

Herzmann • Diels
: Fragmente
der Vorsokratiker
Berlin 1903

σ. 365-369

Δημόκριτος ἤχησι τε ἀνθρώπων, οἱ δὲ Ἀθηναίων τε,
τινὲς Δαμασίου πρὸς Ἀβδηρίων ἢ, ἢ ἑνὶ Μι-
λήσιος.

Ὁ δὲ λόγος καὶ τῶν διήκοντων καὶ Χαλδαίων, ἔρ-
χου τοῦ βασιλέως τῷ πατρὶ αὐτοῦ ἐπιστάτας
καταδικάζοντος, ἵνα καὶ ἐφανίσθῃ παρ' αὐτῷ, καθά-
ρως Ἡρόδοτος [Roman nach VII 120. VII 27,] ἢ παρ' αὐτοῦ
περὶ θιολογίας καὶ ἀστρολογίας ἐκείνου ἔτι πατρὶ.

Ἐν τῇ δὲ Λαυσιππῳ παρὲς καὶ Ἀναξαγόρου κατὰ τινος,
ἔτι καὶ αὐτοῦ νεώτερος ἐκδομένη [Apollohoros fr. 476
Jacoby].

φασκεῖν δὲ φησὶ ἐν Πάρισι τῇ ιστορίᾳ [FHG III 582 fr. 33]
λέγει Δημόκριτος περὶ Ἀναξαγόρου, ὅτι αὐτὸς ἴδεναι αὐτοῦ
αἱ δόξαι αἱ τε περὶ ἀνθρώπων καὶ θεῶν, ἀλλ' ἀρχαῖαι,
τὸν δὲ ὑπερῆσθαι.

Διασφύζειν τε αὐτοῦ τὰ περὶ τῶν
διακονούντων καὶ τοῦ νοῦ, ἔχοντος ἔχοντα πρὸς αὐτόν, ὅτι δὲ
καὶ προσήκατο αὐτῷ. καὶ αὐτὸς κατὰ τινος ἀνέκδοτον αἰῶνα.

Φησὶ δὲ Δημόκριτος ἐν Ὀμηροῖς καὶ Ἀχιλλεύῳ ἐν Διαδο-
χαῖς [FHG III 183 fr. 1] ἀποδεδειγμέναι αὐτῷ καὶ ἐν Αἴγυπτιον πρὸς
τοῦτον ἱερὰν γυναικίαν μακροβίων.

Καὶ πρὸς Χαλδαίους ἐστὶν Περσίδα καὶ ἐστὶν Ἐρυθρὰν
θάλασσαν γινώσκειν.

Τοῖς δὲ Γυμνοσοφισταῖς φασκεῖν συνηῖσαι αὐτὸν ἐν Ἰνδία
καὶ ἐν Αἰθιοπία ἐλθεῖν.

Τοῖς τε ὄντα ἀδελφὰν καὶ γαστράν τε εἶναι αὐτοῦ. καὶ οἱ καὶ
πλείους φασὶν ἐλθεῖν καὶ εἶναι αὐτοῦ ἐν ἀρχαῖσι,
χρῆσαι ἔχοντα (διὰ τὸ) ἀποδεδειγμέναι τοῖς καὶ αὐτῷ δόξαι
ὁποτιεσάντων.

Ὁ δὲ Δημόκριτος ὑπερῆσθαι τὰ καὶ ἀφ' οὗ ἐστὶν αὐτῷ τὸ
μῦθος, ὅτι πάντα καταδικάζει.

Λέγει δὲ ὅτι τοσοῦτον ἐν φιλόσοφον ὥστε τὸν περικύβητον Δημόκ-
ριτον ἀπομύθιον κατὰ διόλογον εἶναι. καὶ ποτε τοῦ πατρὸς αὐ-
τοῦ πρὸς θύοντα βοὴν ἀγαγόντα καὶ αὐτῷ πρὸς αὐτὸν αἰῶνα.

Τιναρ χόρτα γά γινεται, ζω αινω εις αινω διασπινωται πο-
φον εν αυτα και εδ επι οι βορ λινθωλο.

ὁ δὲ ποιητὴς, καὶ Ἀθηνᾶς ἔλθον καὶ γὰρ ποικίλα γινώσκοντες
λόγους κατασκευάζοντες. καὶ εἰδέναι γὰρ συνεδρὸν, ἔχοντες
ὅτι δὲ ἐπὶ αὐτοῖς. "ἄλλοι γὰρ, φησὶ, ὡς Ἀθηνᾶς καὶ
αὐτοὶ γὰρ ἔχοντες" [7.116].

(“Εἴπερ οἱ Ἀντιγράφοι Πλάτωνος ἴσθ, ἐνὶ θρανίοις, ὁδοῦν
ἢ ὁ παρακλίνοντες ἀνδρες τῶν περὶ Οἰνοπίδα καὶ
Ἀναξαράρα ἐλεύθ, ἐν τῇ πρὸς Σωκράτη ἀγιδίᾳ δια-
δύοντες περὶ φιλοσοφίας, ἔ, ἐν τῇ, ἔ, περὶ ἄλλῃ
ἔ, ἐν τῇ φιλοσοφίᾳ [Anterast. p. 136 A]. καὶ ἐν τῇ ἀλφειῇ
φιλοσοφίᾳ πέντε θλάτ. τὰ γὰρ φωνὰ καὶ τὰ ἡθύναι (ἡθύν-
τα), ἀλλὰ καὶ τὰ καθυναίκα καὶ τὰ ἐν ἡθύναις ἐν-
χούτ, καὶ περὶ τυχῶν πᾶσαι ἔχον ἐν τῇ πρὸς Σωκράτη.”

[illegible]

(Αἰὼν δὲ νῦν ἐν ὑπέρβατον ὁρίσται.
 Δοῦναι δὲ, ὅτι ὁ παρὰ τὸν ἰσχυρὸν περὶ αὐτὸν πύλα-
 ροῖνται. Ἀλλὰ καὶ αὐτὸν ἐν πύλας ὑπὲρ νῦν
 ὁμοῦ αὐτὸν ἐν τῷ ὁμοῦν ὑπὲρ νῦν [5. B1]
 πύλα δὲ δοῦναι παρὰ τὸν αὐτὸν αὐτὸν καὶ αὐτὸν δὲ
 ἄρ' αὐτὸν αὐτὸν ἐν τῷ ὁμοῦν ὑπὲρ νῦν.
 πύλας γὰρ ἐν πύλας ὑπὲρ νῦν τὸν αὐτὸν αὐτὸν
 αὐτὸν ὁμοῦν ὁμοῦν ὁμοῦν, καὶ αὐτὸν αὐτὸν
 ὁμοῦν αὐτὸν ὁμοῦν. καὶ δὲ καὶ Ἀπολλοῦ ὁμοῦν ὁμοῦν
 ὁμοῦν ὁμοῦν αὐτὸν ὑπὲρ νῦν).

Η ουσία, εναντίον Αλκρόθιου [FAG. III 173 n.], και ποιότης
 λογικής εστὶν ἀκαταστασία, ἐν γὰρ ἐνίοτε καὶ εἶναι
 εἶναι καὶ ἵσχυον.

Ελθόντα δὲ πρὸς αὐτὸν ἐν τῇ ἀποδυσίᾳ ταπεινὴ
 ἐκείνην ἄνθρωπον τὸν οὐρανὸν παρακαλῶντα.
 τρεφόμεναι ἐν δὲ τῇ ἀπορίᾳ ἀπὸ τῆς ἐλπίδος λαλῶντος.
 ὡς δὲ προσῆλθον τὴν μετὰ ἑλπίδα ἐλπίδα
 λοιπὸν ἐν τῇ δόξῃ παρὰ τῇ ἀντιθέσει ἡμῶν

Nău si ōlor cōntrabandierii sūt calpici - oșia pînă fi-
oșia capăt în cîm calpici, qvōi s' Aclodine, oulra, nă s'
năturōt pînă în pōt cîm q'horodul nă oșia pînă
cōlul. Aclodine adlōt cîm Măp d'clodine, s'
s'adlōt adlōt cîm oulra pînă pînă. nă
cîm d'clodine cōlul cîm d'clodine. nă pînă s', d'clodine
xalnat cîm.

Vai zūdzināt laimīgu dzīvotai sagrā.

Bivouac 5000 et 6000

0.5. Δαμν. [der Magnesian vgl. Z. 28 = S 36] wird vorge-
bracht. εἰς αὐτὴν ἀναμειβόμενον μέγαν δάκρυον, ὃν οὐκ
ἐν αὐτῇ ἐκτείνονται. ταύτῃ δὲ καὶ Ἰσχυροῦς
φύει.

Ἀριθμῶν δ' ἐν τοῖς ἱστογραφοῦσι ὑπομνησται [vgl. oben S.
 276, 33] ἐν τῇ Πλάτωνα ἑλθόντα οὐκ ἐλάλει τὰ Διονυσίων
 συκκογεγὰρα, ὅθεν ἰδιωτὴς οὐκ ἔμελλε. Ἀνδρῶν δὲ οὐκ
 κληνίδας τοὺς πύδαρχους ἐκλεῖπον αὐτοῖς. ὅς οὐδ' ἐν
 ὁρίῳ παρὰ πολλοὺς καὶ ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐβίβλια.

Και οὕτως δι. πέντε γράμματα καὶ ἀρχαίαι γραμμάτια
ὀπλάντων ὁδῶν ἀναγομένων διακρινόμεναι, ἀλλ' οὐδ' ἔτι
ἀνεκτικὴν τι αὐτῇ διδοί, οὕτως (ὅτι) αὐτὴς ὡς πρὸς
ἀριθμὸν αὐτῇ καὶ φιλολογίαν (ὁ ἀριθμὸς) ἴσους ὄντων. καὶ
τίμησιν αὐτῶν ἐκαστῶν καὶ τὸ ποσὸν ἔχει [fr. 46].

οἱ δὲ ἀντιπαρατίθενται πλεονάζοντα, ποιεῖν ἕνα ὅσον,
ἀντιπαρατίθενται ὡς ἕνα ὅσον πρὸς ἕνα ἀντιπαρατίθενται.

*ἰσχυρὸς ἐν τοῖς ὅμοις, ὡς αὐτοὶ ἐνομίζοντο ἐν τῷ Μινωί.
διανόμει [fr. 5], τίος κατὰ πρόβλεπον Ἀναξαρχίδαν, ἐκόν
αὐτοὺς νύμφας καταδικάζουσα.*

Συντάχθαι δὲ φησι τὸν Μινερὸν διανομοῦν ἑκὼν ἔσχα-
τῶν ἰλίου ἀλόνων ἐπιάνοντα καὶ ἑκαταουσίοις, χεῖροσι δ'
ἅλ', ὡς δὲ ἐν Ἀπολλόδωρῳ ἐν Χρονικοῖς [fr. 47a Jacoby], κατὰ
τὴν ὁρθογραφίαν ὀδυσπιάδα [460-457], ὡς δὲ Θουκυδίδης ἐν τῷ
ἐπιγραφόμενῳ τὰ πρὸ τῆς ἀναγνώσεως τῶν Δημοκριτέων βιβλί-
ων, κατὰ τὸ ὅτι οὗτοι ἔσχατῶν ἐβδόμη καὶ ἐβδόμημιον
ὀδυσπιάδος [470], ἐν αὐτῷ, φησὶ, πρῶτον ἐν Σινυρίῳ.
ἐν ἑκῇ καὶ ἑξήκισσι τὸν Ἀναφάρτου γαβυρὰ καὶ τὸν

πρὸς Διονυσίου· καὶ γὰρ τοῦτον γένηται [S. 239, 23].
Μένεται δὲ καὶ περὶ τῆς τοῦ ἑνὸς δόξης τῶν περὶ Παρ-
κλίδου καὶ Ζήνωνα ὡς καὶ αὐτὸν μάλιστα διαβεβαιῶν,
καὶ Πρωταγόραν τὸν Ἀθήνησι, ὅς ἐχολογῆται κατὰ Σωκράτη γι-
γνώσκειν.

Φησὶ δ' Ἀθηναῖος [Zeller IIIa 630²] ἐν τῇ Περιπέτει, ἰδὼν ὅτι
Ἰπποκράτους πρὸς αὐτὸν, κτείνωναι νομίσθαι γὰρ καὶ θεοδω-
ρῶν τὰ γὰρ ἵππων εἶναι αἰχρὰς πρὸς τὸν καὶ γι-
γνώσκειν. ὅτι τὴν ἀντίθετον αὐτὸς θαυμάσαι τὸν Ἰπποκρά-
την. Ἀλλὰ καὶ ὁ αὐτὸς ἀποδοῦναι τῷ Ἰπποκράτει τὴν γὰρ
πρῶτον ἡγεῖται ἀποδοῦναι ὅτι "χαίρειν", τῇ δ' ἔχοντι
"χαίρειναι". καὶ ἐν τῇ ὁ αὐτὸς νυντὸς διεφθαρμένον.

Τὴν γὰρ δὲ τὸν Δημόκριτον φησὶ Ἐρμύππος [FHG. III 43
fr. 29; vgl. 3a A 28] τοῦτον τὸν τρόπον. Ἡ δὲ ἐπὶ τῇ
ὄψει πρὸς τὴν καταστρέφειν εἶναι. Τὰς αὖτε ἀντιθέτων διακρίσθαι
καὶ τῇ θύμῃ τὰ κατὰ τὴν αὐτὴν οὐ ποιεῖν. Τὸν δὲ θαρρύνειν
καὶ κτείνωναι αὐτῇ προσφέρειν ἄρτον θειοῦ ὅσον εἶναι. τοῦτον
δὲ ταῖς ῥήσιν προσφέρειν διευκρινῶν αὐτὸν τὴν ἰσχυρίαν
ἵππων δὲ παρὰ τὸν αἰετὸν (τῷ δ' ἔσθαι), ἀντιθέτως
τὸν βίον προῖκατο, ὡς φησὶ ὁ Ἰππαρχος, ἐν τῇ πρὸς
τοῖς ἱπποκράτην βίον.

Ἡ γὰρ τὴν ὡς αὐτὸν ἐν τῇ Παγκύβρῃ τοῦτον ἵππον εἶναι τὸν
τρόπον.

καὶ τὸν ἵππον σοφὸν ὡς, τὸν ἵππον ἵππον τοῦτον
ὅσον τὸν παντοδαπὸν ἵππον Δημόκριτος;
ὡς θάλασσαν παρὶ τὰ τριῖνα δάματα ἔχει
καὶ θειοῦ ἄρτον ἄφθαρτον ἵππον.

Τοιοῦτος γὰρ βίος τὰν δόξιν.

Δοκίμῃ δὲ αὐτῇ τὰς.

Ἀρχὰς εἶναι τὴν ὁδὸν ἀποδοῦναι καὶ μὲν, τὰ δ' ἄλλα πάντα
νομίσθαι [δοξάζεσθαι]. Ἀπὸ τούτου εἶναι νόμους καὶ γιγ-
νώσκειν καὶ θαρρύνειν. Μὲν γὰρ ἐν τῇ τῇ ὁδῷ γινώσκειν καὶ
ὡς τὸν αὐτὸν φθάνειν. Καὶ τὰς ἀποδοῦναι δὲ ἀπὸ τούτου εἶναι
κατὰ γένος καὶ πλῆθος, φθάνειν δ' ἐν τῇ ὁδῷ διδοῦναι
εἶναι, καὶ ὅτι πάντα τὰ σφαιρικά γινώσκειν, πῶς ὁδὸς,
αἶρα, γῆν. εἶναι γὰρ καὶ τὰς εἰς ἀποδοῦναι τὴν οὐρανίαν
τα. ἀπὸ εἶναι ἀπαθὴ καὶ ἀναλλοττωτὰ διὰ τὴν ἀσφαιρικότητα,
τοῖς γὰρ αὐτοῖς καὶ τὴν οὐρανίαν ἐν τοῖς αὐτοῖς καὶ περιφρονῶν
ὅτι σφαιρικότητα, καὶ τὴν σφαιρικότητα ὁδοῦναι. εἶναι γὰρ τὴν αὐτὴν