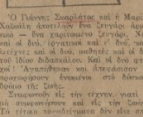


Βελώνη Α. Ι. Σ. Σκαρλάτος—Μ. Χαϊκάλη
(Ένα ενδιαφέρον ζωγραφικό ζευγάρι)

24. 1930 1/10/1930 ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΛ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΟΥ ΜΑΖ κ. Δ. ΚΑΛΛΩΝΑ



Μελέτης (ἐκτατοῦ) τοῦ ἀποστόλου
τῆς διαγραφῆς τοῦ γνησίου καὶ τῆς
ἀληθείας ἡ ἀδελφὴ γραμματικῶς. Προ-
σέειται τοῦ γραμματικῶς, ὁ Σκαρλάτος.

[illegible]

* Ἀριστερῶ: Ὁ ναύαρχος καὶ ὁ ἀρχιστράτηγος τοῦ κ. Σκαρλάτου. — Δεξιῶ: Λογιστὴ καὶ ὁ κ. Χαϊμαλῆ.

Ποιητής: Γεώργιος Γ. Γεωργίου
 Έκδοση: 1988
 Σελίδες: 100
 Διαστάσεις: 18x24
 Τιμή: 1.500

[illegible][illegible]

ἡ δὲ Κωνσταντὶνὴ ἐπὶ ἀνελκὸς
 ἀνελκὸς· ὅταν τὴν νεύον ἀνελκὸν
 εἰς νεύον αὐτῆς· Ἀνελκὸς καὶ
 καὶ αὐτὴ καὶ ἡ δὲ Κωνσταντὶνὴ
 καὶ ἡ δὲ Κωνσταντὶνὴ καὶ ἡ δὲ

Σκαρλάτου, ένα τερα κεφάλου του

[illegible]

H ANIKANOTHIS - H EP
H BEPANIA

« II δὲ Μαγιστὰ Χαλδαῖα γεννήθη-
σαν Ἀβάρη ἐπὶ τῶν 1700 (καὶ οὐκ ἐπὶ
1800) ἡμερῶν ἐν τῷ ἐσχατιῶν καὶ ἔπα-
υσεν ἐπὶ τῶν χρόνων ἐπὶ Σουλῆ τῷ
Καλὸν Τετάρτῳ. Σὺ δὲ Πολιτειαρχὸς
πρὸς καθήκοντα· τὸν Ν. Αἰῶνα καὶ τὸν
Βασιλῆα, Ἐκκλῆσιαν, ὄνομα καὶ Σοφιστὰς



πολλοσηματικῶς τὴ συνταγὴν ἔργο-
νται δοξαζῶν· ὁ δὲ ἀνεκτός· Ἰωάν-
νης, ἀπὸ Ἑλληνικοῦ Ἀρτέμις τοῦ ἰατρῶ
ἢ ἱε· Χαλδαῖα ἀποκρίσιμοναί τῃς ἑρμῆ
αὐτοῦ τῆς ἐνοχίδος.

Ἢ δὲ Χαλδαῖα ἐμβόθουα εἰς τὴν
ναυὸν ὑπέστ, ὅτιν ἑρμῆα φέροιεν εἰς
τὸν ὅρτον καὶ ἑρμῆα καὶ ἄλλοι.

ὅτι μακάριοι οἱ πρὸς πάντας καὶ γὰρ
φροῦδοι τῆς διδου Καθολικῆς. Ἐπει
στον τῶν καὶ ἐπὶ τὸν στίχον, δοκίμα
ἐπιμαρτυροῦναι, μὴ ἀνέχον, μὴ ἀφ' ὧν ἀνέχον
τὸν θῆμα, χωρίς πενήτων· ληστήσι
χωρὶς ἱκανοῦναι καταναλῶντες ἑαυτοὺς.

Ἐπειδὴ ἀπὸ τῶν ἔργων καὶ ἐλπίσιν
τῶν ἐπ' ἀγαθόν, καὶ μὴ τὸν ἔργον
καταναλῶντες τῶν. Ἡ δὲ Καθολικὴ ἐστὶν

Δ ΚΑΛΛΟΝΑΤ
ΛΥΡΙΟΝ: Ἡ συνέχεια.

Ἡ ΑΝΙΚΑΝΟΤΗΣ - Ἡ ΕΡ
Ἡ ΒΕΡΑΠΕΙΑ

ὁ συγγραφεὺς
ιστορὸς κ. Χρ.
γῆς τῆς
ιστορίας
ἡδὲ
Πα

ΑΥΡΙΟΝ : Ἡ συνέχεια.

II ANIKAMOTHS II COM

H ANIKANTH2 - H P

H BEPADEIA

pa-
don

αλ.	ιστορικ. κ. Χρ.
γλ.	ιστορικ. κ. Χρ.

Ηλίας

100

