

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ

ΣΥΝΕΔΡΙΑ ΤΗΣ 19^{ΗΣ} ΜΑΪΟΥ 1983

ΠΡΟΕΔΡΙΑ ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΠΑΛΛΑΝΤΙΟΥ

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ

‘Ο ‘Ακαδημαϊκός κ. ’Ηλίας Μαριολόπουλος, παρουσιάζων τὸ βιβλίον τοῦ κ. Παναγ. ’Ηλιοπούλου, “La Grèce Actuelle. Dixième membre de la communauté Européenne”, λέγει τὰ ἔξῆς:

’Επὶ τῇ εὐκαιρίᾳ τῆς εἰσόδου τῆς χώρας μας εἰς τὴν Εὐρωπαϊκὴν Κοινότητα ὁ κ. Παναγιώτης ’Ηλιόπουλος ἐξέδωκε γαλλιστὶ σημαντικὸν σύγγραμμα ὑπὸ τὸν τίτλον: “La Grèce Actuelle. Dixième membre de la communauté Européenne”.

Τὸ σύγγραμμα τοῦτο προλογίζει, μὲ λίαν κολακευτικὰ λόγια διὰ τὸν συγγραφέα, ὁ δόμιτιμος καθηγητὴς τῆς Γεωγραφίας τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων (Sorbonne) κ. P. Birot, ὁ δόποῖος εἶναι γνώστης τῶν Μεσογειακῶν χωρῶν καὶ συγγραφεὺς ἐνὸς περιφήμου ἔργου ἐπὶ τῆς Μεσογείου.

‘Ο κ. ’Ηλιόπουλος εἶναι πτυχιοῦχος τῶν Φυσικῶν ’Επιστημῶν τοῦ Πανεπιστημίου ’Αθηνῶν καὶ πτυχιοῦχος καὶ διδάκτωρ τῶν Γραμμάτων (μὲ εἰδίκευσιν εἰς τὴν Γεωγραφίαν) τοῦ Πανεπιστημίου τῶν Παρισίων, διετέλεσε δὲ ’Εμπορικὸς Σύμβουλος εἰς διαφόρους Πρεσβείας τῆς χώρας μας.

‘Ο κ. ’Ηλιόπουλος ἐξέδωκε μέχρι τοῦδε δεκάδας ἔργων ἀναφερομένων εἰς τὴν γεωγραφίαν καὶ οἰκονομίαν τῆς ’Ελλάδος, ἀλλὰ καὶ ἄλλων χωρῶν τῆς Εὐρώπης καὶ τῆς ’Αμερικῆς.

Τὸ παρὸν ἔργον ἀποτελεῖται ἀπὸ 300 σελίδας καὶ περιγράφει λεπτομερῶς τὸν σχηματισμὸν καὶ τὴν μορφολογίαν τῆς χώρας μας, τὰς κλιματικὰς συνθήκας τοῦ ἑλληνικοῦ χώρου, τὴν γεωργικὴν ζωήν, τὴν βιομηχανίαν, τὸ ἐξωτερικὸν ἐμπόριον καὶ τὸν πληθυσμὸν τῆς ’Ελλάδος.

Εἰς τὴν εἰσαγωγὴν ὁ συγγραφεὺς ἔξετάζει τὴν ἐπίδρασιν τοῦ φυσικοῦ περιβάλλοντος ἐπὶ τῆς ζωῆς ἐν Ἑλλάδι καὶ συμφωνεῖ μὲ τὴν γνώμην, τόσον ἡμετέρων ὅσον καὶ ξένων ἐρευνητῶν, ὅτι τὸ φυσικὸν περιβάλλον ἐπέδρασεν ἐπὶ τῶν πνευματικῶν καὶ καλλιτεχνικῶν ἐκδηλώσεων τῶν κατοίκων τῆς χώρας.

Ἐν συνεχείᾳ δὲ καὶ Ἡλιόπουλος περιγράφει, ἐν συντομίᾳ, τὴν γεωλογικὴν σύστασιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἐδάφους, τὸ ἀνάγλυφον τῆς χώρας, δίδων σύντομον περιγραφὴν τῆς ὁρεογενέσεως, τῶν πεδιάδων, τῶν κοιλάδων καὶ τῶν ἀκτῶν.

Ἐπειταὶ ἀναφέρει τὰς κλιματικὰς συνθήκας τῆς Ἑλλάδος, ἐν συντομίᾳ μὲν ἀλλὰ κατὰ τρόπον πλήρη, μὴ παραλείπων οὐδὲν σημαντικὸν χαρακτηριστικὸν αὐτῶν.

Εἰς ἕκαστον τῶν προαναφερθέντων κεφαλαίων ὁ συγγραφεὺς ἀναπτύσσει λεπτομερῶς τὰς ἐπικρατούσας συνθήκας καὶ παραθέτει τὰς κρίσεις του ἐπ' αὐτῶν, ἐκεῖ ὅπου χωρεῖ κριτική.

Χάρται, πίνακες καὶ διαγράμματα καθιστοῦν τὸ κείμενον τοῦ ἔργου πλέον προσιτὸν εἰς τὸν ἀναγνώστην καὶ λίαν εὐχάριστον ἀνάγνωσμα, παρὰ τὴν καθαρῶς ἐπιστημονικὴν του ὑφήν.

Τέλος τὸ βιβλίον συνοδεύεται ὑπὸ λεπτομεροῦς βιβλιογραφίας, ἐξ 150 ἔργων καὶ ἄρθρων, τὴν ὅποιαν ὁ συγγραφεὺς εἶχεν ὑπ’ ὅψει του κατὰ τὴν συγγραφὴν τούτου.

Δι’ ἐμὲ εἴναι ἴδιαιτέρα εὐχαρίστησις παρουσιάζων εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τὸ ώραῖον αὐτὸν ἔργον παλαιοῦ μου συμμαθητοῦ καὶ φίλου.