis, P. Zanis, G. Tselioudis and C. Meleti.
Atmos. Chem. and Physics, 3, 1633-1644, 2003.
158. Connection between air temperature and Precipitation regimes over Europe.
Nastos P., Drivas N., Philandras C. and Repapis C.
2nd International Conference on Ecological Protection of the Planet Earth, Bio-Environment and Bio-Culture, 5 - 8 June 2003, Sofia Bulgaria.
159. Spatial covariability of precipitation and Climate Change in Greece.
Metaxas D., Philandras C., Nastos P. and Repapis C.
2nd International Conference on Ecological Protection of the Planet Earth, Bio-Environment and Bio-Culture, 5-8 June 2003, Sofia Bulgaria.

160. Population exposure of atmospheric ozone in the city of Athens and its surroundings
P. D. Kalabokas and D. Kotzias.
In the Proceedings of the 4th International Conference on Urban Air Quality, pp. 351-354, 25-28 March 2003, Prague, Czech Republic.
161. A climatological study of rural surface ozone in central Greece.
P. D. Kalabokas and C.C. Repapis
Atmospheric Chemistry and Physics Discussions, 3, 4989-5018 (2003).

Δ. Συνέδρια.

Οί Έρευνητές και οί συνεργάτες του Κέντρου συμμετείχαν στα κάτωθι Συνέδρια με ανακοινώσεις έργασιών στα πλαίσια τών έρευνών που διεξάγονται στο Κέντρο:

1. 2nd International Conference on Ecological Protection of the Planet Earth, Bio-Environment and Bio-Culture, 5 - 8 June 2003, Sofia Bulgaria.
2. 3rd Workshop of the MOZAIK-III research program. January 22-23 2003, Julien, Germany.

Ε. Επισκέπτες- Συνεργάτες.

Κατά τήν διάρκεια του 2003 φιλοξενήθηκε και συνεργάστηκε με τους έρευνητές του Κέντρου ο Όμοτιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Ίωαννίνων κ. Δ. Α. Μεταξάς.

[X. Ρεπαπής]