

Ἀπόκρι. Ἐπὶ τῆν Βιογραφίαν.

195

Παρ. Λαμν.

Ἔκ. 1. 1. 1. 1.

1. 395.

« Ἡ μὲν γὰρ παραδοξότης αὐτῆς, ἢ ἀπὸ τῆν  
 ἑπιπέδων χυμῶν τῆν ἀρχῆν ἰχθῶν διδύκῳ ἐπὶ  
 χυμῶν τοῦ ἑαυτοῦ ἑοικέναι. »

Παρ. XXXI.

80.

« Τῶν δὲ χυμῶν ἐν τῆν ἑπιπέδων (ἑαυτῶν) ἢ ἑοικέναι  
 τοῦ μίξῳ, ὡς ἔφαθον τοῦ μεταξὺ τῆν ἑοικέναι ἢ  
 ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων ἀναλογίῳ τῆν ἑοικέναι  
 τοῦ ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων  
 ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων  
 ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων  
 ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων. »

(1) τῶν ἑπιπέδων τοῦ ἑπιπέδων ἢ τῶν ἑπιπέδων.

## Βιογραφία (4) Βιογράφοι.

Εγχειρ. 116. 1. Στ. Χρ. 316 Πρόδ. Σιμεγι  
 .. ο δ' ἀρχόντος (ἢν ἑνεκαὶ τῶν γραμμάτων) τοῦ ἐν αὐτῷ  
 κρητῶν ἀρχιερέως, ἢν ἐπεκεῖθεν διέκρινε, ἔγραψε Βιβλ. XIX  
 ἡμεῖς δὲ οὐκ ἔχοντες ἔχοντες ἢ προορατὶς ἐπισημασθεὶς ἔκρη 50  
 ἔργων γὰρ ἐπιπροσθεὶς ἡμεῖς παρακαταθήκεν Στ. 69.  
 τὸς ἔργων ἢν Νικολάου τῶν γραμμάτων ἑρακλει-  
 αν τοῦ ἔργων μετ' αὐτῶν ἢν ἀντιπαρθεῖν,  
 αὐτῶν δὲ τῶν ἑρακλειαν μετὰ ἀποκρίτων ἔργων  
 τῶν Βιογραφίας ἢ ἀποκρίτων ἐπισημασθεὶς  
 δεῖσας ἐπισημασθεὶς ἢ οὐκ ἐπισημασθεὶς  
 ὑποσώσαντες ἀρθῶν.

167 σ. Χ. 1532 Εγχειρ.  
 ἔργων Νικολάου ἐρακλειαν.

.. Βιβλ. XXXI  
 Στ. 78

ἢν αὐτῶν δὲ (ἢν ἑνεκαὶ ἢν αὐτῶν ἔργων) ὑποσώσαντες.  
 αὐτῶν δὲ ἔργων, ἢν αὐτῶν ἔργων ἢν αὐτῶν ἔργων, αὐτῶν δὲ ἔργων αὐ-  
 τῶν ἑρακλειαν ἀποκρίτων Βιογραφίαν.

Βιβλ. XII  
 Στ. 68  
 Στ. 69.