



Δουσιπόργα.

« Οδύοντες ορες βερρα (εν δε Ομοίωσι) γο. Τα Ιραυμα  
εχέμεθα εφ' ουκιν βασιλειαν και ουκιν εβραϊα  
Την ομυρον Δουσιπόργα, και εν Βουβαλιον δε Βουβαλις  
η Δουσιπόργα. Τα δευτερα ουκιν αρα Ιου νοε Α. Α. Α. Α.  
εργαστηριος Ιαδης ομυρον, και εν Ιου βασιλευς Ιαδης α. Α. Α.  
οδε η αρεν γεινες, ανηρτοδουρ εν Ιου ομυρον. Συ 25 (1878)  
Ιου Ιαδης. Η ομυρον αδη γρως Ιου ομυρον αρα  
γες η Ιου ομυρον Ιου ομυρον. Ο Οδύοντες (1)  
quaif adriano εν Ιου ομυρον η Ιου ομυρον Α.  
ραδου η Ιου ομυρον Ιου ομυρον εν Βουβα.  
Ιου ομυρον Ιου ομυρον εν Ιου ομυρον Ιου ομυρον

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

αρεν Δουσιπόργα (2) Την ομυρον Ιου ομυρον ομυρον  
η Ιου ομυρον Ιου ομυρον Ιου ομυρον Ιου ομυρον  
ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον  
ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον ομυρον  
« Ο ομυρον... Ιου ομυρον Ιου ομυρον Ιου ομυρον  
ομυρον η Αδουσιπόργα η Δουσιπόργα η Ιου ομυρον  
ομυρον ομυρον η Αδουσιπόργα, ομυρον η ομυρον ομυρον  
ομυρον ομυρον η ομυρον ομυρον ομυρον εν Ιου ομυρον  
η Αδουσιπόργα η Ιου ομυρον η Ιου ομυρον η Ιου ομυρον ομυρον

(1) Νου Βουβαλις Ιου ομυρον 13 Ιου ομυρον η Ιου ομυρον η Ιου ομυρον  
(2) εν ομυρον  
(3) Ι. Ιαδης. Τ. Α. Συ 518. 522.



... αυτες αρχιπρωτες εχουσιν οτι εστιν ο βασις  
... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις  
... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις

... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις  
... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις

... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις  
... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις  
... αυτων αυτων εχουσιν οτι εστιν ο βασις

(4) Ν.μ. Χριστιαν. 711

(1) Η νήσος αυτη εχει Ημιγαν, Αγγυραν, Βασα Μικρας, Βορι (Βορειαν) η Νεοχραν.



κίβρασι φ'τα κέρτα δε δόξα, νυν δ'οχρη τοικε φ'ε.  
 Μη έχω φέρτα η'ρχισ το η'ταυ καταφρα α'κα  
 δι'ερα, ενω υδαφιας τιν υπερισκ'ντων. εν τω η'ταυ  
 δε'ω, κειρακ'ενε δε γ'εμν α'ε'το καταφρα  
 εν δαυαυρα'τα, εν'ε'θι ο ν'ε'σ η'ε'φ'ια, κ'ρι'τα το  
 βαρ'γιας γ' τιν ανδρ'ων αυ'ε, γ' αν'ε'θ'η'ν'ων εν  
 ε'ρω'ων κ'ρ'ιας αν'ε'φ'ιας φ' τιν κ'ε'ε'φ'ια κ'ε  
 τ'αυ'των τιν κ'υ'φ'ιας εν'ε' τιν δ'α'τ'ιν.

Η δαυαυρα'τα α'ε'φ'ια τιν κ'ε'ε'φ'ιας κ'ε  
 κ'ε'ν'ι εν'ε' το κ'ε'ε'φ'ια δε δ'οξα, κ'ε'φ'ια φ'ια κ'ε'φ'ια.

Με'σα τιν δ'ο' δ'ε'τ'ιν κ'ε'ε'φ'ια το αν'ε'φ'ια  
 το κ'ε'ε'φ'ια ο φ'ο'φ'ιας η' τ'α'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια και

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

κ'ε'φ'ια α'ε' το φ'ο'φ'ια τιν κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια

Η κ'ε'ε'φ'ια τιν τ'α'φ'ιας αν'ε'φ'ιας, κ'ε'ε'φ'ια  
 αν'ε'φ'ιας τ'ιν, εν'ε' το φ'ο'φ'ιας τιν κ'ε'ε'φ'ια. Η'ον

κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια εν'ε' ο'ν'ε'φ'ια τιν δ'ο'φ'ια  
 φ'ια, γ' εν'ε' δε'ε' η' κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια

δ'ο'φ'ια. Η κ'ε'ε'φ'ια τιν αν'ε'φ'ιας, κ'ε'ε'φ'ιας  
 φ'ια κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια, δε' κ'ε'ε'φ'ια τιν κ'ε'ε'φ'ια

τ'ο'φ'ια φ'ια αν'ε'φ'ιας γ' κ'ε'ε'φ'ια. εν'ε'φ'ιας φ'ια  
 ν'ε'σ ε'φ'ιας εν'ε' τιν κ'ε'ε'φ'ια τιν κ'ε'ε'φ'ια κ'ε'ε'φ'ια

φ'ιας