

τὴν παρασκευὴν πρὸς ἔκδοσιν σειρᾶς βιογραφιῶν Ἑλλήνων λογίων τοῦ πρώτου μετὰ τὴν Ἄλωσιν αἰῶνος.

Διὰ τῆς ἐκτυπώσεως καὶ ταξινομήσεως τῶν μικροταινιῶν τῶν ἐγγράφων, χειρογράφων, σπαγιῶν ἐντύπων καὶ λοιποῦ ὕλικου, συναχθέντος κατὰ τὰς εἰς τὸ ἔξωτερικὸν (Ρουμανίαν, Γιουγκοσλαβίαν καὶ Ἰταλίαν) διενεργηθείσας ἐπιστημονικὰς ἀποστολὰς τοῦ προηγουμένου ἔτους 1958, τὸ φωτογραφικὸν τοῦ Ἀρχείου ἐπλουτίσθη διὰ διαχιλίων περιῶπων φωτογραφιῶν.

Εἰς τὴν βιβλιοθήκην τοῦ Ἀρχείου εἰσῆχθησαν 177 ἐν ὄλῳ νέοι τόμοι.

Ἀλλὰ τὸ σπουδαιότερον πάντων, κατόπιν σχετικῆς ἐγκρίσεως τῆς Συγκλήτου τῆς Ἀκαδημίας, τὸ Μεσαιωνικὸν Ἀρχεῖον ἀνέλαβε τὴν ἐκπόνησιν κριτικῶν ἐκδόσεων φιλολογικῶν καὶ ιστορικῶν κειμένων τῆς Φραγκοκρατίας καὶ Τουρκοκρατίας. Τὸ πρῶτον δὲ βιβλίον τῆς σειρᾶς ταύτης, ἡ κριτικὴ ἔκδοσις τῶν νεωστὶ εὑρεθέντων ἔργων τοῦ ποιητοῦ Λεονάρδου Ντελλαπόρτα (ἀρχαὶ 15ου αἰῶνος) ὑπὸ τοῦ διευθυντοῦ τοῦ Ἀρχείου Μ. Ἰ. Μανούσακα, εὐρίσκεται ἤδη ὑπὸ ἐκτύπωσιν

Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Δεκεμβρίου 1959

Ὁ Διευθυντὴς τοῦ Μεσαιωνικοῦ Ἀρχείου

Μ. Ι. Μανούσακας

Δ΄.

#### ΣΗΜΕΙΩΜΑ

περὶ τῶν πεπραγμένων ὑπὸ τοῦ Ἀρχείου Ἱστορίας τοῦ Ἑλληνικοῦ δικαίου  
κατὰ τὸ ἔτος 1959

Κατὰ τὸ λήγον ἔτος αἱ ἐργασίαι τοῦ Ἀρχείου περιεστράφησαν κυρίως εἰς τὸ δίκαιον τῆς Τουρκοκρατίας καὶ τῆς Καποδιστριακῆς ἐποχῆς. Οὕτως ἠρευνήθησαν καὶ ἀντεγράφησαν πλείοστα ἀξιόλογα ἔγγραφα τῶν ἀνωτέρω ἐποχῶν, ἰδίᾳ ἐκ νοταριακῶν κωδίκων τῶν Κυκλάδων. Ἐπίσης ἐγένετο ἀποδελτίωσις ἢ ἀντιγραφή ἐκ μὴ νομικῶν περιοδικῶν τῶν δημοσιευομένων ἐν αὐτοῖς νομικῶν ἐγγράφων διαφόρων περιφερειῶν.

Ἡ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου τῆς Δικαιοσύνης συγκέντρωσις δικαστικῶν ἀποφάσεων, ὡς ἀποσκόλησαν νομικὰ ἔθιμα, καὶ ὧν μᾶς ἀπέστειλε τοῦτο ἀντίγραφα, ἐχρησίμευσαν διὰ τὸν πλουτισμὸν τοῦ ἐν τῷ Ἀρχεῖῳ ἀποθησαυρισμένου ἐθιμικοῦ ὕλικου. Ἰδιαιτέρως χρήσιμοι εἶναι αἱ ἀποφάσεις τῶν δικαστηρίων τῶν Νέων Χωρῶν, εἰς ἃς ἡ μετάβασις τοῦ προσωπικοῦ τοῦ Ἀρχείου πρὸς ἔρρεναν τῶν ἀρχείων τῶν ἐκεῖ δικαστηρίων δὲν κατέστη δυνατὴ δι' οἰκονομικοὺς καὶ ἄλλους λόγους.

Δὲν παραλείπομεν νὰ σημειώσωμεν καὶ πάλιν ὅτι αἱ πολλαπλᾶ στοιχειώδεις ἀνάγκαι τοῦ Ἀρχείου καὶ δὴ τῆς συγκροτήσεως καταλλήλου Βιβλιοθήκης ἔμειναν καὶ κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἀθεράπευτοι.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 5 Δεκεμβρίου 1959

Μετὰ πάσης τιμῆς

Ὁ Διευθυντὴς

Ἰάκ. Βισβίξης