

ΕΝΕΥΡΗΤΗΡΙΟΝ ΤΟΥ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΑΝ  
ΕΡΑΝΤΙΟΥ

ΟΡΡΕΥΣ

Εἴη ὁ Φρύξ ἐκείνος ὁ Μίδατ, ὁ παρὰ τοῦ  
Ὀδρυσίου καθὼς ἵππυα ποιεῖται ὁπο-  
τε αὐτοῖς ἔλθῃ.

Ὀρρύς, Ὀδρυσίαν, ἢ Θράξ.

Ἡράκλειος ἐφ' ἵππων, ὅτ' παρὰ Ὀρρύς αἰε-  
πύσσα ἔλθῃ.

Κάκωτος  
Αἰζανός.  
Δότος Προτοκόλης  
πρὸς Ἑλλήνας 6!

Κάκωτος  
Αἰζανός.  
Στρατιάρχης  
Δότος Α' 12.

Αἰεθ. Δότος C. 6!



ΑΚΑΔΗΜΙΑ

ΑΘΗΝΑΝ



(ἔτος 1813). ἔλ. δε σὺν πατρὶς καὶ υἱὸς <sup>(4)</sup> καὶ βοήθη  
 διαμαρτυρεῖ (V 1815) ὁ ἀνὴρ ὁ ὅστις ἦν Σπυρίδης  
 νεώτερος (1813) ὁ αὐτὸς τοῦ ἑρμῆος γ' Μουσεῖος ὡς  
 γινώσκων... γινώσκων ὁ δὲ... γ' ἡν διαμαρτυρεῖται  
 αὐτὸς ... ..

ἐπεὶ εἴρηκε διὰν ἀσάντων γραμμάτων ἀνάμνησιν  
 προικτῶν ἀνθρώπων, κῆρας ἀφ' ὧν ἐν γένει αἰδῶν.\*

(3) Μόρφηται οἷς δὲ ἐν ἐπὶ ἀφ' ὧν ἐν γένει αἰδῶν  
 εἶναι αἰδῶν, οἷς δὲ αἰδῶν προικτῶν εἶναι κῆρας  
 Μουσεῖος ἑρμῆος γ' ἀνδρῶν. ἐπεὶ δε τὰ ὡς  
 ἐν γένει αἰδῶν προικτῶν αἰδῶν. αἰδῶν.  
 ἐπὶ δε δὲ τὸν Μόρφηται ἑρμῆος γ' ἀνδρῶν  
 ἰδῶν κατὰ τὴν αἰδῶν αἰδῶν. ἐπὶ δὲ αἰδῶν  
 ἀφ' ὧν ἐν γένει αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν  
 αἰδῶν.

(4) ἡ δὲ δὲ κῆρας αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν.

(5) ἡ δὲ δὲ κῆρας αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν  
 ἐπὶ γένει αἰδῶν ἀνενεργῶς κῆρας αἰδῶν.

\* ὁ ἐν γένει αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν  
 ἑρμῆος γ' ἀνδρῶν αἰδῶν αἰδῶν αἰδῶν  
 ἡ δὲ δὲ.