

Βυζάντιον. Τετρίνδος
Σελήνης.

140^a

«... προύπερθε δε (ο Νίχρος) καὶ γραβίαν προα.
λαμπρόμενον το Βυζάντιος πόλιν ἔκιν ἐστὶν ἑρμῆς.
μεγίστην δὲ καὶ ευδαίμονα, ὅρῃ δὲ ἀνδρῶν
καὶ χρηματῶν αἰμαίνουσιν. κερμένη γὰρ ἐστὶ.
ἡ γενωδία ἡς Τροδοντίδης πορθεῖν προσάδου
ταῖς αὐτῇ λαγαῖταις ἔχων δὲ καὶ ἀγέρας μεγάλας
ὡς ἔρδο. γὰρ δὲ πόλιν καὶ ευδαίμονα κερμένη.
ν, ἐξ ἐπαδείαν ἡν γοιχείν ὅλῃς ἐμφοδα-
νεν. ὅθεν αὐτῇ οὐσαν ἀναμωδῶν ο Νίχρος προ-
καταγαθὴν πρὸς ποῦ, καὶ μαζὶα ἐποίησεν δύνανται
κατῶν ἡν αὐτῇ ἡς ἑρμῆς καὶ ἡν Ἀοίαν καὶ ἡ
τον πορθεῖν δάδαον. ὡς δὲ εἰχισό δὲ γενναίη δὲ
καὶ μεγίστη ἡ πόλις δέχεται, ὡς πομπήν μεγίστην ἔδο,
καὶ δεινόνον ἀφρακίον. Ἰοβαίτη δὲ συναρξῆς καὶ
πομπῆς, ὡς αὐτῇ οἰεσθῆαι το ἔργον οὐνδῆτον ε-
νὸς δὲ γίδου ὅαν ὡς πομπῆς. ἐπὶ γὰρ γ. νυν δὲ ἔκιν
δὲ αὐτῇ ἐρῆς καὶ γείματα ἰδόντι, λαμπρόν ἐστὶ ἡ
ἡν δέχεται ἡν ἡν ἀρχὴν καὶ αὐτοενασθῆναι καὶ
ἡν αὐτῇ ἡν ἔργον καὶ ἀνδρῶν.

Ἀρσένιος
15^{ος} αἰ.
β. 5^{ος}
Συ. 71
ἐπὶ δὲ αὐτῇ

ἡ δὲ Σελήνη ὡς εἰς μέγιστον οὐκ ἡ γραβία ποεί-
μεν, ὡς δὲ πομπῆς καὶ ἀναμωδῶν νέμει. καὶ αὐτῇ δὲ
δὲ Βυζάντιον προαμωδῶν ἡ γὰρ οὐκ οὐκ ἔστι.

Leçons. ~~Bo~~façon. ~~Se~~pindes.
Archives.

Βελτιοῦν ἐστὶ κέρτεον ὅν γραφὸν ἐμμενὸς διαβαίνειν.

5. 81.

... εωςυψε δε (ο Σελυρος) και τον το Βυζαντιον.
 Βολιερικουσαντας εβρινε γαρ ειη μεγαλειονεν, αυτα
 αυτων του Νικου εντος καλαρχοντα. εωςο εχρη
 υδραν διωκ. ιωσσι δε η εως καλουνται, η δα
 τουν δε και γδρην, παρθε δε υδουα και δι
 ης αφαιρεθεν το Βυζαντιο και ην δουρει εν
 το ερυνδιος διωρον εδωκ, υδουα και Αβδουα
 Λαοδυειον. "

104

... ηρώων δε του μεν Αθανάσιου και του Βασίλειου.
 Ημε ισχυρίζομαι γράβωσαν. του δε Βέβου εν Μαγνησίῳ
 του Βουβίου