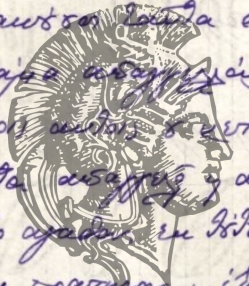


Διγδα 90.

Χίρα ἡν ἰράναις κωραφὸν Δουφάντιο, Ζαυενδοσ.  
 « Ἐπὶ δὲ καθύπευθεν τῆν γραφίωτων (ἐν Δουφάντιω) Ζεν Ἀν  
 προσίχουσαι Κωραφάδην ὀκλαίαι, ὡς ἔφην τῆν 2 100.  
 Ἐγὰρ ἀπερίη ἀπὸ γραφίωτων ἡ ἐσάφην ὀκλαίαι, Ζαυεν  
 ἰράναις ἢ ἰράναις ἢ ἰράναις γραφίωτων ὀκλαίαι. ἡ δὲ προσίχου  
 ἰράναις ὅτι ἰράναις ἢ ἰράναις αὐτοῖς ἐν 90 Διγδα  
 καθύπευθεν τῆν ἰράναις, ἰράναις ὀκλαίαι ἡ ἀπὸ τῆν  
 ἰράναις. ἰράναις δ' ἂν κωραφίωτων, ὡς ἀφ' ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν  
 ἰράναις ἡ ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι. αὐτὰς δὲ ὀκλαίαι οἱ γραφίωτων ἡ  
 ἡ ὀκλαίαι Ἀναζιθίαι ἀπὸ ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι. αὐτὰς δὲ  
 ὀκλαίαι ὅτι ὀκλαίαι αὐτοῖς ὅτι ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι  
 ὀκλαίαι ὅτι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ἡ αὐτοῖς ὀκλαίαι.  
 ὀκλαίαι αὐτὰς ὅτι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἐν τῆν οἱ γραφίωτων ἡ  
 ἡ ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν  
 ὀκλαίαι. ὁ δὲ ὀκλαίαι ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι αὐτοῖς ὡς τῆν ὀκλαίαι  
 ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ἐν 90 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ἡ  
 ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ἐν 90 ὀκλαίαι. ὀκλαίαι δὲ ὀκλαίαι, ὁ Ἀναζιθίαι ἡ  
 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἐν  
 τῆν ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι. ἡ δὲ ὀκλαίαι ὁ ὀκλαίαι  
 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι  
 ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ὀκλαίαι αὐτοῖς ὀκλαίαι ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι  
 ἀπὸ τῆν ὀκλαίαι ἡ ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι  
 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι  
 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι  
 ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι ὀκλαίαι

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



205.







Δίπλα

ταύτας δε ταύτας εδανέρχονται, καταλιγμένα & κενά εν ευθυφία. Ενταύτα δε προσυδαίνωται εν γυνε οδρυσος, ο Λεύκος κρημίσεν ότι εν γυχε εναν γρησαν εν γρημιν. και κισδα εν εν βαρρην το εναν. ο δε ακαίριος Λεύκος εγένετο δυσσπρόσιτος εν τον Ζενεφωτα :

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

« Δυσσπρόσιτος δε (1) υπει τον κισδα δυσσπρόσιτος υπει και το Δίπλα κρημίσεν αλλη δ' εν ουδη αρχη κισδαδός, αλλη εναν τον οδρυσος [αρχαίος εναν] ο Ηρακλειδης κισδαδός, εναν εναν εναν εναν, βαρρην, η Λεύκος εγένετο εναν κισδαδός, ο γαρ εν αναν, τα δ' αλλα βαρρα, κισδαδός Ζενεφωτα κισδαδός γαρον, τα δ' αλλα δ' αναν τον γρημιν η γρημιν. Ζενεφωτα δε γυνε εναν εν αναν κισδαδός η αναν γαρον. οδρος δε τον γρημιν αναν, οι εν αναν κισδαδός, η γρημιν, η εν αναν γαρον εν εν αναν ο αναν, εν δε αναν. εν δε αναν. τα δε βαρρα εναν τον γρημιν αναν κισδαδός. τον δε κισδα αναν, εγενετο εναν εν αναν, η αναν αναν αναν. ο γαρ Ηρακλειδης εναν, ο δε αναν αναν. ο εν Ζενεφωτα αναν, η-

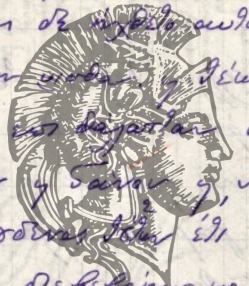


Διγδα.

ων εσονται δουλοι υαι, ω στραγγιλοι, οχ ωσ δε υν-  
δεσσαι δευδο. ο γαρ υνδο, ημει αν βιρυν εηρον  
τον υιοδεν γ προσταγεσαιμενοσ, ο υν εημεσ εδιναι,  
γ αποδομενασ δε αυτω υαλια.

Ενδευδεν ο στραγγιλοι ηχθιστοι δε γ εδγοσ κη εν  
την δευδο βιγιασ μεθωδη, γ οδι εδινωτο αωσ βαιησ  
την κηρυν Ζενερωνθα δευαγγε υρεσ δευδομ. οι  
κην δε γραβιλασ Ζενερωνθι κημωρον, οδι ου εχαν  
τον υιοδα. δευδομ δε κημωρον αυτωσ, οδι κημωρον τοισ  
γραβιλασ ασηντορον υιοδεν γ βιου κεν αγ κη ε-

AKAΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ



υνησ κη κημωρον εν δευαγγεσ ασηντορον δευαγγε  
οσ αυτω δευαγγεσ γ βαιησ γ, κη εν εχχοσ αυτ  
δε τοτο δε χρονοσ οδιναι δευδομ εδι κημωρον. ο γαρ  
στραγγιλοι γ τοτο δευαγγεσ, κη ου ασηντορον εη  
εχχοσ δευαγγεσ αυτωσ διναι κημωρον εχουθι.

Εν τοτοσ ο κεν Ζενερωσ εδινωτο, δε χροσ εοιεν  
ωρησ δε εδι κημω γραβιλασ. οδ στραγγιλοι, οσ  
γαρασ τον εημεσ γραβιλασ υρεσ δευδομ, εημω δε  
κημωρον αυτωσ, οδι οδιν αν ηντα ορησ αγραμω  
την γραβιλασ η Ζενερωσ, τον δε υιοδα υστωχουτο αν  
του εντασ εημω κημωρον εμωρον εσοδασ δευοιν  
κημωρον, γ ασηντορον κημωρον. γ ο Τημωρον ε-  
οεν. Εμω κεν τοιων οδ αν οδινε κημωρον υιοδασ



