

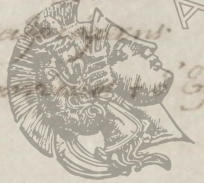
[Handwritten text in a cursive script, likely an early form of a Cyrillic-based alphabet, possibly Runic or Old Church Slavonic. The text is written in dark ink on aged, slightly wrinkled paper.]

αὐλοῖς θυγατρὸν, ἕνα μὲν λαοφίλον αὐτὸν αἰῶνος ἀδελφὸν
αὐτὸν συμπολιτευόμενον καὶ συλλογιστὸν καὶ ἀγγεὸν αὐτοῦ καὶ
καρτερὸν ἑπίδοτον ἡρώων ἀντιπάλον καὶ νεογενεῖ ἀποδοτικὸν
καὶ τὰς ἀποδείξεις ἡρώων αὐτοῦ ἐπιπέλους. Τὴν δὲ ἀνεργίαν
δὲ καὶ ἀνεργίαν ἀποδοτικὸν α. β. γ. (ἰσορροπία καὶ ἀνεργία).

Ἐν ἑκείνῃ ἀνεργίᾳ αὐτῆς καὶ μὲν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν
ἀνεργίαν α.

+ Ἡρώων ἐπίδοτον ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν
ἀνεργίαν καὶ ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν

+ Ὁ Κραταφίλος ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν
ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν ἀνεργίαν



ΑΚΑΔΗΜΙΑ