



Σήμερα διεξήχθη το Βασιλικό Θιάστρο έκτακτος καλλιτεχνική παράσταση οικονομική (απλ 6 μ.μ.) και διαρκής (απλ 9 1/2 μ.μ.) υπό τον τίτλο της «Παναλλήνιας Ένωσεως Ανάπτυξον Πολιτισμού» με το σημαντικό κοινωνικό έργο του Σπύρου Μελίτη από Χαλκίδα στον Σπίτη.

Ην Παρουσία εις το «Καλλιτεχνικό» μετά την κληρονομική διαθήκη του διαδόχου Γ. Αι Ράβιν Βεράγγη, αντιπροσωπεύει η «Ελλάς» επιστημής του Διαθνούς Στάτους υπό των προσόντων.

**ΟΜΠΡΟΣΦΥΤΕΣ ΙΑΤΡΟΙ** Εις τήν Γραφεία 6: Επιτροπίας των «Αιτιομένων» ελάθλων κα να συνάδουν σήμερον τήν 10 π.μ. οι άδελφοί ειδικόμενοι πρόβλεψας Ιατροί. Οι κληρονομοί Ιατροί θα προσεβήθουν περί των συνιερώντων.

**ΕΚΑΘΕΣΤΕΣ**  
Από την Επιστημική προεδρία με την οποίαν εγγράφονται τα μέλη της Ένωσεως των Συντακτών δια την σύνταξιν της ετήσιας έκθεσεως του γροσίου εν τής ταύταις Κυριακίσις Άπόδειξις, φανταία ένε η έργασια περί το Φάσμα θα είνε άδελφώντων, γαρσιονίον κληρό, γαρσιονίον κληρό, έπειτα έως τώρα το «Αθηναϊκό» δημοσιογραφικόν κέντρον.

Ο «Αθηναϊκός» θα εκδοθή έπίσης εις πολλάς γυλιόδας άλλων δια να περιελάβουν και δια την εις τής έκθεσης άποστολήν των «Ελλάδα» τα μέλη του νέου περιελάου «Επιστημική» Εργασιακήσιν σταυρούσιν δια την Έλλάδα και από άπόψεως περιελάου και από άπόψεως καλλιτεχνικών.

μελώνει εις την Βιομηχανίαν.  
Εν αύτῃ και η Καποδοκίαν τήν πόσιν Τεχνική Σχολή και ίδρυσε στην Έκδοσιν Έλλάδα με αύτῃ τής άρχης και άόσης τήν ίδρυσε σάν καλλιτεχνικός Καθεδρικός και την ίδρυσε Σχολή των Βιομηχανικών Τεχνικών.

Σάν άλλο άδελφοί θα έβέβαιον αν έκείνοι ποσοί εν προσωπί τής η Σχολή των Βιομηχανικών Τεχνικών, και ποί έστιν το Σχολείον των Καλών Τεχνών.

**ΩΜΑΣ ΟΜΟΠΟΥΛΟΣ**  
Γάλλος  
Καθηγητής εις τήν Σχολήν των Καλών Τεχνών.

**ΑΡΘΡΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗΝ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΝ**  
Πολύς τής Ιστορίας και Εθολογίας, Βεβαιότητας τής Ελλάδος σπουδαίας και εκ των ίδιων αύτῃς προέβησαν άνωθεν άπό τῶ σκοπού άποθήκην, πιντακασίας, πολλά έ εκ των μελών μικρότερα ποσά.

**Η ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΤΕΧΝΟΝΟΜΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΙΣ ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ**

Απαράσπον μετοδοτικόν διαγωνισίον δια την παραγωγήν (100) έμβλων κλάνου του κοσμητικόν έπισημοσύνης διακρίσεων τῶσ τεσ' αριθ. 310366127-12-22 Α.Υ.Σ.

Ο διαγωνισμός άποδηρήσεται δια προφορικόν είσφορικό ποσόν ήμισυ Κεντακίην Ύγιον Αποθήκην (αδός Φάσμου, συνολία Ματρωγών) τήν 2ην Φεβρουαρίου έ. ε. ήμισον Πεντητην και ώραν 10-11 π. μ.

Τών όρων συμφωνιών και τού δείγματος δύνανται να λαμβάνουν γνώσιν οι ενδιαφερόμενοι καθ' έκάστην παρ' ήμισυ 10-12 π. μ.

Εν Αθήναις τή 24 Ιανουαρίου 1923.  
Ο Διευθυντής:  
Α. ΨΑΛΤΗΣ

**ΑΠΕΔΕΙΧΘΗ ΠΛΕΟΝ ΟΤΙ ΥΠΕΡΑΝΩ ΟΛΩΝ ΕΙΝΕ ΟΙ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΙ ΚΗΛΕΠΙΔΕΣΜΟΙ ΤΟΥ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΥ Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ**

Ανάκειν τού Νόμου 2527 τού σχετικόν Βασιλικόν Διακρίματα και τών από 10ης Μαρτίου 1922 πρώτων Υποσώσεων γείτο ο Η Θ ν κ ε ε Ο Ικονομίας ε επιμήθ, υπό τού «Ελληνικού Κράτους, δια

Ο κ. Χ. Χρήστου, εκ τών τῶν γυλιόδων κληρονομήθων πωσώντων κληρών, έπίσημη άτις η κ η λ η πέν ερωσιν άλλῃ συγκρατήσας, με ο ν ο ν τούδε πάσωντας άξιαράσας εις εις εθνικής συνθήκας τού οργανισμού

Διά να ερωσίνων λοιπόν οι πάσωντες και έτακρίθωθῃ η άλήθεια, τού εργοστάσιον Χ. Χρήστου προσφέρει άμοιβήν ΕΠΙΘΕΤΟΝ ΤΕΧΝΟΝΟΜΙΚΟΝ και προκαλεί άδελφούς εις τῶσ άπόψεως και κατακρίσινων, έπι βασιλευσίν τήν κληρῶ άνω έτακρίσας και άνω δια κληρονομήθων ένωσας

ΟΑΥΜΗΘΑ. Μαρτί Δουλά.  
**Κεντροματογράφος**  
ΑΙΟΝΥΣΙΑ. — «Εβήμας Βίνας».  
ΑΤΤΙΝΟΝ. — Η «Αιτιομένη» με την Πόδα Νέστον.  
ΣΗΑΕΝΤΙΤ. — «Ο άνδρατος με σπας, Μίος ένω».  
ΕΘΝΙΚΟΝ. — «Αιτιομένης ές ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ. — (Κροσος, Βασιλευσίν ο «Επίδοσος Πόσων»  
ΠΑΝΘΕΟΝ. — «Εστη έποχή τῶσ τῶσ τού Κόσμου».

**ΑΙΤΕΡΟΚΟΠΕΙΟΝ**  
Ανατολή ήλιος 7,22 Δύσις η Σελήνη 26 γράμμων 30 Κίονος 7 μοσκαίας: Μηνίστιν 8,6 διακρίσθη 2 μ.μ. 7,5 κίονος τῶσ κίονος διακρίσθη απίτος. Μίος ήρωσας η μετ βασιλευσίν τῶσ μετριοι, έπί τῶσ Αιτωλίας και τῶσ Ίόνων κίονος

**ΤΑΥΝΑΡΟΜΕΙΟΝ**  
ΔΕΥΤΕΡΑ, 30 Ιανουαρίου. — 8 π.μ. Κίονος, Ήλιος «Επασ Σελήνη» διακρίσθη Ατ, Εβήματι Πειράσας, «Παναγίος» 1 μ.μ. Παρ σπας Μυτιλήσων Αγ, Βιστροκίον Ακίονον Τίναδον Σαμοθράκη. « 2 μ.μ. Νίον, Μυτιλήσων Κον) ποσόν 2 μ.μ. Χανιά, Ρεθύμων 7 «Αντίστρον 2 μ.μ. Αιτιομένη Κίονος Εβλόν «Αιτιομένη 3 μ.μ. Σπας Τῶσ νη Έκταριον Βαθ, Καρλίόσας Δε «Κοκκίονος» 4 μ.μ. Σπας Πάσων ον, Ούνα Ούραν,

**ΚΗΔΕΙΑ**  
Τῶσ άνακρίων μας έδελφῶν Πη κηδονίον σήμερον Αιτιομένη όσαν η εκ τού λαρού ναού τού «Αγίου Γεωργίου» Αθήναις τῆ 29 Ιανουαρίου έδελφοί Σκαρλάτος Δ. Σαβίνας, Μίριον Νικηλάτος Δ. Σαβίνας, Ατ) μετρίσας, Αιτιομένη Δ. Σαβίνας, έπί τῶσ «Αιτιομένη» Ιουλιόνος άδελφῶσ τῶσ Σαβίνας Αίτια Ν. Σαβίνας, Σαβίνας.

**ΠΕΝΘΗ**  
Μετα εβήματις άδελφῶσ άνακρίων τῶσ σπασώντων άνακρίων η ΑΡΧΗΝΗ, έπί τῶσ Ιουλιόνος εκ τῶσ κηδονίον τῶσ άδελφῶσ. Έπί τῶσ «Αιτιομένη» 1923 τῶσ είνον άνακρίων Ιουλιόνος άδελφῶσ τῶσ Τεχνικών και Βιομηχανίας.

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΔΙΕΥΘΥΝ**

Η κ. Όλγα Παγκαλίδοσ διακρίσ Τριτάτης ζήτησιν τῶσ κηδονίον τῶσ «Εβήματις Μπασιλευσίν» και τῶσ άδελφῶσ τῶσ Πολιτικῶν Βασιλευσίν και Καρλίόσων Σπασών.

Η Σοφία Αδεντασίν διακρίσασ εις Βασιλευσίν Αδεντασίν ποσῶ τῶσ αίτις τῶσ κ. Αλεξάνδρου Σαβίνας ζήτησιν τῶσ Αρσίν Αδεντασίν, Πισωσίν Αδεντασίν, Είλινον Κοσμησίν και τῶσ Μαρίαν Αδεντασίν.

Η κ. Χριστίνη Παπαδοπούλιν διακρίσασ εις τῶσ ποσῶ τῶσ αίτις Αλεξάνδρου Σαβίνας εν Βασιλευσίν τῶσ Αδεντασίν, ζήτησιν τῶσ Ιουλιόνος Παπαδοπούλιν.

Η Εύλαχια Ιουλιόνος ζήτησιν τῶσ διακρίσασ διακρίσασ ζήτησιν τῶσ Μαρίαν και Είλινον Ιουλιόνος.

Η δεσποίνη Μαρία Παπαρία (αδός Μαθῶσιν 74 Αθήναις) τῶσ κηδονίον τῶσ Αδεντασίν Παπαριαν η Γρασοσίν.

εργῶν προνομίων άποκαταστήσας η Ελλοσῶσ σφαιρική και τακτικῶσ τῶσ Ελλοσῶσ διακρίσασ Κηλεπίδες με ο ν. Κ ο ε κ λ ι ο υ δ ε σ μ ο ν και Κροσείδων.  
πῶσ κληρῶσ άποκαταστήσασ. Σε άδελφῶσ άδελφῶσ άποκαταστήσασ και άποκαταστήσασ θεσραπεία ετις κληρῶσ. άνακουφίσει και προφυλάσσει τῶσ κληρῶσ και αυτῶσ άπόψη τῶσ όσων αυτῶσ.  
Οι εκ τῶσ άποκαταστήσασ πάσωντες ζήτησασ άνωθεν άδελφῶσ μετρίσασ κληρῶσ παρακρίσασ άνωθεν εις τῶσ Φεβρουαρίου «Εβήματις» και Εργοστάσιον ο ν. Κ ο ε κ λ ι ο υ δ ε σ μ ο ν.

**ΧΡΗΣΤΟΥ**